

# П Р И Б А В Л Е Н І Я

## КЪ ВОЛОГОДСКИМЪ

### ЕПАРХІАЛЬНЫМЪ ВѢДОМОСТЯМЪ.

(Г О Д Ъ Т Р И Д Ц А Т Ъ Ш Е С Т Ы Й).

Февраля 15.

№ 4.

1900 года.

## ВЕЛИКО-УСТЮЖСКІЙ МИХАИЛО-АРХАНГЕЛЬСКІЙ МОНАСТЫРЬ ВОЛОГОДСКОЙ ЕПАРХІИ.

### II. Мѣстоположеніе монастыря.—Монастырская ограда. (\*)

Самая древняя часть города Устюга называется „старое городище“, иначе „осыпь“. Въ 1438 г., въ княженіе Василя Темнаго, воеводою кн. Дим. Петр. Львовымъ устроена была другая крѣпость—„большой острогъ“, значительно превышавшая размѣрами „старое городище“, къ которому она примыкала. \*\*) Первое укрѣпленіе находилось на лѣвомъ берегу р. Сухоны и было обнесено стѣною въ 77<sup>1</sup>/<sub>2</sub> саж. и землянымъ валомъ („осыпью“) въ 197<sup>1</sup>/<sub>4</sub> саж. По стѣнѣ и „осыпи“ были расположены семь деревянныхъ башенъ, отъ одной изъ нихъ, называемой „наугольной“, начиналось другое укрѣпленіе—„большой острогъ“. На стѣнахъ этой крѣпости красовались башни числомъ 13, изъ коихъ пять помѣщались надъ ведшими въ крѣпость воротами. Противъ одной изъ этихъ башенъ, находившейся надъ Архангельскими воротами, въ Леонтьевской части, въ тонкой и низменной мѣстности, посреди озерковъ и находился Архангельскій монастырь. При первоначальномъ устроеніи обители озерковъ насчитывалось до семи, вблизи одно отъ другаго. Первые два озерка, наполнявшіяся прежде водою, текущею изъ подъ Яиковой горы и Ивановскаго обвала, находились за монастырской оградой, одно—на восточной ея сторонѣ, а другое—противъ юговосточнаго угла монастыря. Внѣ ограды-же, на сѣверо-западномъ углу монастыря, находилось и третье по счету озерко. Четвертое и пятое въ самомъ

\*) Эта глава и слѣдующая почти вполнѣ заимствованы изъ описанія монастыря 1848 г. П. И. Савваитова.

\*\*) Въ концѣ царствованія Грознаго въ 1582 г. эти укрѣпленія поправлены были заново и снабжены были на башняхъ пушками. А. Е. Мерцаловъ. Вологодская старина. Спб. 1889 года.

монастырѣ, по сѣверную и южную сторону св. воротъ, а шестое—на юго-западномъ (въ ограда) углу монастыря; и седьмое по западную сторону монастыря, близь дороги къ Успенскому собору. Между послѣдними четырьмя (кромѣ седьмого) озерками протекала рѣчка, называвшаяся „Кринкою“. \*) Это прежде болотистое мѣсто въ настоящее время представляетъ изъ себя довольно обширную и прекрасную, въ 1 городской части, территорію, которая занимаетъ центральную часть города и окружена со всѣхъ сторонъ домами устюжскихъ горожанъ, такъ что Архангельскій монастырь теперь стоитъ въ самомъ центрѣ города и украшаетъ послѣдній своими высокими постройками.

Деревянная монастырская ограда существовала почти до половины XVII ст. Въ 1438 г., при обнесеніи города валомъ и деревянною оградою, на восточной сторонѣ монастыря сдѣланы были для входа ворота, надъ которыми поставлена была четырехъугольная съ бойницами въ три ряда башня. Въ 1651 г. 21 апр. всѣ строенія и зданія монастыря, кромѣ поварни, погреба и сушилы, \*\*) сгорѣли. Энергичная дѣятельность нѣкоторыхъ настоятелей, а также содѣйствіе благочестивыхъ Устюжанъ не оставили, однако, разоренную обитель въ запустѣніи, благодаря чему монастырь мало по малу устроился снова и благоуукрашался. Въ настоящее время Архангельскій монастырь обнесенъ со всѣхъ сторонъ высокою каменною оградою. Начатая строеніемъ въ 1734 г. при архим. Пахоміѣ, подъ присмотромъ казначея Богодѣпа Нифонтова, ограда окончена была въ 1737 г. Въ окружности монастырская ограда имѣетъ 372 кв. саж. и 2 арш., толщина равняется 1½ арш., \*\*\*) высота мѣстами доходитъ до 2 саж., а мѣстами и ниже. Длина восточной стѣны почти равна западной (въ первой—93 саж., а въ другой—95 саж.), а сѣверная южной (76 саж. и 79 саж.). Верхъ ограды сперва былъ покрытъ тесовою кровлею, подъ которой сдѣланы на толстыхъ, утвержденныхъ въ стѣнѣ, деревянныхъ брусьяхъ довольно свободный ходъ, въ самой же стѣнѣ, вверху ея, были сдѣла-

---

\*) Въ настоящее время изъ всѣхъ семи озерковъ остались два—за восточною стѣною ограды и въ монастырѣ противъ сѣверо-западнаго угла монастырской стѣны; прочія-же на столько высохли, что теперь на ихъ мѣстѣ Устюжане находятъ вполне безопаснымъ строить обывательскіе дома. См. Описаніе монастыря. П. Савваитова.

\*\*) Русск. Истор. Библ. т XIV, 861 стр.

\*\*\*) См. описаніе монастыря П. Савваитова.

ны небольшія продолговатыя окна. Въ іюль мѣсяцѣ 1789 г. часть ограды, съ восточной стороны, противъ Введенскаго алтаря и на 5 саж. въ 1805 г. съ южной стороны, развалилась, вслѣдствіе чего сломали близь восточныхъ воротъ сторожку и кирпичемъ ея задѣлали развалившіеся промежутки стѣны. Послѣ этого по всей оградѣ начали сводить острый кирпичный гребешокъ, а деревянную кровлю и бывшій подъ нею ходъ за ветхостію уничтожили. Въ 1876 г. ограда была перестроена и въ окружности равнялась 122 саж.

Входъ въ монастырь съ двухъ сторонъ—съ восточной и западной. На восточной сторонѣ одни ворота находились близь юго-восточнаго угла, въ улицу къ Іоанно-Предтеченскому монастырю, а другія противъ алтаря Всѣхсвятской церкви въ монастырскій огородъ; послѣднія, въ началѣ 40 годовъ нынѣшняго столѣтія, были закладены. На западной сторонѣ ограды также устроены двой ворота, противъ Введенской церкви, между св. воротами и юго-западнымъ угломъ ограды и прямо противъ Архангельскаго монастырскаго собора, называемыя „святыми“ или „красными“. Они устроены съ замѣтнымъ вкусомъ: въ центрѣ поставлена главная, большая арка, рядомъ съ ней 2 малыхъ, которыя соединяютъ собою главную арку. Надъ ними устроена Владимірская церковь и поставленъ въ серебрянномъ окладѣ образъ Знаменія Пр. Богородицы, въ коемъ чистаго серебра считается 6 фунт. 77 золотн. Внутри и снаружи стѣнъ этихъ воротъ написаны изображенія святыхъ и нѣкоторыя событія изъ земной жизни Спасителя. Напр. одна картина на текстъ: „иже хочетъ по мнѣ идти“... (Мрк. IX, 34); художникъ представилъ большую съ огромными крестами въ рукахъ группу послѣдователей Христовыхъ, стремящихся ко Христу. На правой сторонѣ наружной стѣны воротъ нарисована картина на текстъ изъ св. Матѳея V гл. 1—48 ст. (нагорная проповѣдь). Противъ этой картины на другой сторонѣ стѣны изображенъ во весь ростъ строитель монастыря держащимъ въ одной рукѣ свиткомъ, заключающимъ въ себѣ слѣдующія утѣшительныя для братіи слова: „не скорбите, братія моя: аще обрѣтохъ благодать предъ Богомъ, распространится обитель сія“. Надъ главою преподобнаго среди густыхъ облаковъ, въ туникѣ и тогѣ, перекинутой черезъ плечо и подхваченной подъ другую руку, изображенъ І. Христосъ также со свиткомъ, на коемъ написано: „идѣже бо еста двое, или триє“... (Мѳ. XVIII гл. 20 ст.).

На этомъ, обнесенномъ оградой, обширномъ пространствѣ расположены св. храмы, церковныя зданія для братіи и монастырскія строенія для хозяйственныхъ нуждъ монастыря.

### III. Зданія монастырскія.

*Настоятельскій корпусъ.*—Первымъ зданіемъ Михаило-Архангельскаго монастыря была „малая келейца“ первоначальника и основателя обители, укрывавшая преподобнаго Кипріана отъ дневныхъ и ночныхъ молитвенныхъ трудовъ. Впослѣдствіи на мѣстѣ этой келліи, по словамъ г. П. Савваитова, на сѣверной сторонѣ отъ Владимірской и Преполовенской церквей, стоялъ деревянный для помѣщенія настоятеля домъ, существовавшій до 1764 г., а тѣ этомъ году за крайнею ветхостію, совершенно уничтоженъ архим. Іаковомъ. Архим. Пахоміемъ въ 1735 г. настоятельскій корпусъ выстроенъ былъ въ два этажа, на сѣверной сторонѣ отъ Архангельской церкви, у западной стѣны Всѣхсвятской, длиною въ 10 саж. 1 арш., а шириною 4 саж. 2 арш. Въ первоначальномъ своемъ видѣ этотъ корпусъ имѣлъ такое устройство: въ верхнемъ этажѣ помѣщались 6, правильно расположенныхъ, комнатъ или келій и сѣни, въ нижнемъ подлѣ Всѣхсвятской церкви устроена больница и одна келія, къ западу также съ сѣнями, къ которой въ 1771 г. Архим. Мисаиль приложилъ еще двѣ келіи. Въ маѣ 1772 г, послѣ бывшаго въ городѣ пожара, поселившійся въ настоятельскомъ корпусѣ со всѣмъ своимъ семействомъ Устюжскій градоначальникъ князь Иванъ Алексѣевичъ Енгальчевъ, пристроилъ къ корпусу, съ южной его стороны, деревянный, съ двумя низводящими лѣстницами, раскрашенный балконъ. Въ 1841 г. келіи верхняго этажа были отлично отремонтированы и отдѣланы арх. Августиномъ. вмѣсто деревяннаго ветхаго крыльца, прикладенъ каменный балконъ съ четырьмя колоннами и фронтономъ, внутри коего устроены лѣстницы. Въ 1888 и 1889 гг. въ этомъ корпусѣ произведенъ былъ ремонтъ и настоятельскій корпусъ отдѣланъ былъ для помѣщенія епископа Великоустюжскаго. Число комнатъ въ первомъ этажѣ увеличено двумя, оконные просвѣты выровнены и увеличены, а рамы сдѣланы по новому образцу; полы замѣнены новыми; вмѣсто кирпичныхъ устроены кафельныя (изразцовыя) печи, стѣны обиты обоями. Крыша и наружныя стѣны дома выкрашены. Корпусъ соединенъ съ Архангельскимъ соборомъ деревянною, поддерживаемою восемью каменными столбами, террасою, на которой въ 1892 г., по распоряженію преосвящ. Варсонофія (нынѣ Глазовскаго), устроенъ деревянный съ желѣзною крышею корридоръ. Въ послѣдній разъ настоятельскія келіи были отдѣланы въ 1898 г. преосвящ. Гавріиломъ.

*Братскія келіи.*—На юговостокъ отъ настоятельскихъ келій, противъ алтаря Архангельской церкви, при самой ог-

радѣ, находится двухъ-этажный корпусъ братскихъ келій, выстроенный въ 1736—37 годахъ, дл. 22 саж., а шир. 6½ саж.

Въ верхнемъ его этажѣ, съ лицевой стороны, семь келій а съ противоположной на всемъ протяженіи сѣни. Въ нижнемъ этажѣ были четыре келіи, 2 кладовыя палатки и погребъ. Въ 1763 г., отъ этихъ келій, къ сѣверной сторонѣ паперти Архангельской церкви, были сдѣланы каменные на кружалахъ переходы съ окнами по обѣимъ сторонамъ и покрыты тесовою кровлею. Въ 1777 г. эти переходы были уничтожены. По случаю сильнаго въ 1763 г. пожара въ Устюгѣ, бывшая при архіерейскомъ домѣ Устюжская духовная консисторія съ повятками и оставшимся архивомъ помѣщена была въ нижнемъ этажѣ этого корпуса, съ южной его стороны, а секретарь Консисторіи со своимъ семействомъ занялъ въ той же сторонѣ корпуса верхнія келіи. Черезъ два года, по переводѣ отсюда консисторіи, верхнія келіи были передѣланы и отданы для помѣщенія учениковъ духовной семинаріи, упраздненной въ 1788 г. Послѣ этого весь корпусъ снова занятъ былъ братіею. Въ управленіе архим. Августина онъ былъ заново отдѣланъ. Недолго, однако, послѣ своей отдѣлки корпусъ этотъ находился въ вѣдѣніи монастыря. Временно управлявшій монастыремъ игумень Климентъ, бывший въ то же время смотрителемъ Устюжскаго дух. училища, въ 1876 г. отдалъ этотъ корпусъ подѣ духовное училище, и по представленію бывшаго ревизора Григоревскаго, корпусъ перешелъ во владѣніе епархіальнаго начальства. Въ настоящее время здѣсь помѣщается общежитіе учениковъ духовнаго училища, отдѣленное отъ монастыря особою оградою, идущею по своей постройкѣ вровень съ другими стѣнами—сѣверной, западной и южной.

Противъ Введенской церкви, на южной сторонѣ монастыря, нѣкогда существовало въ вѣдѣніи монастыря продолговатое каменное одноэтажное, (въ 29 саж. и 2¾ арш. дл. и 5 саж. 2 арш. ширины), зданіе. Построенное въ 1738 г., это зданіе первоначально имѣло только одну жилую келію, а остальное пространство занимали три погреба и двѣ поварни. Въ 1779 г. этотъ корпусъ былъ перестроенъ и отданъ для помѣщенія, вновь открытыхъ въ Устюгѣ въ 1780 г., присутственныхъ мѣсть. Черезъ шесть лѣтъ, послѣднія переведены были въ упраздненный архіерейскій домъ, а вмѣсто нихъ помѣщена духовная консисторія съ переименованіемъ ея въ духовное Устюжское Правленіе, но это учрежденіе занимало только половину зданія, другую же половину занимало, вновь открытое (въ 1786 г.), народное училище. Въ 1814 г. зданіе

это передано въ духовно-училищное вѣдомство. Отпущенныя имъ значительныя суммы, для ремонта этого зданія, дали возможность превратить его изъ низкаго и одноэтажнаго зданія въ большой двухэтажный корпусъ. Въ 1815 г. этотъ домъ предназначенъ для духовнаго Устюжскаго училища.

Въ 1748 г. близъ „выѣздныхъ“ воротъ построена была каменная келлія съ погребцомъ и сѣнями для пѣвчихъ изъ братіи; перестроенная въ 1875 г., теперь она служитъ помѣщеніемъ для монастырской стражи.

Кромѣ означенныхъ зданій, которыми нѣкогда красовался Архангельскій монастырь, немало было, по свидѣтельству монастырскаго лѣтописца, другихъ строеній, принадлежащихъ монастырю, на которыя, однако, время наложило свою печать, вслѣдствіе чего они и уничтожились. Такъ, въ 1735 г., противъ алтаря Введенской церкви, стояла небольшая каменная (въ  $3\frac{1}{2}$  саж. дл. и  $2\frac{1}{2}$  с. шар.) келлія, обращенная потомъ въ братскую баню, а затѣмъ совсѣмъ уничтожена. Въ 1739 г., въ сѣверо-западномъ углу монастыря, построены были двѣ каменные палатки, для ледника съ небольшою келліею. Въ то же время, на западной сторонѣ главныхъ церквей, близъ св. воротъ, устроены были двѣ каменные келліи съ сѣнями, дл.  $8\frac{1}{4}$  саж. и 3 с. шир. Келліи эти просуществовали недолго и были разломаны, а матеріаломъ воспользовались для постройки часовенъ праведныхъ Прокопія и Іоанна Устюжскихъ Чудотворцевъ. Начатыя постройкою, въ 1814 г., при содѣйствіи Устюжскаго купца Егора Шергина, часовни были окончены строеніемъ въ 1820 г., а иждивеніемъ наслѣдниковъ купца Власа Никифорова Бибикова расписаны иконнымъ писаніемъ. Часовни существуютъ по настоящее время.

Даже внѣ монастыря были келліи. Такъ, въ 1741 г. на монастырскомъ огородѣ, за восточною оградой, выстроена была каменная келлія. Вѣроятно, она предназначена была для помѣщенія огородной стражи и рабочихъ людей. Заново отдѣланная, она въ 1775 г. отдана была подъ банковую контору, существовавшую въ Устюгѣ до 1787 г., а въ 1790 г. здѣсь помѣщалась почтовая экспедиція. Она уничтожена была въ 1842 г., а матеріалъ употребленъ на постройку Преполовенской трапезы и балкона при настоятельскихъ келліяхъ.

Въ „Сотной книгѣ“ Устюга Великаго 1630 г. находимъ еще свѣдѣнія относительно того, что за монастыремъ на огородѣ, подлѣ стѣны, находилась (дл. 3 саж. и 1 арш.) каменная келлія, „да дворъ конюшенный, дворъ животинной, дворъ живутъ служки и служебники, дворъ живутъ церковныя дѣлч-

ки и монастырскіе всякіе мастеровые люди“. \*) Кромѣ того, на томъ же огородѣ находился погребъ, а на одной линіи съ огородомъ (на 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> с. дл. и 3 с. шир.) стояли два амбара.

Изъ зданій, свидѣтельствующихъ о громадномъ монастырскомъ хозяйствѣ, уцѣлѣла, на южной сторонѣ Введенской церкви, каменная кузница, (длиною 6 саж. 1 арш., а шириною 6 саж.), построенная въ 1736 г. Въ сороковыхъ годахъ настоящаго столѣтія, она обращена была въ подвалъ и отдавалась въ аренду для храненія казенныхъ питій. Теперь она представляетъ изъ себя полуразвалившееся зданіе.

Нынѣшній каменный одноэтажный братскій корпусъ, на западной сторонѣ монастыря, въ связи съ Владимірскою церковью, имѣетъ 16 саж. длины и ширины 6 саж. Въ 1896 г. преосвящ. Антоніемъ (нынѣ еписк. Тобольскимъ) братскія помѣщенія были увеличены устройствомъ въ галлерей между Архангельскимъ соборомъ и Введенскою церковью пяти келлій, которыя черезъ годъ были уничтожены.

Въ углу сѣверной и восточной стѣны монастырской ограды въ настоящее время помѣщаются, необходимыя для монастырскаго хозяйства, постройки, какъ-то: конюшня, каретникъ, дровяной сарай, два погреба, квасоварня, баня, хлѣвы и т. п.; всѣ эти строенія крыты тесомъ. *Свящ. А. Голосовъ.*

(Продолженіе будетъ.)

## КЪ 500-ЛѢТІЮ ДІОНИСИЕВО-ГЛУШИЦКИХЪ ОБИТЕЛЕЙ (\*).

**Иконописные труды преподобнаго Діонисія Глушицкаго, Вологодскаго чудотворца.**

Преподобный Діонисій Глушицкій, Вологодскій чудотворецъ, родился въ 1362 г. близъ г. Вологды и въ мірѣ назывался Димитріемъ. Въ молодыхъ лѣтахъ онъ былъ постриженъ въ монашество въ знаменитомъ тогда Вологодскомъ Спасо-Каменномъ монастырѣ. Девять лѣтъ провелъ инокъ Діонисій въ этомъ расадникѣ духовнаго просвѣщенія. Достигши высокаго духовнаго совершенства, съ благословенія настоятеля преп. Діонисій удаляется отсюда для пустынно-

\*) Матеріалы для исторіи города XVII—XVIII ст. М. 1883 г. 40 стр.

(\*) Въ 1900 г. исполняется 500 лѣтъ, какъ преп. Діонисій Глушицкій пожелалъ устроить монастырь на берегу рѣки Глушицы.

жительства и останавливается около селенія „Святая Лука“, гдѣ возстановляетъ запустѣвшій монастырь и сооружаетъ церковь во имя Святителя Николая. Вскорѣ онъ принимаетъ санъ священства отъ Ростовскаго епископа Григорія. Затѣмъ у преподобнаго является мысль составить общежитіе въ пустыни для спасенія многихъ братій; поэтому онъ оставляетъ на Святой Лукѣ своего сподвижника Пахомія, а самъ около 1393 г. удаляется въ непроходимую дебрь на берегъ рѣки Глушицы, за 45 в. отъ г. Вологды къ сѣверу. Здѣсь онъ останавливается для непрестаннаго труда и бдѣнія, и сюда же мало-по-малу къ нему стала стекаться братія. Въ 1400 г. преп. Діонисій пожелалъ на этомъ мѣстѣ устроить монастырь, для чего испросилъ у Заозерскаго князя Дмитрія Васильевича \*) древодѣлателей для построенія цѣлой обители. Въ 1402 г. онъ получилъ благословеніе отъ Ростовскаго Архіепископа Григорія на созиданіе монастыря и церкви, а въ слѣдующемъ 1403 г. построилъ малую церковь во имя Покрова Богородицы и при ней общежительный монастырь; въ 1412 г. преподобный создалъ болѣе просторную церковь въ то же наименованіе. Съ умноженіемъ братіи въ Покровскомъ монастырѣ стало нарушаться безмолвіе старца Діонисія, поэтому онъ, тайно оставивъ монастырь, пришелъ за 4 в. отъ него на берегъ той-же р. Глушицы, на мѣсто Сосновець. На этомъ новомъ мѣстѣ своего жительства въ 1420 г. преп. Діонисій соорудилъ храмъ во имя Св. Іоанна Предтечи и съ нѣкоторыми своими избранными учениками остановился здѣсь на постоянное жительство, только по временамъ посѣщая Покровскій монастырь, который съ того времени сталъ называться великою лаврою, для отличія отъ малаго Сосновецкаго. Самъ преп. Діонисій принялъ на себя заботу объ обоихъ основанныхъ имъ монастыряхъ.

Онъ „всѣмъ дающе образъ смиреніемъ и прежде всѣхъ исходдаше на пѣніе“ (изъ житія инока Иринарха). Онъ однажды въ день вкушалъ пищу и постоянно трудился, все дѣлая своими руками, по примѣру Св. Ап. Павла. Преподобный занимался плотничествомъ, кованиемъ мѣди, кузнечнымъ ремесломъ, шитьемъ одеждъ, плетеніемъ лаптей; онъ былъ искуснымъ книгописцемъ, отличнымъ рѣзчикомъ на деревѣ и особенно любилъ святое искусство иконописанія. (Истор Росс. Іер. ч. III, стр. 701). Въ житіи преп. Діонисія сказано: „имаше же художество живописца—писаше иконы, и млатобійца

---

\*) Заозерскіе князья жили близъ устья р. Кубены, впадающей въ Кубенское озеро, нынѣ противъ села Устья.



баше и спириды дѣлаше“. Неизвѣстно, у кого учился преподобный и какъ достигъ совершенства въ указанныхъ занятіяхъ; вѣроятно собственное трудолюбіе научило его всему. Объ Аввѣ Сосновецкомъ въ нѣкоторыхъ русскихъ иконописныхъ подлинникахъ замѣчается: „писаше многія св. иконы; его чудотворныя иконы обрѣтаются здѣ въ Россійской земли, самъ же многія чудеса отъ гроба своего источаетъ въ Покровскомъ (точнѣе въ Сосновецкомъ) монастырѣ“ („сказаніе о св. иконописцахъ“ въ рукописи графа Строганова XVII или начала XVIII в. — въ книгѣ Буслаева „Древне--русская народная литература и искусство“, стр. 379). 3 стр.

Къ наставительному старцу Діонисію стекались толпы народа, желавшія послушать его спасительныхъ словъ; между приходящими не мало было женщинъ. Для послѣднихъ преподобный соорудилъ за двѣ версты отъ Лавры особую церковь во имя Св. Леонтія Ростовскаго и учредилъ при ней обитель инокинь, поставивъ надъ ними благоговѣйнаго мужа старца. Кромѣ того, для удовлетворенія духовной нужды сосѣднихъ жителей въ окрестности, онъ устрояетъ еще двѣ церкви: за 18 в. отъ Лавры на р. Сухонѣ во имя Воскресенія Христова и на рѣкѣ Двиницѣ во имя Святителя Николая. \*) Всѣ эти церкви преп. Діонисій украсилъ благолѣпными иконами своего письма. За семь лѣтъ до своего преставленія преп. Діонисій самъ выкопалъ себѣ могилу въ Сосновецкой пустыни и завѣщалъ здѣсь положить свое тѣло „да не упразднится обитель Сосновецкая“. Преподобный скончался въ лаврѣ 1 іюня 1437 г. на 75 году своей жизни. Писатель житія Діонисія инокъ Ирinarхъ оставилъ свѣдѣнія о его наружномъ видѣ. Онъ былъ роста небольшого и весьма сухъ плотію, имѣлъ главу немалую, лицо продолговатое, щеки впалыя, полукруглыя брови и тихія очи, волосы свѣтлорусые и до половины сѣдые, а брада его не густая и не тонкая, спускалась до персей. Съ великою честью перевезено было тѣло блаж. Діонисія изъ лавры въ Сосновецкую пустыню и погребено въ приготовленной имъ могилѣ, гдѣ съ тѣхъ поръ и донинѣ истекаютъ многочисленныя чудеса отъ его цѣльбоноснаго гроба. За дивныя подвиги преп. Діонисія и въ виду многочисленныхъ его чудесъ Московскій соборъ 1547 г. 26 февраля причислилъ его къ лику святыхъ и установилъ праздновать память преп. Діонисія во всѣхъ русскихъ церквахъ 1 іюня.

\*) Эти три церкви существуютъ и нынѣ называются: Леонтіевская Глушицкая, Воскресенская Боровецкая и Троицкая Двиницкая; всѣ приходскія.

Служба ему написана въ 1548 г. Несомнѣнно вскорѣ же была построена въ его монастырѣ деревянная церковь во имя преп. Діонисія и вѣроятно вмѣстѣ во имя ученика его преп. Амфилохія, о чемъ свидѣтельствуется св. антиминосъ, освященный въ 1588 г., который найденъ подъ престоломъ при возобновленіи (а не перестройкѣ) древней деревянной церкви въ Покровскомъ монастырѣ въ 1841 и 1842 г. при архим. Іонѣ \*). Нынѣ оба Глушицкіе монастыря—Покровскій и Сосновецкій,—согласно волѣ основателя ихъ, находятся подъ управленіемъ одного игумена, и главнымъ изъ нихъ съ 1680 г. считается Сосновецкій, въ которомъ живетъ монастырская братія. Въ немъ же за лѣвымъ клиросомъ соборной церкви во имя препп. Діонисія и Амфилохія, Глушицкихъ чудотворцевъ, почиваютъ подъ спудомъ рядомъ мощи названныхъ преподобныхъ.

*В. Лебедевъ.*

(Продолженіе впрѣдъ).

## ОРЛОВСКАЯ ВСЕСВЯТСКАЯ ЦЕРКОВЬ УСТЮЖСКАГО УѢЗДА.

Такимъ образомъ, нынѣшняя Всесвятская церковь послѣдовательно замѣнила собою старыя три деревянныя церкви и одну каменную церковь съ колокольнею. Созидалась она со всѣми пристройками къ ней и надстройками цѣлое столѣтіе и при всемъ томъ не представляетъ изъ себя чего либо особенно грандіознаго, является самымъ обыкновеннымъ деревенскимъ храмомъ, какіе существуютъ у насъ вездѣ и всюду. Если что и обращаетъ на себя вниманіе здѣсь, такъ это двѣ наперти, построенныя одна рядомъ съ другою, при чемъ одна свѣтлая, а другая темная. Наперти эти какъ нельзя лучше говорятъ объ отсутствіи единства плана въ постройкѣ, именно о томъ, что храмъ этомъ не заразъ и не вдругъ построенъ, а созидался постепенно, частицами. Мы съ намѣреніемъ остановились подробно на процессѣ постройки храма при Всесвятскомъ приходѣ. Постройка эта характерна не для этихъ только храмовъ, а вообще для нашихъ каменныхъ кладокъ церквей, каковыя вѣками и частицами созидались въ сельскихъ приходяхъ и созидались не подъ наблюденіемъ опытныхъ архитекторовъ, а при посредствѣ самоучекъ—подрядчиковъ. Характерно при этомъ и то обстоятельство, гдѣ прискивались эти опытные подрядчики. Для постройки храма въ Устюжскомъ уѣздѣ является подрядчикъ изъ Костромской губерніи и уѣзда и при томъ не одинъ подрядчикъ, но и всѣ

\*) Это видно изъ отмѣтки въ главной описи церковнаго имущества Глушицкаго мон. за 1854 г.

съ нимъ каменщики для исполненія работы. Подговорилъ этого подрядчика нарочито для того посланный прихожанинъ Всесвятскаго прихода Семень Васильевъ Усовъ въ городѣ Никольскѣ 8 сентября 1808 года, при чемъ съ нимъ и заключенъ былъ такой же точно договоръ какъ и впоследствии 23 мая 1809 года (у насъ выше приведенный.) Очевидное дѣло, и въ Никольскѣ Шавлевъ былъ на каменной же работѣ и, вѣроятно всею, потому то онъ, какъ опытный мастеръ, и былъ подряженъ построить Всесвятскую церковь. Подрядчикъ являлся на работу со своими рабочими, при чемъ прихожане обязывались помогать при исполненіи такихъ работъ, которыя не требуютъ спеціальнаго знанія. Вообще приходъ принимаетъ самое дѣятельное участіе въ постройкѣ своего храма, хотя и нельзя сказать, чтобы участіе это всегда шло на пользу. Въ нашемъ случаѣ, напримѣръ, усмотрѣли прихожане, что во вновь построенной Модестовской церкви не ровна почва для настилки пола и что очень много щебня валяется внѣ церкви безъ всякаго употребленія и рѣшили щебень этотъ сносить внутрь церкви и тѣмъ почву подъ полъ выровнять. Однако эта мѣра впоследствии послужила причиною очень не малыхъ поврежденій, происшедшихъ въ корпусѣ церкви. И прискаанный, по видимому опытный, подрядчикъ для постройки церкви оказался далеко не на высотѣ своего призванія, такъ что когда построенная имъ церковь не продержалась и двухъ десятковъ лѣтъ и расщелялась самымъ внушительнымъ образомъ, пришлось сознаться въ томъ, что самъ подрядчикъ имѣлъ недостаточныя свѣдѣнія въ постройкѣ.

Не совсѣмъ удачно построенная Шавлевымъ каменная колокольня съ Модестовскимъ храмомъ въ нижнемъ ярусѣ, по указанію церковной лѣтописи, отстояла отъ нынѣшней колокольни на 3 саж. 1 арш. 7 вер.

Древнѣйшими изъ существующихъ нынѣ на Всесвятской колокольнѣ колоколовъ, судя по надписямъ на нихъ, оказываются слѣдующіе два колокола: а) одинъ вѣсомъ не много менѣе двухъ пудовъ съ латинскою на немъ надписью: „anno 1675 Everharovs splintek, me. fecit-enchvsen“ и б) другой вѣсомъ въ 60 пудовъ съ надписью на немъ: „лилй сей колоколъ мастеръ Михайло Лодыгинъ, лѣта 7194 года при державѣ великихъ государей и царей и великихъ князей Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича... Бѣлыя Россіи самодержцевъ.“ Посредникомъ при покупкѣ послѣдняго колокола былъ Василій Грудцынъ, что видно изъ слѣдующей записи: „Да ему же гостю Василю Грудцыну прошлаго 192 году староста церковной Петръ Яковлевъ сынъ Шилыковскихъ отдалъ все-

святскихъ казенныхъ денегъ въ колоколъ на покупку 200 р.“ (Русск. Ист. Биб. т. XII, стр. 737—38.). По описи, учиненной въ 1799 году священникомъ Θεодоромъ Діонисіевымъ, на Всесвятской колокольні были слѣдующіе колокола: 1-й въ 60 пудовъ; 2-й 36 пудовъ; 3-й 10 пуд. 5 ф.; 4-й 5 пуд. 27 фун.; 5-й 4 пуд. 1 фун.; 6-й 1 пуд. 12 ф., 7-й 1 пуд. 20 ф.; 8-й 1 п. 20 ф. Такъ какъ у насъ большею частью колокола начинаютъ заводить съ маленькихъ и за тѣмъ уже постепенно заводятъ большіе и большіе по вѣсу, то по тому самому, что первымъ колоколомъ въ 1799 г. былъ колоколъ въ 60 п., слѣдовательно именно тотъ самый, который былъ отлитъ въ 1686 году, со всею справедливостію можно допустить, что составъ колоколовъ и въ 1799 году былъ почти тотъ же, что и въ 1686 году. Исключеніемъ будетъ лишь колоколъ 2-й въ 36 пудовъ. Ранѣе вмѣсто этого колокола былъ всего колоколъ вѣсомъ въ 15 пудовъ, который впоследствии былъ разбитъ. Въ 1767 году 23 мая полученъ былъ указъ на имя церковнаго старосты Орловской Всесвятской церкви, конемъ разрѣшено „имѣющійся при оной Всесвятской церкви разбитой пятнадцатипудовой колоколъ съ прибавкою перелить,“ при чемъ дана старостѣ и шнуровая книга на сборъ добротныхъ подаваній. Вмѣсто 15—пудоваго и отлитъ былъ колоколъ вѣсомъ въ 36 пудовъ. На этомъ послѣднемъ имѣется и надпись „лить сей колоколъ къ церкви сесвядцкой. Вѣсу 36 пуд. 1781 году.“ Если же отнимемъ колоколъ въ 60 пудовъ и замѣнимъ 36 пудовой 15 пудовымъ—мы получимъ составъ колоколовъ на Всесвятской колокольні ранѣе 1686 года. Въ настоящее время здѣсь первый колоколъ вѣсомъ въ 135 пудовъ 25 фунтовъ, отлитъ въ 1844 году; „отъ усердія добротныхъ дателей и на казенную сумму стараніемъ попечителя Никиты Осколкова“—какъ значитъ въ надписи на самомъ колоколѣ; есть колоколъ въ 17 пудовъ 30 ф., отлитый около 1837 года, и нѣтъ колокола въ 4 пуд. 1 ф.

Такимъ образомъ, нынѣ на Всесвятской колокольні 9 колоколовъ и въ нихъ во всѣхъ вѣсу 270 пудовъ 7 фунтовъ.

д) Церковная ограда.

Мысль соорудить каменную ограду подалъ избытокъ матеріала при постройкѣ колоколни съ Модестовскою церковью. Какъ нами уже выше было отмѣчено, прихожане „дабы матеріалы оставшіеся не подвергались утратѣ“ приговорили въ 1814 году 30 марта употребить ихъ въ кладиво спереди, каменныхъ св. воротъ и ограды, также при вратахъ и двухъ палатокъ. 12 апрѣля того же года Великоустюжскій мѣщанинъ Иванъ Ивановъ Пономаревъ подрядился „сработать при

Всесвятской церкви оградные врата большіе одиѣ и по сторо-  
намъ оныхъ маленькіе двои изъ церковноказеннаго цѣлаго и  
ломоваго кирпича съ известью, величиною и фасадомъ точно  
такіе, какіе въ Устюжскомъ Знаменскомъ Филипповскомъ мо-  
настырѣ и по сторонамъ оныхъ по одной полаткѣ ширины и  
длины внутри оныхъ по 4 арш. Стѣны толщиной по одному  
аршину, вышину выкласть какую благопристойно и угодно,  
сводъ свести и къ затворамъ крюки вкласти.“ Къ работѣ онъ  
приступилъ въ 1815 году и осенью этого года укрѣпилъ фун-  
даментъ подъ врата и палатки, при чемъ обязался сработать  
ворота и палатки весною 1816 года „какъ скоро тепло поз-  
волить.“ Что подрядъ имъ былъ выполненъ, видно изъ дого-  
вора 10 марта 1818 года, коимъ за 60 рублей подрядили  
„у церкви имѣющіися въ ограду трои святые ворота  
и двѣ полатки покрыть и кровлю выкрасить и ко онымъ во-  
ротамъ сдѣлать семь полотенцовъ.“ Въ томъ же 1818 году  
3 ноября прихожане усмотрѣли, что при ихъ погостѣ состо-  
итъ дьяческая изба и дворъ на линіи ограднаго мѣста и имѣ-  
етъ оный дворъ для кладива ограды мѣшательность и оста-  
новку; по тому рѣшили этотъ дворъ къ веснѣ сломать и по  
лѣту переставить на удобное мѣсто и на новую ко оному  
двору избу по зимѣ и въ скоромъ времени круглаго сосно-  
ваго лѣсу выронить сколько надо и вывозить на погостъ...

На какомъ протяженіи была выкладена каменная ограда,  
мы не знаемъ; полагаемъ, что не на особенно большомъ про-  
странствѣ, кругомъ же церкви была деревянная ограда. Ука-  
заніе на это имѣемъ въ приговорѣ 1826 года 18 декабря, ка-  
кимъ приговоромъ подряжено сдѣлать на кладбищѣ вмѣсто  
ветхой новую ограду: 1, лѣсъ подрядчика; 2, каждое звено  
въ длину сдѣлать 6 аршинъ со столбами, чтобы каждый столбъ  
вкопанъ былъ въ землю не менѣе 7 четвертей, а вышиною  
3 аршина безъ четверти и сдѣлать на манеръ и всего проч-  
ностью каменной ограды, а столбы приготовить не тоньше  
10, 11, и 12 вершковъ; 3, на землю положить круглое дере-  
во, а потомъ забрать тесомъ подъ балясины и все оное,  
какъ-то столбы, тесь, балясины и прочее выстрогать стругомъ  
сколько для прочности нужно будетъ. И всю вышени-  
санную работу начать при церкви съ августа 15 числа  
1827 г. и производить не далѣе октября 1 числа въ ономъ  
Всесвятскомъ погостѣ своимъ инструментомъ. Рядили за каж-  
дое звено три рубли. Изъ имѣющихся росписовъ на договорѣ  
видно, что подрядчику за всю работу заплачено 156 руб.,  
значитъ сдѣлано 52 звена или 104 сажени ограды. Цер-  
ковныя ворота съ палатками не сохранились до нынѣшняго

времени. Нынѣшняя каменная ограда кругомъ всего кладбища сдѣлана въ позднѣйшее время, а именно, по свѣдѣнiямъ церковной лѣтописи, въ 1865 году складена каменная стѣна для 30 звень церковной ограды съ южной и западной сторонъ; въ 1866 году выкладены столбы съ воротами и калиткою, вставлены желѣзныя рѣшетки, покрыты желѣзнымъ листомъ и выкрашены мѣдянкою на маслѣ. Въ 1870 году выкладено 20 звень съ сѣверной стороны и вставлена желѣзная рѣшетка. Въ 1871 году произведена клажа стѣны въ шесть четвертей вышины и три четверти толщины церковной ограды на 72 звена и покрыто желѣзомъ 20 звень складенныхъ въ 1870 году. Вся ограда кругомъ церкви и кладбища состоитъ нынѣ изъ 135 звеньевъ, изъ которыхъ на южной сторонѣ 54 звена, на восточной 7, сѣверной 61 и западной 13. Въ оградѣ сдѣланы съ западной стороны большія ворота, съ двумя калитками по обѣимъ сторонамъ воротъ; кромѣ того, еще три калитки: одна въ югозападной сторонѣ ограды, одна въ южной и одна въ сѣверной сторонѣ. Въ 92 звенахъ ограды, съ южной, западной и части сѣверной стороны выкладены, между каменными столбами, каменные стѣны и вставлены рѣшетки въ 56 звенахъ желѣзныя и въ 36 деревянныя. Въ остальныхъ 43 звенахъ ограды (съ сѣверной и восточной стороны) выкладены одни каменные столбы, промежутки же между ними задѣланы деревянною оградой, по образцу каменной, и вставлены въ нихъ деревянныя же рѣшетки.

*В. Шляпкинъ.*

*(Продолженiе впрѣдъ.)*

## Историческiя мелочи.

### I.

Государю преосвященному Маркелу архиепископу Вологодскому и Великопермскому бѣтъ челомъ и являетъ сирота Государевъ Вологжанинъ посадцкой человѣкъ Тихонко Ермолинъ сынъ Дьяконовъ на Вологжанъ-же на посадцкихъ людей, на земского старосту на Перейля Федорова сына Горохова да на земского-жь ларешного целовалника на Тимоея Калистратова сына Скоблева. Въ нынѣшнемъ, государь во 161-мъ (т. е. 1653) году, июля въ 27 день, тотъ земской староста и ларешной целовалникъ велѣли меня приставамъ сильно взять въ земскую избу и просили данныхъ денегъ, а я, сирота государевъ, дани заплатилъ близко съ половиною, а положилъ меня въ тое дань въ болшей окладъ прошлой земской староста Киприянъ Носковъ по недружбѣ,

а я сирота обдолжалъ и оскудалъ великими долги и съ такова, государь, болшаго окладу государевыхъ податей платить мнѣ невозможно, и язъ, сирота государевъ, сталь тому земскому старостѣ Переилю и целовалникомъ бить челомъ о срокѣ и о счетѣ съ иными посадскими людьми, кои меня животомъ болши, а дани даютъ въ полы; и тотъ земской староста и целовалники счету и сроку мнѣ въ дани не дали и поруки не велѣли взять и велѣли меня многимъ приставомъ толкать и до тюрьмы и велѣли въ тюрьму посадить въ татарскую пустую, и тѣ приставы меня по ихъ велѣнью избили и изувѣчили, и я, сирота, въ той пустой тюрьмѣ седѣлъ съ половиною дни и мало меня Богъ помиловалъ и отъ смерти въ той пустой тюрьмѣ; и тѣ меня сироту, тотъ земской староста и ларешной целовалникъ, и обезчестили и изувѣчили приставы по ихъ велѣнью, а мнѣ сиротѣ государеву дать въ государеву казну у Архангельскаго города 1070 яеимокъ да въ Великомъ Новѣгородѣ дать въ государеву казну 250 яеимокъ и товаренко мое, что свезенъ къ Архангельскому городу,—пряжа и холсты,—и тотъ мой товаръ безъ меня пригвилъ, а мнѣ сиротѣ тѣмъ своимъ товаренкомъ и въ Государеву казну долги платить. И тотъ земской староста и целовалникъ тѣмъ своимъ насилствомъ меня сироту на Вологдѣ задержали и убытки мнѣ чинять болшіе и изувѣчили и мнѣ бы сиротѣ отъ ихъ насилства въ государѣ казнѣ не въ расплатѣ отъ Государя въ пени и въ опале не быть и въ конецъ не погибнуть, а что, государь, моему животинку у Архангельсково города гибели учинитца отъ ихъ Переильевы и Тимоѣевы задержки, и въ томъ у меня на нихъ будетъ въ ихъ насилстве и въ увѣчье и въ безчестье Государю челобитье. Государь Преосвященный Маркель, архиепискупъ Вологодскій и Великопермскій, пожалуй меня сироту Государева, вели государь мое челобитье и явку записать. Государь святитель, смилуйся, пожалуй.

*Набор.* Записать явка. 161 г. іюля въ 29 день подаль явку Вологжанинъ посацкой человѣкъ Тихонъ Ермолинъ сынъ Дьяконовъ. Діакъ Даниль Столбицкій.

*Примѣчаніе.* Земскіе старосты—ежегодно избирались въ городахъ для завѣдыванія раскладкою податей, падавшихъ на посадъ; они имѣли право „нудить посадскихъ людей *волей и неволей* къ мірскому дѣлу“, т. е. понуждать къ правильному взносу податей и повинностей. Центромъ посадскаго самоуправленія была земская изба. Земскому старостѣ подчинены были цѣловальники; *ларешные* цѣловальники—вѣдали сборъ податей съ ларей, т. е. съ самага нисшаго разряда торговыхъ

мѣсть; посадскіе люди дѣлились на добрыхъ, среднихъ и младшихъ по количеству податного (тяглаго) оклада, сообразно оцѣнкѣ движимаго имущества тяглеца (его животовъ) или величинѣ его торговыхъ оборотовъ. Бывали случаи, что лучшіе люди „загнетали“ среднихъ и младшихъ окладомъ и тягломъ не по силамъ, а себя въ окладѣ облегчали. Одинъ изъ такихъ случаевъ представляетъ приведенная выше челобитная. Въ 1680 году въ Вологдѣ также средніе и младшіе люди терпѣли притѣсненія отъ лучшихъ.

## II.

Государю Пресвященному Гавріилу, архіепископу Вологодскому и Бѣлоозерскому домовою твоею архіерейскою вотчины Засодемской волости богомольца твоего, поселскіе старцы Ассонъ и Іосифъ, святаго твоего архіерейскаго благословенія прося, челомъ бьемъ. Въ нынѣшнемъ, государь, 1701-мъ году іюля въ день, по твоему архіерейскому указу велѣно прислать къ тебѣ, государю, на Вологду изъ домовыхъ Засодемскихъ селъ быка большово пороза да корову престарѣлую,—и по твоему, государь, архіерейскому указу наймовали мы вести быка и корову многихъ людей, и никто того быка вести не можетъ: пятерымъ челоуѣкомъ удержать его не мочно, а корову, государь, послали изъ села Григорьевскаго червую съ домовымъ бобылемъ съ Якушкой Григорьевымъ деревни Кадникова сего іюля въ 8 день; и о томъ быкъ о присылкѣ на Вологду какъ государь, святитель Божій, укажешь.

*Примѣчаніе.* Упоминаемая здѣсь архіерейская вотчина Засодемская—нынѣ приходится въ Кадниковскомъ уѣздѣ; деревни этой вотчины отъ нынѣшняго гор. Кадникова—верстахъ въ 2—6; напр. упоминаемое въ челобитной село Григорьевское—нынѣ въ 5 вер. отъ Кадникова, который только при Екатеринѣ II сталъ съ 1780 года уѣзднымъ городомъ, а ранѣе былъ деревнею.

С.

## О б ъ я в л е н і я.

Открыта подписка на 1900 годъ  
на ежедневную политич. литерат. и экономич. газету

### „Н О В О С Т И“

и на художеств. журналъ „Петербургская Жизнь“. Изданіе акціонернаго Общества „Гуттенбергъ“. Въ газетѣ и журналѣ



принимали и принимаютъ участіе: Аненкова-Бернаръ, Н. П.—  
 Антокольскій, М. М.—Баранцевичъ, К. С.—Бильбасовъ, В. А.  
 —Билибинъ, В. В.—Бильдерлингъ, А. А.—Бирюковичъ, В. В.—  
 Боборыкинъ, П. Д.—Быстренинъ, В. П.—Бѣловъ, В. Д.—  
 Василевскій, И. Ф. (Буква).—Ватсонъ, М. К.—Вейнбергъ, П.  
 И.—Венгеровъ, С. А.—Венгерова, З. А.—Верещагинъ, В. В.—  
 Веселовская, А. А.—Веселовскій, А. Н.—Веселовскій, Ю. А.—  
 Глинскій, Б. В.—Головачевъ, А. А.—Гольдштейнъ, М. Ю.  
 (Cardanus).—Далматовъ, В. П.—Исаевъ, А. А.—Капнистъ,  
 Ида, гр.—Кауфманъ, Ил. И.—Карачевскій, Н. П.—Кулишеръ,  
 М. И.—Красновъ, Пл. Н.—Кудряшевъ, М. И.—Кюн, Ц. А.  
 —Ламанскій, Е. И.—Ламанскій, С. И.—Лихачевъ, А. В.—  
 Ломброзо Чезаре.—Максимовъ, С. В.—Мантегацца Паоло.—  
 Мордовцевъ, Д. Л.—Немировичъ—Данченко, В. И.—Никитинъ,  
 В. Н.—Оболенскій, Л. Е.—Оршанскій, И. Г.—Острогорскій,  
 В. П.—Петровъ, М. П.—Песковскій, М. Л.—Петрушевскій,  
 Ѳ. Ѳ.—Пименова, Э. К.—Писаревъ, М. И.—Плющикъ-Плю-  
 щевскій, Я. А.—Покровская, М. И.—Полонскій, Л. А.—  
 Радловъ, Э. Л.—Радцигъ, А. А.—Рапопортъ, С. И.—Сафоновъ,  
 С. А. (Печоринъ).—Е. П. Семеновъ.—Трачевскій, А. С.—  
 Умановъ-Каплуновскій, В. В.—Ферреро Гульельмо.—Фирсовъ,  
 Н. Н. (Рускинъ).—Фламмаріонъ Камилль.—Чюмина, О. Н.—  
 Энгельгардтъ, М. А. Подписка на „Новости“ въ 1900 году.  
 на 1-е (большое) изданіе: Съ пересылкой иногороднимъ На годъ  
 17 р. 11 м. 15 р. 50 к. 10 м. 14 р. 50 к. 9 м. 13 р.  
 50 к. 8 м. 12 р. 10 к. 7 м. 11 р. 30 к. 6 м. 10 к.  
 5 м. 8 р. 50 к. 4 м. 7 р. 3 м. 5 р. 50 к. 2 м. 4 р. 1 м. 2 р.  
 на 2-е (малое) изданіе: Съ пересылкой иногороднимъ на годъ.  
 10 р. 11 м. 9 р. 50 к. 10 м. 9 р. 9 м. 8 р. 50 к. 8 м.  
 8 р. 7 м. 7 р. 6 м. 6 р. 5 м. 5 р. 4 м. 4 р. 3 м. 3 р.  
 2 м. 2 р. 1 м. 1 р. Подписывающіеся на „Новости“ вмѣстѣ  
 въ „Петербургской Жизнью“ доплачиваютъ къ подписной цѣнѣ  
 на „Новости“ (каждаго срока) только одинъ рубль. РАЗСРОЧКА  
 платежа годовой подписной цѣны допускается: для служащихъ—  
 по третямъ, черезъ ихъ казначеевъ, а для другихъ лицъ—по  
 соглашенію съ конторою. Деньги и письма адресуются: Петербургъ,  
 въ контору газеты „Новости“, Б. Морская, № 17. Адресъ для  
 телеграммъ: Петербургъ, „Новости“. Подписка на „Новости“ вмѣстѣ  
 съ „Петербургской Жизнью“ представляетъ ту выгоду, что  
 подписчикъ за прибавку ОДНОГО рубля къ подписной цѣнѣ га-

зеты приобрѣтаетъ два раза въ недѣлю иллюстр. журналъ, заключающій въ себѣ обширный беллетр. научный и др. матеріаль и массу худож. воспроизведеній событій дня. Прибавка одного рубля не покрываетъ даже расходовъ на пересылку журнала, стоящую болѣе рубля, и, такимъ образомъ, подписчикъ получаетъ журналъ даромъ при нѣкоторой приплатѣ со стороны редакціи къ стоимости пересылки. Условія отдѣльной подписки на иллюстр. журналъ „Петербургская Жизнь“ (Въ 1900 году будетъ выходить два раза въ недѣлю). Подписная цѣна журнала. Съ доставкой и пересылкою: на 1 годъ—6 р., на 6 мѣс.—3 р., на 2 мѣс.—1 р. При конторѣ газеты „Новости“ существуетъ Книжный Магазинъ, услугами котораго подписчики „Новостей“ пользуются на льготныхъ условіяхъ. 4—4.

Отвѣтственный редакторъ-издатель О. К. НОТОВИЧЪ.

Открыта подписка на 1900 годъ. VI-й г. изданія. Самая дешевая политич. обществ. и литерат. ежедневная газета

### РУССКОЕ СЛОВО.

Издаваемая И. Д. Сытинимъ въ Москвѣ безъ предварит. цензуры въ форматѣ и по программѣ большихъ газетъ. Нынѣшняя редакція газеты настолько опредѣленно выяснила передъ читателями и свое общее направленіе и свое исключит. стремленіе служить ихъ интересамъ во всестор. и правдивомъ освѣщеніи всѣхъ событій какъ внутр. такъ и междунар. жизни, что не видитъ надобности ни въ самовосхваленіи ни въ широковѣщат. общаніяхъ. Читатель, познаком. съ газетою, мы увѣрены, останется вѣренъ ей и въ 1900 году. Въ теченіе года на столбцахъ „Р. С.“ были напечатаны литерат. произведенія И. И. Мясническаго, В. М. Дорошевича, Д. С. Дмитриева (Москвина), К. В. Назаревой, статьи Д. И. Иловайскаго, П. Кичеева, Берендея (псевдонимъ), А. А. Осипова, В. О. Гурдана, князя Б. Щ—на, Н. Вадимова, Д. И. Никифорова А. Владимирскаго, Полевого, Позднякова, Новаго (псевдонимъ) и мн. др. Въ редакціи и къ наступающему году имѣется богатѣйшій выборъ статей и интереснѣйшихъ беллетрист. произведеній извѣстныхъ авторовъ. Въмѣстѣ съ тѣмъ, благодаря географич. положенію Москвы и многочисл. корреспондентамъ газеты, „Р. С.“ даетъ читателямъ хронику и всѣ новости текущей жизни гораздо раньше петербургскихъ газетъ. Въ праздничные дни газета выходитъ съ иллюстраціями,

посвящ. выдающимся моментамъ русской и иностр. жизни Под-  
вижная цѣна съ доставкой и пересылкой на годъ 5 р. допус-  
кается разсрочка: при подпискѣ 2 руб., къ первому апрѣля 1  
руб., къ первому іюля 1 руб. и къ первому октября 1 р.

Адресъ редакціи „Русскаго Слова“: Москва, Ильинскія во-  
рота, домъ Титова. Издатель И. Д. Сытинъ.

Редакторъ Е. Н. Киселевъ. 5—3.

Открыта подписка на 1900 г. 16-й годъ изданія. На еженедѣль-  
ный иллюстр. журналъ путешеств. и приключ. на сушѣ и на морѣ

## „ВОКРУГЪ СВѢТА“

52 еженед. иллюстр. №№ въ годъ, содержаніе которыхъ  
составляютъ романы, повѣсти, путешествія, популярно-научныя  
статьи и многочисл. рисунки. Въ журналѣ принимаютъ участіе:  
Д. Н. Маминъ-Сибирякъ, Вас. Ив. Немировичъ-Данченко, Н.  
Н. Каразинъ, К. М. Станюковичъ, В. Н. Свѣтловъ, В. Г. Іорданъ,  
А. П. Смирновъ, К. В. Носиловъ (извѣстн. путешеств.) и др.  
Кромѣ того, годовыя подписчики, при доплатѣ одного рубля,  
получаютъ 2 роскошныя преміи, состоящія изъ 2-хъ большихъ худож.  
картинъ (олеографій), размѣромъ 20<sup>1</sup>/<sub>4</sub> в. въ длину и 13<sup>1</sup>/<sub>2</sub> в. въ  
ширину, испол. въ 28 красокъ въ артист. заведеніи бр. Кауфманъ въ  
Берлинѣ: 1) „Наполеонъ въ плѣну казаковъ“. (Эпизодъ изъ войны  
съ Наполеономъ). Съ картины художника Мазуровскаго. 2) „Въ  
Аббасъ-Туманъ“. (Замѣчат. климатич. станція въ Закавказьѣ).  
Съ картины художника Киселева. Подписчики получаютъ бесплатно  
12 томовъ ежемѣсячныхъ приложений которыя будутъ заключать  
слѣдующее: 1) Два тома Даніэля Дефое въ совершенно полномъ  
переводѣ, безъ сокращеній и передѣлокъ съ превосх. иллюстр.  
„Робинзонъ Крузо“. 2) Четыри тома Александра Дюма въ пол-  
номъ переводѣ, со множествомъ рисунковъ, „Три мушкетера“  
3) Въ шести томахъ Собраніе Романовъ Густава Эмара Въ это  
собраніе войдутъ слѣдующіе романы въ полныхъ и точныхъ пере-  
водахъ. 1) Искатели слѣдовъ. 2) Степные разбойники. 3) Законъ  
Линча. 4) Флибустьеры. 5) Золотая горячка. 6) Курумилла.  
Подписная цѣна на журналъ остается прежняя: На годъ съ 2)  
т. „Робинзонъ Крузо“, 4 т. „Три мушкетера“ и 6 т. Густава  
Эмара съ доставк. и пересылк. 4 р. Допускается разсрочка: при-  
подпискѣ 2 р., къ 1 апрѣля и къ 1 іюля по 1 р. Адресъ

Редакція: Москва, Ильинскія вер., д. Титова. Журналъ издается Т-вомъ И. Д. Сытина. Въ текстъ журнала будетъ помѣщенъ новый романъ Васил. Ив. Немировича-Данченко „Сторожевые огни„. 5—2.

---

Четырехголосныя переложенія церковныхъ пѣснопѣній, сдѣланныя препод. Волог. дух. семинаріи *И. Суворовымъ*: 1. Кровь Твоя, Богородице Дѣво.—2. Чистая Дѣво, Слова врата.—3. Ты моя крѣпость, Господи.—4. Воскресеніе Твое. Христе Спасе, ангели поютъ.... Цѣна 4-мъ №№-рамъ 80 коп, Отдѣльно не продаются.—№ 5-й: „Господи, запечатану гробу“.... Цѣна 40 коп. № 6-й: „Радости вся исполвишася“... и № 7-й: „Вскую мя отринуль еси“... Ц. 40 коп.

*Означенныя переложенія разсмотрѣны спеціальною цензурою и разрѣшены Совѣтомъ Придворной Пѣвческой Капеллы къ употребленію при церковномъ Богослуженіи. Обращаться въ музыкальные магазины Юргенсона (Москва и Петер-бургъ).*

---

### Содержаніе:

1. Велико-Устюжскій Михаило-Архангельскій монастырь Вологодской епархіи. Свящ. А. Голосова.—2. Къ 500-лѣтію Діонисіево-Глушицкихъ обителей. В. Лебедева.—3. Орловская Всесвятская церковь.—4. Историческія мелочи.—5. Объявленія.

---

Редакторъ **Ив. Суворовъ**.

Дозволено цензурою. Февраля 13 дня, 1900 года. Вологда.  
Въ типографіи Губернскаго Правленія.