

ПРИБАВЛЕНІЯ

КЪ ВОЛОГОДСКИМЪ

ЕПАРХІАЛЬНЫМЪ ВЪДОМОСТЯМЪ.

(ГОДЪ ОСМНАДЦАТЫЙ.)

Ноября 15. № 22. 1881 ГОДА.

ВАРЛААМОВСКАЯ ЦЕРКОВЬ, ЧТО ВЪ ГОРОДИЩЪ,

въ г. Устюгѣ.

(Окончаніе).

Нынѣшнее состояніе церкви.

Варлаамовская церковь нынѣ состоитъ изъ одного зданія, свѣмѣщающаго въ себѣ: 1) холодный храмъ, во имя Препод. Варлаама Хутынскаго, 2) теплый храмъ, во имя Архистратига Михаила, и 3) колокольню.

Все зданіе церкви Варлаамовской занимаетъ мѣста съ пристройками: въ длину 10 сажен. и въ ширину 10 сажень. На немъ двѣ главы. Одна большая, устроенная на квадратѣ холоднаго храма, надъ осмиграднымъ фонаремъ съ глухой шейкой; а другая малая надъ теплымъ храмомъ. Главы и кресты желѣзные золоченые; крыши на квадратѣ и колокольнѣ желѣзныя, а на холодномъ олтарѣ и тепломъ храмѣ деревянные. Наружныя стѣны холоднаго храма по угламъ и между окнами украшены полуколоннами, посрединѣ квадрата вокругъ проведенъ поперечный поясъ, а между поясомъ и карнизомъ на каждой сторонѣ по три полукружія для клеемъ. Окна украшены сандриками, карнизами и наличниками въ родѣ пилястръ. Теплый храмъ безъ наружныхъ украшеній позднѣйшей пристройки. Олтари: у холоднаго храма въ видѣ трехъ полукружій, раздѣленныхъ полуколоннами, а у теплаго полукруглый. Трапеза холоднаго храма похожа на пристрой-

ку, и къ ней съ западной стороны во всю стѣну придрѣланъ навѣсъ на 7-ми колонахъ.

Холодный храмъ.

Въ холодномъ Варлаамовскомъ храмѣ внутреннее пространство: олтара въ длину 3 саж., въ ширину 4 саж., въ высоту 2 саж.; церкви—въ длину 4 саж., въ ширину 4 саж. въ высоту подъ фонаремъ 8 саж.; паперти—въ длину 2 саж., въ ширину 6 саж. 1 арш., въ высоту 1 саж. 1 арш.

Своды все каменные, коробовые; полы плитяные, кромѣ паперти. Олтарь отъ церкви отдѣляется стѣной, съ тремя пролетами, для дверей царскихъ, дяческихъ и пономарскихъ; церковь отъ паперти отдѣляется также стѣной, въ коей одни двери и два окна. Стѣны и своды въ олтарѣ выкрашены, а въ церкви даже въ фонарѣ, безъ штукатурки, расписаны, по видимому одной кистью съ иконостасомъ. На всей сѣверной стѣнѣ церкви изображенъ страшный судъ, а въ прочихъ мѣстахъ преимущественно событія изъ Евангельской Исторіи. Въ сѣверномъ углу на западной стѣнѣ полу-сохранилась слѣдующая надпись: „въ лѣто отъ Р. Хр. 1613 года Генваря 25 дня было нашествіе на градъ Устюгъ Польскихъ и Литовскихъ людей; въ то время нѣкоторый монахъ Левкій совѣтовалъ гражданамъ соорудить церковь Препод. Варлааму Хутынскому для того, что былъ Прокопію Праведному собесѣдникъ и учитель вѣ..... а неже начаша церковь.... и не докончили по той.....телей церковь достроили

Стѣннымъ писаніемъ украшена года, (*) по благословінію Преосвященнаго Іоанна, Епископа Велико-Устюжскаго и Тотемскаго, тщаніемъ и радѣніемъ тоя церкви священника Петра Данилова и церковнаго старосты Алексѣя Иванова Торлова съ приходскими людьми, а росписывалъ живописнымъ художествомъ Іоанновскаго собора священникъ Александръ Даниловъ.

(*) 1774 либо 1783 года, въ коихъ при Іоанновскомъ соборѣ былъ священникъ Александръ Даниловъ.

Антиминсъ въ семь храмѣ на холстѣ, священнодѣйствованный 1776 года, Преосвященнымъ Иоанномъ, Епископомъ Устюжскимъ и Тотемскимъ.

Предолтарный иконостасъ въ шесть поясовъ столярный крашенный разными красками. Столбцы между мѣстными образами прорѣзные на осяхъ, на подобіе виноградныхъ лозъ съ гроздами. Небольшіе карнизы между поясами—нижній и верхній рѣзные, а средніе гладкіе, подѣ карнизами фризы разцѣвлены накладной рѣзью. Столбцы, карнизы и рѣзьба золоченые. Въ нижнемъ поясѣ: царскія врата прорѣзные, травчатая, золоченая; на нихъ въ шести клеймахъ изображены: Благовѣщеніе Божіей Матери и четыре Евангелиста; а надъ ними въ клеймѣ Живоначальная Троица. Мѣстныхъ образовъ семь: по правую сторону царскихъ вратъ—Господа Вседержителя, Преподобнаго Варлаама Хутынскаго съ Правед. Прокопѣемъ, около коихъ житіе и чудеса Преподобнаго Варлаама, и Архистратига Михаила чудо, еже въ Хонѣхъ. По лѣвую сторону царскихъ вратъ—Божіей Матери Одигитрія, Седьмистрѣльной Божіей Матери, Казанской Божіей Матери и Святителя Николая Чудотворца. Между мѣстными образами древностію и богатствомъ украшенія отличаются: 1) Образъ Преподобн. Варлаама Хутынскаго древній, писанный въ углубленіи дски, впрочемъ кажется когда-то поновлявшійся; на немъ риза и вѣнцы серебряные, вѣсомъ 6 ф. 55 зол. 84-й пробы. 2) Святителя Николая съ житіемъ и чудесами въ створномъ обтянутомъ кожей кіотѣ съ желѣзными скобами для ношенія на груди, образъ Святителя украшенъ вѣнцомъ, гривной, свѣтомъ и полями серебряными, чеканными золочеными, на створахъ: такихъ же, только меньшей величины, семь вѣнцовъ и семь гривень; а въ житіи и другихъ мѣстахъ образа маленькихъ вѣнцовъ двадцать одинъ; на створахъ и кругомъ житія оклады и прочія украшенія серебряныя, чеканныя, золоченныя, рѣзные старинной работы, Преданіе говоритъ, что сей образъ былъ походнымъ въ Устюжскихъ ополченіяхъ въ смутныя времена Россіи. Во второмъ поясѣ, на двѣнадцати

десахъ дванадесятыя праздники. Въ срединѣ третьяго пояса Господь Вседержитель сѣдящій на Престолѣ, а по сторонамъ предстоящія Божія Матерь и Предтеча, и по четыре Апостола. Въ срединѣ четвертаго пояса Коронованіе Божіей Матери, а по сторонамъ Пророки. Въ срединѣ пятаго пояса Господь Саваоохъ, а по сторонамъ поясные Праотцы. Въ срединѣ шестаго пояса—Тайная вечеря, а по сторонамъ на шести десахъ Страданія Христовы. Надъ Тайной вечерію Воскресеніе Христово, а надъ Воскресеніемъ Распятіе и предстоящія Божія Матерь и Іоаннъ Богословъ. За клиросами стоитъ по хоругви съ надписями; на одной подпись: „писанъ Іюля 1783 года“; а на другой: „7212 мѣсяца Іюня 12 день, 1704 г. П. С. И. І. О. Т. И.“ Буквы на второй хоругви, кажется, изображаютъ подпись иконописца. Еще въ паперти на Нерукотворенномъ образѣ подписано: „писанъ 1774 года Декабря 4 дня.“ Письмо иконъ въ иконостасѣ Устюжское, сходное съ письмомъ на хоругвяхъ; а какъ хоругви письма разновременнаго, то значитъ, что и образа написаны въ 1704 году, а возобновлены въ 1774 и 1783 годахъ

Теплый храмъ.

Внутреннее пространство теплаго Михайло-Архангельскаго храма: олтарь въ длину 2 саж. 1 арш., въ ширину 2 саж. 1 арш., въ вышину 1 саж. 2 арш.; церковь—въ длину 3 саж. въ ширину 3 саж., въ вышину 1 саж. 2 арш. Трапеза въ длину 3 саж., въ ширину 3 саж., въ вышину 1 саж. 2 арш. Паперть общая съ холодной. Рядомъ съ папертью, подъ квадратомъ колокольни двѣ сажени занимаетъ сторожка. Своды во всѣхъ частяхъ храма, каменные, корытчатые; полы плитяные. Стѣны и своды оштукатурены и вышѣлены.

Антиминсъ въ семь храмѣ полотняный, священнодѣйствованный 1770 года Преосвященнымъ Іоанномъ, Епископомъ Велико-Устюжскимъ и Тотемскимъ.

Олтарь отъ церкви отдѣляется двумя каменными столпами, поддерживающими сводъ а между столпами царскія врата и пономарскія двери. Церковь отъ трапезы

отдѣляется простѣнкомъ, въ коемъ трои двери. Предолтарный иконостасъ столярный, крашенный, съ золоченой рѣзбой и со столпцами, обложенными морозомъ. Царскія врата пялами, золоченныя, съ шестью обыкновенными клеймами, обвитыми на подобіе винограда золоченой рѣзбой. Мѣстныхъ образовъ шесть: по правую сторону царскихъ вратъ—а) Вседержителя; б) Архистратига Михаила чуда, еже въ Хонѣхъ, съ 16-тью явленіями и чудесами Архистратига Михаила,—древній, писанъ въ углубленіи дски, чудеса самаго древняго письма, пошиба Суздальскаго, а въ срединѣ образъ Архистратига Михаила поновленъ; в) Воскресенія Христова.—По лѣвую сторону царскихъ вратъ, г) Покрова Божіей Матери; д) Преподобнаго Варлаама Хутынскаго; и е) Святителя Николая Чудотворца. Надъ мѣстными образами въ срединѣ—Вседержитель, сѣдящій на престолѣ, съ предстоящими Божіей Матерью и Предтечей, а по сторонамъ на четырехъ дскахъ по два Апостола.

Въ трапезномъ иконостасѣ образа: Нерукотвореннаго Спасителя съ надписью: „писалъ иконописецъ Прокопій Соколовъ.“—Апостола Іакова Алфеева; Божіей Матери всѣхъ Скорбящихъ, на коемъ вѣнцы и половина ризы серебряныя, 84-й пробы, вѣсомъ 4 ф. 8 зол. Св. Великомученицы Екатерины, и Прокопія и Іоанна Устюжскихъ. Надъ сими образами, на одной дскѣ, во всю трапезу изображенъ Господь Вседержитель на престолѣ, съ предстоящими—Божіей Матерью, Предтечей и двумя Ангелами, за коими въ моленіи по три святыхъ.

Письмо образовъ въ храмѣ разныхъ временъ и разныхъ пошибовъ; лучшіе изъ нихъ Устюжскаго письма иконописца Соколова, которые, кажется, современны построенію теплой каменной церкви; но нѣкоторые образа отличаются глубокой древностью, а особенно образъ Нерукотвореннаго Спасителя, стоящій въ особомъ кіотѣ за правымъ крилосомъ, и пономарская дверь, на коей древнѣйшимъ письмомъ, кажется на смолѣ, впрочемъ искуснымъ, изображены: невинное состояніе Адама и Евы, вкушеніе запрещеннаго плода, изгнаніе ихъ

изъ рая, сѣдѣніе Адама и Евы прямо рая, и убіеніе Каиномъ Авеля.

Колокольня.

На западной сторонѣ теплаго храма, въ одной связи съ нимъ, построена двухъярусная колокольня. Квадратъ ея въ длину 3 саж. 1 арш., въ ширину 3 саж. 1 арш., въ вышину до звону колокольня 6 саж. Второй ярусъ надъ квадратомъ осмигранный, съ 8-ю пролетами для колоколовъ. Надъ куполомъ высокій желѣзный шпигъ, увѣнчанный золочеными иблокомъ и крестомъ. Колоколовъ на колокольнѣ шесть; вѣсу въ нихъ 64 пуда 3 фунта. Къ сѣверной сторонѣ квадрата колокольни пристроено пространное, каменное, осмнадцатиступенное крыльцо; это прежде былъ входъ въ верхнюю Спаскую всеградскую церковь, а нынѣ служить лѣстницей на колокольню.

Утварь.

Между церковной утварью находится серебряныхъ вещей: Напрестольныхъ Евангелій четыре, изъ коихъ на лучшемъ серебрянчыхъ украшеній 2 фунт. 53 золотника.

Крестовъ напрестольныхъ четыре: 1-й вѣсомъ около 2 фунт. 84-й пробы, 2-й 2 фун. 84-й пробы, 3-й 88 золот. 60-й пробы, 4-й черневой съ мощами 30 золотник.

Священнослужебныхъ сосудовъ трои: первые вѣсомъ 3 ф. 92 зол. 84-й пробы, вторые 2 ф. 12 зол. 84-й пробы, третьи 1 фун. 77 зол. 72-й пробы.

Ковчегъ для храненія Св. Даровъ вѣсомъ 1 ф. 86 зол. 60-й пробы.

Дароносица съ приборомъ 43 зол. 84-й пробы.

Сосудъ для Св. Мура 10 зол.

Кадило 1 фун. 12 зол. 72-й пробы.

Два ковшичка 52 зол.

Мѣдная луженая водосвятная чаша съ надписью: „лѣта 7175 (1667) мѣсяца Апрѣля въ 8-й день положила сію чашу Цокрову Святѣй Богородицы и Варлааму Чудотворцу Маремьяна Лазарева по родителямъ своимъ“.

Древности.

Къ числу древностей Устюжскихъ принадлежитъ, находящееся при сей церкви, военное знамя, безъ древка, на шелковой зеленой тафтѣ въ длину и ширину по 1 арш. 5¹/₂ вершковъ. На немъ шелкомъ вышитъ Россійскій Государственный гербъ—двуглавый орелъ съ короною, на коронѣ нашить крестъ изъ серебрянаго позумента, въ срединѣ орла, въ кругу, вышитъ единорогъ.

Ризница.

Въ ризницѣ церковной: священническихъ ризъ лучшихъ 4; средняго сорта 20.

Діаконскихъ облачений: лучшихъ 4; средняго сорта 12. Воздуховъ съ покровами лучшихъ трои; изъ коихъ первые личные бархатные, нѣиѣшней Устюжской работы. На воздухѣ вышито серебромъ и золотомъ Благовѣщеніе Божіей Матери; а на покрывахъ: на одномъ сѣдящій Спаситель, на другомъ Іисусъ Христосъ съ прободеннымъ ребромъ. Еще личного шитья есть плащаница, на коей двѣнадцать лицъ, по вѣнцамъ обложены жемчугомъ.

Библіотека.

Въ церковной библіотекѣ книгъ: богослужебныхъ 33. нравственно-духовныхъ 30, рукописныхъ съ архивными документами 5. Всего 63-мъ № №.

Между рукописями есть лѣтописецъ о городѣ Устюгѣ, писанный уставомъ съ лѣтописца священника Вологодина, составленнаго въ 1765 году, и доведенный переписчиками до 1804 года.

Причтъ и прихожане.

Причтъ въ настоящее время состоитъ изъ священника и псаломщика.

Свѣдѣнія о прихожанахъ начинаются съ 1780 года, коихъ было:

въ 1780 году мужеск.	296	женск.	361.
— 1790 —	—	218	— 297.
— 1800 —	—	202	— 266.
— 1810 —	—	185	— 255.

— 1820 —	—	—	170	—	245.
— 1830 —	—	—	171	—	239.
— 1840 —	—	—	173	—	237.
— 1850 —	—	—	154	—	182.
— 1856 —	—	—	130	—	172.
— 1857 —	—	—	128	—	170.
— 1880 —	—	—	112	—	126.

Всѣ прихожане православнаго вѣроисповѣданія.

Содержаніе.

Постоянныхъ доходовъ получается по процентнымъ билетамъ:

На содержаніе церкви 53 руб. 75 коп.

На священноцерковнослужителей 64 руб. 50 коп.

Чудеса.

Изъ чудесъ, совершившихся предъ Образомъ Преподобнаго Варлаама Хутынскаго, въ лѣтописяхъ записаны слѣдующія:

1.

Въ пятый день по освященіи храма его (Преподобнаго Варлаама), Апрѣля въ 21-й 121 г. день въ церкви предъ образомъ его преславио бысть чудо: принесену бывшу младенцу не видѣвшу очима многи дни, ни вѣжди не може подняти, яко и рукамъ и ногамъ вельми недугующимъ отъ болѣзни тоя, и обѣщавшимся родителемъ его написать образъ Преподобнаго Варлаама и пѣти молебная, и абіе прозрѣ, и всѣмъ тѣломъ бысть здравъ.

2.

Маія въ 3-й день (*) боголѣннаго Христова Преображенія дѣвичья монастыря старица, имя ей Вѣра, единѣмъ окомъ вельми болѣвши седмь недѣль. Приде же въ церковь ко образу Преподобнаго Варлаама ко утреннему пѣнію и стояше предъ образомъ плачеса неисходно, и сгда же начаша литургію служити, она ощутився и приде во умъ, яко бысть

(*) Надобно полагать тогоже 1613 года, который въ лѣтописи опущенъ.

око ея здраво и не чуаше никоея болѣзни.

3.

Маія же въ 14-й день пришедъ ко церкви той жена именемъ Анна повѣда, яко скорчени быша у нея руки и поги по три дни, она же общася поститися Преподобному Варлааму двѣ недѣли, и въ томъ часѣ бысть здрава отъ болѣзни тоя, вси же людіе, видѣвше сіе чудо, славику Бога, еже яви Господь во градѣ Устюжѣ поваго Чудотворца Преподобнаго Варлаама многочудеснаго (*).

Протоіерей *Арсеній Поповъ*.

„ИСТОРІЯ ГОРОДА СОЛИ-ВЫЧЕГОДСКОЙ
ДРЕВНИХЪ И НЫНѢШНИХЪ ВРЕМЕНЪ,
СОЧИН. А. СОСКИНА“.

(Продолженіе.)

ГЛАВА ШЕСТАЯ.

О бывшихъ въ городѣ Соли-Вычегодской посадскихъ лутчихъ, среднихъ и молодчихъ людяхъ и о званіи и платежѣ ими въ казну податей во времена Государя Царя и Великаго Князя Ивана Васильевича, всея Россіи Самодержца.

Въ переписной окладной книгѣ Соли-Вычегодскимъ посадскимъ домамъ и въ нихъ хозяевамъ, кромѣ священно-церковно-служительскихъ, нисанной лѣта 7075 (1567), Ноября въ 11 день, хранящейся въ архивѣ Соливычегодскаго городского магистрата, есть тако: вышеписаннаго году засѣли цѣловальники, посадскіе Соливычегодскіе лучшіе и средніе и молодчіе люди, по Юрьевѣ описи Андреевича Пильямина, Царя Государя и В. Кн. Іоанна Васильевича всея Россіи, дани и оброки разрубити за лѣто 7075 (1567): и запросу, и за поминочные, и за черные соболи, за одинцы, и дьячи соболи, и за ямскіе, и за пищальные, и за примѣтные, и посошные люди, и за городовые, и за засѣчныя дѣла, и за ямское дѣло, и за соколей оброкъ, и за повытные, и за праведчикову пошлину, и за поплужную пошлину, и за годовой оброкъ, и

(*) Сія чудеса взяты изъ древней рукописи неизвѣстнаго.

за весь волостельный доходъ, и на ѣздовыя деньги, и на иную всякую земскую издержку; цѣловальники разрубные: Михайло Степановъ сынъ Бражниковъ, да Михайло Остафьевъ сынъ Южанинъ, да Агапиль Ефремовъ сынъ Дудоровъ, и люди добрые: Григорій Аникіевъ сынъ Строгановъ, Леонтій Ивановъ сынъ Пырсаго, Клементій Андреевъ сынъ Капустинъ, Осипъ Захаринъ сынъ Гундюхинъ, Ѳедоръ Андреевъ сынъ Новиковъ, Иванъ Агаоновъ сынъ Костромитинъ, Артемій Никифоровъ сынъ Суровцовъ, Никита Антоньевъ сынъ, Семень Черменя Никитинъ сынъ, Андрей Ширяй Васильевъ сынъ Костромитинъ, Иванъ Ѳоминъ сынъ Курлаевъ, Алексѣй Ѳедоровъ сынъ Бутусинъ, Аксентій Васильевъ сынъ Ременниковъ, Ларионъ Яковлевъ сынъ Вороновъ, Степанъ Прокопьевъ сынъ Кривошапкинъ, Леонтій Анисимовъ сынъ Заозерець, Яковъ Матѳеевъ сынъ Балакшинъ, Димитрій Митяша Александровъ сынъ Поздѣевъ, Иванъ Степановъ сынъ Поротова, Игнатій Нога Дмитріевъ сынъ Лодыгинъ, Матѳей Васильевъ сынъ Хохолевъ, Семень Косьминъ сынъ Старищого, Ѳедоръ Андреевъ сынъ Бѣляевъ, Иванъ Ивановъ сынъ Бояркинъ, Исай Ивановъ сынъ Солодовинъ, Иванъ большой Ивановъ сынъ Лайковъ, Анисей Астафьевъ сынъ Дѣткинъ, Евтихій Некрасъ Тимоѳеевъ сынъ Кожинъ, Василій Леонтьевъ сынъ Плещеевъ, Василій Андреевъ сынъ Смирена, Иванъ Дмитріевъ сынъ Дерезинъ, Андрей Ѳедоровъ сынъ Ботусинъ, Петръ Максимовъ сынъ Кушевскій, Иванъ Ермолинъ сынъ Хохряковъ, Семень Александровъ сынъ Злыгостевъ, Григорій Ефимовъ сынъ Долгорукова, Иванъ Яковлевъ сынъ Лепехинъ, Фотѣй Семеновъ сынъ Подмосковьевъ, Иванъ Инка Яковъ сынъ Блиновъ, Кононъ Яковлевъ сынъ Бѣлоусовъ, Андрей Маланья Дементьевъ сынъ, Ѳедоръ Клеенка Ефремовъ сынъ, Исакъ Петровъ сынъ Долгополова, Самойло Силыча сынъ Борисовъ Мясниковъ, Иванъ Шишоль Петровъ сынъ, Поздѣй кузнецъ Григорьевъ сынъ, Иванъ Власевъ сынъ Проскурнинъ, Григорій Никитинъ сынъ Бурмакинъ, Павелъ Максимовъ сынъ Поповъ, Данило Марковъ сынъ Гуцинъ, Матѳей

Романовъ сынъ Дементьева, Давидъ Сидоровъ сынъ Клестовъ.

И думать можно, что изъ оныхъ посадскихъ по тогдашнему времени и узаконенію первые цѣловальники были гражданскими судьями, которые съ выбранными отъ общества гражданскаго окладчиками потребныя годовыя денежныя дани и оброки раскладывали, какъ и нынѣ раскладываются мѣщанскія подати, въ которой окладъ по тогдашнему времени положено тѣхъ 597 дворовъ да 16 дворовыхъ пустыхъ мѣстъ, а тотъ окладъ расположенъ съ каждаго двора и мѣста бѣлками, которая была раздѣляема на раздробительныя части каждому посаднику по его состоянію или богатству; въ томъ числѣ превосходящему прочихъ первому посаднику Аникію Ѳдорову сыну Строганову написано заплатить со двора своего 200 бѣлъ и пол-семнадцать (пол-семадесять) бѣлъ, а прочимъ по состоянію промысловъ и дворовъ; а сколько та составляетъ бѣлка денежной или другой какой суммы, не означено; но если разсудить о тогдашнихъ со всего города платимыхъ податяхъ (о коихъ ниже сего сказано будетъ), то таковой на званіе платимой бѣлкой не можетъ быть большой денежной суммы, и дѣйствительно думать можно, что таковая считалась не болѣе, какъ по одному рублю, который окладъ писанъ по порядку по улицамъ, съ означеніемъ, вокругъ какихъ приходскихъ церквей кто жительствоуетъ; а въ городѣ церквей упоминается восемь, а именно: 1-я Троицкая, 2-я Воскресенская, 3-я Никольская, 4-я Аонасьевская, 5-я Борисоглѣбская, 6-я Климентовская, 7-я Фроловская, 8-я Успенская, да по тогдашнему названію присутственныя мѣста, корчемной и земской дворы, и соляныя варницы; сколько же тѣхъ варницъ, изчисленія не написано, а только они упомянуты въ окладѣ съ домами общею рѣчью вмѣстѣ.

Въ Соль-Вычегодской писцовой книгѣ, хранящейся въ вышереченнаго магистрата въ архивѣ, писанной въ 7083 (1575) году написано: съ Вычегодскія Соли съ посаду платять ежегодно въ государеву казну, въ Четвертной приказъ, съ оброчными деньгами вмѣстѣ водянаго мыту и за отъѣздъ и за

пріѣздъ, и за выводную куницу и за новоженной убрूसъ— 17 рублей 29 алтынъ 4 деньги, за мытныя пошлины 28 рублей и 8 денегъ, вѣрнаго таможеннаго бранья 254 рубля 15 алтынъ 3 деньги; а всего по книгамъ письма и дозору Ивана Мичюрина съ Вычегодскія Соли 300 рублей 30 алтынъ 3 деньги.

Не безъ удивленія бывшую сію съ Соли-Вычегодскихъ гражданъ, таковую по многолюдству тогдашняго посадскаго общества, платимую въ Государственную казну денежную подать оставить можно, а особливо по знатности процвѣтающихъ славою и богатствомъ фамилій Строгановыхъ, Шырскаго, Бояркиныхъ, Ботусинныхъ, Долгорукова, Бѣляевыхъ, Гондюхинныхъ, Вороновыхъ, Костромитинныхъ, Суровцовыхъ и Проскурнинныхъ, изобиловавшихъ въ здѣшнемъ городѣ и въ Перми соляными заводами и въ прочихъ городахъ отправляющихъ на большія суммы купеческую коммерцію; и исключительно изъ оныхъ фамилій Строгановыхъ, которые много лѣтъ производили купеческую коммерцію съ иностранными народами, которыхъ слава и богатство извѣстно было во многихъ Россійскихъ городахъ, а частію и у иноземцевъ, и вѣдомо было при Россійскомъ Царскомъ домѣ и они, Строгановы, Бояркины и прочіе знатнаго происхожденія, переселившіеся въ оный городъ изъ наидревнѣйшаго и славнаго Новгорода, когда еще въ немъ пребываніе имѣли, отправляли славныя и знатныя должности, называемыя демократическія, т. е. государства всего правленіе вольное, а именно были посадниками, и по отправленіи перваго достоинства— вторыми степенными посадниками, тысяцкими и боярами, а прочіе купечествовали; а во ономъ городѣ Соли-Вычегодской, яко въ подчиненной Новугороду Пермской пятинѣ, въ уѣздѣ онаго и другихъ той Пермской земли мѣстахъ имѣли многія хлѣбопашенныя и сѣнокосныя земли съ населенными на нихъ поселянами, называемыми половниками, покупными и жалованными, о которой привилегіи ниже говорено будетъ.

И какъ весьма малая по сему городу Соли-Вычегодской требована была съ гражданъ денежная подать! Развѣ въ раз-

сужденіи того, что съ имѣющихся половниковъ подати быва-
ли взыскиваемы особыя, также и по коммерціи особыя-жь,
таможенныя въ другихъ городахъ пошлины, какія по тогдаш-
нимъ узаконеніямъ въ каждомъ городѣ съ привозныхъ и от-
возныхъ всякаго рода товаровъ собираемы были, — или потому,
что Строгановы многую государству пользу чинили, значу-
щуюся изъ данныхъ имъ Высочайшихъ именныхъ грамотъ.

(Продолженіе впрѣдъ).

Пожертвованія въ Попечительство о бѣд-
ныхъ воспитанникахъ Вологодской семи-
наріи, съ Апрѣля по Ноябрь 1831 года.

Въ Апрѣлѣ.

Отъ благоч. церквей г. Тотьмы свящ. Н. Го-
лубкова - - - - - 2 р. —

Въ Іюнѣ.

Отъ благоч. 1 окр. Вельск. у. свящ. І. Маль-
цева - - - - - 12 р. 30 к.

Въ Сентябрѣ

Отъ преподав. Вол. сем. А. Н. Хергозерскаго 3 р. —

Отъ преподав. Вол. сем. В. И. Никольскаго 6 р. —

Отъ Э. Е. Тимоѣева - - - - - 3 р. —

Отъ благоч. церквей г. Устюга свящ. Д. По-
пова - - - - - 39 р. 40 к.

Отъ благоч. 1 окр. Кадник. у. свящ. Н. Аген-
това - - - - - 9 р. 50 к.

Въ Октябрѣ.

Отъ о. Ректора Вол. семинаріи протоіерея Пе-
тра Леонтіевича Лосева - - - - - 20 р. —

Отъ мир. судьи В. Н. Саблина - - - - - 3 р. —

Отъ П. В. Лаговскаго - - - - - 20 р. (*)

(*) Достопочтенный жертвователь сопроводилъ это приношеніе слѣдую-
щими теплыми словами: „Препровождая въ Попечительство о бѣдныхъ уче-
никахъ Вологодской семинаріи двадцать рублей за текущій годъ въ пособіе

Отъ жанд. полковника Н. Э. Винклера - 3 р. —

Отъ благородной особы, желающей оставить

въ неизвѣстности свое имя - - - 60 р. —

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

1882 ЮБИЛЕЙНЫЙ ГОДЪ 1882

25-й годъ

Н Е В А.

годъ 25-й

Журналъ для всѣхъ и обо всемъ.

Въ 1882 г. исполнится 25 лѣтъ, что нами основана въ Петербургѣ, съ большими матеріальными жертвами, Иллюстрированная Газета, появляющаяся нѣсколько лѣтъ подъ популярнымъ именемъ „Невы“.

Въ юбилейный годъ, разумѣется, мы не пощадимъ трудовъ и постараемся, чтобъ журналъ нашъ достигъ наибольшей популярности, чтобъ онъ сдѣлался настольной книгой въ каждой образованной семьѣ. Мы достигнемъ этого, привлеки къ сотрудничеству литераторовъ и художниковъ, наиболѣе любимыхъ публикой. Журналъ нашъ состоитъ изъ трехъ иллюстрированныхъ изданій, содержитъ болѣе 4400 столбцевъ текста, болѣе 700 гравюръ и, потому, представляетъ такое богатство содержанія, какого не достигаетъ ни одинъ изъ прочихъ иллюстрированныхъ журналовъ одинаковой съ нашимъ цѣны. Сверхъ того мы вводимъ такое улучшеніе, которое навѣрно будетъ принято съ живымъ одобреніемъ:

Иллюстрированные журналы даютъ ежегодно въ *преміи олеографіи*, однѣ и тѣже для всѣхъ подписчиковъ, такъ что однѣ и тѣже преміи появляются одновременно въ 50,000 гостинныхъ, если журналъ имѣетъ 50,000 подписчиковъ. Такъ какъ вкусы очень разнообразны и такъ какъ многимъ не особенно пріятно вывѣшивать у себя тѣ же картины, которыя находятся и у всѣхъ ихъ знакомыхъ, то мы, не пугаясь большихъ жертвъ, которыя это за собою повлечетъ, публикуемъ

по содержанію спѣхъ учениковъ, имѣю честь выразить искреннее и глубокое желаніе, чтобы дѣла Попечительства относительно благосостоянія учениковъ съ каждымъ годомъ все болѣе и болѣе развивались, чтобы денежные средства для этого постоянно умножались и чтобы сообразно съ симъ умножалось и число учениковъ съ отличными успѣхами въ наукахъ и съ доброю правдивостію.“

обширный списокъ премій (великолѣпныхъ олеографій, гравюръ, книгъ) между которыми каждый годовой подписчикъ выберетъ, руководствуясь выставленными цѣнами, по своему вкусу на сумму, равняющуюся подписной цѣнѣ на журналъ и выбранное получить бесплатно, приплативъ только за пересылку и укупорку премій 50 к.

Сверхъ того, подписчикамъ предоставляется важное преимущество пріобрѣтать за половинную цѣну все то, что будетъ выбрано ими свыше подписной цѣны.

При выборѣ премій стоитъ только указать на №№ ихъ въ спискѣ.

„Нева“ какъ мы сказали, состоитъ изъ трехъ иллюстрированныхъ изданій:

1) Нева журналъ для всѣхъ и обо всемъ, рядомъ статей и рисунковъ, знакомящій читателя со всѣмъ происходящимъ на бѣломъ свѣтѣ.

Литература (романы, рассказы, повѣсти оригинальные и переводные, лучшихъ писателей) политика, біографіи, путешествія, науки, искусства, судебная хроника, литературное обозрѣніе, хозяйство и проч. и проч. Огромное количество разнообразныхъ рисунковъ, серьезнаго и юмористическаго содержанія, выполненныхъ лучшими художниками. 52 №№ въ годъ.

2) Журналъ иллюстр. романовъ.

Новѣйшіе и лучшіе романы и повѣсти въ тщательныхъ переводахъ, отвѣчающіе семейному характеру журнала. Карикатуры, ребусы, загадки и проч.

3) Парижскія моды.

Полный журналъ новѣйшихъ модъ, получаемыхъ редакціей *прямо изъ Парижа*. 12 №№ и 12 №№ прибавленій съ выкройками и дамскими руководствіями.

Цѣна въ годъ за всѣ три журнала только 5 р., съ перес. 6 р. (съ даровыми преміями на 6 р.) и за пересылку и укупорку премій 50 к.

Иллюстрированный Вѣстникъ.

Ежемесячный иллюстрированный журналъ съ богатыми иллюстраціями, благодаря прекрасному выбору новѣйшихъ, интереснѣйшихъ романовъ удостоившійся особой благосклонности публики. 1152 столбца текста, 12 №№ въ годъ. Цѣна въ годъ 3 р. 50 к., съ перес. 4 р. (съ преміями на 4 р.)

Нева съ Иллюстриров. Вѣстникомъ въ годъ 8 р. съ перес. 9 р. (съ даровыми преміями на 9 р.) и 50 к. за укупорку и пересылку премій.

СПИСОКЪ ПРЕМІЙ 1882 г.,

по которому годовые подписчики на „Неву“ „Неву съ Вѣстникомъ“ и на „Вѣстникъ“ отдѣльно могутъ выбирать преміи на сумму, равную подписной суммѣ. Выбранное они получаютъ даромъ, приплативъ только 50 к. за упаковку и пересылку.

За все, что будетъ выбрано ими свыше того, подписчики платятъ только половину показанныхъ цѣнъ и за пересылку по почтѣ ничего не приплатываютъ. При выборѣ премій стоитъ только указать ихъ №№ въ спискѣ.

Преміи будутъ разсланы по порядку поступления требованій.

Олеографіи.		ландія)	
	Р. К.	17. Гарбуръ ,	— 95
1. Северакъ въ Арденахъ	— 65	18. Сенъ-Мишель	— 95
2. Валенское озеро (Швейцарія	— 65	Величина каждой 25 × 33 сант.	
3. Лѣсъ на Шпрее	— 65	19. Всѣ 4 вмѣстѣ	3 50
4. Тегернское озеро	— 65	20. Градишь	— 95
5. Мысъ Носъ (Шотландія) — 65		21. Неаполь	— 95
6. Линдовское озеро	— 65	22. Шреккенштейнъ	— 95
7. Етцкая долина (Тироль) — 65		23. Мирамаръ	— 95
8. Бриенцъ (Швейцарія) — 65		Величина каждой 25 × 33 сант.	
Величина каждой 17 × 25 сант.		24. Всѣ 4 вмѣстѣ	3 50
9. Всѣ 8 вмѣстѣ	4 75	25. Сѣверный фіордъ	— 95
10. Ессе homo (голова Христа	— 95	26. Южный фіордъ	— 95
11. Mater dolorosa (Скорб. Матерь)	— 95	27. Умгаузерскій водопадъ — 95	
12. Невозбраняйте дѣтямъ — 95		28. Дуренское озеро	— 95
13. Св. семейство Мурильо — 95		Величина каждой 25 × 33 сант.	
Величина каждой 25 × 33 сант.		29. Всѣ 4 вмѣстѣ	3 50
14. Всѣ 4 вмѣстѣ	3 50	30. Долина Ампеццо	— 95
15. Трепоръ (Франція) — 95		31. Озеро Четырехъ Кантоновъ	— 95
16. Каррикфергусъ (Ир-		32. Рейнская долина	— 95
		33. Долина Тауфереръ — 95	
		Величина каждой 25 × 33 сант.	

34. Всѣ 4 вмѣстѣ	3 50	Величина каждой	39×51 сант.
35. Дѣвушка съ цвѣтами	1 40	61. Обѣ вмѣстѣ	2 80
36. Дѣвушка съ бонбонь- еркой	1 40	62. На Бріенцкомъ озерѣ	2 20
Величина каждой	34×43 сант.	63. Мельница близъ Берг- тесгадена	2 20
37. Обѣ вмѣстѣ	2 50	Величина каждой	38×51 сант.
38. Зимній видъ (Лота- рингія)	2 40	64. Обѣ вмѣстѣ	4 —
39. Грандъ-Шартрезъ	2 40	65. Морской видъ Айва- зовскаго	2 70
40. Монтъ-Сенъ-Мишель	2 40	66. Зимній видъ Клевера	2 70
41. Кохельское озеро	2 40	Величина каждого	38×51 сант.
42. Треноръ (Франція)	2 40	67. Обѣ вмѣстѣ	5 —
43. Каррикфергусъ (Ир- ландія)	2 40	68. Хорошая тетья	3 30
44. Гарбургъ	2 40	69. Злая тетья	3 30
Величина каждой	39×51 сант.	Величина каждой	41×52 сант.
45. Всѣ 7 вмѣстѣ	16 —	70. Обѣ вмѣстѣ	6 —
46. Узники (собаки)	2 40	71. Счастьематери (жанръ)	5 —
47. Воръ (лиса)	2 40	Величина	43×54 сант.
Величина каждой	39×51 сант.	72. Трудный урокъ	3 20
48. Обѣ вмѣстѣ	4 50	73. Урокъ вязанья	3 20
49. Христось на крестѣ (Фанъ-Дика)	2 40	Величина каждой	47×61 сант.
50. Ессе ното (голова Христа)	2 40	74. Обѣ вмѣстѣ	6 —
51. Святое семейство Му- рильо	2 40	75. Каубъ на Рейнѣ	3 60
52. Не возбраняйте дѣтямъ	2 40	76. Оберлашштейнъ на Рейнѣ	3 60
Величина каждой	39×51 сант.	Величина каждой	42×61 сант.
53. Всѣ 4 вмѣстѣ	9 —	77. Обѣ вмѣстѣ	7 —
Женскія фигуры, изображающія:		78. Бадень-Бадень	3 20
54. Россію	2 60	79. Вартбургъ	3 20
55. Францію	2 60	Величина каждой	47×63 сант.
56. Италію	2 60	80. Обѣ вмѣстѣ	6 —
57. Испанію	2 60	81. С. Гоарсгаузенъ на Рейнѣ	3 20
Величина каждой	38×51 сант.	Величина	49×65 сант.
58. Всѣ 4 вмѣстѣ	10	82. Кохельское озеро	3 60
59. Кенигсстейнъ (Сакс. Швейц.)	1 60	83. Шмадифелле (водопадъ)	3 60
60. Шрекенстейнъ (Сакс. Швейц.)	1 60	84. Мерлевій монастырь	3 60
		Величина каждой	50×70 сант.
		85. Всѣ 3 вмѣстѣ	10 —
		86. Валденское озеро (ве- черній видъ)	4 —

87. Валленское озеро (Утренний вид) 4 —	Гравюры на деревѣ:
Величина каждой 5×70 сант.	110. Явленіе Христа на-
88. Обѣ вмѣстѣ 7 50	роду А. А. Иванова — 75
89. Берегъ въ Голландіи 3 —	111. Тома Невѣрный. Съ
90. Берегъ въ Нормандіи 3 —	фрески П. Корнелиуса — 75
Величина каждой 42×58 сант.	112. Сикстинская Ма-
91. Обѣ вмѣстѣ 5 50	дона Рафаэля — 75
92. Этцтальскія Альпы. 4 —	113. Несеніе Креста Ра-
93. Циллерская долина. 4 —	фаэля — 75
94. Ахенское озеро 4 —	Велич. каждой прибл. 33×46 с.
95. Торболе на Гард-	114. Всѣ 4 вмѣстѣ 2 50
скомъ озерѣ 4 —	115. Тайная вечеря Лео-
Величина каждой 51×72 сант.	нардо да Винчи
96. Всѣ 4 вмѣстѣ 15 —	(29×50 с.) — 75
97. Водопадъ 4 —	116. Исаакіевскій соборъ
98. Зимой 4 —	(33×46 с.) — 75
Величина каждой 51×72 сант.	117. Виды Финляндіи и
99. Обѣ вмѣстѣ 7 50	Иматры (33×46 с.) — 75
100. Русалки Маковскаго 8 50	118. Въ Поляхъ (31×46 с.) — 50
Величина 51×72 сант.	Наши дѣятели:
101. Сѣверный фіордъ 5 20	8 томовъ, in 8 ^o .
102. Южный фіордъ 5 20	Въ каждомъ томѣ—12 портр.
Величина каждой 69×86 сант.	гравированныхъ на стали съ
103. Обѣ вмѣстѣ 9 50	біографіями.
Гравюры на стали:	119. Томъ I брошюр. 3 —
104. Большой портретъ	120. — въ перепл. 4 —
in 1 ^o Государя Импера-	121. Томъ II брошюр. 3 —
тора 3 —	122. — въ перепл. 4 —
105. Большой портретъ	123. Томъ III брошюр. 3 —
in 1 ^o Государыни Импе-	124. — въ перепл. 4 —
ратрицы 3 —	125. Томъ IV. брошюр. 3 —
106. Оба вмѣстѣ 5 —	126. — въ перепл. 4 —
107. Альбомъ Августѣй-	127. Томъ V брошюр. 3 —
шей фамилиі: Государь	128. — въ перепл. 4 —
Императоръ Александръ II	129. Томъ VI брошюр 3 —
съ Августѣйшей Семей	130. — въ перепл. 4 —
(изд. 1874 г.) 9 портре-	131. Томъ VII брошюр. 3 —
товъ in 4 ^o брошюр. 2 50	132. — въ перепл. 4 —
108. — въ папкѣ. 3 —	133. Томъ VIII. брошюр. 3 —
109. — въ переплетѣ 3 50	134. — въ перепл. 4 —
	135. Всѣ 8 том. брошюр. 20 —

- | | |
|---|---|
| 136. Всѣ 8 том. въ пер. 26 — | 143. Г. Гр. Наслѣдство Ксеніи, романъ, 282 стр., брошюр. 1 20 |
| 137. Альф. Доде Нума Руместанъ, романъ, съ великол. иллюстр. Байара 8 ^о больш. форм. брош. 3 — | 144. тоже въ перепл. 1 75 |
| 138. Тоже въ перепл. 4 — | 145. Гигіеническій лексиконъ, 144 стр. съ рисунками — 70 |
| 139. Марлитъ, Шиллингстофъ, романъ, 788 стр., брошюр. 3 — | Ю м о р и с т и к а : |
| 140. Тоже въ перепл. 4 — | 146. Вояжъ г. Незабудки — 60 |
| 141. Г. Гр. Няня, романъ, 344 стр., брошюр. 2 — | 147. 1-й Альбомъ каррикатуръ — 60 |
| 142. тоже въ перепл. 2 60 | 148. 2-й — — — — — 60 |
| | 149. 3-й — — — — — 60 |
| | 150. Всѣ 4 книги вмѣстѣ 2 — |

Требованія адресовать: въ контору журнала „Цева“ Исаакіевская площадь, № 6, на углу Большой Морской, въ Петербургѣ.

Бронзовые, высеребрянныя и вызолоченныя Папикадилы, Подсвѣчники, Лампады и Хоругви. Серебряныя 84-й пробы Кресты, Евангелія, Сосуды и Ризы на иконы.	Фабрика ЦЕРКОВНЫХЪ ВЕЩЕЙ Константина Владиміровича ДЕМИДОВА	Парчевыя Священно-Церковныя ОБЛАЧЕНІЯ. Вышитыя золотомъ Хоругви и Плащаницы. Иконы лучшей греческой или живописной работы.
--	--	--

(основанная имъ въ 1869 году)

(бывшее Товарищество П. М. Крючковъ и К. В. Демидовъ)

ВЪ МОСКВѢ,

уголъ Болотной площади и Кокоревскаго бульвара, домъ № 5.

Покорнѣйше прошу всѣхъ нашихъ покупателей замѣтить адресъ и удостоить меня своими заказами, которые будутъ выполнены самымъ тщательнымъ образомъ, со всѣмъ знаніемъ дѣла.

Православное Духовенство, не имѣвшее до сихъ поръ сношеній съ фабрикой приглашается, въ видахъ интересовъ

цереви, обратить вниманіе на выписку церковныхъ вещей, прямо отъ производителя, для чего я предполагаю розослать преись-курантъ моихъ издѣлій.

Почтительнѣйше прошу Православное Духовенство въ непродолжительномъ времени прислать мнѣ свои адреса (открытымъ письмомъ) для того, чтобы я могъ по этимъ адресамъ выслать новый преись-курантъ, который будетъ служить полезнымъ руководствомъ при выпискѣ церковныхъ вещей.

Лица имѣвшія дѣла съ фабрикой непременно получаютъ новый преись-курантъ, но если со времени послѣдней выписки они перемѣнили мѣсто жительства, то также приглашаются сообщить мнѣ свой новый адресъ.

К. В. Демидовъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на

„СОВРЕМЕННЫЯ ИЗВѢСТІЯ“

на 1882 годъ.

	12 мѣс.	11 мѣс.	10 мѣс.	9 мѣс.	8 мѣс.	7 мѣс.
Въ Москвѣ	9 р.	8 р. 40 к.	7 р. 80 в.	7 р. 20 к.	6 р. 60 к.	6 р. 6 мѣс.
	6 мѣс.	5 мѣс.	4 мѣс.	3 мѣс.	2 мѣс.	1 мѣс.
	5 р. 40 к.	4 р. 60 к.	3 р. 70 к.	2 р. 80 к.	1 р. 90 к.	1 р.
	12 мѣс.	11 мѣс.	10 мѣс.	9 мѣс.	8 мѣс.	7 мѣс.
На города	10 р.	9 р. 40 к.	8 р. 70 к.	8 р.	7 р. 30 к.	6 р. 50 к.
	6 мѣс.	5 мѣс.	4 мѣс.	3 мѣс.	2 мѣс.	1 мѣс.
	5 р. 70 к.	4 р. 80 к.	3 р. 90 к.	3 р.	2 р.	1 р.

Примѣчанія: 1) Для выписывающихъ газету въ одномъ экземплярѣ никакія разсрочки и никакія уступки противъ обозначенныхъ выше цѣнъ не допускаются.

2) Сроки подписки считаются съ 1 числа по 1-е; выписывающіе газету съ середины или желающіе продолжать полученіе до середины мѣсяца, платятъ за неполный мѣсяцъ пономерно считая каждый №, при городской доставкѣ въ 5 к., при иногородной пересылкѣ—6 к.

3) Московскіе подписчики, желающіе получать газету въ экземплярахъ запакованныхъ, приплачиваютъ, сверхъ показанной цѣны, по 10 к. за каждый мѣсяцъ. На основаніи почтовыхъ правилъ, *иногородная пересылка въ глухихъ пакетахъ не допускается.*

4) Гг. иногородныхъ просятъ не затруднять редакцію присылкою марокъ, вмѣсто денегъ; въ крайнемъ случаѣ прилагать марки лишь мелкаго достоинства (не свыше 5 к.)

5) Редакція много облегчена будетъ въ немедленномъ удовлетвореніи поступающихъ къ ней требованій, если тѣ изъ гг. иногородныхъ, которые уже получаютъ *Современныя Извѣстія*, будутъ прилагать при требованіяхъ и свой печатный адресъ.

Пріемъ подписки въ *Москву*: въ конторѣ *Современныхъ Извѣстій* на Воздвиженкѣ, въ Ваганьковскомъ переулкѣ, Александровское подворье, рядомъ съ Казенной Палатою; у книгопродавцевъ: *Висильева* на страстномъ бульварѣ; *Салаева* на Мясницкой; *Оерапонтова*, *Прѣснава*, *Манухина*, *Анисимовой*, и въ писчебумажномъ магазинѣ *Куинерева* и К^о на Никольской.

При перемѣнѣ адресовъ:

1) Если мѣняется адресъ городской на городской или иногородный на городской, уплачивается 15 к.

2) При перемѣнѣ иногороднаго на иногородный—30 к.

3) При перемѣнѣ городского на иногородный, сверхъ означенныхъ 30 к. (за наборъ и печатаніе адреса), приплачивается по 20 к. за каждый остающійся мѣсяць подписки, считая и текущій.

4) Во всѣхъ упомянутыхъ случаяхъ, отъ подписчика, мѣняющаго адресъ требуется представленіе прежней подписной квитанціи; исключеніе допускается для гг. иногородныхъ, присылающихъ требованія о перемѣнѣ адреса по почтѣ.

Программа изданія новаго журнала съ 1882 год^а
подъ названіемъ

ПРОПОВѢДНИЧЕСКІЙ ЛИСТОКЪ.

1. Въ журналѣ будутъ помѣщаться исключительно церковныя поученія. 2. Поученія будутъ кратки, но содержательны, занимательны по предмету и, по мѣрѣ возможности, принаравливаемы къ событіямъ нашихъ дней.—3. По изложенію поученія будутъ просты.—4. Изданіе будетъ ежемѣсячное, и притомъ каждый номеръ (не менѣе одного печатнаго листа) будетъ выходить за мѣсяць до того времени, на которое онъ назначенъ, такъ чтобы всякій выписывающій этотъ

журналъ, могъ имѣть къ каждому воскресному и праздничному дню свѣжее поученіе и побуждался этимъ проповѣдывать за каждою литургіей. 5. Въ видѣ приложений могутъ быть помѣщаемы рѣчи на разные случаи (погребеніе, вѣнчаніе и т. п.) и замѣчанія касательно нравственно-практической дѣятельности пастыря церкви.—6. Цѣна годовому изданію 1 руб. 20 коп. сер. съ пересылкою.

Съ требованіями обращаться въ Кіевскую духовную Академію, на имя редактора-издателя доцента М. А. Олесницкаго.

Въ 1882 году

ПРИ КІЕВСКОЙ ДУХОВНОЙ АКАДЕМІИ

будутъ издаваться

по прежде утвержденнымъ программамъ:

1) Кіевскія Епархіальныя Вѣдомости,

Церковная, по преимуществу мѣстная, газета. Программа ея прежняя.

2) Воскресное Чтеніе,

Журналъ *религіозно-нравственнаго* содержанія и характера въ общедоступномъ и общеназидательномъ изложеніи и въ томъ духѣ, направленіи и видѣ, какъ онъ издавался *первоначально*.

3) Труды Кіевской Духовной Академіи,

Журналъ *научнаго* содержанія и характера. Въ немъ будутъ помѣщаемы научныя статьи по всѣмъ отраслямъ наукъ, преподаваемыхъ въ духовной Академіи. При журналѣ будутъ продолжаться переводы твореній блаженнаго Іеронима и Августина.—Изъ твореній бл. Іеронима въ слѣдующемъ, 1882 г. будутъ издаваться его толкованія на ветхозавѣтныя книги; изъ твореній бл. Августина—его твореніе—о градѣ Божіемъ.

„Епархіальныя Вѣдомости“ будутъ выходить *два раза* въ мѣсяць, въ 8-ю долю, *не меньше двухъ листовъ*, „Воскресное Чтеніе“ будетъ выходить *еженедѣльно* въ прежнемъ форматѣ въ четвертку, въ два столбца, *не меньше одного листа въ недѣлю*. „Труды Кіевской духовной Академіи“ будутъ выхо-

дѣть ежемѣсячно книжками *отъ 10 до 12* листовъ, изъ коихъ *отъ 3 до 4* листовъ будутъ заняты переводомъ твореній блаж. Иеронима и Августина и не менѣе 7—оригинальными статьями. Изъ годоваго изданія „Трудовъ“ составитя: одинъ томъ твореній бл. Августина, одинъ томъ твореній бл. Иеронима и три тома статей, съ особымъ счетомъ страницъ.

Цѣна *за годъ* съ пересылкою: Епархіальныхъ Вѣдомостей 4 р.; Воскреснаго Чтенія 4 р.; Трудовъ Кіевской Духовной Академіи—7 р. Цѣна Епархіальныхъ Вѣдомостей *вмѣстѣ* съ Воскреснымъ Чтеніемъ 7 р.; Епарх. Вѣдомостей съ Трудомъ—10 р., Воскреснаго Чтенія съ Трудомъ—10 р.; Епархіальныхъ Вѣдомостей съ Воскреснымъ Чтеніемъ и Трудомъ—12 р. с.

Адресъ: въ Редакцію Кіевскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей, *или* Воскреснаго Чтенія, *или* Трудовъ, при Кіевской Духовной Академіи, въ Кіевѣ.

Въ редакціи можно получать „Воскресное Чтеніе“ за слѣдующіе годы существованія журнала при Академіи: I (1837—38), II (1838—39), V (1841—42), X (1846—47), XI (1847—48), XII (1848—49), XV (1851—52), XVII (1853—54), XVIII (1854—55), XIX (1855—56), XX (1856—57), XXI (1857—58), XXIII (1859—60), XXIV (1860—61), XXV (1861—62), XXVII (1863—64), XXVIII (1864—65), XXIX (1865—66), XXX (1866—67), XXXI (1867—68), XXXII (1868—69), XXXIII (1869—70), XXXIV (1870—71). Цѣна 2 руб. 60 к. за годъ съ пересылкою. В. Чтеніе за 1879—1881 г.г. по 4 р. за экземпляръ съ перес.

„Труды Кіевской Духовной Академіи“ продаются *по уменьшенной цѣнѣ:* 1860—1869 годы (кромя 1867 г.) по 2 р. безъ пересылки, а съ пересылкою 2 р. 60 к.; на 1870—1873 годы по 3 р. 50 к. безъ пересылки, съ пересылкою 4 р.; за 1874 годъ 4 р. 50 к., съ пересылкою 5 р.; за 1875 годъ 6 р.; за 1876, 1877, 1878, 1879, 1880 и 1881 г.г. по 7 р.

Выписывающимъ одновременно не менѣе 10 годовыхъ экземпляровъ „Трудовъ“ и „Воскреснаго Чтенія“ дѣлается уступка по 25⁰/₀ съ номинальной цѣны; выписывающіе „Воскресное Чтеніе“ получаютъ сверхъ того указатель къ первымъ 25 годамъ этого журнала.

Мѣсячныя книжки „Трудовъ“ 1860—1873 г.г. отдѣльно продаются по 65 коп., съ пересылкою 75 к.

20-й годъ. О продолженіи изданія 20-й годъ
иллюстрированнаго
НАРОДНАГО ЖУРНАЛА
„МІРСКОЙ ВѢСТНИКЪ“

въ 1882 году.

Журналъ „Мірской Вѣстникъ“ издается ежемѣсячно, книжками отъ 96 до 112 страницъ въ каждой. Въ 12-ти книжкахъ журнала помѣщено будетъ до 100 рисунковъ, исполненныхъ лучшими художниками.

Подписавшіеся на журналъ „Мірской Вѣстникъ“ 1882 г. своевременно, получаютъ *безплатно*, при 1-й книжкѣ Православный мѣсяцесловъ. Кромѣ того, подписавшіеся на журналъ „Мірской Вѣстникъ“ получаютъ въ началѣ 1882 г., *безплатно* шесть рисунковъ, отпечатанныхъ на отдѣльномъ листѣ большаго формата.

Цѣна за годовое изданіе журнала „Мірской Вѣстникъ“ съ бесплатными приложеніями 3 р. 50 к. с., и за пересылку, въ пользу почтъ, слѣдуетъ прилагать особо 50 к., а всего 4 р.

Для полученія квитанціи слѣдуетъ высылать въ контору журнала, кромѣ подписныхъ денегъ, одну 7-ми копѣечную марку.

Желающіе получать въ 1882 г. журналъ „Мірской Вѣстникъ“ посылаютъ свои требованія преимущественно *въ главную контору Редакціи сего журнала*, находящуюся въ С.-Петербургѣ, по Екатерининскому каналу, у Маріинскаго моста, въ домѣ г. Эшъ, № 99.

Желающіе помѣщать свои статьи въ журналѣ „Мірской Вѣстникъ“ благоволятъ присылать оныя въ Главную Контору сего журнала. Вознагражденіе за статьи, признанныя соотвѣтствующими цѣли журнала, Редакція предлагаетъ сравнительно въ такомъ же размѣрѣ, какой установленъ въ лучшихъ нашихъ періодическихъ изданіяхъ.

Редакторъ, Генераль-Маіоръ А. Гейротъ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на 1882 годъ.

на

большую ежедневную политическую, литературную и коммерческую

ГАЗЕТУ

„НОВОСТИ“

и

БИРЖЕВАЯ ГАЗЕТА,

издаваемую акціонернымъ товариществомъ съ основнымъ капиталомъ 3.000,000 финск. мар. или около 1.200,000 р., раздѣленныхъ на 3000 акцій по 1,000 ф. м. каждая Газета „Новости“ имѣеть:

Собственныя двѣ писчебумажныя фабрики,
собственную типографію,
собственный книжный магазинъ

и съ 1882 года будетъ имѣть:

собственный домъ,

въ которомъ будутъ сосредоточены: редакція, типографія, литографія, хромофотографія и переплетное заведеніе, приспособленныя для печатанія всевозможныхъ произведеній печати въ безграничномъ количествѣ экземпляровъ.

Газета „Новости“ благодаря своему обширному и разнообразному содержанию и необычайной дешевизнѣ сравнительно съ другими большими 17-ти рублевыми газетами одинаковаго съ нею содержанія, въ теченіе пяти лѣтъ достигла огромной распространенности и въ 1881 г. уже расходилась въ количествѣ около 22,000 экземпляровъ.

Газета „Новости“ выходитъ, безъ предварительной цензуры, ежедневно полными нумерами, а въ дни, слѣдующіе за табельными праздниками, въ видѣ прибавленій или телеграфныхъ бюллетеней, если получаются важныя телеграммы. Форматъ газеты—самый большой изъ существующихъ у насъ газетныхъ форматовъ и заключаетъ въ себѣ 28 столбцовъ (по 7 семи столбцовъ на страницѣ) или около 4,500 строкъ убористаго шрифта.

Въ газетѣ участвуютъ лучшія силы современной періодической литературы.

Кромѣ ежедневнаго, текущаго, содержанія, отличающагося разнообразіемъ, полнотою и самостоятельностью, газета даетъ еще, въ теченіе года, обширный матерьялъ для чтенія, состоящій изъ серьезныхъ научныхъ произведеній и не менѣе пяти большихъ романовъ, которые въ отдѣльной продажѣ представляютъ стоимость, почти равную подписной цѣнѣ газеты.

Немаловажную выгоду для подписчиковъ газеты «Новости» представляетъ предоставленное имъ право приобрѣтать книги, имѣющіяся въ книжномъ магазинѣ газеты „Новости“ и публикуемыя въ этой газетѣ, со скидкою 20% съ номинальной ихъ стоимости. При этой скидкѣ, приобрѣтающей книги, даже одновременно, въ теченіе года, на 40 или 45 р., *получаетъ газету даромъ.*

Условія подписки:

Для иногородныхъ:

На 12 мѣс. 9 р. —	На 6 мѣс. 5 р. — —
— 11 — 8 — 25 к.	— 5 — 4 р. 50 к.
— 10 — 7 — 50 к.	— 4 — 4 р. — —
— 9 — 7 — — —	— 3 — 3 р. — —
— 8 — 6 — 25 к.	— 2 — 2 р. — —
— 7 — 5 — 50 к.	— 1 — 1 р. — —

Объявленія:

На послѣдней стр. 10 к., на 1-й 20 к. за строку петита.

Разсрочка платежа подписныхъ денегъ допускается: для служащихъ, черезъ ихъ казначеевъ, по третямъ, а для неслужащихъ — на слѣдующихъ условіяхъ: 3 р. при подпискѣ; 3 р. въ концѣ марта и 3 р. 1-го августа — для иногородныхъ подписчиковъ. Подписка принимается на всѣ сроки не иначе, какъ съ 1-го числа каждаго мѣсяца.

Письма и деньги адресуются: *въ С.-Петербургъ, въ контору газеты „Новости“ (Невскій 44).*

Редакторъ О. К. Потовичъ.

IV годъ О подпискѣ на 1882 г. на большой Годъ IV.
иллюстрированный журналъ:

„ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МІРЪ“

Журналъ выходитъ еженедѣльно (52 № въ годъ), въ форматѣ большихъ иллюстрацій, со множествомъ художественно-выполненныхъ гравюръ.

Въ 1882 г. въ журналъ будутъ особенно подробно иллюстрированы: 1) Предстоящее коронаваніе Ихъ Императорскихъ Величествъ въ Москвѣ, и 2) Всероссийская художественно-промышленная выставка.

Въ теченіи года всѣ подписчики получаютъ:
ДВѢНАДЦАТЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ ПРЕМІЙ.

Эти преміи состоятъ: изъ олеографій съ картинъ преимущественно русскихъ художниковъ (не менѣе четырехъ въ годъ), эстамповъ, гравюръ съ тономъ, и пр.

Ежемесячно при журналѣ рассылаются бесплатно:

НОВѢЙШІЯ ПАРИЖСКІЯ МОДЫ.

Кромѣ того, всѣ годовые подписчики, когда бы не заявили своихъ требованій, получаютъ главную большую премію, роскошную олеографію съ новой картины профессора В. И. Якоби:

ЖЕЛАННАЯ ВСТРѢЧА

Изъ повѣсти времянь Іоанна Грознаго: „Князь Серебряный“, соч. гр. А. К. Толстаго.

Эта картина написана профессоромъ В. И. Якоби по заказу редакціи для главной преміи 1882 г.

Олеографія съ картины „Желанная встрѣча,“ величиною своею превосходящая всѣ выходившія до сихъ поръ олеографіи въ Россіи, исполняется въ одномъ изъ лучшихъ заграничныхъ олеографическихъ заведеній, подъ наблюденіемъ самаго художника. Въ отдѣльной продажѣ олеографія эта будетъ стоить 15 руб. съ пересылкою.

Подписная цѣна за годовое изданіе журнала съ правомъ бесплатнаго полученія всѣхъ премій и приложений:

Для иногородныхъ 8 руб.

Подписка принимается: Въ С.-Петербургѣ, въ Главной конторѣ редакціи „Иллюстрированнаго Мира“, по Николаевской улицѣ, домъ № 48.

Въ 1882 году политическая и литературная газета

—ВОСТОКЪ—

будеть издаваться по прежней программѣ. Новые подписчики получатъ первыя главы историческаго романа г. Ксено изъ великой борьбы за независимость Эллады „Героиня новой Греціи“, который обвинитъ собою болѣе 650 страницъ.

За годъ съ доставкою и пересылкою 8 р. и за полгода 4 р. 50 к. Для заграничныхъ подписчиковъ 10 р. и за полгода 5. —

Подписка принимается въ Москвѣ, въ редакціи газеты „Востокъ“, у малаго Каменнаго моста, д. Полякова, у А. Н. Ферапонтова на Никольской и др., въ Одессѣ у И. Ю. Вучина, на Итальянской ул., въ С.-Петербургѣ у И. Л. Тузова, на Большой Садовой, д. Коровина, и др. За границу въ мѣстныхъ почтамтахъ.

Содержаніе:

—1) Варлаамовская церковь, что въ Городищѣ, въ г. Устюгѣ. (*Окончаніе.*)—2) Исторія города Соли-Вычегодской древнихъ и нынѣшнихъ временъ. Сочин. А. Соскина. (*Продолженіе.*)—3) Пожертвованія въ Попечительство о бѣдныхъ воспитанникахъ Вологодской семинаріи съ Апрѣля по Ноябрь 1881 года.—4) Объявленія.

Редакторъ Н. Суворовъ.

Дозволено цензурою. Ноября 14 дня, 1881 года. Вологда.
Въ типографіи Губернскаго Правленія.