

М.В. Береснева
Никольск

«ДУША ЕГО СРЕДИ ЛЮДЕЙ»
(педагогическое эссе по творчеству А.Я. Яшина)

Душа его среди людей.

С. Чухин

Да поможет поэзия всем и на всю жизнь
сохранить живую душу.

*(из телеграммы З.К. Яшиной
в школу-интернат, 1984 год)*

Таинственная внутренняя жизнь каждого человека, его духовный мир скрыты от людских взоров. Но именно в этом мире растет, формируется душа каждого из нас.

«Большое видится на расстоянии», – сказал поэт. А душа большого поэта и писателя Александра Яшина стала особенно понятной, открытой перед читателем лишь после его кончины в 1968 году.

Особую роль сыграла в этом отношении посмертная публикация стихов поэта из его дневников. Автор их не напечатал. Это сделали жена З.К. Яшина-Попова и дочь Наталия Александровна. Благодаря их стараниям в издательстве «Современник» в 1983 году вышел сборник стихов «Границы души». «Это живая, страстная, драматичная, противоречивая, мятущаяся книга дневниковых стихов», – отметил Станислав Куняев. Позднее в Москве появилась еще одна подобная книга – «По своей орбите».

А. Яшин всегда был гражданином своего Отечества, он помнил: «Чтобы получить право воспитывать других, надо прежде всего воспитать самого себя». Читая его «Лирические записки», мы понимаем, какая огромная постоянная борьба шла у поэта за собственную душу.

Когда душа поранена,
Непросто боль унять,
Непросто северянина
Оттаять, раскатать...

(1958)

Целая эпоха встает из дневниковых стихотворений и набросков Александра Яшина. Но вернемся к теме – строке из стихотворения Сергея Чухина. Он прав: «Земле досталось только тело – душа его среди людей». Скоро уже 45 лет, как наш знаменитый земляк покоится в земле Бобришного Угора. А Угор Бобришный стал поэтическим символом всего творчества А. Яшина.

Здесь течет родная Юг-река; здесь воздух свеж и зори родниковые. Запись из дневника: «Я живу на сосновом, на гривистом, на обрывистом берегу, где поют соловьи так залиристо, что и в полночь спать не могу. В небе ели и сосны неистовые и ничего наполовину. Если ветер, то с пересвистами, тишина – так во всем и без дна глубина».

Родная деревня Блудново, ее жители, особенно «сердобольные старушки», воспитывали сироту Шурку Попова вниманием и добротой, сказками русскими и легендами.

Мы с детства верили примете,
Что в миг, когда звезда зажглась,
В какой-нибудь избе на свете
Душа святая родилась.
Мы не одну за эти годы
Зажгли звезду, и, как должно,
Считают люди по примете,
Что много душ на белом свете
За эти годы рождено.
Пусть как хотят о чуде судят –
Мне надо верить, чтобы жить:
Что их и в детстве не застудят,
И взрослых не дадут сгубить,
Что души их не искалечат,
Любовь к добру не заглушат,
Не иссушат живой их речи
И права думать не лишат.

(1959)

А. Яшин с детства свято верил и в силу слов. Недаром своим воспоминаниям о прощании в детстве с улетающей журавлиной стаей он дал два названия: «Журавли. Сила слов». Деревенские ребяташки – озорники, не желающие добра птицам, злой силой своих закличек сбивают с пути перелетную стаю. Но хорошие чувства берут верх в детской душе, и они в раскаянии желают журавлям «Путь-дорогу!».

А. Яшин убежден в красоте души влюбленного человека. Любовь, по мнению поэта, заставляет искать душевные слова. Вспомним:

А и где мне спелых
Зернышек весной набрать?
А и где мне, девушке,
Душевных слов...

Слова-то красивого
Не подыщешь наскоро.
Как назвать мне милого
Задуманно, ласково,
Чтобы всем понравилось,
Чтобы в песню ставилось,
Чтоб любого проняло,
Пело б имя до неба?
Ведь не для кого-нибудь.
Что там ни загадывай –
Лучше нету пары мне.
Приголубить надо бы,
А слова все старые.

И девушка перебирает десяток прекрасных русских слов для любимого.

Восторженный, порывистый характер в дни молодости привел Александра Яшина в комсомол. Юный поэт захлебывался от радости жизни, душа его пела, когда издавал свою первую книгу в Архангельске «Песни Северу»: «Настежь открытая миру душа, как ты была чиста, хороша». Но поэт уже в эти годы нес в душе чувство гражданской ответственности за все, что происходит со страной, с людьми. В 1933 году автору исполнилось 20 лет. Надежд было много. Настрой боевой. И «первая проба пера», как называл книжку Яшин, явилась характеристикой времени, событий, свидетелем которых поэт был. «Песни Северу» стали трудовым рапортом самоотверженной молодежи, строящей новую жизнь. Сам поэт всегда стремился в водоворот событий. Хотел везде быть на первых рубежах. Недаром уже в 19 лет Александр Яшин, живя в Вологде, стал председателем оргкомитета будущей писательской организации края. Начинаящий поэт, стоявший у истоков создания Вологодской писательской организации, позднее будет назван «главой и старостой Вологодского литературного цеха» (Борис Чулков).

Живя с 1935 года в Москве, Александр Яковлевич, участник I Всесоюзного съезда писателей, болел душой за земляков. Он ходатайствовал перед московскими властями за «своих», постоянно собирав вокруг себя литературные силы Вологды. Анатолий Передреев заметил: «Кстати сказать, большой талант этого писателя помог вырасти целой вологодской семье русских писателей».

С первых дней войны А. Яшин, выпускник литинститута, добровольцем уходит на фронт. Боевой корреспондент стал свидетелем подлинных событий, ведя фронтовые дневники, летопись войны. Три фронта за его плечами: Балтика. Сталинград и Черное море. В стихотворении «Не умру» поэт-патриот восклицает:

Ах, родина, лесная сторона!
Как все стократ для сердца стало мило:
Брусника в чащах, рек голубизна, —
Война все чувства наши обострила...
... И потому, что все перед глазами,
Не дрогну я в сражениях с врагами,
Земли родной не выдам: Не умру!
(1943 год)

А. Яшин рано познал и твердо верил, что нравственное, духовное начало в человеке — это основа успеха всякого строя. Он считал, что нужно создать новое общество, а не новую форму государства. Преобразятся люди в духовном плане, тогда и строй обновится.

Поэт жил в гуще событий своей Родины, и поэтому его книги — это циклы жизни страны: «Нечего бояться писать циклами, книгами — это профессиональная работа и добрая старая традиция». Вместе с тем его книги рассказывают о нем самом, раскрывают его душу, его увлечения и разочарования.

После XX съезда партии Яшин многое пересмотрел в себе и обществе. Поэзия его наполнилась философским пониманием жизни, своей души, души своего народа. «Она наполнилась исповедью, покаянием, которое он приносил всенародно, открыто, отвечая за каждое слово свое. В этом и есть его подвиг — подвиг его души. У святых отцов исповедь так и называется — подвигом. Служение своим творчеством — словом — было для него мечом духовным» (Н.А. Яшина).

Лучшими в творчестве А.Яшина и стали последние книги «Совесь» (1956–1960), «Босиком по земле» (1961–1965) и «День творения» (1965–1968). О книге «Совесь» поэт сказал, что она не сочинена, а выстрадана. И открывается сборник знаменитой теперь «Одой Слову» (как назвал стихотворение Олег Головкин).

В несметном нашем богатстве
Слова драгоценные есть:
Отечество.
Верность,
Братство.
А есть еще:
Совесь, Честь...
Ах, если бы все понимали,
Что это не просто слова,
Каких бы мы бед избежали.
И это не просто слова!

(1957)

В одним из последних стихотворений («Были мы молоды») поэт подводит итоги, вспоминает молодость и характер души своего поколения:

... И терпеливы и сметливы,
Неприхотливы, непривередливы...
... Не было крова
Под флагом сутяге.
Честное слово
Равнялось присяге.

(1967)

Поколение же людей 50, 60-х годов, по мнению поэта, «неполною жизнью живет», «в полуголос песни поет», даже «письма с оглядкой пишет». Такая двойная жизнь всегда была неприемлема для А. Яшина.

Раскрывая в стихах и прозе свою русскую душу, Александр Яковлевич выполнял свою мечту: «Хочется быть предельно правдивым... хочется быть совестливым и искренним перед самим собой и пред людьми, как на исповеди».

Веря в неземную жизнь души каждого человека, Александр Яшин оставил в своем творчестве мудрые мысли о совести, долге, служении, бережном отношении к людям – «спеши любить, жалеть и любить». Его поэзия помогает уберечь человеческие души от нахлынувшей нынче бесовщины. Он славил благодатный, исцеляющий нас мир природы, призывал удивляться красоте мира и спешить добрые дела. Читайте произведения Александра Яшина, размышляйте над ними, запоминайте! И тогда «Добру откроется сердце, и совесть будет чиста».

Вот некоторые строки из книг А. Яшина. Они мудры и крылаты, полезны всем русским людям:

- К тебе обращаюсь, душа моя!

- Я давно на родине не был.

Много в сердце скопил тоски.

- В край добра и чудес с прежним рвусь интересом.

- Покормите птиц зимой...

- Добру откроется сердце

И совесть будет чиста.

- Бродить по сырой земле босиком –

Это большое счастье!

- Ни к безверию, ни к сомнению

Не причастна душа моя.

- Люблю все живое. Живых люблю.

- И повсюду со мною Россия,

И нигде не кончается свет.

- Спешите делать добрые дела!

- Не смять никаким обстоятельствам

Любви нашей к красоте, душевной чистоте.

- Спешите на выручку, других зови.

Пусть не найдется душ глухих и жестких!

- Не верю, что звери не говорят,

Что думать не могут певчие птицы.

- Только любовь раскрывает сердца,

Лишь перед ней отступает горе.

- Я обречен на подвиг.