

# РУССКИЙ СЕВЕР

Областная газета

# Вторник



14 мая  
1996 года  
№ 38 (808)

Выходит в Вологде с января 1991 г.

Эхо праздника

## Светлеют лица ветеранов



**О Великом лучше молча. Потому что сколько бы слов ни было сказано, все они утекают как песок сквозь пальцы. А Победа остается. В этот, наверное, единственный день в году светлеют лица ветеранов.**

Фото Дмитрия ЧЕШОКОВА.



Короче...

**А день-то какой, люди!**

...Даже молчаливый фонтан ожил в этот солнечный день! Так встречал ветеранов Великой Отечественной Дворец культуры ВПЗ...

С каждым годом неумолимо тают шеренги фронтовиков. И сегодня уже каждый из них стал живой легендой для новых поколений россиян. Неудивительно, что детишки из школьной самодеятельности, приглашенные поздравить ветеранов Севской дивизии, немного стеснялись своей ответственной миссии.

Но разве в дикции - смысл праздника? Главное - в другом: и участники войны, и их внуки и правнуки - это единый народ с единой историей. И пока все мы помним Победу и ценим ее - нас не смогут разделить ни политики, ни политика...

Михаил ЛЬВОВ.

**Предвыборное**

**Только по правилам**

В областном избиркоме образована группа контроля за соблюдением участниками "президентской гонки" порядка и правил проведения предвыборной агитации. В состав группы, помимо организаторов выборов, включены представители средств массовой информации. Участники избирательного процесса, агитируя за "своих" кандидатов в президенты, должны помнить не только о правилах предвыборной агитации, но и об ответственности за их нарушения.

(Соб. инф.)

Пресс-конференция

**Занимающие это место почему-то говорят о себе во множественном числе**

Исполняющий обязанности главы администрации области Вячеслав Позгалев на очередной встрече с журналистами не без юмора заметил, что начинает замечать за собой фразы типа "мы решили", "мы подумали". Что ж, самоирония - лучшее средство против подобных словосочетаний, произнесенных на полном серьезе. Ведь серьезность тут - весьма красноречивый симптом...

Последние майские праздники прошли в области хорошо. Не было каких-либо эксцессов, попыток использовать торжества в политических целях. Властям удалось вовремя выплатить ветеранам пенсии, пособия. Организация праздничных мероприятий была на достаточно высоком уровне. Одним словом, все было не хуже, чем в прошлом году.

Весенние полевые работы на селе не прекращались и в праздники. Погода торопит земледельцев, дела на полях идут в графике, "как намечено". Администрации разных уровней видят свою задачу в создании условий для земледельцев, чтобы у них было меньше трудностей. В основном это удается, хотя проблем у селян очень много.

Областные власти и сегодня не исключают возможности визита Бориса Ельцина. Он собирается к соседям в Коми, Архангельскую область, параллельно рассматривался вариант посещения Президентом Костромской и Вологодской областей, хотя у главы государства на первом плане сейчас - визит в Чечню.

Зато с визитом консула США в Санкт-Петербурге Р. Мэя на Вологодчину, по-ви-

димому, заморочек не будет. Поездка эта лишней раз свидетельствует о том, что наша область как регион экономически богатый представляет интерес для потенциальных зарубежных инвесторов. Это значит, что безнадёжны наши надежды на реструктуризацию экономики, на привлечение новых технологий, на партнерство и сотрудничество с Западом. Кстати, наши связи с США динамично развиваются, а визит консула даст им новый импульс.

Кадровые изменения в администрации области пока не идут. Критерием тут являются результаты работы как подразделений администрации, так и отдельных ее руководителей. Между тем Вячеслав Позгалев сообщил, что готовится постановление о резком сокращении расходов на содержание аппарата управления как в администрации области, так и в районных администрациях. Но это ни в коей мере не должно быть кавалерийским наскоком: вот вам норма, вот столько-то специалистов требуется сократить. Все должно быть продумано и взвешено, заметил исполняющий обязанности главы администрации.

Слухи о намерениях председателя совета директоров "Северстали" Юрия Липухина включиться в борьбу на выборах за пост губернатора области вряд ли имеют под собой основание. По крайней мере Позгалев пояснил, что именно Липухин окончательно повлиял на решение Вячеслава Евгеньевича занять этот пост до выборов, обещая при этом поддержку и в дальнейшем. "Я не думаю, что Юрий Викторович, убеждая меня принять такое решение, держал камень за пазухой", - прояснил ситуацию Вячеслав Позгалев.

И вообще и. о. главы администрации, объявляя о намерении выставить свою кандидатуру на губернаторских выборах, имел в виду поддержку крупнейших хозяйственников, почти всех глав районных администраций, представителей некоторых общественных организаций. Этой поддержкой, по словам Вячеслава Позгалева, он заручился, соглашаясь занять и свой нынешний пост.

Как выяснилось на пресс-конференции, следствие по делу Николая Подгорнова продолжается. Следственная бригада в последнее время даже пополнилась специалистами. Сотрудники местных спецслужб расследуют дело о подслушивающих устройствах, от которых "вычистили" кабинет главы администрации области.

Впрочем, всеми этими делами Вячеслав Позгалев предпочитает всерьез не интересоваться.

Александр ЧЕЧКИН.

**Осталось всего два дня до окончания льготной подписки!**

## БЕСПЛАТНАЯ доставка на дом газеты Русский Север!

**Стоимость подписки (вместе с доставкой) на второе полугодие 1996 года для граждан и бюджетных организаций**

до 15 мая

после 15 мая

	На месяц	На 3 месяца	На 6 месяцев
«РС-Вторник» вместе с «РС-Пятницей», подписные индексы 51082, 31142	7509	10109	22527
«РС-Вторник», подписной индекс 51082	3600	4900	10800
«РС-Пятница», подписной индекс 31142	4117	5417	12351
			16576
			24702
			33152

Для коммерческих и хозрасчетных предприятий (только на полугодие)

«РС-Вторник» вместе с «РС-Пятницей»	79500	101444
«РС-Вторник»	40500	51472
«РС-Пятница»	52000	62972

**БЕСПЛАТНО - ТОЛЬКО ДО 15 МАЯ!**

## Что у Зюганова на уме, то у Анпилова на языке

Похоже, «соловьи» российских экономических реформ настолько напуганы леденящим «призраком коммунизма», что всерьез засобирались «на юг». Во всяком случае, в мощной предвыборной оратории голоса серьезных экономистов-реформаторов звучат невыразительным дискантом.

Но сторонники коммунистического выбора оппоненты и не нужны. Они спешат разоблачить себя самостоятельно...

В начале прошлой недели РТВ продемонстрировало ярчайший, на мой взгляд, образец экономического скудоумия в лице лидера «Трудовой России» В. И. Анпилова. Не особо вдаваясь в детали, Виктор Иванович обозначил «столпы» большевистских взглядов на дальнейший экономический курс страны.

Если вычест из перечня «неотложных мер» откровенный бред типа пересмотра мультипликационного фильма «Маугли», то первоосновой «возрождения» российской экономики В. И. считает конфискационную денежную реформу. Давайте же попробуем разобраться, что даст эта гениальная затея конкретным россиянам.

Для начала усвоим смысл термина. Конфискационная денежная реформа - это принудительный обмен денег и введение новой национальной валюты. Анпилов считает, что таким образом можно изъять «неправедно нажитые капиталы» и осуществить перераспределение денежных средств в пользу «трудящихся масс». Что ж, звучит красиво, но на практике абсолютно нереально. Проблема в том, что НЕПРАВЕДНО НАЖИТЫЕ КАПИТАЛЫ ДАВНО ВЫВЕЗЕНЫ ЗА ГРАНИЦУ! «Новые русские» стали богачейшими клиентами швейцарских и американских банков, крупнейшими собственниками недвижимости и латифундий в Испании и Португалии, совладельцами пакетов акций ведущих промышленных предприятий Швеции, Финляндии, Кипра. Им уже никакие денежные реформы по-анпиловски не страшны. Жертвами этих реформ, как обычно у нас и бывает, станут ПЕНСИОНЕРЫ И МАЛОИМУЩИЕ. Именно они будут стоять в тысячеочередях, чтобы обменять свои крохи на старонювые анпиловские с союзным гербом и ленинским профилем. Именно их кучье вклады будут «заморожены» на неопределенный срок, пока какие-нибудь новоявленные Шариковы не решат, праведно или неправедно нажито «состоя-



ние» размером в полмиллиона докоммунистических рублей.

Виктор Иванович, пользуясь новомодным выражением, попросту «гонит пургу». Из него такой же экономист, как из меня - солист оперного театра «Ла Скала». И не дай Бог, чтобы его единомышленники получили реальные рычаги хозяйственного руководства. Еще одного экспериментатора с «кухарками, управляющими Госбанком», Россия не переживет. Новые анпиловские очень быстро обретут свою истинную ценность и будут активно использоваться в общественных сортирах, но нам с вами легче от этого не станет...

Михаил СКЛЯР.  
Рисунок Виктора БОГОРАДА.

### Предвыборное

## Будущий Президент влетит нам в копеечку

Удовольствие избрать главу российского государства стоит больших денег. Но скупой, как известно, платит дважды. А в нашем случае, думается, лучше хорошо заплатить, обеспечив себе спокойную жизнь на четыре года, чем поскупились, обрекая страну на новые потрясения и переделки.

Только Вологодской области на организацию выборов Президента будет выделено 3,2 млрд. рублей. В областной избирательной комиссии утвердили порядок распределения предполагаемой суммы между территориальными и участковыми избирательными комиссиями. Примечательно, что не все территориальные избиркомы получат одинаковую сумму. Она будет зависеть от объема работы организаторов выборов на местах.

Мы напоминаем всем избирательным комиссиям области, что выделенные средства должны расходоваться строго целенаправленно, - пояснила Татьяна Марченко, председатель областного избиркома.

В канун 9-го Мая в область поступило 1,8 млрд. «выборных» средств. Они «ушли» на места - в территориальные и участковые избирательные комиссии.

Александр ПОЛЯКОВ.

### Официально

## За что наградили саперов

В соответствии с планом взаимодействия управления по делам ГО и ЧС области и командования Ленинградского военного округа в области с 17 апреля по 3 мая с. г. работала группа саперов, которая осуществляла подрывные работы на реках области для спасения мостов и гидротехнических сооружений и предупреждения подтопления населенных пунктов при подвижках таящего на реках льда.

Группу возглавлял капитан Василий Велигин, от управления ГО и ЧС участвовал подполковник С. Н. Приходько. Группа работала на реках Тафта, Толшма (Тотемский район), на Северной Двине ниже города В. Устюга. В результате взрывных работ ликвидирована опасность разрушения мостов и подтопления г. В. Устюга.

Администрация области наградила саперов денежной премией.

В. ГАВРИЩУК,  
начальник управления по делам ГО и ЧС,  
заместитель начальника гражданской обороны Вологодской области.

### Даты

## Духовный подвиг святого Стефана

Как примечательная дата в нашей духовной жизни отмечено 12 мая 600-летие со дня кончины Стефана Великопермского, святого, нашего земляка, крупного церковного и политического деятеля, миссионера, просветителя.

Он - уроженец Великого Устюга, сын соборного причетника. Принял монашеский постриг в ростовском монастыре Григория Богослова. «Его как хорошо знающего зырянский язык начали готовить к миссионерской деятельности в Коми крае. Стефан составил зырянскую азбуку и перевел на ее язык Евангелие, Апостол, Псалтырь, Часослов, а также наиболее необходимые книги Святейшего Писания» (А. В. Камкин, «Православная церковь на Севере России»).

Он совершил духовный подвиг в Коми крае. Благо-

даря его огромной деятельности, которая нередко была сопряжена с большими трудностями, опасностями, этот край принял христианство. «Он избрал единственно правильный путь: терпеливо готовил помощников и миссионеров из местного населения, категорически отказываясь от насильственной русификации... Одновременно Стефан совершал поездки по краю, разрушал языческие капища, совершал многочисленные крещения, непрерывно проповедовал» (А. В. Камкин).

Он убедил великого князя Дмитрия Донского и митрополита Пимена создать в этом крае Пермскую епархию и стал ее первым епископом.

На этом посту он проявил себя и как умелый политик в сложных отношениях с Новгородом, в борьбе с набегами окрестных племен, в утверждении здесь порядка и т. д. Обличал еретичество, отстаивая чистоту веры. Через полтора века после своей кончины был причислен к лику святых.

В нынешних тожествах в честь святого Стефана принял участие Патриарх Московский и всея Руси Алексий.

Владимир АРИНИН.

### Колики

Только, стало быть, приспособился, как оно взяло да и потухло.

Компьютер остановился. А благодарственная статья - внутри. Знаете, как оно у нас бывает: без крыши над головой, но с автомобилем, без штанов, но с компьютером...

Да, так вот статьи не вышло. И такая досада взяла! И сразу мысль - доигрались. Обещали же энергетика сущерки в обмен на неплатежи.

А можно ли изготовить электричество в домашних условиях?

Опыт ближайшего зарубежья, которое из-за неплатежей российским электрикам давно сидит на свечках и керосиновых лампах, показывает - запросто. Люди там давно делают электричество в домашних условиях. И

## Про электричество и все остальное

Решил написать про электричество. Про то, что горит оно синим пламенем несмотря на трудности реформ и сложную политическую ситуацию.

пользуются при этом не только кофемолками и электробритвами, но и пылесосами, и даже холодильниками. Первый способ - один из самых простых. Бытовой аппаратуре нужно двести двадцать вольт переменного напряжения. В обычной батарейке - полтора вольта постоянного напряжения. Сделаем из полтора двести двадцать, а из постоянного - переменное.

Возьмем сто сорок шесть батареек. Подключим их последовательно к прово-

дам. И так - пятьдесят раз в минуту.

Этот эксклюзивный молдавский метод используют для электрификации отсталых районов, где после каждого отключения света на три часа его забывают включить неделю.

А вот чисто одесский способ. Берется старый велосипед. К нему приделывается небольшой автогенератор. На велосипед усаживают тещу, и она начинает крутить педали.

Есть старый узбекский рецелт, который очень любят на транспорте. Берутся один

необученный салага и промасленное ведро. Затем ему предлагается набрать в это ведро энергии. Шутка глупая и бородатая. Но иногда действует.

Ну и международное, испытанное временем средство. Всем промышленным потребителям электроэнергетики надо начать выпуск такой продукции, которую можно было бы продать. За продукцию сразу станут платить деньги. Это проверено. Деньгами можно рассчитать с энергетикам. Энергетики из этих средств оплатят уголь, дрова и газ. И неплатежи закончатся сами собой.

С другой стороны, одними деньгами это дело не

объяснишь. Мы, рядовые граждане, платим, а неплатежи никак не заканчиваются. Что-то там у них между собой не срабатывает...

И тут дали свет. Оказалось, авария в соседнем доме. Обычное дело.

Ну тогда про электричество - ни слова. Не то ляннешь чего, не подумав. А они возьмут и в самом деле отключат.

Работа наша при социализме внешне очень напоминала труд. Сейчас она больше похожа на бессрочную акцию протеста. Интересно, какой заграничный болван станет инвестировать всеобщую забастовку?

Николай НАДЕЖДИН.

Опять испортили праздник. Ну не гуляется им под теплым ласковым солнышком, не дышится свежим весенним воздухом в парках и скверах, не работает на своих садово-городных грядках, не ходят они в гости, не приглашают в дом друзей... Даже в «День солидарности трудящихся» им всюду чудятся враги, им по сердцу единение под красными знаменами. И вечный бой, одним словом. Покой нам всем даже не снится...

## И мальчики кровавые в глазах?

Вот т. Анпилов на московском митинге призывает единоверцев «до последней капли крови» бороться за их ветхозаветные коммунистические идеалы! Бога ради - боритесь! Только с кем? Неужели с теми, кто не желает быть рядовыми «каменщиками» на стройке вашего счастливого коммунистического вчера? Вообще-то стройка в общих чертах должна быть завершена еще к 80-му году (так по крайней мере обещала программа КПСС). Так за что кровушку-то людскую проливать собирались, господа-товарищи? Не жалко? Не страшно? Не больно?

Вот экс-вице-президент Руцкой обещает россиянам «за цену не постоять» в этой борьбе. Однажды, поддавшись провокационным призывам современно-го лже-Дмитрия, обманутые люди уже поспешили «штурмовать Останкино и московскую мэрию». Кровушку пролили! После чего бравый генерал впал в истерику, отлежался на тюремных нарах и теперь под знаменами национал-патриотов спит и видит властное кресло, обещанное ему т. Зюгановым в случае победы на выборах Президента. Ради такого «портфеля» можно, конечно, не «постоять за цену».

А сам вождь объединенных коммунистов, похоже, очень доволен соратниками-сподвижниками. По крайней мере, т. Зюганов не спешит отмежеваться от их пахнущих откровенным насилием митинговых заявлений. Мол, еще жарче поддай, ребята, этому нынешнему «антинародному режиму»! Хуже не будет!

Конечно, в предвыборной президентской юнке каждый использует свои приемы. Зюганов, скажем, предпочитает разделиться надвое: для внутреннего российского потребления и для зарубежного. Для общения со «своими» он использует маску непримиримого борца «за честный труд против дармоедов». И тут чем больше демагогии, угроз и проклятий - тем больше сторонников из ряда «оближенных» можно заполучить.

Но вот, сойдя с первомайской трибуны, г-н Зюга-

нов отправляется в Германию пообщаться с «акулами империализма», стремящимися «закабалить» «физически вымирающую Россию». И что мы видим? Улыбки, цветы, самые либеральные обещания в духе неударнического стремления к демократическим ценностям, заверения в верности общечеловеческим идеалам - все это рассыпает Зюганов перед несколькими опешившими «буржуями». А как же насчет того, что «до последней капли крови... за наши идеалы... за униженное Отечество»?

Нет, это «подарочки» не для фешенебельного Запада. Это гонимые для соотечественников, для митинговой распыленной толпы, так сказать.

И ведь как ни печально это сознавать, игра в маски срабатывает. Помните наше голосование на выборах в Госдуму? Коммунисты тогда набрали наибольшее количество голосов. И что же они сумели сделать за пять месяцев?

Перепугали всех соседей по СНГ, денонсировали Беловежские соглашения. Тем самым, конечно же, посеяли в умах украинцев, грузин, казахов зерна сомнения в целесообразности более тесной интеграции с Россией, которая вновь может стать краснокумачовой и бросится объединять всех привычным приемом - вводом войск.

За это время Дума отклонила законопроект «О запрещении деятельности экстремистских общественных объединений в России». Наиболее бурную реакцию проект вызвал, конечно же, у коммунистов. Против запрета деятельности экстремистских организаций проголосовали 141 депутат-коммунист. Может быть, на воре шапка горит?

За это время во втором чтении принят Земельный кодекс. Коммуно-аграрное большинство Думы пишило крестьян права свободно распоряжаться своей землей...

Так в чем же смысл их борьбы? Думайте, пока не поздно...

Александр ЧЕЧКИН.

# Слушайте, смотрите...

Постановление избирательной комиссии Вологодской области от 07.05.96 г. № 39

О графике предоставления бесплатного эфирного времени кандидатам на должность Президента Российской Федерации на каналах Вологодской государственной телерадиокомпани

Руководствуясь ст. 40 федерального Закона "О выборах Президента Российской Федерации", на основании п. 2.9 Инструкции Центральной избирательной комиссии Российской Федерации "О порядке предоставления эфирного времени на каналах государственных телерадиокомпаний кандидатам на должность Президента Российской Федерации, избирательным объединениям, инициативным группам избирателей и публикации агитационных предвыборных материалов в периодических печатных изданиях" избирательная комиссия Вологодской области **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить график предоставления бесплатного эфирного времени кандидатам на должность Президента Российской Федерации на каналах Вологодской государственной телерадиокомпани, составленный по результатам жеребьевки (прилагается).

2. Установить, что агитационные предвыборные материалы предоставляются кандидатами редакциям областного радио и телевидения не менее чем за сутки до выхода передачи в эфир.

**Председатель избирательной комиссии Вологодской области Т. П. МАРЧЕНКО.**

**Секретарь избирательной комиссии Вологодской области Ю. Н. РУДАКОВ.**

График предоставления бесплатного времени кандидатам на должность Президента Российской Федерации в эфире **ОБЛАСТНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ**

Дата и время эфира. Первый этап	Дата и время эфира. Второй этап
---------------------------------	---------------------------------

- Брынцалов Владимир Алексеевич**  
14.05 19.45-19.55 07.06 19.15-19.25
- Горбачев Михаил Сергеевич**  
23.05 19.45-19.55 14.06 19.45-19.55
- Ельцин Борис Николаевич**  
29.05 19.45-19.55 13.06 19.45-19.55
- Жириновский Владимир Вольфович**  
20.05 19.45-19.55 05.06 19.45-19.55
- Зюганов Геннадий Андреевич**  
27.05 19.45-19.55 30.05 19.45-19.55
- Лебедь Александр Иванович**  
22.05 19.45-19.55 10.06 19.45-19.55
- Тулеев Амангельды Молдагазыевич**  
17.05 19.45-19.55 04.06 19.45-19.55
- Федоров Святослав Николаевич**  
28.05 19.45-19.55 11.06 19.45-19.55
- Шаккум Мартин Люцианович**  
15.05 19.45-19.55 03.06 19.45-19.55
- Явлинский Григорий Алексеевич**  
21.05 19.45-19.55 06.06 19.45-19.55

График предоставления бесплатного времени кандидатам на должность Президента Российской Федерации в эфире **ОБЛАСТНОГО РАДИО**

Дата и время эфира. Первый этап	Дата и время эфира. Второй этап
---------------------------------	---------------------------------

- Брынцалов Владимир Алексеевич**  
27.05 18.10-18.20 14.06 18.10-18.20
- Горбачев Михаил Сергеевич**  
24.05 18.10-18.20 04.06 18.10-18.20
- Ельцин Борис Николаевич**  
17.05 18.10-18.20 30.05 18.10-18.20
- Жириновский Владимир Вольфович**  
29.05 18.10-18.20 03.06 18.10-18.20
- Зюганов Геннадий Андреевич**  
21.05 18.10-18.20 10.06 18.10-18.20
- Лебедь Александр Иванович**  
20.05 18.10-18.20 06.06 18.10-18.20
- Тулеев Амангельды Молдагазыевич**  
28.05 18.10-18.20 13.06 18.10-18.20
- Федоров Святослав Николаевич**  
22.05 18.10-18.20 31.05 18.10-18.20
- Шаккум Мартин Люцианович**  
16.05 18.10-18.20 07.06 18.45-18.55
- Явлинский Григорий Алексеевич**  
15.05 18.10-18.20 07.06 18.10-18.20

## Что думают вологжане...

Здравствуй, все!

Есть такая газета "Я - молодой". Так это про меня: я еще совсем молодой. И в принципе все, что происходит в политике, мне до фени. Я учусь, ни в какой партии не состою и вообще субъект аполитичный. Но тут мне что-то в голову стукнуло, и я подумал, что после 16-го, когда выберут коммунистов, моей спокойной жизни придет конец. Я, конечно, комсомольских собраний не застал, но много об этом слышал. Лебедя тоже не хочу. Всех в армию под ружье заберут: упал, отжался - и точка. Мыть ноги в Индийском океане я

наотрез отказываюсь, я их и в Тошне помою.  
Так что как ни крути, а на выборы идти придется, а то "пенсия" стройными рядами промарширует и натворит делов, т. е. проголосует и все решит за нас. И пойдём мы смело, товарищи, в ногу резво отжиматься на берегу Индийского океана.

**Толик СМЕРНОВ,**  
студент.

Пишет вам человек с трудовым стажем более 58 лет и с большим жизненным и тру-

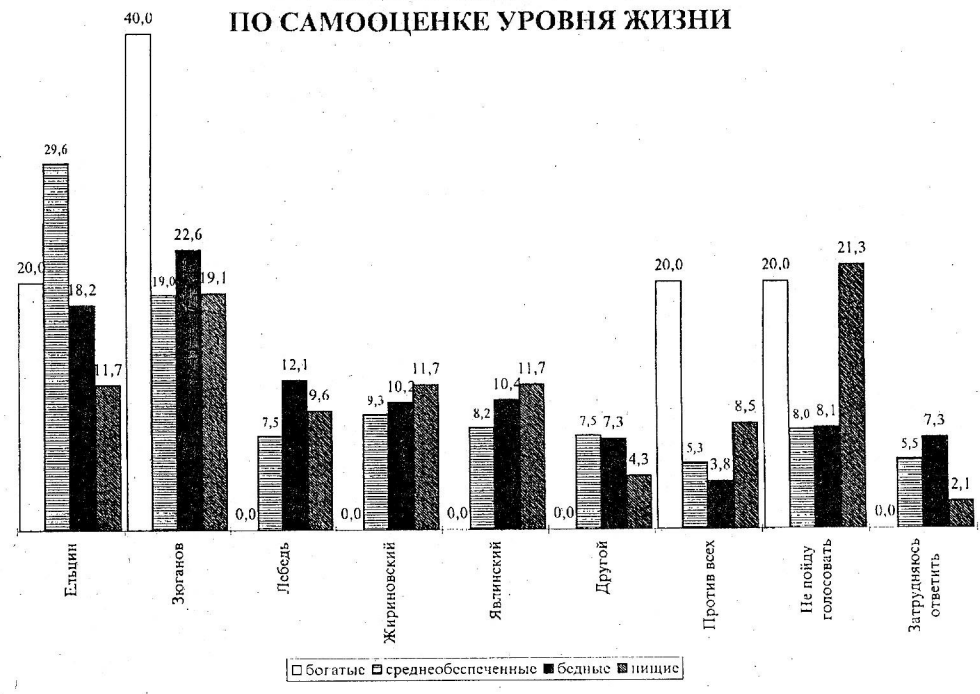
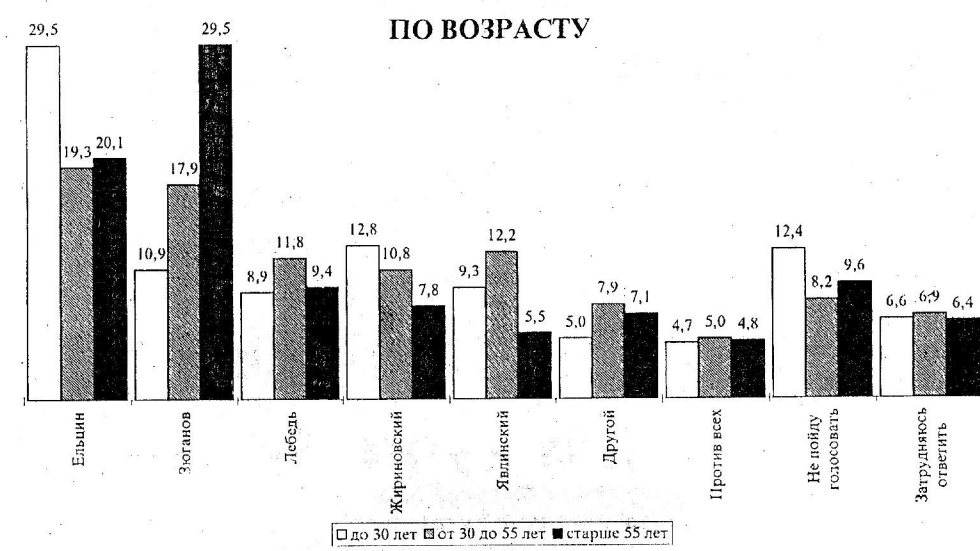
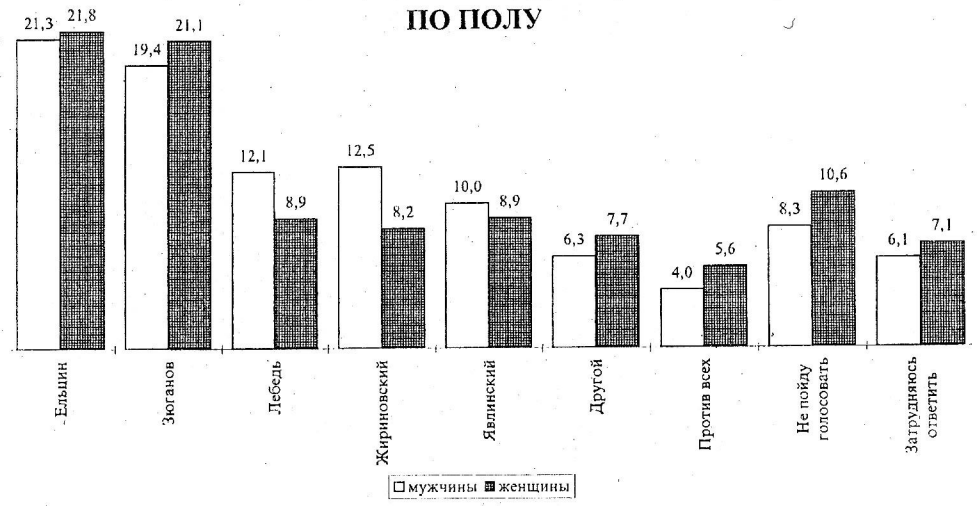
## Без комментариев...

Продолжая знакомство читателей «Русского Севера» с итогами последнего опроса 1318 жителей области, проведенного ВНКЦ РАН с 15 по 20 апреля 1996 года (первый материал был опубликован в «РС» от 3 мая с.г.), сегодня мы приводим три диаграммы, показывающие, как

распределяются предпочтения избирателей между основными кандидатами в Президенты среди трех групп населения.

Первая группа - по полу.  
Вторая группа - по возрасту.  
Третья группа - по самооценке уровня жизни.  
**Владимир ИЛЬИН,**  
кандидат экономических наук.

## Распределение ответов на вопрос: «За кого бы вы проголосовали, если бы выборы Президента России состоялись в следующее воскресенье?»



## ...о выборах Президента

довым опытом. Хочу высказать свое мнение вот по какому вопросу: скоро вся Россия должна будет сделать очень важный выбор - выбор Президента России.

Я считаю, что замена руководителя страны в период уже наметившихся положительных сдвигов подобна самоубийству. Ведь нынешние правители отшлифовали за минувшие годы отношения в СНГ и со странами дальнего зарубежья. В промышленное производство приходят зрелые руководители, умеющие

создавать новые рабочие места, повышать производительность труда.

И вдруг выберут нового главу России. Начнутся эксперименты и шарахания из стороны в сторону. Неминуем развал воскресающей, набирающей темпы промышленности, затрещат межведомственные связи. Мы снова скатимся к тому, от чего с таким трудом удалось уйти.

Здравый смысл убедительно показывает, что менять руководителя страны нам сейчас нельзя...

Многие говорят, что при коммунистах был порядок. Как будто забыли про долгие очереди за продуктами, как будто не бегали в конце месяца по магазинам, стараясь отovarить "пропадающие" талоны. А сейчас посмотрите на обилие продуктов питания, товаров быта, техники... Дай Бог, чтобы так было всегда... Сравните нашу жизнь с прошлым. Я всегда добросовестно работал, а хорошего мало что видел, только обещания светлого будущего. Так неужели же опять откатываться назад, "к победе коммунизма"?

**Т. Ф. НАЗАРКИН,**  
г. Вологда.

## По сводкам УВД

В пос. Огарково Вологодского района произошел пожар в сеном складе колхоза "Родина", в результате чего повреждены здание склада и находившееся в нем сено в рулонах (100 тонн). Ущерб составил около 100 миллионов рублей. Причиной пожара явилась шалость с огнем двух первокурсников.

На автодороге Вологда - Н. Ладога на автостоянке у р. Кожожа (Чагодощенский район) трое неизвестных, угрожая предметом, похожим на пистолет, похитили 600 тысяч рублей, паспорт и водительское удостоверение у водителя КамАЗа, жителя Крымской области.

Во время катания на плоту по р. Стрелица в с. Биряково Сокольского района упал в воду и утонул 8-летний мальчик.

Из магазина ТОО "Бриг" в Череповце украдены пятнадцать норковых шуб на сумму 300 миллионов рублей.

В Вологде в обменном пункте "Меткомбанка" при сдаче валюты была выявлена поддельная 50-долларовая купюра. Дополнительный ноль был наклеен на купюру достоинством пять долларов.

Две тысячи долларов США украдены у 23-летнего предпринимателя из Череповца, который был избит и ограблен неизвестными в арке дома на ул. Олимпийской.

На территории МП "Агропромхимия" в Тотме кто-то несколько раз стрелял по стоящим там автомашинам.

После ссоры череповчанин 52 лет выстрелом из ружья в голову убил своего 23-летнего сына.

Из стоявшей в Череповце на ул. Архангельской машины ВАЗ-2106, принадлежащей занимающемуся предпринимательством С., украдено промтоваров на сумму около 20 миллионов рублей.

В д. Степанцево Череповецкого района на сеновале своего дома выстрелом из охотничьего ружья в сердце покончил с собой находившийся в нетрезвом состоянии 34-летний О.

Из квартиры частной предпринимательницы М., проживающей на ул. Разина в Вологде, украдены десять миллионов рублей и четыре тысячи долларов.

По неустановленной причине произошло загорание постельных принадлежностей в квартире 22-летнего вологжанина, который задохнулся в дыму.

**Подготовил Николай ГРИШАНОВ.**

# Председатель

На торжественном собрании ветеранов войны и труда, посвященном 51-й годовщине Великой Победы, глава администрации Вашкинского района Владимир Иванович Мельник не без гордости доложил ветеранам, что их район - единственный в области, в котором количество колхозов за годы перестройки не уменьшилось даже, но выросло. Было - восемь, стало - девять...

Деревня Васильевская вплотную примыкает к райцентру. В ней и располагается контора некогда "приближенного" к районным властям колхоза "Заветы Ильича". В середине апреля на отчетно-выборном собрании председателем колхоза избрали двадцатипятилетнего Андрея Власова.

Положение у молодого председателя - хуже губернаторского. С одной стороны - народ доверил руководство не в самые лучшие времена, значит, надеется на ум, сметку, находчивость. С другой



стороны - зарплату в "Заветах" нынче выдают за октябрь прошлого года. Тут вина Андрея нет ни грамма, это-то все понимают, но ни ему, ни колхозникам от этого понимания в магазин заходить не легче.

"Заветам" должен 132 миллиона рублей за проданную (звучит как издевательство!) продукцию Белозерский льнозавод. Мясо-молоко, что получают от колхозного стада, кроме убытков, ничего не приносит. Килограмм говядины обходится "Заветам" в 21 тысячу рублей, килограмм молока - в 1460 рублей. А

продадут с трудом, получая деньги за проданное спустя недели, месяцы (таков он, наш рынок, гори он синим пламенем!), за мясо - по 9 тысяч, а за молоко, если повезет, - по 900 рублей. Можно спорить, конечно же, на кой черт нужны такое мясо и такое молоко, или все-таки

они нужны. Нужно работать, и очень серьезно, над снижением себестоимости всего, что производят. Без этого не выжить. Но и тут его, Андрея Власова, вины нет пока.

Почему колхоз? Неужели это единственная форма трудовых взаимоотношений на селе, позволяющая не помереть с пьянки, с голодухи, с дури, царящей повсеместно и безраздельно? Нет, наверное, но эта форма - привычнее...

Мы говорили с Андреем о весеннем севе, на который он денег наскрести умудрился. О тех ста сорока колхозниках, которые уже ни во что не верят, а живут по инерции, за счет личных хозяйств. О власти, которая, кажется, тоже живет по инерции, выполняя привычные парадно-показательные функции, не в силах повлиять на более серьезные процессы...

Андрей верит, что найдет деньги и для того, чтобы убрать выращенное по осени, что ему вернут долг за лен, что он выдаст всю причитающуюся зарплату колхозникам. "Иначе, - говорит он, - надо разбежаться и мне на все четыре стороны, как Попандупло из "Свадьбы в Малиновке".

Я искренне не завидую Андрею Власову. Потому что, кажется мне, реальнее, чем он, представляю, какую ношу взвалили на него его "товарищи колхозники", потому что пожил подольше на этом свете и кое-что из наших реформ-перемен шестидесяти годов помню не по книгам и газетам. Я также искренне хочу, чтобы у Андрея Власова все получилось, и обещаю периодически возвращаться в Васильевскую, чтобы рассказать вам о буднях самого молодого председателя колхоза в Вашкинском районе.

Алексей КОЛОСОВ.  
д. Васильевская.  
Фото автора.

## Безработных должно быть больше...

На сегодня в Вологде насчитывается более 3,6 тысячи безработных, получающих денежное пособие в городском центре занятости (минимум - 63,2 тысячи рублей, а максимум - 739 тысяч). При этом уровень так называемой скрытой безработицы, по предположению специалистов, уже перешагнул рубеж в 10 тысяч человек.

Согласно статистическим данным 45% сегодняшних безработных уволились с последнего места работы по собственному желанию и лишь 23% высвободились по сокращению штатов.

## ...а руководителей - меньше

Между тем в горадминистрации зреет план проведения комплексных проверок на некоторых предприятиях Вологды, испытывающих финансовые затруднения лишь при уплате налогов в городскую казну да при выплате своим рабочим зарплаты. При этом вышеуказанные затруднения почему-то не отражаются на заработной плате руководителей предприятий.

Что ж, время покажет эффективность таких проверок.

Сергей БАЕВ.

## Старые русские

В минувшую войну воевали не только люди, но и машины. На киностудии "Ленфильм" увидел я музейную редкость - старенький грузовик "ЗИС-5", который, отвоёвав Отечественную, отслужив полсотни лет людям, снимался сейчас в фильмах про войну.

А у грузовика этого оказалась многолетняя вологодская история.

# Железная верность

Во время войны состояла эта машина на пожарной службе в Москве, пережила бомбежки и пожары. А после войны отправили ее в тихую Вологду, а оттуда - в харовский колхоз "Рассвет", где в то время стажировался молодой шофер Василий Кочин. Здесь встретились человек и машина и уже не расставались несколько десятилетий.

В проливные дожди и пургу, в мороз и гололедицу делили пополам шоферскую романтику. Чего только не перевозили: лес, зерно, продовольствие, людей... Где с цепями, где с домкратом, где на ваге, где на терпении. На десятки верст в округе каждый знал Василия Кочина и его верного "ЗИСа". Надежного, безотказного друга, который был, приходилось, и кровом, и ночлегом для своего хозяина. И свадебным поездом, когда вез молодого хозяина с молодой хозяйкой в сельсовет на роспись. А потом, когда уже ребятишки пошли один за другим, - настоящим детским садом.

Так вот и катились годы, и новая жизнь все смелее входила в деревню. И как-то незаметно подкралось такое время, что на трудягу "ЗИСа" стали смотреть не как на рядового в полку машин, а как на музейную редкость. Новые машины, быстходные и мощные, приходили в колхоз и вытесняли потихоньку "ЗИСа" с почетного места в гараже под немилостивое небо. И председатель колхоза с сомнени-

ем поглядывал на стареющую машину, подумывая, не пересадить ли Кочина на свой легковой "газик". Председатель - власть, подумал - сделал. Стал Кочин колхозное начальство возить, а "ЗИСа" передали молодым - практиковаться.

Для молодежи, понятное дело, зорно: на колымагу посадили. Что ни новенький - так разобьет машину, что механик срочно начинает акт на списание готовить. Но Кочин друга своего не оставлял. Чуть свободная минута - часами под машиной лежит, чинит, клекает, в моторе копаются. Глядишь, через неделю снова ожил старик. Опять к делу готов.

И долгое время боролись вот так человек и машина за право быть ей в трудовом строю. Но повернулась судьба у Кочина так, что пришлось переезжать ему с семьей в соседний, Сямженский район. Прощаясь с "ЗИСом" как с живым, как с родным. На новой работе "Колхиду" новенькую получил, а сердцем там остался. С другом своим верным. Тосковал, печалился.

Как-то встретил в Харовске председателя из "Рассвета", кинулся к нему:

- Аркадий Александрович! Как там у меня "ЗИС"-то?

- А чего "ЗИС"? В утиль сдали.

Ворохнулось нехорошо под сердцем:

- Ты погоди, Александрович. Погоди с утилем.

А сам - к своему начальнику колонны:

- Давай купим "ЗИСа". Недорого, оправдает.

Начальник глянул на изменившееся в ожидании лицо Кочина, согласился.

И снова Василий Парменович сел за баранку своего верного "ЗИСа". Снова были большие и малые дороги. И снова приходилось выдерживать нелегкую борьбу за существование машины. Трижды отбивал Кочин осаду механиков, решивших разрезать ее на металлолом.

А когда уже начал подзревать, что в отсутствие его расправятся с машиной, самочинно угнал ее из гаража, поставил дома под окнами, чтобы уж никто не тронул.

Как-то выпала Кочину дорога на своей "Колхиде" в Питер. И созрел у него план нового трудового устройства своего железного товарища. Погрузил "ЗИСа" в кузов, укрепил и тронулся в путь. Мимо неслись машины, и встречные шоферы удивленно разглядывали стоящий в кузове грузовик. И, узнавая, отдавали ему честь гудками.

...На киностудии "Ленфильм" быстро оформили документы. А когда Василий Парменович вышел во двор, вокруг его машины уже кипела работа. Снимали старую краску, механики копошились в моторе. Машина должна была сразу же ехать на съемку.

Кочин постоял у ворот киностудии, чувствуя, как в горле непривычно першит, повернулся и быстро пошел к своей "Колхиде".

С тех пор прошло более десяти лет. Во многих фильмах снимался пожарный боец Отчественной, неустанный колхозник, а теперь - артист "ЗИС-5". И если вы увидите в ленфильмовском кино этого старого трудягу, вспомните и Василия Парменовича Кочина из Сямжи, а также историю дружбы шофера и его железного товарища.

Анатолий ЕХАЛОВ.

## Армия



Что ни говори, а большинство дорог в России построено военными. Не была обойдена их вниманием и Вологодчина. И сегодня несколько расквартированных в различных районах области подразделений корпуса дорожных строителей продолжают невзирая на финансовые трудности прокладывать трассы. И можно надеяться, что благодаря стараниям солдат и офицеров скоро, через год-два, не нужно будет ломать голову, как быстрее добраться до Вытегры или Вожеги. Шоссе соединит эти два практически бездорожных уголка области с Вологодой.

Фото Дмитрия ЧЕСНОКОВА.



## Эх, дороги!

В Череповце на ул. Суворова водитель БМВ-520 при повороте не справился с управлением, выехал на полосу встречного движения и совершил столкновение со встречной автомашиной ВАЗ-2108. После этого, продолжая движение по встречной полосе, он столкнулся с "Фордом", который, в свою очередь, отбросило на стоящий сзади "Запорожец". В результате столкновения пострадал пассажир "восьмерки", получивший сотрясение головного мозга. Виновик происшествия, бросив БМВ, с места ДТП убежал.

На 1-м км дороги Никольск - Чекшино нетрезвый водитель "Москвича-2140" выехал на полосу встречного движения и врезался в ГАЗ-

3309. Пострадали все, находившиеся в "Москвиче": водитель от полученных травм скончался, его жена получила сотрясение мозга, переломы ноги и руки, у мужчины-пассажира - черепно-мозговая травма и перелом ноги, а у женщины - также черепно-мозговая травма и ушибы.

В областном центре на перекрестке Окружного шоссе и ул. Ильюшина находившийся в нетрезвом состоянии водитель "Волги" ГАЗ-24 врезался в опору уличного освещения. У него - сотрясение головного мозга, ушибленная рана головы и ушиб голени. Пострадала также и 16-летняя нетрезвая пассажирка, получившая закрытый перелом голени.

На 240-м км автодороги Урень - Котлас (Никольский район) 20-летний мотоциклист на "Восходе-3М" врезался в прицеп стоящего на обочине трактора МТЗ-80. От полученных травм он скончался на месте.

У д. Чуровское Шекснинского района пьяный водитель джипа "Чероки" не справился с управлением и врезался в железобетонные плиты, лежащие на обочине дороги. Машина перевернулась. Водитель получил травму позвоночника, одна из пассажирок - сотрясение головного мозга, а другая - перелом позвоночника.

По сводкам ГАИ подготовил Николай ГРИШАНОВ.

Какой биологический след оставляет в человеке пища, наверное, знает каждый. А вот как изменяются от употребления различной снеди наши психические и политические пристрастия? Может, ученые и специалисты на сей счет что-нибудь накропали, только мы о сем не ведаем. Знаем мало: мясо якобы развивает агрессию, злаки вроде умиротворяют и т. д. Едим что попало, а потом жалуемся на отклонения и порой выписываем такие фортели, которые диетикам и не снятся. Словом, поступаем как военные: слопаем первый попавшийся кусок (ввяжемся в бой), а там видно будет. Бушуют политические бури, идут войны. Меню - неизменно.

- вроде как пасту зубную заглотив. И постепенно заражаясь пищевым космополитизмом, начинаешь американские сны видеть, беспричинно рзавать рот в улыбку, вместо "отлично" все "о'кей" норовишь вставить. А коли рюмку опрокинешь с хищным орлом на этикетке, то вообще кино в мозгах закрутится. Начинаешь на балайке, как на банджо, бренькать, пострелять индейцев хочется. Душа русская этому про-

верьте на слово, очень дорого. Через пролив - Аляска, казалось, дешевле везти неоткуда. Однако в столице Чукотки, городе Анадыре, самые высокие в России цены. Прожиточный минимум на одного человека - чуть более 800 тысяч рублей в месяц. На прилавках - тьма товару, а цены, ясно, американские. Литр молока - далеко за 20 тысяч рублей, килограмм сметаны - за тридцать, сыра - за сорок. Правда, средняя зар-

По опросам социологов, гастрономические пристрастия россиян чужды космополитизму. А если проще - за столом мы патриоты.

- Ни то, ни другое, - объяснил мне дважды земляк по Вологде и Чукотке Юрий Ерегин, возглавляющий ныне Вологодское региональное отделение движения "Реформы - новый курс". - Химия плюс физика, плавно переходящие в политику. У меня это началось с картошки - той самой, американской, доставляемой на Чукотку. Привез я ее, крупную, в Тотму, на родину, дал друзьям на развод. Что ты думаешь? Не прижилась, горемычная, на наших неласковых на теплых землях - один горох родила.

Юрия Анатольевича я тоже с трудом узнал: вроде как бы веселее второе стал на отечественных харчах, энергичнее, порозовел как физически, так и политически. Выходит, не с одним мной метаморфозы случаются на почве превращения еды в политическое кредо. Помотайтесь, друзья, по свету, попейте заморского вина, пожуйте сандвичей и гамбургеров - тогда сами себя не узнаете. А ежели неизменность не обходима - лучше на своей печи отечественные калачи трескать.

Юрий ПРЫГОВ.  
Анадырь - Вологда.

Криминал  
Однажды вечером на кухне...

Жестокость взрослых по отношению к детям порою переходит все границы. В частности, участились случаи убийства детей при рождении. Их трупы время от времени находят на помойках, свалках, в выгребных ямах. Вернувшись недавно с работы, вологжанин К. обнаружил в туалете своего неблагоустроенного дома кричащего младенца, которого родила и бросила на смерть знакомая его жены.

По выборочным данным, в больницы области ежегодно поступает до двухсот изувеченных детей. Большинство случаев фиксируется как бытовая травма, однако сотрудникам милиции доподлинно известно, что большинство скончавшихся малышей в возрасте от одного до четырех лет стали жертвами домашнего "воспитания".

В апреле в детскую больницу был доставлен полуторагодовалый Матвейка с черепно-мозговой травмой и ушибами тела. Стали выяснять, кто же так жестоко обидел малыша. Оказалось, что когда мать и ее сожитель затеяли пьянку, ребенок в это время плакал и просился на руки. Тогда гость, недолго думая, несколько раз ударил малыша.

С разрывом внутренних органов оказалась в больнице и девятилетняя Оля, которую спасти не удалось. Столь жестокие побои девочке нанес отец.

Спасаясь от издевательства взрослых, дети пускаются в бега. Только в минувшем году в детприемниках области находилось 145 ребятишек, самовольно оставивших семьи. Стоит ли после этого удивляться, что и рост преступности идет в основном за счет вот таких беспризорников. Как известно, насилие порождает ответную реакцию. Постоянно сталкиваясь с жестокостью, маленькое существо постепенно из жертвы превращается в преступника.

В одной из вологодских семей пьяница-отец постоянно оскорблял и избивал дочь, склонял ее к половым связям. Однажды вечером на кухне все это повторилось в который уже раз. Не выдержав, девочка, в руках которой был нож, нанесла ему удар в грудь. Он пришелся прямо в сердце и оказался смертельным.

В другой семье отец, мать и сын пристрастились к рюмке. А там, где пьют, как правило без скандалов не обходится. Однажды отец с сыном поссорились. Тот накричал на подростка, ударил его по лицу, замазавшись ножом, а затем спокойно отправился спать. Тогда парень, недолго думая, сам взял в руки этот нож и с его помощью покончил с отцом.

Эти жуткие примеры мы привели вовсе не для того, чтобы нагнать страх на читателя. Жизнь настоятельно требует принятия срочной государственной программы по усилению правовой защиты детей. Пока общество лишено милосердия, оно вряд ли изменится к лучшему. А меняться ой как надо! Разве это нормально, когда за пару яблок, украденных с дачного участка, взрослый человек отрубает подростку на руке пальцы?! Такой случай имел место в Устюжне.

Надежда МОРОЗОВА,  
Виктор ЧИСТЯКОВ.

Квасной патриотизм - он от кваса

Мысль эта о взаимосвязи еды и поведения посетила меня в Вологде. Прилетев сюда с восточной оконечности России, Чукотки, начав принимать пахнущие Русью родные отечественные продукты, вдруг обнаружил резкие изменения в жестах, словах, реакции. Вместе с хреном и квасом забродил в членах ярый патриотизм. На границе с Аляской это наблюдалось в малых дозах.

Вот уже несколько лет жители далекой Чукотки "сидят" на заокеанском меню. Загрузят, скажем, в Сиэтле нехилый теплоходик продукцией американских полей и ферм - и айда к соседним анадырским берегам. Штатовские купец и фермер довольны: куплено

много и за федеральную валюту. Наш потребитель тоже попервости радовался. В магазинах округа пестрит от ярких упаковок, лейблов, этикеток. Шик! Вроде и качество неплохое. С виду... Проблемы возникли со вкусом. Жуеть вроде мясо с какой-то прерии от бородатого ковбоя, а аромат не улавливаешь. Ну там украинское сало - ясно, пришибает. Предположим, овечки ставропольские - понятно, говядинка костромская - йес. "Ихний" букет, хоть убей, не доходит до обоняния. Не проникает.

Сидишь, бывало, в полярную ночь и думаешь, что бы съест. Надкусишь калифорнийское яблочко - зубы от парафина не отчистишь, хлебнешь пакетного молока

титвится, восстает против американского вмешательства, а грешное тело ей Нью-Йоркских чертиков строит. Больше того, от заокеанских химических изобретений народ чесаться стал. Почти как в Вологде, страдающей весной безводьем. В чукотскую газету "Крайний Север", где я изволю работать, даже письмо пришло из поселка Провидение. Северяне бьют челом: избавьте от снеди дядя Сэма, не то зачешемся насмерть. Санитарные врачи разъяснили глупому населению, что в процветающих США все стандарты выдержаны. Но кто им поверит?

Короче, вместе с американскими харчами замаячил на Чукотке призрак заокеанской демократии. А это,

плата у жителей округа отстает от аляскинской, но на общероссийском фоне - достаточно высока: 2-3 миллиона в месяц. Одна беда: в Арктике ничего не растет на вечной мерзлоте, картошки не запасешь, закуток не сделаешь. Налицо и перемена стандартов.

И вот ем я в Вологде родимый хлебушек, прямо слеза прошибает от аромата, от масла местного тихий кайф идет. Чувствую: с каждым куском и литром организм ширь славянская входит, витесняя американский прагматизм. Вроде как бы и искренность проклевывается после вагоновской "Клюквенной", отгесняя на задний план рекламность западной улыбки. Чудеса или собственный бзик?

Выставки

Большое внимание вологжан привлекла выставка одного из старейших художников города Олега Александровича БОРОЗДИНА "Женщина и цветы" (филиал музея-заповедника на Советском проспекте).

«Женщина и цветы»

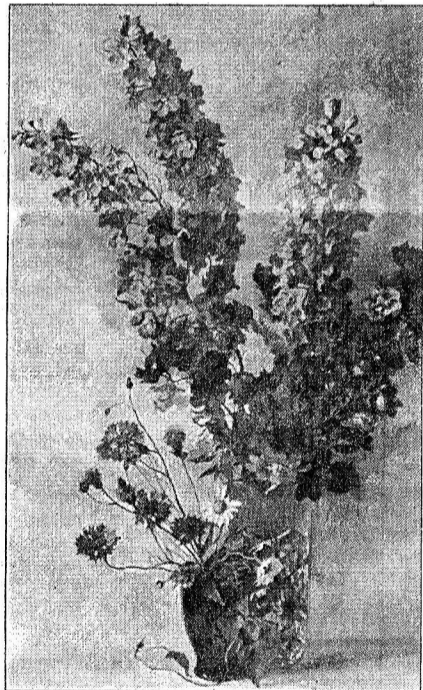
В его работах заключена традиционная академическая школа живописи, из которой вышли наши прославленные русские художники XIX века. Бороздин - один из немногих в Вологде живописцев, который не дает угаснуть этой традиции. Эту школу в нашем веке нередко ругали, новаторы спешили уйти от нее, обвиняя академизм в застылости, косности. Но профессионализм в искусстве, а именно - грамотность рисунка, владение композицией, умение работать цветом еще никому из художников не мешали. В какой бы живописной манере ни писал автор, но картина должна быть "сделана". Ведь Бороздин не против новаций в искусстве. Он вообще удивительный, даже редкостный по деликатности, душевной тонкости человек. Но его как

настоящего профессионала волнует вопрос "качества" нашей живописи.

В иллюзорно-реалистической манере многие пишут потому, что это нравится публике. Бороздин же работает, не принарамливаясь ни к вкусу публики, ни к вкусу начальства.

Это сказывается и в его портретах, где и поза, и интерьер, и все мелочи тщательно подбираются для каждой модели. Метод Бороздина очень бережен: он строго следует за своим героем, не внося субъективного момента в портрет, как, например, В. Н. Корбаков. Поэтому, если вы решились заказать свой портрет, то советуем обратиться именно к О. А. Бороздину.

Ирина БАЛАШОВА,  
искусствовед.



Из почты «РС»

Чем мы виноваты, что не переехали на жительство из деревни в город?

Давно прошу помощи в ремонте дороги Михайловка - Леваш протяженностью 15 км. Сначала нам обещали ее отремонтировать, чтобы можно было добираться до деревень Нижняя Печенга и Леваш хотя бы на КамАЗе или ЗИЛе. Но сейчас отказали за неимением средств.

Весной и осенью в эти места можно добраться только на тракторах. КамАЗ преодолевает расстояние в пять километров за час. В Нижней Печенге проживают 42 человека, а в Леваше - 118. В Нижней Печенге все в основном - пенсионеры. Пока эти люди работают в Михайловском лесопункте, о них немного думали. Сей-

час они брошены на произвол судьбы. Отделение связи закрывают, в магазин хлеб завозят три раза в неделю, зимой - на лошади. А что делать весной, когда дорога непроезжая даже для трактора? Как можно в таких дорожных условиях оказывать медицинскую помощь? АО "Тотемский леспромхоз" полностью отказался от оказания какой-либо помощи пенсионерам этой деревни.

Сейчас все проблемы легли на администрацию сельсовета. В марте 1996 года нам дали трактор ТДТ-55, на котором трелевали лес 4-5 лет, передали от Тотемского ЦРБ автомобиль УАЗ выпуска 1991 года.

Машина была предназначена на запчасти, ржавая, бензобак и радиатор текут. И вот на такой технике мы должны помогать населению!

Из поселка Михайловка можем вывезти больного только до речной переправы, а дальше - опять проблемы. Содержание паром на переправе невыгодно для АО "Тотемский леспромхоз". Население сельсовета ждет помощи от администрации сельсовета, так как на лесопункт нет надежды.

Наступает весна, а в Михайловке населению нечем вспахать земельный участок, так как вся сельскохозяйственная техника вывезена в леспромхоз. Если в

сельской местности население не посадит картофель, то это - полное вымирание. Имея одну лопату и приусадебный участок до 14 соток, много ли вскопаешь?

Извините за такое письмо, но хоть часть проблем высказала - легче стало. Жаль людей, которые работали в колхозе, в лесной промышленности, отдали свое здоровье, а сейчас забыты и заброшены всеми.

Чем же эти люди виноваты, что не выехали для легкой жизни в город?

Н. А. МЕДВЕДЕВА,  
глава администрации  
Нижнепеченгского  
сельсовета Тотемского  
района.

Вести из Бабаева

Недавно работники общественного питания Бабаевского райпо провели свой кулинарный совет, на котором не только подвели итоги работы в прошлом году и начале нынешнего, но и провели смотр-конкурс профессионального мастерства.

Каждое предприятие общественного питания представило жюри по 4-5 блюд, пригостивших по рецептам фестивала кулинарного мастерства, проведенного в прошлом году в Москве. Однако своеобразной изюминкой конкурса стали фирменные блюда, в том числе и своей местной рецептуры.

Своеобразную рекламу сделало своей парикмахерской муниципальное предприятие "Силуэт", находящееся в райцентре.

Оно поместило в районной газете специальный талон, предъявитель которого будет иметь право сделать себе стрижку по льготной цене. Надо сказать, что расценки этой парикмахерской и раньше считались самыми низкими в городе. Ничего не поделаешь: за клиента теперь приходится бороться не только повышением качества работы, но и уменьшением соответствующих расценок.

Зимний футбольный сезон для бабаевской команды "Олимпик" завершился встречей по мини-футболу с череповецкой командой "Сиган".

И хотя соперник у бабаевцев был солидный (череповчане в следующем сезоне будут играть в первой лиге первенства России по мини-футболу), встреча завершилась ничью. Гости, проигрывая в начале игры 2:4, все же сумели свести матч к ничейному результату. А призовому фонду в размере 500 тысяч рублей по обоюдному решению команд был передан на счет Бабаевского детского дома.

Юрий ЕПИФАНОВ.



III конференция общероссийского общественного движения «Реформы - новый курс»

# Молодежь о взрослых проблемах

В президентской кампании движение выразило поддержку Б. Ельцину, считая его гарантом стабильности в России. И обратило свое внимание на молодежь как на потенциально-го, но еще достаточно аполитичного избирателя. Поэтому и конференция прошла под девизом «Реформы и молодежь».

На конференцию съехались сторонники движения из многих областей России - около 400 делегатов и приглашенных. Прибавьте саратовских активистов - и получится полный зал театра оперы и балета, где и состоялась открытая конференция. С рассказом о

работе движения выступил его лидер Владимир Шумейко, который до начала заседания побывал на предприятиях города, в том числе на АО «Сартехстекло».

Политизированная молодежь на четырех микроконференциях - «круглых столах» - в аудиториях Поволжской академии госслужбы обсудила весьма широкий

спектр проблем. Вот некоторые из них: «Предпринимательство и молодежь, участие молодежи в развитии бизнеса», «Социальная защита молодежи в условиях рынка», «Почему молодежь не желает служить в армии» и «Молодежь и культура», «Духовность в жизни молодежи».

Блок вопросов, поднятых при обсуждении темы

«Молодежь - военные реформы», наиболее, пожалуй, актуален, что бы там ни происходило в политике или экономике. Участники «круглого стола» затронули все аспекты военной проблемы: падение престижа армии, неудовлетворительное ее финансовое обеспечение, бытовая неустроенность военнослужащих, трудности комплекто-

вания профессиональной армии.

Проведший встречу подполковник Валерий Федянин остался вполне доволен проявленным интересом молодежи и уровнем состоявшегося обсуждения.

Секция «Молодежь - экономика, политика, власть» оказалась самой дискуссионной, что было вызвано, по видимому, присутствием представителей молодежного движения «ЯВПоко».

В целом же «круглые столы» продемонстрировали активность молодых, их заинтересованность в решении злободневных вопросов. Прозвучавшие на этих встречах мысли и предложения молодежи нашли отражение в итоговых документах конференции.

## Обращение

УЧАСТНИКОВ  
III КОНФЕРЕНЦИИ  
ОБЩЕРОССИЙСКОГО  
ОБЩЕСТВЕННОГО  
ДВИЖЕНИЯ  
«РЕФОРМЫ - НОВЫЙ  
КУРС» К ГРАЖДАНАМ  
РОССИИ.

Саратов,  
29 апреля 1996 г.

Дорогие соотечественники!

Близится день, когда Россия сделает решающий выбор. 16 июня нам предстоит избрать своего президента.

Мы призываем голосовать за право жить в свободной России, за право обрести полную духовную, экономическую, политическую свободу, за личную безопасность, за счастье и процветание наших детей и внуков. Мы обращаемся к молодежи.

Реализация прогрессивных реформ в России невозможна без вашего участия. Именно молодым людям, свободным от идеологической ограниченности и обладающим неисчерпаемым запасом энергии, предстоит жить и работать в России XXI века.

От вас, молодое поколение, зависит, станет ли достойной ваша жизнь после 16 июня 1996 года. Делая в этот день свой выбор, вы выбираете свое будущее.

Мы обращаемся к старшему поколению.

Да, некоторых одолевает ностальгия по увы, невозвратимой молодости. Но вспомните атмосферу лжи, страха и рабоблепия, в которой мы жили! Неужели вы забыли очереди, карточки и талоны на продовольствие? Неужели вы забыли, как нас унижали, лишали истинной веры, заставляя поклоняться очередному коммунистическому идолу? В одночасье рухнул коммунистический колосс, и мы увидели, что можно жить достойно и свободно, обеспечивать свою жизнь трудом и не зависеть от чиновников и бюрократов.

Мы обращаемся к гражданам России.

Общероссийское общественное движение «Реформы - новый курс» предлагает программу действий, открывающую реальную перспективу устойчивого экономического роста и повышения уровня жизни всего народа.

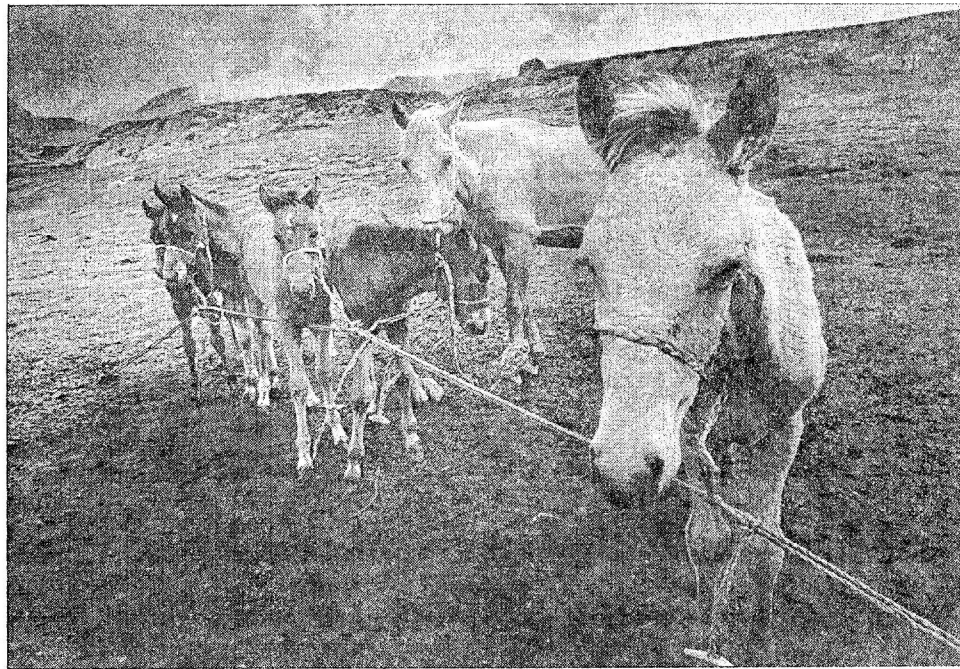
Вы можете и должны помочь стране встать на путь экономического и социального прогресса. Мы подготовили конкретные меры, которые могут решить эту задачу. Они основываются на пожеланиях и предложениях, поступающих к нам из самых разных уголков России.

Мы призываем все здоровые силы общества к гражданской консолидации и общественному согласию. Движение России вперед в общем русле цивилизационного развития неизбежно и необратимо. Россия должна быть демократической. Россия нуждается в реформах, которые улучшат жизнь народа и приведут страну к процветанию.

Мы убеждены, что гарантом дальнейших реформаторских преобразований в нашей стране может стать только нынешний глава государства, выступающий как кандидат от политической коалиции реформаторских сил, Президент Российской Федерации Борис Николаевич Ельцин. Именно его кандидатуру мы призываем поддержать на предстоящих президентских выборах!

**ГРАЖДАНЕ РОССИИ!**  
Общероссийское общественное движение «Реформы - новый курс» призывает вас прийти 16 июня 1996 года на избирательные участки и сделать единственно правильный выбор!

## Взгляд



Безвозвратно, казалось бы, кануло в Лету время парково-гипсового атлетического патриотизма. Время «единогласных» решений и барабаново-горновых молодежных форумов. Время бесплатных путевок в «Артек» и покорения тайги, пустыни, покорения всего, что прикажет покорить Партия.

Молодое поколение знает, что бесплатный сыр бывает только в мышеловке, что бесплатные 10% «Сникерса» - это рекламная уловка, а реклама - двигатель торговли. Молодое поколение не помнит, что «Партия - ум, честь и совесть...» Но ей, молодежи, это хотят навязать под деликатной временной приправой социалистического и либерального демократизма российской расфасовки. Коммунисты хают нынешнюю власть, нынешние законы, будто при них у власти не было нищих, будто не было лагерей для безвинных людей, будто судьбами миллионы не распоряжались похотливые параноики с красными «хлебными карточками» в нагрудных карманах.

«Строим и с песней» или со здравым смыслом и добром? Что выберет 16 июня наша молодежь?

Думай, голова!..

Алексей КОЛОСОВ.

Фото автора.



## Между прошлым и будущим

Я повторно достаточно тридцатилетнюю вещь: 16 июня Россия будет не просто выбирать Президента, а фактически будет выбирать свое будущее на следующий век. В этот день будет решаться - либо мы будем существовать как единое, достаточно мощное потенциально государство, либо мы в ближайшие годы полностью утратим свое значение в мире и превратимся в конгломерат территорий, не объединенных друг с другом ничем. Я хочу еще раз повторить, что 16 июня в случае победы коммунистов, а будет только два пути, и не будет реально никакого третьего, Россия практически в течение срока нового президентства прекратит свое существование.

То, что я говорю, никоим образом не связано с моим личным отношением к кандидату от коммунистов Зюганову, хотя у меня вполне определенное отрицательное отношение. Дело в том, что, как бы ни относились к Зюганову, и как бы ни успокаивали себя, как нижегородский губернатор Борис Немцов, что ему никакие коммунисты не страшны, так как он - выбранный губернатор, все это только наши розовые слюны. Зюганов может выглядеть в наших глазах или глазах Запада эдаким социал-демократом, уважаемым политиком, исповедующим общечеловеческие ценности. Он, может быть, такой и есть, хотя я думаю, что это все камуфляж. Но все дело - не в Зюганове. Он идет не один, он идет во главе мощной команды. Ведь президентство подразумевает создание исполнительной власти сверху донизу. Вместе с Зюгановым идут и функционеры, которые готовы занять все административные посты в системе управления государством. А ведь это идут люди, которые обижены, с комплексом неполноценности, с комплексом нереализованных амбиций и взглядов, с ненавистью ко всему, что их сейчас окружает. Ведь даже если Геннадий Андреевич не начнет с резких перемен, эти резкие перемены начнутся сами по себе и прежде всего - на местах, в провинции. Ведь уже сейчас реанимированы партийные организации, уже даже сейчас старые коммунисты начинают официально принимать наших детей в пионерии... Сейчас уже все это реализовано там, где либо просто слаба власть, либо она сидит на двух стульях.

Но если власть заботится о населении, если она думает не только о себе, а прежде всего - о людях в регионе, тогда и население в основном склоняется на поддержку власти, а она у нас сейчас представлена Б. Н. Ельциным. Далеко за примерами ходить не надо. Возьмите Москву. Результаты декабрьских выборов в ней показали, что все усилия Юрия Михайловича

Лужкова, направленные на улучшение жизни москвичей, улучшение состояния столицы, принесли желаемые результаты. Москва однозначно высказалась за демократов. К сожалению, Москва - это не Россия, в регионах результаты другие, хотя и они во многом или даже во всем определяются поведением и старанием для населения первых лиц региона. Там, где руководители региона стараются для населения, поддерживая при этом Президента, там и население поддерживает его.

Наша победа во многом зависит от позиции местных властей, и поэтому мы должны одним из направлений своей деятельности считать работу с местной и региональной властью. Она должна стать нашим сознательным союзником. Но мы должны вникнуть в проблемы местных руководителей, прежде всего - ключевых регионов, и помочь им в решении их насущных проблем. Помочь, может быть, не только финансово, но и интеллектуально, помочь привлечением в регионы инвесторов, наших или западных; помочь в перестройке структуры промышленности, создании новых рабочих мест; помочь в выходах на новые рынки сбыта продукции регионов. Наше движение должно сыграть роль неформального регионального объединителя, который снизу объединит такие разные регионы нашего государства.

На выборах Президента вполне определенно сойдутся в сватке Прошлое и Будущее: те, кто уже прожил свою жизнь, и те, кто ее еще только начинает. В декабре Будущее страны не пришло к избирательным урнам, в результате победило Прошлое, и мы получили ту ситуацию в стране, которая позволила поднять голову той коммунистической гадине, которая вроде бы сошла в августе 1991 года. Сейчас ситуация повторяется, но последствия будут значительно серьезнее. Государственная Дума - это сейчас в большей мере опереточный орган, а вот Президент - это уже совсем другое. Поэтому, если можно было позволить расслабиться в декабре и даже позлорадствовать, что НДР еле набрал нужное количество голосов, а «Демвыбор» вообще пролетел, то сейчас это было бы в высшей степени неблагоприятно. Поэтому наша с вами главная задача - убедить молодежь в необходимости прийти 16 июня на избирательные участки и отдать свои голоса Б. Н. Ельцину. Если это произойдет, то за исход выборов можно быть спокойным, и существование нашего с вами Движения оправданно.

**Юрий ЕРЕГИН,**  
председатель  
Вологодского  
регионального  
отделения ООД  
«Реформы  
- новый курс».

## Резолюция

### III конференции ООД «Реформы - новый курс» по молодежной политике

Конференция отмечает, что устойчивое развитие России невозможно без активного участия молодежи в жизни страны.

В настоящее время молодежь слабо вовлечена в процессы государственного строительства. Анализ положения различных слоев молодежи показывает, что основными причинами социальной, экономической и политической пассивности молодежи в первую очередь являются:

- неуверенность в завтрашнем дне, порожденная высокой конкуренцией на рынке труда, сложностью в получении полноценного образования, современной профессии;
- неравные стартовые возможности для начала трудовой деятельности, для организации «своего дела»;
- отсутствие целевой программы государственной помощи молодым семьям;
- неурегулированность вопросов прохождения воинской

службы с учетом существования «горячих точек»;

- неспособность преодолеть политическую разобщенность и увлечь молодежь единой целью, отсутствие сильной консолидирующей идеи и популярных лидеров.

Выход из создавшегося положения ООД РНК и ВМД НК видят в формировании и законодательном закреплении ГОСУДАРСТВЕННОЙ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ. В ее основе должны лежать комплексная государственная программа обеспечения социальных прав и гарантий молодежи.

Программа призвана обеспечить реализацию следующих положений:

- сохранение и развитие системы непрерывного бесплатного образования;
- обеспечение гарантий государственной поддержки по трудоустройству молодежи, прежде всего - выпускников учебных заведений и демобилизованных из Вооруженных Сил;

- государственная помощь молодым семьям, в частности, предоставление долгосрочных кредитов и субсидий на строительство и приобретение жилья;

- выделение молодым малообеспеченным семьям потребительских кредитов на товары длительного пользования на льготных условиях;

- принятие закона об альтернативной воинской службе, предоставление безусловной отсрочки для студентов вузов, организация сержантских курсов длительностью до трех месяцев для выпускников вузов, не имеющих военных кафедр.

Конференция поддерживает и одобряет разработанные на заседаниях «круглых столов» ООД РНК и ВМД НК программы по молодежной жилищной политике и по созданию региональных молодежных центров досуга, творчества и хозяйственной деятельности.

Конференция поручает советам и исполкомам РНК и НК на основе изложенных принципов подготовить для рассмотрения в соответствующие комитеты и комиссии Государственной Думы концепцию молодежной политики.

# РЕКЛАМНАЯ ПАУЗА

РУССКИЙ  
СЕВЕР

Отдел рекламы: 72-03-21, 72-96-96 (факс)

**Внимание! Корпорация «Центр» (Москва) на базе АО «Вологдаоблгаз» проводит КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ СЕМИНАР ПО ТЕМАМ:**

- **ЗАКОН** об акционерных обществах и его практическое применение
- **МЕТОДОЛОГИЯ АНАЛИЗА** финансового состояния предприятия и использование его данных при принятии управленческих решений
- **НОВОЕ В МЕТОДОЛОГИИ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА** и отчетности в АО. Учетная политика на предприятии
- **ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ** в налогообложении предприятий в 1996 году.

Занятия в виде сочетания лекций и разбора конкретных ситуаций проводят ведущие специалисты Министерства экономики РФ, Министерства юстиции РФ, консультационных фирм Москвы. Время проведения - июнь 1996 года. Стоимость обучения (включая комплекты литературы по каждой теме):

- по двум темам - 1750 тыс. руб. с НДС (16 уч. час.)
- по трем темам - 2625 тыс. руб. с НДС (24 уч. час.)
- по четырем темам - 3500 тыс. руб. с НДС (32 уч. час.)

**Заявки по телефону 25-39-58 до 30 мая.**

Лицензия № 859 от 3.04.95 г. выдана Департаментом финансов РФ

**АО «Агроскон» производит и продает ВАГОНКУ ХВОЙНУЮ оригинального профиля, по цене от 700 000 руб. за 1 куб. м; ПИЛОМАТЕРИАЛ ОБРЕЗНОЙ - от 300 000 руб. за куб. м.**

Обращаться по адресу: г. Вологда, ул. Доронинская, 48. ☎ (8172) 25-67-07, 24-48-70.

**ПСФ «Вологдаавтодизель-сервис» реализует со склада в г. Вологде и под заказ:**

- запчасти к автомобилям МАЗ, радиаторы водяные к грузовым автомобилям и автобусам, домкраты от 1 до 12 т., пиломатериалы
- устанавливает силовые агрегаты ЯМЗ-238 на автомобили КамАЗ.

**Форма оплаты - любая. Цены низкие. Возможен бартер, оплата векселями.**

☎ (817-2) 23-01-44.  
☐ Вологда, ул. Гагарина, 86.



«Торговый Дом Никитин и Ко» - крупнейший в России производитель чая - предлагает вашему вниманию различные марки высококачественного чая из Индии, Цейлона и Китая. Поставки со складов в Москве, Рязани и Иркутске.

Мы будем рады обсудить с вами различные формы оплаты, а также осуществим поставки в любой регион России. Постоянным клиентам предоставляются особые условия.



ТД «Никитин и Ко» был основан в октябре 1995 г. в Москве, объединив под своим началом крупнейшие чаеразвесочные фабрики России в Москве, Рязани и Иркутске.

Центральный торговый отдел: Москва, ул. Боровая, 3.  
Тел.: 360-00-70, 360-00-68, 360-00-10, 360-62-35, факс 360-74-53

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКУПИТ** (возьмет на реализацию):

- ✓ мясо, птицу
- ✓ крупы, сыры
- ✓ консервы и др. продукты питания, ликеро-водочные изд.

**ВОЗМОЖЕН БАРТЕР** (пиво «Балтика», «Степан Разин», импортн. и отеч. табачные изд., шоколад, болгарские консервы и др.).  
Тел. в С.-Пб: (812) 245-50-26, 245-47-64.

**АО «ИЖСТАЛЬ» ПРЕДЛАГАЕТ по доступным ценам**

- топоры стр. А2 с топоричами
  - топоры хоз. А0 с топоричами
  - ножовки столярные - 3 вида
  - скобы стр. (250x70x9,5)
  - гвозди 40-200
  - напильники
  - надфили
  - шурупы
- в ассортименте

Бесплатная доставка Ж/Д и а/м  
Представительство в Москве: (095) 263-2066, Склад: 266-0068

**АО «ТРАНСОИЛ» ПРЕДЛАГАЕТ**

**МАСЛА, СМАЗКИ** М10Г2К, ВМГЗ, МС-20, ТЭП-15 и др. БОЧКИ 200 л.

**СОЛИДОЛ, ЛИТОЛ а/м ГАЗ (все модели)**

**АВТОКРАНЫ** ОТГРУЗКА МАСЕЛ: Ж/Д, ЦИСТЕРНЫ, БЕНЗОВОЗЫ, БОЧКИ, САМОВЫВОЗ

Тел. в Н.Новгороде: (8312) 32-74-01, 32-76-70

**Фирма «АКЦЕНТ»**

приглашает на курсы по обучению работе на персональном компьютере.

**Производит: ПОСТАВКУ, МОНТАЖ И ОБСЛУЖИВАНИЕ УКВ-радиостанций гражданского и служебного диапазонов с дальностью связи до 40 км.**

**ПОСТАВКА, МОНТАЖ И ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ персонала.**

Лицензия ВЛГ № 001279, выдана центром лиценз. строит. деят.  
**Звоните: (8172) 25-26-81.**

**Фирма «Герат» предлагает**

- ТКАНИ ОПТОМ:**
- ТИК полульняной
  - БРЕЗЕНТ огнеупорный
  - БРЕЗЕНТ водостойкий
  - ДВУНИТОК суровый.



Принимает заказы и производит пошив рабочей и спецодежды:

- рукавицы всех видов, перчатки вязаные
- костюмы рабочие х/б, костюмы камуфляжные
- костюмы сварщиков, халаты х/б (мужские, женские)
- подшлемники и др.

160034, Россия, г. Вологда, 4 мкр. ПЗ, Окружное шоссе, 23. Тел./факс: (8172) 23-34-26.

**АО «Каскад» предлагает КОНФЕТЫ, ГЛАЗИРОВАННЫЕ ШОКОЛАДОМ**

(по рецептуре и технологии Санкт-Петербургской фабрики им. Н.К. Крупской).  
Отпускные цены - 9-10 тыс. руб. за 1 кг.  
Наш адрес: 173001, г. Новгород, ул. Б. Санкт-Петербургская, 39.  
Тел. (81622) 7-46-50, факс 7-70-05.

**АО «РЕНОМЕ» - СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ - ПРЕДЛАГАЕТ со склада в Вологде и Череповце:**

- ✓ ЛАМПЫ накаливания, люминесцентные, ртутные, автомобильные, коммутаторные, галогенные - 55 наименов.
- ✓ СВЕТИЛЬНИКИ, ПРОЖЕКТОРА - 45 наименов.
- ✓ АВТОМАТИЧЕСКИЕ ВЫКЛЮЧАТЕЛИ - 40 наименов.
- ✓ ПУСКАТЕЛИ, КОНТАКТОРЫ, КАТУШКИ - 57 наименов.
- ✓ РУБИЛЬНИКИ, ЩИТЫ - 17 наименов.
- ✓ ПРОВОД, КАБЕЛЬ - 52 наименов.
- ✓ ЭЛЕКТРОУСТАНОВОЧНЫЕ ИЗДЕЛИЯ, СЧЕТЧИКИ, МЕТАЛЛУРАКАВА, ИЗОЛЕНТУ, ВСТАВКИ, ДРОССЕЛИ и др. - более 110 наименов.

**ВНИМАНИЕ!**  
Наш новый адрес в г. Вологде: ул. Преображенского, 12, тел.: 23-01-48, 23-30-01; в г. Череповце: Ясная Поляна, тел. 5-66-38.

**19 июня 1996 г. Фонд муниципального имущества г. Вологды проводит КОММЕРЧЕСКИЙ КОНКУРС**

В ВИДЕ ОТКРЫТЫХ АУКЦИОННЫХ ТОРГОВ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ В СОБСТВЕННОСТЬ СЛЕДУЮЩИХ ОБЪЕКТОВ:

Объект	Стартовая цена, млн. руб.	Направление использования административное помещение	Прим.
1. Жилой дом, Пречистенская наб., 58	30,0	под жилье	*
2. Жилой дом, Пречистенская наб., 40	10,0	под жилье	*
3. Жилой дом, ул. Зосимовская, 11«А»	7,0	под жилье	*

\* при условии расселения прописанных жильцов и восстановления в срок до 2-х лет со дня продажи по согласованию с Управлением архитектуры и градостроительства администрации города.  
Заявки принимаются по 18 июня 1996 года с 9 до 17 час. ежедневно (кр. суб. и воскр.). Подробная информация об объектах, условиях и порядке проведения конкурса публикуется в бюллетене Фонда, с которым можно ознакомиться и приобрести его по адресу Фонда: Вологда, ул. Козленская, 6, каб. 511, телефон для справок 72-95-32.

Общество «Знание», отдел торговли администрации г. Вологды  
**28-29 мая проводят СЕМИНАР «РАБОТА ПРЕДПРИЯТИЙ ТОРГОВЛИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ».**  
☎ 72-16-14, 72-31-39.

**Всероссийский технический колледж «ТАНТАЛ»**

возобновляет прием студентов на заочное отделение дистанционного обучения. На всех этапах обучения выезд не требуется. Самостоятельный график занятий и каникул поможет без проблем освоить специальность. Выпускники получают профессию или специальность, квалификацию, диплом.

Начальное профессиональное образование (1 степень): бухгалтер, телемастер, оператор ЭВМ (6-8 мес.). Среднее профессиональное (ср. техническое) образование (2 степень), специальности: 0201 - юрист, 0601 - бухгалтер, 0602 - менеджер, радиотехник, программист (12-18 мес.). КУРСЫ: бухгалтер, телемастер (4-5 мес.).

Индивидуальная подготовка. Помесячная оплата. Минимальные цены. Возраст - не ограничен. Учебники - бесплатно. Консультации письменно и по телефону - бесплатно. Предоставляются учебные видеокассеты. Школьники выпускного класса приступают сейчас к занятиям по программам начального, среднего профессионального (ср. техн.) образования, старших классов - к курсовой подготовке. Выпускникам ГПТУ, техникумов, вузов - ускоренная программа.

Делайте запрос (+ конверт с обр. адресом): 692918, г. Находка, «Тантал». Приемная комиссия.  
Тел. круглосуточно: 4-03-18, 4-35-93, 4-27-86, код 42366.  
Московский филиал (юрист, менеджер, бухгалтер): 117463, г. Москва, «Тантал». Тел.: (095) 711-01-45, 713-10-72, 713-10-81.

# Русачок

Мой первый стих

Котенок Сема

Есть у нас котенок Сема. Он какой-то невеселый. Как его развеселить? Нужно Сему покормить. Можно дать Семени каши, Ну а можно - простоквашу.

Можно вывести гулять, С ним в пятнашки поиграть. И тогда наш котик Сема Будет самым развеселым! Леша КРАСИЛЬНИКОВ, 5 класс. Деревня Новленское.

## Новая игра

### «Профи» - это интересно!

**Многоуважаемый ребенок!**  
Я решила написать тебе открытое письмо и обратиться с огромной просьбой: давай вместе поиграем! И не где-нибудь, а в телевизоре. Точнее, на городском Вологодском телевидении TV-7.

На это предложение меня толкнула форменная несправедливость, которая творится вокруг. На Центральном телевидении столько замечательных детских игр («Зов джунглей», и «Лего-го», и «Звездный час»), а попасть туда обычному вологодскому ребенку очень сложно. Во-первых, это трудно - пройти многочисленные отборочные туры и получить желанное место на игровом поле на телеэкране. Во-вторых, это достаточно дорого. Далеко не каждая мама выделит тебе деньги на поездку в Москву (а как известно, снимают эти программы в Останкино).

Конечно, долго такая несправедливость твориться не могла. И нашлось несколько замечательных взрослых, у которых есть главное - огромное желание сделать нашим детям маленький праздник. А еще у них есть деньги (сами понимаете, сегодня без этого никак нельзя). И в результате родилась детская профориентационная программа «Профи», которая будет выходить на TV-7 раз в две недели. И хоть показывать ее будет всего пятнадцать минут, но, поверьте, награда мы за это время с вами на славу, и призы вы получите замечательные.

Многоуважаемый ребенок! Не испугало ли тебя трудное и нудное полное название передачи - детская профориентационная программа «Профи»? Не пугайся! На самом деле все в игре не так трудно и даже очень интересно. Просто каждый раз мы с тобой будем играть в разные профессии. В учителей, врачей, милиционеров и поваров. А вот во время нашей первой игры пять учеников вологодской восьмой школы играли в официантов.

Каждый раз в игру «Профи» будут играть пять человек. Участвовать они станут в трех конкурсах, в результате которых и определится победитель. Каждый раз судить все конкурсы мне будут помогать настоящие профессионалы своего дела. В этот раз это были официанты вологодского кафе «Северянка».

Тебе, наверное, интересно, что же пришлось делать ребятам в первой игре. Ничего особенно трудного и страшного там не было. Сначала был

конкурс на память (официанту хорошая память очень важна). Пятнадцать секунд ребята смотрели на несколько предметов, расставленных на подносе. Потом я поднос закрыла, и ребята за минуту должны были на своих рабочих местах создать точно такую же композицию из предметов.

Следующий конкурс назывался «Обеденный перерыв». Это когда в кафе приходит очень много голодных людей, которым всем одновременно нужно быстро и вкусно поесть. Тут официанту приходится спешить. И ребята за минуту должны были добежать до большого расстолоченного стола с огромным количеством всяких ложек, тарелок, вазочек и салфеток и максимальное количество предметов перетасовать на собственное рабочее место.

А третий конкурс назывался «Десерт». Он был самым веселым и вкусным. В огромной вазе лежало множество апельсинов, яблок, бананов и шоколада. А каждому участнику была дана своя маленькая десертная ваза. И за минуту ребята должны были уложить максимальное количество фруктов и сладостей в свою вазу.

Лучше всего все конкурсы удались Натасе Муравьевой. Ей десять лет. Она учится в третьем классе и в будущем мечтает стать учительницей начальных классов. Наташа стала победительницей первой игры «Профи» и получила замечательные призы - огромный конструктор «Лего», каскетку группы «Сборная Союза» с автографами музыкантов и выпуск газеты «Русский Север-Вторник» с новым «Русачком».

Официанты из газопроводов Анатолий Федорович Заец. Именно этот человек и это предприятие все придумали создали и оплатили, чтоб в нужный день и нужный час вы смогли увидеть и поиграть в «Профи». Прекрасные огромные настоящие датские конструкторы «Лего» дарит победителям игры коммерческий центр фирмы «Стройинвест» (давний друг «Русачка»). Кстати, коммерческий центр «Стройинвест» открыл в Вологде фирменный магазин «Лего», о котором вы сможете узнать, посмотрев программу «Профи». А редакция газеты «Русский Север» и ее детская страничка «Русачок» взяли на себя самую организацию передачи и теперь вечерами придумывают для вас разные веселые конкурсы. А еще огромное спасибо всем работникам кафе «Северянка», которые позволили ребятам побегать, попрыгать в этом замечательном кафе и даже не обиделись за некоторое количество разбитой посуды.

Итак, если ты хочешь поиграть с нами, получить настоящий конструктор «Лего» и стать маленькой звездочкой вологодского телеэкрана, слушай наши условия. Ты видишь специальный купон «Профи». Вырежь его, внимательно заполни и пришли по адресу, который указан в купоне. Не забудь сделать на конверте пометку - «Русачок» для игры «Профи». И жди приглашения на игру! Я тебя приглашаю поиграть вместе с нами! Поверь, будет очень здорово!

**Алена ВЛАДИМИРСКАЯ.**  
На снимках Дмитрия Чеснокова: участники первой игры «Профи» ученики третьего класса школы номер восемь Вологды Дима Ерыгин, Наташа Муравьева, Марина Погожева, Дима Москвин и Яна Персиянова.

### Купон участника детской телевизионной игры «Профи»

Фамилия \_\_\_\_\_  
Имя \_\_\_\_\_  
Возраст \_\_\_\_\_  
Домашний адрес \_\_\_\_\_  
Домашний телефон (если есть) \_\_\_\_\_  
Номер школы \_\_\_\_\_  
Профессия, в которую ты хочешь поиграть \_\_\_\_\_

Адрес отправки купона: 160000, Вологда, ул. Батюшкова, 7, редакция газеты «Русский Север», «Русачок».

### Фан-клуб

## Дмитрий Маликов: «Лучше работать долго и стабильно...»

- Твой новый альбом «Сто ночей» чем-то будет отличаться от предыдущих?  
- Да, конечно. Мне кажется, он более целостный, чем «Иди ко мне». К каждой из 12 новых песен я подошел ответственно, так, чтобы через полгода можно было слушать любую из них без отрицательных эмоций. Не знаю, будет ли он иметь коммерческий успех, но там есть музыка на все вкусы. Он выйдет 29 января, в день моего рождения.

Мне бы очень хотелось, чтобы альбом понравился, поскольку следующий выйдет не скоро. Во-первых, я очень много сил вложил в этот, а во-вторых, буду записывать альбом инструментальной музыки. Что-то типа музыки Гэбриэл к фильму «Последнее искушение Христа». Это вообще моя любимая пластинка. Но Гэбриэл ушел в восточную музыку, а у меня будет упклон в сторону семплерного симфонизма с использованием серьезных звуков, монументальных аранжировок. Есть интересные задумки по поводу одного древнего русского хорového произведения.

- Не смущает, что тебя не воспринимают всерьез как классического музыканта?  
- Сложно удержать в руках и то, и другое. Я не говорю, что я крутой классический музыкант, для этого надо играть по 4 часа в

По нему сохнут девчонки, его уважают коллеги, его альбомы всегда держатся на хороших местах в хит-парадах. При этом Дмитрий Маликов умудряется заниматься теннисом, играть в футбол за команду звезд «Старко» и регулярно ездить на гастроли. Одно другому не мешает.

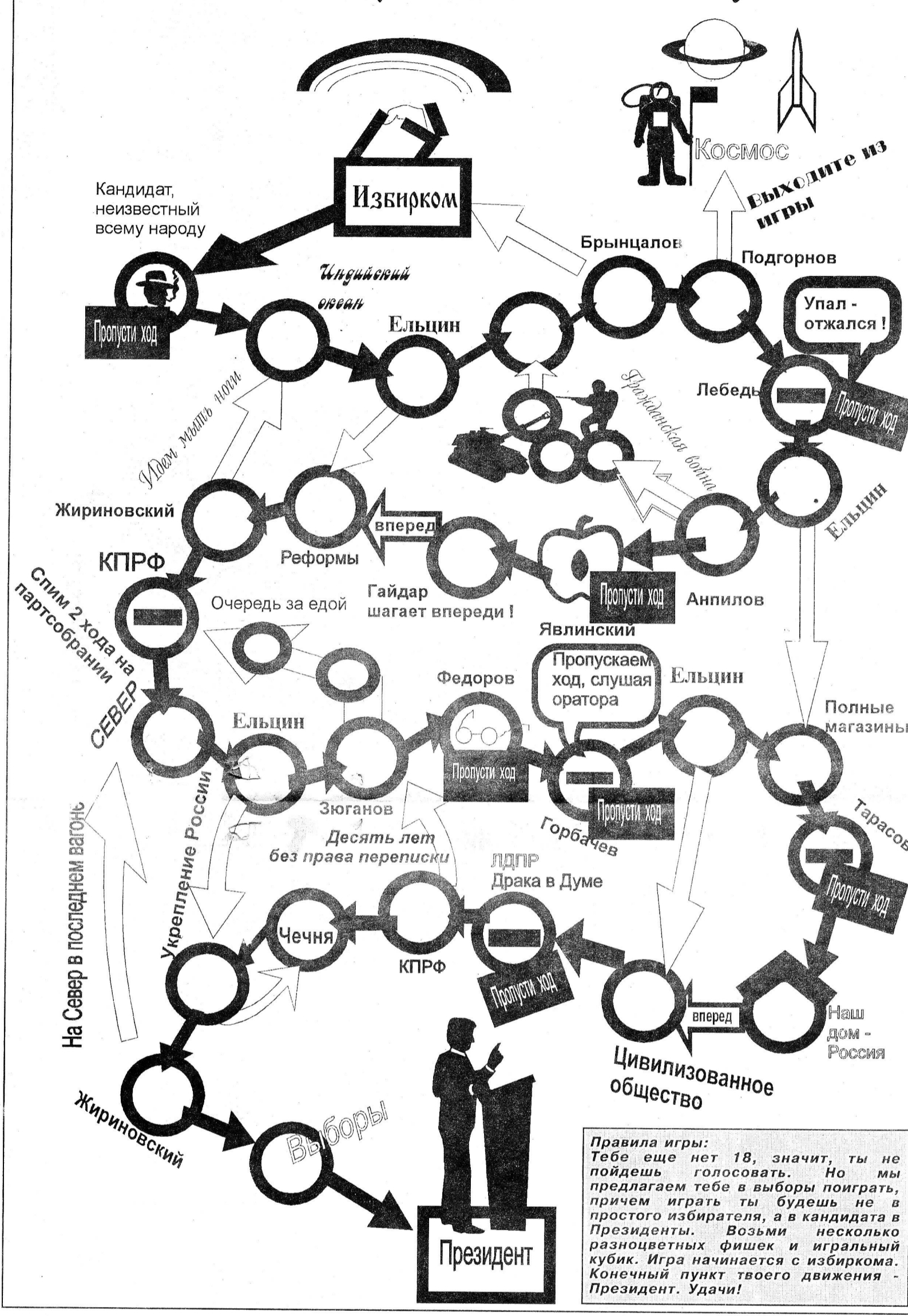
- Это было в юношеском возрасте. Его влияние особенно сказалось в 14-16-летнем возрасте, когда он посоветовал мне заниматься композицией и аранжировкой. Отец мне сказал тогда: «Занимайся аранжировками, если будешь получать - не пропадешь». О том, чтобы быть певцом, не было и речи.

- Ты рано ушел из-под родительского крыла?  
- Да, я в 18 лет ушел из дома, мы жили с Наташей Ветлицкой у нее.  
- Родители были против?

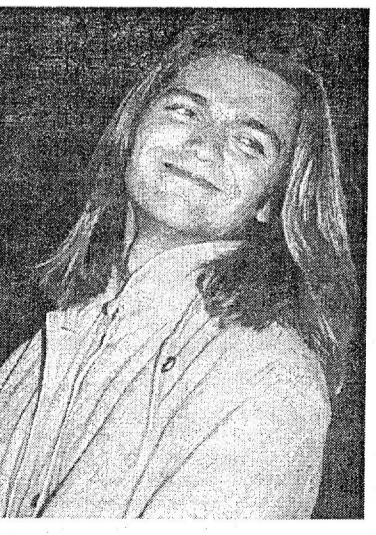
- Это было бесполезно... Но при этом у нас были нормальные отношения.  
- Ты помнишь, как вы жили в этот период?  
- У меня была и учеба, и гастроли одновременно. Я стал сразу работать по 10 концертов во дворах спорта. Бывало так, что в пятницу уезжал на гастроли, а в понедельник возвращался прямо к занятиям в консерватории. Вообще вся моя юность прошла наполовину в учебе, наполовину в работе. Я возвращался в Москву и жил жизнью обычного человека. Это никак не отражалось ни на деньгах, ни на общественном положении. Сейчас я гораздо увереннее себя чувствую, чем это было в 20 лет.

- Ты помогаешь родителям?  
- Мама работает у меня директором, занимается концертами, гастролями, она получает определенную зарплату. Но и без этого помогаю, как любой ребенок.  
- Сестра моя, Инка, тоже помогает. Она живет со своим молодым человеком в одном доме с родителями, так что к матери все время

## Хочешь быть Президентом - Будь Им!



**Правила игры:**  
Тебе еще нет 18, значит, ты не пойдешь голосовать. Но мы предлагаем тебе в выборы поиграть, причём играть ты будешь не в простого избирателя, а в кандидата в Президенты. Возьми несколько разноцветных фишек и игральный кубик. Игра начинается с избиркома. Ключевой пункт твоего движения - Президент. Удачи!



заходит... В общем, все в порядке, по-семейному.  
- Изменилась ли твоя жизнь с появлением в ней Лены?  
- Вот уже скоро 4 года как мы вместе, появилась какая-то стабильность во всех отношениях. Трудно загадывать, но живем пока, не жалуемся.  
- Ее дочке Оле - 12 лет. Какие у вас с ней отношения?  
- Хорошие, я к ней привык, она ко мне, судя по всему, - тоже.  
- Но папой тебя не зовет?  
- Нет. Дело в том, что когда

мы с Леной познакомились, Оля была уже в сознательном возрасте: ей было 8. Она человек со своими проблемами, характером. Мы с ней общаемся как друзья: играем, кроссворды разгадываем, иногда берем ее с собой отдыхать.

- Есть ли у тебя какая-то материальная мечта?  
- Не знаю, можно ли назвать материальной мечтой ребенка от любимой женщины. Это просто желание.  
- И чего же для этого не хватает?  
- Не знаю, благословения Господа, наверное. Я к этому готов...  
- Помогают ли тебе домашние или требуют от тебя как от главы семьи внимания и заботы?  
- Да, часто требуют. И на этой почве возникают проблемы. Я прихожу домой уставшим, а Лена считает, что... я должен помогать в уборке квартиры. Конечно, я все правильно понимаю, и она, слава Богу, - тоже.

- А чем твоя супруга занимается?  
- Модой, спортом, мне помогает. Она не работает.  
- Она тебя сразу очаровала?  
- Я обалдел, потому что в ней была такая цивилизованность, доброжелательность, такая породистость, шарм женский, не девичий, а женский. Я сразу подпал под ее обаяние.

После моего концерта, на который я ее пригласил, мы пошли в ресторан. Я подарил ей шикарный букет цветов... Это все было так романтично. Потом был прием в немецком посольстве, туда мы тоже пошли вместе, а затем я уехал на гастроли, много ей звонил, с трепетом в душе пытался понять, что происходит и происходит ли что-то вообще. Когда вернулся, отношения стали менее официальными.  
- Через какое время ты сделал ей предложение?  
- Да мы не расписаны до сих пор, но стали жить вместе примерно через месяц после знакомства.  
- Интересно, как ты проводишь свободные вечера?  
- Смотрю телевизор, отвечаю на какие-то звонки. Все зависит от конкретного вечера. Например, сегодня у меня в двенадцать - выступление в клубе. Это значит - в два ночи я приду домой, мне долго будет не хотеться спать, потому что после концерта я сильно возбуждаюсь...  
- А удается читать книги?  
- За пару последних дней перечитал «Евгения Онегина». Вообще очень люблю Пушкина. Читаю много периодики, выписываю порядка 8 газет и журналов. Газеты читаю с утра, часиков с одиннадцати. Хотя летом вставал рано, играл в теннис.

- Почему именно в теннис?  
- Нравится. И еще меня убедил Элтон Джон, которого я видел играющим в теннис этим летом во Франции. Так получилось, что мы жили в одном отеле («Гранд-отель» между Монако и Ниццей). Я его видел на корте, после чего он садился в голубого цвета «Бентли» и куда-то уезжал. Теннис - оптимальный вид спорта в плане нагрузки.

- Есть ли у тебя друг, к которому ты обращаешься за советами?  
- Мой друг - Володя Мухин, музыкант, просто честный и хороший человек, с которым мы вместе делаем аранжировки.  
Друзей много не бывает. К сожалению, в прошлом году я потерял двоих. Один был никому не известен, хороший парень, которого убили и до сих пор не нашли. Второй - Иван Кивелиди. Мы с ним общались достаточно тесно. Он мне очень часто помогал.

- Часто ли тебе приходится в жизни проявлять силу воли?  
- Заставлять себя все время приходится. Вот сейчас надо записывать две песни старые, а так нехота, так нехота! И надо включать всю свою силу воли, чтобы сделать это классно.

**Елена СЕМЕНОВА, Владимир ПОЛУПАНОВ.**

**Прежний наш губернатор (глава областной администрации), наверное, вполне мог со временем (правда, будь оно у него!) присоединить к своему окружению еще одного вице-губернатора, скажем так, с обязанностями по оздоровительно-курортной работе. Разумеется, ему вменялись бы охоты, рыбалки и прочие полезные мероприятия.**

нотно, кто - "пример" и кто - "подражатель". Может, - продолжатель?

Двух лет не прошло со времени суда над директором ТОО "Приозерье" Н. И. Ковалевым и гендиректором АООТ "Райсельхозтехника" Н. Н. Колпаковым (последний, Николай Нико-

месяцев исправительных работ с удержанием 10 процентов в доход государства и ту же сумму штрафа.

Разумеется, приговор подсудимые не обжаловали. Хотя право такое имели...

Яд такой свободы нравов, к сожалению, расхо-

Александровой, дошло почти до рукоприкладства.

В райцентре говорят: дескать, сама спровоцировала, но и сама не без греха. Мол, предприниматель Фокина товаром без сертификата приторговывала. Мол, если и видела, что "греховное", то почему не была в колокол по горячим следам. Ну, извините, сейчас все выглядит голословным. А дознание ничего не нашло.

(Правда, не нашло. Ну числятся в покупателях лицензии на отстрел поса "верхние" (некоторые!) губернской фамилии. Ну среди них и глава района тоже. Что, криминал на охоту ходить? Нет, конечно).

Говорят в РОВДе: снова со скандалистом придется разбираться. Ну кто рассудит - тот рассудит. В конце концов у каждого из нас есть больные мозоли. Надо ли обязательно на них наступать?

Но сейчас я о другом. О ненормальности вообще нравственной обстановки в районе. Ведь и взаимопонимание рождается из порядка в обществе. Из чистоты и лада состояния этого общества. Но есть ли оно? Скажу так: может ли быть сегодня в Усть-Кубинском районе?

И никто почему-то не удивляется, что Владимир Петрович Чусов законно избран местным населением на пост главы района.

Чего же мы тогда еще хотим, если нам все равно? Нам все равно, кто нами руководит?

Юрий МАЦНЕВ.

# Нам все равно, кто нами руководит?

вполне успешно пытается сам привлечь эти органы якобы за клевету. По крайней мере, существует его заявление по сему поводу, которое уже побывало в определенных кабинетах.

Сам Владимир Петрович "своих" не стесняется ничуть. Что ему Усть-Кубинский РОВД или райпрокуратура, если их руководителям он угрожал, и не чем-нибудь - убийством. Дескать, не трогайте сына!

И все сходит с рук главе. Непотопляемость Владимира Петровича поразительна и на первый взгляд непонятна. Правда, только на первый...

Но вот цитатка всего лишь из одного (и очередного!) отказа в возбуждении против него уголовного дела: "Каких-либо действий и намерений осуществления угрозы, указанную В. Н. Савенковым (зам. начальника РОВД. - Ю. М.), со стороны В. П. Чусова не принималось. На основании изложенного, руководствуясь п. 1 ст. 5, ст. 113 УПК

РФ, в возбуждении уголовного дела в отношении Чусова Владимира Петровича по ст. 193 УК РФ отказать за отсутствием события преступления".

И старший следователь межрайонной прокуратуры С. А. Плясунов подписывается под бумагой. Хочется сказать, так и слава Богу, что "не предпринималось", а иначе нашлись бы и 191-2 или 102 УК РФ. А тут уже предусматривается наказание вплоть до смертной казни.

Но в конце концов никто и не хочет того Владимиру Петровичу!

Нет, те же органы хотят одного: чтоб в районе был порядок, чтобы глава администрации (хоть он-то!) не давал пример нарушения этого порядка. А вовсе не хотят крови Владимира Петровича.

## ...СВОБОДА ПРАВ НА НЕМ

Делай сам, делай, как я? Но здесь уже совсем непо-

лаевич, - это брат Геннадия Николаевича Колпакова, бывшего секретаря обкома КПСС по сельскому хозяйству).

Без выписки лесорубочных билетов они "совершили незаконную порубку", то есть взяли и заготовили таким образом за сотню кубометров деловой древесины в Богородском лесничестве и получили навар в 3 500 000 рублей (ст. 169 ч. 2 УК РФ). И еще Николай Николаевич без оформления через бухгалтерию "сообразил" два сруба на сторону общей стоимостью в 2 230 053 рубля (ст. 200 УК РФ).

Поработали вроде бы и не худо. И что же? Суд учел и все обстоятельства, и характеристики товарищей, "согласно которым подсудимые характеризуются положительно, являются реформаторами". И не оценил, выходит, трудов праведных: Ковалев отделался штрафом в 200 000 рублей, а Колпаков получил шесть

дится пусть и постепенно, но неумолимо. Вседозволенность и полирование права становится нормой. Некрепкие головы теряют всякие нравственные ориентиры, а потому преступность (от проступка всего шаг до преступления) становится спланированной. Как бы спланированной.

Не знаю, может быть, не совсем верно так говорить о конфликте на территории Куркинского лесничества, но вмешательство правоохранительных органов здесь крайне необходимо.

Оно, правда, было. Собран проверочный материал дознавателем с РОВДа на 45 листах...

"По поводу многочисленного отстрела лосей и незаконной продажи мяса, а также изготовления срубов в течение 3-х - 4-х лет", - пишет соседка Лазарева, начальника Куркинского участка лесничества.

У них, Александра Александровича с Людмилой

Имею в виду нынешнего главу администрации Усть-Кубинского района Владимира Петровича Чусова. Кстати, и для исполнения этих вице-губернаторских нагрузок Владимиру Петровичу вовсе не пришлось бы менять рабочую обстановку, квартиру или кабинет, если район так и остался этим его местом деятельности. Тут и квартира, и кабинет, если хотите. Почему так подумалось?

Дело не столько в привлекательности местных ландшафтов (но дач-то, дач тут сколько!) или богатства флоры с фауной. Нет, главное и в той здоровой свободе нравов, которая по нраву Чусову, которую он успешно формировал еще будучи первым секретарем РК КПСС. Добавлю, и продолжил в должности главы администрации. Еще приписую, и вел довольно успешно. Впрочем, этим скорее всего занимается и сегодня.

## ОСТРОВК СОЦИАЛИЗМА И...

О методах воспитания нравов в местном обществе непосредственно самим Владимиром Петровичем "РС" рассказывал не однажды. Можно напомнить про использование служебного положения в деле добывания стройматериалов для личного строительства или "круговой обороне" при защите сына, когда правоохранительные органы "наехали" на конкретные преступления младшего Чусова.

Попытки, надо сказать, на свою беду, если Валерий Владимирович сегодня уже

## Суд да дело

### Не убивайте врача: лечит как умеет

Любая профессия допускает определенный процент брака. Только не профессия врача. Здесь слишком велика ставка - человеческая жизнь, и последствия недобросовестного отношения к своим обязанностям могут быть очень серьезными.

Сорокапятилетняя женщина решила завести ребенка. Можно себе представить, как она любила свою двухмесячную дочь и как переживала, когда девочка заболела. Лечили ее на инфекционном отделении Вологодской областной детской больницы. Но болезнь оказалась сильнее медицины, девочка умерла.

Скорее всего, врачи в ее смерти не виноваты. Но как это объяснить матери?

На следующий день после смерти девочки она приехала в больницу, нашла врача, лечившую ее дочь, и накинулась на нее, повалила на пол. Сначала пыталась задушить, как она думала, виновницу смерти ее дочери, а потом достала нож... Женщин едва успели растащить. Пришел главный врач, вызвали милицию. Дело было передано в суд, и суд, взвесив все обстоятельства, приговорил нападавшую к условному лишению свободы на четыре месяца.

### Не дай Бог так оголодать!

За время существования рубрики "Суд да дело" мы рассказывали о самых разных "героях" Вологды криминальной - убийцах, вымогателях, фальшивомонетчиках.

Однако, как ни странно, чаще всего преступления совершают не преступники, а обычные законопослушные граждане: кто по пьяни лавочке, а кто вообще непонятно почему - бес попутал.

Вот одно из таких дел. На кухне общежития на улице Чехова одна жительница варила суп. И когда суп был готов, она пошла за чем-то в комнату, оставив суп на плите. Вернулась - а кастрюли нет.

Оказавшаяся поблизости уборщица сказала, что кастрюлю взяла соседка с восьмого этажа. Хозяйка супа поднялась к соседке и, конечно, увидела свой суп у нее на столе. После небольшого обмена любезностями потерпевшая пошла за милицией.

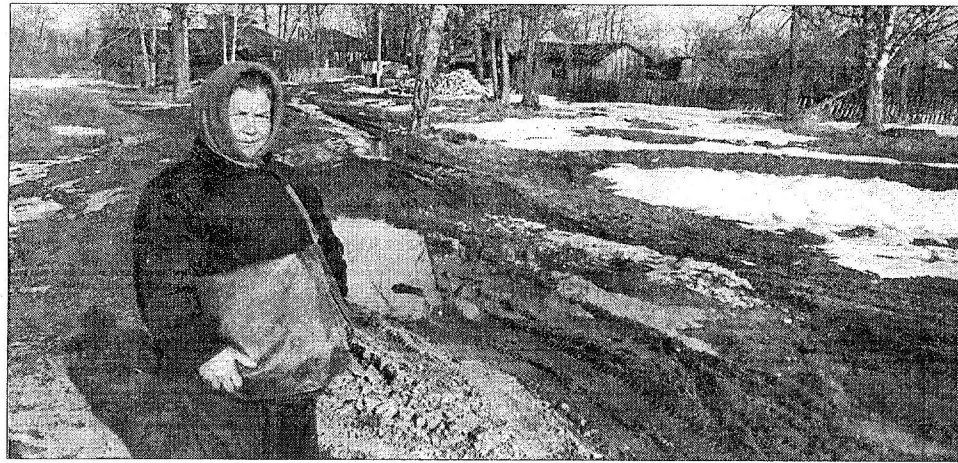
Когда блюстители порядка поднялись на восьмой этаж и вошли в комнату, похищенной кастрюли там уже не оказалось. Ее нашли на улице, как раз под окном похитительницы.

Городской суд приговорил ее к условному лишению свободы сроком на один год, а также постановил возместить потерпевшей материальный ущерб. Три литра разлитого по асфальту супа оценили в 45 тысяч рублей.

Из зала суда - Александр МОЛЧАНОВ.

## Женский портрет

# Деревенский почтальон



Этой весной 12 лет будет, как Софья Александровна Кузнецова, перекинув через плечо разбухшую от свежей почты сумку, разнесит по деревням газеты, журналы, письма, телеграммы... Ее маршрут - четыре небольшие деревеньки Усть-Кубинского района: Новое, Рудино, Горка и Ушаково. Ее ждут с добрыми ли, с горькими ли вестями. И Софья Александровна приносит их, терпеливо вышагивая многие километры в день: весной - по хляби, летом - в пыли, зимой - в холоде и тьме...

Фото Дмитрия ЧЕСНОВА.

## Ни дня без политики

# Какой нам нужен президент?

Вопрос на самом деле не из легких. Каким должен быть новый президент? Да кто его знает.

Лично мне хочется, чтобы президент был грамотным. Чтобы умел читать-писать. Чтобы считал не хуже пятак-лассника. Чтобы таблица умножения отлетала от него как горох.

Зачем мне это надо? Затрудняюсь ответить. Возможно, на это влияет мой сын, у которого в школе - аналогичные проблемы.

У других избирателей требования повыше.

Например, водопроводчик Хорьков из соседнего подъезда хочет в президенты женщину. Мол, будет на что посмотреть. Но чтобы и умная была, типа Маргарет Тэтчер.

А таксист Шуткевич желает президента с юмором.

"Президент должен быть крутой..."

Генерал Лебедь.

Вроде кандидата Брынцалова. Чтобы дико смеялся и непрерывно хохмил. Чтобы глазами делал всякие глупости.

У Шуткевича нервная работа и стерва-жена. А он любит посмеяться. Имеет он, в конце концов, право хотеть такого президента, какого он хочет?

Пенсионер Мармелад-заде как патриот желает иметь президентом человека, который бы заботился о национальном самосознании. И предлагает на этот пост бывшего завбазой Каценеленбогена. "А что, - говорит Мармелад, - парень он хваткий, сообразительный. И главное - чистокровный славянин..."

Чтобы снять излишнее напряжение в обществе, надо

выдумать такого президента, чтобы удовлетворял всех.

Новый президент должен быть крупным, высоким, грубым; хилым, тощим, интеллигентным. Он должен быть от важным и безрассудным; сентиментальным и осторожным. Из крестьянства, но с дипломом Сорбонны. С лысым представительным черепом и панковским гребнем посередине. С бюргерским многодетным брюшком и цепями по кожаной груди. С трудовыми мозолистыми руками и дорогим маникюром.

Новый президент должен знать языки, уметь есть ножом с вилкой, дипломатично интриговать. Сказать матерно при случае высморкаться в рукав, ко всем обращаться на "ты".

Он должен быть немного диктатором, немного демократом, слегка левым и чуточку правым.

Если все это перемешать и хорошенько взболтать, то мы получим такого президента, что все цивилизованное человечество рехнется от зависти.

В нем будут решительность Ельцина, образованность Гайдара, обаяние Хакамады. Взгляд Лебеда, мысль Явлинского, слово Федорова. Плешь Зюганова, уши Жириновского, нос Мавроди...

Только одна маленькая деталь вызывает сомнение. Не получится ли гибрид полным идиотом?

Впрочем, если судить по высказываниям представителей левой оппозиции, в России это не имеет никакого значения.

Николай НАДЕЖДИН.

# Женсовет

Виктория ЗЕРНОВА

## Миги любви

Она родилась и выросла в Вожеге. Сейчас - студентка Вологодского педагогического колледжа.

Виктории Зерновой - восемнадцать лет. В прошлом году "Русский Север" напечатал первую подборку ее стихов. Сегодня предлагаем вниманию читателей ее новые стихи.

Любовь, как говорится, хлеб юных лет. И эти стихи - о любви, ее счастливых мигах и ее коллизиях, первой горечи...

На осколки  
ушедшего дня  
Я смотрю, и стекло  
серебрится.  
Есть ли место  
здесь для меня?  
Иль в ином мне  
мире родиться?

Мне не выдержать.  
Я возьму в ладонь  
Небо синее,  
И вложу огонь  
В солнце зимнее.  
Я возьму в ладонь  
Небо синее.

Что я в его глазах  
нашла?  
Отвечу - ничего.  
Что я такого в нем  
нашла?  
Отвечу - ничего.  
Что я могу о нем  
сказать?  
Отвечу - ничего.  
Что я молчу?  
Но не смолчать,  
Что я люблю его.

В ультрафиолетовом  
сне -  
Ультрасиний  
рассвет,  
А в раскрытом  
окне -  
Нежно-розовый  
свет.  
Я смотрю на тебя,  
А в глазах -  
темнота.  
Я прощаю, любя,  
А в душе - пустота.  
И не зря меркнет  
свет  
В полумраке теней.  
Ты не знаешь  
ответ:  
"Уходи, не жалею".  
В ультрафиолетовом  
сне -  
Ультрагорький  
рассвет.  
В затемненном  
окне  
Не покажется свет.

Белым почерком  
В небе пишутся,  
Белым облаком  
Вдаль уносятся.  
Белым почерком  
В небе пишутся  
Быстрым росчерком  
В воду стелются  
Все мечты мои,  
Что не высказать.  
Долгий путь  
к любви

## Звезда грязовецкого телевидения



То ли нужда какая тому причиной, то ли мода новая, только открываются в некоторых районных центрах и просто в крупных селениях собственные телевизионные студии. Да и то сказать, чем, скажем, Грязовец хуже Вологды или Череповца. А ведь в этих городах не по одной собственной местной телевизионной программе. Вот и решили года полтора тому назад создать в Грязовце собственную радиотелевизионную студию "Грязовец-РТВ".

этой зоны остается крупнейшей поселок района - Вохтога, где, между прочим, как и в Грязовце, стоит ретрансляционная телевизионная вышка. Изыскания возможностей, позволяющих расширить вещание на Вохтогу и тем самым охватить чуть не 90 процентов населения района, конечно, проводились, но результатов не дали. Вохтога, оказывается, лежит в рельефной котловине, и радиосигналу из Грязовца добраться до вохтожской вышки сложно до невозможности.

Пока остальные жители района довольствуются пере-

дачами из Москвы, Петербурга и Череповца, грязовчане пять дней в неделю, а это около 25 часов, смотрят грязовецкое телевидение.

В каждом доме, наверное, желанная гостья и собеседница диктор студии "Грязовец-РТВ" Елена Алябьева. Она расскажет о передачах, предлагаемых зрителям в этот вечер, о последних новостях в районе. А передачи довольно разнообразны. Готовят местные телевизионщики небольшую программку для детей "Малышам на потеху", информационные выпуски, демонстрируют лицензионные

художественные и мультипликационные фильмы. К тому же, когда сами не занимают диапазон, транслируют программы ВГТРК "Петербург - 5 канал". Кормят, таким образом, петербуржцев халявой: ведь, по сути, они за трансляцию их программ должны бы грязовчанам деньги платить, а не платят ни копейки.

Сергей ЛАДУХИН.

На снимке: диктор Елена Алябьева.

Фото Дмитрия ЧЕСНОКОВА.

## Советы бабушки и внуки

С удивительными людьми сталкивает жизнь. Не обязательно, чтобы люди совершали что-то героическое, чтобы обратить на себя наше внимание. Достаточно, если они умеют и в серых буднях находить крупинцы радости и делиться ею с другими.

Вот с такими людьми - бабушкой Лилией Петровной, пенсионеркой, и ее внучкой Александриной (Саной), десятиклассницей школы № 16 г. Череповца, Свитковыми - я встретила недавно. Разговорились, слово за слово, а через несколько минут болтали как давние знакомые. Как я поняла позднее, с ними и нельзя иначе: такие они душевно открытые люди, добрые и отзывчивые на доброе отношение. Скоро обнаружился и общий интерес - травы, их чудесные свойства. И бабушка, и внучка в травах знали толк.

- В нашей семье увлечение травами началось с Сибири, где тогда жили мои бабушка с дедушкой и совсем юная моя мама, - начала рассказ Сана Свиткова. - Мама только что поступила в институт и занималась на курсах медсестер. Занятия на курсах вел профессор Иркутского медицинского института, увлекающийся траволечением, изыскатель в поисках трав всю Сибирь и даже побывавший в Тибете. Конечно же, все студенты увлеклись травами. Появились тетради с записями, рецептами, знакомства с знахарями. Не осталась равнодушной к травам и моя бабушка, которая беседовала о них даже с "колдуном России" (как он сам себя называл) Юрием Гарасовым. Да и вторая моя бабушка, врач по образованию, знает много старинных рецептов от своей мамы.

- Когда наша семья переехала в Череповец, мы купили дом в Грязовецком районе. Об экологическом неблагополучии Череповца известно всем. Поэтому только когда приезжаешь в деревню, по-настоящему понимаешь смысл выражения: "Воздух можно пить", "звездная тишина", - признается в любви к своей деревеньке Аркатова Сана. - Красивейшее место! Аркатово стоит на берегу Обноры, родниковой речки, а вдаль уходят холмы, лес за лугом, поляны, потом - дальний лес. Вот уж точно - "тихая моя Родина"! А какие праздники мы там устраиваем! Пусть бабушка скажет, она у нас выдумщица.

## Травы дарят радость

- В маленькой деревеньке почти одни старушки да летом внуки приезжают. Решили мы возродить празднование Ивана Купалы (праздник в честь Иоанна Крестителя, который отмечается 7 июля). Разжигаем костры, прыгаем через огонь, собираем магические букеты. Травы и цветы для венков и букетов рвем с полноты до часу ночи либо в полдень Иванова дня.

Считается: если больного искупать в воде, настоянной на купальских травах, он выздоровеет. Особенно целебны купальские росы. Утром надо умыться такой росой, собрать ее и выпить. Я с вечера расстилаю чистую простыню на траву, а утром обертываю ею больные ноги. А внучку заставляю бегать босиком по росе - это ведь массаж ног плюс водные процедуры!

На лугу с богатым разнообразием каждая травинка напитывает росу своей живительной силой. Роса с тысячелистника, к примеру, останавливает кровотечение, роса с пустырника помогает при сердечных заболеваниях, с череды - при кожных.

Недаром раньше катались нагишом по росным травам, считая, что так можно вылечить любую болезнь.

С Иванова дня надо сушить купальские травы: зверобой,

ромашку, донник, василек, чабрец, калган, тысячелистник, череду, иванов цветок, то есть марьяник, а на Руси его истари величали иван-дамарья...

В середине мая отмечается праздник "Мавра - зеленые щи". В этот день по традиции каждый должен отвезти зеленые крапивные щи. "Зелень на столе - здоровья на сто лет", - утверждают в народе.

И сколько на земле живу, ликую иль бедую, Я в суп бросаю жгун-траву - крапиву молодую

- пишет поэт Иван Краснов. Очень любят весной у нас зеленые салаты из крапивы.

Вымочить листья в соленой воде или ошпарить. Смешать с другой зеленью (одуванчиком, петрушкой), с квашеной капустой, с хреном, жареным луком, заправить растительным маслом или майонезом, уксусом. Делаем мы крапивное масло для бутербродов (100 г сливочного масла перемешать с 2 столовыми ложками сухого крапивного порошка).

В старину одуванчик считали "эликсиром жизни". Он предупреждает инфаркты, варикозное расширение вен и образование тромбов, замедляет старение организма. Ценность представляют все части одуванчика - почки, цветы, листья, корни. Из одуванчика мы готовим салаты, супы, повидло, кофейный напиток (из сухих корней), маринады и пр. От горечи листья вымачиваем в подсоленной воде 20-30 минут.

- У бабушки неисчислимое количество рецептов для разных блюд, настоев лекарственных растений, - улыбается Сана. - А еще она выращивает целебные растения на грядках. Любимец наш - котловник. Об этом многолетнике старики говорят: "Исцеляет душу и сердце". Его используют при бронхитальной астме, удущье, гастрите, не-

врозах, заболеваниях кожи. Очень вкусен чай из листьев котловника, а молодые листочки и цветки или порошок из сухих листьев - отличная приправа к мясным и рыбным блюдам, салатам, супам.

Растут у нас в огороде душица, Melissa лекарственная, китайский лимонник, мята перечная, змеиголовник (приправа из него помогают при ревматических болях). Украшает грядки красавица синюха. Ее корни в 10 раз превышают действие валерианы.

И в огороде, и в лугах летом такое многоцветье трав! Глянешь, и душа радуется!

В избе у нас тоже благодать и красота. Бабушка у

праздник цветущей вишни-сакуры.

В нашей городской квартире круглый год запахи разнотравья. Мы с бабушкой шьем красивые мешочки, украшаем их кружевом, лентами, искусственными цветочками (бабушка делает прелестные цветы из шелка) и наполняем их сухими пахучими травами. Или шьем забавных домовенков (от слова - "домовой"), их толстые животики тоже набиваем сухими травами и дарим друзьям и знакомым. Пусть напоминают ароматы лета.

Есть у нас "аркатовская лечебница" - баня. Лекарственный пар - целебномое-

покалывание, но никаких водопроводов не бывает.

Для мытья головы завариваем липовый цвет и крапиву, корни лопуха, ромашковый настой...

... Можете поверить: Лилию Петровну и Сану не надо слушать часами, когда они рассказывают о чудесах трав, травах, травяных настоях, мазах, бальзамах, о зимних букетах. И право же, лучшим подтверждением целебной силы их рецептов служат они сами: красивые, энергичные, благожелательные. А Лилию Петровну "бабушкой" называют язык не поворачивается: цветущая, молодая женщина.

В конце беседы Сана сказала очень важные слова: "Могу бесконечно славить цветы и травы, дарящие нам здоровье и радость. А что мы, люди, делаем в ответ на добро? Походя можем сломать ветку, охапками тащим в дом полевые цветы... Сорванные цветы посылают в Космос крики: "Мне больно... умираю..." А поставленные в комнате, распространяют вокруг себя волны удивания и смерти. Именно поэтому, говорят, "Гринпис" поощряет изготовление искусственных цветов. Но не нагло-ярких! Букетик фиалок, ромашек с васильками - засушенные заранее или любовно сделанные своими руками - сохранит живые цветы, а зимой вызовет улыбку и светлые воспоминания о лете.

И еще. Когда сажаем цветы на клумбе, плодовые деревья - это же для себя. А мы каждую весну высаживаем дубки - по пять штук. Вот и нынче на моем подоконнике зеленые дубочки. Любопытные рощицы будут мои внуки, но мысль, что я прибавляю красоты в природе, очень греет.

Елена ДУГАНОВА.

Практические советы от бабушки и внучки Свитковых читайте в следующем выпуске «Женсовета».

Страница для женского чтения подготовлена Юлией АРСЕНЬЕВОЙ.

# Программа-максимум КПРФ: конфисковать, запретить, разогнать...

**Предвыборная платформа КПРФ опубликована. В ней нет ни слова о марксизме-ленинизме, научном социализме и советской власти. Ничего такого, что могло бы напугать избирателей. Нормальная социал-демократическая предвыборная платформа.**

работе? Кто будет решать, какая приватизация "законна", а какая - нет? Бросаются в глаза две формулировки: "права трудовых коллективов" и "интересы страны". Как мы помним из новейшей истории, второе всегда доминировало над первым. Хотелось бы узнать, что будет определять эти "интересы"? Не большевистское ли чутье?

Предполагается отмена Указа Президента РФ о праве собственности на землю. Земля для коммунистов всегда была камнем преткновения, простите за скверный каламбур. После 1917 года, обманув крестьян "декретом о земле" и придя к власти на волне народного воодушевления, коммунисты последовательно противились передаче

земли в частную собственность. Немудрено, что Указ Президента, утверждающий право собственности на землю, вызвал бурю протеста в коммунистическом стане.

Когда одного депутата Госдумы от КПРФ спросили, почему он так противится разрешению права собственности на землю, он ответил: "Никто не может владеть землей, потому что земля дана нам от Бога". Итак, коммунисты считают, что земля дана им от Бога, а посему - да грядет очередная коллективизация со всеми вытекающими последствиями - раскулачиванием и т. п.

После этих пунктов уже не вызывает удивления предполагаемый возврат к плановому хозяйству и национализация

банков. Выплаты вкладчикам возьмет на себя государство, но только с предоставлением декларации о доходах. От этого нововведения, кстати, скорее всего пострадают "рядовые", "средние" вкладчики, которых ожидает несомненно бумажная волокита с хождением по чиновникам и сбором всевозможных справок.

Предполагается запретить хождение доллара в стране и восстановить монополию государства на внешнюю торговлю, отозвав все экспортные лицензии. А это значит, что нас ожидает картофельно-макаронная диета и то, если очень сильно повезет. Далее будет проведена ценовая и денежная реформа с конфискационным характером. Здесь, как говорится, комментарии излишни. Внутри партии планируется провести расследование, чем занимались бывшие члены КПСС в период гонений на коммунистов. Перевертышей и пассив-

ных снимут со всех постов государственной службы. (А может быть, их заодно и посадить, а еще лучше - расстрелять? Кстати, интересно, как поступят с самим Геннадием Андреевичем Зюгановым, который, как известно, в "период гонений на коммунистов" сидел тише воды ниже травы, а в узком кругу заявлял, что "коммунистическая идея дискредитирована", и пытался найти поддержку в лице ультраправых национал-патриотов?)

Что же касается идеологии, то будет усилена марксистская гуманитаризация образования. Повышенным спросом в библиотеках и книжных магазинах будут пользоваться произведения классиков марксизма-ленинизма, сейчас пылящиеся в записниках. А в школах юные анпилата и зюганята будут читать и учить наизусть изданные массовыми тиражами биографии новых классиков марксизма-зюганизма.

Уже сейчас Государственной Думе предложено обратить особое внимание на "сохранение памятников истории и культуры советского периода". О чем же могут беспокоиться разрушители множества памятников истории и культуры тысячелетней России, существовавшей до 1917 года? Какие такие памятники советского периода? Здания обкомов партии или памятники Ленину?

Итак, мы заглянули краем глаза в наше ближайшее будущее. Коммунисты настолько уверены в своей победе на предстоящих выборах, что почти не скрывают своих далеко идущих намерений.

Конфисковать. Запретить. Разогнать... Повторение - мать учения. Учения, которое весельно, потому что верно. Верно, потому что за ним стоит сила. Сила, которая, как джинн, выйдя из бутылки, будет глуха к просьбам о пощаде. Разоблачить. Выявить перевертышей... Это мы уже проходили. Что же дальше? Назад к коллективизации? Назад к раскулачиванию? Назад в лагерь?

**Александр ИЛЬИН.**  
(По материалам центральных газет).

## Автоновости от Семы

Для того чтобы бесстрастно и с чистой совестью поведать нашим автолюбителям о том, какие же свечи являются лучшими, мной был поставлен эксперимент. Объехав ряд автомагазинов, я собрал коллекцию свечей, с которой и завязал к своему знакомому механику. Этот механик является держателем редкого в наше время приборчика под названием П-203-Э, предназначенного для визуального контроля работы свечи. Что представляет собой П-203-Э? Это небольшой железный ящик, в торце которого находится гнездо для закручивания свечи. Для того чтобы иметь возможность наблюдать процесс искрообразования, в гнезде сделаны два окошечка. В первом окошечке видны электроды свечи сбоку, а во втором при помощи приделанного зеркала можно наблюдать работу свечи с нижнего торца. На лицевой панели П-203-Э расположен один-единственный измерительный прибор - манометр. На левом боку расположен рычаг от встроеного насоса. При помощи этого насоса можно создать в гнезде давление, соответствующее давлению, создаваемому в цилиндре поршнем в момент фазы сжатия, и даже больше. Тот, кто еще не запутался в моих описаниях, поймет - прибор очень прост. С помощью П-203-Э можно симулировать вполне правдоподобные условия работы свечи в моторе. Тестируются свечи следующим образом.

На завинченную в гнездо свечу надевается колпачок высоковольтного провода, по которому подаются импульсы высокого напряжения. В гнезде создается необходимое давление. Для новых машин - это обычно 10-11 атмосфер, а для находящихся в эксплуатации - от 8 до 10 в зависимости от пробега и состояния.

Далее все очень просто. Вы смотрите в окошки, и по состоянию искры определяете, хороша свеча или нет.

У хорошей свечи искра должна быть:

- 1) одна-единственная и четкая, а не рассыпающееся множество маленьких искр;
- 2) находиться она должна в одном месте между электродами, а не "путешествовать" по всему пространству.

Изоляция свечи тоже определяется достаточно просто. С помощью насоса нагнетают давление в гнезде. При

этом приведены мною в таблице 1.

В принципе из таблицы достаточно ясно видно, какие свечи являются хорошими, однако некоторые замечания сделать все-таки необходимо.

Наверное, многих удивило такое различие показателей свечей "Bosh" и "Super Bosh". А причина проста: "Bosh" является настоящей свечой, а "Super Bosh" - низкоккачественной подделкой из Объединенных Арабских Эмиратов, завозимой в нашу

страну в огромных количествах. И вот такие дешевые подделки отравляют жизнь автолюбителей, подрывают репутацию фирм. Сами фирмы стараются с этим бороться. Например, "Bosh" с этого, 1996 года поменял цветовую гамму своих упаковок с желто-красной на желто-серую. Не знаю, поможет ли это. Перекрасить коробочки недорого... Я объездил несколько магазинов в Вологде - все они завалены этими дешевыми подделками по достаточно высокой цене (13-15 тысяч). Должен заме-

нить, что по этой цене вполне могли бы продаваться и оригинальные свечи. Но, к сожалению, ни в одном из магазинов, где я побывал, не нашлось настоящих свечей "Bosh". Поэтому будьте предельно внимательны при покупке: арабские свечи помещены в коробочку яркой красно-желтой расцветки. Сверху - надпись: "Super Bosh". Иногда сбоку внимательный покупатель может разглядеть арабскую вязь.

Я раньше очень сильно недоумевал, когда мне говори-

ли, Бельгии и Великобритании. И если первый вызывает только восхищение, то по отношению ко второму испытываешь чувство недоумения и даже разочарования. Качество искры оставляет желать лучшего. В чем причина такой разницы, я не знаю. Именно поэтому в графе "Долговечность" я не указал никаких данных, поскольку изначально нельзя призвать работу этих свечей удивительной. К сожалению, я не смог указать пробег для американского "Champion"а, поскольку взял

это свечи "Beru". Поскольку из всего предлагаемого вологодского ассортимента свечей эти оказались наиболее качественными, то я позволю себе остановиться на них более подробно. "Beru" - это большой немецкий концерн, имеющий богатый опыт в производстве свечей. Его заводы расположены во многих странах. Те свечи, что продаются у нас в Вологде, произведены в его французском филиале и содержат надпись: "Made in France". Спектр производимых свечей французской фирмой чрезвычайно широк и разнообразен: от тракторов и машин до бензопил и газонокосилок. "Beru" связывают очень тесные взаимоотношения со многими известными моторостроителями. Тяжело, наверное, найти автомобиль, для которого не производились бы свечи "Beru". Вот и для наших машин есть свечи под названием "Beru Ultra" марки 14-7DU. В свече "Ultra" в качестве центрального электрода используется медный сердечник, заключенный в хром-никелевую оболочку. При этом свечной зазор характеризуются исключительно высокой тепловой рассеиваемостью и устойчивостью к коррозии. Фирма гарантирует пробег свечей типа "Ultra" до 30000 км. Но "Ultra" - не единственная модель. Свечи типа "Beru Silverstone" с серебряным сердечником спокойно выхаживают и 50000 км. Кстати, "Beru Silverstone" марки S5 подходит и для нашего "жигуленка". А такие свечи, как "Beru Platinum", где электроды, как вы уже догадались, сделаны из чистой платины, производятся для узкого круга элитных полуспортивных автомобилей типа BMW, Audi, Volkswagen, Ferrari и потому нам неинтересны. Что еще мне хотелось бы добавить? При покупке этих свечей обратите внимание на зазор, он у них составляет 0,8 мм. Дело в том, что это зазор для машин с электронным зажиганием. Для машин с обычным зажиганием нужно выставить зазор 0,6 - 0,65 мм. Приступите или прижмите легонько электрод и щупом проверьте расстояние. Моя рекомендация относилась исключительно к владельцам "классики". Тем же, кто ездит на "восьмерках" и "девятках", ничего менять не надо.

А родственник мой все-таки выгнал в тот день свою машину. Поставил свечи "Beru", подаренные ему мной накануне, с полтычка завел машину и поехал...

# Гори, гори, моя свеча

**Недавно мой родственник выгонял после зимней стоянки "Жигули" из гаража. Машина никак не заводилась, хотя была полностью в исправном состоянии. Даже аккумулятор посадили в тщетных попытках растормозить ее после зимней спячки. Думаю, что очень многие "подснежники" столкнулись с этой проблемой.**

**А причина была простой - свечи...**

**О том, как правильно выбрать свечу и не "обжечься" при этом, я и расскажу в своей сегодняшней статье.**

достижений некоторой уровня происходит пробой искры на корпус. Чем позже это произойдет, тем лучше, так что зависимость тут прямая: чем более высокое давление выдерживает свеча до пробоя, тем выше ее изоляционные качества. Однако нужно иметь в виду, что свечи с разным искровым зазором поразному и переносят увеличение давления. Чем меньше искровой зазор, тем легче переносит свеча увеличение давления.

С собой у меня было 7 свечей. Результаты тестирова-

нию в огромных количествах. И вот такие дешевые подделки отравляют жизнь автолюбителей, подрывают репутацию фирм. Сами фирмы стараются с этим бороться. Например, "Bosh" с этого, 1996 года поменял цветовую гамму своих упаковок с желто-красной на желто-серую. Не знаю, поможет ли это. Перекрасить коробочки недорого... Я объездил несколько магазинов в Вологде - все они завалены этими дешевыми подделками по достаточно высокой цене (13-15 тысяч). Должен заме-



ли: "Да вот, поменял свечи на "Bosh" - машина стала как-то не так работать. Что-то мне не нравятся они". - "Господи, - думал я, - что за требования они предъявляют к свечам, что их не устраивает, даже "Bosh"?" Потом, конечно же, выяснилось, что люди купили себе арабские сувениры.

Как раз пятым пунктом у меня в таблице идет настоящая свеча "Bosh". Поскольку мне не удалось достать новых неподдельных свечей, то пришлось довольствоваться старой, вывернутой из мотора. Я не знаю, сколько она прошла, но даже в этом состоянии искра у нее просто была замечательной.

Теперь - о свечах "Champion". Надо сказать, что после них у меня осталось двойственное чувство. С одной стороны - американский "Champion", с другой - "Champion", произведенный в странах Объединенной Евро-

пее своего знакомого, вернувшегося из США, с обязательством вернуть их назад. А в Вологде американский "Champion" по крайней мере пока не продают.

**A-17ДВ.** Качество искры у наших свечей, по крайней мере визуально, ничуть не ниже, чем у ее заморских собратьев. Однако быстрое выгорание электродов приводит к тому, что уже где-то к десяти тысячам километров свеча становится небоеспособной. Если вы отъездили на них лето, то уже осенью, в заморозки, вы столкнетесь с проблемой холодного запуска. Хотьешь - не хочешь, а поменяй свечи перед зимой вам все-таки придется. Безобразная отгрузка с завода, когда свечи поставляются без всякой упаковки, просто навалом, приводит к тому, что свечи бьются, на изоляторе появляются микротрещины.

А вот свечи, которые меня действительно порадовали,

Таблица 1.

№ п/п	Наименование свечи	Качество искры	Долговечность
1	"Super Bosh".	Низкое. Множество маленьких искр, "путешествующих" по всему пространству электродов.	Не определена.
2	"Champion", made in Belgium.	То же самое.	Не определена.
3	"Champion", made in England.	То же самое.	Не определена.
4	"Champion", made in USA	Высокое. Прекрасная стабильная работа, без замечаний	Отсутствие возможности определения пробега.
5	"Bosh".	То же самое.	До 30000 км.
6	"Beru".	Высокое. Одна-единственная устойчивая искра, без нареканий.	Фирмой-производителем гарантирован 30-тысячный пробег без ухудшения качества.
7	A-17ДВ.	Высокое. Визуально ничем не отличается от искры "Beru", "Bosh", "Champion".	До 10000 км. К сожалению, происходит быстрое выгорание электродов.

**Ваш Семен ГОГЛЕВ.**  
**Фото Николая ЧЕСНОКОВА.**

В канун майских праздников в поселке Майском прошли грандиозные празднества. Народ отмечал двадцатилетие поселкового Дома культуры. Я был там в числе приглашенных гостей и во время концерта самодеятельных артистов вынужден был отлучиться из зала к телефону. Обрато я уже в зал войти не мог. В зале негде было упасть яблоку. Народ стоял в проходах, двери были распахнуты, и в дверях, и за ними гроздьями висели зрители. Я залез на стул и лишь со стула мог видеть краем глаза происходившее на сцене.

А там жители Майского пели и плясали так зажигательно и увлекательно, словно и не было на дворе сурового времени экономических реформ, будто зарплату они получали вовремя, и зарплату большую, которой хватает на все.

Пели и плясали дети и взрослые, старики и юный цвет села. И на каждое выступление зал взрывался громом аплодисментов, восторженными криками.

# «Здесь русский дух...»

А выступления были и в самом деле хороши, профессиональны, искренни. И подумалось тогда, что телевидение наше обманывает нас, показывая и преподнося нам безголосых, бездарных певцов, артистов эстрады, делая им звездную рекламу. Что народ наш намного талантливее, эмоциональнее и умнее навязываемых ему кумиров. Недаром у многих псевдокумиров пусты концертные залы.

Десять лет назад мы с Владимиром Кудрявцевым написали в честь десятилетия Майского Дома культуры незатейливые стихи. Концертмейстер Дома культуры Николай Дрочков переложил их на музыку, которая неожиданно стала подобием гимна самодеятельных артистов.

И в этот раз сводный хор грянул ее лихо:

**“От избы-читальни  
До Дворца культуры  
Жива изначально  
Русская натура...”**

И дай ей Бог жить вечно  
независимо от того, какая  
политическая погода сегодня  
на дворе.

**Анатолий ЕХАЛОВ.**

## Девичьи лирические

(ИЗ КОЛЛЕКЦИИ  
А. ЕХАЛОВА)

Говорят, что боевая,  
Да и вправду -  
боечка.

А не одна я боевая,  
Боевой и дролечка.

Говорят, что боевая,  
Да и вправду -  
ураган:

У начальнича  
милиции  
Обрезала наган.

Говорят, что боевая,  
Да и вправду -  
атаман.

На горячий камень  
встану,  
А залетку не отдам.

Говорят, что дроля -  
пьяница,  
Люблю, как пьет  
винцо.

Веселее товды  
девушка,  
Как выйдег  
на крыльцо.

Не ходи по тротуару,  
Не стучи калошами,  
Я тебя любить  
не стану:

Морда -  
как у лошади.

Я стояла на мосту,  
О перила терлась.  
Подмигнула одному -  
Семеро приперлось.

Сяду дроле  
на колени,  
Стану выговаривать:

Ты с какого же  
намеренья  
Дрова у нас увез?

А мне милый  
изменил,  
Да я упала  
перед ним.

А что я, дура, падаю  
Перед такую гадою?

А я любила тебя, гад,  
Четыре месяца  
подряд,

А ты - всего  
полмесяца,  
И то хотел  
повеситься.

Моя милка - депутат,  
Дорвалась до власти.  
Разорву ее мандат  
На четыре части.

Моя милая нашла  
Новое занятие:

У нее под сарафаном  
Мало предприятя.

Ты не жми меня  
к забору,  
Не целуй меня  
взасос:

У меня гипертония  
И хронический  
понос.

Хорошо тебе,  
товарищ:  
Тебя мама родила.  
А меня родил  
папанька -

Мамка в городе  
была.

Продащица  
в магазине  
Назвала меня  
свиньей.

Бабы думали -  
свинина,  
Встали в очередь  
за мной.

Мой миленький пес  
Утащил меня в овес.  
Девки спрашивали  
все:

Каково было в овсе?

## Кино

4 мая (16) 1896 года в Петербурге в летнем саду "Аквариум" между вторым и третьим актами оперетты "Алфред-паша в Париже" и 26 мая (7 июня) в Москве в увеселительном саду "Эрмитаж" по окончании спектакля - оперетты "Славный тостюшка" демонстрируется "кинематограф" братьев Люмьер. С этого времени прошло 100 лет. В эти дни мы отмечаем 100-летие российского кинематографа.

Историю русского и мирового кино начала века можно изучать по репертуару "электротeatров" (кинотеатров) города Вологды этого периода. В областном краеведческом музее-заповеднике сохранились афиши электротeatров "Аполло" и "Новый Ренессанс" за 1909-1913 годы, а в областной библиотеке им. И. В. Бабушкина хранятся подшивки газеты "Вологодский справочный листок", выходившей до революции, где постоянно печатался репертуар электротeatров или кинематографов и даже критические обзоры фильмов. Чаще всего ежедневная программа фильмов состояла из трех отделений, куда включались игровые фильмы, хроникальные картины, видовые ленты, снятые с натуры.

В 1909 году редко на экранах вологодских кинематографов появлялись русские картины; царит засилье фильмов разного национального происхождения (чаще французские) и разной тематики и жанров. В зарубежном кинорепертуаре вологодских электротeatров можно было увидеть: фильмы-иллюстрации к классическим произведениям ("Гамлет", "Отелло", "Собор Парижской Богоматери", "Отверженные"), пышные исторические инсценировки ("Камо грядеши", "Падение Римской империи"), угловато-приключенческие фильмы в сериях со сквозным центральным героем-преступником ("Фантомас"). Прочно завоевывает место на экранах периодическая хроника фирмы "Патэ", выходящая под названием "Патэ-журнал". В афишах мы читаем: "Живая хроника!! Интересное еженедельное обозрение злободневных важнейших событий текущей жизни на всем земном шаре". Возникает разновидность "комического" кино с комедийным героем-маской, переходящим из фильма в фильм. Наиболее популярны "комические" фильмы с участием французского комика Андре Дюда (в русском прокате Глупышкин). В марте-апреле 1913 года в гранд-электротeatре "Аполло" показаны комические ленты: "Глупышкин в клетке льва", "Глупышкин

**Искусство - ноша на плечах,  
Зато как мы, поэты, ценим  
Жизнь в мимолетных мелочах!  
Как сладостно предаться лени,  
Почувствовать, как в жилах кровь  
Переливается певуче,  
Бросающую в жар любовь  
Поймать за тучкою летучей,  
И грезить, будто жизнь сама  
Встает во всем шампанском блеске,  
В мурлыкающем нежно треске  
Мигающего سینема!  
А через год в чужой стране:  
Усталость, город неизвестный,  
Толпа, - и вновь на полотне  
Черты француженки прелестной.**

Александр Блок. 1909 год.

са вь насль театра.



Вь стрелкевнх дате Вологжанам интереснейшнх, блгстро снмляющнхся развлечеvнх, "АПОЛЛО" прнбрлхь самыа дорогая и лучшая вь мнрь прнспособленна коvннннх конструкцнх, прн посредствь которыхь получаются прекрасныа ннпечатанннх.

**ТОЛЬКО ВЪ „АПОЛЛО“**

можно вьдть таную роскошную и обшнрную программу!!!

# Какие фильмы смотрели Вологжане в начале века?

неотразим", "Глупышкин хочет порвать связь". Вологжане могли увидеть на экранах кинематографов фильмы с участием звезд мирового кино Макса Линдера и Асты Нильсен. 20-22 декабря 1913 года электротeatр "Новый Ренессанс" показывает датскую картину, психологическую драму "Жертва гражданского долга", где сыграла Аста Нильсен. Главным в ее игре была сдержанность в мимике и жестах. Картины с участием этой актрисы стали первыми попытками раскрытия средствами немого кино внутренних переживаний героев.

В гранд-электротeatре "Аполло" 24 и 25 октября 1915 года демонстрируется оригинальная комедия с участием любимца публики Макса Линдера. Для Линдера важным был не показ новых трюков, а разработка комических ситуаций. Чарли Чаплин называл себя учеником Макса Линдера.

Постепенно русские зрители хотели как можно больше видеть фильмов, рассказывающих о русской действительности. Московское представительство французской фирмы "Патэ" пытается не только снимать хронику в России, но и наладить производство игровых картин. Например, "Дмитрий Донской", "Петр Великий". В январе 1910 года эти картины демонстрируются в вологодских электротeatрах "Аполло", "Модерн" "Новый Ренессанс". В "Вологодском справочном листке" № 38 от

31 января 1910 года мы читаем: "Гвоздем программы на прошлой неделе в трех кинематографах был "Петр Великий". Картина смотрится публикой с интересом, хотя, на наш взгляд, далеко от совершенства. Разыгранна картина отдельными артистами недурно, центральная фигура Петра довольно рельефна. Но в остальном много слабого, массовые сцены жидки. Для картины взяты далеко не все характерные эпизоды из жизни Петра. Это особенно сказывается во второй части".

Постепенно, начиная с 1910 года положение меняется, зрители Вологды все чаще видят на экранах не только русские фильмы по тематике, но и по производству. То были годы бурного развития русской кинематографии. Самым сильным стимулятором ее развития стало то, что с началом первой мировой войны 1914 года почти полностью прекратился ввоз новых иностранных картин, а в кинематографах России два раза менялся репертуар, и это требовало великого количества новых лент. Возникают русские ателье и кинофабрики. Прежде всего экранизируются классические литературные произведения. 24-28 ноября 1913 года электротeatр "Аполло" демонстрирует фильм "Роман с контрабасом" - миниатюра по А. П. Чехову, а 26-29 марта 1914 года - картину "Емелька Пугачев" по повести А. С. Пушкина. Зрители электротeatра

"Новый Ренессанс" 17-20 февраля 1915 года могли посмотреть известную картину режиссера Владимира Гардина "Крейцера соната" по произведению Л. Н. Толстого, где дебютировал Иван Мозжухин. Между кинофирмами существовала жесткая конкуренция. Название и содержание снимаемых картин держалось в тайне, чтобы конкуренты не могли перехватить инициативу. Так случилось с фильмом "Война и мир". В начале марта 1915 года два кинематографа Вологды демонстрируют разные версии романа Л. Н. Толстого. Электротeatр "Аполло" - фильм "Война и мир" режиссера Владимира Гардина и Якова Протазанова фирмы Тимана и Рейнгарда ("Русская золотая серия"), среди звезд снималась только Ольга Преображенская в роли Наташи. Электротeatр "Новый Ренессанс" показывал картину "Война и мир" (известную специалистам под названием "Наташа Ростова") кинофирмы А. Ханжонкова. Хотя в ней снимались звезды: Наташа - Вера Коралли, Андрей Волконский - Витольд Полонский, Анатолий Курагин - Иван Мозжухин, но она немного опоздала, вышла на экраны столицы Москвы и Петербурга позже первой ленты и коммерческого успеха не имела.

В 1909-1914 годах экранизируются почти все значительные пьесы, идущие в то время на столичных сценах. Вологжане увидели: "Власть

твми", "Живой труп" Л. Н. Толстого, "Без вины виноватый" ("Подзаборник"), "Снегурочку" А. Н. Островского, а также фильмы по произведениям современных наших, мевших авторов: "Рогнеда" по драме А. Амфитеатрова, "Петербургские трущобы" по роману В. Крестовского, "Король, закон и свобода" по пьесе Леонида Андреева.

Выходят на экраны и многочисленные исторические ленты: 6 июня 1910 г. в "Старом Ренессансе" осуществлен показ фильма "Ермак Тимофеевич - покоришель Сибири", 4-9 марта 1913 года в "Аполло" - юбилейная картина "Трехсотлетие царствующего дома Романовых", где впервые снялся знаменитый русский актер Михаил Чехов; 24-28 ноября 1913 года там же, в "Аполло", демонстрируется фильм "Михайло Васильевич Ломоносов" (жизнь и деятельность).

Наряду с историческими лентами и экранизациями классики уже с первых лет возникновения русского производства выпускаются картины современной тематики. Из жанров наибольшее распространение получают: авантюрный фильм, бытовая или салонная драма и комическая. Например, в марте-апреле 1915 года электротeatр "Новый Ренессанс" предлагает зрителям приключенческие авантюрные фильмы "Разбойник Васья Чуркин", "Сонька - золотая ручка".

К концу 1910 года на первое место в репертуаре вы-

шла психологическая драма с участием "королей экрана", "любимцев публики", то есть появились первые звезды русского кино. Расцвет отечественной "системы звезд" начинается примерно с 1916 года. В электротeatре "Новый Ренессанс" 27-29 сентября 1913 года демонстрируется драма "Черные тени", где в главной роли снимался Владимир Максимов. В этой же афише "Нового Ренессанса" анонс одного из фильмов Веры Холодной "Одна из многих". В том же кинематографе 28-30 декабря вологжане могли посмотреть "кинодраму из современной жизни с участием в главных ролях любимцев повсеместной публики г-жи Веры Холодной и г-на Витольда Полонского "Миражи". А в марте 1914 года опять Вера Холодная на экранах Вологды в фильме "Шахматы жизни". О фильмах с Иваном Мозжухиным мы говорили выше. Вологодские кинематографы дали возможность зрителям увидеть фильмы всех ведущих режиссеров русского дореволюционного кино: Владимира Гардина, Якова Протазанова, Евгения Бауэра, Петра Чардынина, Владислава Старевича. Знаменитая картина Старевича "Стрекоза и муравей" в марте-апреле 1913 года демонстрировалась в электротeatре "Аполло". Эта лента - одна из первых объемных мультипликаций в мировом кино.

Примером первой хроники является показ в "Новом Ренессансе" фильма "Похороны Л. Н. Толстого". Об этом писал "Вологодский справочный листок" № 175 от 19 декабря 1910 года. Снималась видовая хроника с натуры в г. Вологде. В "Вологодском справочном листке" № 148 в августе 1910 года мы читаем: "В последней серии картин обращает на себя внимание "Виды Вологды", снятые дирекцией "Нового Ренессанса". Публика с интересом наблюдает знакомые картины с натуры". Вологодские зрители могли увидеть в кинозалах картины из местной жизни: крестный ход, парад местного гарнизона, полеты авиатора Васильева, открытие ярмарки и ярмарочные забавы.

В "Вологодском справочном листке" не раз печатались материалы о просветительском значении кинематографа. В июле 1910 г. в № 121: "Как различны задачи кинематографа. Он служит зеркалом вечно юной природы, он иллюстрирует нам историю прошлого, он запечатлевает для нашего потомства великих людей настоящего".

Татьяна КАНУНОВА.

**Дайджест «РС»**

**Венесуэла: на свободу... с университетскими дипломами**

Первые 28 венесуэльских заключенных, отбывающих наказание за правонарушения различной степени тяжести, получили возможность по истечении своих сроков покинуть камеры образованными специалистами с университетскими дипломами.

Это стало возможным благодаря началу осуществления экспериментальной программы, соглашение о которой подписали министерство юстиции этой южноамериканской страны и Национальный открытый университет (НОУ) Венесуэлы.

**Российские женщины - самые сексуально активные в мире**

Российские женщины держат первое место в мире по сексуальной активности, однако, увя, интимная жизнь в целом доставляет им пока недостаточно удовлетворения. С таким сенсационным объявлением выступила редакция издающегося во многих странах международного журнала "Космополитен" после тщательного изучения ситуации на любовном фронте во всем мире. Его исследование основано на анкетах, на вопросы которых добровольно отвечали читательницы.

Вопреки прежним "клеветническим" заявлениям о том, что в СССР нет секса, каждая из пяти российских гражданок, как заявляет "Космополитен", занимается любовью ежедневно. Однако опросы показали, что зачастую это приносит им совсем не то удовольствие, на которое они рассчитывают, - то ли по вине партнеров, то ли по причине собственной неловкости. Замужние русские дамы также, если верить обследованию, больше всех гуляют на стороне. Каждая третья созналась, что имеет временного или постоянного любовника, что стало мировым рекордом. Впрочем, вряд ли эти данные относятся ко всем гражданкам России, поскольку выписать журнал "Космополитен" у нас далеко не всем по карману.

Более точными представляются итоги изысканий в других странах, где по "степени удовлетворенности" личной жизнью абсолютное первенство держат знойные испанки: 35 проц. из них с гордостью объявили, что получают буквально от каждой интимной встречи с партнерами нужный результат. На грустном противоположном конце этой шкалы оказались жительницы Японии и Гонконга. Впрочем, винить им, возможно, нужно самих себя: опрос показал, например, что японки ведут себя наиболее пассивно в интимные моменты, ожидая, что мужчина сам сообразит, что и как лучше делать.

ИТАР-ТАСС.

Вспоминаются строки: "Лицом к лицу - лица не увидать". Много лет зная художника, как-то привыкаешь к нему. Иногда даже слегка пренебрежительно относиться к старым и новым работам. Ну, Юра и Юра... И вдруг, в какой-то момент, выстраивая из многообразия, созданного художником, экспозицию персональной выставки, начинаешь осознавать: ведь Воронову уже сорок лет. Серьезный возраст. И как много сделано! Подумать только: и эти иллюстрации, и эти картины... Они в таком объеме в Вологде еще никогда не показывались. А вот, казалось бы, до боли знакомые холсты. По ним сегодня лекции студентам читают: "Говорит Вологда. Доброе утро, товарищи!", "Каждому дню довлеет злоба его", "Лестница"... Они находятся в фондах картинной галереи. И буквально целое поколение зрителей их еще не видело. А сколько новых картин, выполненных в иной, неожиданной манере. Смотришь и думаешь, такого в Вологде еще не было! Ни у кого! За внешней простотой и доступностью художника открывается очень серьезный, в высшей степени профессиональный и плодотворный труд настоящего Мастера.

Воронов много ездит по миру. Как он сам говорит, это дает более широкий взгляд на других и самого себя. Он много общается. И более всего любит встречаться с теми, кто умнее и сильнее. В творчестве. Чтобы постоянно учиться и что-то новое брать для своих работ. Основу искусства художника составляет серьезная профессиональная школа, пройденная в Вологде, Ярославле и Москве. От студии Е. П. Гусева во Дворце культуры железнодорожников до первого выпуска художественной школы у Ю. А. Баранова. Возможно, именно Юра Воронов и осуществил заветную мечту педагога Юрия Александровича Баранова о воспитании и саморазвитии Художника. После школьной Вологды была учеба в Ярославском художественном училище. Затем - Московский художественный институт им. В. И. Сурикова. Воронов еще застал там классиков гравюры - М. Маторина и Е. Кибрика. Непосредственно он учился у Б. Дехтерева и М. Аввакумова. Профессионализм позволяет быть Воронову свободным. И при выполнении заказных работ не самого творческого толка: и в реализации собственных нестандартных идей и новых живописно-пластических решений.

Теперь всю расцветает любительство во многих областях нашей жизни, в

В областной картинной галерее 17 мая начинает работу персональная выставка живописи и графики вологодского художника Юрия Воронова. Помилуйте, кто-то скажет, да мы ведь все это уже видели. Воронов - вот он, весь на виду! Добрый малый. Открытый и отзывчивый. Всегда можно прийти к нему в мастерскую. Посидеть, поговорить. Выпить чайку... То да се. И когда он успевает еще картины писать?

Самое парадоксальное в том, что это - первая на Родине персональная выставка работ художника. Если не считать, как теперь говорится, "клубного показа" его дипломной работы "Лирика Рубцова" в картинной галерее в 1981 году. А то ведь все выставки в Норвегии, Германии, Голландии и Канаде. Частные галереи, университетские центры, портреты на заказ для старинных замков. Расписанный на год вперед график зарубежных поездок по персональным приглашениям. Страх берет, когда он снимает с подрамников и сворачивает в рулон свои большие картины. Чтобы продать там. Там их покупают. А мы! Что останется здесь?

# Воронов весь на виду

«Русский Север» является спонсором этой выставки



том числе и в изобразительном искусстве. А Воронов умеет "сделать вещь". Чтоб было все отрисовано, композиционно проработано, колористически выверено. В его творчестве последнего времени явно чувствуются неоклассические тенденции. Это по-разному можно оценивать. Но классика порой выступает как защита от хаоса, окружающей бессмысленности и жестокости. И еще - как противовес от вопиющего нынешнего диетантизма. Часто шумного, даже с потугами на концептуальность.

Особенно хороши "вещи" Воронова в книжной иллюстрации. К сожалению, многие из оригиналов затерялись по типографиям. Все просто - понравившись наборщику или печатнику... И по обыкновению русской традиции утащат они что-нибудь домой просто так, для удовольствия. Так, не полностью сохранились в оригинальной технике черно-белого мелорельефа иллюстрации к книге В. Белова "Лад", к сборнику стихов А. Ахматовой. Особенно значительны, прямо уникальны последние. Через всю книгу проходят портреты поэ-

тессы в разные годы жизни: от "Царского Села" до "Реквиема" и поздней "Поэмы без героя". Художник использовал фотографии, документы, приметы архитектурного и бытового окружения. Но он переплавлял эти материалы в оригинальные условно-ассоциативные композиции из белых штрихов на черном фоне. А внизу - колючая ветка терновника: то с ландышами, то с ниткой жемчуга или с одуванчиками. Очень хорошо, нет другого слова, цветные иллюстрации к повестям и рассказам В. Белова "Старый да малый". Листаешь страничку и с радостью вспоминаешь веселое, озорное, полное тепла и доброй сказки детство. Вот бы чаще издавались такие книги!

Воронов умеет и любит писать картины. Вообще у него при всей многодельности работ есть важное чувство обобщения материала. Он мыслит композиционно. У Воронова есть идеи в творчестве. Когда говоришь с художником, его идеи предстают своего рода "потоком сознания", интуитивным отношением того, что можно определить как Добро и Зло, хрупкость Красоты и на-

ступательную силу Хамства, близкое и дорогое Прошлое и трудно осознаваемое Настоящее. Есть художники, которые много и умно говорят. Им не всегда веришь. Воронов же обо всем этом поведал нам средствами самой живописи. И это убеждает.

Первой его выставочной живописной работой стала картина 1987 года "Говорит Вологда. Доброе утро, товарищи!". В ней соединились в трагической связке вневременное и суетно-злободневное. Мы видим на холсте, как во мраке забвения разрушаются старые храмы. Уходит в небытие поколение ветеранов, честных тружеников. А что взамен? Наш вологодский "Белый дом" за серым забором?.. И все мы застыли в недоумении и грусти. Что делать? Зачем все это? В картине много интересных пластических находок, тонких психологических наблюдений. По этой картине через годы люди будущего станут судить о нас.

Потом, в разгар перестройки, появились две другие картины художника. Картины о пути. Об истории народов и людей, о судьбе заблудших, брошенных и юродствующих в преддверии храма. Тогда мы много говорили о "дороге к Храму". И поиск этого пути в какой-то истинной и очень сложной, подтекстовой форме предстал в картине Воронова 1989 года "Каждому дню довлеет злоба его" и в работе 1990 года "Лестница". Удивительно, что они были написаны совсем-совсем недавно, а уже как-то отстоялись в нашем сознании и теперь стали частью общей духовной истории.

Сегодня Воронов находится на другом полюсе

творческих исканий. От мира жизни он обратился к миру искусства. Почему? Но куда же деться? Наверное, всем нам хочется закрыть глаза и уши, чтоб не знать, не видеть... Уйти в доброе, хорошее, любоваться непреходящими ценностями. Это - тоже позиция. Его новые работы формируют вокруг себя некую духовную ауру. Они воздействуют на зрителя забытой силой высокого примера, истинного образца. Да, художник вновь и вновь как бы перелистывает альбомы о древностях Греции и Рима, передает свое ощущение от недавно увиденной Италии, ведет нас от египетских иероглифов к античным амфорам. Потом, глядя на картины, мы предстаем перед лицом православной Богоматери и ощущаем тачество Благовещения. Да, понимающий зритель осознает, откуда все это взято. Но целостное создание картин волнует. Перед нами возникает то, что передано даже в названии одной из них - "Забятая идея". Это соприкосновение с прошлым стало смыслом и названием другой картины - "Молчание идущих во времени". Мы погружаемся в "Сны лоскутного одеяла" и думаем о "Молениях".

Как бы мы ни говорили, Воронов - редкий и серьезный очевидец нашего времени. Он не является "борзописцем", а пишет то, что важно. В его портретной галерее Д. Лихачев и А. Лосев, Ч. Айтматов и В. Астафьев, Н. Рубцов и В. Белов и многие другие. В его картинах - внутреннее зрение наших дней.

Владимир ВОРОПАНОВ.  
Фото  
Дмитрия ЧЕСНОВА.



**Официально**

## Об изменениях в реестре контрольно-кассовых машин

Государственная налоговая инспекция по области сообщает, что в соответствии с решением Государственной межведомственной экспертной комиссии по контрольно-кассовым машинам от 27.02.96 г. (протокол № 1/26-96):

1. В Государственный реестр контрольно-кассовых машин, используемых на территории Российской Федерации, включены на срок до 01.01.99 г.:

а) активные системные контрольно-кассовые машины:

OMRON POS FIT-7000F (заявитель - ТОО СП "Развитие, Информатика и Технологии", 128090, г. Москва, ул. Триумфальная, 10);

- SIEMENS NIXDORF BEETLE 60 RTF (заявитель - ТОО СП "Цветочное", 198900, Ленинградская область, г. Выборг, ул. Советская, 12);

б) пассивная системная контрольно-кассовая машина ЕЛКА 82МБ-Ф (заявитель - Государственная ассоциация "Систем ВТИ", 107078, г. Москва, ул. Мясницкая, 40);

в) автономные контрольно-кассовые машины:

НЕВА-110Ф (заявитель - Петербургское производственное объединение "Электронприбор", 197110, г. Санкт-Петербург, Левашовский пр., 12);

МЕРКУРИЙ-111Ф (заявитель - АОЗТ "Информвидео Компания" ("ИВКо"), 107082, г. Москва, ул. Б. Почтовая, 55/59).

2. Из Государственного реестра контрольно-кассовых машин, используемых на территории Российской

Федерации, исключены с 01.04.96 г. при условии их использования до 01.01.99 г. следующие модели контрольно-кассовых машин, оснащенные фискальной памятью, но не отвечающие требованиям фискальной памяти, утвержденным Государственной межведомственной экспертной комиссией по контрольно-кассовым машинам от 23.06.95 г. (протокол № 5/21-95):

АМС-100, ЭЛЕКТРОНМАШ-NCR 2113-1103, ЭЛЕКТРОНМАШ-NCR 2113-3003,

ЭЛВЕС-01-01, ЭЛВЕС-01-02, ЭЛВЕС-01-03, ЗИХ-GOLD 260, SAMSUNG ER-4615R, ABS POS TERMINAL SYSTEM IIR, IPC POS-IIS СП, IPC GRS-38001 СП, OMPON POS FIT-7000.

Л. ОРЛОВА,  
начальник отдела  
Госреестра  
предприятий  
Госналогинспекции  
по области, советник  
налоговой службы  
I ранга.

# СВОБОДНЫЙ ДЖАЗ ДЛЯ СВОБОДНЫХ ЛЮДЕЙ

Знаете ли вы, что такое "фри джаз"?

**"Фри" в переводе с английского значит свободный, а "джаз" - это такая музыка. Понятно? Если нет, то боюсь, что словами рассказать о "фри джазе" невозможно. Затейливое переплетение мелодий, где нет привычной стройности. Один инструмент перебивает другой, навязывая свою тему. Порой звуки извлекаются совершенно нетрадиционными способами: пощипыванием струн фортепиано, а струны виолончели под смычком слегка подвывают из-за продернутой сквозь них обыкновенной линейки. Рабочее место барабанщика оснащено интереснее всех: он использует собранные на улице ржавые железки, обрезки труб, батареи. Да и остальные тоже хороши. Вот, например, во время выступления кто-то из музыкантов случайно скрипнул стулом. Получилось очень забавно, идея понравилась, и мгновенно все исполнители начали поскрипывать, передвигать стулья, ронять футляры от инструментов и притопывать.**



систые эти покровцы! И главное - мастера на все руки: и попеть, и поплясать, и в дудку подудеть, и на варгане поиграть. Варган - это такой музыкальный инструмент. Как китовый ус у чукчей, звучит очень приятно. Зажимают его между зубами, дуют и пальчиком так бреньк-бреньк. Здорово! Два дня на сцене ОКЦ "Русский Дом" мастерски варганил Александр Данилин (солист ансамбля Покровского). Он и стал звездой фестиваля, любимцем публики и... посетителем вологодских ресторанов.

А дело было так. После 2-часового концерта оркестр в полном составе ужинал в "Орбите". Все бы было хорошо, если бы не пришли ресторанные музыканты. "Эх, - сказал Александр Данилин, обращаясь к Владимиру Миллеру, - а не спеть ли нам что-нибудь? Не отдохнуть ли после работы, Вовчик?" Миллер кивнул и послушно пошел на сцену. Пошептавшись с музы-

кантами, Александр Данилин объявил: "Сейчас мы споем "Естедей" на английском языке". И так они спели! Маккартни отдыхает однозначно! Мощному Данилинскому голосу не хватало пространства, и бессмертное "Yesterday" многократно отражалось от стен. Посетители - молодые люди в спортивных костюмах и их спутницы в бархатных платьях - были в восторге и даже не заметили, что товарищ Данилин лишь имитировал иностранную речь, ни слова не понимая по-английски. Мастер! Саша вернулся к столу, вытер салфеткой лоб и сказал: "Ну вот, хоть отдохнул после работы, нормальную песню пошел, а то Покровский все фольклором мучает. Уже 23 года. Надоело: меня ведь Покровский из ресторана забрал".

Удалось Александру выступить и в соборе Спасо-Прилуцкого монастыря. После завершения фестиваля все изъявили желание осмотреть

достопримечательности нашего города. Отправились в Прилуки. Там, в реставрируемом соборе, Саша решил проверить акустику. "Раздал" всем ноты. Импровизированный хор грянул, а Данилин запел. Тут же родилась идея провести в Вологде концерт духовной музыки. Ведь покровцы исполняют все, что поется!

Там же, в Прилуках, произошло событие совершенно невероятное. Отправились музыканты в местный магазин, чтобы ознакомиться с ассортиментом и купить знаменитой "Прилуцкой настойки". Так вот, подходят они к сельмагу, и вдруг дверь открывается, и чьи-то волосатые руки горстями выбрасывают на крыльцо серебряные и золотистые рубли. Нет, вы только взгляните в ситуацию: деньги! горстями!! на улице!!! Оказывается, местный алкаш пришел покупать водку с ведром(!) рублей. Перед этим он их тщательно пересчитал и

старательно вывел на алюминиевой стенке сумму - семь тысяч. Продавцы отказались принимать мелочь и водки не дали, на что абorigine отреагировал неадекватно: вывалил сбережения прямо посреди магазина. Грузчик, чтобы очистить помещение, начал выбрасывать деньги на улицу. Именно этот момент и остался в памяти впечатлительных музыкантов.

В общем, воложане им понравились. А главное - публика у нас добрая, понимающая, на "фри джаз" отзывчивая. Так что концерты прошли с большим успехом. Резицкому даже цветы подарили. Владимир Резицкий (саксофон, флейта) вот уже 15 лет продюсирует "новую музыку" в Архангельске. Ежегодно устраивает фестивали, организовал в родном городе Центр современного искусства. На 50-летие получил "за служеного". Но звания и регалии для людей, исполняющих "фри джаз", не имеют никакого значения. Главное, чтобы музыкант был неординарный и человек хороший. И все-таки "Оркестр московских композиторов" - это сплошные знаменитости. Вячеслав Гайворонский (Санкт-Петербург) - знаменитый трубач, половинка дуэта Гайворонский - Волков. Витас Лабулис (Вильнюс) - тенор-саксофон, бас-кларнет квартета Чекаси-на. Эрик Овельян - флейтист из Санкт-Петербурга. Михаил Жуков - ударник (не коммунистического, а барабанного труда), играл в ансамбле Пекарского, "Звуках Му", один из лидеров московской "теневого" сцены, имеет свой клуб "Ямское поле". Самый юный из всей этой именной компании - Алексей Айги (сын того самого Геннадия Айги), такой хорошенький молоденький скрипач, исполняет новую импровизационную музыку, лидер бессменный ансамбля "4.33". И неизменно во всех поездках оркестр сопровождает его продюсер Николай Дмитриев. Обычно он от-

крывает и закрывает концерты. Его появление на сцене - это отдельный номер программы, за который смело можно брать повышенную плату. Такая колоритная личность, я вам скажу: тусовочный прикид, очки, длинная борода и полное отсутствие волос на голове. Настоящий бритоголовый, только умный, эрудированный, интеллигентный и чрезвычайно добрый. Он пишет книгу по истории новой музыки в России. Наверное, когда-нибудь она будет бестселлером.

Кроме товарища Миллера, среди выступающих были обнаружены еще три иностранца. Все немцы. Иван Соколов - из Кельна, а Манфред Нихауз и Дитмар Бонен - эти из Мюнхена. Вроде бы я всех вспомнил... Ан нет, самого главного человека я и не упомянула. Есть в "Оркестре московских композиторов" наш товарищ - воложанин Эдуард Сивков. Он заведует саксофонами. Сразу тремя: альтом, сопрано и баритонном. Скоро привезут бас - огромный такой, его на сцену на колесиках выкатывают. Первый раз Эдуард дунул в саксофон, занимаясь в духовом кружке нашего политехнического института. Тут же забросил точные науки, окончил джазовое отделение Петрозаводского музыкального училища и с тех пор дудит и дудит: И так это у него хорошо получается! Одновременно Эдуард Юрьевич освоил смежную профессиональную организацию гастролей. Ведь именно благодаря ему "новый джаз" появился и в Вологде. "Оркестр московских композиторов" знает весь мир, он входит в лучшую десятку "Би-би-си", выпустил четыре компакт-диска, а в начале лета отправляется на фестиваль в Лондон. Осенью обещает снова заглянуть в Вологду. Это нас как-то сблизает с Европой. Может быть, в скором будущем по городу будут расклеены огромные афиши с какой-нибудь красочной авангардной картинкой и крупной подписью: "Оркестр московских композиторов". Мировое турне: Лондон, Кельн, Рим, Париж, Вологда...

Юлия АРСЕНЬЕВА.  
Фото Дмитрия ЧЕСНОКОВА.

"Добрый день, Марина! Обращаюсь к вам, так как не знаю, кто в редакции несет ответственность за астрологический прогноз. А вопрос у меня такой: по новым или старым расчетам даете вы этот прогноз? Дело в том, что я прочитала в книге А. Левшинова и В.Травинки "Исправь свою судьбу" о том, что с 30 ноября по 18 декабря Солнце находится в созвездии Змееносца, которое в число зодиакальных не включено. Теперь я и мои коллеги, которые также являются постоянными читателями "Русского Севера", слегка в недоумении, кому верить. Очень прошу, развеять наши сомнения". С благодарностью к редакции Н.Г. Шильниковская, г. Великий Устюг.

Совсем недавно в Вологде прошла конференция астрологов Северного региона России. Во время встречи с ректором Московской академии астрологии, доктором астрологии Михаилом Борисовичем Левниным был задан подобный вопрос. Профессионал ответил так: "Двенадцать знаков Зодиака как было, так и остается. Астрология работает с зодиакальными знаками, а не с созвездиями. Змееносец - это созвездие, и их гораздо больше двенадцати."

"Я - учительница, приехала на Вологодчину из Узбе-

кистана. С декабря прошлого года получаю пенсию за выслугу лет, так как мне еще не исполнилось 55 лет. А вот в Узбекистане мне выплачивали пенсию по старости, и была она намного выше. Почему же так!"

А.С. Олиниченко, Грязовецкий район. Отвечает на вопрос первый заместитель начальника управления по социальным вопросам администрации Вологодской области Лидия Рыжова:

"Назначение пенсий лицам, прибывшим в Российскую Федерацию из государств, ранее входивших в состав СССР, производится по нормам Закона РСФСР "О государственных пенсиях в РСФСР".

Проверкой установлено, что назначить вам пенсию по старости не представляется возможным, так как вы не достигли пенсионного возраста."

Вам назначена пенсия за выслугу лет как педагогическому работнику. Она установлена из среднемесячного заработка за пятилетний период (1985-1989 гг.), который после увеличения на все установленные Законом повышающие коэффициенты составил 205 516 рублей. Пенсия установлена в размере 63% этого заработка за педагогический стаж 33 полных года при требовании для назначения данного вида пенсии 25 лет.

Пенсия в размере 215 725 рублей вам установлена и выплачивается в строгом соответствии с Законом.

"Здравствуйте! Обращается к вам жена военнослужащего, проживающая вместе с семьей в поселке Федотово. Мужа перевели слу-

- Выдача ордеров на жилые помещения в военных городках производится в порядке, предусмотренном действующим жилищным законодательством в соответствии со статьей 47 Жилищного кодекса РФ.

Ордер является единственным документом, дающим

Спросите  
Марину



72-61-33

Звоните по этому телефону по понедельникам с 10 до 12 часов

жить в другую часть, около Чебары, и обеспечили служебной однокомнатной квартирой. Ордер на квартиру, в которой я проживаю вместе с ребенком, оформлен на мужа, хотя он уже выписан и прописан по новому месту службы. Могу ли я переоформить ордер на себя, чтобы не потерять квартиру? И имею ли я право на 50%-ные льготы, которые распространяются на семьи военнослужащих!"

Н.В. Кричитович, п. Федотово. Отвечает на вопрос заместитель главы администрации Вологодского района Элеонора Подольская:

право на занятие указанной в нем жилой площади.

Члены семьи нанимателя (квартиросъемщика) жилой площади, проживающие вместе с ним, пользуются такими же правами на это жилье. В случае выбытия нанимателя жилой площади нет оснований переоформлять ордер на другого члена семьи, необходимо лишь переписать личную часть в жилищно-коммунальной конторе.

Что касается льгот военнослужащим по оплате жилья и коммунальных услуг, то они предоставляются по месту постоянного жительства (прописке) лиц, имеющих право на льготы.

"Несколько последних публикаций в "Русском Севере" подтолкнули меня к вопросу, а сколько же всего АЭС существует в мире!"

В. Белов, Вытегорский район.

Всего на планете сейчас действует 432 атомные электростанции, и только за прошлый год в мире прибавилось 6 АЭС. "Атомное лидерство" уверенно удерживают Соединенные Штаты, которые являются обладателями 109 атомных станций. На территории Франции действуют 56 АЭС, в Японии - ровно полсотни. Россия занимает в "атомном списке" пятое место, имея на своей территории 26 атомных электростанций.

По темпам роста атомной индустрии особенно выделяется восточная часть Азии. В Китае, например, планируется до 2000 года построить 12 новых АЭС, что увеличит парк атомных станций в этой стране до 15. В Южной Корее, где сейчас действуют 10 АЭС, ведется строительство 6 новых станций, а к началу нового столетия планируется еще две.

"В поселке Федотово Вологодского района существуют два жилых фонда: старый и новый. В старом фонде - девять пятиэтажек, жильцы которых уже не-

сколько лет страдают от того, что очень плохо обеспечены баллонами с газом. Эти дома не оборудованы ни газом, ни электрическими плитами. К тому же газопроводы закрывают глаза на нарушения элементарной техники безопасности, связанной с газом. Власти давно обещали решить эту проблему: подвести природный газ или хотя бы установить электроплиты. Приезжал и бывший губернатор, которому, как оказалось, давно уже отрапортовали, что "все дома в Федотове газифицированы". И что же теперь?"

Р.Д., п. Федотово. Отвечает на вопрос заместитель главы администрации Вологодского района Валерий Колин:

"Жилой фонд и объекты социального и коммунального назначения п. Федотово находятся на балансе 1975-го подразделения Морской инженерной службы, которая подчинена непосредственно командованию Северного флота.

Газификация поселка будет продолжена при выделении средств из областного бюджета.

В настоящее время проводится работа по переводу котельной поселка на использование природного газа.

Марина ЛИПИНА.

**ООО Фирма «Вологда-Риэлт»**  
 ● оказывает услуги по обмену, покупке и продаже квартир  
 ● покупка и продажа квартир  
 ● долевое участие в строительстве  
 Лицензия № 16 А484556/16.04.96 г. выдана Комитетом по управлению имуществом Вологодской области.  
**ИМЕЮТСЯ В ПРОДАЖЕ ДВЕ 2-КОМНАТНЫЕ КВАРТИРЫ.**  
 Наш адрес: ул. Гагарина, 82, тел. 21-44-89, проезд троллейбусами №№ 1,2 до ост. «Ул.Гагарина».

**ТОО «АКЦИЯ»**  
 признает решение арбитражного суда от 23.04.96 г. по опубликованному объявлению в вашей газете от 09.04.96 г. к ГП «Инвестцентр»

**ДЛЯ СВЕДЕНИЯ СТРАХОВАТЕЛЕЙ!**  
**Вологодское региональное отделение Фонда социального страхования РФ:**

- Напоминает, что перечисления в региональное отделение ФСС РФ определяются как разница между начисленными страховыми взносами и произведенными расходами на санаторно-курортное лечение в пределах установленного норматива и выплаченными пособиями.
- За несвоевременные перечисления платежей законодательством установлено пени в размере 1 процента от суммы просроченного платежа.
- Региональным отделением определена стоимость путевки на диетпитание на первое полугодие 1996 года 216.000 руб., при этом:
  - страхователи с числом работающих до 300 человек имеют право расходовать средства социального страхования на приобретение путевки на диетпитание до 1 процента от начисленных страховых взносов;
  - страхователи с числом работающих свыше 300 человек имеют право использовать средства социального страхования на приобретение путевок на диетпитание в пределах норматива на санаторно-курортное лечение.
- Сообщает, что в соответствии с федеральным Законом «О повышении минимального размера оплаты труда» от 22.04.96 № 40-ФЗ от 1 апреля 1996 года установлены следующие размеры пособий:

Виды пособий	По Вологодской области	По г. Череповцу
<b>Единовременное пособие при рождении ребенка</b>	75900x15+PK <b>1309275</b>	75900x15+PK <b>1423125</b>
<b>Ежемесячное пособие по уходу за ребенком до 1,5 лет</b>	2x75900+PK <b>174570</b>	2x75900+PK <b>189750</b>
<b>Единовременное пособие женщинам, вставшим на учет в ранние сроки беременности</b>	37950+PK <b>43642</b>	37950+PK <b>47437</b>
<b>Социальное пособие на погребение</b>	75900x10 <b>759000</b>	75900x10 <b>759000</b>
<b>Минимальное пособие по временной нетрудоспособности</b>	<b>78556</b>	<b>85387</b>

**МЕНЯЮ**  
 автобус КАВЗ-685 на 1-комн. благ. кв. или продам. Товарная, 13, 23-93-68 (р.), с 8 до 10 ч.

**ПРОДАЮ**  
 дачные участки 8 соток, дом рубленый б\х в районе п. Дорожный. 21-42-85  
 микроавтобус «Жук» 1983 г., на ходу, 8 млн. р. Солдунова, 53-64, утром  
 ЕрАЗ. 23-07-13  
 односторонний полуприцеп ОДАЗ-93571. Товарная, 13, 23-93-68 (р.)

**Ауди-100** 1982 г., в отл., на запчасти, недорого. (249) 2-15-50 в Шуйском

**новый HDD-540MB.** 79-84-40

**3-комн. кв.** 25-40-87, 72-10-02 (р.)  
 щенков ротвейлера, дорого. 23-73-74

**РАЗНОЕ**  
**7 мая пропала колли** (она) низкорослая, рыжая с черным, неполный воротник, стоячие уши, конец хвоста белый, за вознаграждение. 23-50-74

Привет, Петрович!  
**Как Петрович в гости ходил**

Некоторые читатели упрекают нас в том, что мы придумали псевдоним **Х. У. Звездунов** для смеха, и звучит он неприлично. Признаемся - придумали. Но ничего неприличного в этом псевдониме не видим. Это **Харитон Ульянович**, а не то, что вы подумали. Что же касается причины появления самого псевдонима, то тоже ошибаетесь. Совсем не для смеха, а для замены фамилии на более благозвучную. Настоящая фамилия соседа - **Якин**. Так что если думаете, что все это смеха ради, - смейтесь! Никто не запрещает.

II  
 Был еще Петрович молодым. Неженатым. И пошел он в гости к своей будущей супруге. С родителями, значит, знакомиться. Три года в кино ходили. Пора вроде. Надел Петрович выходной костюм "Маде ин Поланд" с ватными плечами, ботинки на платформе, любимый оранжевый галстук на резинке - и вперед. Ну, естественно, торт "Сюрприз", цветочки, 0,7 красного крепленого во внутреннем кармане. Идет себе, похвастывается весна на дворе! Поглядывает между тем, как бы в какую лужу не вездзандулся на скользком месте. Да и добираться - не рукой подать. На автобусе сначала, потом - на троллейбусе, потом опять - на автобусе. В соседний микрорайон - как в другую страну. В прежние времена, когда "микраха" на "микраха" ходила - жуткие случаи случались: пропадали люди. Потом находились, конечно. Но не все. А то так разукрасят - рад бываешь, что живым остался.

Впереди - водная преграда. Там, где улица была и проезжая часть, плещется полноводная река: где по пояс, а где и по грудь. Запах - своеобразный. "Да, - думает Петрович, - не повезло. Опять канализационный прорвало". Походил-походил по берегу. Посидел. Вокруг - ни души. Собаки бездомные воют. Вспомнил, как в армии учили преодолевать водные преграды. Стал искать место удобное для наведения временной переправы и подручные средства. Нашел дощечку от забора. Перебросил. Пошел. Не выдержало подручное средство. Ненадежным оказалось. В общем, звезданулся-таки Петрович как раз на полпути. Дощечка - пополам! Петрович - по грудь в том, что по улице протекало. Вылез на бережок. Вылил жижу из туфлей. В карман выходного пиджака фекалии набились. Цветы с "Сюрпризом" по течению унесло. Быстро так. Вот и скрылись за поворотом. Холодать стало. Достал Петрович из-за пазухи красного крепленого 0,7. Глотнул и раз, и два, и три - потеплело изнутри. Запел что было сил:

Где ты, моя черноглазая, где?  
 В Вологде-где-где-где!  
 В Вологде-где!  
 Может, услышит? Выйдет на бережок. Ночевал Петрович... в одном месте. Доставили. Слава Богу, помыли, спать уложили - не дали помереть. Старшина поутру отчитывал:  
 - Ну, надрызгался - я понимаю, но зачем в говне-то топиться? Вон пруд рядом.

Арс. СЕВЕРОВ.

**Кроссворд**

**Ответы на предыдущий кроссворд «РС-Вторника»**

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Ковш. 5. Стог. 8. Лестя. 9. Лель. 10. Счет. 11. Гонор. 12. Риск. 15. Такт. 17. Обкатка. 18. Этап. 19. Хаос. 20. Ризалит. 21. Яшма. 23. Альт. 26. Шоссе. 27. Лето. 28. Эфес. 29. Отава. 30. Конь. 31. Утро.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Колер. 2. Вальс. 3. Безотказность. 4. Строительство. 6. Тачка. 7. Гетит. 13. Иртыш. 14. Копра. 15. Тахта. 16. Кроль. 21. Ярлык. 22. Метан. 24. Лафет. 25. Тесто.

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Хищная птица, русский сокол. 7. Гидроакустический прибор для измерения глубин моря. 11. Условное, символическое изображение понятия, идеи. 12. Одновременное звучание двух или нескольких музыкальных звуков одной и той же высоты. 13. Пиломатериал, полученный из боковой части бревна. 14. Внешняя привлекательность. 16. Ставленник влиятельного лица, послушный исполнитель воли своего покровителя. 17. Часть войск, находящаяся впереди главных сил. 19. Документ о страховании. 21. Естественный водоём. 24. Денежное взыскание, налагаемое в виде наказания. 25. Изделие из стекла для получения отражений. 26. Линейное очертание предмета, контур. 27. Судно, состоящее из двух корпусов. 28. Соотношение, определенное соотношение частей между собой. 30. Чехословацкий космонавт. 32. Хоккейная команда Нижнего Новгорода. 34. Предварительное объявление о спектакле, концерте. 35. Продукт труда, изготовленный для обмена, продажи. 36. Уборка урожая зерновых культур. 41. Вентиляционное сооружение в шахте для разделения пересекающихся потоков воздуха. 43. Кондитерское изделие. 44. Звезда в созвездии Скорпиона. 45. Простейшие рычажные весы. 46. Предмет мебели гарнитура. 47. Персонаж оперы Д.

- Верди "Аида". 48. Топкое место со стоячей водой. 49. Положение вне игры в футболе.
- ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Искусственный мрамор. 2. Действие, служащее образцом для подражания. 3. Надстрочный знак в виде запятой. 4. Коричневая минеральная краска. 5. Диск со звуковой записью. 6. Исчисление предстоящих расходов и доходов. 8. Кубинский народный танец. 9. Французский астроном, математик и физик, автор пятитомного "Трактата о небесной механике". 10. Типографский знак, употребляемый в словарях для обозначения слова или его части при их повторении. 14. Морское путешествие. 15. Бухгалтерское извещение об изменении взаимных расчетов. 18. Полководец, руководитель крупных военных операций, знаток военного искусства. 19. Невысокая стенка, перила. 20. Садовые ножницы. 21. Английский писатель, автор романа "Дипломат". 22. Защита. 23. Отрасль медицинских знаний. 29. Задвижка для запирания окон, дверей. 31. Запись лекции, речи. 32. Секрет. 33. Место в пустыне с растительностью и водой. 34. Собственнооручная подпись, надпись. 37. Скоростной спуск с гор по специальным трассам на санях. 38. Станционное здание. 39. Примечание к тексту, библиографическая справка. 40. Наибольшее достижение. 42. Краткое изречение в стихотворной форме. 43. Вокальное искусство.

**КИНО**  
 с 14 по 19 мая

**"ЛЕНКОМ"**  
 16 мая в 18 час. - премьера приключенческого фильма "Черная акула" при участии боевого атакующего вертолета КА-50, впервые после снятия секретности появившегося на экране! Билеты на премьеру - льготные для всех!  
 Комедия для всей семьи "Крыша поехала". Сеансы: 14.20, 16.10, 18 и 20 час.  
 Геннадий Назаров в фильме "Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина". 17 мая - в 18 час. Билеты, льготные для всех, - 2000 руб.  
 Для ветеранов и не только! 19 мая в 12 час. - Татьяна Самойлова и Алексей Баталов в фильме Михаила Калатозова "Летят журавли", удостоенном "Золотой пальмовой ветви" в Каннах и множества других кинонаград! ВХОД СВОБОДНЫЙ.  
 Во вторник и пятницу льготные билеты для студентов, учащихся и пенсионеров - 2000 рублей.  
**"РОДИНА"**  
**"Экс-терминаторы 3000 года"**. Сеансы: 14.30, 18.30, 20.30.  
**"Заложница"** (Индия) - 16.30.

**Футбол-96**

8 мая. "Динамо" (Вологда) - "Ангушт" (Назрань) - 2:0 (1:0).  
 1:0. 36-я мин. А. Енин (с пенальти); 2:0. 61-я мин. Н. Березин.  
 В стартовом составе вологжан по сравнению с предыдущей игрой против "Иристонга" произошло всего одно изменение: вместо В. Чернышова место в воротах занял В. Горнушкин. Не претерпело особых изменений и содержание игры "Динамо": вологжане, как и в игре с владикавказцами, атаковали больше и острее. Еще при счете 0:0 динамовцы упустили две реальные возможности забить мяч. Сначала кто-то из динамовцев после навеса с фланга выпрыгнул выше всех и прекрасно ударил головой, однако мяч после этого удара попал в перекладину. А затем голкипер, он же капитан назранцев Б. Албаков, выручил свою команду после удара по воротам с нескольких метров. Счет же был открыт в конце первого тайма. Арбитр матча назначил в ворота гостей явный пенальти, бить который вызвался А. Енин. Вратарь угадал направление полета мяча, однако не дотянулся до него. Второй гол "Динамо" забил по истечении часа игры. Защитник гостей, вынося мяч из своей штрафной площадки, попал в А. Картавов. Тот продвинулся с ним вперед и навесил в штрафную на забитого защитника Н. Березина, который прекрасным ударом вогнал мяч в сетку ворот гостей. После этого удара вологжане спокойно довели матч до победы.

Вадим КИСЕЛЕВ.

**20, 21 мая**  
 Дворец культуры железнодорожников приглашает на концерт образцового детского коллектива ансамбля балетного танца «Улыбка», посвященный 15-летию коллектива.  
 Начало - в 19 часов.