

Ленинское ЗНАМЯ

ОРГАН ТОТЕМСКОГО РАЙКОМА КПСС
И РАЙОННОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Год издания 40-й
№ 101 (5352)

Вторник, 26 августа 1969 года

Цена 2 коп.

ВЫСОКИЙ ДОЛГ УЧИТЕЛЯ

До нового учебного года 5 дней. В школах идут последние приготовления. А учителя района сегодня соберутся на традиционное августовское совещание и обсудят вопросы, касающиеся всех — и математиков и историков, географов и учителей начальных классов: о подготовке школ к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, об итогах международного Совещания коммунистических и рабочих партий.

В повестку дня совещания не случайно вынесены два важнейших идеологических вопроса. Ведь начинается ленинский юбилейный учебный год, требующий от учителей особой целеустремленности и мастерства в обучении и коммунистическом воспитании молодого подрастающего поколения. Поэтому сейчас исключительно велик интерес педагогов к политической, экономической и культурной жизни страны, к событиям за рубежом. Ведь учитель — идеологический боец партии. Он несет слово партии в массы и своим непосредственным воздействием формирует личность школьника. Где зоркость взглядов — там нет воспитателя. Учащиеся привлекают самостоятельность мысли, смелость, честность. Они ждут прямого, искреннего разговора с учителем на любую тему.

Минувший учебный год был третьим годом претворения в школьную практику постановлений ЦК КПСС и Совета Министров СССР о школе. Сейчас школа вступила в новый этап своего развития, осу-

ществляя постепенный переход к всеобщему среднему образованию и к обучению по новым программам. Особого внимания и заботы требуют в этом году 1—3 и 4-е классы. Здесь происходят наиболее коренные преобразования, так как с 4 класса должно начаться систематическое изучение основ наук, а в 1—3 классах заканчивается начальное обучение.

С 1 сентября все первые классы переходят на новые программы. Учителя прошли переподготовку на месячных курсах в Вологде при институте усовершенствования. Теперь нужно подготовить родителей младших школьников. Ознакомить их с установками новых программ, особенностями обучения по ним. Иначе первокурсники не могут рассчитывать на родительскую помощь при выполнении домашних заданий, потому что эти задания существенно отличаются от тех, какие получали в своем раннем школьном детстве сами мамы и папы. Учитель должен будет учить не только детей, но и родителей с тем, чтобы успешно осуществлять преподавание по новым программам. А возможности для этого у нас есть. Школы к учебному году подготовлены. Учительский коллектив пополнился 45-ю молодыми специалистами. У нас много учителей стажеров, которые, ежедневно расширяя свой кругозор, совершенствуя мастерство, добиваются полной успеваемости по предмету и классу. Без второгодников работают учителя: математики (Погореловская средняя шко-

ла) М. Н. Савинская, истории (Заозерская восьмилетняя) А. А. Брагин, географии (школа-интернат) М. И. Кориюкина, учительница начальных классов Верх-Толшменской восьмилетней А. Я. Иношина, Воронинской начальной Е. И. Шестаков.

Но тревогу вызывает в районе развитие среднего образования. В девятые классы поступает всего лишь треть выпуска восьмиклассников. План набора в 9 классы не выполнен и выше до сих пор. Не все учебники завезены в магазин. В отдаленных селеньях их вообще нет в продаже. Задача партийных, советских, профсоюзных, комсомольских органов и педагогических коллективов вовлечь всех учащихся в дневные и вечерние школы, добиться, чтобы все юношество получало среднее образование.

Учителям предстоит большая работа по разъяснению, пропаганде итогов международного Совещания коммунистических и рабочих партий среди молодежи, родителей школьников и населения.

Августовское совещание поможет педагогам выполнить свой высокий долг в новом учебном году — году великой ленинской даты!

НА ТРУДОВОЙ ВАХТЕ

ЗАСЛУГА ЖЕНЩИН

Коллектив лесопильного цеха Тотемского лесопункта лесопромхоза «Облгоспромхоз» из месяца в месяц выполняет свои задания. Неплохие показатели и в этом месяце. За семнадцать рабочих дней распилили 1131,6 кубометра леса. Выход пиломатериалов составил 784,2 кубометра.

Успехов мы добились благодаря слаженной, ритмичной работе женщин, занятых на основных работах. Не было ни одного случая нарушения трудовой дисциплины и пропусков по неуважительной причине. С честью несут производственную вахту рамщики А. Климова, Н. И. Виноградо-

ва, Г. Е. Протопопова, Е. Е. Черепанова, сортировщицы пиломатериалов Н. Мартынова, А. И. Баранова, М. Н. Бутанова, А. И. Карелина.

Большое значение в производственном процессе имеет постановка пил в пилораме, их правильная заточка. В этом непревзойденный мастер пилостав, бригадир Федор Александрович Черепанов. По его вине не было простоев. Неплохо работает на отвозке пиломатериалов Ю. В. Носенков.

Замечательные люди-труженики работают в коллективе лесопильного цеха.
Д. ИСТОМИНСКАЯ,
п. о. мастера нижнего склада.

НАПРЯЖЕНИЕ НЕ ОСЛАБЕВАЕТ

Несмотря на плохую погоду, в болотистых лесных делянках Матвеевского лесопункта не ослабевает трудовое напряжение. Лесозаготовители стремятся к ежедневной выработке нормы выработки.

На 20 августа малой комплексной бригадой В. М. Лужинского отправлено на ниж-

ний склад 677 кубометров древесины при месячном плане 888 кубометров, а бригадой Н. А. Балабаева — 577 кубометров при графике 880. Не отстают от товарищей и бригады коммунистов Н. А. Краснова и П. А. Дурова.

А. МИГУНОВ,
мастер леса.

НА ПОЛЯХ И ЛУГАХ В ПЕРВОЙ И ШЕСТОЙ ЛЕН ВЫТЕРЕБЛЕН

На полях колхоза «Никольский» на терблении льна работает шесть льнотеребилков. Все водители включились в соревнование за быстрейшую и качественную уборку урожая. И многие из них в первые же дни добились замечательных результатов. Механизатор Игорь Трифанов весной вернулся в родной колхоз из рядов Советской Армии. Еще недавно на своем ДТ-20 он водил по лугам тракторную косилку, а сейчас управляет льнотеребилкой. Заслуженным уважением пользуется у односельчан этот старательный юноша. 42 гектара льна в первой бригаде Игорь Трифанов вытербил за 7 дней и вчера приступил к уборке льна во второй бригаде.

В мерах материального поощрения записано, что льнотеребилщику, вытербившему

за 12 дней 40 гектаров льна, присуждается премия 50 рублей. Этот пункт И. Трифанов выполнил и заслужил право носить звание лучшего льнотеребилщика. Хорошо трудится Алексей Лапин. За короткий срок он вытербил в шестой бригаде весь лен — с 30 гектаров. Сейчас А. Лапин работает в седьмой бригаде.

Всего в колхозе вытерблено 150 гектаров из 245. В ближайшие 4—5 дней тербление льна будет завершено. Колхозники прилагают все силы к тому, чтобы быстрее убрать и разостлать весь лен и получить высокие урожаи.

Н. БЕЛЯВСКИЙ,
председатель колхоза
«Никольский».

НОРМУ ПЕРЕВЫПОЛНЯЕТ

СВОДКА ПО СЕЛЬХОЗРАБОТАМ НА 25 АВГУСТА 1969 ГОДА

Первая графа — наименование хозяйств, вторая — посеяно озимых, третья — вытерблено льна в процентах к плану

«Никольский»	109	60,9
«Погореловский»	100,4	29,3
«Сигнал»	100	38,9
Имени Ленина	100	38,1
«Север»	97	—
«Родина»	96	26,5
«1-е Мая»	94	8,7
«Память Ленина»	89	12,6
«Большевик»	89	11,9
«Тотемский»	82	31,2
«Красное знамя»	82	26,1
«Путь к коммунизму»	80	19,4
«Заветы Ильича»	74	10,0
«Мосеево»	68	12,2
«Великодворье»	44	10,9
По району	87	27,4

НА ЦЕНТРАЛЬНОМ ЗЕРНОТОКЕ

Все лето на центральном зернотоке колхоза «Красное знамя» кипит работа. Электрик хозяйства Дмитрий Иванович Головин и электромеханик районной эксплуатационной станции Александр Ипполитович Угрюмов с помощью колхозников монтируют новое оборудование.

Зерноток стал полностью механизированным. Здесь установлены три спаренные барабанные сушилки и ВПТ-400, заканчивается монтаж транспортеров для подачи зерна от автомашин к сушилкам.

Рядом с зернотоком большой зерносклад. Он предназначен для хранения 500 тонн зерна.

— В прошлом году для перевозки от сушилок на склад выделяли лошадь. Кроме того, ежедневно на этой работе было занято 6—7 человек, — рассказывает Дмитрий Иванович. — А теперь необходимость в этом отпала.

Между зернотоком и скла-

дом установлен пневматический транспортер. Зерно от сушилок через систему бункеров будет поступать прямо в закрома.

Монтаж нового оборудования уже заканчивается. Тихо сейчас на зернотоке. Но скоро он наполнится несомлаемым гулом машин. Большая часть нового урожая — все зерно из второй и третьей бригад — поступит сюда.

В эти дни, перед началом напряженной работы на току, Д. И. Головин и А. И. Угрюмов снова и снова проверяют готовность машин, завершают последние приготовления к приему урожая. Исправны сушилки. Хорошо работает транспортер. Скоро непрерывным потоком пойдет сюда зерно. Механизированный ток будет пропускать 20—25 тонн зерна в сутки.

Н. ТРОФИМОВА.

На снимке: (слева направо) А. И. Угрюмов и Д. И. Головин на зернотоке.

ЗАГОТОВЛЕНО КОРМОВ НА 25 АВГУСТА 1969 ГОДА

Первая графа — наименование хозяйств, вторая — заложено силосной массы в тоннах на корову, третья — заготовлено сена в центнерах на условную голову

«Красное знамя»	8,0	9,1
«Тотемский»	6,1	7,6
«Никольский»	5,6	12,0
«Большевик»	5,3	12,5
Имени Ленина	4,8	16,3
«Великодворье»	4,6	10,9
«1-е Мая»	4,4	12,2
«Заветы Ильича»	4,3	15,0
«Родина»	3,9	13,6
«Погореловский»	3,5	14,0
«Путь к коммунизму»	3,5	13,6
«Мосеево»	3,4	12,9
«Память Ленина»	3,3	15,3
«Сигнал»	—	18,3
По району	4,4	13,1



К НОВОМУ УЧЕБНОМУ

Работники народного образования района включились в соревнование за лучшую подготовку школ к новому учебному году (итоги которого будут подведены к Дню учителя) и активно борются за выполнение взятых обязательств.

Почти во всех школах закончен капитальный и текущий ремонт. До 1 августа полностью подготовлены к началу учебного года Погореловская средняя, Калининская восьмилетняя и большинство сельских начальных школ. Утешено и покрашено здание Заозерской восьмилетней, обит вагонкой и покрашен основной корпус Никольской средней школы. 1 сентября гостеприимно раскроются двери новой начальной школы для детей колхозников «Великодворья». Будет сдана в эксплуатацию пристройка Верх-Толшменской восьмилетней школы.

Вновь оборудовано пять географических, шесть спортивных площадок. Создаются новые предметные кабинеты и классы-кабинеты. В Тотемской средней школе № 2 под руководством учителя Н. Г. Ерыкаловой оборудован новый кабинет географии.

Все школы укомплектованы специалистами — учителями русского языка и литературы, истории, географии, начальных классов. По-прежнему у нас недостаточно учителей математики, физики, химии, иностранных языков.

Проводится определенная работа по привлечению на заочное обучение учителей, не имеющих высшего образования. В педагогических вузах без отрыва от работы учатся 83 человека.

Но у нас еще много и недостатков в создании учителям и воспитателям надлежащих условий для нормального труда и быта. В ветхом состоянии находятся школьные квартиры в Матвееве и Усть-Печенге. Нет возможности предоставить квартиры учителям Вожбалевской, Мосеевской восьмилетних школ и многих сельских начальных школ.

Зимой в некоторых школах, особенно в Мосеевской и Усть-Печенгской восьмилетних, холодно. Низка температура во многих школьных интернатах.

В оставшееся время директорам школ с помощью руководителей предприятий и организаций, колхозов и общественности необходимо сделать все возможное, чтобы учителя и учащиеся в течение всего учебного года имели все условия для занятий и отдыха.

А. ПЕРЕЛЯЕВ,
председатель райкома профсоюза работников просвещения.

«Наша школа должна давать молодежи основы знания, умение вырабатывать самим коммунистические взгляды, должна делать из них образованных людей.»

В. И. ЛЕНИН.

ТРИНАДЦАТЬ ЛЕТ В ОДНОКОМПЛЕКТНОЙ

Когда эта немолодая женщина идет по деревне, со всех сторон то и дело слышится: «Надежда Алексеевна, здравствуйте! Алексеевна, посоветуйте...».

Каждому хочется поговорить с учительницей, узнать, как ведут себя в школе сын или дочка, внук или внучка, поделиться радостью или огорчением. И как бы ни торопилась Надежда Алексеевна, она всегда останавливается, сама обо всем расспросит. Кажется, вся она, ее глаза, руки излучают удивительное тепло и ласку, на которые так отзывчиво сердце людское.

А уважать Надежду Алексеевну Дроздову жителям деревни Лянино есть за что. Она тринадцать лет проработала учителем и заведующей отдаленной одноклассной

сельской школы, расположенной в 30 километрах от центра Матвеевского сельсовета. Волоцкая начальная школа была единственным культурным очагом пятой бригады колхоза «Красное знамя».

В школе всегда порядок: чисто, много наглядности, часть ее изготовлена учителем и учащимися. Ребята приветливые, общительные, опрятно одеты, причесаны и подстрижены. Все учатся с желанием, любят свою школу и учительницу. Пропуски занятий бывают лишь по болезни. Не торопятся уходить из школы и после уроков. Знают о событиях, происходящих в районе, стране и за рубежом. Разговаривая с ними, забываешь, что они редко видят кино, из-за отдаленности мало общаются с учащимися других школ. Выступают перед роди-

телями и населением с концертом.

Все дети успешно учатся в своей и Матвеевской восьмилетней школе. Второгодников и неуспевающих у Надежды Алексеевны нет. Тетради учащихся аккуратны, каллиграфия письма красивая, быстро считают на счетах, справляются с решением задач. Учительница умело организует работу на уроке со всеми четвертьями классами. Хорошо налажена индивидуальная работа с каждым учеником: слабые получают необходимую помощь, сильные — усложненные задания. Учительница внимательна, тактична с детьми, она их лучший друг.

С 1 сентября Волоцкая начальная школа работать не будет. Она закрыта из-за малого контингента учащихся. Надежда Алексеевна уже переехала в другую школу. И здесь она также, не жалея сил и времени, будет учить и воспитывать детей, проводить работу с населением. Но она долго будет помнить годы, прожитые в Лянино. Без сомнения, не забудут ее ученики и родители.

М. РУСИНОВА,
инспектор РОНО.



Четверть века — учительский стаж Манефы Ивановны Кориюкиной. Но с годами не стареет душой педагог.

Любит и уважает свою учительницу географии Манефу Ивановну Кориюкину ребята из Тотемской школы-интерната.

Весной успешно закончили год воспитанники Манефы Ивановны — восьмиклассники. Они уже ушли из школы, многие уехали в другие города и села, но долго будут помнить ребята свою добрую наставницу М. И. Кориюкину.

На снимке: М. И. Кориюкина.

Фото Н. ТРОФИМОВОЙ.

ИДЕТ УРОК...

В классе идет урок. Елена Александровна Абашина знакомит ребят с новым звуком. Дети подбирают слова с ним, вспоминают знакомые стихи, совершают экскурсию в природу. Так проводила уроки учительница в первом классе, нынче она поведет четвертый класс.

У Елены Александровны одна цель — научить каждого ученика, заставить на уроке работать всех, воспитать любовь к книге и привить детям лучшие качества. Она неотступно следует основному педагогическому принципу: «Хорошо знать своих воспитанников». Елена Александровна старается выявить детские увлечения своих питомцев, замечающиеся склонности и особенности их развития.

Большое значение она придает семье. Посещая детей на дому, учительница определяет, кто из членов семьи оказывает наибольшее влияние на ученика, кто будет ее первым помощником в воспитании ребенка, консультирует родителей, как воспитать вниманье у детей, организовать их досуг.

Много внимания уделяет Елена Александровна подготовке к занятиям. На уроках русского языка она не только знакомит с правилами письма, но и большую работу проводит по развитию речи учащихся. Художественная картина, иллюстрация учебника, набор сю-

жетных картинок, материалы экскурсии, прочитанные книги — все это на методическом вооружении учителя.

Замечательно то, что она требует от детей не простого фиксирования фактов, событий, а старается разбудить детскую фантазию, самостоятельность мысли, оживить личные впечатления детей.

На уроках чтения Елена Александровна учит выразительности, используя грамматику. Читает детям давая оценку героям, составлению планов, воспитывает их на лучших примерах художественной литературы.

Ход урока, методы работы у опытного учителя определяются целью, которую она ставит перед собой: развитие познавательных способностей учащихся (речи, мышления, фантазии, наблюдательности, выделение основной мысли и т. д.).

Ученики Е. А. Абашиной успешно учатся дальше, потому что своими приемами работы она готовит их к восприятию материала, изучаемого в 5—8 классах.

Первого сентября Елена Александровна снова встретится со своими питомцами и терпеливо поведет их по тернистой, но интересной дороге в мир знаний.

Н. СИЛИНСКАЯ,
директор Тотемской восьмилетней школы.

ТРУД ДОСТОИН УВАЖЕНИЯ

В потоке лет и событий есть у каждого свой ориентир — его мечта. Если это настоящая мечта, то она обязательно будет достигнута человеком, если он, конечно, настойчив. Желание стать учительницей немецкого языка у Галины Александровны Мараковой исполнилось.

Школа. Сколько улиц и переулков, троп и дорожек сбегается к ней в утренние часы, сколько слышится звонких голосов ребятшек, направляющихся на занятия!

Чуть раньше их собралась в учительской Тотемской средней школы № 2 педагоги и среди них Галина Александровна. Проверено и подготовлено все необходимое для урока, будь то проигрыватель с пластинками, записанными на них чужой, но уже понятной для учеников речью, или цветные плакаты с картинками для составления веселых рассказов о жизни немецких сверстников.

Но вот пустеет школьный двор, постепенно затихает шум в коридорах. Галина Александровна заходит в класс. Учащиеся как бы отправляются в поездку по другой стране, беседуя с учительницей о достопримечательностях ее или, зажав дыхание, слушают о жизни и творчестве гениальных Гете и Моцарта, Шиллера и Бетховена. Затем все трудятся над переводом незнакомых текстов, которые Галина

Александровна подобрала для каждого ученика еще дома, просмотрев при этом десятки газет и журналов.

Обыкновенный урок, на котором учительница дает учащимся знания и прививает любовь и уважение к языку, родному для вождя мирового рабочего класса Карла Маркса и Фридриха Энгельса. Речь у нее спокойная, ясная, говорит и не запанибрата, но просто. Во время урока она как-то очень тонко направляет и развивает интересы, мысли и чувства учащихся.

Кроме того, Галина Александровна ведет классное руководство. За этим скрывается большой объем интересных дел: создание в классе дружного сплоченного коллектива, воспитание честности, правдивости, патриотизма, горячие дебаты, выпуск стенной газеты, разговоры о жизни, об искусстве...

Отдельные вопросы не решить сразу. Например, сплоченность коллектива. Ведь это значит исподволь подвести ребят к тому, чтобы появилась потребность в общении между собой, желание быть вместе после того, как прозвенит последний звонок. Интересные беседы, коллективные походы в кино — и цель стала ближе, уже можно вывести учащихся на более серьезный разговор о долге и чести, о великом деле служения народу.

Огдай все, что можешь и еще немного больше, научи всему, что знаешь и еще большему — вот, по-моему, что значит для Галины Александровны быть учителем.

Т. КУКАНОВА,

На снимке: учительница Тотемской средней школы № 1 Нина Алексеевна Попова дает выпускникам школы последние наставления, советы.

Фото В. ЦИПИЛЕВА.



С О В Е Т С К О М У К И Н О — 5 0 Л Е Т

С ПЕРЕДВИЖКОЙ ПО РАЙОНУ

27 августа исполняется 50 лет со дня выхода декрета (1919 год) Совнаркома о национализации кинодела в Советской России. Большой путь прошло за полвека советское кино.

До Великой Октябрьской социалистической революции в Тотьме был частный кинематограф Абрамсон. Киносеанс продолжался до получаса. Показывались короткометражные фильмы. Этот кинематограф просуществовал до 1918 года.

В 1924 году в двух классных комнатах политехникума (ныне средняя школа № 1) по решению Тотемского уездного исполкома был открыт кинозал. Здесь уже шли полнометражные художественные фильмы советского и иностранного производства.

В 1926 году кинозал передается в ведение профсоюзного клуба и переводится в его помещение (ныне Дом пионеров). В этом же году профсоюз для обслуживания членов-пайщиков села приобретает кинопередвижку «Гоз».

Я пришел на работу в кино осенью 1927 года в качестве помощника киномеханика объединенного клуба профсоюзов. Киноаппаратура тогда не имела моторов, и поэтому приходилось четыре часа (при двух сеансах) крутить ручку проектора вручную.

17 сентября 1929 года киноустановка передается Роскино и переводится в переоборудованное здание собора. С этого времени существует кинотеатр «Октябрь». Я был назначен на должность второго киномеханика. Так как театр находился в соборе, многие верующие тогда не ходили на киносеансы, боясь «согрешить» перед богом.

Мне приходилось часто вы-

езжать с передвижкой в колхозы и лесопункты, так как на местах установок еще не было. В зиму 1930 года ездил в Чуриловку, Вологи, Волочки, Кругую Осипь. Тотемский леспромхоз построил агитсеанс, выделил лошадей. И мы вместе с пропагандистом райкома партии тов. Ганичевым объезжали указанные лесопункты. Продвигались по графику. Заранее оповещали лесорубов. Перед сеансом тов. Ганичев знакомил собравшихся с вопросами текущей политики. А после кино рабочие выступали с художественной самодеятельностью. Вечера проходили весело и интересно.

Из-за отсутствия специальных помещений мне приходилось бывать с киноустановкой и в пестках (в них печей не было, разводился костер), и в бараках. Иногда с аппаратом располагался на верхних парах и крутил ручку лежа.

И все же при всех трудностях работа приносила большое удовлетворение.

Обслуживал коммунаров коммуны «Новая жизнь» (Мосеево). Первый сеанс был дан на открытии коммуны. Часто приходилось бывать в колхозах Верховского и Заборского сельсоветов в 1933—34 годах.

Колхоз по договору за поставленный киносеанс обязан был выдать киномеханику килограмм хлеба, литр молока, предоставить подводу до следующего колхоза и уплатить 25 рублей. В дни летних работ кино смотрели только глубокой ночью. Кинопередвижку устанавливали в гумне, закрывали снопам все щели. После сеанса раскрывали двери гумна и встречали первые лучи восходящего солнца, в полях слышалось уже пение коростелей.

Бывали и курьезные случаи

в кокшенинских деревнях. Нередко, увидев на экране движущийся паровоз, люди соскакивали с передних мест.

В 1933 году в районе имели свои киноустановки рабочком лесных рабочих, потребсоюз и агентство «Союзкино».

5 мая 1935 года в городском кинотеатре впервые демонстрировалась озвученная кинокартина «Последняя ночь». В следующем году в районе появились звуковые кинопередвижки.

В киносети района я работал с перерывом до 1952 года. К этому времени поступила новейшая звуковая киноаппаратура, автотранспорт, появились квалифицированные кадры киномехаников и мотористов, построены клубы со зрительными залами.

О. КУЗЬМИН,
киномеханик 20-х годов.



На киностудии «Мосфильм» режиссер А. Роом снимает свой новый фильм «Цветы запоздалые». Сценарий А. Роома по одноименному рассказу А. П. Чехова.

На снимках: в роли доктора Топоркова—артист А. Лазарев.

В роли княжны Приклонской—актриса И. Лаврентьева.

Фотохроника ТАСС.



СЕЛЬСКИЙ КИНОМЕХАНИК

На широком экране—от стены до стены зала—замелькали человеческие фигуры, предметы. Аппаратура работает четко, как хорошо налаженный часовой механизм. Механик повернулся к смотровому окну. Что такое? Изображения на белом полотне выглядели карикатурно, нелепо, расширенными, как бывает видно отражение в никелированном самоваре, расположенном на боку. Да и резкость изображения желала много лучшего.

В зале стоял гомерический хохот. Да и как удержаться от него, если видишь перед собой лицо, у которого между широким ртом и глазами щелочками почти не осталось места для щек, и нос похож на кнопку электрического звонка. Киномеханику Александру Витальевичу было вовсе не до смеха. Он крутил различные регуляторы аппарата, прибавлял и уменьшал яркость, использовал весь диапазон резкости, но на экране продолжалась какая-то чертовщина.

Заключилась первая часть фильма. Беляевский дал в зал свет, а сам беспомощно опустился на стул. Такого еще не бывало за все восемнадцать лет работы киномехаником в Погорелове. Он в совершенстве овладел аппаратурой, делает все возможное, а иногда и невозможное, чтобы погорельцы регулярно смотрели фильмы и после каждого посещения у них крепло желание не пропустить очередную картину.

Александр Витальевич так организовал рекламу, что каждый житель Погорелова и окрестных деревень об очеред-

ном фильме получает необходимую информацию. Афиши вывешиваются заранее. Об очередной картине активисты клуба дают аннотацию перед сеансом накануне. В день демонстрации нового фильма зрители получают приглашение по радио—через местный узел.

Года три тому назад Беляевский задумал создать детский кинотеатр. В городах такие кинотеатры зарекомендовали себя хорошо. А почему бы этот опыт не перенести в деревню? Собрал механик наиболее страстных любителей кино из учащихся и предложил: давайте изберем директора, кассира, контролеров—полный штат. А тех, кто хочет, я научу работать на аппарате. Ребята предложение приняли с восторгом. С тех пор все детские фильмы школьники ведут сами. В клубе два сеанса в день стали обычными.

Однажды в Погорелово прислали картину, особенно популярную, и предупредили, что задерживать ее ни в коем случае нельзя. Но уже и до этого на некоторые фильмы в Погорелове попасть могли не все желающие — зал не вмещал. Беляевский пошел к председателю сельского Совета Талашову:

— Николай Владимирович, а что если дать нам три сеанса в день? Один — для детей и два — для взрослых.

Подумали и решили, что так можно сделать. С тех пор три сеанса в день Беляевский стал давать каждый раз, когда поступают наиболее интересные фильмы.

В 1968 году, когда дирекция киносети района получила специальные приспособления для показа широкоэкранных фильмов обычными аппаратами, в Погореловском клубе установили широкий экран. И желающих смотреть кино стало еще больше. В прошлом году каждый житель Погорелова и близлежащих деревень посетил кино 37 раз. А раньше почти такое же количество посещений сделано за восемь месяцев.

Александр Витальевич Беляевский по праву считается одним из лучших работников киносети не только района, но и области. Ему присвоены звание ударника коммунистического труда и «Лучший киномеханик области». В прошлом году Беляевский награжден нагрудным знаком «Отличник кинематографии СССР».

И вдруг такая неприятность. Нельзя дальше демонстрировать картину. Скандал. А картина-то широкоэкранный, с ней и специальную насадку прислали. И тут Беляевский соскочил со стула, будто током ударило. Не ошибся ли в прокате? Посмотрел на ленту. Она вроде снята не анаморфотной оптикой, а обычным сферическим объективом. Убрал с аппарата дополнительную насадку, вправил ленту, дал свет. На экране появилось четкое и совершенно нормальное изображение.

Демонстрация фильма началась снова. Погореловские зрители интересную картину просмотрели полностью в тот же вечер.

В. ИВАНОВ.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

В 1968 году киностудии страны выпустили 163 полнометражных фильма, в том числе — 121 художественный, 29 документальных и научно-популярных, 13 телевизионных. Кроме того, было выпущено более 1100 короткометражных лент.

Из 120 художественных фильмов, которые каждый год выпускают студии страны, более половины создаются в республиках.

Сейчас в нашей стране действует свыше 160 тысяч киноустановок. Из них около 135 тысяч находится в сельской местности.

Первый художественный фильм в нашей стране—«Уплотнение» был поставлен в 1918 году в Петрограде режис-

сером А. Пантелеевым по сценарию, написанному им вместе с А. В. Луначарским.

Сейчас в нашей стране действует свыше 160 тысяч киноустановок. Из них около 135 тысяч находится в сельской местности.

Первый художественный фильм в нашей стране—«Уплотнение» был поставлен в 1918 году в Петрограде режис-

сером А. Пантелеевым по сценарию, написанному им вместе с А. В. Луначарским.

«РОКИРОВКА В ДЛИННУЮ СТОРОНУ»



ЛЕНИНГРАД. На студии «Ленфильм» идут съемки картины «Рокировка в длинную сторону». Режиссер и сценарист—В. Григорьев, главный оператор—В. Чумак.

Новая лента — психологический детектив. В картине показана жизнь советских ученых и студентов за границей и то, что кроется за ее повседневностью и спокойствием.

Главную роль—биолога Лебедева—играет заслуженный артист РСФСР Александр Демьяненко, хорошо знакомый зрителям по картине «Кавказская пленница». Образ вражеского разведчика Брукса создает популярный литовский артист Альгимантас Масюлис.

На снимке: слева—А. Масюлис в роли Брукса, справа—А. Демьяненко в роли Лебедева.

Фотохроника ТАСС.

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ В. И. ЛЕНИНА

ПОТОМКАМ В ПАМЯТЬ

Шушенское... Это село, раскинувшееся вблизи Енисея по берегу реки Шуши, некогда было едва ли не самым «удобным» местом ссылки. 81 день поездом, парходом, на лошадах добирался в эту глухомань «политический административно-ссылный Владимир Ульянов».

«Село большое, в несколько улиц, довольно грязных, пыльных — все как бы следует. Стоит в степи, садов и вообще растительности нет». Так описывал Владимир Ильич свое место ссылки.

Шушенское, где без малого три года провел Ильич, теперь знают все люди планеты. Со всех концов нашей Родины, из-за рубежа едут сюда, кому дорого имя Ленина.

Во время ссылки в Шушенском Владимир Ильич снимал поочередно две квартиры, в

этих старинных, любовно оберегаемых крестьянских домах, где в 1938 году открыт музей, — и летом, и зимой посетители. Здесь побывало уже около двух миллионов человек.

Разительные перемены произошли в Шушенском с тех далеких времен. Теперь село стало районным центром.

Сейчас Шушенское переживает второе свое рождение. Разработан и уже реализуется генеральный план реконструкции поселка в современный социалистический город-памятник. Составной частью его является мемориальная зона с музеем-заповедником «Сибирская ссылка В. И. Ленина».

Скоро будет восстановлен в первоначальном виде и второй дом, где жил В. И. Ленин, когда к нему приехали Надежда Константиновна Крупская с ма-

терью, В мемориальной зоне устанавливается более 30 крестьянских изб со всеми надворными строениями. Это будет своего рода музей под открытым небом, на улицах которого на прежних своих местах встанут волостная управа, куда Ленин обязан был являться для отметки, тюрьма-остров, деревенская лавка...

На площади Шушенского поднимается величественный памятник В. И. Ленину, возмечется ввысь гранитная стрела с именами соратников Ильича, отбывавших ссылку в сибирской глуши. А рядом с мемориальным комплексом вырастет новый современный город — уже видны его очертания.

Все работы мемориального комплекса Шушенского намечено завершить к первому марта 1970 года.

(ТАСС).

ДЕТСАД И ШКОЛА

В связи с переходом начальных школ на новые программы возрастает роль общественного дошкольного воспитания. На детские сады возложена ответственная задача — подготовить ребенка к школе. Уровень этой подготовки зависит от воспитателей, их квалификации и мастерства, от условий, в которых они работают и живут.

В районе 25 дошкольных учреждений, из них 12 детских садов, подведомственных роно, 7 — лесной промышленности, 3 — сплавной конторы, один — совхозный и легкой промышленности, и дошкольный детдом. В детских садах, подведомственных роно, воспитывается 730 детей, а в первый класс пойдет 163. В школы города из детских садов придет около 70 человек.

Воспитатели детских садов имеют дошкольное образование, многие оформились на заочное отделение.

Скоро все дошкольные учреждения перейдут на новые программы. На совещании, проводимом в мае, заведующие детскими садами уже ознакомились с изменениями в программе. Новая программа обязывает воспитателей тщательно готовиться к занятиям, вдумчиво относиться к каждой теме. Увеличивается количество занятий и их продолжительность, меняется и режим дня. Четырехлетние дети (младшая группа) должны будут знать полное свое имя, фамилию, адрес, возраст, имя, отчество родителей, называть части суток. Дети подготовительной группы будут приходить в детский сад к 8 часам, в 8 часов 30 минут завтракать, а в 9 часов приступать к занятиям. Раньше в подготовительной группе проводились два занятия, а теперь три, продолжительность их равняется уроку в школе. Дети будут изучать гласные

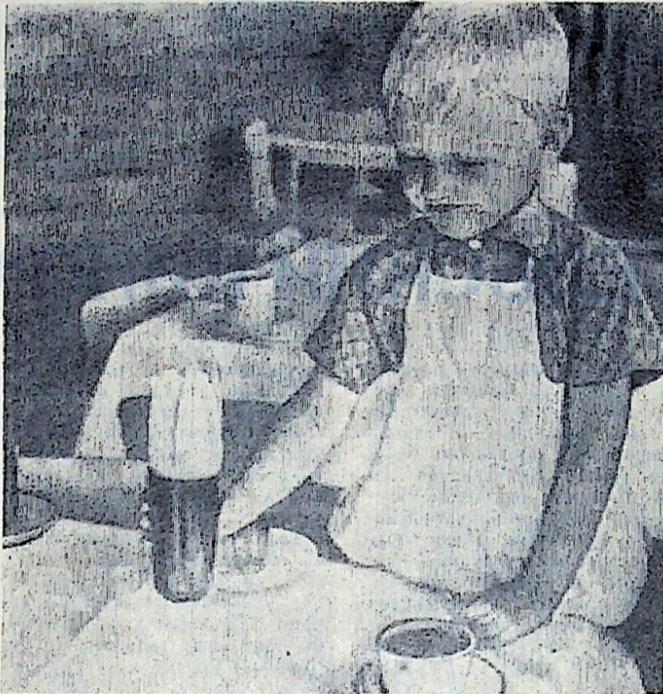
и согласные буквы, составлять предложения, учиться делить предложения на слова, слова на слога, а слога на звуки, читать простые слоги и слова. На занятиях математических представлений будут знакомиться с числом, считать в пределах 10, складывать и вычитать по одному, составлять простые задачи на сложение и вычитание, устанавливать причинно-следственные связи.

Многие родители недооценивают роль детского сада. А дети, посещавшие его, лучше учатся, легче усваивают программу первого класса, потому что она построена на основе знаний и навыков, полученных

детьми в детском саду. С детьми, которые не посещают детский сад, учителю начальных классов придется заниматься летом, чтобы довести их до уровня детей, посещавших детский сад, а не сидели дома с бабушками.

Теперь настало время, чтобы все дети посещали детский сад, а не сидели дома с бабушками. Воспитателям детских садов необходимо посещать уроки учителей первых классов, а учителям — занятия воспитателей. Совместными усилиями достигнем успехов в обучении и воспитании детей в первых классах начальной школы.

О. ВЕСЕЛОВА,
инспектор роно.



СЕГОДНЯ Я ДЕЖУРИЮ.
Фото Н. Трофимовой.

БЕСЕДА НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

ТРАГЕДИЯ СЕВЕРНОЙ ИРЛАНДИИ

Сожженные и разрушенные дома. Баррикады. Солдаты и полицейские при поддержке броневиков патрулируют улицы и площади. Выстрелы и взрывы бомб... Такова мрачная картина в городах Северной Ирландии, куда введены английские войска. С тем, чтобы силой оружия подавить движение народа против бесправия и нищеты.

Формально Северная Ирландия, которую часто называют ее древним именем Ольстер — автономная территория со своим правительством и парламентом. Но фактически это полуколония Англии. В 1921 году Англия отторгла Ольстер от остальной Ирландии, которая добилась тогда независимости после многих лет упорной и тяжелой национально-освободительной борьбы.

Третья часть населения Северной Ирландии практически лишена основных гражданских прав. Законы, на основании которых управляется страна, превращают ее в полицейское государство и навечно закрепляют господство правящей группировки капиталистов и помещиков, верой и правдой служащей интересам британского империализма. Политическое бесправие идет рука об руку с беспощадной экономической эксплуатацией. В результате Северная Ирландия — самая нищая и отсталая провинция Великобритании. 7,2 процента ее трудового населения — безработные. Жилищные условия в городах Северной Ирландии — одни из самых тяжелых в Западной Европе.

Население Северной Ирландии давно ведет борьбу за гражданские права и демократические свободы. С особой силой это движение разверну-

лось в последний год. Правительство Северной Ирландии бросило против борцов за гражданские права полицию и полувойсковые полицейские формирования, набранные из числа самых реакционных элементов. В городах Ольстера не раз лилась кровь. Положение резко обострилось в начале августа, когда в столице страны Белфасте полиция и фашиствующие банды учинили кровавую расправу над жителями города. Затем последовали кровавые события в Лондондерри, и пламя народного выступления охватило большинство городов Северной Ирландии. Местные власти обратились за помощью к Лондону, и против населения Северной Ирландии были брошены английские войска.

События в Северной Ирландии нашли широкий отклик во всем мире. Общественное мнение заклеило действия правительства Вильсона, заботящегося лишь об интересах британского империализма. Особое возмущение действия английских властей вызвали в соседней стране — Ирландской республике. Ее правительство потребовало созыва Совета Безопасности ООН для обсуждения положения в Северной Ирландии.

Исполнительный комитет компартии Северной Ирландии в эти дни призвал к «максимальному классовому единству и солидарности всех трудящихся страны».

Борьба продолжается, и положение в Ольстере остается крайне напряженным.

Е. ЕГОРОВ,
(ТАСС).

ИЗ ДАЛЕКОГО ПРОШЛОГО

22 июля в нашей газете сообщалось о том, что ученик Тотемской средней школы № 2 Володя Колычев нашел камень с рисунком, относящимся к родовой эпохе неолита. Недавно на имя краеведа Н. А. Черницына пришло письмо от доктора исторических наук, профессора А. П. Смирнова, в котором сообщается: «По приланию Вами экземпляру в Историческом музее приготовили отливку, сделанную на хорошем профессиональном уровне. Эта отливка была предъявлена ряду специалистов, которые подтвердили Ваши предположения. Камень с изображением считают подлинным...».

Мы попросили Н. А. Черницына поподробнее рассказать об этой находке школьника.

Находка имеет овальную форму длиной 18,3 сантиметра, шириной 14,2 сантиметра, толщиной посередине около 3 сантиметров. Весь рисунок окаймлен углубленным ободком глубиной от 1 до 4 миллиметров при разной его ширине.

ТОТЕМНЫЙ ЗНАК НА ОТДЕЛЬНОМ ВАЛУНЕ

При изучении изображения мне припомнились наскальные изображения и, в частности, глаза «Бесова носа» (В. Н. Равдоникас. Наскальные изображения Онежского озера, табл. № 29, рис. 42). Но их общее композиционное изображение не схоже с рисунком М. Беркита («Советская археология», 1936 г., том 1, стр. 17, рис. 3, 4), где глаза разделены вертикальной чертой. Но впадины глаз на Тотемской находке точно соответствуют рисунку М. Беркита, а именно: изображение зрачка правого глаза показано точкой в кружке, а левый глаз больших размеров без обозначения зрачка.

На Тотемской находке глаза тоже разделены носом, ясно выраженным в верхней части, постепенно расширяющимся вниз по ширине, резко обрывающимся. Нижние две трети носа имеют отщепы и сглаживания, так как камень находился более тысячи лет в речном галечнике.

Данное изображение занима-

ет почти половину всей площади рисунка. Чем больше в него всматриваешься, тем больше убеждаешься в том, что это изображение совы.

Что же представляет собой фигурная впадина? Это часть Черняковского ручья. Однако неолитический художник, ограждая весь рисунок на камне узкой углубленной бороздкой, не смог изобразить выход вод из ручья в реку Сухону.

Место расположения Черняковской стоянки (где найден камень) истари в народе носит название «Круглец». Факт нахождения здесь ранее мотыги из оленьего рога и описанной находки указывает на то, что «Круглец» за период десяти столетий смыт водами реки и он вполне отвечал своему древнему названию. Следовательно, неолитическая стоянка почти уничтожена. Это подтверждается нахождением стружек и обломков дровишек на бивеньях реки Сухоны на месте древнего «Кругльца».

Находка Володи Колычева является очень ценным в на-

учном отношении памятником материальной культуры резного, скульптурного изобразительного искусства на севере во времена родовой эпохи неолита. Этот памятник связан с религиозными тотемическими представлениями обитателей Черняковской стоянки, которые своим родовым тотемом считали сову. Находка — это их тотемный знак.

В восточной части Вологодской области нет выходов скальных пород, на которых на берегу Онежского озера встречены наскальные изображения. Мы имеем ледниковые наносы, выходы морских осадочных слонистых пород — мергелей, известняков и, в частности, песчаников по реке Старой Тотме (которые в этом отношении совершенно не изучены). И вот факт — один из сюжетов наскальных изображений Онежского озера человек Черняковской стоянки неолита наносит на отдельном валуне, ставшем уникальным памятником.

Н. ЧЕРНИЦЫН.

ТОТЕМСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ КИНОПРОКАТА

выпустило
на экраны района
новый
художественный
фильм



АНИЧКА

ПРАВЛЕНИЕ ТОТЕМСКОГО РАЙПОТРЕБСОЮЗА объявляет набор учащихся в школу-магазин со сроком обучения 6 месяцев в школу-столовую с 9-месячным сроком обучения. Принимаются юноши и девушки не моложе 17 лет с 8-10-летним образованием. Стипендия выплачивается от 45 до 54 рублей. Квартирные выплачиваются 5 рублей в месяц. Начало занятий с 1 сентября.

ПРАВЛЕНИЕ.

За редактора
Е. Н. КУКАНОВА.

КИНОТЕАТР

БОЛЬШОЙ ЗАЛ. 26 августа — новый широкоэкранный художественный фильм «Это было в разведке». Начало в 17, 19 и 21 час. 27 августа — торжественная премьера нового художественного фильма «Аничка». Начало в 19-30. Вход по пригласительным билетам.

МАЛЫЙ ЗАЛ. 26 августа — художественный фильм «Сильные духом» (первая серия). Начало в 19 и 21 час.

Приглашаются на работу:

ШОФЕРЫ, ПЛОТНИКИ, РАБОЧИЕ Тотемским головным маслозаводом.

РАБОЧИЕ для работ в холодильник и мясожировой цех Тотемским мясокомбинатом.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ физики-математики, ШОФЕР на автомашину УАЗ и автобус, ТРАКТОРИСТ-ИНСТРУКТОР на ТДТ-60, 75, 55 по практическому обучению, РУКОВОДИТЕЛЬ кружков: баяна, эстрадного, духового, хорового и вокального, тащевального, драматического с почасовой оплатой, Тотемским лесотехникумом.

ЛЕСОТЕХНИКУМ доводит до сведения учащихся 8 и 10 классов, что последний прием в техникум проводится с 25 по 30 августа.

ЛЕСОТЕХНИКУМ производит наем квартир для курсантов сроком на один месяц и постоянно для учащихся.

НОВЫЕ КНИГИ

„ЗНАНИЯ О ПРИРОДЕ И РЕЛИГИЯ“

Так назван сборник статей, недавно вышедший в г. Вологде. Его авторы — преподаватели и ученые Вологодского педагогического института — популярно излагают вопросы о вселенной, о внутреннем строении вещества, о грозных явлениях природы, о возникновении и развитии жизни на земле. Все материалы написаны с точки зрения научной кри-

тики религиозных догм и поучений.

Сборник рассчитан на руководителей и слушателей школ минимума знаний о природе и обществе, на массового читателя.

Сборник через областной библиоколлектор направлен во все городские, сельские и профсоюзные библиотеки, в книготорговую сеть области. (АВН).