

Память о поэте-земляке

5 мая 1967 года в газете «Красный Север» было опубликовано приветствие А. Яшина, в котором он выразил свое отношение к родному краю:

«Моей литературной судьбой является сельский север, судьба деревни, жизнь моих земляков, односельчан. Хорошо им живется и мне хорошо дышится и пишется, несважно у них идут дела и у меня не все клеится, наступают для меня черные дни.

Неважно, что разные люди по-разному воспринимают мою скромную писательскую работу, я в сущности всю жизнь занимаюсь только одним: воспеваю родную вологодскую землю, ее людей и зверей, ее леса и поля, ее цвета и запахи. Это моя любовь, моя родина. И я не изменю ей никогда.

За эту любовь А. Яшина к родным местам земляки-никольчане ответили сооружением ему двух памятников и созданием музеев в школе-интернате и на Бобришном горе.

Традиционный день поэзии, который ежегодно бывает на Никольщине, символизирует жизненность творчества А. Яшина. Чтут память нашего земляка не только в нашем районе, но и далеко за его пределами.

12 марта этого года у меня состоялась встреча с В. С. Старковой — учительницей русского языка и литературы Вологодского ПТУ № 30. По ее инициативе три года назад в училище создан литературный кружок «Яшинская рябинка». В. С. Старкова и член этого кружка А. Смолни много раз выступали на страницах нашей районной газеты о работе кружка, члены которого приезжают на Бобришный угор, встречаются с друзьями Яшина.

Наша встреча состоялась в училище, в небольшой комнатке, расположенной рядом с прекрасно оформленным кабинетом русского языка и литературы.

На одной из стен комнаты расположен изящный по форме и богатый по содержанию стенд «Что кому, а для меня Россия — эти вот родимые места». На той же стене, в нишах, которые образо-

ваны умелым сочетанием полированных дощечек, брусков и реек, расставлены бюсты писателей и поэтов, керамические изделия, шкатулки из дерева. На второй стене кабинета размещено десятка полтора-два фотоснимков, сделанных фотоаппаратами-никольчанами при открытии памятников А. Яшину. Каждая из них вмонтирована в отдельную полированную дощечку светлокорицевого цвета. В кабинете поддерживается идеальная чистота.

На многочисленных полках в комнате, расположенной рядом с кабинетом, хранятся книги с автографами не только вологодских писателей, но и тех, которые живут в Москве и Ленинграде. Тут же лежат альбомы с фотографиями, с записями вечеров организованных кружковцами, отчеты о поездках членов кружка в Никольск и Москву. Стенгазеты, выданные «Яшинской рябинкой», письма от А. Яшина. Вот некоторые строки из них.

«А. Я. Яшин может служить образцом честного отношения к себе, к долгу своему — писательскому и гражданскому» — пишет А. С. Рулева.

Ярославский поэт Евгений Савинов к письму приложил свое стихотворение о Яшине «Над Югоркой»:

«Он говорил мне:

«Так бывает —

Пчела, ужалив, погибает,

Годлец, ужалив, процветает.

А нам с тобой молчать нельзя.

... Такая выпала стезя».

Вениамин Каверин, романом которого «Два капитана» зачитывается не первое поколение юных читателей, написал кружковцам о работе над книгой воспоминаний о Яшине.

Всем, кто поедет в Вологду по каким-либо делам, советую побывать в доме № 42 по Первомайской улице. Там ожидает вас встреча с земляком и с той любовью, которая чувствуется в каждой вещи, в каждом добром деле кружковцев и их руководителя.

А. ПАВЛОВ.