

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Департамента
культуры и туризма
Вологодской области


В.А. Осиповский

« » 2018 года

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Департамента образования
Вологодской области


Е.О. Рябова

« » 2018 года

УТВЕРЖДАЮ:

Директор БУК ВО «Областная
универсальная научная
библиотека»


Е. Н. Буханцева

« » 2018 г

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального этапа
VIII Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика» в Вологодской области

2018 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

- 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
- 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**
- 3. УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ
ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**
- 4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА**
- 5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА**
- 6. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ТУРАМ**
- 7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ**
- 8. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования в возрасте не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского финала конкурса.

1.3. Конкурс проводится ежегодно.

1.4. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо.

1.5. Конкурс проводится под патронатом Министерства просвещения Российской Федерации.

1.6. Настоящее Положение разработано в соответствии с «Положением о проведении VIII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» и регламентирует условия и порядок проведения регионального этапа Конкурса на территории Вологодской области.

1.7 Региональный этап Конкурса проводится при поддержке Департамента культуры и туризма Вологодской области. Департамента образования Вологодской области.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;
- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

3. УЧРЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ И ЖЮРИ

3.1. Учредителем и организатором Конкурса является Фонд «Живая классика» (далее — Учредитель).

3.2. Руководство организацией и проведением Всероссийского этапа Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее — Оргкомитет), формируемый из писателей, библиотекарей, деятелей культуры и искусства, общественных деятелей, учителей русского языка и литературы, педагогических работников системы дополнительного образования, представителей Учредителя, Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства культуры Российской Федерации.

3.3. Оргкомитет утверждает Жюри Конкурса. В составе Жюри должно быть 3-7 человек. В Жюри должны входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы, представители Министерства образования и науки Российской Федерации. Председатель

Жюри Конкурса избирается ежегодно. Одно и то же лицо не может быть избрано Председателем Жюри дважды.

3.4. Руководство организацией и проведением регионального этапа Конкурса в Вологодской области осуществляет **Региональный организационный комитет** (далее – **Региональный оргкомитет**) (Приложение № 1), формируемый из представителей Департамента культуры и туризма Вологодской области, Департамента образования Вологодской области, сотрудников БУК ВО «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина», деятелей образования, культуры и искусства области, общественных деятелей, писателей, преподавателей русского языка и литературы образовательных организаций области.

3.5. Куратором регионального этапа Конкурса в Вологодской области выступает **БУК ВО «Вологодская областная универсальная научная библиотека им. И.В. Бабушкина».**

Контактная информация:

- Новых Татьяна Николаевна, заведующий обособленным структурным подразделением «Библиотечно-информационный юношеский центр им. В.Ф. Тендрякова» БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека», тел.: 8 (8172)72-36-56, +7-911-441-45-46;

По вопросам, связанным с участием в Конкурсе, обращаться по указанным выше телефонам и e-mail: tendryakovka@ya.ru

3.6. Региональный куратор утверждает Жюри регионального этапа Конкурса в составе 3-7 человек не позднее 10 марта 2019 года и предоставляет информацию в Оргкомитет Всероссийского конкурса. Жюри регионального этапа Конкурса формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусства, преподавателей русского языка и литературы средних общеобразовательных школ. Председатель Жюри Конкурса избирается ежегодно. Одно и то же лицо не может быть избрано Председателем Жюри дважды.

3.6. Организатор размещает координаты Региональных кураторов на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru.

3.7. Члены Жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с утвержденными критериями (Приложение № 2). При оценивании члены Жюри пользуются оценочными листами (Приложение № 3). Выбор произведения из списка часто исполняемых (Приложение № 4) оценивается жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко и эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов).

4. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- подготовительный этап
- классный тур,
- школьный тур,
- районный / муниципальный тур,
- региональный тур,
- всероссийский тур,
- суперфинал конкурса.

Регламент проведения отдельных туров Конкурса и рекомендации по их организации содержатся в приложении к настоящему Положению (Приложение № 5).

4.2. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии в первом – классном – туре Конкурса не допускается. Переход в следующий тур осуществляется по решению Жюри Конкурса.

4.3. Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация участника на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru. Каждый участник может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа / учреждение дополнительного образования).

4.4. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Регистрацию для участия в Конкурсе может осуществить как сам участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

4.6. Для получения оперативной информации о ходе Конкурса участникам рекомендуется также зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers

4.7. Регистрацию на сайте Конкурса должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров – в классе, школе / учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

4.8. Календарь Конкурса на 2019 год представлен в приложении к настоящему Положению (Приложение № 6).

5. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА

5.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века.

5.2. В первом – классном – туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.

5.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

5.4. Продолжительность выступления каждого участника — от 2 до 5 минут. Превышение регламента не допускается.

5.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

5.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

5.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

5.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает Оргкомитет или Жюри соответствующего тура.

6. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ТУРАМ

6.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

6.2. Количество победителей первого тура (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

6.3 Участники от учреждений дополнительного образования сразу становятся участниками школьного тура.

6.4. Количество победителей второго тура (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы /учреждения дополнительного образования. Решение о делении участников на возрастные группы школа/ учреждение дополнительного образования принимают по

собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

6.5. Количество победителей третьего тура (районного / муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого района/ муниципалитета.

6.6. Количество победителей четвертого тура (регионального) – не более 3-х конкурсантов от каждого региона.

6.7. Количество победителей отборочных туров всероссийского финала Конкурса – не более 15 конкурсантов.

6.8. Количество победителей финала Конкурса – не более 10 конкурсантов.

6.9. Количество победителей суперфинала Конкурса – не более 3 конкурсантов.

6.10. Оргкомитет имеет право в исключительных случаях изменить количество участников Всероссийского финала и суперфинала.

7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

7.2. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

7.3. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников). Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

7.4. Победителями районного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

7.5. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

7.6. Лауреатами конкурса становятся участники регионального этапа, следующие по списку за вошедшими в тройку победителей, набравшие максимальное количество баллов, но не более 20% от общего количества участников регионального этапа. Они награждаются дипломом «Лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

7.7. Победителями Всероссийского финала Конкурса считаются 10 участников, набравших по оценкам жюри наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Суперфиналист Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров Конкурса и возможностью выступить на Красной площади в Москве.

7.8. Победителями Всероссийского Конкурса считаются 3 участника, набравших наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победителя Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», подарками от спонсоров и путевками в детские летние лагеря «Живая классика».

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

8.1. Финансирование Конкурса в регионах осуществляется за счет бюджета региона.

8.2. Финансирование Всероссийского финала Конкурса в МДЦ «Артек» осуществляется за счет Министерства просвещения Российской Федерации.

8.3. Проезд победителей региональных туров Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет направляющей стороны.

8.4. Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется за счет бюджета региона.

8.5. Призы районного, регионального, всероссийского туров Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

8.6. Медали для победителей региональных этапов Конкурса изготавливает АО «Гознак».

СОСТАВ РЕГИОНАЛЬНОГО ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА

Осиповский Владимир Александрович	–	Начальник Департамента культуры и туризма Вологодской области, председатель регионального организационного комитета
Члены организационного комитета		
Смолина Елена Николаевна	–	Консультант управления государственной политики в сфере культуры и искусства Департамента культуры и туризма области
Игнатъева Анна Сергеевна	-	доцент кафедры педагогики и методики преподавания учебных предметов АОУ ВО ДПО «Вологодский институт развития образования», кандидат филологических наук
Новых Татьяна Николаевна	--	Заведующий обособленным структурным подразделением «Библиотечно-информационный юношеский центр им. В.Ф. Тендрякова» БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека»
Сергеева-Христова Людмила Евгеньевна	–	Главный библиотекарь обособленного структурного подразделения «Библиотечно-информационный юношеский центр им. В.Ф. Тендрякова» БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека»
Комелькова Виктория Сергеевна	–	Главный библиотекарь обособленного структурного подразделения «Библиотечно-информационный юношеский центр им. В.Ф. Тендрякова» БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека»
Халявина Ольга Александровна	-	Главный библиотекарь обособленного структурного подразделения «Библиотечно-информационный юношеский центр им. В.Ф. Тендрякова» БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека»
Титова Елена Витальевна	--	Учитель русского языка и литературы, доцент кафедры литературы ФГБОУ ВПО «Вологодский государственный университет» (по согласованию)

ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1. Выбор произведения.

1.1. Произведение из списка часто исполняемых оценивается в **7 баллов**.
Произведения, из списка часто исполняемых представлены в Приложении № 4.

1.2. В случае, если прочтение произведений из списка часто исполняемых произведений глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение, то к предыдущей оценке добавляется от **0 до 3 баллов**.

1.3. Произведение НЕ из списка часто исполняемых:

В случае если произведение не входит в список, представленный в Приложении №4, то оно оценивается в **10 баллов**.

1.4. Максимальное количество баллов по критерию «Выбор произведения» – **10 баллов**.

По данному критерию есть условия, при которых из поставленной оценки баллы могут быть вычтены:

1. Сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный - **минус 7 баллов**

2. Выбор отрывка, теряющего смысл вне контекста - **минус 7 баллов**

3. Произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику – **минус 10 баллов**

4. Произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником – **минус 5 баллов**.

2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов**.

2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов**.

2.3. Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

3. Грамотная речь - оценивается от **0 до 5 баллов**. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз - оценивается от **0 до 5 баллов**. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов**.
Оценки участников Жюри вносит в Оценочный лист (Приложение № 3).

№	Чтец, произведение	Выбор текста произведения		Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Всего баллов
		Произведение из списка часто исполняемых 7 баллов	Произведение НЕ из списка часто исполняемых 10 баллов	Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать			
		Прочтение произведений из списка часто исполняемых, глубоко эмоционально затронувшее слушателей, заставившее по-новому взглянуть на известное произведение - плюс от 0 до 3 баллов						
		1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный - минус 7 баллов 2. выбор отрывка, не понятный вне контекста - минус 7 баллов 3. произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику – минус 10 баллов 4. произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником – минус 5 баллов						
1	ФИ чтеца, автор, произведение			0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
2	ФИ чтеца, автор, произведение			0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3	ФИ чтеца, автор, произведение			0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	

СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, выбор которых оценивается жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов)

Зарубежная литература

Г. Х. Андерсен «Сказки»

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

А. Линдгрэн «Пеппи длинный чулок»

О. Генри «Дары волхвов»

Русская литература:

Айтматов Ч. «Материнское поле», «Плаха»

Алексиевич С. «Цинковые мальчики»

Васильев Б. «А зори здесь тихие»

Ганаго Б. «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

Гоголь Н. «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

Гончаров И. «Обломов»

Горький М. «Старуха Изергиль»

Горин Г. «Ёжик»

Грин А. «Алые паруса»

Достоевский Ф. «Преступление и наказание»

Драгунский В. «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слышано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

Дружинина М. «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

Екимов Б. «Говори, мама, говори»

Железников В. «Чучело», «В старом танке»

Закруткин В. «Матерь Человеческая»

Зощенко М. «Аристократка», «Жених», «Калоша»

Карамзин Н. «Бедная Лиза»

Лермонтов М. «Герой нашего времени»

Тэффи Н. «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»

Носов Н. «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»

Осеева В. «Динка», «Бабка»

Островский А. «Гроза», «Бесприданница»

Петросян Т. «Записка»

Пивоварова И. «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»

Писахов С. «Как купчиха постничала», «Громка мода»

Пономаренко Е. «Леночка»

Постников В. «Жених из 3 Б»

Приставкин А. «Фотография»

Пушкин А. «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»

Русские народные сказки: «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»

Толстой Л. «Война и мир»

Тургенев И. «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»

Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья»

Чарская Л. «Записки маленькой гимназистки»

Чехов А. «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»

Шолохов М. «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»

РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

1. **Первый тур (классный)** проводится среди участников одного класса.

1.1 Организатором классного тура может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

1.2. На классном этапе организатор предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела самое сильное впечатление (критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания автора и героев). Выбранные участниками книги не должны повторяться.

1.3. В течение месяца учитель может предлагать детям обменяться книгами, изменить первоначально выбранное произведение. Затем организатор проводит обсуждение и выясняет, какие книги и почему выбрали ученики. Этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей. Желающие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память).

1.4. Организатор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте www.youngreaders.ru.

1.5. Отчет о проведении классного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте www.youngreaders.ru.

1.6. Три победителя классного тура становятся участниками школьного тура.

2. **Второй тур (школьный)** проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

2.1. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

2.2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

2.3. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

2.4. Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.

2.5. Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице школы на сайте www.youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса. Фотографии с конкурсного мероприятия размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение школьного тура.

3. Ответственным за проведение **третьего – районного / муниципального тура** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором).

3.1. Региональный куратор предоставляет в Оргкомитет списки библиотек, культурных центров и муниципальных учреждений дополнительного образования, участвующих в районном этапе Конкурса, а также контактную информацию координаторов районного этапа Конкурса (телефон и e-mail координатора). Списки мест проведения районных этапов Конкурса по каждому региону размещаются членами Оргкомитета на официальном сайте Конкурса www.youngreaders.ru.

3.2. Районный/ муниципальный тур конкурса может проводиться как без учета возраста участников, так и по возрастным группам. Решение о выделении возрастных групп принимается организаторами районного/ муниципального тура.

3.3. Координатор районного/муниципального тура Конкурса регистрируется на сайте www.youngreaders.ru. Координатор районного/муниципального этапа Конкурса может

добавлять на страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

3.4. Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на сайте www.youngreaders.ru. Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение районного тура.

4.1. **Четвертый тур Конкурса – региональный** – проводится в субъектах Российской Федерации. Руководство организацией и проведением регионального тура осуществляют региональные кураторы (представители Комитетов / Министерств / Департаментов) по образованию или культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек).

4.2. Региональные кураторы формируют региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляют информацию в Оргкомитет Конкурса. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее пяти человек, количество членов жюри должно быть нечетным.

4.3. Региональный куратор размещает в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru информацию о месте и времени проведения регионального тура Конкурса.

5.1. **Всероссийский финал Конкурса** проводится в МДЦ «Артек». Для участия победителей регионального тура Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru отчет о проведении регионального тура Конкурса (имена победителей, названия произведений), а также зарегистрировать финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте artek.deti.ru для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек».

5.3. Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.

5.4. Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2019 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	10.09.2018 – 25.01.2019
	Неделя «Живой классики» в библиотеках	19.11.2018-25.11.2018
Классный тур <i>Место проведения - школа</i>	Старт	01.02.2019
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2019
Школьный тур <i>Место проведения – школа, учреждения дополнительного образования</i>	Старт	15.02.2019
	Отчет о проведении на сайте, предоставление информации районному и региональному оргкомитетам (Приложение № 7)	до 28.02.2019
Районный/муниципальный тур <i>Место проведения – библиотеки, культурные центры</i>	Куратор региона предоставляет Оргкомитету и Региональному оргкомитету информацию о местах проведения районных туров	до 20.01.2019
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 20.01.2019
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2019
	Старт	01.03.2019
	Отчет о проведении на сайте и предоставление информации Региональному оргкомитету (Приложение № 8) вместе с заполненными участниками Согласиями на обработку персональных данных (Приложения № 9 и № 10)	до 20.03.2019
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2019
Региональный тур <i>Место проведения – БУК ВО «Вологодская областная универсальная научная библиотека», ул. М. Ульяновой, д. 1, зал № 12</i>	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2019
	Старт	01 апреля 2019
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 11.04.2019
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	До 13.04.2019
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 15.04.2019
	Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 15.04.2019
	Всероссийский финал	Отборочные туры

<i>Место проведения – МДЦ «Артек»</i>		
Суперфинал на Красной площади в Москве		3 – 6 июня 2019

Согласие на обработку персональных данных
(заполняется родителем или опекуном несовершеннолетнего участника конкурса)

Я, _____
(ФИО родителя или опекуна)

в соответствии с ФЗ РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю своё согласие на обработку БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека» персональных данных моего ребенка _____

(ФИО ребёнка)

необходимых для участия в VIII Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» в Вологодской области.

Адрес представителя несовершеннолетнего участника:

Документ, удостоверяющий личность родителя (либо реквизиты доверенности, или иного документа, подтверждающего полномочия представителя)

(Вид документа, серия, номер, когда и кем выдан)

Перечень обрабатываемых персональных данных:

ФИО ребёнка _____

Дата рождения ребёнка (дд.мм.гггг.) _____

3. Адрес по прописке: _____

4. Данные свидетельства о рождении ребёнка (либо паспортные данные):

5. Сведения о месте учёбы (образовательное учреждение, класс) _____

6. Контактные телефоны: мобильный _____,

домашний (с кодом населенного пункта) _____

В случае, если _____

(ФИО ребёнка)

войдет в число победителей конкурса, даю своё согласие на публикацию в электронных и печатных информационных средствах и сети Интернет, в том числе на сайтах www.booksite.ru, www.library35.tendryakovka.ru следующих персональных данных моего ребёнка:

Фамилия, имя.

Место жительства (муниципальный район/городской округ, населенный пункт).

Образовательное учреждение, класс.

Перечень действий, предусмотренных с персональными данными участника Конкурса: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (включение в списки, отчетные формы по итогам проведения мероприятия), уничтожение.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует в течение 5 лет с момента подписания, либо до дня его отзыва в письменной форме.

По истечении срока действия данного Согласия оператор прекращает обработку персональных данных, которые уничтожаются с составлением соответствующего акта.

Отзыв согласия до истечения срока хранения осуществляется путем подачи субъектом персональных данных соответствующего письменного заявления в свободной форме Оператору, получившему согласие.

Адрес БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека» (оператор персональных данных): 160000, г. Вологда, ул. М. Ульяновой, д. 1.

« ____ » _____ 2019 г. _____ (_____)

подпись

расшифровка

Согласие на обработку персональных данных
(заполняется педагогом, подготовившим победителя муниципального этапа конкурса)

Я, _____,
(ФИО участника)

в соответствии с ФЗ РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю своё согласие на обработку БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека» моих персональных данных, необходимых для участия в VIII Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» в Вологодской области.

Перечень обрабатываемых персональных данных:

ФИО участника _____

Дата рождения участника (дд.мм.гггг.) _____

3. Адрес по прописке: _____

4. Паспортные данные участника: _____

5. Сведения о месте учёбы (образовательное учреждение, класс) _____

6. Контактные телефоны:
мобильный _____
домашний (с кодом населенного пункта) _____

В случае, если мои ученики войдут в число победителей регионального этапа конкурса юных чтецов «Живая классика», я, _____,
(ФИО участника),

даю своё согласие на публикацию в электронных и печатных информационных средствах и сети Интернет, в том числе на сайтах www.booksite.ru, www.library35.tendryakovka.rus следующих персональных данных:

Фамилия, имя, отчество.

Место жительства (муниципальный район/городской округ, населенный пункт).

Образовательное учреждение.

Перечень действий, предусмотренных с персональными данными участника Конкурса: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (включение в списки, отчетные формы по итогам проведения мероприятия), уничтожение.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует в течение 5 лет с момента подписания, либо до дня его отзыва в письменной форме.

По истечении срока действия данного Согласия оператор прекращает обработку персональных данных, которые уничтожаются с составлением соответствующего акта.

Отзыв согласия до истечения срока хранения осуществляется путем подачи субъектом персональных данных соответствующего письменного заявления в свободной форме Оператору, получившему согласие.

Адрес БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека» (оператор персональных данных): 160000, г. Вологда, ул. М. Ульяновой, д.1.

«__» _____ 2019 г.

_____ (_____)
Подпись расшифровка