



ТОТЕМСКИЙ ВЕСТНИК

Издаётся с 1929 года

● ВТОРНИК, 26 СЕНТЯБРЯ 1995 года ● № 113 (9455) ● Цена сто рублей (в розницу — договорная).

С МИРУ ПО СТРОЧКЕ

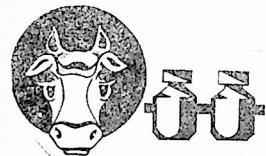
В Кадуе, глядишь, скоро воры переведутся. Вернее, их выведут — там в Доме школьника открылась школа молодого детектива.

Учиться могут все желающие, удачно сдавшие три вступительных экзамена: сапоскопия (проверка слуха), след (определение на глаз размера обуви, оставившей след) и пантомима, изображающая детектива, наившего на след.

* * *

Архангельская «Правда Севера» опубликовала отчет с очередной сессии областного Собрания, на которой была заслушана информация о положении с выплатой пенсий. Отмечены факты регулярных задержек с выплатой, предвещающие еще большее обострение.

В то же время строится замечательный дворец для сотрудников фонда, начиная от сауны с бассейном в подвале и кончая изящной смотровой башней...



У зимы свои законы. Каждый год она выявляет нерадивых хозяйственников, плохо подготовившихся к ней, и строго потом спрашивает.

Еще в начале пастбищного периода на совещании руководителей хозяйств в комитете по сельскому хозяйству и продовольствию района шел серьезный разговор о своевременной подготовке животноводческих помещений к зиме. На дворе осень. Что сделано? На этот вопрос корреспонденту Л. ТРУТНЕВОЙ отвечает главный зоотехник района В. И. ГУРЬЕВА.

— Каждый год, начиная с весны, мы много говорим о подготовке ферм к стойловому содержанию животных, о том, чтобы все сделать своевременно, добротно. Многие хозяйства так и делают, но не все...

Всегда своевременно и качественно бывают подготовлены животноводческие помещения в колхозах «Родина», «Великодворье». Не плохо нынче работали ремонтные бригады в Матвееве. А вот в «Тотемском», «Никольском» ничем не оправданная медлительность. Теперь скот уже во дворе. Ремонтные работы вести хуже, но все-таки до наступления холодов на дворах должен быть наведен порядок. Бесхозяйственность всегда стоит дорого.

Слово председателю

Такова крестьянская доля

На возбальских полях затишье. Убраны зерновые, прибрана солома. Но работ у колхозников вроде бы и не убавилось: надо технику поставить на хранение, организовать на поля возить, фермы подготовить и переводить животных на стойловое содержание, камни с полей лишние убрать не мешало бы...

— Все идет у нас по плану, — не без гордости говорит председатель колхоза «Родина» В. В. Новоселов. — На все полевые дела крестьянину отведено определенное время, это так называемые агросроки, в которые и надо уложиться. Нельзя сказать, что нынешнее лето для земледельцев было легким. И все же растениеводство дало прибыль.

— Так оно и должно быть, — продолжает Валентин Васильевич. — На идеальную

погоду не приходится рассчитывать, вот и учимся работать и получать урожай и в сухую, и в сырую. Кроме того, механизатор должен не просто трактор по полю водить, а хорошо знать поля и их возможности.

— Мой опыт позволяет сказать, что хозрасчет начинается с отношения земледельцев к полю. Это истина, не требующая доказательств. Ведь не зря говорят, что поле как тарелка: не положишь — не возьмешь. Ну а уж если ты внес в почву необходимые удобрения, добротные семена, вовремя провел остальные работы, то земля непременно отблагодарит.

Полагаю, не надо лишний раз говорить, какие у нас поля — тяжелые, каменистые. Но ведь дружба-то не будет! Вот мы и делаем все

возможное, чтобы улучшить их, превратить в более урожайные. А сделать это не так-то просто: дорогоевозна минеральных удобрений, извести и т. д.

И все-таки нам частично удастся решить эту проблему. С осени создаем лесозаготовительные бригады, сразу же находим рынки сбыта древесины. Часть леса мы берем на фураж, часть продаем и покупаем на вырученные деньги запчасти, горючее.

В общем, работы на селе невпроворот. Сейчас вот животных надо переводить на стойловое содержание, и сделать надо так, чтобы надое не упали. Много дел у нашего брата-крестьянина летом, немало и зимой. Такова наша доля.

Л. ТРУТНЕВА,
наш корр.

НОВОСТЬ В НОМЕР!

ЕЩЕ ОДНО НОВОСЕЛЬЕ

Больше магазинов хороших и разных — под таким девизом работают не только предприниматели, но и ведущие промышленные предприятия района. Ведь не секрет, что фирменные магазины маслозавода, мясокомбината и хлебозавода пользуются особой популярностью среди тотемичей. Там и цены пониже, и продукция наиболее свежая. Но вот беда, таких фирменных магазинов явно недостаточно.

К примеру, в магазине хлебозавода, расположенном в здании кондитерского цеха, теснота и люди вынуждены ждать своей очереди на улице. И товары разложить по-хорошему нельзя. Чтобы как-то поправить ситуацию, руководство хлебокомбината взяло в аренду одно из помещений бассейнового узла связи, что на улице Ключихина. Реконструировало его и приспособило под продовольственный магазин. Теперь жители микрорайона Корепово, улиц, прилегающих к средней школе № 1, получили возможность покупать самый свежий, самый теплый и самый дешевый хлеб. В день открытия магазина представил покупателям разнообразный ассортимент хлебобулочных изделий: булки, батончики, сайки, черныш хлеб. Беру что душа пожелает. Хочется надеяться, что такой разнообразный ассортимент в этом магазине будет всегда.

Теперь очередь за мясокомбинатом. Его торговля тоже ютится не в лучших условиях.

М. НОВОСЕЛОВ,
наш корр.

Уголок России

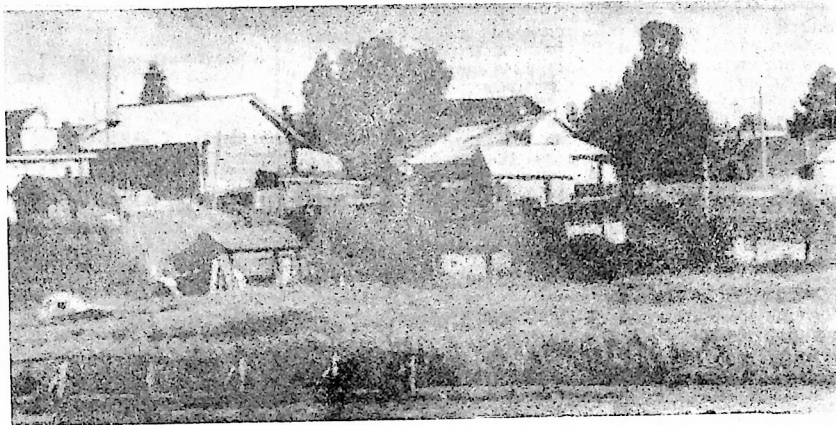


Фото И. СТЕСЕВА.

Увидел свет первый выпуск еженедельного информационного вестника «Вологдапрессинформ». Его назначение — помочь районным газетам оперативно познакомиться своих читателей с важнейшими событиями, происходящими в области, стране.

Принят Устав Вологодской области

Вологодская область окончательно определила свой статус среди субъектов федеративного договора Российской Федерации. На завершившейся 26-ой сессии Законодательного Собрания принят Устав Вологодской области, закрепивший приоритет местных законов — в том случае, если они не противостоят общероссийским.

Работа над текстом Устава велась около двух лет. Предметом разногласий между депутатскими фракциями было основоопределяющее положение о форме правления в области. Часть депутатов настаивала на целесообразности президентской модели

— той, при которой депутаты устанавливают лишь общие «правила игры», а вопросами конкретного повседневного управления областью занимается всенародно избранный путем всеобщего, прямого и тайного голосования губернатор. Часть же депутатов склонялась к идее парламентского управления, при которой решения губернатора нуждались бы в утверждении их Законодательным Собранием.

Возобладала первая точка зрения — наша область приняла президентскую модель.

Сессия удовлетворила просьбу Г. Т. Хрипеля об освобождении его с поста председателя Законодательного Собрания. Председателем Законодательного Собрания Вологодской области избран Г. В. Судаков.

Запас карман не тянет

Каждому из нас памятна времена не столь отдаленные, когда с прилавков вдруг исчезали товары крайне необходимые — то спички, то лампочки, то мужские носки. Только теперь мы поняли причину загадочных исчезновений: тогдашние власти разбазарили резервный товарный фонд.

Сейчас предпринята попытка воссоздать его заново: уже принят федеральный Закон «О поставках продукции для федеральных государственных нужд», а главой администрации подписано Постановление о формировании резервного регионального фонда материальных ресурсов на следующий год.

В соответствии с этим Постановлением всем предприятиям области, независимо от их правового статуса и форм собственности, предстоит вместе со специали-

стами комитета по материальным ресурсам и межрегиональным связям определить, каким конкретно образом они будут передавать в региональный фонд до десяти процентов от общих объемов выпускаемой ими продукции.

Благодаря создаваемым запасам можно оградить товарный рынок области от ажиотажных ситуаций, которые возникают, когда начинает ощущаться дефицит какого-либо товара.

Появится возможность встречного товарного обмена для обеспечения области продуктами питания, медикаментами, средствами связи, транспортными услугами.

Передача продукции предприятий в фонд юридически оформляется соглашениями с областной администрацией до первого декабря.

Такие же фонды решено сформировать в районах и в городах Вологодской области.

(«Вологдапрессинформ»).

ЧТОБЫ ЗЕРНО НЕ БЫЛО БЕСПЛОДНЫМ

Как уже сообщалось, в нашем городе открылась воскресная школа при храме Святой Троицы. Событие это неординарное, если учесть, что десятки лет церковь была лишена возможности влиять на умы и души детей. И ла лишена возможности влиять на общество позволила ребята только демократизация нашего общества позволила ребятам без боязни изучать учение Христа и его заповеди, по которым должен жить настоящий христианин. Впрочем, об этом лучше всего расскажет настоятель храма Святой Троицы отец ГЕОРГИЙ, с которым побеседовал наш корреспондент М. НОВОСЕЛОВ.

— Отец Георгий, как родилась идея открытия в Тотьме воскресной школы?

— Идея эта не нова. Воскресные школы стали возрождаться в России пять лет назад. А в июне прошлого года патриарх Всея Руси Алексий II, выступая на Поместном Соборе, призвал, чтобы во всех приходах были открыты воскресные школы. Ведь они призваны готовить будущих прихожан уже с детства, начиная с 6—9 лет.

Но главное все же в другом — нравственном воспитании человека, которое невозможно дать без веры в Бога. Ребенка можно сравнить с зерном. Если зерно бесплодное, пустое, оно может попросту не взойти, а если в него заложить основу, то зерно даст хорошие всходы. Так и ребенок: если в него с детства не заложить основу, а именно понятие о вере в Бога, об учении Христа, то ребенок вырастет ущербным, бездуховным. Именно с детства надо вырабатывать взгляд на жизнь с точки зрения духовности, ведь человек живет не только ради того, чтобы есть и пить...

Пока наша воскресная школа работает при средней школе № 3, директор которой любезно предоставила класс для занятий. В первый день к нам пришло семь ребят, а сейчас занимается уже 17. Мы приглашаем всех желающих в возрасте от 6 до 9 лет. Не отказываем, конечно, и более взрослым детям, лишь бы они серьезно относились к учению о вере.

— Как строится преподавание, ведь опыта такого у вас нет?

— Детский ум еще не осмыслил, что такое зло, не вкусил развратной жизни, а что и видел, то не мог осмыслить. И сразу если ребенку даешь понятие о вере, он воспринимает его всем сердцем. С 14 лет, к примеру, уже труднее воспитывать уважительное отношение к вере, ведь к этому возрасту подростки привыкают к безнравственности, впитывают предрассудки, небрежное отношение к

церкви и с насмешкой относятся к Богу.

Сейчас мы ведем пока два урока. На первом даем представление о том, как правильно вести себя в церкви, как правильно креститься. На втором — понятие о Боге, учении Христа, то есть преподаем Закон Божий. Затем, когда ребята полностью войдут в этот ритм, думаем ввести предмет «Учение о нравственности, о нравственном поведении человека».

Пока у нас нет опыта преподавания, мы сами только учимся. Но все начинали когда-то с нуля... Дети у нас занимаются 6—9 лет и нельзя лишать их игр, развлекать. Мы же, в принципе, не хотим из них сделать монахов, полностью лишенных прелестей мирской жизни. Так что дети будут рисовать, лепить и само преподавание не должно быть навязчивым. Будет, конечно, и отсев. Школа у нас добровольная, никто не принуждает: хочешь — учись, не хочешь — судить строго не будем. Впрочем, время покажет, насколько восприимчивы окажутся дети к учению Христа.

— Отец Георгий, согласитесь, что отношение к вере у родителей, учителей далеко не однозначно. Ведь нас воспитывали убежденными атеистами. И где гарантия, что ребенок, посещающий воскресную школу, не подвергнется насмешкам одноклассников, родителей, учителей?

— Конечно, многое зависит от родителей и учителей, отношения их к вере и религии. Ведь может возникнуть такая ситуация: в воскресной школе ребят мы будем учить одному, а в жизни, в семье и школе — они могут увидеть обратное. И в душе может закрасться сомнение. Поэтому очень важно, чтобы родители и учителя не смеялись над детскими чувствами, уважительно относились к ребенку, посещающему воскресную школу.

— Спасибо, отец Георгий, успехов Вам.

Л. М. Шишкина привычным жестом открыла почтовый ящик и вместе с другой корреспонденцией в руках ее оказалась письмо из Великого Устюга. Еще не пробежав взглядом по всем строчкам обратного адреса, она призадумалась: кто же может оттуда писать? Почерк был незнакомым, незнакомой оказалась и фамилия адресата — Анатолий Мартинов.

Волнуясь, Лидия Михайловна отложила дома остальную корреспонденцию и вскрыла конверт.

«Здравствуйте, Лидия Михайловна, — писал адресат. — Почерк Вам незнаком... И меня, возможно, Вы ни чутьчку не знаете...

боями, а стало быть, уважения к ней.

— Вот Ваши, — приоткрыл ей дверь комнаты, где жили старшеклассники. Она вошла. По комнате бегали, кричали, стреляли из рогаток. Лидия Михайловна решительно шагнула в глубь комнаты, забрала из рук старшеклассника рогатку. К ней подошел верзил с пышной шевелюрой и палкой в руке. Прямо перед носом замаяхонил своим оружием. Небольшого роста, хрупкая, она почувствовала внутри холодок страха: «Что делать, как повести себя? Закрыть? А что если ударит?..»

Все эти мысли в одно мгновение пронеслись в голове юной воспитательницы.

История одного письма

„И СТРОГОСТЬЮ СВОЕЙ НИЧУТЬ НЕ ОБИДЕЛИ...“

Не та ли Вы Лидия Михайловна из далеких моих военных лет, из далекого Никольского детского дома? Если та, то Вас я хорошо помню, и лицо Ваше, и одежду, и каждое Ваше движение, манеры... Помню, как Вы держали себя по отношению к нам, воспитанникам. Вы мне нравились — и строгостью своей ничуть не обидели...»

И поплыли в слезах воспоминаний далекие образы столь же далекого юности Л. М. Шишкиной.

В те полные надежд и не предвещавшие несчастья довоенные годы девушки трогательно прощались с педагогическим училищем и шли на свои новые рабочие места с распахнутыми будущему юными сердцами. Кто-то из подруг попал учить детей в школу. Кто-то в детдом. Юная Лидия стала проповедать свои силы в школе, но «страшное слово «война» перекроило и ее судьбу, как судьбу многих ее сверстников.

Черное крыло войны уже закрывало солнце ее юности, а кругом еще продолжались непонятные, неоправданные и не вмещающиеся своим бессмыслием в голове аресты.

В Никольском детском доме арестовали и увезли неведомо куда ее одноклассницу по педучилищу — директора этого дома, которую очень любили, уважали и слушались дети. А война все больше сиротила детей, в приюты все больше требовалось специалистов.

Ради укомплектования квалификацией кадрами Никольского детского дома, о чем гласил приказ, и перевели Лидию Михайловну из школы в Никольское воспитательное, поручили ей старших ребят.

Когда Лидия открыла дверь детского дома в Никольске, там уже другая директор — тоже ее одноклассница. Но увы, дисциплина в этом учреждении новому директору не давалась — не хватало умения держать себя с ре-

Но сказала она твердым, глухим, внешне спокойным голосом:

— Поставь палку, выйди и закрой дверь.

Парень опешил, замер... Лидия повторила. И к удивлению многих, переросток послушался.

И воспитательница поняла, что поступила правильно — и отступить нельзя. А работы здесь было непочтительный край — у детей чистота, парик, вши. Надо было вместе с ребятами по ночным сугробам самим заготавливать дрова, обогреться. Надо было делить небольшие кусочки хлеба на всех, часто отдавать и свои 200 граммов воспитанникам.

Но прежде всего Лидия Михайловна повела борьбу с теми воспитанниками, что претендовали на долю малышей. Не раз замечала она, что малыши едят без хлеба. Проследила. Оказалось, что так и есть: старшеклассники стесняют хлеб.

Вскоре все стало на свои места. Но это не испортило отношения воспитанников к новой воспитательнице. Более того, после выпускной линейки, когда увозили ее воспитанников, кого в профессиональное училище, кого в швейную мастерскую, кого на завод, многие из них плакали, прощались.

Но в одну глухую и дождливую ночь воспитатель Антонина Михайловна Алексеевская (Жданова) привела измученных 25-километровой дорогой малышей лет семнадцати от роду из Красковского детского дома, который в ту пору расформировали. Детей трудно было обернуть, негде было уложить. Лидия Михайловна предстояло быть напарницей у Антонины Михайловны. Стали укладывать малышей по двое на одну кровать...

Вот тогда-то почую и положили на одну кровать Коленьку Рубцова с Толей Мартиновым. Лидия Михайловна не всех ребят запомнила. Но Коля был красивым мальчиком — с темными глубоки-

ми глазами, умный, способный. А Толя как-то изгладился из памяти...

— Вот и водела я их по Никольске, выжила с ними, малышки ведь, у кого «станиска оторвалась», кто пуговицу потерял, кому тоскливо стало без мамы и папы, а кто заболел... Всех ребят в детдоме было восемьдесят — никого не потеряли, всех спасли.

Скоро сказали, что пора ребятам одолевать науку — и стала Лидия Михайловна их первой учительницей. Не сразу ребятам давалась наука:

— Не хосу писать, хосу рисовать, — запротестует какой-либо из крохотных учеников.

— Но разве ты не соскучился по папе, что на фронте бьет врагов? Не хочешь научиться писать, чтобы папе послать затем письмо? — уговаривает малыша Лидия Михайловна. И он садится на место и продолжает науку.

Но вдруг зарыдала маленькая Надюша.

— Что с тобой? — спрашивает учительница.

— Не умею писать палочками...

— Посмотри, вот так — и получишь.

— Ну я же вижу, что клявие...

Лидия Михайловна не пришлось долго по обстоятельству жизни работать в детском доме. Погиб на войне ее родной брат, и мать все больше и больше тосковала о нем. Родители были старые, нужно было утешить их, успокоить. Были и другие причины. И хотя несложно ей это было, но простила она с ребятами детдома.

Именно поэтому, что были они такими крохами, ей и дорого то, что запомнил ее Толя Мартинов, и теперь, будучи взрослым, журналистом в Великом Устюге, прочитав ее имя в пришедшей туда по почте газете «Тотемские вести», вдруг решил откликнуться, написать.

Нежно прижимает к сердцу Лидия Михайловна письмо — так дорого оно ей, как дороги воспоминания о собственной тяжелой военной юности, как дороги все те малютки, что так и остались малютками в ее памяти.

И подумала я, глядя на Лидию Михайловну, в ее счастливые глаза: как немного тепла, благодарности, ласковых слов нужно нашим мамам, воспитателям, учителям, чтобы были они счастливы... Как немного нужно человеку внимания себе подобных, чтобы опутить смысл собственной жизни, собственного существования.

Л. ГОНЧАРОВА,
наш корр.

Эх, Лен, Ленок...

но площадь, занятая льном в районе, едва превышает 100 га. Мы вынуждены заключать договоры на поставку льносырья из хозяйств соседних районов.

Первые партии льнотресты уже поступают от них. Надо сказать, что лен нынче неплохой, хотя есть и низкорослый и недолежавший, он идет номером — 0,75. А самый лучший лен поступает от верховояжских льноводов. Неплохой — из хозяйства «Рассвет» Бабушкинского

района, да и у нас в Середском лен уродился на славу. Кстати, в это хозяйство наши рабочие выезжали с шефской помощью: теревили лен, ставили в конуса, расстилали...

Сейчас мы работаем в три смены и перерабатываем за сутки до 15 тонн тресты. Словом, основное оборудование эксплуатируется на полную мощность. Готовую продукцию поставляем на Вологодский льнокомбинат. К сожалению, льноволокно сда-

ем по ценам ниже себестоимости.

— За тонну льноволокна, — рассказывает В. Л. Линькова, — в среднем получаем 2 млн. руб. За шесть месяцев выручили 365 млн. руб. Чистая прибыль за полугодие составила 40 млн. руб.

Наше финансовое положение не назовешь хорошим. Дотации государства не покрывают затраты производства. Особой прибылью от пе-

реработки льна мы не имеем.

Для администрации предприятия важно было сохранить коллектив, чтобы люди спокойно жили, работали. И нам это удалось. Хотя пришлось немало поработать.

Чтобы, как говорят, свести концы с концами, открыли магазин, на пах с другими организациями наладили выпуск железобетонных изделий и т. д. Но и это не предел. Мы ищем новые пути решения финансовых проблем.

Записала Л. ТРУТНЕВА,
наш корр.

Как всегда в эту пору, АО «Льнозавод» принимает лен нового урожая и ведет переработку. Надолго ли хватит его предприятию? Ведь всего четыре хозяйства в районе выращивают эту культуру.

О проблемах заготовки, переработки и сбыта льнопродукции рассказывают зам. директора льнозавода Л. Н. Трофимов и экономист предприятия В. Л. Линькова.

— Чтобы обеспечить ритмичную работу, — говорит Л. Н. Трофимов, — тотемского льна нам хватит неважно. Трудно поверить,

ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЦА

Самая любимая тема пишущих — ностальгия. Особенно ярко она выражается у тех, кто оставил когда-то свою малую родину, как **Ю. В. РЫЧКОВ**, наш земляк, что проживает теперь в С.-Петербурге.

Мы снова встретились

Мы снова встретились с тобою,
С детства милая земля!
Ты помнишь, как ранней порою
В дальний путь провожала меня?

И я не забыл тебя, помню,
Как ты мне дарила тепло.
Как трудно, с тоскою и болью
Нам жизнь доставалась... Но вот все прошло.

Тепло лишь осталось и радость
От милых далеких тех дней
Да в сердце тоски тихой сладость
О малой родине моей.



Я, юный сын морских факторий,
Хочу, чтоб вечно шторм звучал,
Чтоб для отважных вечно — море,
А для уставших — свой причал...

Н. РУБЦОВ.

Многогранную гамму переживаний сумела передать в стихах Елена **МАРТИУКОВА** из села Никольского, со стихами которой мы уже знакомили читателей прошлый раз. Одно из них посвящено 60-летию со дня рождения Н. М. Рубцова.

ПОЭЗИИ РОДНИК

Старая церковь, забытое кладбище,
Нет ни оград, ни крестов.
Пара берез, да за речкою пастбище —
Коля здесь бегал Рубцов.

Осенью видел, как лес раздевается,
Летом цветы собирал.
Может быть, здесь он живые и грустные
Первые строчки писал.

Не потому ли березы и кладбище
Часто в стихах у него,
Что всколыхнули места эти светлые
Детскую душу его...

ОСЕННИЕ ДОЖДИ

Люблю я дождь —
не сильный и не частый,
А мелкий, наводящий скуку,
дождь.

Когда, устав от солнечного
счастья,
По улице, задумавшись,
идешь.

По сердцу мне и мокрые
деревья,
И серые унылые дома.
В лохмотьях туч, летящих
над деревней,
Мне кажется — летаю
я сама.

Смотрю на лес, далекий
и печальный,
Деревню на высоком берегу,
И птичий крик — тягучий
и прощальный,
В душе своей я долго берегу.

Это тоже Есенино стихо-
творение. Она пробует свое
перо не только в стихах, но
и в прозе. Сегодня мы поме-
щаем на литературной стра-
нице ее эпюд:

Когда возвращается детство

Осень. С желтыми листь-
ями возвращается детство...
Листья под ногами, листья в
воздухе. Мы сидим в уголке
географии под желтыми бе-
резами.

У старой школы есть при-
стройка, и из учительской
можно выходить на крышу
ее, как на балкон. Учителя
выносят на крышу пристрой-
ки старое деревянное крес-
ло, заводят пластинку:

«Мы вам честно сказать
должны,
Больше жизни девочки
нам нужны...»

Песня летит по ветру, от
нее радостно и тоскливо за-
мирает сердце. Кажется, что
жизнь бесконечна и скоро
неприменно случится что-то
необыкновенное и прекрас-
ное. И песня, и учителя на
крыше, и школа, и бледное
небо, и неяркое солнце сли-
ваются в одно целое.

В прозрачном воздухе пах-
нет свежестью и опавшими
листьями. И хочется плакать
и смеяться без причины. И
хочется, чтобы так было всег-
да.

...С желтыми листьями воз-
вращается детство.

Постоянный автор литературной страницы **Валерий Геннадьевич СТАРОВЕРОВ** взялся за тему философского значения: его интересует символ духа народа — право-
славный колокол. Сегодня мы публикуем второе стихо-
творение автора на эту тему.

Вот колокол из старой меди. То плачем, то летящей песней
Он мастером отлит Нес людям радость, нес

в монастыре. и боль.
Века висит на колокольные Он грустным и печальным
На русской северной земле. стоном

Его язык многопудовый О горе миру сообщал,
Столетия края лизал, Ликующим взрывался звоном
И звук гудящий древней И победителей встречал.

Протяжно к Господу взывал.. И мастер имя ему дал,
На утренней заре, вечерней, Большие праздники и будни,
Во здравие, за упокой... Беду и славу — все он знал.

Давно пишет стихи **Василий ПОПОВ** из Великодворья.
Правда, до сих пор писал только в собственный стол да
еще разве что друзьям читал. Но вот первый его стих
увидит свет в лице читателей-тотмичей. Тема его сти-
хотворения, однако, зимняя. Но ведь и зима не за горами.

МАЛЫШКА

На крыльцо вышел малыш,
Держит лыжицы под мышкой.
Шмыгнул носом и воскликнул:
— Если б снег к лыжам не липнул! —
И неся лыжи под мышкой,
Он спешит к пруду вприпрыжку.

«На пруду полно ребят,
Можно будет поиграть», —
Размышляет так малышка,
Бросив лыжи из-под мышки.
Прыгнул весело на пруд —
Уж и шайба тут как тут.

Борьба жаркая за шайбу —
Уж как жарко, жарко, жарко!
И в борьбе за шайбу лыжку
Получил на лбу малышка.

Все ушибы не помеха —
Сколько шуму, сколько смеха!
Много яростных атак
Пришлось за день испытать.

День прошел, уже темно
И домой пора давно.
Натянув потуже шапку,
Взял малыш лыжи в охапку.

И домой с пруда усталый,
Не спеша, довольный, малый
Улыбается, идет.

Не идет — едва бредет.
Дома крепко он уснет,
Вспомнит пруд, ребят и лед,
Улыбнется: вот ведь малышка?!
Спи спокойно, мал-малышка!





г. Тотьма.
Лариса МЕНЬШИКОВА
и Сергей МИШУРИНСКИЙ!
Поздравляем вас с закон-
ным браком! Пусть сбываются
заветные мечты, любовь со-
греет в стужу и ненастье, и
пусть для вас откроется все
то, что люди называют сча-
стьем.

Администрация и профком
Тотемского МП ЖХХ.

г. Тотьма,
СЛЕЗИНОЙ
Вере Васильевне.
Поздравляем Вас с юби-
леем! Много в жизни есть
хороших дней, каждый чем-
то памятен и знатен, но
когда приходит юбилей, он
всегда и грустен, и приятен.
Хотим пожелать вам самую
малость: чтоб сторонились
болезнь и усталость, чтоб
бодрой Вы были в любую
погоду, здоровья и счастья
на долгие годы.

Коллектив межхозяйствен-
ного лесхоза.

д. Черняково,
СТАРОВСКОМУ
Николаю Александровичу.
Дорогой, любимый муж,
отец, дедушка! От всей ду-
ши поздравляем с 60-лети-
ем! Глаза твои тепло нам
дарят, а руки нам добро
несут, года тебя совсем не
старят, пусть беды мимо все
пройдут. Таким и дальше оста-
вайся, своим годам не
подавайся. За то, что есть
на свете ты, поклон наш
низкий до земли.

Жена, сыновья, дочери,
снохи, зять, внуки.

Великодворский с/с,
Евгений ЗАЙЦЕВ
и Елена ГУЩИНА!
Поздравляем вас с закон-
ным браком! Нежность и вер-
ность друг другу дарите, ра-
дость и горе вместе делите,
счастья вам самого светлого,
чистого, человеческого.
Одноклассники.

Великодворье,
Женя ЗАЙЦЕВ
и Лена ГУЩИНА!
Поздравляем с законным
браком! Храните верность,
нежность, ласку, не забывай-
те первых встреч и колыха
те, что в руки взяли, суме-
йте до конца сберечь.
Администрация Велико-
дворского сельсовета.

ПРОДАЮТСЯ КОЛОТЫЕ
ДРОВА. Тел. 2-12-12.

ПРОДАЕМ бензопилы
«Урал» — 1 млн. 60 тыс.
руб., «Дружба» — 880 тыс.
руб. (27 сентября 1995 г. в
11 часов на рынке).

ПРОДАЕТСЯ «ЗАПОРО-
ЖЕЦ» (40 л. с.), ул. Ново-
загородная, 11.

ПРОДАЕТСЯ автомобиль
«Нива», цвет белый. Адрес:
г. Тотьма, ул. Гущина, 8.

Редактор
В. К. ДУРОВ.

Учредитель газеты —
администрация
Тотемского района.

ЛУЧШЕ РАЗ УВИДЕТЬ...

В октябре Тотемская ки-
носеть в прокате будет иметь
следующие кинофильмы.

С 25 СЕНТЯБРЯ:
— Американский эротиче-
ский триллер «ОПАСНОЕ
ПРИКОСНОВЕНИЕ». Аман-
да Грей — модная ведущая
и психоаналитик, работает на
радио. Знакомство с одним
из пациентов, Миком, приво-
дит к бурной эротической
связи. Мик — преступник
и шантажист, он хочет ис-
пользовать Аманду в сво-
их целях.

— «МОСКОВСКИЕ КА-
НИКУЛЫ» (Россия). Лири-
ческая комедия о приключе-
ниях в России молодой ита-
льянской миллионерши. Она
знакомится с русским инже-
нером, который подрабатывает
подвозкой пассажиров из
аэропорта на своей машин-
ке, и влюбляется в него.

— «СТРАННЫЕ МЕЧ-
ТЫ» (США). Эротический
триллер. Сновидения страст-
ной женщины оказываются
ее спасением и обращают
внимание на несущественных
жестов неудачного брака
в воплощенные мечты.

— «ЛЕТНЯЯ ТУСОВКА»
(США). Комедия с веселыми
приключениями девиц и пар-
ней. В картине звучат из-
вестные американские шля-
геры в исполнении Джея Бой-
вина и Германа Готтнера.

— «МАГИЧЕСКИЙ РЕ-
БЕНОК» (США). Приклю-
ченческая комедия для се-
мейного просмотра. Победа
в чемпионате юниоров штата
Мичиган в восточных едино-
борствах определяет судьбу
юного Кэвина Райна.



— «ТАНГО». Французская
черная комедия. Герой любит
свою жену, но не может не
увлекаться другими женщи-
нами. Чтобы не разрываться
между женой и любовница-
ми, решает нанять убийцу,
который избавит его от же-
ны...

«ФРАНЦУЗСКИИ
ВАЛЬС» (Россия — Фран-
ция). Мелодрама. Фильм к
50-летию Победы. История
романтической любви фран-
цузского партизана и рус-
ской девушки, бежавшей из
немецкого концлагеря. Они
встретились в 44-м во Фран-
ции. Они были юны и сража-
лись с фашистами.

— «ЭММАНУЭЛЬ» (Фран-
ция). Этот фильм является
общепризнанной классикой
мирового эротического кино.
Картина предлагает зрителю
познакомиться с чарующе-
прекрасной историей тайных
страстей жены французско-
го дипломата, оказавшейся
в Тайланде.

— «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕ-
МЕРКА». Американский вест-
ерн. Семеро ковбоев напы-
ты мексиканской деревней,
чтобы защитить их от воору-
женной шайки бандитов.

С 23 ОКТЯБРЯ:
— «ПРИДУРКИ В БЕ-
ВЕРЛИ-ХИЛЛЗ». Семейная
комедия. Глава семейства
Кламбетов, простой охотник,
обнаруживает на своей зем-
ле в лесах Арканзаса нефть.
Заработав на продаже нефти,
новоявленные миллионеры
решили перебраться во все-
мирную столицу богатеев
Бeverly-Хиллз...

— «ПОЕЗД ДО БРУК-
ЛИНА». Украинская мело-
драма. Он уехал в Бруклин.
Она осталась с любовником.
Любовник слишком много
знал... За это смерть...

— «БЕГУЩИЙ ПО
ЛДАМ» (США — Россия).
Приключенческий фильм и
драма одновременно. Наши

дипл. Американец Джефф
Уэст выполняет секретное
задание правительства США
в России. Но его выдают
КГБ. Бешеная погоня закан-
чивается арестом и отправ-
кой в сибирские лагеря.
Здесь он влюбляется в рус-
скую женщину, и она по-
могает совершить побег и
обрести свободу.

— «КУЛАЧНЫЙ БОЕЦ».
Американский боевик. Героя
лишили друзей, денег, уехали
в тюрьму. У него не оста-
лось ничего, кроме отваги и
собственных кулаков.

— «МАГИЧЕСКИЙ РЕ-
БЕНОК-2». Американская ко-
медия для семейного про-
смотра.

— «ТАЙНЫ БЕРМУД-
СКОГО ТРЕУГОЛЬНИКА»
(США). Фильм-катастрофа.
Тайна XX века — Бермуд-
ский треугольник. Люди, ко-
рабли и самолеты исчезают
во времени и пространстве.
В центре событий группа
подводных археологов, на-
шедших останки мифической
Атлантиды.

Детские фильмы: «ДЕВУЧ-
КА И ДЕЛЬФИН» (США —
Канада). Фильм для семей-
ного просмотра. Дельфин
спасает девочку прозвищу
Головастики. С этого на-
чинается их дружба. Рос-
сийский приключенческий
фильм «КАПИТАН КРОКУС
И ТАЙНА МАЛЕНЬКИХ
ЗАГОВОРЩИКОВ».

Специалист советует

В этом году поражение
картофеля фитофторозом про-
изошло в конце августа, т. е.
развитие заболевания сдер-
живало сухая, теплая пого-
да. Поэтому фитофторозные
клубни встречались редко.
Однако многие после за-
бытия картофеля на хране-
ние жалуются на его гни-
ение.

Еще в период вегетации к
нам приносили больные ку-
сты картофеля, на которых
были выявлены редко встре-
чающиеся в нашей зоне мор-
щинистая и полосчатая мо-
заика, бронзовость листьев.
Эти болезни вызываются не-
правильным питанием расте-
ний во время роста при вы-
сокой температуре. Особенно
сильно проявляются эти за-
болевания в засушливые
годы. Бронзовость листьев
появляется обычно из-за не-
хватки калия в почве и при
задержке поступления его в
растение.

Будем ли мы зимой беспе-
чены «вторым хлебом»,
весной семенами? Это зави-
сит от того, как сохраним
урожай. На хранение сле-
дует закладывать только здо-
ровые, подсушенные клубни.
Семенной картофель перед
этим желательно зазеленить.
Хранить его лучше тонким
слоем или в ящиках и кор-
зинах. Выделяют три пери-
ода хранения: послеубороч-
ный (лечебный), основной и
весенний (после начала про-
растания клубней).

Лечебный период продол-
жается от 4—5 дней до 2—
3 недель, в зависимости от
степени вызревания клубней,
механических повреждений.
Во время лечебного периода
клубни дозревают, утолща-
ется кожица, зарубцовыва-
ются повреждения. Для этих
процессов благоприятны тем-
пература 16—18 градусов и
относительная влажность воз-

духа 90—95 процентов. Если
в массе здорового карто-
феля имеются клубни, пора-
женные болезнями, устанавли-
вают более низкую темпера-
туру — 13—14 градусов.

После окончания лечеб-
ного периода картофель посте-
пенно охлаждают до 2—5
градусов, вентилируя про-
дукцию в холодное время.
Если наружная температура
ниже 0 градусов, то воздух
хранилища смещают с на-
ружным (открытие дверей,

носительная влажность воз-
духа 82—95 процентов.

Зимой в хранилищах с ак-
тивным вентилированием ве-
нтилирование ведут 3—4 раза
в неделю по 0,5—1 часу, что-
бы заменить воздух в меж-
клубневом пространстве. В
хранилищах с естественной
вентиляцией картофель хра-
нит в закромах с высотой
насыпи до 2 м. После за-
грузки картофеля по ночам
открывают решетчатые двери
хранилища. Зимой следует
активно использовать вы-
тяжные трубы. При темпе-
ратуре наружного воздуха
выше —3 градусов их нуж-
но открывать, ниже минус 7
градусов — полностью за-
крывать, при потеплении
вновь открывать.

В хранилищах с естест-
венной вентиляцией верхний
слой картофеля часто отпо-
тывает. Для предотвращения
этого поверх насыпи
можно укладывать солому,
столовую свеклу — они впи-
тывают влагу. Солому нуж-
но периодически менять.

Если в закромах появля-
ется очаговое развитие мо-
крых гнилей, их системати-
чески убирают вместе с при-
легающими к ним здоровыми
клубнями. При распростра-
нении мокрой или луговичной
реомозной гнили весь кар-
тофель перебирают.

Тщательное и своевре-
менное соблюдение профилак-
тических мер борьбы с гни-
лями позволит сохранить кар-
тофель с минимальными по-
терями.

А. НЕРАТОВА,

агроном станции защиты
растений.

ПРОГНОЗ ОТ БАБЫ МАНИ

ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ

Журавли, хлебнув теплой
воды, потянулись в теплые
края.

16 сентября, выстроив-
шись строгим клином, улете-
ли они на юго-запад. Летели
высоко, перекликались, про-
щались с родиной до весны.
Не принесли к нам они на
крыльях снег. Журавушки
оставили не сыктунскую по-
тоду, а хорошую золотую осень.

Подтверждением тому, что
будет неплохая погода, день
Рождества Пресвятой Бого-
родицы (21 сентября). Было
насмурно, но тепло. Дождя
не было. Сухая будет осень.

СТУДИИ РАЙОННОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

на постоянную работу
требуется ОПЕРАТОР.

Обращаться по адресу: ул.
Советская, 10. Тел. 2-29-62.

Искренне скорбим и выра-
жаем глубокое соболезнова-
ние Актеньевой Лидии Ва-
сильевне, детям по поводу
безвременной смерти мужа
и отца

АКТЕНЬЕВА
Михаила Владимировича.

Фунниковы, Федотовы,
Якуничевы.

ПИШИТЕ: 161300, г. Тотьма, ул. Белоусовская, 5. ЗВОНИТЕ: редактору — 2-18-30; зам.
редактора, отв. секретарю — 2-18-48; в отдел экономики и социальных проблем — 2-10-75;
общественно-политической жизни, писем — 2-18-73; в агропромышленный и информации —
2-18-57; в бухгалтерию, корректору — 2-18-49.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Зарегистрирована региональной инспекцией (г. Тверь). Свидетельство № Т-0571.

Подписание номера по графику в 16.00, подписан в 13.00.

Корректор Т. Ф. ЗЕЛЕНЦОВА.
Литотипист В. П. КИРИЛОВА.
Верстальщик В. А. КРЫСАНОВА.
Печатники В. А. НЕКЛУДОВА.
Г. Н. ВОРОПАНОВА.