

# ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

Издаётся с 1928 г.

СУББОТА,  
28  
СЕНТЯБРЯ  
1991 года  
№ 117 (8834)

Цена 7 коп.

ТОТЕМСКАЯ РАЙОННАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

## УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РСФСР

### «О ВЫБОРАХ ГЛАВ МЕСТНОЙ АДМИНИСТРАЦИИ НА ТЕРРИТОРИИ РАЙОНОВ, ГОРОДОВ, ПОСЕЛКОВ И СЕЛЬСОВЕТОВ»

В соответствии с постановлением ВС РСФСР «О порядке введения в действие Закона РСФСР «О местном самоуправлении РСФСР», Президиум ВС РСФСР постановляет: Районным, городским, поселковым и сельским Советам народных депутатов провести выборы глав местной администрации 24 ноября 1991 года.

Первый заместитель  
Председателя ВС  
РСФСР  
Р. И. ХАСБУЛАТОВ.  
Москва, Дом Советов  
РСФСР,  
6 сентября 1991 года.  
№ 1640-1.

## О ФЛАГЕ И ГЕРБЕ НАШЕМ

Мы уже стали привыкать к трехцветному российскому флагу. И наша газета давала его расшифровку в толковании 1883 года (см. «ЛН» № 107 от сентября). А вот что видит в новом (историческом) стяге еженедельник «Гласность» (№ 38). Цитируем: «Красная полоса в основании флага должна символизировать боевые победы, революционные завоевания России, пролитую ими кровь в борьбе за свободу и независимость Родины. Это фундамент всего, и не случайно красная полоса легла понизу. Центральная синяя часть флага означает энергию ускорения, творческий труд на-

рода. Синий цвет — это цвет верности своей стране, это наши моря и реки. Наконец, чистота и возвышенность мысли, которая для России превыше всего, верховенство закона в правовом государстве — все это вбирает в себя белый цвет в верхней части флага.

Словом, очень подходящий флаг. Только надо бы как-то урегулировать принятие его в РСФСР со Словакией и Словенией, где, судя по телевизионным репортажам, точно такие же флаги. Недавно, выступая на Конгрессе соотечественников, президент РСФСР Б. Н. Ельцин сказал, что не

исключено возвращение двуглавого орла в качестве герба Российской Федерации. Но, разумеется, без короны, которая прежде символизировала самодержавие.

Что ж, какой-то герб нужен — новый или подправленный прежний. Почему бы не двуглавый орел? Строгая птица в этом случае одинаково зорко приглядывала бы и за правыми, и за левыми, обеспечивая государству покой и консолидацию.

Не исключено, впрочем, что остролобые истолкуют появление пернатого мутанта с двумя головами исключительно энологическими проблемами республики...»  
В. ПАВЛОВ.

Проблема жилья для сотрудников милиции стоит также остро, как и для большинства других организаций, находящихся на бюджетном финансировании государства. Тут, как говорится, одна надежда — на свои руки. Вот и решила руководство РОВД взяться за строительство восьмиквар-

## Дом СВОИМИ руками

тирного дома на улице Ключихина. С финансами помог областной внебюджетный фонд социальной защиты населения, который выделил 100 тысяч рублей. В течение пятилетки, как ожидается, на эти цели будет освоено еще несколько сотен тысяч рублей.

М. АЛЕКСАНДРОВ.

## СЕССИЯ РАЙСОВЕТА НЕ СОСТОЯЛАСЬ

Президиум районного Совета народных депутатов сообщает, что шестая (внеочередная) сессия районного Совета 26 сентября не состоялась из-за неявки 22 депутатов (из 55).

Сессия перенесена на 3 октября. Начало ее работы в 10 часов.

## ЗАЛОЖНИКИ «СТАРИНЫ»

Этот дом — живая история XX века. В начале он принадлежал купчихе Климовой, потом, после революции, здесь основалась первая коммуна под руководством Федора Ключихина. В этих стенах располагались учительские курсы, а затем общежитие педучилища. С середины шестидесятых Климовский доходный дом, являющийся памятником архитектуры, стал коммунальной. Сколько здесь перебивало жильцов, сказать трудно, но в 1985 году сюда поселили пострадавших от пожара. Среди них была и В. М. Голыцина.

При заселении, рассказывала мне Валентина Михайловна, им обещали, что осенью будет проведен капитальный ремонт здания, которому к тому времени было 104 года. Но, как чаще всего случается, обещание осталось на словах, а жильцы — наедине со своими неудобствами: холодом в квартирах, двумя крохотными кухоньками на 12 семей. Каждый год обитатели архитектурного памятника ходили в горсовет, райком партии, писали отчаянные пись-

ма. Отказывали то им не отказывали, обнадеживали, что разберутся, примут меры, но все осталось по-прежнему.

В 1989 году по настоянию жильцов было проведено обследование дома и составлена справка, в которой значилось, что износ его составляет более 70 процентов. Опять визит в домоуправление, к С. И. Яковлевой. И новое обещание: «Ваш дом будет включен в план капитального ремонта на 1990 год». Но и оно осталось на словах.

Продолжались хождения по коридорам и в этом году. В результате чего на свет появился акт, согласно которому Климовский дом для постоянного проживания непригоден. А инспектор госпринадзора Н. В. Трошкина запротоколировала, что дом из-за неисправной проводки следует отключить от электроэнергии.

Для тех, кто не знает, о каком доме идет речь, поясню: это здание на углу улиц Красная и Советская, которое нередко показывают туристам, как образец тотемского деревянного зодче-

ства XIX века. Но жильцам от этого несколько не лучше, их мрачная действительность тревожит куда больше, чем статус памятника.

Валентина Михайловна, проживающая здесь уже шестой год, мрачно сетует: «Им бы, туристам, наше житье...». Ей, да и дочери Лене, о лучшем приходится

### Как живешь, человек?

только мечтать. Две отдельные комнатки служат не только кухней, где вершится все хозяйственные дела вплоть до стирки, но и местом отдыха.

А Лене еще труднее: у нее муж и пятимесячный ребенок, которого в таких условиях (зимой температура не поднимается выше 15 градусов) простудить проще простого. У Валентины Холмогоровой, проживающей на том же этаже, двое детей и

муж, причем все чудом уместилось в одной комнатке. По двое детей у С. Зоновой и Л. Исаковской. Но особенно тяжело К. Н. Мальцевой и А. Ф. Осовской, которых уже за восемьдесят. Об их старости наше государство в битвах за власть да за привилегии просто позабыло.

Так и живут они, потеряв веру в Советскую власть и справедливость, готовят пищу на керосинках и электроплитках, боясь, что ночью в их доме может вспыхнуть пожар или зайти любой пьяница. А такое не редкость...

Правда, в этом году обитателям Климовского дома повезло. Нашелся добрый человек, заместитель председателя райисполкома Г. С. Чертов, который добился, чтобы в коридорах вставили стекла, а в комнатах отремонтировали печи.

Сколько еще таких памятников, где люди не живут, а маются, хотя заслуживают гораздо лучшей доли! По данным горсовета, на балансе домоуправления 16 домов, построенных до революции, а если считать вместе с частными, то и все 60. Причем подавляющее большинство из них аварийные или подлежат капитальному ремонту. Вот и судите сами, каково быть заложниками «старинны»?



Жильцы, в этом им надо отдать должное, понимают, что помочь им нелегко. Горсовет уже три года не строит своего жилья, а коммунальная служба капитальным ремонтом занимается неохотно. Да и отремонтировать памятники архитектуры крайне сложно, к ним зачастую нельзя подступиться.

Но ремонт Климовского доходного дома все же запланирован на 1993 год, правда, сколько проделают — одному Создателю известно. Жильцы хотят одного: чтобы их не обманули в очередной раз.

М. НОВОСЕЛОВ,  
наш корр.

◆ Не хлебом единым...

## Одной идеи мало

Когда я вижу вечером слоняющихся без дела по улицам подростков, страдающих от безделья на скамейке у гостиницы «Тотьма» — больно сжимается сердце. Столько дел интересна на свете — а мы, взрослые, не можем, не в состоянии, не умеем привлечь их молодую энергию, необузданный ум и безграничную фантазию, заинтересовать, дать им пищу для деятельности, самовыражения, реализации природных задатков.

НЕ РАЗ поднимала я эту тему в газете. Увы! Одно дело — теория (хотя цель газеты — сформировать общественное мнение «за» или «против» какого-то явления нашей жизни), а другое — практика. Но и от практики я не отказалась. Считаю, что почти универсальным для самовыражения является театр (он объединяет актеров, певцов, танцоров, художников, литераторов, техников и т. д.) и учитывая собственную режиссерскую подготовку, я задумалась серьезно создать молодежную студию.

Но желание мое так и «повисло в воздухе»... Именно поэтому, когда к нам зачастил (уже в третий раз) народный цирк «Кураж» из ДК Великого Устюга (цирк — это тот же театр, только жанр другой), мой первый вопрос к режиссеру Г. Н. Кляповскому был такой:

— Что нужно, чтобы такое хорошее дело, как ваш цирк, состоялось?

— Прежде всего база,

— ответил он мне, — за-

тем нужны единомышленники и, конечно же, идея, которая заразила бы участников.

С идеями легче, их, идей, достаточно в нашей сегодняшней жизни. А вот базы и единомышленников (лично я считаю, что последнее даже главнее) у нас не оказалось. Я обратилась в СПТУ, школы, райком комсомола, но так и не сумела найти единомышленников — не нашлось их и среди работников районного Дома культуры, а это более всего обидно...

Студию мы создали — детскую, ставили театрализованные композиции, небольшой спектакль — сказку. Но это в прошлом учебном году. А в этом?

### Единомышленники

ГЕННАДИЙ Кляповский отслужил в армии, закончил Ленинградский физкультурный техникум

и вернулся в родной Великий Устюг.

Все было здесь так — и в то же время — не так, ведь смотрел теперь Геннадий на все глазами взрослого человека. И одно из «не так» — это вместо цирка, в котором некогда занимался он ребенком, молчаливая сцена в городском Доме культуры и потерявшее свое значение звание «Народный».

Тогда и взялся Геннадий возродить хорошее дело. Базу с готовностью предоставил коллектив ДК. Собрал старый костяк, пригласил заниматься всех желающих — и в 1981 году коллектив су-

ществоности? Как говорят, пути Господни неисповедимы. Но то, что цирк стал и его любимым детищем — истина неопровержимая.

Сергей Белоусов — балетмейстер по должности. На деле же самый что ни на есть профессиональный клоун. Хотя снажи так — поспорит: слишком требователен к призванию — клоун. Фантазия, глубокий мир алогизма, вершина сочетания комического, эксцентрического и... трагического — вот характеристика настоящего клоуна, считает Сергей. Не многих даже известных актеров театра и цирка считает он настоящими. Разве что Станиславский, Товстоногов... А из клоунов ценит покойного Леонида Енгибарова, Анатолия Марчевского, дядю Костю Мусина. Клоун Муслия (Алексей Сергеев) особенно дорог ему.

Сергей можно считать и нашим земляком: в 50-е годы он учился в Тотьме и жил в интернате. Здесь заезжий и не Бог весть

в Великом Устюге. Не обрета себя на великой сцене и не смирившись с клеткой, что отводили ему на ней кумиры судьбы, обласканные идеологами тоталитаризма, Сергей порывает с профессиональным цирком, оставляет в 1984 году «Союзцирк» и в тот же год в «Кураже» становятся свободными его творчеством и фантазия.

## Хорошее дело, „КУРАЖ“!

— Ха! Ха! Ха! — звонко раскатываются по площади сотни голосов.

Это Рыжий клоун со своим партнером — серьезным и рациональным Володей Гурьевым берут дань своему творчеству нашей радостью и весельем.

Но разве только они? А их подопечные — маленькие артисты — циркачи на про-

вой программы городского ДК наряду с ВИА, танцевальными и другими коллективами, цирк в 1987 году отделился и стал самостоятельным не только в творческом плане, но и хозяйственным. Теперь он заключает договор с Домом культуры — 30 процентов за аренду, а остальные 70: командировочные на гастролях, оплата контролеру, кассиру и т. д. Внутренняя масса доходов делится между всеми артистами — по способностям и возможностям. Все же доходы цирка — тысяч 25. Только за последнюю поездку в Тотьму заработали 900 рублей.

Даже маленькие десятилетние цирковые артисты приносят домой после выступления 200—300 рублей. А те, что постарше — по 600—800.

Скажете, плохо? Не скажете. Сегодня все становится на места: зарабатывать своим трудом и ребенку не совестно. Совестно продавать свои способности и душу. А у ребят из «Куража» деньги не цель. Здесь цель — артистическое мастерство, достигаемое изнурительными репетициями, требовательностью к себе.

С СЕМИ лет принимают в цирк, не ограничивают возможности возрастом. Начинается рабочий день с разминки и — по седьмому пота. Учитывают твои способности в одном каком-то творческом направлении, здесь требуют знать и уметь все. Эквилибр, воздушная гимнастика или акробатика, хореография или пластика, развитие ритмических данных, всевозможные трюки и номера, физическая нагрузка и так далее, и тому подобное.

Становятся ли ребята профессионалами? Становятся. Но это ли главное? Сколько человек увлекает цирк от дурных дел! Сколько подготовит физически сильными, ловкими! Сколько способностей удвоит! Сколько ким поможет самовыразиться! Сколько душ он наполнит!

Вырастают ребята, уходят, приходят другие... До 70-ти человек бывает одновременно в коллективе.

Л. ГОНЧАРОВА,  
наш корр.

## И НАПОЛНЯЕТСЯ ДУША ТЕПЛОМ

мел уже подтвердить звание.

Но настоящее дело началось, когда в цирк пришли теперешние его кумиры — ведущий конференсье и администратор Ю. В. Гурьев и балетмейстер С. А. Белоусов.

Володя Гурьев еще мальчишкой занимался в драмколлективе Дома культуры. Так и вырос в этом Доме, так и остался работать в культуре. Человек творческий, деятельный, занимающий активную жизненную позицию, он поступил в институт культуры в Ленинграде, участвовал и завоевывал звание лауреата на всесоюзных фестивалях народного творчества, вел праздники в областном центре, руководил РДК и, наконец, в клубе речников создал театр «Маски».

Можно ли назвать цирк венцом его творческой дея-

какой эксцентрик-комик впервые растревожил в мальчишке не совсем понятные тогда еще для него самого струны комического восприятия трагических ситуаций невыносимо сложной жизни, которых он как хватало в детской его судьбе...

Но ни учителя, ни товарищи тогда не хотели поверить, что в мальчишке заложено необычное призвание. Не хотели поверить в это и взрослые солидные дяди из приемной комиссии циркового учебного заведения. Но Сергей добился своего: Москва, Центральная студия циркового искусства, «Союзгосцирк»... А сколько металась его беспокойная душа по свету, таская за собой и бременное тело — в Ленинград, Молдавию. Бог весть куда — даже на Кольмью. Но все позади. Он дома —

волоке, трапеции, канатах, с кольцами, со стульями... Как благодарно и искренне хлопочат зрители всему, чему учат ребята в Народном цирке Великого Устюга! Здесь царит дух требовательного творчества, товарищества, взаимного интереса и крепкой дружбы.

Но цирк «Кураж» — это не только сценическое мастерство, общение, воспитание, педагогика. Это не только совместные прогулки в парк, в кафе, совместное обсуждение сотен и сотен тем. «Кураж» — это полная школа жизни: тяжелая работа на репетициях, проверка на выдержку в гастрольных приключениях и еще — это первый запах твоей по-настоящему заработанных денег.

3 АРОДИВИСИТЬ как часть эстрадно-цирко-

## ЖЕЛАНИЯ ВЕЛИКИ, ВОЗМОЖНОСТИ УБОГИ

Начиная с весны, по субботам и воскресеньям, многоквартирный дом наш безлюден. Соседи мои, люди молодые, уезжают в деревню к родителям. Все они обосновались в райцентре, получили жилье и живут безбедно. Вернее сказать — жили. Переход к рынку, выразившийся пока что в повышении цен да в исчезновении с прилавков продуктов и товаров первой необходимости, заставил крепко задуматься.

Первое, что предприняли — с весны усердно занялись огородничеством. В родительских огородах расплахи больше земли, засадили свежие гряды картошкой, парников да теплиц под огурцы-помидоры понастроили.

В сенокосную пору, кто смог, перебрался временно в деревню на жительство. Знали: заготовят достаточно норма, будут год с мясом и мясом. Родители держат скот больше для того, чтобы детям и внукам в городе было что есть.

Отсутствие в торговле продуктов беспокоит молодых более, чем их высокая стоимость. Больше на себя надеются: усердствуют в огороде, в лесу, в поле. Подвалы и кладовые забиты банками с консервированными овощами, соленьями и вареньями. Картошки накопили с избытком. Лук, чеснок, свекла, морковь — все уложено на хранение, перебрано, пересортировано.

Что беспокоит сегодня, и особо женщин, так это проблема: во что обуть и одеть детей, мужа, себя? Попробуй-ка купить рабочую куртку, брюки, сапоги! Не найдешь и за баснословную цену!

Дети вырастают из брюк и рубашек, спортивных костюмов и пальто. Обувь же «стареет» в полном смысле этого слова за месяц-полтора. Кое-что успели приобрести «на вырост» в те времена, когда еще было возможно. Но запасы не велики.

Дети вырастают не только из одежды, но и из кроваток. Дело не в деньгах, пока на кровати или диване найдется у каждого, вопрос в том, где взять?

Слушая радио, смотрю телевизор, читаю газеты. Второй месяц на всех уровнях говорят и пишут об августовском перевороте, по моему мнению — дворцовом. Мы здесь, в глубинке, еще не сумели как следует разобраться, что к чему, «наверху» в очередной раз победили демократы. Я — за демократию, за соблюдение прав человека. Я — против нового витка повышения цен, который обещают вскоре. Я — за возможность каждой женщины приобрести нужные ей товары без очереди и нервотрепки.

Придет ли такое время? Сегодня поводов для сомнения предостаточно. Не случится ли так, что покупка обычной кровати простому человеку будет не по карману?

Л. НИКОЛАЕВА.

Увы, не вечно быть нам молодыми и здоровыми. Сегодняшние старики тоже когда-то работали, растили детей, имели домашнюю живность и приусадебное хозяйство. Но все в прошлом... Выросли и разбежались по городам и весям дети. Дожить век большинству стариков приходится в одиночест-

рому человеку получить поздравление к празднику — подтверждение того, что его помнят в коллективе, где он трудился. Социальные работники предоставляют услуги одиноким людям по уборке квартир, снабжению водой, топливом, продуктами. Доброта и милосердие

## ПУСТЬ НЕ ОКРАЧИТСЯ ЗАКАТ

ве. А это значит, что никто не принесет воды, не сходит в магазин, не позаботится о дровах. Не с кем обмолвиться словом. Жилищные условия у большинства — это убогие, покрывшиеся домики, квартиры, не ведавшие ремонта.

Но заслужили старики жизни лучшей. Предприятия, организации, где трудился он, часто забывают о своих ветеранах. Оказать же ветерану материальную помощь, помочь в ремонте дома коллективом вовсе не обязательно. Приятно ста-

присущи работникам Г. П. Агафоновой, Л. К. Лушиковой, В. С. Дружковой, А. Е. Максимовой, Т. А. Годовиковой, М. Н. Потаниной, В. М. Бредниковой, А. А. Полетаевой.

Оглянитесь вокруг себя, может, рядом с вами живет престарелый человек, нуждающийся в помощи. Помогите ему! Ваши доброта и человечность будут поддержкой в его жизни...

В. МАШАРИНА,  
зав. отделением социопомощи.

## С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!

Середской сельсовет,  
д. Антушева Гора,  
**ФЕДЯЕВСКОЙ**  
Тамаре Павловне.

Дорогая жена, милая мамочка, любимая бабушка! Поздравляем с днем рождения! Пусть года торопятся упрямо, но для нас дороже нет тебя. Будь здоровой и счастливой, мама, не тревожься, береги себя. За то, что есть на свете ты, поклон наш низкий до земли.

Муж, дети, внуки.

\*\*\*

пос. Усть-Еденга,  
**МЕНЬШАКОВОЙ**  
Зинаиде Павловне.

Поздравляем с днем рождения! Пусть года вперед идут, ты им не сдавайся. Добра, милой, дорогой в жизни оставайся.

Коллектив яслей-сада  
«Ручейка».

\*\*\*

г. Тотьма,  
**ПОЛЗИКОВОЙ**  
Алексаидре Алексеевне.

Дорогая мама, поздравляем с юбилеем и выходом на заслуженный отдых! Желаем крепкого здоровья, долгих радостных лет жизни.

Надя, Алексей, внуки.

\*\*\*

д. Пустошь,  
**БАЛАНДИНОЙ**  
Зое Павловне.

Дорогая жена, милая мамочка, любимая бабушка! Поздравляем с юбилеем! Желаем хлеба, соли на столе, чтобы здоровье крепким было, никогда не подводило. За то, что есть на свете ты, поклон наш низкий до земли.

Муж, дети, внуки.

\*\*\*

д. Пустошь,  
**БАЛАНДИНОЙ**  
Зое Павловне.

Дорогая сестра, тетя! Поздравляем тебя с 60-летием! Желаем радости, добра и душевного тепла, счастья побольше, жизни подольше, крепкого здоровья.

Мелеховы, Немировы,  
Мартыновы.

\*\*\*

г. Тотьма,  
ул. Сосновая, 9,  
**ОВЧИННИКОВУ**  
Сергею Васильевичу.

Дорогой муж, милый папа, дедушка! Мы тебя от души поздравляем, как давно на Руси повелось. И от чистого сердца желаем, чтоб счастливо и долго жилось.

Жена, дочь, сын, зять,  
сноха и внуки.

\*\*\*

Верхнетолшменский с.с.,  
д. Ваулово,  
**СУХАНОВОЙ**  
Нине Ивановне.

Любимая мамочка! Поздравляем тебя с 70-летием! Пусть года торопятся упрямо, но для нас дороже нет тебя. Будь здоровой и счастливой, мама, не тревожься, береги себя.

Миша, Тамара.



ОСЕННИЙ МОТИВ

## Кровные связи

Ветер листья срывает с деревьев  
И мочает по белому свету.  
Я стою за родною деревней,  
Грудь подставив холодному ветру.

Был лишен я и сна, и покоя,  
Но виновник — не стонущий ветер.  
Я почувствовал сердцем такое,  
Без чего жить не стоит на свете.

Есть глубинное в нас ожиданье  
Новой встречи с родительским краем.  
Будто нам приоткроются тайны  
Деревенских российских окраин.

Мы метнемся опять из уюта  
В край, где есть колокольни и вязы.  
То — не слабости нашей минута —  
Просыпаются кровные связи.

Виталий СЕРКОВ.

## Дела домашние

● Убирая урожай, не выкапывайте всю морковь, оставьте часть корнеплодов в грядке. После заморозков аккуратно срежьте ботву. Грядку закройте опавшими листьями или соломой слоем 15—20 см, а сверху пленкой. В суровые зимы подсыпьте снег.

Ранней весной можно выкапывать свежие вкусные корнеплоды.

Этот год семена взойдут быстрее и дадут урожай на 10—15 дней раньше, чем при обычном весеннем посеве.

● За две недели до устойчивого похолодания или на 10—15 дней раньше подзимних посевов зеленых овощей и корнеплодов посадите под зиму лук на перо.

Луковицы сажайте на глубину 3—5 см почти вплотную одна к другой. Сверху

## Во саду ли в огороде

● Перед наступлением устойчивых морозов при температуре почвы 2—3 градуса тепла в заранее подготовленные грядки высейте морковь, петрушку, укроп, сельдерей, пастернак, свеклу, редис, салат.

При более ранних посевах семена прорастут и всходы с наступлением морозов погибнут.

Для посева отберите крупные полновесные семена. Нельзя высевать их замоченными, а тем более проросшими.

Глубина заделки — на 0,5 см больше, чем при весеннем посеве. На следующую

присыпьте на 2—3 см торфом или перегноем. При наступлении заморозков подсыпьте еще 6—8 см перегноя.

В конце марта — начале апреля очистите посадки от снега и оттаявшего перегноя и накройте пленкой.

● С наступлением устойчивых холодов начинайте укрывать теплолюбивые кустарники (плетистые и чайногибридные розы, гортезии садовую и т. д.). Ветви их пригните и пришпильте к земле, основание кустов окучьте и засыпьте опавшими листьями.

## СМЕНА ЛЕТА

Осень, осень — смена лета!  
Лист опал. Мертва трава.  
Ходись страницей

по свету —  
У тебя свои права.  
С первых дней

была нарядной,  
В ярких красках и цветах,  
В форме праздничной,

парадной  
В деревнях и городах.  
Стала хмурой —

смена лета:  
Мрак, как занавес, висит.  
Дней погожих

песня спета.  
Дождь-бродяга моросит.  
По лесам и нивам дрема,  
День —

малотца-лишлут.  
Хорошо у печки дома:  
Нет осенних заблужд...

А. КОРОТКИЙ.  
д. Мыс.

## ГОВОРЯТ ДЕТИ

Спрашивает внук:  
— Дедушка, что это за труба такая горчит?

— Это хлеб в пекарне пекут, а из трубы дым выходит.

— А, теперь знаю, почему в магазине хлеб только черный.

— Почему?

— А из трубы, видишь, дым какой черный идет.

\*\*\*

Дедушка копает грядку.  
Внук:

— Дедушка, ты так много выкопал земли, а клада все нет...

\*\*\*

Дедушка берет в руки грабли. Внук:

— Ты пошел сено грабить?

\*\*\*

## К радости ветеранов

В нашем городе скоро появится магазин для ветеранов. Правление горпо выделило для него помещение, где ранее располагался магазин уцененных товаров. Председатель горпо Т. А. Дитяева заверила, что в первой половине октября там будет установлено все необходимое оборудование, включая морозильную камеру. Открытие «Ветерана», что и говорить, вещь желанная и долгожданная. Достигнута и договоренность с профкомом Юбилейного ЛПУ о выделении некоторых товаров для торговли в «Ветеране».

Н. АЛОВ.

## С ЗАКОННЫМ БРАКОМ!

Колл и Лия  
**ДЕМИДОВСКИЕ!**  
Поздравляем с законным браком! Под звон хрустального бокала, под плеск шампанского вина с законным браком поздравляем, желаем счастья и добра.  
Вершинины, Фешины,  
Курицыны, Даниловские, Демидовские.

г. Тотьма,  
Лина ЖИГАЛОВА  
и Альберт КУЛАКОВ!  
Поздравляем с законным браком. Пусть глаза ваши радостью светятся. Пусть улыбка не сходит с лица, пусть беды в вашей жизни не встретятся, ну а счастья не будет конца.

Коллектив Тотемского межрайонного управления эксплуатации муниципальных систем.

г. Тотьма,  
Оля и Олег  
**ДАНИЛОВСКИЕ!**

Поздравляем с законным браком! Желаем большого семейного счастья, любви и согласия. Что мечтается — пусть все сбывается, что не ладится — пусть забудется. Все хорошее больше множится, пусть удачно все в жизни сложится!

Мама, папа, бабушка,  
дедушка, Бердниковы,  
Даниловские, Богдановы.

г. Тотьма,  
Николай и Лия  
**ДЕМИДОВСКИЕ!**

Поздравляем с законным браком! Желаем большого семейного счастья, любви и согласия. Что мечтается — пусть все сбывается, что не ладится — пусть забудется. Все хорошее больше множится, пусть удачно все в жизни сложится!

Коллектив Тотемского филиала объединения «Вологдахимлес».

Николай ДЕМИДОВСКИЙ  
и Лия БОРИСОВА!

Поздравляем вас с днем свадьбы! День этот самый у вас необычный, самый торжественный, самый большой. Вас, новобрачных, по-русски обычаям мы поздравляем с открытой душой. Счастья желаем вам самого светлого, чистого счастья и человеческого. Нежность и верность друг другу дарите, радость и горе вместе делите.

Мама, папа.

с. Никольское,  
Ольга ЗАИЩЕВА  
и Андрей МАРТЮКОВ!

С законным браком поздравляем! Счастливой жизни вам желаем, храня любви закон святой, до самой свадьбы золотой. Пусть любовь вас окрыляет, дружба радует сердца, пусть мечта преград не знает, счастье будет без конца.

Драницыны.

Андрей и Анжелика  
**ДАВИДОВЫ!**

Поздравляем с днем свадьбы! Желаем счастья и добра, любви большой сердечной и пусть до свадьбы золотой союз ваш будет вечным.

Коллектив ДСУ-6.

КУЛАКОВ Алик  
и Нина ЖИГАЛОВА!

Поздравляем вас с законным браком! Желаем счастья и любви. Берегите милые друг друга, будьте всех счастливей на земле.

Мама, Андрей, Вася, бабушка.

# ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

4 стр. • 28 сентября 1991 года

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 СЕНТЯБРЯ

**Первая программа**  
6.30 — «Утро».  
9.05 — «Дело Сухова-Кобылина». Фильм 1-й. 1-я и 2-я серии.  
11.25 — Футбольное обозрение.  
11.55 — «Много голосов — один мир».  
12.00, 15.00, 18.30, 23.55 — ТСН.  
12.10 — «Торговый ряд».  
12.25 — Концерт.  
13.05 — «Образ».  
14.05 — Мультфильм.  
14.15 — «Манера».  
15.15 — «Столкновение». Худ. фильм. 1-я серия.  
16.20 — Концерт.  
16.35 — Монологи из трагедий А. С. Пушкина, читает н. а. СССР Б. Бабочкин.  
17.10 — Мультфильм.  
17.25 — Детский час.  
18.25 — «Блокнот».  
18.45 — «Рынок: час выбора».  
19.15 — «Торговый ряд».  
19.30 — «Мир увлеченных».  
19.50 — «Дело Сухова-Кобылина». Фильм 1-й. 2-я серия.  
21.00 — Информационная программа.  
21.40 — Из истории советского телевидения.  
23.10 — Авторское телевидение.

### Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика.  
8.20 — Мультфильм.  
8.35 — Итальянский язык.  
9.05 — Русская речь.  
9.35 — «Мир денег Адама Смита».  
10.15 — Беседы о русской культуре.  
11.00 — «Дерзай-91».  
11.30 — «Т. Ии. Ко».  
12.00 — Булгаковский праздник.  
13.05 — Коллаж.  
13.10 — «Старые письма». Художественный фильм.  
14.15 — Рассказ об Э. Шагееве.  
15.10 — «В двух шагах от театра». Док. фильм.  
17.00 — «Жигули в конце века». Док. фильм.  
17.20 — «Музыкальный абонемент».  
20.00, 23.00 — Вести.  
20.15 — «Спокойной ночи, малыши!».  
21.25 — «Лягусы». Сатирическая программа.  
21.55, 23.15 — «Пятое колесо».

## ВТОРНИК, 1 ОКТЯБРЯ

### Первая программа

6.30 — «Утро».  
9.05 — Детский час.  
10.05 — «Дело Сухова-Кобылина». Фильм 1-й. 3-я серия.  
11.10 — «Цирк, цирк, цирк».  
12.00, 15.00, 18.30, 23.10 — ТСН.  
12.10 — «Биржевые новости».  
12.25 — Из истории советского телевидения.  
13.55 — Мультфильм.  
15.15 — «Столкновение». Худ. фильм. 2-я серия.  
16.20 — З. Кодай. «Танцы из Галанты».  
16.40 — Мультфильм.  
16.55 — «Биржевой пилот».  
17.05 — Детский музыкальный клуб.  
17.35 — «Вместе с чемпионами».  
17.50 — «Право на милосердие».  
18.10 — «Мир увлеченных».  
18.25 — «Блокнот».  
18.45 — «Воспоминание о песне».  
19.20 — «КВН продолжает...».  
19.50 — «Дело Сухова-Кобылина». Фильм 1-й. 3-я серия.  
21.00 — Информационная программа.  
21.40 — «Телескоп-дайджест».  
23.25 — Футбол.

### Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика.

8.20 — Мультфильм.  
8.30, 9.25 — Французский язык.  
9.00 — «Про горе и море да малых детей». Док. фильм.  
9.55 — «Искусство актера».  
11.00 — «Пятое колесо».  
13.00 — Коллаж.  
13.05 — «Серебристый фургон». Худ. фильм.  
14.10 — «Страховое дело России». Док. фильм.  
14.20 — Концерт.  
15.10 — Ритмическая гимнастика.  
17.00 — «Лики Земли». Научно-популярный фильм. 3-я серия.  
17.55 — Мультфильм.  
18.00 — «День рождения».  
18.55 — Коллаж.  
19.00 — Парламентский вестник России.  
20.00, 23.00 — Вести.  
20.15 — «Спокойной ночи, малыши!».  
20.30 — «Жизнь после смерти». Док. фильм.  
22.20 — Политическая программа.  
22.55 — Реклама.  
23.15 — «Да, колдун».

## СРЕДА, 2 ОКТЯБРЯ

### Первая программа

6.30 — «Утро».  
9.05 — Мультфильм.  
9.20 — Футбол.  
11.00 — «Хореографические новеллы». Фильм-балет.  
11.45 — «Вместе с чемпионами».  
12.00, 15.00, 18.30, 23.45 — ТСН.  
12.10 — Детский музыкальный клуб.  
12.40 — Школа менеджеров.  
13.10 — «Мама, папа и я».  
15.15 — «Последний репортаж». Худ. фильм. 1-я серия.  
16.20 — Детский час.  
17.20 — «Политические диалоги».  
18.05 — «Блокнот».  
18.10 — «Планета».  
18.55 — Футбол.  
21.00 — Информационная программа.  
21.40 — «Обыкновенная заграница». Фильм 1-й.  
22.10 — «Мерзавец». Художественный фильм.  
00.00 — Программа «Х».

### Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика.  
8.20 — Мультфильм.  
8.30, 9.35 — Немецкий язык.  
9.00 — «Восхождение к профессии».  
10.05 — Авторские программы И. Сава. Политическая программа.  
11.35 — «Театральный разбег».  
12.35 — «Музыкальная коллекция».  
13.00 — Коллаж.  
13.05 — «Приехали на конкурс поваров». Худ. фильм.  
14.15 — «Доля... долька». Документальный фильм.  
14.55 — Концерт.  
17.00 — «Да здравствуют люди!».  
17.45 — Мультфильм.  
17.55 — Клуб путешественников.  
18.55 — Коллаж.  
19.00 — В правительстве России.  
20.00, 23.00 — Вести.  
20.15 — «Спокойной ночи, малыши!».  
20.30 — На сессии Верховного Совета РСФСР.  
21.00 — Футбол.  
22.45 — «Музыкальная коллекция».  
23.15 — Программа Ф. Донахью. Ранчо «Мустанг».

## ЧЕТВЕРГ, 3 ОКТЯБРЯ

### Первая программа

6.30 — «Утро».  
9.05 — Детский час.  
10.05 — Футбол.  
11.45 — По сводкам МВД.

12.00, 15.00, 18.30, 00.00 — ТСН.  
12.10 — «Место происшествия — Лешкин дуг». Документальный фильм.  
13.00 — Деловой курьер.  
13.15 — Мультфильм.  
15.15 — «Последний репортаж». Худ. фильм. 2-я серия.  
16.20 — «Музыкальная сокровищница».  
16.40 — «Мир увлеченных».  
16.55 — Точка зрения.  
17.40 — «Блокнот».  
17.45 — «...до 16 и старше».  
18.45 — Выступает В. Гонтарь.  
18.55 — Футбол.  
21.00 — Информационная программа.  
21.40 — Обыкновенная заграница. Фильм 2-й.  
22.10 — «Семейная хроника старых знакомых». В перерыве — «По сводкам МВД».

### Вторая программа

7.00 — «Бридж».  
8.00 — Утренняя гимнастика.  
8.20 — Мультфильм.  
8.30 — «Мы остаемся». Документальный фильм.  
8.45, 9.45 — Испанский язык.  
9.15 — Ритмическая гимнастика.  
10.15 — «Бурда модна» предлагается...  
11.00 — «След».  
11.35 — Футбол.  
13.05 — Коллаж.  
13.10 — «Родные степи». Худ. фильм.  
14.15 — «Родные поклонитесь».  
15.20 — Поэт И. Шакиров.  
17.00 — «Мир, в котором мы живем». Док. фильм.  
17.45 — Концерт.  
18.25 — «Здоровье».  
18.55 — Коллаж.  
19.00 — Парламентский вестник России.  
20.00, 23.00 — Вести.  
20.15 — «Спокойной ночи, малыши!».  
21.15 — На сессии Верховного Совета РСФСР.  
21.55, 23.15 — «Пятое колесо».  
22.55 — Реклама.

## ПЯТНИЦА, 4 ОКТЯБРЯ

### Первая программа

6.30 — «Утро».  
9.05 — «...до 16 и старше».  
9.50 — Семейная хроника старых знакомых».  
11.25 — На струнах, клавишах и...».  
12.00, 15.00, 18.30 — ТСН.  
12.10 — «Воспоминания о войне. Мысли о мире».  
12.55 — «Родники».  
15.15 — Концерт.  
16.00 — Е. Гоголева читает стихи и прозу.  
16.40 — Мультфильм.  
17.10 — «Если вам за...».  
17.55 — Биржевые новости.  
18.25 — «Блокнот».  
18.45 — «Человек и закон».  
19.30 — «Партнер».  
20.00 — «Поле чудес».  
21.00 — Информационная программа.  
21.40 — «Обыкновенная заграница». Фильм 3-й.  
22.10 — «ВИД» представляет... В перерыве — ТСН.  
01.40 — Шоу «Королева-91».

### Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика.  
8.15 — Мультфильм.  
8.25, 9.25 — Английский язык.  
8.55 — Разминка для эрудитов.  
9.55 — Авторские программы А. Адоскина.  
11.00 — «Пятое колесо».  
13.00 — Коллаж.  
13.05 — «Должна предков».  
Худ. фильм.  
14.10 — Поэт Н. Чепрага.  
14.35 — «Дети раздоров». Телеспектакль.  
17.00 — «Восхождение к профессии».  
18.00 — Вольная борьба.  
20.00, 23.00 — Вести.

20.15 — «Спокойной ночи, малыши!».  
20.30 — «Вестник» в Зальцбурге».  
21.25 — На сессии Верховного Совета РСФСР.  
21.55 — «Команда Питирима».  
22.15 — «Прошу слова».  
22.25 — «Джентльмен-шоу».  
22.55 — Реклама.  
23.15 — С. Мрожек. «Стриптиз». Телеспектакль.  
23.55 — «Я не люблю...». В. Высоцкий.

## СУББОТА, 5 ОКТЯБРЯ

### Первая программа

6.30 — Концерт.  
7.00 — Мультфильм.  
7.30 — Ритмическая гимнастика.  
8.00 — «Наш сад».  
8.30, 15.00, 22.30 — ТСН.  
8.45 — Исфара — город мастеров».  
9.05 — А. Н. Островский. «Не в свои сани не садись». Спектакль.  
11.15 — Утренняя развлекательная программа.  
11.45 — «Охранная грамота».  
12.20 — А. Белинский. «Не хочу быть несчастливый».  
13.30 — «Институт человека».  
14.30 — «Музыкальный киоск».  
15.15 — «Гонг».  
16.30 — «В мире сказок и приключений». Илья Муромец. Худ. фильм.  
18.10 — «Московский Кремль». Фильм 3-й. «Оружейная палата».  
18.35 — «Пчела Майя». Мультфильм.  
19.00 — «КВН-91».  
21.00 — Информационная программа.  
21.40 — «Лицо». Худ. фильм.  
22.50 — Презентация приза «Профи».  
00.20 — Путешествие мсье Перришона». Худ. фильм.

### Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика.  
8.15 — Мультфильм.  
8.30 — «Где око, королевство Лебедия». Док. фильм.  
9.20 — «Корни и кропа».  
10.00 — Цыганские песни.  
10.20 — «Грибная охота». Документальный фильм.  
10.40 — «Я не люблю...». Док. фильм.  
12.00 — «Плюс одиннадцать».  
14.00 — Монологи о театре Юозаса Мильтиниса».  
15.30 — Советская живопись глазами американских журналистов».  
16.30 — «Дом на Чистых прудах». Центр Р. Быкова.  
18.30 — Вольная борьба.  
20.00, 23.00 — Вести.  
20.15 — «Спокойной ночи, малыши!».  
20.30 — «Третье сословие».  
21.00 — «Фестиваль Пост-Монтре-91».  
23.15 — Программа «А».

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 ОКТЯБРЯ

### Первая программа

8.00 — «Спорт для всех».  
8.30, 14.40, 23.45 — ТСН.  
8.45 — «Спортлото».

9.00 — «Признание в любви».  
9.15 — «С утра пораньше».  
10.00 — «На службе Отечества».  
11.00 — «Утренняя звезда».  
12.00 — Клуб путешественников».  
13.00 — «Сельский час».  
14.05 — «Под знаком «Пи»».  
14.00 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».  
15.50 — «Много голосов — один мир».  
15.55 — «Марафон-15».  
16.55 — П. И. Чайковский. «Москва».  
17.25 — Международная панорама».  
18.10 — «Уолт Дисней представляет...».  
19.00 — «Воскресный кинозал». Новости кино.  
19.40 — «Стрелы Робин Гуда». Худ. фильм.  
21.00 — Информационная программа.  
21.40 — «Брейн-ринг».  
22.15 — Футбольное обозрение.  
22.45 — «Мы помним ваши лица».

### Вторая программа

8.00 — «На зарядку, становись!».  
8.15 — Мультфильм.  
8.30 — «Из камня и света». Док. фильм.  
8.50 — И. Стравинский. «Петрушка». Фильм-балет.  
9.30 — Концерт.  
10.00 — Детская программа.  
10.45 — «Святые и вечное».  
11.05 — «Духовная музыкальная поэзия».  
11.35 — «Прошу слова».  
11.45 — Программа Ф. Донахью. Ранчо «Мустанг».  
12.35 — «Убийство по прикрасу». Худ. фильм. (Англия).  
14.35 — «Камера исследует прошлое».  
15.30 — «Беглецы». Спектакль.  
17.30 — Вольная борьба.  
19.00 — «К-2» представляет.  
20.00, 23.00 — Вести.  
20.15 — «Спокойной ночи, малыши!».  
20.30 — «Третье сословие».  
21.05 — «Танго со смертью». Фильм-кабаре.  
22.55 — Реклама.  
23.15 — Программа «А».

## ВОЛОГОДСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 СЕНТЯБРЯ

16.50 — Док. фильм. 17.55 — Мультфильм. 18.10 — Панорама. 18.40 — «На темы дня». 19.40 — С. Орлов. К 70-летию поэта. 20.30 — «Рождение коллектива».

## ВТОРНИК, 1 ОКТЯБРЯ

19.15 — «На темы дня». 19.35 — «Нососеде в церковном доме». 19.45 — Мультфильм.

## СРЕДА, 2 ОКТЯБРЯ

19.15 — Новости. 19.30 — Кинообзор области.

## ЧЕТВЕРГ, 3 ОКТЯБРЯ

17.30 — Новости. 19.15, 20.30 — «Пульс».

## ПЯТНИЦА, 4 ОКТЯБРЯ

17.35 — Мультфильм. 17.45 — Новости.

Тотемская ветлаборатория выражает глубокое соболезнование Перелайевой Антонине Николаевне по поводу смерти матери.

Коллектив Тотемской вспомогательной школы выражает глубокое соболезнование Якушевой Ирине Николаевне по поводу смерти матери.

Коллектив Юбилейного линейно-производственного управления магистральных газопроводов выражает глубокое соболезнование Юркиной Галине Юрьевне и Марковой Александре Юрьевне по поводу смерти матери.

Редактор  
В. К. ДУРОВ.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам

ПИШИТЕ: 161300, г. Тотьма, ул. Белоусовская, 5. ЗВОНИТЕ: редактору — 2-18-30; зам. редактора, отв. секретарю — 2-18-48; в отдел экономики и социальных проблем — 2-10-75; в бухгалтерию, корректору — 2-18-49; в отделы обществ.-политической жизни, информации — 2-18-57; в отделы писем, агропромышленный, радиовещания — 2-18-73.

УЧРЕДИТЕЛЬ: районный Совет народных депутатов.

Корректор Т. Ф. ЗЕЛЕНЦОВА.  
Линотипист Ф. В. ЖЕНИХОВА.  
Верстальщик В. А. КРЫСАНОВА,  
Печатник В. В. БЕЛОУСОВ.

Издано 51113, Объем 1 л. д.

Зак. 2974. Тир. 7124. Печать высокая, Тотемская городская типография, 161300, г. Тотьма, Вологодской обл., ул. Белоусовская, 5.