

# ДЕННИСКОЕ ЗНАМЯ

ОРГАН ТОТЕМСКОГО РАЙКОМА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Газета издается с декабря 1928 года

№ 82 (7702)

ВТОРНИК, 10 июля 1984 года

Цена 2 коп.

КАЖДОН ФЕРМЕ — ДОСТАТОК КОРМОВ

## В ПОДШЕФНОМ ХОЗЯЙСТВЕ

Коллектив районного отдела внутренних дел шефствует над колхозом «Мосеево». Ежегодно сотрудники РОВД оказывают хозяйству существенную помощь в заготовке кормов и уборке урожаев.

В текущем году для подшефного хозяйства предстоит заготовить 40 тонн сена. На девятую часть заготовлено уже 13 тонн. Можно было заготовить больше, но не позволили погодные условия. Ввиду непреодолимой дороги на сенокосные угодья до сих пор не могли доставить технику. Скашивание трав при-

шлось производить вручную. Восьмого июля на сенокосные покосы отправилась третья смена, по десять человек каждый. Решен вопрос с обеспечением их продуктами питания.

В минувшее воскресенье сотрудники РОВД сделали массовый выезд в подшефное хозяйство. Загребали и стоговали сено 24 человека. Коллектив районного отдела внутренних дел стремится поскорее выполнить доверенное задание по заготовке кормов.

В. НИКОЛАЕВ.

### ВЫШЕ ТЕМПЫ ЗАГотовКИ КОРМОВ

Первый графа — наименование колхозов и совхозов, вторая — заготовлено сена, третья — заготовлено зеленой массы на силос, четвертая — на сенаж, пятая — заготовлено витаминно-травяной муки (в процентах к заданию) на 9 июля

«Тотемский»	33	55	59	19
«Болышевский»	19	63	—	—
«Погорельский»	11	84	56	40
«1-е Май»	11	102	58	—
«Память Ленина»	11	—	—	—

«Родина»	10	37	—	—
«Имени Ленина»	10	35	—	—
«Красное знамя»	9	—	—	—
«Мосеево»	9	99	162	—
«Занеты Ильича»	9	24	20	—
«Великополье»	8	16	125	—
«Никольский»	7	—	—	—
«Север»	6	52	—	30
«Сигнал»	3	73	—	—
«Путь к коммунизму»	2	11	—	—
По району	10	45	45	23

За последние дни в хозяйствах района заметно увеличилась темпа заготовки сена. За один день, восьмого июля, заготовлено его около семисот тонн. Но это не дает права успокаиваться, потому что в прошлом году на эту дату сена было заготовлено в хозяйствах района на тысячу тонн больше.

Из всего количества заготовленного сена 562 тонны запресовано. В колхозе «Занеты

Ильича» запресовано 700 центнеров сена из 1420, столько же — в колхозе «Болышевский», большая часть заготовленного сена запресована и в колхозе «1-е Май», неплохо идет это дело и в колхозе «Никольский». С наступлением хорошей погоды темпы заготовки сена необходимо резко повысить.

Зеленой массы на силос заготовлено 19039 тонн, на сенаж — 4373 тонны, что составляет 45

## Награда Родины

Президиум Верховного Совета СССР Указом от 29 июня 1984 года награждал орденами и медалями СССР работников лесозаготовительной промышленности, наиболее отличившихся в выполнении плановых заданий и социалистических обязательств по заготовке и вывозке древесины, в том числе по Вологодской области

### ОРДЕНОМ ТРУДОВОЙ СЛАВЫ И СТЕПЕНИ

Даниловского Юрия Григорьевича — бригадира раскряжечников древесины Тотемского леспромхоза

## ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

**БЕЛОК ИЗ ЛЮЦЕРНЫ**  
Изобильный (Ставропольский край). Ветухина в строй завод трибулированного протейнотного концентрата в Изобильненском районе. Это предприятие открывает новые перспективы развития и кормовой промышленности в лесном растительном сырье — оно станет ежегодно вырубать полторы тысячи тонн концентрированного белка, по питательной ценности мало чему уступающего молочному.

### ПУТЬ К УРОЖАЮ

**Кишинев.** Завершена подготовка автобуса Молдавии к перевозкам зерна нового урожая. К началу страды обновлено свыше 750 километров дорог и подъездных путей к хозяйствам. Чтобы дожди не нарушили ритм перевозок зерна, в каждом районе созданы оперативные ремонтные бригады. Они обеспечены необходимой техникой и материалами для поддержания трасс в хорошем состоянии.

### ЗАСЛУГА МЕЛИОРАТОРОВ

**Белгород.** Гарантируемые урожаи обеспечит новая оросительная система. Она создана в эксплуатации в колхозе района, 200-гектарный орошаемый участок оборудован мелиораторами Шебенковской ПМК треста «Белгородводстрой» доверчиво и с высоким качеством. Только в первом полугодии в колхозе и совхозах области сделано в эксплуатацию свыше полутора тысяч гектаров орошаемой земли. К концу пятилетия их площадь увеличится до 5500 гектаров.

### ИСПЕЛЕН БАРОКАМЕРА

**Рязань.** Центр баротерапии открылся в областной клинической больнице, призванной обслуживать труженников агропромышленного комплекса. Здесь действуют стационарные установки «Ока-М». Есть и такая барокамера, которую можно доставить непосредственно к больному.

### БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ПРИЛВКУ

**Вильнюс.** Четкий конвейер «огорода-прилавка» начал действовать в городе Курорт Дуканский. Работы пригородного плодоовощного совхоза и магазин координирует созданное здесь агропромышленное объединение. Помидоры, огурцы, клубника, убранные с грядок и из теплиц, тут же поступают покупателям. От успешной реализации свежей витаминной продукции зависит заработок и орошения, и торговых работников, так как они трудятся на единый наряд. По опыту Дуканский такие объединения создаются и в промышленных центрах Литвы.

(По сообщением корреспондентов ТАСС).



**А. А. Панов** — один из лучших механизаторов колхоза «Родина». По итогам прошлого года Александру Александровичу присвоено почетное звание «Лучший по профессии». На тракторе ДТ-75 он выработал 2102 эталонных гектара. В летний период работал в звене по вывозке органических удобрений на поля, и весеннюю посевную — на высевах органики в почву. В настоящий период трудится на заготовке сочных кормов в звене В. П. Тюркина.

НА СНИМКЕ: А. А. Панов. Фото А. ТЫКШИНА.

### НАВСТРЕЧУ УБОРКЕ УРОЖАЯ

## УСКОРИТЬ ПОДГОТОВКУ СУШИЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА

В колхозе «Мосеево» уборочный флотиды в текущем году составляет 1089 гектаров, из них зерновыми занято 900, из 160 гектаров размещены по севу поля Труженник хозяйства и в принятых социалистических обязательствах наметили получить среднюю урожайность зерновых не менее 15 центне на гектаре. В лучшие агротехнические сроки земледельцы колхоза провели осенний сев, заложив тем самым неплохую основу урожая.

В колхозе проведены большие работы по мелиорации земель, поэтому поля под зерно имеют здесь обширны, удобны для работы механизированной техникой. Например, поле,

занятое посевами овса, занимает 160 гектаров вышних, и все это сидеральное, единый массив. Есть где развернутся уборочному комплексу, в составе которого посевы ковыльинов. Все они, практически, готовы к выводу в поле. Так и должно быть — при условии своевременной и качественной уборки хлебов хозяйство получит запланированную урожайность по всем культурам. Посевы ячменя, пшеницы, овса позволяют делать ставку на высокую урожайность гектара.

Осенью посеяны ячмень сорта «отра» показал, что они победят в уборке и вывозе третьей декады июля.

Однако сушильное хозяйство

и колхозе еще далеко не готово к приему нового урожая. На центральной зернотоке на ром бычковой сушилке вышли из строя воздухоподогреватели, не проведена механическая очистка тока. На восстановление воздухоподогревателей взята бригада ремонтников в составе пяти человек во главе с главным механиком предприятия колхоза Н. В. Федотовский, ремонт механизмов центральной зернотока рассчитано завершить к двадцатому июля. Однако, ориентируясь на эти сроки, нельзя быть уверенным, что к началу уборки будет отремонтировано основное сушильное хозяйство. У новой конвейерной су-

шилки для сушки и переработки льнопороха неисправен электромотор, а на сушилке, предназначенной для сушки семенного зерна, требует замены сетчатое полотно.

Словом, по подготовке сушильного хозяйства предстоит еще выполнить большой объем работ, а чтобы закончить их в срок, необходимо усилить темпы ремонта, тем самым сократить его сроки. Простой зерноуборочной техники из-за неготовности зернотоков могут привести к значительным и немалым потерям урожая.

**Н. ЖДАНОВА,** главный агроном управления сельского хозяйства.

**Л. ТРОФИМОВ,** инспектор районного комитета народного контроля, **В. КОЗЛОВА.**

### ЗЕМЛЯ ОТЦОВ — ЗЕМЛЯ ДЕТЕЙ

**МОЛДАВСКАЯ ССР.** Почти 300 школьников посещают Джурджулештскую станцию юных натуралистов Вулканештского района. Она имеет опытное орошаемое поле и три гектара. Юнаты занимаются садоводством и овощеводством в соответствии со спецификой сельского хозяйства юга республики. Здесь абрикосовые деревья и плантации кукурузы, помидоры, перси, баклажаны... Но особой гордостью детей является виноградник, где собраны более ста сортов сочной ягоды. С весны до поздней осени ухаживают ребята за растениями, по заданиям ученых проводят агротехнические и селекционные опыты. Джурджулештские юнаты — участники ВДЦ СССР, обладатели многих ее наград.

Участие в практической работе, ощущение самостоятельности воспитывают у детей любовь к земле, к труду на ней. Многие бывшие труженики остаются работать в колхозах и совхозах.

НА СНИМКЕ: юный натуралист Кола Хакну с нарядным урожаем

Фото ТАСС.





К 60 ЛЕТИЮ СО ДНЯ ПРИСВОЕНИЯ КОМСОМОЛУ ИМЕНИ  
ВЛАДИМИРА ИЛЬИЧА ЛЕНИНА

**В. И. Ленин — немеркнущий нравственный идеал для всех поколений советской молодежи.**



Сотни тысяч гостей из всех уголков страны ежегодно приезжают на родину Ильича. Саратовская молодежь знакомится с экспозицией Ульяновского филиала Центрального музея В. И. Ленина. Фото ТАСС.

## Всеми формами и методами

Место сельского активиста политической агитации — на переднем крае борьбы за реализацию Продовольственной программы, планов нынешнего года и одиннадцатой пятилетки в целом. Основная задача земледельцев — увеличение производства всех видов кормов и зерна. Отсюда и задачи, стоящие перед идеологическим активом села, агитаторами и политинформаторами. В период уборки урожая основные формы идеологической работы остаются теми же, что и во все сельскохозяйственные кампании, изменяется содержание агитации, которое должно быть связано с условиями труда и быта, интересами каждого члена коллектива, его членом, занятых на жатве.

В напряженные периоды работ на селе целесообразно создавать звено идеологического обеспечения, куда входят агитаторы, политинформаторы, лекторы, докладчики, работники культпросветучреждений, медицинских и бытовых учреждений. Накануне уборочной страды члены его должны довести до механизаторов их рабочие планы, систему оплаты труда и стимулирования, особенности работы на каждом отдельном участке, напомнить об опыте, методах и приемах труда передовиков предыдущих жатв. Практика деления процесса идеологического обеспечения жатвы на подготовительный, основной и завершающий этапы способствует повышению оперативности и главное — целенаправленности организаторской и политической работы на каждом из этапов. Так, если на первом этапе упор делается на разъяснительную работу, то непосредственно в период уборки — на обеспечение гласности соревнования, популяризацию имен передовиков, распространение передового опыта.

Начало и завершение жатвы целесообразно повсеместно отметить торжествами: праздниками первого снопа и золотого колоса, другими массовыми мероприятиями.

Создав звено идеологического обеспечения, необходимо четко распределить обязанности между его членами. Во многих хозяйствах страны по опыту инициаторов в состав идеологических звеньев вводит лиц, ответственных за экономический анализ работы. Они берут на себя оперативный сбор и проверку достоверности первичной информации о ходе работ. Каждый механизатор имеет возможность

знать свой ежедневный заработок. Опираясь на комплексную организацию труда в поле, все больше хозяйств переходит к коллективным формам стимулирования. Важнейшим элементом борьбы за урожай стало качество работ. Агитаторы должны брать на вооружение все новые формы организации социалистического соревнования и доводить их до коллективов. Во всех хозяйствах района разработаны и утверждены условия социалистического соревнования, в которых предусматривается сочетание мер морального и материального поощрения, заинтересованность всех категорий работников, занятых на уборке. Итого нужно проводить оперативно, ежедневно, шире применять формы морального поощрения: поднятие флага Трудовой славы, вручение переходящих знамен и вымпелов, Почетных грамот, поздравительных телеграмм, благодарственных писем, выпуск «молний», «боевых листов». Звезды на комбайнах за высокие намолоты, переходящие призы, алые ленты правофланговых соревнования, звание «Мастер — золотые руки» — все это работает на конечный результат жатвы.

Особой заботой должны быть окружены молодые участники жатвы, выпускники ПТУ и школ, старшекласники, работающие в поле. Активистам-агитаторам надо оказывать всемерную поддержку движению «Дело отца — в руках сыновей», распространению опыта работы комсомольско-молодежных экипажей и бригад.

Рассказ о мерах партии и правительства по повышению жизненного уровня народа сегодня особенно важно уметь соединить с разъяснением конкретных задач. Опытные агитаторы тщательно продумывают, с какими беседами выступать перед механизаторами, работниками автотранспорта, одновременно подбирают факты и аргументы. Обычно у агитатора во время жатвы время ограничено — не более 10 минут. Как успеть сказать главное, вызвать нужный эмоциональный настрой? Испытанный способ — отказаться от общих рассуждений. Многие терпят агитатор, когда у него нет четкого плана беседы. И совсем плохо, если он ведет речь в отрыве от реальных забот коллектива. Действуя энергично, агитатор направит возникший разговор в нужное русло. Укрепление дисциплины тру-

да, борьба за высокую эффективность организации труда — важное направление агитационной работы. Непосредственное участие агитатора в уборке урожая (бригадир, руководитель звена, ударник производства) повышает вес и авторитет его слова, дает более весомую отдачу.

За уборочными комплексами должны быть закреплены и политинформаторы, как правило из числа руководителей и специалистов хозяйств. Они знакомят членов трудовых коллективов с ходом работ, делают обзоры международной и внутриполитической жизни страны, отвечают на вопросы. Выступают по графику, утвержденному парткомом. Активно должны участвовать в страде члены общества «Знание», группы лекторов и докладчиков, созданные при РК КПСС. В их числе — руководящие работники партийных, советских, комсомольских и профсоюзных органов. Их встречи с сельскими тружениками помогут оперативно решать назревшие проблемы, учитывать запросы, формировать общественное мнение, влиять на трудовую активность. Особенно необходимы их встречи с народом в единый политдень.

Выступления агитбригад, творческих коллективов — еще одна форма массово-политической работы на селе. В содержание их программ должны входить и песни-подарок передовику, и острый момент борьбы за урожай, нашедший отражение в частушках или сценке. Любит хлеборобы и детские агитбригады.

Во все периоды сельскохозяйственных работ оперативными должны быть наглядная агитация, выпуски «боевых листов» и «молний», «тревог», экранов социалистического соревнования. 80 процентов информации в наглядной агитации должны быть сменяемыми.

Создание наилучших условий для всех участников страды — главное в работе учреждений бытового обслуживания и здравоохранения, местных Советов народных депутатов.

Работники культпросветучреждений в агитационно-массовой работе занимают особое место. Они должны стать агитаторами-организаторами, агитаторами-информантами.

**Г. ТРЕТЬЯКОВА,**  
инструктор отдела  
пропаганды и агитации  
райкома КПСС.

## Воспитание эстетических чувств

Педагогический коллектив детского сада призван осуществлять всестороннее воспитание детей, в том числе и эстетическое. Эстетическое воспитание обеспечивается всей системой работы детского сада. Изобразительная деятельность — одно из средств его. Для полноценного проведения занятий по рисованию, лепке, аппликации необходимо хорошо знать методику обучения детей изобразительной деятельности, усвоить программные требования, овладеть умением рисовать, лепить, вырезать и так далее.

Занятия по изобразительной деятельности организуются в детском саду в определенное время, согласно режиму жизни детей того или иного возраста. Помимо обязательных занятий, дети по своему желанию рисуют, лепят, вырезают в часы игр. Чаще всего, конечно, дети рисуют.

Для успешного проведения занятия нужны заблаговременная подготовка материалов для работы, для показа и объяснений и подготовленность воспитателя. Необходимо подобрать и нарезать бумагу нужного цвета, формы и размера для рисования и аппликации, надписать листы (обязательно до занятия). Подобрать краски и подготовить цвета и оттенки, необходимые для данного занятия, проверить состояние кисточек, баночек для воды. Проверить заточку карандашей, приготовить геометрические фигуры и декоративные элементы для аппликации, клеи, глину.

Весь материал должен быть хорошо продуман и тщательно подготовлен. Детям 4—5 лет можно поручить раскатывать готовые формы из глины на подносы, разливать в чашечки клей, 5—6-летним — наливать в банки воду для полоскания кисточек, составлять некоторые оттенки красок, проверить и заточить карандаши.

Подготовка к занятием по рисованию и аппликации занимает много времени, потому ее не следует оставлять на утро, за исключением самых мелких дел. К подготовке обязательно нужно привлекать детей. Это дает им определенные знания и умения, воспитывает трудолюбие.

На занятии нужно прежде всего правильно рассадить детей, установить мольберт для показа. При раздаче материала полезно сочетать работу дежурных с самообслуживанием детей. Это дисциплинирует их, помогает создать рабочую, деловую обстановку. У ребят вырабатывается привычка самостоятельно приготовить все необходимое, а после работы — убрать за собой. Это очень пригодится в школе.

Занятие по изобразительной деятельности состоит из трех частей: вступительная (указания воспитателя, беседа с детьми), руководство процессом выполнения работ, заключительная (просмотр и оценка работ). Нельзя каждое занятие начинать с одним и теми же словами. «Сегодня мы будем рисовать...» Однообразие снижает восприимчивость, а следовательно — и интерес к занятию. В одних случаях больше внимания отводится анализу предмета, в других — созданию живого образа героя рисунка. Нужно как можно больше привлекать к описанию предмета

детей, самому воспитателю ясна только то, что ново трудно для них. Если опереться на опыт детей, всегда целесообразно обратиться к их памяти и сообразительности. Прежде чем приступить к работе, дети должны хорошо усвоить, с чего начинать и какой последовательности и наполнить ее. Во время работы воспитатель должен видеть всю группу, руководить занятием целом. Иногда бывает полезно вскоре после начала его показать всем детям удачно начатую работу и подчеркнуть, что именно в ней хорошо. Это может неуверенным продолжить работу в нужном темпе. После этого можно перейти к индивидуальной работе. Но не нужно каждому и сразу приходить на помощь, надо дать возможность детям самостоятельно разрешить возникшее затруднение. Если же ребенок не может действительно справиться сам, ему следует помочь наводящими вопросами советами и лишь в редких случаях — практически. Но и в это время нельзя упускать из поля зрения всю группу. Если начнется общее затруднение или ошибка, нужно предложить всем приостановить работу, прослушать дополнительные разъяснения.

Прежде чем перейти к следующему виду работ, нужно дать детям небольшую физическую разминку. Можно предложить встать из-за стола, убрать с собой, а затем посадить обоем или полукругом и оценить работу. Анализ не должен занимать больше 5—7 минут. Если рисунок выполнен красками, можно сделать его позлее после прогулки. Обязательным следует привлекать внимание детей к новому и интересному, что есть в работах по рисованию по замыслу. При оценке сюжетных и предметных рисунков и лепки — к образности, выразительности, яркости, оригинальности, стилю их. Во всех случаях обращать внимание на эстетические качества. После ответов ребят и их самостоятельной высказываний воспитатель делает заключение.

Чтобы занятие прошло успешно, надо очень хорошо продумать план его проведения, поставить изобразительную, творческую и воспитательную задачи, которые нужно решить в ходе занятия. Темой для детских работ может служить все, что полезно для воспитания детских чувств, что наполняет интересом их жизнь и доступно для изображения. Темы — вокруг нас, в окружающей жизни, в развлечениях и играх детей, их наблюдениях и впечатлениях. Занятие по любой теме требует предварительной работы с детьми. Невозможно представить занятия, связанного с наблюдением природы, специальными экскурсиями. Все, что увидят дети, найдут в жизни и выразительное воплощение их работах. Предварительная работа с детьми включает в себя также рассматривание картин, иллюстраций, чтение литературных произведений, сказок, беседы с детьми.

Цель занятий по изобразительной деятельности — воспитание у детей эстетических чувств.

**Н. БРИЛИНСКАЯ,**  
воспитатель детского сада «Звездочка».

## В ГОСТЯХ У МЕХАНИЗАТОРОВ

В минувшую пятницу в красном уголке ремонтных мастерских совхоза «Тотемский» собрались механизаторы. К ним в гости приехал агитбригада районного Дома культуры. Сравнительно небольшой — всего человек — коллектив под руководством Л. С. Романюк представил вниманию зрителей разнообразную и содержательную программу.

Тепло принимали собравшиеся выступления активных участников агитбригады Л. С. Романюк и Л. С. Романюк. Песни звучали под аккомпанемент балетистов А. Антипова и А. Шелухова. В программу концерта входили песни, частушки, сценки, танцы, сатира и юмор.

**В. САВКОВ,**  
секретарь парткома совхоза.









Архитекторы Алма-Атинского института «Казграждансельпроект» активно участвуют в социальном преобразовании городов и колхозов республики. В мастерской типового экспериментального проектирования разработаны проекты жилых домов, школ, детских учреждений, торговых и бытовых центров, дворцов культуры и клубов из монолитных объемных блоков, изготавливаемых на строительных площадках.

НА СНИМКЕ: проект жилого дома усадебного типа в двух уровнях из монолитных объемных блоков.

Фото ТАСС.

## БЕСЕДА НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

### Пагубным курсом

В США продолжается рост банковских учетных ставок. Этот пакт стал для администрации Рейгана одной из острейших внутри- и внешнеполитических проблем. Не случайно, что после очередного повышения банками своих ставок до 13 процентов Белый дом поспешил взвалить вину за это на финансовые круги страны, которые де испытывают «ложные страхи» перед будущим экономики.

Попытки Белого дома свалить вину с большой головы на здоровую терпят, однако, провал. И в Соединенных Штатах, и в тех странах, для которых рост американских ставок оборачивается не менее плачевными последствиями, чем для самих США, знают, что вызван он политикой Р. Рейгана. Нынешний уровень ставок — прямое следствие беспрецедентных дефицитов федерального бюджета Вашингтона, что вызвано в свою очередь безудержным раскручиванием маховика гонки вооружений и снижением налогов с верхушки американского общества и корпораций.

Что такое банковские учетные ставки? Это — тот годовой процент, который финансовые компании взимают за предоставляемый ими кредит. Их называют также ссудным процентом, процентом от ссудного капитала и того подобного. Размеры ставок варьируются: чем более надежен (платежеспособен) клиент в глазах банка-ростовщика, тем ниже для него ставка. Мелкий предприниматель или рядовой потребитель получает кредит по более высоким (чем 13 процентов) ставкам.

Между тем, Америка — это страна, живущая «взаимы». По последним данным федеральной резервной системы (центрального банка США), задолженность потребителей составляет 412,073 миллиарда долларов, а промышленных и прочих нефинансовых корпораций — 426,574 миллиарда. В кредит покупается все, начиная от одежды и продуктов и кончая станками и заводами. «Жизнь взаимы» стала при администрации Рейгана и нормой поведения федерального правительства. Ко времени прихода нынешнего президента к власти государственный долг США приблизился к отметке один триллион долларов, и Рейган обещал его сократить в ходе выполнения разрабатываемой им экономической программы. Но за три с половиной года его пребывания в Белом доме долг не только не пошел на убыль, но разросся уже до 1,8 триллиона долларов. Сороковой президент США сделал таким образом, почти столько же долгов, сколько все 39 его предшественников. В результате рейгановских «реформ» де-

фициты бюджета, отмечает видный американский экономист Ч. Шульц, будут составлять в конце десятилетия по 350 миллиардов ежегодно по сравнению с нынешними 200 миллиардами.

А финансируются дефициты, вкладывающиеся в государственный налог, за счет займов у тех же самых финансовых институтов, куда идут за кредитом потребители и корпорации — спрос на деньги растет, и деньги «дорожают» — увеличиваются учетные ставки. Высокая «цена» на деньги ведет к уменьшению потребительского спроса и экономической активности в стране: дорожает кредит, и потребители откладывают покупки до будущих времен. Корпорации отказываются от разворачивания производства, инвесторы предпочитают вкладывать деньги не в акции компаний, а в банки, где выше процент прибыли.

Высокие учетные ставки делают банки США привлекательными не только для своих — американских, но и для иностранных владельцев капитала. И течет из-за океанов в США капитал, который жизненно необходим задыхающимся в тисках кризиса и страдающим от массовой безработицы капиталистическим странам — конкурентам США. Только в прошлом году из Западной Европы и Японии в Америку ушло 150 миллиардов долларов!

А перед тем, как направить деньги в США, лиры, фунты, франки, йены, марки нужно перевести в доллары. Между тем курс американской валюты ползет вверх. С 1980 года зеленые бумажки с портретами президентов США подорожали почти наполовину. А поскольку торговые операции производятся в основном именно в них, растут внешнеторговые дефициты конкурентов Америки. Для развивающихся стран к этим проблемам прибавляется еще одна. Их общая задолженность — в первую очередь банкам США — составляет более 800 миллиардов долларов.

Понятно, что каждый новый скачок учетных ставок вызывает недовольство и резкие протесты против политики администрации Рейгана, которая не желает ликвидировать первопричину зла — урезать расходы Пентагона, отказаться от налоговых скидок богачам и корпорациям. До интересов других стран ей нет дела. Ради толстокусов и военно-промышленного комплекса Рейган игнорирует всех и вся.

О. ПОЛЯКОВСКИЙ.  
(ТАСС).

За редактора  
А. А. УПАДЫШЕВА.

## НА ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ

### ВТОРНИК, 10 ИЮЛЯ

Первая программа. 8.00 — «Время». 8.35 — Мультфильмы. 9.05 — Б. Васильев. «Самый последний день». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР. 14.50 — «По Сибири и Дальнему Востоку». 15.30 — «Штраусиана». Фильм-концерт. 16.15 — «Четыре танкиста и собака». Многосерийный художественный фильм. 7-я серия. «На перепутье». 17.00 — «Веселые потки». 17.15 — «Ребята о зверятах». 17.45 — «Человек — хозяин на земле». 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — Мультфильм. 19.10 — «Наука и жизнь». 19.45 — Премьера четырехсерийного художественного фильма «Отцы и дети». Экранизация одноименного романа И. С. Тургенева. 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — Е. Исаев. Поэма «Двадцать пятый час». 22.00 — Играет народный артист СССР Э. Гилельс.

Вторая программа. 8.20 — «День рождения бригады». Док. фильм. 8.50 — «Все из-за близнецов». Художественный фильм. (МНР). 10.10 — Встреча школьников с народным учителем СССР Г. И. Ивановой. 10.45 — «Вместе — дружная семья». 11.05 — «Шахматная школа». 11.35 — «Лето в Заборье». Художественный фильм для детей. 12.40 — Мультфильм. 13.00 — Французский язык. 13.30 — «Школа Магнитки». 14.10 — Играет лауреат международного конкурса Н. Панкова (фортепиано). 14.35 — Программа Мурманской студии телевидения. 18.00 — Новости. 18.15 — «... До шестнадцати и старше». 19.00 — Областное телевидение. «Память» К 40-летию Победы. Передача 9-я. 19.30 — «Франческо Мизано. Жизнь интернационалиста». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.20 — Чемпионат СССР по конному спорту. 21.00 — «Время». 21.35 — «Приходите завтра». Художественный фильм

### СРЕДА, 11 ИЮЛЯ

Первая программа. 8.00 — «Время». 8.35 — Концерт детского хора «Щедрик». 9.05 — «Клуб путешественников». 10.05 — «Отцы и дети». Четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия. 14.50 — «Пятилетка — дело каждого». 15.30 — «Русская речь». 16.05 — «Четыре танкиста и собака». Многосерийный художественный фильм. 8-я серия. «Берег моря». 16.50 — «Рассказывают наши корреспонденты». 17.20 — Песни и танцы народов СССР. 17.50 — «Страна, устремленная в завтра». Киноочерк о Монгольской Народной Республике. 18.00 — «Мир и молодежь». 18.35 — Мультфильм. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Наш сад». 19.30 — «Если хочешь быть здоров». «Учитесь плавать». Урок второй. 19.50 — Премьера четырехсерийного художественного фильма «Отцы и дети». 2-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Из золотого фонда ЦТ». Народный артист СССР Ю. Завадский.

Вторая программа. 8.20 — «Кони, кони...». Док. фильм. 8.30 — «Приходите завтра». Художественный фильм. 10.05 — «За страницами учебника». Зоология. 10.35 — «Архитектура Донецка». 11.00 — «... До шестнадцати и старше». 11.45 — Выступают преподаватели и студенты Уральской государственной консерватории имени М. Мусоргского. 12.10 — «Фильм — детям». «Гулька». 12.35 — Мультфильм. 12.50 — Немецкий язык. 13.20 — «Семья и шко-

ла». 13.50 — «Когда поют в Орджоникидзе». Фильм-концерт. 14.20 — «Поэзия». С. Циричев. 14.50 — Концерт художественных коллективов Монголии. 18.00 — Новости. 18.20 — Областное телевидение. Док. фильм. «По земле Вологодской». Информационная программа. 18.30 — «Больше хороших товаров». 19.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Зенит» — «Арабат». 21.00 — «Время». 21.35 — «Не буду гангстером, дорогая». Художественный фильм. 22.40 — Премьера научно-популярного фильма «Художник Николай Пономарев».

### ЧЕТВЕРГ, 12 ИЮЛЯ

Первая программа. 8.00 — «Время». 8.35 — «На приз клуба «Кожаный мяч». 9.05 — «В мире животных». 10.05 — «Отцы и дети». Четырехсерийный художественный фильм. 2-я серия. 14.50 — «Коммунисты восьмидесятых». 15.30 — «... До шестнадцати и старше». 16.20 — «Четыре танкиста и собака». Многосерийный художественный фильм. 9-я серия. «Заманна». 17.20 — «Шахматная школа». 17.50 — К 40-летию освобождения г. Вильнюса от фашистских захватчиков. 18.10 — «Трудовой коллектив и дисциплина». Опыт работы предприятий Свердловской области по укреплению трудовой и общественной дисциплины. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Когда о вкусах спорят». 19.30 — «Если хочешь быть здоров». «Учитесь плавать». Урок третий. 19.50 — Премьера четырехсерийного художественного фильма «Отцы и дети». 3-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — Молодежный вечер в Останкино.

Вторая программа. 8.20 — «Заветные дали Камчатки». Документальный фильм. 8.45 — «Не буду гангстером, дорогая». Худ. фильм. 9.50 — Играет трио баянистов г. Орла. 10.10 — Программа Армянского телевидения. 11.20 — «Иванов, Петров, Сидоров». Худ. фильм с субтитрами. 12.55 — Мультфильм. 13.05 — Испанский язык. 13.35 — Концерт ансамбля народной музыки Восточно-Сибирского государственного института культуры. 14.00 — И. Вабель. По страницам произведений. 14.55 — Картинг. Кубок дружбы социалистических стран. 18.20 — «Праздник горных марш». Док. фильм. 18.30 — Соревнования спортсменов социалистических стран «Дружба-84». Волейбол. Женщины. Сборная СССР — сборная Венгрии. 19.00 — «Сельский час». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.20 — «Человек и закон». 20.50 — И. С. Бах. Кантата № 53. 21.00 — «Время». 21.35 — «Нормандия — Неман». Худ. фильм.

### ПЯТНИЦА, 13 ИЮЛЯ

Первая программа. 8.00 — «Время». 8.35 — «Раймонды многоликий образ». Фильм-концерт. 9.05 — «Выставка Бурадино». 9.35 — Премьера док. фильма «Спой мне, спой, Прокошина...». 10.10 — «Отцы и дети». Худ. фильм. 3-я серия. 14.50 — Премьера док. фильма «Твое доброе имя». 15.20 — «Я остаюсь с народами, дорогами, стихами...». О жизни и творчестве П. Неруды. 16.10 — «Четыре танкиста и собака». Многосерийный худ. фильм. 10-я серия. «На 15 минут после нечетного часа». 17.05 — «Москва и москвичи». 17.35 — И. Гайдн. Квартет до мажор. 17.55 — «Огненные страницы». Док. фильм. 18.45 — «Сегодня в мире». 19.00 — «Содружество». Тележурнал. 19.30 — «Если хочешь быть здоров». «Учитесь плавать». Урок четвертый. 19.50 —

Художественный фильм «И дети». 4-я серия. 21.00 — «Время». 21.35 — «Восхождение к свету». Худ. фильм. 22.40 — «Сегодня в мире». 23.10 — Соревнования спортсменов социалистических стран «Дружба-84». Волейбол. Женщины. Сборная Кубы — сборная СССР.

### ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15

«Нормандия — Неман». Художественный фильм. 10.10 — Премьера док. фильма «Одесса убагабается». 10.30 — «Наш сад». 11.00 — «Твое искание, атра...». Письма В. И. Немчиновича-Данченко читает народный артист СССР М. А. Ульянов. 11.35 — «Мелодии России». Концерт. 12.20 — Мультфильм. 12.50 — Английский язык. 13.20 — «Твоя ленинская библиотека». В. И. Ленин о войне, армии и мире. 13.55 — «Трагедия на всю жизнь». Док. фильм. 14.50 — Музыкальный кино. 18.00 — Областное телевидение. «По земле Вологодской». Информационная программа. Док. фильм. «Пятилетка та и моя». Передача к Дню металлурга. 19.00 — «Клуб путешественников». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.20 — Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР — сборная Австрии. 21.00 — «Время». 21.35 — А. Софронов. «Операция на сердце».

### СУББОТА, 14 ИЮЛЯ

#### Первая программа. 8.00

«Время». 8.35 — Премьера фильма-концерта «Состязание крепости Чиллык». 9.15 — 28-й тираж «Спортлото». 9.25 — Премьера док. фильма «Хозяин». 10.00 — «Отцы и дети». Худ. фильм. 4-я серия. 11.10 — «Движение без опасности». 11.40 — Мультфильм. 12.30 — Всесоюзный смотр самодельного художественного творчества. 12.50 — «Семья и школа». Тележурнал. 13.20 — «Рассказы про Ивана Калицу». К 90-летию со дня рождения академика П. Л. Капицы. 14.45 — «Лица друзей». 15.30 — «К 40-летию Великой Победы». Клуб фронтовых друзей. «Победители». 16.55 — «Завтра — День металлурга». 17.25 — Мультфильм. 17.35 — Концерт народного артиста Казахской ССР А. Днишева. 18.10 — Программа телевидения Франции. 19.25 — «К 40-летию Великой Победы». Худ. фильм. «Командир счастливой «щучки». 21.00 — «Время». 21.35 — «Песня-84». 22.40 — Соревнования спортсменов социалистических стран «Дружба-84». Волейбол.

#### ВТОРАЯ ПРОГРАММА, 8.15

«Если хочешь быть здоров». 8.30 — Док. фильм. 9.15 — «Утренняя почта». 9.45 — Мультфильмы. 10.15 — Премьера док. фильма «Эти простые сложные истины». 10.45 — Премьера телеспектакля для детей. Дж. Родари. «Сказки по телефону». 11.20 — Концерт дважды Краснознаменного академического ансамбля песни и пляски Советской Армии им. А. Александрова. 12.20 — «Кумера смотрит в мир». 13.20 — Программа Челябинской студии телевидения. 14.20 — «Цирк приехал». Фильм-концерт. 15.15 — «Международное обозрение». 15.30 — «Это было недавно...». Народный артист СССР В. Покровский рассказывает. 16.55 — «Здоровье». 17.40 — «Художественный металл в России». 18.10 — «Баллада о любви». Музыкальная передача. 18.40 — Народный артист Б. Ливанов. Док. фильм. 19.40 — Чемпионат СССР по мотоболу. «Автомобилист» (Элиста) — «Металлург» (Видное). 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.20 — Теннис. Кубок Дэвиса. Сборная СССР — сборная Австрии. 21.00 — «Время». 21.35 — «Старые долги». Худ. фильм.

## ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

НАЧАЛЬНИК участка (оклад 190 рублей), МАСТЕРА, МЕХАНИКИ, РАБОЧНИЕ для работы на камнедобывающих установках карьероуправлением «Вологдавтодор». Оплата труда сдельно-премиальная, доставка на работу и с работы слу-

жебным автобусом. Обращаться по адресу: г. Тотьма, карьер «Соколово». Телефон — по Калининно, 3-13.

ЕЗДОВОП на лошадь. ПРИЕМЩИК по приему выносуды Тотемским горно.

## КИНОТЕАТР «ОКТАБРЬ»

### БОЛЬШОЙ ЗАЛ

10—11 июля — новый цветной художественный фильм «Импульсы чувств». Сеансы: в 17 (детский), 19, 21.10.

### МАЛЫН ЗАЛ

11 июля — художественный фильм «Точка отсчета». Сеансы: в 17 (детский), 19, 21.10.