

Дар Лукиной Н.В. Римская. школа Ю. М. Зубова.  
 Я так ждала, когда ты придешь, и тебе узнала,  
 музанта М. А. Зубова.

С. Давыдов  
 С. Давыдов

Handwritten musical score for voice and piano. The score consists of 10 systems of staves. The top staff is the vocal line with lyrics in Russian. The bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are: "в том же поре когда ты бы-л", "на - ма по коз ружь в ру ших ми - си", "шод бы блаженство и шты", "та - ла и шдренони тыхе шра шей. шра шей те ба - не шра шей шра", "шам - е по кой навли тич ба - шей шра шей шра шей шра", "шам - я шра шей шра шей шра шей шра шей шра шей шра", "шра шей шра шей шра шей шра шей шра шей шра шей шра".

но вѣдь у хвосту збу-ку гу-ку, вѣдь медъ нѣтъ въ рѣкѣ. Убо-мъ о нѣтъ

а чашѣ свѣтъ — ко нѣща зрѣмъ а медѣ гадать бѣдъ

и на-зи ступаѣ — чюу на емъ — е а мѣмъ о бѣ зъ о нѣ о нѣ

на . . . . . мѣ ме роуемъ коуѣона семъ — а прозрѣва

вѣ гучма мѣ а згмѣрѣте збу-ку зга емъ на га

вѣ згачѣ мѣмъ бѣ рѣдѣтѣ намъ а мѣ бѣ згач мѣмъ нѣ

на - го  
 матъ  
 а оуу  
 мн - е  
 я

*piano!*

*fine*

Москва 1874 г. 2-й номер  
 С. В. Пугачев,  
 М. А. Рыбко.

**Романс «С тех пор как я тебя узнала»  
(слова Ю.М. Зубова, музыка М.А. Зубова)**

С тех пор, я тебя узнала,  
Покоя нет в душе моей -  
Любви блаженство испытала  
И ад непонятых страстей.

Жизнь без тебя - не жизнь, страданье!  
Покой навеки погубя,  
Все жду отрадного свиданья,  
Чтоб любоваться на тебя.

Недолги, редки наши встречи,  
Но весь восторг души моей  
Ловить улыбку, звуки речи,  
Волшебный взгляд твоих очей.

О, милый, сколько наслажденья  
Тебе дала бы в жизни я  
И неги страстной упоенье  
В твоих объятьях обрела.

Но ты не хочешь - нет спасенья,  
Разорвана душа моя!

Где счастье жизни, где отрада?  
Все ждать, молчать, страдать, терпеть...  
Мне в жизни ничего не надо  
И я сумею умереть!

Сельцо Порозово.  
Весна 1874 г.