

**Историческая
справка**

К 130-летию Тотемского телеграфа

Целесообразность и обоснованность появления телеграфа в Тотеме в 1873 году горожане не подвергали сомнению. По-прежнему были сильны купеческие традиции, ежегодно закупки хлеба, льна, льняного семени, яиц, скоромного масла производились на 400 тысяч рублей. Начальник губернии ходатайствовал перед Министерством связи об устройстве станции в Тотеме и просил Земское Собрание для успеха дела изложить свои соображения, будет ли окупаться станция. Городская Дума приняла обязательство в течение трех лет содержать помещение с отоплением. Было заготовлено для телеграфной линии 3492 столба, которые сложили в штабеля на каждой почтовой станции. "Столбы сдали телеграфному ведомству, и по распоряжению Правительства открыта в Тотеме телеграфная станция 13 минувшего августа," — сообщает "Журнал Тотемского очередного земского собрания".



Коллектив районного узла связи. Вторая справа во 2-м ряду сверху - Г.В.Зайцева. Фотография 1952 года.

**ПРИЧАСТНА К ИСТОРИИ
РОССИИ**

На долю детей 40-х военных и послевоенных лет минувшего века выпали нелегкие испытания. Они рано выросли, помогая старшим прокормить семью. Трудно представить нынешнего подростка учеником слесаря или телеграфиста. Не потому, что ленивые и спесивые, а потому, что все работодатели отрешиваются от них любыми путями, доверяя лишь опыту, мастерству и стажу. В лучшем случае, дадут плохо оплачиваемую физическую работу. Наши родители, пройдя курс обучения у опытного наставника, становились полноценными участниками созидательного труда. Им помогали, с них и спрашивали по всей строгости.

Глафира Васильевна Зайцева начала работать с 14 лет. Днем помогала старшей сестре на медпункте, вечером шла на основную работу — телефонишкой в Коротковском лесопункте.

В 1943 году меня приняли в Тотемский РУС на телеграф, учеником на аппарат Морзе, — рассказала Глафира Васильевна, откликаясь на мою просьбу рассказать о том, каков ее вклад в 130-летнюю историю Тотемского телеграфа. — Моим наставником была Ольга Левкович, внимательный, серьезный, редкой души человек. Начальником работал П.И. Селивановский, его заместителем — А.В. Филиппов. Техниками телеграфа за все годы моей службы были М.Ф. Рычков, Н.П. Неклюдов, Сергей Камышов, Александр Сажин, телеграфистами — М.Ф. Носырев, Е.П. Литвинова, Н.А. Петухова, Паня Тропина, Шура Коншина, Валя Сергачева, Ольга Трошкина, Аля Седунова, Надя Ерыкалова, Женя Коренева. Кого-то уже нет в живых, большинство на пенсии, но осталась незабываемая память о остальных. Многие продолжают трудиться в МРУС (так теперь называется ЭТУС).

В семье Поповых (девичья фамилия Зайцевой) связистов было много. Отец Глафиры Васильевны занимал должность главного бухгалтера ЭТУС в Великом на военном корабле Балтийского флота. Муж работал мотористом на радиоузле, а сын — монтером. А она передавала

информацию и важные сообщения по всему Союзу — личные и служебные телеграммы от учреждений, банка, нефтебазы...

Как наяву, до сих пор видит Глафира Васильевна майский день 1945 года, вернее, утро:

— Жили мы в доме по улице Ворошилова. Слышу за окном звонкий мальчишеский голос: "Эй, люди, не спите, вставайте, война кончилась!" Выглянув в окно, увидела: размахивая рукой, как шашкой, бежит по улице мальчик и будоражит всю округу. В восемь часов утра пришла на работу. Телеграммы с кассы, с приема несли пачками. Сообщали родственникам, знакомым, что война закончилась. Телеграммы стопками лежали на столах, на подоконниках, везде. Хватило тогда работы.

Глафира Васильевна была единственным специалистом, знающим четыре вида телеграфных аппаратов. На аппаратах Морзе работала с Вологодой на приеме и передаче информации. В 1949 году были установлены новые, быстродействующие, под названием "Бодо" — пять клавиш, с помощью которых передавали, зная особые приемы, 32 буквы. Прочувшись в Вологде месяц, успешно освоила это изобретение французов.

В 1960 году в РУСе

установили радиостанцию. Проявив упорство и настойчивость, научилась работать на слух. Бывало, ночью на смене уединялась в дальних комнатах и слушала, слушала, как звучат в эфире другие радиостанции. И было радостно, когда из точек-тире удавалось понять первые буквы и слова... Затем появились буквопечатающие аппараты.

В 1965 году о Глафире Васильевне писала районная газета "Ленинское знамя". Не могу не процитировать полностью заметку, опубликованную под заголовком

РОССИИ

ликванную под заголовком "Ошибки исключены":

"Сотни телеграмм принимает и передает телеграфистка районного узла связи Глафира Зайцева. Поздравления с праздником, днем рождения, с законным браком, с новорожденным, сообщения о приезде в гости. Кому не хочется получить такую телеграмму от родных, друзей, близких, знакомых. От радостной телеграммы и настроение улучшается. Приходится принимать и печальные телеграммы. Что победает — в жизни всякое бывает.

Все телеграммы Глафира Васильевна принимает на слух, сосредоточенно. Ошибок не допускает. Это квалифицированный радиооператор. Работает очень быстро. Влюблена в свою профессию, 22 года бесменно выполняет обязанности телеграфистки".

Рядом — фотография, на которой Г.В. Зайцева запечатлена за аппаратом Морзе. Рука на телеграфном ключе, посылающая комбинации коротких и утроенных порций электрического тока — точек и тире.

Навыки владения профессией телеграфистки I разряда Глафира Васильевна сохранила до сих пор. Посади ее за компьютер — а сейчас передача информации осуществляется по принципу электронной почты по телеграфному модему — мигнет принцип действия.

Дважды телеграф из РУСа передавали то конторе связи, то ЭТУСу. Выходила на заслуженный отдых Глафира Васильевна в 1981 году. Ей было присвоено ведомственное звание "Инспектор связи", звание "Ветеран труда". Награждена медалями "За добросовестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.", "50 лет Победы в Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г."

Судьба Г.В. Зайцевой сродни судьбам многих женщин-тружениц ее поколения. Рано потеряла мужа, несколько лет назад — сына. Сейчас вместе с дочкой помогает, чем может, внукам. Сколько их, таких судеб, на Руси, являющихся отображением эпохи созидания...

И. РЫЧКОВА, наш корр.
На снимке: Г.В. Зайцева.
Фото 1965 года.

ЦВЕТЫ РОССИИ

Какой простор! Душа моя ликует!
Куда ни глянь — широкие поля.
За вечный зов твой, доброту святую
Люблю тебя, родимая земля.
Нет, не нужна мне красота иная,
Ведь для меня дороже во сто крат
Ромашек-скромниц нежные ладошки
Да трав зеленых свежий аромат,
Да чудо-очи синих васильков,
Как тихий свет
в родительском окошке,
Как свет души, как первая любовь.
Вдруг вспомнится,
как часто в детстве раннем,

Валентина СКОРЮКОВА.

Всего еще не осознав сполна,
Букетик скромный я дарила маме,
Как радовалась в этот миг она.
И вот опять иду знакомым полем,
Несу в руках любимые цветы,
Как радо сердце этому раздолью,
В которм все: и думы, и мечты.
Душа замрет, светла и благодарна
За этот миг, что выше всяких слов,
Ведь для меня дороже роз шикарных
Букет из трав и полевых цветов.
Пусть растут они под небом синим,
Своей красотою радуют людей,
Цветы любви, цветы моей России,
Руси великой — Родины моей.

Г. Тотьма.

АХ, ЛЕН - ЛЕНОК...

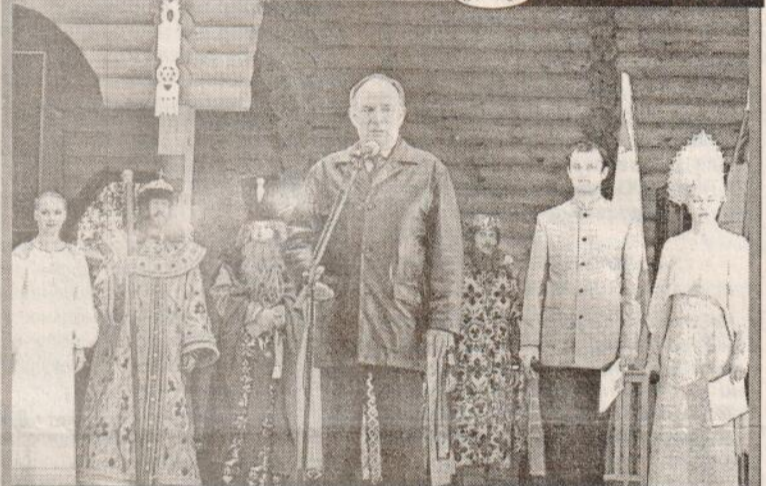
Развитие льнопереработки и ситуацию с уборкой льна в районах области рассмотрел Губернатор Вячеслав Позгалев.

На льняных полях области выращен неплохой урожай; по оценкам специалистов он достигает 6-7 центнеров льноволокна с гектара. Вместе с тем, затяжные дожди привели к критической ситуации с уборкой. Несмотря на то, что многие районы приступили к терблению льна, к настоящему времени удалось поднять не более 100 из 6000 га общей площади.

Вячеслав Позгалев отметил, что в нынешнем году необходимо уделить особое внимание вопросам беспрепятственной реализации выращенного льна, чтобы дать крестьянам возможность развивать льноводство в дальнейшем.

ПРЕСС-РЕЛИЗ ПРАВИТЕЛЬСТВА ОБЛАСТИ.

Юбилей



**ТАРНОГЕ — ПЯТЬ
С ПОЛОВИНОЙ ВЕКОВ**

Село Тарногский Городок отметило свое 550-летие.

В рамках юбилея прошло торжественное открытие нового Дома детского творчества и юбилейной селы. Празднование посетил Губернатор области Вячеслав Позгалев.



В центре села развернулась традиционная Тарногская ярмарка, на которой представили свои товары предприятия из разных районов нашей и Архангельской областей.

В этот день тарножане провели выставки, концерты народных коллективов, детские развлекательные аттракционы, театрализованные представления, конкурс пивоваров, а также танцевальный вечер под аккомпанемент духового оркестра из Тотьмы.

Закончилась встреча Дня рождения села в субботу праздничным фейерверком.

На следующий день культурные мероприятия продолжил киномафон, на котором жители и гости села просмотрели ряд фильмов о Тарноге.

Текст и фото
В. ДУРОВА.



