



# НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ

**М. СЕРОВА,**  
председатель Совета  
ветеранов  
муниципального  
объединения библиотек

“Золотой фонд” библиотеки имени В. Верещагина составляют люди, честно и безупречно работавшие раньше, и те, кто продолжает трудиться в настоящее время. Мне хочется рассказать о своих коллегах, которые не только сами внесли большой вклад в развитие библиотечного дела Череповца, но и передали трудовую эстафету своим детям, дочерям. Это **Р. Балашова, Г. Чистякова, Ю. Хестанова, З. Кузнецова, Г. Смирнова, Н. Титова.**

Все они в 40-е годы активно участвовали во Всесоюзном эксперименте по централизации библиотек города под руководством заслуженного работника культуры СССР генерального директора ЦГБ имени В. Верещагина *Елизаветы Михайловны Торговановой*. Тогда Череповецкая ЦБС стала школой передового опыта. К нам приезжали учиться коллеги из большинства городов Российской Федерации и союзных республик.

Прежде чем попытаться рассказать о трудовых династиях людей нашей профессии, хочу отметить, что всем им присуща трепетная любовь к книге и высочайшая внутренняя культура. Они не только отдавали свои силы, знания на развитие отрасли, но и всегда были активны в общественной жизни: будь то профсоюзная или лекторская деятельность в обществе “Знание”. Не случайно всем им присвоено звание “Ветеран труда”, многие награждены знаками Министерства культуры “За отличную работу”, почетными грамотами.

Мы были уверены в необходимости своего труда, поэтому в нас бурлили разные идеи, мы творчески участвовали во многих интересных делах. И сегодня мы, ветераны, с удовольствием видим в молодом поколении своих достойных преемников и продолжателей начатых нами дел, неравнодушных, любящих и знающих людей.

У *Риммы Леонтьевны Балашовой* в трудовой книжке всего одна запись: “Принята в 1942 г. библиотекарем в детскую библиотеку”.

“Любовь к книге определила мою профессию на долгие годы, — вспоминала Римма Леонтьевна. — Учась в школе и посещая в ней библиотеку, я с завистью смотрела на огромное количество книг и восторгалась библиотечаршей, которая так много знала. Как мне хотелось занять ее место! И вот мечта осуществилась! После окончания десятого класса начала работать в городской детской библиотеке.

Это было в грозном 1942 г. В то далекое время еще не было телевизоров и редко у кого было даже радио. Поэтому в библиотеку ходило много читателей. Специалистов библиотечного дела не хватало, а время шло и предъявляло свои требования к воспитанию и образованию. И в 1949 г. я поступила на заочное отделение в Ленинградский библиотечный институт имени *Н. К. Крупской*. И после его окончания знаний было недостаточно, но помогли семинары, курсы повышения квалификации, командировки в лучшие библиотеки”.

Балашова работала в передвижном отделе, возглавляла абонемент, позже освоила должности главного библиотекаря, библиографа.

Город из маленького провинциального постепенно превращался в крупный промышленный, потребовались новые рабочие специальности, профессии. И Римма Леонтьевна создала лекторий для старшеклассников “Путь в профессию”, куда приглашала передовиков производства, заслуженных людей самых разных специальностей. А сколько труда она вложила в составление каталогов в ЦББ, в организацию информационной и справочной работы не только для школьников, но и для руководителей детского чтения: своих подопечных, когда стала инициатором проведения библиотечных уроков в школах города.

“Книга в нашем доме была всегда, — продолжала вспоминать Балашова, — поэтому моя дочь Лера ее рано полюбила. С детства я много ей читала, а когда она пошла в школу, очень часто бывала в “моей” библиотеке. После десятого класса Лере представилась возможность работать на контроле в городской центральной библиотеке. Ей очень хотелось стать библиотекарем, но... нужны были знания, поэтому она заочно окончила педагогический институт и только тогда попала в отдел внестационарного обслуживания на должность библиотекаря, затем стала им заведовать”.

В 1985 г. ей присвоено звание “Лучший по профессии”, ее имя занесено в Книгу почета. Три года назад *Валерии Алексеевны Базловой* предложили новую, более сложную и ответственную должность — заведующей методическим отделом ЦГБ, где она успешно организовала постоянную учебу молодых библиотека-

**Любовь к книге определила профессию Риммы Леонтьевны БАЛАШОВОЙ на всю жизнь**





Как считают старшие коллеги,  
**Валерия Алексеевна БАЗЛОВА** — современный руководитель

рей, пока не имеющих специального образования, при этом проявила способности тонкого психолога и освоила навыки проведения тренингов и деловых игр. Валерия Алексеевна обладает качествами настоящего современного руководителя, занимается стратегическим планированием, пишет программы и проекты, свободно владеет компьютерной технологией. Пятый год в ЦГБ в день города проходят вечера цикла «Дорогие мои земляки», которые неизменно ведет Базлова. В настоящее время она готовит к изданию книгу о наших земляках, используя накопленный материал.

Преемственность поколений можно хорошо проследить на примере работы другого нашего замечательного ветерана, бывшей заведующей библиотекой-филиалом № 2 Галины Владимировны Чистяковой, которая проработала в ней со дня ее открытия в 1956 г. до ухода на пенсию. «Ее библиотека» была настоящей кузницей кадров, через которую прошло не одно поколение библиотекарей.

Галина Владимировна родилась в нашем провинциальном, тогда еще маленьком городке. Для нее, как и для многих доверенных подростков, каждое посещение библиотеки в школьные годы было праздником, а читальный зал — волшебным миром. Вместе с подругой она помогала библиотекарю, а за это им давали на ночь книги из читального зала. «Благоговейные чувства, которые я испытывала здесь, навсегда определили и мою судьбу», — говорит Галина Владимировна. В 1946 г. она поступила в библиотечный институт на факультет библиографии. Училась с удовольствием и находила время на посещение филармонии, театра, хотя, поскольку помощи из дома не было, приходилось подрабатывать на хлеб и театры. После окончания института оказалась в г. Белозерске (Вологодская область), по месту службы мужа, и здесь возглавила районную библиотеку. В 1955 г. семья переехала в родной Череповец, и с этого времени вся ее жизнь была связана только с одной библиотекой. Здесь впервые в городе (в 1959 г.) был разрешен свободный доступ к книгам.

В 1963—1966 гг. в библиотеке проходили практику старшеклассницы школы № 20, в которой для девочек была специализация «Библиотечное дело». Некоторые из них так и связали свою жизнь с книгой, закончили библиотечные вузы и по сей день преданы избранному делу. В их числе Н. Шевелева, Л. Демченко, Н. Цепляева, Н. Столярова (Рогова) и др. Обаяние и притягательная сила Галины Владимировны настолько велика, что, находясь рядом, невольно заражаешься ее неиссякаемой энергией. На одном из вечеров для ветеранов Н. Шевелева сказала: «Если бы я на своем пути не встретила такого человека, как Галина Владимировна, библиотекарь из меня не получился бы».

Это самая высокая оценка деятельности — со стороны коллеги и одной из учениц.

Библиотека, возглавляемая Чистяковой, неоднократно выходила победительницей в различных смотрах, награждалась дипломами и грамотами и получила звания «Библиотека отличной работы», «Лучшая библиотека РСФСР» и т. п. Вся семья Галины Владимировны жила интересами библиотеки. И перед старшей дочерью, Светланой, не стоял вопрос «кем быть?». После школы она работала год в библиотеке, затем очно получила педагогическое образование и с тех пор (уже 25 лет) трудится в библиотеке военного института. По-прежнему вместе с мамой посещает все наши вечера, будь то ветеранские или литературные, библиотечные.

«Я счастлива тем, что была любимая работа, что были рядом прекрасные люди, единомышленники, друзья и прекрасный мир музыки», — говорит ныне ее мама, Галина Владимировна.

В то же время трудилась в ЦГБ и другая череповчанка — Юлия Семеновна Хестанова. На вопрос: «Приходилось ли ей когда-нибудь жалеть о своем выборе?» — ответила не задумываясь: «Нет, никогда».

«Любовью к книге я во многом обязана своей первой учительнице З. В. Пивушковой — доброму, умному и талантливому педагогу школы № 1».

Уже во втором классе именно она приучила Юлию вести дневник о прочитанных книгах. В памятном 1945 г. Юлия Семеновна поступила в ЛГБ, жила, как и многие ее сверстники, впроголодь, однако не только успешно училась, но и позволяла себе такую «роскошь», как театр. Нередко за билеты приходилось расплачиваться хлебными карточками. В Череповецкую центральную городскую библиотеку Юлия Семеновна пришла в 1956 г. И считает, что ей очень повезло: в коллективе сразу сложилась атмосфера доброты, отзывчивости и такта, считавшаяся у «верещагинцев» нормой отношений к товарищам по работе и читателям. Особенно заботливо и бережно относятся здесь всегда к каждому новичку. Юлия Семеновна работала на абонементе, в читальном зале, зале периодики, вела МБА. Но свои способности она проявила при открытии нового отдела ЦГБ — сектора литературы на иностранных языках, где трудилась в должности старшего библиотекаря 20 лет. Много времени и внимания

Ветераны — всегда желанные гости в родных стенах



требовали комплектование, организация фонда. Юлия Семеновна сама ездила за книгами в Москву, Ленинград, Вологду. За год она организовывала до 60 книжных тематических выставок, регулярно проводила экскурсии для школьников и студентов. Преподавателям школ и вузов всегда оказывала помощь в подборе учебного материала, наглядных пособий, в подготовке массовых мероприятий. У Юлии Семеновны есть еще один дар — она наша лучшая артистка, ни одного вечера не проходит без ее участия. Несмотря на свой почтенный возраст, она по-прежнему молода душой и остается заводилой в клубе “Верные друзья” при абонементе ЦГБ.

**С**вою любовь к работе она передала дочке *Ирочке*. В начале Ира приходила в библиотеку в летние каникулы, чтобы помогать сотрудникам, а после окончания школы пришла уже навсегда. Окончила заочно МГИК, освоила компьютер. Коллектив доверил ей возглавить самый, пожалуй, сложный участок — сектор обработки фондов и организации каталогов.

“Выбор на всю жизнь” — таков девиз коренной череповчанки *Галины Алексеевны Смирновой*. Детство ее прошло в годы войны, и знакомство с удивительной женщиной *Н. Л. Лыковой*, заведующей районной библиотекой, определило судьбу Галины Алексеевны: ее взяли библиотекарем сразу после школы. Тогда приходилось работать не только в стенах своей библиотеки. Постоянно бывали в военных госпиталях, летом помогали на колхозных полях. После техникума, проработав десять лет в районной библиотеке и уже возглавляя ее, она вынуждена была перейти в городскую ЦБ на должность заведующей внестационарным отделом, так как из-за частых командировок в сельские филиалы не могла уделять нужного внимания своим подрастающим детям. Череповец превращался в крупный промышленный город, всюду разворачивались стройки, город рос как на дрожжах. Передвижкам приходилось обслуживать новые предприятия, молодежные общежития, а каждый сотрудник работал с 50—60 передвижками, да еще должен был проводить различные мероприятия.

*“40 лет отдано библиотеке, и если бы пришлось снова выбирать специальность, я бы выбрала библиотечную; радуется то, что дочь Марина пошла моей дорогой”,* — говорит ветеран.

*Марина Юрьевна*, как и многие дочери библиотекарей, подрабатывала у мамы. Получив педагогическое образование, вернулась на место своей первой практики. При формировании нового филиала № 6 Марина Юрьевна перешла туда, работала сначала на абонементе, а затем в читальном зале. Особенно ей запомнилась большая посещаемость читателей, порой невозможно было удовлетворить все запросы и приходилось много книг заказывать по МБА и внутрисистемному обмену.

Марина вышла замуж за военнослужащего, и началась ее кочевая жизнь по городам страны. Но куда бы ни забросила ее судьба, она всегда была верна своей профессии и везде старалась трудиться только в библиотеке. Исколесив полстраны, Марина Юрьевна наконец вернулась в родной Череповец. И снова оказалась в своей родной библиотеке, где и продолжает трудиться — интересно, творчески. Так, совсем недавно при читальном зале она организовала любительский клуб “Беседа”, где бываю в гостях известные в городе поэты и писатели.

Ветеран труда, *Зоя Андреевна Кузнецова*, сотрудница ЦДЮБ, не представляет своей жизни без библиотеки, без юных читате-

лей, без книг. Окончив в 1956 г. Великоустюгский библиотечный техникум, заведовала Верхнебatalьской сельской библиотекой на Вологодчине. В 1974 г. переехала по семейным обстоятельствам в Череповец, стала трудиться в ЦДБ. На работе Зоя Андреевна сразу нашла контакт с учителями школ, воспитателями детских садов, они с удовольствием стали приводить своих подопечных в библиотеку, где знакомили их с миром большой литературы.

Зоя Андреевна прекрасно знает психологию ребенка, а главное — очень любит детей. И это чувство взаимно. Особенно трепетные отношения у нее сложились с воспитанниками школы-интерната № 1. Надо было видеть, как светлели лица и загорались глаза у мальчишек и девочек, когда их любимый библиотекарь начинал читать им интересную книгу. После они окружали ее, засыпали вопросами и называли... мамой! Ее немалая заслуга в том, что библиотека участвовала во всех городских, областных смотрах и заслуженно получила звание “Библиотека отличной работы”.

Света, дочь Зои Андреевны, с детских лет полюбила книгу; это помогло ей учиться на “отлично” в педагогическом институте и успешно окончить аспирантуру. В ЦДЮБ она пришла в 1997 г., а через год ей поручили возглавить новый сектор оперативного комплектования фондов. Сейчас *Светлана Анатольевна* создает платный абонемент, изучает отказы на литературу, занимается докомплектованием. Она очень добросовестный, талантливый человек. *“Я буду верна библиотеке, как и мама”,* — говорит Светлана.

*Наталья Михайловна Титова* еще школьницей была навсегда датаем детской библиотеки № 1 и уже тогда твердо решила, что после школы будет только библиотекарем. Так оно и случилось. Работала в детской библиотеке № 2, прошла путь от библиотекаря до заведующей. Ей всегда в радость была работа с детьми, с книгой. Наталья Михайловна, безусловно, человек, наделенный художественным вкусом, разбирающийся в искусстве. У нее самой большая домашняя библиотека по искусству. Свою увлеченность она передавала юным читателям в кружке “В мире прекрасного”. Она была организатором экскурсий по музеям города, а в летние и зимние каникулы вывозила своих кружковцев в музеи Ленинграда. Один раз в год на базе библиотеки проходили семинары сотрудников ЦБС и школьных библиотекарей.

Дочь Натальи Михайловны, Надежда, часто бывала на “маминой” работе и с детских лет помогала подшивать газеты, журналы, ремонтировать книги. Страшны бывают повороты судьбы: Наталья Михайловна рано ушла из жизни. Шефство над Надеждой взял весь коллектив библиотеки. После, окончив институт, по семейным обстоятельствам Надя вынуждена была прервать трудовой стаж. Но с 1996 г. и по настоящее время возглавляет детское отделение библиотеки № 1. Она, как и мама, прекрасно ладит с юными читателями. Страстная любительница собак, *Надежда Викторовна* собрала вокруг себя таких же увлеченных ребят в клубе юных собаководов.

Нам, профессионалам, безразлично, как работают наши молодые коллеги. Мы в курсе всех их дел и искренне благодарны за то, что они внимательны к нам, пенсионерам-ветеранам.