

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

БУК ВО «Областная универсальная
научная библиотека»

Т.Н. Буханцева



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА
«Сыр-бор»**

(далее – Положение)

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения межрегионального творческого конкурса «Сыр-бор» (далее – Конкурс), посвященного творчеству Ольги Александровны Фокиной.

1.2. Конкурс проводится в рамках Фокинского фестиваля «Звездочка моя ясная». Организатором Конкурса является БУК ВО «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина» (далее – Организатор).

1.3. Для подготовки и проведения Конкурса Организатором формируется Организационный комитет, в состав которого входят сотрудники библиотеки (далее – Оргкомитет).

1.4. Положение о Конкурсе и его итоги размещаются на официальном сайте Организатора – <https://www.booksite.ru>

2. Цель и задачи конкурса.

2.1. Конкурс проводится с целью популяризации литературного наследия Ольги Александровны Фокиной и культуры Русского Севера, а также поддержки творческой активности жителей Северо-Западного федерального округа через различные формы визуального и исполнительского искусства.

2.2 Основными задачами Конкурса являются:

- приобщение широкой аудитории к поэтическому творчеству Ольги Фокиной;
- развитие навыков выразительного чтения и сценического мастерства;
- стимулирование творческой активности в области видеотворчества и мультипликации;
- создание условий для творческой самореализации участников разных возрастов и профессий (чтецов, музыкантов, художников-аниматоров, режиссеров);
- сохранение и трансляция культурных традиций Вологодчины и Русского Севера.

3. Номинации конкурса.

Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Северные строки» – лучшее прочтение поэтического произведения Ольги Фокиной или других поэтов Русского Севера;
- «Голос Севера» – лучшее исполнение песни на стихи Ольги Фокиной или других поэтов Русского Севера;

- «Ожившие строки» – лучшие мультипликационные фильмы о биографии и/или творчестве Ольги Фокиной или других поэтов Русского Севера;
- «В кадре – поэзия» – лучшие документальные и художественные фильмы о биографии и/или творчестве Ольги Фокиной или других поэтов Русского Севера.

4. Сроки проведения конкурса.

4.1. Сроки проведения конкурса: июль – сентябрь 2026 года.

4.2. Этапы проведения конкурса:

– с 15 июля по 20 августа 2026 года – заочный этап – прием заявок и конкурсных материалов. Работы, поступившие позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

– с 20 августа по 1 сентября 2026 года – работа Оргкомитета Конкурса (проверка заявок на соответствие требованиям, подведение итогов заочного этапа конкурса, определение финалистов и рассылка приглашений для участия в очном этапе).

– 5 сентября 2026 года – очный этап – определение победителей в номинациях.

5. Условия участия и подача заявки.

5.1. Заявки для участия в Конкурсе направляются в адрес Оргкомитета по установленной форме (Приложение 1) в сроки, установленные в п. 4.2

5.2. Одновременно с заявкой в адрес Оргкомитета направляются:

– конкурсный материал (видеофайл/ссылка на облачное хранилище или на видеоплатформу);

– согласие на обработку персональных данных (для несовершеннолетних – согласие законного представителя) (Приложение 2, Приложение 3).

5.3. Материалы предоставляются в электронной форме по адресу **fokinafest35@mail.ru** или на электронном носителе в бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина» по адресу: г. Вологда, ул. М. Ульяновой, д. 1, каб. 18 с понедельника по четверг с 11 до 19 часов, в субботу и воскресенье с 10 до 18 часов.

5.4. Участник может подать заявки на участие в Конкурсе в нескольких номинациях.

5.5. Конкурсант может быть не допущен к участию в Конкурсе либо отстранен от участия в Конкурсе на любом этапе по решению Оргкомитета в связи с нарушением настоящего Положения.

5.6. Организатор вправе использовать присланные на Конкурс работы следующими способами без выплаты авторского вознаграждения: размещать на своем сайте в Интернет; демонстрировать на других публичных мероприятиях; публиковать в средствах массовой информации на некоммерческой основе.

5.7. В случае предъявления любых требований, претензий и исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную работу, участник обязуется разрешать их от своего имени и за свой счет.

6. Порядок проведения конкурса.

Номинация «Северные строки» – лучшее прочтение поэтического произведения Ольги Фокиной или других поэтов Русского Севера:

Номинация проводится в двух возрастных категориях:

12–18 лет (включительно);

18 лет и старше.

Участник читает наизусть одно поэтическое произведение О. А. Фокиной или других поэтов Русского Севера. Продолжительность выступления – не более 4 минут.

Видеозапись должна содержать следующие элементы:

- представление участника (ФИО, возраст, учебное заведение (если учится), профессию (при желании));

- название выбранного поэтического произведения, имя, фамилия его автора;

- запись выразительного чтения фрагмента выбранного произведения.

На заочный этап предоставляется видеозапись выступления. Требования к видео:

- разрешение видео: не менее 1280*720 HD;

- видеозапись должна содержать качественное изображение (без засветок, дрожания камеры и т.п.);

- музыкальное сопровождение при его наличии не должно мешать восприятию информации.

Конкурсант, приславший материалы на первый этап Конкурса, на втором этапе Конкурса, читает то же самое произведение. Допускается использование музыкального фона или минимального реквизита, не отвлекающего от основного исполнения.

Критерии оценки: качество исполнения, произношения; правильная постановка логического ударения; соблюдение пауз; правильный выбор темпа чтения; соблюдение нужной интонации; безошибочное чтение; умение выразить свое восприятие стихотворения; оригинальность исполнения; глубокое понимание смысловой нагрузки стихотворного произведения; артистизм.

Номинация «Голос Севера» – лучшее исполнение песни на стихи Ольги Фокиной или других поэтов Русского Севера».

Номинация проводится в двух возрастных категориях:

12–18 лет (включительно);

18 лет и старше.

Участник исполняет песню на стихи О. Фокиной или других поэтов Русского Севера. Допускается: сольное, ансамблевое исполнение, а capella, в сопровождении музыкальных инструментов или под фонограмму «минус»). Продолжительность номера – не более 5 минут.

Видеозапись должна содержать следующие элементы:

- представление участника (ФИО, возраст, учебное заведение (если учится), профессию (при желании));

- название выбранного произведения, имя, фамилия его автора;

- запись исполнения песни.

Требования к видео:

- разрешение видео: не менее 1280*720 HD;

- видеозапись должна содержать качественное изображение (без засветок, дрожания камеры и т.п.).

Конкурсант, приславший материалы на первый этап Конкурса, на втором этапе Конкурса, исполняет то же самое произведение.

Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства (певческая культура, соответствие стилю исполняемого произведения, эмоциональность, выразительность исполнения, исполнительское мастерство).

Номинация «Ожившие строки: мультфильмы о поэтах Русского Севера» - лучший мультипликационный фильм по творчеству Ольги Фокиной или других поэтов Русского Севера.

На Конкурс предоставляется короткометражный анимационный фильм, созданный в любой технике (рисованная, пластилиновая техника перекладки, кукольная, песочная, бумагопластика, компьютерная графика, stop-motion и т.д.). Хронометраж – не более 5 минут. На Конкурс направляются работы, созданные не ранее 2016 года.

Содержание работы должно раскрывать тему жизни и/или творчества Ольги Фокиной или других поэтов Русского Севера, сюжеты их стихотворений или поэтические образы.

Технические требования: минимальное разрешение видео 1280x720px., горизонтальная съемка, пропорции видео 16:9, формат видео - .mov или .mp4, avi, возможно использование любой программы для создания мультфильма.

Работа загружается на облачное хранилище или размещается на видеоплатформе, ссылка указывается в заявке. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несёт автор (коллектив авторов), приславший данную работу на конкурс.

Критерии оценки: соответствие работы участника теме Конкурса (полнота раскрытия темы, содержательность); целостность, логичность и проработанность идеи; качество проработки персонажей и фонов; достаточность кадров; качество освещения, визуального ряда; плавность анимации; качество звука и монтажа; синхронизация звукового сопровождения и видеоряда.

Номинация «В кадре – поэзия» – лучший документальный или художественный короткометражный фильм о жизни и/или творчестве Ольги Фокиной или других поэтов Русского Севера:

На Конкурс предоставляется документальный, игровой или экспериментальный короткометражный фильм. Хронометраж – не более 30 минут. На Конкурс направляются работы, созданные не ранее 2016 года.

Сюжеты фильмов могут быть посвящены биографии и творчеству Ольги Фокиной или иных поэтов Русского Севера. На конкурс предоставляются короткометражные фильмы, снятые (созданные) любыми доступными техническими средствами, соответствующие требованиям конкурса. В фильме могут использоваться документальные материалы, интервью, фрагменты произведений, отзывы современников, кадры памятных мест, связанных с поэтами и т.д., отражающие значимость личности и творчества. Фильм не должен иметь никаких дополнительных знаков (логотип, копирайт, рекламные элементы и др.)

Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в конкурсе, несет автор (коллектив авторов), приславший данную работу на конкурс.

Технические требования минимальное разрешение видео 1280x720px., горизонтальная съемка, пропорции видео 16:9, формат видео - .mov или .mp4, avi. Работа загружается на облачное хранилище, ссылка указывается в заявке. Использование при монтаже и съемке фильма специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

Участник (автор, коллектив авторов) представляет на конкурс одну работу.

Критерии оценки: соответствие работы заявленной тематике конкурса; глубина раскрытия темы; креативность (новизна идеи, оригинальность, гибкость мышления); качество фильма (работа над кадром, монтаж, звук); использование кинематографических выразительных средств; эстетичность работы.

7. Жюри Конкурса и порядок подведения итогов

7.1. Для оценки конкурсных работ и определения победителей формируется Жюри Конкурса из числа специалистов в области литературы, театрального и музыкального искусства, кино и мультипликации, деятелей культуры и искусства, преподавателей профильных дисциплин, представителей творческих союзов и общественных организаций, а также специалистов, делегированных Организатором.

7.2. Состав Жюри и Председатель Жюри утверждается приказом Организатора.

7.3. Члены Жюри не имеют права оценивать работы в случае личной заинтересованности (если они являются авторами, участниками, руководителями конкурсантов, родственниками или имеют иные прямые связи, влияющие на объективность оценки).

7.4. Оргкомитет осуществляет предварительный технический и содержательный отбор поступивших заявок на соответствие требованиям.

7.5. Оценка конкурсных материалов на заочном этапе проводится членами Оргкомитета по 10-балльной шкале по критериям, указанным в разделе 6 настоящего Положения. Итоговый балл за работу определяется как среднее арифметическое всех оценок, выставленных членами Жюри.

7.6. По итогам заочного этапа в каждой номинации и возрастной категории определяются финалисты (не более 10 участников в каждой категории), которые приглашаются для участия в очном этапе. Решение о количестве финалистов принимает Жюри на основании конкурсного отбора.

7.7. Очный этап проводится 5 сентября 2026 года в городе Вологде (ул. М. Ульяновой, д. 1) в рамках Фокинского фестиваля «Звездочка моя ясная». Для номинаций «Северные строки» и «Голос Севера» проводятся живые конкурсные прослушивания, на которых финалисты выступают с теми же произведениями, что и на заочном этапе. Для номинаций «Ожившие строки» и «В кадре – поэзия» финалисты демонстрируют свои видеоработы на специальных кинопоказах, после чего Жюри проводит итоговую оценку.

7.8. По результатам очного этапа Жюри определяет Лауреатов I, II и III степени в каждой номинации и возрастной категории. Количество Лауреатов во всех трех степенях определяется решением Жюри Конкурса.

7.9. Организатор оставляет за собой право учреждать специальные дипломы и призы (в том числе «Приз зрительских симпатий», «За оригинальность исполнения» и др.).

7.10. Решения Жюри оформляются протоколом, который подписывается председателем и секретарем Жюри. Протокол формируется на основе оценочных листов всех членов Жюри.

7.11. Решения Жюри являются окончательными и обжалованию не подлежат.

7.12. Награждение победителей и лауреатов проводится на итоговом мероприятии фестиваля. Лауреаты и участники очного этапа награждаются дипломами, участники – сертификатами участников.

8. Заключительные положения.

8.1 Все вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Организатором, исходя из ситуации.

8.2 Контактная информация:

БУК ВО «Вологодская областная универсальная научная библиотека», 160000, г. Вологда, ул. Марии Ульяновой, д. 1, тел.: 8 (8172) 72-11-03, электронная почта - fokinafest35@mail.ru

Заявка на участие в творческом конкурсе

ФИО:

Дата рождения:

Контактный телефон:

Электронная почта:

Место учебы/работы (полное наименование):

Для номинаций «Северные строки и «Голос Севера»
Название стихотворения/песни с указанием автора:

Ссылка на видео с исполнением стихотворения/песни:

Для номинаций «Ожившие строки» и «В кадре – поэзия»
Название работы:

Хронометраж:

Ссылка на работу:

**СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных**

Я, _____
 фамилия, имя, отчество (при наличии) (заполняется собственноручно полностью)
 паспорт серия _____ № _____ выдан _____

_____ (когда и кем выдан)
 проживающий(ая) _____ по _____ адресу: _____

_____ настоящим даю свое согласие бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина» (г. Вологда, ул. М. Ульяновой, д. 1) на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество, место работы, должность, адрес электронной почты, номер телефона, и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Согласие дается мною для участия в межрегиональном конкурсе «Сыр-бор».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в т. ч. передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными в соответствии с федеральным законодательством.

Я проинформирован, что бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина» гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

_____ (Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

« _____ » _____ 20 ____ г.

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных несовершеннолетнего участника

Я, _____
(фамилия, имя, отчество (при наличии) законного представителя заполняется собственноручно полностью)

паспорт серия _____ № _____ выдан _____

(когда и кем выдан)

проживающий(ая)

по

адресу:

_____ являясь законным представителем несовершеннолетнего

_____ (фамилия, имя, отчество (при наличии) ребёнка заполняется собственноручно полностью)

дата рождения « _____ » _____ 20 _____ г., свидетельство о рождении (паспорт)

серия _____ № _____ выдан _____

_____ (когда и кем выдан)

настоящим даю своё согласие бюджетному учреждению культуры Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И. В. Бабушкина» (г. Вологда, ул. М. Ульяновой, д. 1) на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество, место учебы, адрес электронной почты, номер телефона, и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по своей воле и в интересах моего ребенка.

Согласие дается мною для участия моего ребенка в межрегиональном конкурсе «Сыр-бор».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в т. ч. передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, а также осуществление любых иных действий с персональными данными в соответствии с федеральным законодательством.

Я проинформирован(а), что бюджетное учреждение культуры Вологодской области «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина» гарантирует обработку персональных данных моего ребенка в соответствии с действующим законодательством.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

(Ф.И.О., подпись законного представителя)

« _____ » _____ 20 ____ г.