



ТОТЕВСКИЕ ВЕСТНИ

Издается с 1929 года

● ВТОРНИК, 25 ИЮЛЯ 1995 года ● № 86 (9429) ● Цена сто рублей

(в розницу — договорная).

Музей церковной старины

В августе Тотевский краеведческий музей отмечает свое восьмидесятилетие. У сотрудников его сейчас напряженные дни — завершается подготовка к столь знаменательному событию. И все же мне удалось встретиться с заведующей художественным отделом В. А. ПРИТЧИНОЙ.

— Валентина Алексеевна, чем ваш отдел в праздничные дни порадует почитателей народного творчества, живописи?

— К 80-летию музея мы готовились 5 лет. Отдел занимает 13 залов, то есть большую часть музея. С художником Лидией Федюхиной заново построили экспозиции «Народные искусства края», «Петровская ремесленная школа», «Художественная обработка тканей», «Жизнь и творчество Ф. М. Вахрушова». Кроме того, сразу же снижали многочисленные поклонники выставки осветительных приборов XVII — начала XX в. в., художественных произведений, подаренных музею художниками, побывавшими в прошлом летом в Тотеве. Кстати, они и нынче работают в нашем городе, в дни торжеств покажут свои произведения. В их числе будут представлены картины художников из Вологды В. Н. Корбакова, В. В. Попова, Ю. С. Коробова и многих других.

С выставкой своих картин планирует приехать на юбилей наш земляк Г. И. Попов.

— Валентина Алексеевна, вы трудились над планом экспозиции музея русской церковной старины, что будет открыт в здании Успенской церкви...

— Да, но для меня было нелегко взяться за столь серьезное, новое дело. Много лет я занималась изучением народного творчества. Занимательно изучила фонды музея, пришлось прочитать много литературы. Освоить новое дело помогли и консультации сотрудников, реставраторов областного краеведческого музея.

— А кто автор художественного проекта нового музея?

— Известный в Тотеве вологодский художник О. В. Пахомов. Он автор художественных проектов Дома-музея И. А. Кукова и выставки, посвященной 50-летию Великой Победы.

— Когда можно посетить новый музей?

— Новый музей планируем открыть 13 августа.

— Какие, на Ваш взгляд, экспонаты наиболее интересны?

— Совершенно уникальны только что поступившие из реставрации иконы Богоматери Одигитрии, Успение Пресвятой Богородицы, Царские Врата, да все и не назовешь. Приходите, увидите!

Л. ВАСИЛЬЕВА.

Твоя люди, Россия!

Я — ДЕРЕВЕНСКАЯ

Издали, с пригорка, удивительно красиво выглядят деревня Филинская, что раскинула свои владения в местечке Жар Середнего сельсовета. Через ветви могучих деревьев проскальзывают солнечные лучи, золотыми тропинками разбегаясь по земле.

Дома поставлены так, что из любого окна далеко окрест видны и ровные луга, и близлежащие деревни, и речка с красивым названием — Двиница.

В этих местах по своей красоте, пожалуй, превосходящих Вожегодскую округу, продолжая крестьянское дело предков, живет многодетная семья Коротыных.

В доме пьянице пахнут рыжиками. Фаина Александровна, хозяйка его, только что начала разбирать дары леса, довольна, почти каждый день ребята в лес бегают: варенья великого наварила, ведро рыжиков уже на солено.

— Попробуйте-ка, — предлагает хозяйка, ставя на стол полную тарелку с грибами.

Не смогла удержаться от соблазна. Грибы оказались удивительно вкусными.

А потом я слушала нето-

ропливый рассказ Фаины Александровны:

— Родилась я здесь. Нас у родителей шестеро было. Дружно жили. Мама доброй была, а вот папу плохо запомнила, вернулся с войны и в 45-м умер от ранений — мне 6 лет было... В те годы трудно жилось почти каждой семье в нашей деревне, но мы сумели продержаться, помогали чем могли друг другу. Дома хотели, чтобы я в школу ходила, да и у меня стремление было. Закончила 7 классов, дальше бы учиться надо, считали, что способности есть, да не могла, видела как мать с нами бьется, вот и пошла дояркой...

На ферме Фаина Александровна работает 40 с лишним лет.

— Было время, когда я доила 12 коров руками, потом — 17. Теперь механизмы помогают и в моем стаде 47 коров.

— Да, механизация облегчила труд и высвободила нам время, но мне почему-то, вспоминаются те маленькие фермы 60-х годов. Закончив дела, мы собирались с подружками в Красном уголке, каждая со своим рукоде-

лием и вели разговоры, я еще не замужем была, так на ферме мы дневали и ночевали. Вместе бегали на вечерки, там и познакомилась со своим суженым...

Тридцать лет живут с Валентином Григорьевичем вместе. Семеро детей у них. Вместе дома, вместе на работе — он на ферме слесарем по животноводческому оборудованию и механизатор.

— Вон какое семейство нажили, — снова тепло, почти по-детски улыбается Фаина Александровна, — двое уже свои семьи имеют, а пятеро живут с нами. Не помню, чтобы в чем-то перечили нам, делают все, как нужно. Таня со мной на ферме работает.

После школы девушка училась в Тотеве на портниху, но неожиданно Фаина Александровна заболела. Таню вызвали домой. Приехала и без слов приняла стадо матери. Сейчас Фаина Александровна здорова и Татьяна могла бы продолжить учебу, но пусть сама свою судьбу решает, уже взрослая. Так считает мама. А пока работают вместе, и Фаина Александровна учит всем

секретам сложной профессии животновода.

Слушая эту добрую, ставшую за короткое время знакомства очень близкой женщину, я поняла, что Фаина Александровна не сетует на судьбу. Она счастлива и привыкла к тому, что рассветы над их деревней начинаются после первой дойки. Не требовательна к условиям труда, она с детства привыкла уважать крестьянский труд и надеяться прежде всего на свои крепкие руки.

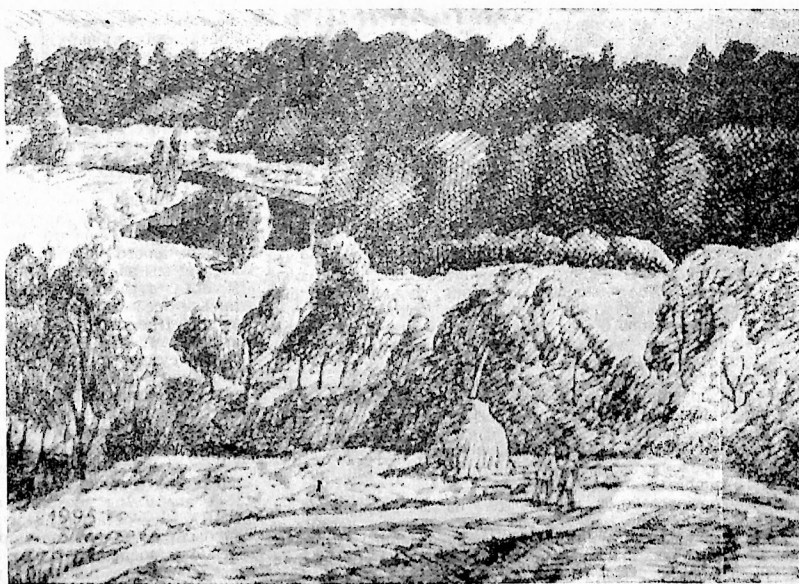
У Коротыных и дома полный двор животных: корова, теленок, овцы, поросята, куры, и огород внимания требует. За всем этим ухаживают дети.

Дела на ферме Фаину Александровну очень беспокоят. Травы на лугах выгорели, кормов мало.

Незаметно пролетело время нашей встречи. Попрощайся я с интересной собеседницей, гостеприимной хозяйкой, А Фаина Александровна вновь вернулась к своим обычным делам.

По дороге домой я долго размышляла о делах житейских, сельских, о трудном времени, в котором выпало нам жить. И каждый раз сердце наполнялось теплом, радостью от воспоминаний о встречах с такими людьми, как Ф. А. Коротина.

Д. ТРУТНЕВА,
наш корр.



НА ЦАРЕВЕ.

Худ. Б. Е. ТЕРЕХОВ.

ЗА ДАЛЬЮ — ДАЛЬ: ПОЛЯ, ЛЕСА,
ДОРОГИ, ВДОЛЬ ДОРОГ ДЕРЕВНИ.
ПРИВЫЧНАЯ ВОЛШЕБНАЯ КРАСА,
ГДЕ БЕРЕЖНО ХРАНИТСЯ ДУХ НАШ ДРЕВНИЙ.

СЕЛЬСКИЕ НОВОСТИ

ГЛАВНОЕ— КОРМА

Не первый год работает на Вожеболе механизированное звено на заготовке кормов. Главное для них — запастись в достатке и хорошего качества сенаж и силос. Возглавляет коллектив главный агроном хозяйства Г. В. Шаханова.

На 21 июля звено заготовило 5700 тонн зеленой массы на сенаж и силос. А для того, чтобы обеспечить сытную зимовку животным необходимо заготовить 11 тыс. тонн.

От 12 до 15 человек бывает занято на заготовке сена, руководит этой работой В. А. Воропанов. На счету бригады более 100 тонн сена.

Работают кормозаготовительные звенья старательно, используя каждый погожий час. Питание им доставляется прямо в поле.

Продолжая заготовку кормов, не забываем и о предстоящей уборочной. Готовим зернотони, сушительное хозяйство, комбайны.

И. БРАГИНА.

Отслеживание истории названия какой-либо тоtemской деревни на основе сохранившихся документов, когда за веком открываются новые и новые сведения, само по себе занятие достаточно увлекательное для краеведов. Однако, самое интересное в работе со старинными документами то, что в результате поисков иногда удается найти подлинное имя и фамилию (или прозвище) того крестьянина, что первым поставил на выбранном им самим месте избушку, разрушил в дремучей тайге участок под пашню, нашел в поиме ближайшей речки сенокосное угодье. Документально подтвержденные имена первооселенцев для деревень Тотемского района — большая редкость, которая объясняется тем, что от XIV—XVI веков — времени возникновения первых русских деревень в нашем крае — не сохранилось никаких деловых памятников письменности: ни писцовых книг, ни владельческих грамот. Тем ценнее становятся упоминания в более поздних источниках XVII—XVIII веков имен крестьян — основателей деревень. Попробуем проследить одну такую историю для деревни, стоящей на берегу Еденгги, что верстах в пятинадцати к северу от Тотмичи.

Последний раз в список населенных мест деревня Пустошь Матвеевского сельсовета попала 20 лет назад, когда была издана книга, вместившая в себя названия 10008 деревень, поселков и городов Вологодской области. По данным же на 1995 год жилых деревень у нас осталось всего лишь 7077, а остальные превратились в заброшенные населенные пункты, или, если использовать старинную русскую земледельческую терминологию — стали пустошами. Матвеевскую деревню Пустошь эта участь, к сожалению, тоже не миновала. Таким образом, по прошествии многих веков название деревни вновь стало реальностью...

В довоенном списке деревень только что возникшего

в составе Северного края Тотемского района упомянутая деревня зафиксирована под несколькими именами — Старовская Пустошь. Именно о ней известный тотемский краевед Н. А. Черницын писал следующее: «В октябре 1923 года в деревне Старовской Пустоши крестьянином Ф. П. Копытовым при выемке земли для строящегося дома были обнаружены человеческие кости, а в выброшенной земле был найден «золотой барашек» с подвесками». После археологических раскопок в следующем, 1924 году, прямо на улице

тельствуют о былом поклонении камню как языческому идолу. Конкретным славянским божеством, которое олицетворяло собой священный валун, был, скорее всего, Велес — бог подземного мира и домашних животных. Именно Велес по представлениям наших далеких предков оставался на камнях свои следы, впоследствии получившие наименование «божьи следки».

Вероятно, в древности в окрестностях деревни Старовская Пустошь поселение чуди соседствовало с поселением русских язычников.

течении реки Еденгги) есть описание «Иванова починка Старого», где было 13 дворов, что по сравнению с количеством дворов в других тотемских деревнях того времени надо определить как «выше среднего». Итак, источник донес до нас имя и прозвище русского первооселенца деревни (судя по термину «починок» — от слова «почин», то есть «начало») — им был крестьянин Иван по прозвищу Старый. Значительное число дворов Иванова починка свидетельствует в первую очередь о том, что люди поселились

Десять лет для творческого коллектива — это довольно большой путь, полный взлетов и падений, удач и поражений. Все это пришлось испытать и ансамблю «Вербушки», который, пройдя сквозь все перипетии судьбы, только закалялся, накопил солидный творческий «багаж» и нашел «свое лицо». Лучшим подтверждением тому стал юбилейный концерт 9 июля.

Тотмичи, заходившие в зрительный зал, сразу же попадали в необычную, знаковую развлекательную атмосферу. Сцена районного Дома культуры на полтора часа превратилась в старинную русскую избу с лавками и расшитыми полотнищами по углам. Да и гостей прямо в зале приветствовали такие нарядные артисты «Вербушки», что несомненно подумалось, а

Послесловие к событию

ИМ ГОДА — НЕ БЕДА

не поспешили мы, списав в музей традиционный русский костюм? Ведь многие элементы его и сейчас смотрелись бы весьма привлекательно и современно.

Открыла юбилейную программу Татьяна Левинская, поведавшая историю создания и становления ансамбля. А она, надо сказать, примечательна, ведь через «Вербушку» прошли целые семейные династии. Вместе с родителями на сцене выступали их дети. Благодаря «Вербушке» нашли друг друга Валентина и Анатолий Якушевы, Оксана и Владимир Соседские.

Очень приятно, что в зрительном зале в этот день были ветераны «Вербушки», с которых начиналась история ансамбля. Это Ольга Николаевна Коптева, Людмила Алексеевна Демченко, Валентина Алексеевна Притчина. Всем им были вручены в знак признательности и уважения от нынешних артистов «Вербушки» скромные букетики цветов. Кстати, из того первого состава до сих пор выступают и радуют зрителей Галина Замаева и Валентина Якушева.

А затем «Вербушка» показала все, на что способны ее артисты. Русские напевные песни сменялись заводными плясками, девичьи страдания — задорными частушками. Зрители побывали на инсценированной девичьей вечеринке и старинной чучковской свадьбе, где в роли жениха и невесты выступили Владимир и Валентина Роговы. Кстати, в «Вербушке» занимается и их сын Женя.

Но самое главное в том, что артисты «Вербушки» своим искусством сумели «зарядить» зрителей, заставили хотя бы на время забыть о житейских проблемах. А благодарные зрители ответили артистам теплыми аплодисментами.

Мне же вспомнилась одна фраза, сказанная Раймондом Паулсом на певческом празднике в Риге: «Мы выжили, потому что сохранили свою культуру». Вот и мы, русские, будем жить как народ пока понимаем, любим и сохраняем свою культуру, свои обычаи и традиции. Успехов тебе, «Вербушка»!

М. НОВОСЕЛОВ,

наш корр.

История тотемских деревень ПАМЯТЬ О СТАРОМ ИВАНЕ

деревни было обнаружено три древних погребения с комплексом вещей финно-угорского или чудского происхождения. Поселение чуди должно было располагаться также на этом высоком холме над рекой Еденггой, но следов его найти не удалось, раскопан был только могильник.

Интересные сведения о деревне Старовская Пустошь есть и в редкой ныне книжке «Древности Севера» русского археолога А. А. Спицына, изданной в 1926 году в Тотмичи: «У деревни стояла старая заповедная липа в несколько обхватов, вокруг нее водились хороводы. Сохранилось предание, что под липой были найдены старинные вещи неясного характера». В связи с сообщениями Черницына и Спицына стоит вспомнить и о знаменитом камне под названием Утюг, что лежит на противоположном от Пустоши левом склоне долины реки Еденгги. На этом огромном валуне, принесенном некогда Великим ледником со Скандинавских гор, есть углубление — «божий след». По рассказам стариков, на камне гадали, а вокруг него, как и около липы, водились хороводы. Все эти факты свиде-

У этих разноязычных жителей были свои святилища — огромное дерево у чудин и гигантский камень у русских. Название камня Утюг появилось могло не раньше конца XIX — начала XX века, когда в крестьянском быту появились первые чугунные утюги, ранее в деревнях Тотемского уезда неведомые. Первоначально, древнее название этого священного камня, видимо, оказалось утраченным с течением времени, а жаль, оно помогло бы до конца выявить языческую сущность этого примечательного во всех отношениях валуна.

Но вернемся к происхождению названия деревни Старовская Пустошь. В середине прошлого века в списке населенных мест Вологодской губернии она опять названа просто Пустошь, а вот в материалах Генерального межевания Тотемского уезда конца XVIII века зафиксирована под названием Старовская. Первое же упоминание о русской деревне на месте чудского могильника и языческого святилища «под липой» относится к 1623 году — в писцовой книге владения Старая Тотма (именно к ней относились тогда деревни в среднем и нижнем

здесь еще в XVI, а может быть, и в XV веке. Годы жизни Старого Ивана относятся к нашему времени более пяти веков, но название деревни, основанной этим крестьянином, пронесло имя и прозвище сквозь глубины времен и, будем надеяться, сохранило его навсегда.

Чудской могильник, раскопанный Н. А. Черницыным, датируется XII—XIII веками. Неизвестно, существовало ли поселение чуди на этом месте и дальше, но если чужд и жила здесь, то со временем она должна была обрести, поэтому Старый Иван, скорее всего, с настоящими чудинами, говорившими на своем языке, уже не встречался, о чем стоит сказать в рамках этого очерка то, что в середине XVII века, после ряда неурожайных лет, жители все-таки покинули на какой-то срок благополучный доселе починок Ивана Старого, после чего он и получил новое название — Старовская Пустошь. Интересно, сколько продлится нынешнее запустение этой деревни? Или же ей уже не суждено возродиться никогда?

А. КУЗНЕЦОВ,

Д. УСТЬЕ.

Признание

Прочитал в «ТВ» заметку о Дне города и вспомнил, что есть у меня стихи, посвященные Тотмичи. Правда, написаны они давно, но мое отношение к городу не изменилось.

МНЕ ГОРОД МИЛ
НЕБРОСКОЮ КРАСОЮ,
С ГОДАМИ ТА ЛЮБОВЬ
УСИЛИЛАСЬ ДВОЙНОЕ.
ВСТАЕТ РАССВЕТ НАД
СУХОЮЮ-РЕКОЮ,
РЫБАЧЬЯ ЛОДКА
НА РЕЧНОЙ ВОЛНЕ.
ИНЫХ МАНАТ КРАЯ
ДРУГИЕ.
А Я РАССТАТЬСЯ
НЕ СМОГУ.
ЗАКРЫЛ ГЛАЗА.
БЕРЕЗКИ МОЛОДЫЕ
И СЕНА СТОГ НА
ЗАЛИВНОМ ЛУГУ.
ЗДЕСЬ ВСЕ ЗНАКОМО.
СЕРДЦУ БЛИЗКО:
И ЗАПАХ ТРАВ,
ПОЛУДЕННАЯ СИНЬ...
ЛЕСА В ОСЕННЕМ
КРАСОЧНОМ НАРЯДЕ,
В ТРЕВОЖНОМ ТРЕПЕТЕ
ОСИН.
ЖИВУ Я В ТОТМичи,
НЕ ЖАЛЕЮ.
А ПОЛЮБИЛАСЬ ТЕМ
ОНА, ЧТО УЖИЛАСЬ С
БОЛЬШОЮ НОВЬЮ
ЕЕ БЫЛАЯ СТАРИНА.
МНЕ ГОРОД ТОТМичи,
КАК ПОДАРОК,
ОНА ВЫ ТАК ВСЯ
РАСЦВЕЛА,
КОГДА В ДНИ ПРАЗДНИКА
УДАРЯТ
НА ВСЕХ ЦЕРКВЯХ
КОЛОКОЛА.

Г. БЕРЕЗКИН.

Каникулы, каникулы...

Запомним нынешнее лето...

В последнее время в районной газете часто появляются заметки о работниках культуры и организаторах спортивных соревнований, о различных праздниках и чествованиях. И это правильно, ведь не хлебом единым жив человек.

Нашему поселку везет на увлеченных и талантливых людей. Не нужно думать, что эти люди обязательно приехали из больших городов, где ключом бьет культурная жизнь. Вовсе нет! Например, директор нашего клуба Ольга Анатольевна Клокова родом из п. Советский, по образованию — педагог. И возраст у нее далеко не юношеский. А посмотрите, как продуманно и творчески она подходит к проведению вечеров отдыха, праздничных концертов! И все это не по готовым сценариям, а исходя из своего опыта, общения с людьми, знания потребностей тех, кто посещает клуб.

Есть в нашем поселке и еще один человек, чья энергия и, пожалуй, фанатическая преданность своему делу поражают не только меня. Это тренер Виктор Иванович Фролов. Хорошо известны своими успехами и его воспитанники из секции самбо и дзюдо. Но я хочу рассказать о другом.

Сейчас идет лето, школьные каникулы. Вроде бы, какая может быть работа — отдыхай! Но весь июль Виктор Иванович руководил спортивно-трудовым лагерем, а после загорелся идеей сво-

зить ребят на экскурсию в Москву. Начальник Юбилейного ЛПУ А. Ф. Заец поддержал его и выделил для поездки «Икарус». И вот долгожданный день настал.

В пятницу, 23 июня почти 30 ребят собрались возле останков, куда должен был подъехать автобус. И хотя отъезд назначили на восемь часов вечера, наиболее нетерпеливые примчались костановке часа за два. Мой семилетний сын, к примеру, с раннего утра волновался — как бы не опоздал. Каждый полчасика подбегал с вопросом: «Скоро? Еще не пора?».

Кто из нас взял бы на себя ответственность почти за 30 ребячьих душ? Причем, это были дети всех возрастов: от 7 до 16 лет. Нужно было целую ночь ехать в Москву, провести там день и снова целую ночь добираться домой. Я, честно говоря, никогда не решилась бы на такое.

Младших школьников было четверо. С ребятами поехали и две мамы первоклассников. Больше-Виктор Иванович взрослых не взял и, наверное, правильно сделал.

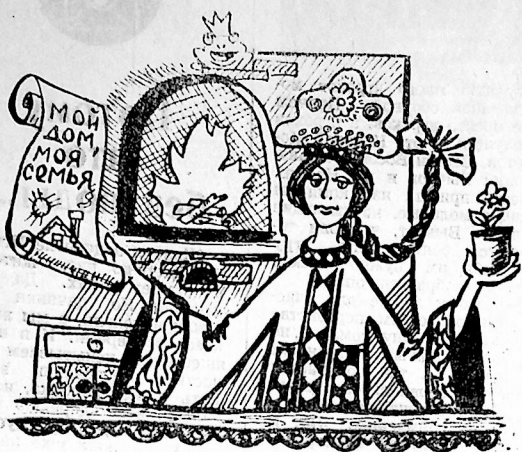
А планы на поездку были большие. Жаль, что не все они выполнены. На Красную

площадь нас не пустили, потому что там должна была состояться какая-то демонстрация или митинг. Первым местом, куда мы решили пойти, стал зоопарк. Там ребята посмотрели птиц, лошадей, тигров, громадного медведя и других зверей. Но самое большое впечатление на них произвели обитатели террариума: питоны, крокодилы, анаконы, вараны.

Естественно, что обойти вниманием парк культуры и отдыха им. Горького мальчишки просто не смогли. И вот тут мы застряли надолго. Правда, аттракционы оказались не всем по карману, но и посмотреть было интересно. К тому же Виктор Иванович сумел договориться с дирекцией парка, чтобы на три аттракциона наших ребят пустили бесплатно. Детишки катались на чертовом колесе, прыгали на батуте, катались на машинках и на американских горках.

А потом мы поехали на ВДНХ. Все оставшиеся деньги были потрачены на мороженое и подарки родным. К сожалению, на большее не хватило ни времени, ни сил. Да и погода испортилась: стало холодно, пошел дождь. Всю обратную дорогу утомившиеся ребята проспали. Зато теперь рассказов о поездке... И если в школе ребята будут писать сочинение на тему «Как я провел лето», то я уверена, что в каждом будут строки о Викторе Ивановиче Фролове и поездке в Москву.

С. ТЮТЮННИКОВА,
п. Юбилейный.



ЦЕЛЕВЫЙ ОГОРОД

Помимо пищевого, морковь имеет и большое лекарственное значение. Корень ее широко используется в лечебном питании. В нем много провитамина А, есть витамины В₁ и В₂, РР, К, аскорбиновая кислота, жиры, клетчатка, сахар, крахмал, йод, кальций, натрий, фосфор, магний и другие вещества. В плодах имеются до 3—5 процентов эфирного и жирного масла, флавоноиды, алкалоиды и другие вещества.

В медицинской практике корнеплоды культурных сортов используются для получения каротина, но чаще он поступает в организм при употреблении корнеплодов в пищу. Сок корнеплодов пьют

МОРКОВЬ

выздоровливающие, перенесшие тяжелое заболевание, больные. Корнеплоды и сок употребляют в пищу также для улучшения зрения, при малокровии, гипертонии, нарушении обмена веществ, лучевой болезни, ожирении, авитаминозе, нейродерматите, угрях на коже, для укрепления общего состояния организма, при желудочно-кишечных заболеваниях, болезнях почек, печени, сердца, сосудов и при общем истощении. Они обладают мочегонным и противоглистным, особенно против остриц, действием.

Сок с медом и молоком пьют при кашле, ангине, осиплости голоса, туберкулезе и бронхитах. Сок из корейской моркови применяют в качестве противоглистного и слабительного средства, а корнеплоды, сваренные в молоке, — при упадке сил, расстройствах желудочно-кишечного тракта и импотенции. Ежедневно следует употреблять в профилактических целях по 50—70 г, а в лечебных по 100—150 г корнеплодов культурных сортов моркови в свежем или печеном виде.

Есть данные, что если в течение месяца пить отвар семян на молоке (20 г семян на 1 л молока выдержать в духовке не менее часа) по 1/3 стакана 3 раза в день, то можно избавиться от геморроя и половой слабости.

Е. СОЛОДУХИН,
профессор.

РЕМОНТИРУЕМ САМИ

Масляной краски на кисти надо брать немного и наносить тонким слоем. Лучше повторить окрашивание, чем красить толстым слоем, который долго сохнет, шероховат и дает трещины.

Кисти надо держать отвесно, не наклоняя, и красить только концами щетины, не делая пажима. Если не успели окончить работу, положите кисть в полиэтиленовый пакет и завяжите его. Можно воспользоваться банкой с водой, керосином, скипидаром.

ОЛАДЫ ИЗ КАБАЧКОВ.

Кабачки очистим от кожицы и семян, натрем на терке, затем смешаем с мукой, яичным желтком и посолим. Отдельно взобьем белок и осторожно введем в тесто. Из подготовленной массы на сковороде в кипящем масле испечем оладьи. Подадим их с маслом или сметаной.

На 1/4 кабачка — 1 яйцо, 20 г пшеничной муки, 4 ст. ложки растительного масла, соль по вкусу.

КАРТОФЕЛЬ С СЫРНЫМ СОУСОМ. Плавим сыр, растительное масло, молоко и сливки хорошо смешать и растереть, чтобы получилась однородная масса. Смесь разогреть, добавить лимонный сок (или лимонную кислоту) и сильно поперчить. Полученным соусом можно залить отваренный в «мундире» картофель, очищенный и нарезанный пополам.

На 1 кг картофеля — 250 г плавящегося сыра, 2 ст. ложки растительного масла, 1 стакан молока, 6 ст. ложек сливок, 4 столовые ложки сока лимона, 1 чайная ложка молотого черного перца, 1 головка репчатого лука.

СУФЛЕ МОРКОВНО-ЯБЛОЧНОЕ. Морковь нарежем на кусочки и потушим в моло-

ДОМАШНЕМУ УМЕЛЬЦУ

Самый простой способ составить электросхему для зарядки аккумулятора электронных наручных часов с помощью батарейки (1,5 вольт) — аккуратно зажать аккумулятор и батарейку в струбине или даже в штангенциркуле. Одна пара контактов будет замкнута непосредственно, другая — через штангенциркуль. Спустя восемь часов аккумулятор зарядится достаточно для продолжения работы.

ЧТОБЫ ОВОЩИ НЕ БОЛЕЛИ

Вредители капусты: капустная моль, капустная белянка. Днем бабочки прячутся под растительными листьями, а с заходом солнца начинают летать, самки откладывают желтовато-белые яйца на нижнюю сторону листа капустных культур и сорняков. Взрослые гусеницы зеленые, длиной 9—12 мм. При появлении первых гусениц опрыскивают капусту биопрепаратом против листогрызущих — ленидодомом (на 10 л воды 20—30 г) или поливают из лейки.

Томаты часто поражаются различными грибковыми заболеваниями. Это — фитофтороз, черная ножка, бурый и белая пятнистость, макроспориоз, фузариозное увядание.

Фитофтороз — на листьях и стеблях растений появляются коричневые пятна, на нижней стороне листа — пластинки, окаймленные плесневыми налетом. Листья в сухую погоду засыхают, а во влажную загнивают, плоды чернеют.

Снизить распространение этого заболевания на томатах можно, выращивая устойчивые сорта: «Белый налив-241», «Ленинградский скороспелый», «невский» и др. Подкормка растений фосфорно-

калийными удобрениями повышает устойчивость к фитофторозу. Обработка однопроцентной бордоской смесью (100 г медного купороса и 100 г свежесжженной извести на 10 л воды).

Черная ножка — заболевание проявляется в виде потемнения и перетяжки корневой системы. Растение увядает. Предотвратить развитие черной ножки — поливать почву раствором марганцовокислого калия (3 г на 10 литров воды), подсыпка к растениям крупного речного песка слоем 1,5—2 см.

* * *

У лука чаще всего встречаются следующие болезни: ложная мучнистая роса, возбудитель болезни — грибок, зимующий в луковичках. Высаженные на участке растения первое время развиваются нормально, через 3—4 недели после посадки листья становятся желтоватыми, при сильном поражении увядают. На поверхности больных растений, листьев видна грибница в виде малозаметного налета. Профилактика: посев в ранние сроки; удаление с грядки пораженных растений; опрыскивание при появлении заболевания (кроме лука на перо) бордоской жид-

костью (100 г медного купороса и 100 г извести), хлорокисью меди (40 г на 10 л воды).

* * *

Наиболее часто встречающиеся заболевания **огурцов** — это корневая гниль, бактериоз, мучнистая роса, ложная мучнистая роса.

Мучнистая роса — грибок поражает все надземные части растений. Проявляется болезнью в виде белого или розовато-серого налета. Вначале на верхней стороне более старых листьев образуются округлые белые пятна, затем они сливаются, появляются на нижней стороне, и весь лист покрывается мучнистым налетом.

Меры борьбы: полив теплой водой, опрыскивание настоем коровяка или сенной трухи с последующим повторением через 7—9 дней. Опрыскивание растений 70—80-процентным раствором коллоидной серы.

Ложная мучнистая роса — поражает листья. Заболевание проявляется к периоду массового цветения и плодоношения. Меры борьбы: опрыскивание растений бордоской жидкостью (100 г медного купороса и 100 г извести).

ВОЛНУШКИ

В березовых лесах или под березами встречаются призматические мохнатые грибки со светло-розовыми шляпками. На них хорошо просматриваются темные или светло-красные волнистые круги. Они и дали название грибам.

Шляпки посередине слегка вдавлены, края сильно опущены. В сырую погоду шляпки бывают обычно липко-слизистыми, а в ясную выцветают и становятся светлыми. Мякоть белая или желтовато-розовая, рыхлая. На изломе выделяется белый млечный сок жгучего вкуса.

Волнушка — один из самых распространенных грибов и по урожайности может сравниться разве что с лисичками и валуями.

Отличительные особенности химического состава волнушек изучены недостаточно. Пока можно сказать, что в них содержится большое количество таких микроэлементов, как марганец, йод, необходимый для правильной функции щитовидной железы.

По питательности волнушки относятся к грибам второй категории, обычно они хороши для засолки. Но не правильно заготовленные, они могут вызвать отравление. Через полтора-два часа в этом случае появляются тошнота, рвота. При сильном отравлении нарастает жажда, появляется сердечно-сосудистая недостаточность, судороги. Необходима врачебная помощь, а до нее нужно вывести остатки грибов и токсинов, промывав желудочно-кишечный тракт водой.

З. САМОЙЛОВА,
доктор медицинских наук.

К ВАШЕМУ СТОЛУ

Яблоки очистим и вместе с морковью пропустим через мясорубку. Соединим их с манной крупой, сахаром, яичным желтком, добавим растопленное сливочное масло и взбитый белок. Все это вымешаем, выложим в форму, смазанную маслом, и на пару доведем до готовности.

На 150 г моркови — 150 г яблок, 50 г сливочного масла, 1 яйцо, 20 г сахара, 20 г манки, 100 г молока.

ПОМИДОРЫ С КАБАЧКАМИ. Помидоры нарежьте дольками, кабачки очистите от кожицы и семян, нарежьте небольшими ломтиками. Обжарить на сковороде в сливочном масле с добавлением мелко нарезанного чеснока (3-4 дольки). Подать с отварным картофелем, посолить, поперчить и посыпав зеленью петрушки.

Нужно: по 500 г помидоров

и кабачков, 2 ст. л. масла, чеснок, соль, перец, зелень петрушки.

ПОМИДОРЫ, ЗАПЕЧЕННЫЕ С КАРТОФЕЛЕМ И ЯЙЦАМИ. Помидоры нарезать ломтиками и обжарить. Отдельно пожарить картофель, отдельно — репчатый лук. Затем все это выложить на смазанную маслом сковороду, залить взбитыми яйцами и запечь в духовке. Подавая на стол, посыпать мелко нарезанной зеленью петрушки, укропом.

Нужно: 2 помидора, 2 крупные картофелины, 4 яйца, 1 луковица, 1 ст. л. масла, соль, зелень.

ПОМИДОРЫ С ГРИБАМИ ПО-ПАРИЖСКИ. Грибы и помидоры, взятые поровну, разрезать на части и тушить в оливковом масле с примесью соли, перца, рубленной петрушки и чеснока.

МОРКОВЬ ПО-АНГЛИЙСКИ. Нарезанную соломкой морковь потушить в масле вместе с мелко нашинкованным луком, посолить, поперчить, добавить немного сахара.

Нужно: 300 г моркови, 1 большая луковица, 100 г масла, соль, перец, сахар, зелень.

Советы рыболову

К месту, где, как вы предполагаете, находится рыба, необходимо приближаться осторожно. Рыба хорошо слышит расквашивание лодки. Находящийся на берегу рыболов должен позаботиться, чтобы его тень не падала на воду. Нужно быть невидимым для рыбы — даже яркая одежда может ее отпугнуть. Умный рыболов подбирается к месту ловли как можно незаметнее и держится за кустами.

Благодаря особенностям преломления лучей в воде, рыба видит дальше, чем обычно думают. В лодке нужно сидеть и не подниматься, так как стоящего человека рыба видит издали.

Первыми забросами спиннинга облавливают издали выбранное место с прилегающей территорией, особенно если на ней есть камни, тростник, травянистые участки и т. д. Направляя блесну мимо замеченных препятствий. Незнакомые места прочесывают, делая забросы так часто, чтобы каждая рыба заметила блесну.

Иногда требуется несколько забросов в одно и то же место, прежде чем удастся раздражить какую-нибудь сытую щуку. Окуней следует искать на различных глубинах, бросая приманку в одно и то же место.



Устьиченгский с/с,
д. Устье,

НЕМИРОВУ

Юрию Михайловичу.
Поздравляем с юбилеем и
выходом на заслуженный от-
дых! Желаем крепкого здо-
ровья, счастья, никогда не
стареть душой.

Правление колхоза «Вели-
кодворье», администрация
Великодворского сельсовета.

РАЙОННЫЙ ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ

ПРИГЛАШАЕТ
НА КОНЦЕРТЫ
ВОЛОГДСКОЙ
ФИЛАРМОНИИ.

1 августа
18.00 — пос. Камчуга
21.00 — Дом культуры
«Варницы»

2 августа
18.00 — Калинин
21.00 — Вожбал

3 августа
18.00 — Погорелово
21.00 — пос. Юбилейный

4 августа
18.00 — пос. Советский
21.00 — Матвеево

В программе: ИЛЛЮЗИЯ,
ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР,
ПЛАСТИКА И АКРОБАТИ-
КА, ДРЕССИРОВАННЫЕ
СОБАКИ. Весь вечер на
сцене клоун БУЛОЧКИН.

Цена билетов: детский —
3000 руб., взрослый —
5000 руб.



КИНОТЕАТР «ОКТАБРЬ»

25—26 июля
«В ПОИСКАХ ЛЮБВИ».
(БАЛЕРО). Эротическая ме-
лодрама (США). Кроме де-
тей до 16 лет.
Сеансы в 19.10, 21.10.

27—28 июля
«ВОРОН». Фантастический
Боевик.
Сеансы в 19.10, 21.10.

29—30 июля
«БРАВЫЕ ДЕВЧОНКИ»
(Голливуд). Боевик.
Сеансы в 19.10, 21.10.

БЕЗ ВЫСОКОЙ ЦЕЛИ—ПЛОХО, —

считает тренер сборной рай-
она Сергей ЦЫГАНКОВ.

То, что тотемский футбол —
с каждым годом все слабее —
это факт. Уже не ставится
перед сборной таких целей,
как победа во второй группе
и выход в первую. С каждым
годом слабеют и ветераны,
уже порядком уставшие, а
достойной замены до сих пор
нет. Команда лица еще не
готова выступать на взрос-
лом уровне, так как физи-
ческая и тактическая подго-
товка ее не выдерживают
критики. На сегодня Тотье,
чтобы подготовить перспек-
тивных молодых игроков,
нужна футбольная секция.

Еще есть возможность на-
шей команде занять первое
место во второй группе и пе-
рейти в первую, поэтому
на следующий год, кроме
мужской команды, надо го-
товить команду юношей.

Я твердо уверен, что ес-
ли не ставить перед собой
высоких целей и выступать
в соревнованиях под девизом:
«побегать не напрягаясь, в
свое удовольствие», то через
год-другой по уровню игры
тотемичи сравняются с ко-
мандами Бабушкина, Тарпо-
ги, Нюксеницы. А жаль, ав-
торитет нашего футбола еще
довольно высок.

Есть у нас 11—12 игро-
ков, которые способны ре-
шать самые высокие задачи

(правда с отъездом Сергея
Босоногова возникли большие
проблемы с защитниками),
но многие согласны играть
только в домашних матчах,
а в выездных участвовать
отказываются. Для вывода
из критического положения
тотемского футбола необхо-
дима поддержка районной
администрации: многие иг-
роки не против выступать за
сборную района, если их
будут отпускать с работы и
компенсировать финансовые
потери.

А вот оптимальный, на
мой взгляд, состав сборной
района, которая бы смогла
выступить достойно в обла-
стном первенстве: вратари —
А. Скамнин, С. Калабухов,
защитники — М. Громов,
Н. Момотов, В. Мягин,
А. Вторушин, полузащитни-
ки — О. Пинигин, С. Сло-
бодин, Андрей Осовской,
А. Кокарев, нападающие —
Александр Осовской, В. Ду-
нев, второй центральный за-
щитник — Л. Постников.

Могли бы за сборную сы-
грать и другие футболисты,
которые согласны только на
домашние матчи. Но такая
практика команде не даст
возможности сыграть как
следует, поэтому этих игро-
ков я не указал.

БЫЛО БЫ ЖЕЛАНИЕ

В чем причина неудачи
наших команд в первенстве
области? Я бы на этот воп-
рос ответил так. В ветеран-
скую сборную в этом году



перешло много игроков мо-
лодежной сборной. Причем
не просто игроков, а игроков
ведущих — это Николай Мо-
мотов, Сергей Босоногов, Ана-
толий Рычков и др. На их
место пришли из команды
лица молодые, не имеющие
опыта. Бывает, что они те-
ряются, боясь взять игру
на себя, им нужно время,
чтобы набраться опыта.

Поэтому лучше для уча-
стия в областном первенстве
выставлять одну команду, но
с более сильным, сыгранным
составом. А так получается
как в пословице: «за двумя
зайцами погонимся, ни од-
ного не поймаем». Вот и
выходит, что ни «Ветеран»,
ни молодая сборная осо-
бого результата на уровне
области не показывают.

Не ладится игра у нашей
команды и на выезде. На вы-
ездные матчи приходится на-
бирать в сборную подчас
случайных игроков. В итоге
— терем очки, проигрывая
даже слабым соперникам.

Как говорится, было бы
желание — будет и резуль-
тат. А на райспорткомитет
обижаться нечего — автобус
выделяется, мячи и форма
закуплены. Играть же с по-
лой самоотдачей мы должны
не по указке. У самих долж-
на быть гордость и стремле-
ние к самоутверждению.

А. ОСОВСКОЙ,
игрок «Сухонья».



Потому что без воды...

Живу я в деревне Игначе-
во. Всего-то нас, жителей,
в четырех домах. Да еще
дачники. Но дачники при-
ехали и уехали, а мы живем
здесь все время. И в насто-
ящее время испытываем труд-
ности в обеспечении водой.
Есть у нас колодезь, но она
далеко, всю деревню надо
пройти и под угор спустить-
ся. А мы люди уже немоло-
дые.

Есть у меня колодезь, да
вода в нем с запахом. Вес-
ной выкопали яму, она во-
дой наполнилась, а в июне
поливали в засуху гряды и
всю выносили.

Глава администрации обе-
щал нам: мол, выкопаем в
деревне колодезь, но то средств
нет, то еще чего. Мог бы
нам помочь староста, похло-
потать за нас, организовать
работников. Мы бы не оста-
лись в стороне, подсобили,
дети бы помогли.

Д. КИРИЛЛОВСКАЯ,

д. Игначево.

Войди в храм

Продолжаем печатать со-
веты желающим посетить цер-
ковь.

— Как следует вести себя
в храме?

— Первое время человеку,
вошедшему в храм, надо ос-
мотреться, заметить, что де-
лают остальные люди. Совер-
шенно недопустимо ходить,
задрожав голову, словно в му-
зее изобразительного иску-
ства, держать руки в карма-
нах, толкаться, громко раз-
говаривать, беспардонно лезть
туда, где молятся люди, то

есть проявлять элементарную
невоспитанность. В храме
надо вести себя так, как
будто вы пришли к кому-то
в гости, и все время помнить,
что храм — это лечебница.
Духовная лечебница, Дом Бо-
жий, где все люди больные.
Духовно больные. И все они,
все мы, верующие, приходим
в храм за прощением, бла-
гословением и духовной по-
мощью. Кроме того, человек,
вошедший в церковь, должен
смирить в себе один из са-
мых тяжких грехов — гор-

дыню, ибо она является ма-
терью всех наших пороков.
Одним словом, нужно вести
себя тихо, скромно и благо-
говейно. Пришел в храм,
встал на одном месте — и
стой там до самого оконча-
ния службы. Единственное,
что можно, это пойти на ис-
поведь или переместиться,
когда идешь причащаться.

— Сколько же времени
следует находиться в церк-
ви?

— Идти надо на всю служ-
бу. Иначе получается, что
человек пришел в храм толь-
ко для того, чтобы, как го-
ворится, отмыться.

ПРИМЕР ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

То, что пожар страшное бедствие, думаю,
никого убеждать не надо, огонь уничтожа-
ет дома, превращает в пепел огромные
площади посевов, лесов...

Непоправимое могло бы случиться и у
нас. Вот что рассказал главный лесничий
механизированного лесхоза А. М. СКРЯ-
БИН.

— 19 июля в 71 квартале Тотемского
лесничества (район аэропорта) загорелся лес.
Об этом сообщили сначала в пожарную
часть, а потом в мехлесхоз по телефону
детские голоса. Мы сразу же выехали в
названное место пожара.

Трое ребятшек старательно забрасыва-
ли огонь землей. Это были ученики город-
ской школы № 3 четвероклассник Дима

Корюкин с сестрой семиклассницей Ирой и
первоклассник Леша Елизаров. Честно ска-
зать, я был поражен их деловитости: успе-
ли заявить о пожаре, взять лопаты и вер-
нуться в лес...

Кстати, почти рядом на поле были взрос-
лые люди, видевшие дым над лесом, но не
захотевшие утруждать себя даже звонком в
пожарную часть.

Пожар, возникший по небрежности в об-
ращении с огнем людей, собиравших мали-
ну, мог бы наделать много хлопот, не ока-
жись этих ребят поблизости. Мы призна-
тельны им за неоценимую помощь, и реше-
нием администрации мехлесхоза каждый
из них награжден премией по 20 тыс. руб.

Предупреждаем

В областных газетах про-
мелькнуло сообщение о том,
что поля хозяйства «Май-
ское», что под Вологодой, бу-
дут охраняться конной ми-
лицией. Иначе клубника и
смородина станут добычей
воров. Как быть нам, тоть-
мичам, чьи картофельные
участки расположены в по-
ле? Уже двуногие вредители
начинают подкапывать и во-
рывать чужой картофель. У
много знакомого выкопали
пол участка.

Но к каждому полю, как
известно, милиционера не
поставишь. Вот и выходит,
что владельцы картофельных
участков вынуждены руково-
дствоваться известной посло-
вицей: «Спасение утопаю-
щих — дело рук самих уто-
пающих».

Недавно группа тотмичей,
выращивающих картофель в
поле, организовала постоян-
ное ночное дежурство на сво-
их участках. Если кто попа-
дется на воровстве, думаю,
не поздоровится.

Н. АЛОВ.

Родители и учащиеся
5 «в» класса СШ № 2
выражают глубокое собо-
лезнование Чертову Генриху Серге-
евичу по поводу безвре-
менной смерти сына

ИГОРЯ.

Коллектив музейного
объединения выражает
глубокое соболезнование
Чертову Генриху Серге-
евичу по поводу безвре-
менной смерти сына

ИГОРЯ.

Комитет по сельскому
хозяйству и продоволь-
стви администрации рай-
она выражает глубокое со-
болезнование Чертову Ген-
риху Сергеевичу по пово-
ду безвременной смерти
сына

ИГОРЯ.

Администрация Погоре-
ловского сельсовета выра-
жает глубокое соболезно-
вание Чертову Генриху
Сергеевичу по поводу без-
временной смерти сына

ИГОРЯ.

Коллектив АООТ «То-
темский мясокомбинат»
выражает глубокое собо-
лезнование Голубиной Ви-
олете Алексеевне по по-
воду смерти

ОТЦА.

Зам. редактора
П. Я. НОРИН.

Учредитель газеты —
администрация
Тотемского района.

ПИШИТЕ: 161300, г. Тотма, ул. Белоусовская, 5. ЗВОНИТЕ: редактору — 2-18-30; зам.
редактора, отв. секретарю — 2-18-48; в отдел экономики и социальных проблем — 2-10-75;
общественно-политической жизни, писем — 2-18-73; в агропромышленный и информационный —
2-18-57; в бухгалтерию, корректору — 2-18-49.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Зарегистрирована региональной инспекцией (г. Тверь). Свидетельство № Т-0571.
Подписание номера по графику в 16.00, подписан в 13.00.

Литотипист В. П. КИРИЛЛОВСКАЯ,
Верстальщик В. А. КРЫСАНОВА,
Печатники: О. Н. СЕРГАЧЕВА,
В. А. НЕКЛУДОВА.