



**Т**ВОРЧЕСКАЯ работа Александра Яковлевича Яшина в условиях Великой Отечественной войны...

ЗА СТРОКАМИ ДНЕВНИКА

«ЖИВУ С ОПОЗДАНИЕМ...»

«Живу с опозданием», — эта мысль из дневника А. Яшина является лейтмотивом всей его жизни...

31 мая 1942 года в шесть часов утра поэт приехал в Ульяновск, в политотдел Волжской военной флотилии...

Долгая и трудная война, наступления неустанны кони, А конца дороги не видеть...

Участие Александра Яковлевича в работе редакций ульяновских газет «Пролетарский путь» и «Ульяновская правда»...

ОЧЕНЬ МНОГО СОЛНЕЧНОГО СВЕТА...

Тот писатель — гражданин, кто до конца дней своих связан с родными местами...

Балтика, Сталинград, Черноморье — этапы его пути. Эти огненные точки, горе миллионов людей...

У Александра Яшина завидная судьба. С Бобришного Угора, из былинно-сказочного края...

Минуло четыре года. Отгремел, затихала война. Но в памяти Яшина фронтовика она оставила неизгладимый след...

ИЗ ФОТОАРХИВА «ВК»



Бобришный Угор. 1975 г. Родственники и друзья Александра Яшина. Фото А. Торопова.

ИЗ множества стихов редакционной почты А. Я. Яшин прозорливо выделит стихи Николая Краснова и Софьи Шагаровой...

«...Вероятно, для каждого любимые с детства места представляются неповторимыми. Но думается, что в отношении наших вологодских и архангельских лесов это не просто игра воображения...

Для поэта природа не только объект любования. Она предмет мести, то, в защиту чего он, не задумываясь, вышел бы на дуэль...

Летними вечерами в мою родную деревню нередко вместе с коровами заходили с выгона лошаи. И, кажется, нигде на свете не было такого множества грибов...

Но поэт верит в человеческую доброту, верит в то, что человек не должен быть врагом природы. Созревая духовно...

В стихотворении «Михаилу Пришвину», писателю, который обходил пешком много мест, но не бывал на родине Яшина...

Трогательно и справедливо призв писателя-патриота, призывающего беречь самое дорогое, основу нашего существования — природу...

Поэт не просто пишет о природе, он любит ее. В разговоре, в общении с нею, в понимании ее, Яшин — лирик:

Дождик прошел по садовой дорожке, Капли на ветках висят, как сережки, Трокешь березку — она встрепенется И засмеется, До слез засмеется...

Душевно, как о добром человеке, говорит поэт и о сосне (стихотворение «Сосна»), без которой мы не можем даже представить наш северный лес...

Глубокими корнями А. Яшин связан с родной природой, с дорогим его сердцу краем — Вологодчиной. До конца дней своих жил над землей думая о родной природе...

Яшин чувствует природу широко: и внешне, и изнутри.

С думой об отчужденном крае, о родной природе сражается Яшин-солдат на фронтах Отечественной войны. Четыре трудных года. Ленинград,

Больше не могу! Надо бежать В северную тайгу, В зеленую благодать, Просто чтобы дышать... Может в родном краю Давно иная жизнь: И птицы не так поют И звери перевелись, И люди не те, И поля. И красота не та...

А. МАКЕЕВ, заслуженный учитель школы РСФСР, г. Ленинград.

И. КРЕНДЕЛЕВ, г. Череповец.