РУССКИЙ СЕВЕР

Четверг, 9 мая 1991 года, № 54 | Цена 10 коп. | Учредитель — Вологодский областной Совет народных депутатов

Депутат из «Союза»

— Мое смещение с должности зампредсовмина РСФСР связано с политическими противоречиями, — сказал Леонид Горшков на пресс - конференции, которая состоялась 7 мая в облисполкоме, — просто пришли новые руководители и набрали новую «команду».

Впрочем, бывший заместитель главы российского правительства не растерялся в круговерти перестройки, обрел себя, как народный депутат СССР (напомню— от Северо-Запада, в том числе и от Вологодчины). Сейчас Леонид Александрович — заместитель председателя комиссии Верховного Совета СССР по национальной политике и член парламентской группы «Союз».

Он симпатизирует Павлову как его редкую по нынешним временам смелость и ответственность, выступает за введение чрезвычайного положения в районах межнациональных конфликтов и критикует Горбачева: «Набрал власти, а распорядиться ею не смеет».

На пресс-конференции народный депутат СССР ответил на вопросы вологодских журналистов, в том числе и на эти...

— Как Вы оцениваете антикризисную программу правительства?

— Тот, кто внимательно изучил программу, заметил, что она во многом повторяет программу Рыжкова. А это значит, что мы только потеряли время.

— Первоначальная эйфория по поводу дорожно - строительных войск уже прошла. Как Вы смотрите на это?

— Сейчас, когда в строительство дорог военным только в Вологодской области вложено уже 80 миллионов рублей, нельзя просто взять и отказаться от них. Хотя ни штатная структура, ни качество строительства не позволяют говорить даже о рентабельности. Поэтому сейчас идет дискуссия — кому подчинить дорожные войска или не вообще сделать самостоятельными. Язов дал согласие на подчинение военных дорожников российскому правительству, но пока это нереально. Видимо, нужна серьезная реорганизация, но в этом отношении мы понимания с военными пока не нашли.

— Беспокоимся об армянах, грузинах, турках... Но забываем о русских людях, проживающих в районах межнациональных конфликтов. Что делается для них?

— Этот вопрос решается слабо. В Верховном Совете уже год лежит и не принимается проект закона о русских беженцах, которых так почему-то боятся называть.

— Вы чувствуете себя депутатом от Вологодчины?

— Да, конечно!

Роман РОМАНЕНКО.

Внимание избирателей!

Народный депутат СССР **Владимир ЛОПАТИН** 14 мая с 9 до 15 часов проводит прием избирателей в Вологодском горисполкоме (номера с 901 по 925).

14 мая в 19 часов состоится встреча избирателей с народным депутатом СССР **Владимиром ЛОПАТИНЫМ.**

Встреча проводится в актовом зале школы подготовки начальствующего состава МВД СССР (ул. Щетинина, 2-е). Приглашаются все желающие.

Личный взгляд

Наглядная агитация в рекламе не нуждается

Одним из немногих развлечений детей офицеров в части, где служил отец, были торжественные собрания и концерты художественной самодеятельности.

На трибуну поднимался замполит и минут сорок читал доклад. Торжественно. Значимо. И весомо. Но из обилия фраз в памяти осталось совсем немного: основоположник советского государства... славный путь Советской Армии... доблестные Вооруженные Силы и... марксизм-ленинизм. Что означает последнее, я не понимала. Хотя лозунг «Да здравствует марксизм-ленинизм!», сколько я себя помню, все время висел над сценой клуба.

Нина Авдюшкина

Депутат Вологодского городского Совета

Прошли годы. С учением я разобралась. Но детские вопросы все же остались. До сих пор не могу понять: зачем в кабинетах должностных лиц висят портреты государственных деятелей? Зачем в школах, цехах, учреждениях вывешиваются громоздкие стенды, «экраны социалистического соревнования», уголки пропагандистов? Наконец, зачем нужна вообще эта наглядная агитация?

Из краткого политического словаря я узнала, что она должна воздействовать на настроение и сознание масс, пробуждать их к творческой активности. Но выполняет ли сегодня она свое назначение? Обращает ли кто-нибудь, кроме идеологических работников, внимание на эти агитки?

Тем не менее, в любом городе, поселке, даже деревеньке, насчитывающей с десяток жителей, обязательно увидите: «Честь и слава — по труду», «Планы партии—планы народа», «Коммунизм — это молодость мира», прочитаете, что «Партия — ум, честь и совесть нашей эпохи».

Нам уже кажется вполне естественным, что везде существуют свои «Правда», «Новости», пусть масштабом поменьше центральных, но свои.

Кого-то осенила идея установить в областном центре стенд «Лучшие люди города». И пожалуйста. Появляется монументальное сооружение с двадцатью пятью фотографиями. А как быть с остальными несколькими сотнями тысяч? Может, для них тоже установить стенды «Хорошие люди», «Чуть похуже» или же просто «Плохие — хорошие»? Почему? Да потому что за счет плохих пьяниц поливается пьяная часть нашего городского бюджета. А из него деньги текут на всякие благотворительные цели...

Наглядная агитация в рекламе не нуждается. Посмотрите, сколько ее — бездарной и однотипной — разбросано по всему городу. В центре, на школе № 1 — рабочей молодежи — «Твой вклад в ускорение». В какое ускорение и в чем этот вклад — мало кто знает. Но кто подевай.

Ателье «Спутник» и завод ЖБИ. На том и другом висят лозунги: «Наша цель—коммунизм». Вполне допускаю, что работники предприятий по-прежнему стремятся туда всей душой. И может быть, не пра-пра-правнуки там когда-нибудь и окажутся. Но зачем же всему миру рассказывать о своих потаенных мечтах?

Помыслы водителей таксопарка ПАТП более скромны. «Наша цель, — сообщают они, —социализм». По-видимому, из скромности забыв добавить, какой.

«Слава героическому рабочему классу страны Советов!» —читаем на Советском проспекте. Почему же только рабочему? А где героические крестьянство? Не менее героическая интеллигенция? Студенчество? Наконец, наши славные воины! И почему обойдены вниманием первые советские безработные?

На железнодорожном почтамте выложено «Слава КПССС». На здании локомотивных бригад по улице Можайского «За здравие КПССС». Лично я ничего против Коммунистической партии не имею. Но вы представьте, что будет с нашим городом, если все зарегистрированные общественные объединения и политические партии на самых видных местах повесят хотя бы по одному лозунгу. Выходишь на площадь Революции, а там — «Да здравствуют анархо-синдикалисты!». В пяти метрах — «Слава российскому национал-патриотическому центру». Чуть дальше—«Честь и слава сексуальным меньшинствам». Тут же «Лучшие люди — «Демократической России». И фотографии, фотографии, фотографии...

Впрочем, пока это лишь прожекты. Но ведь кроме вышеперечисленных лозунгов, существуют и другие: «Да здравствует наша Родина — СССР!» («Вологодраинденстрой»), «Слава Октябрю» (улица Мира), «Энтузиазм, активность и энергию молодежи — делу перестройки» (Дом культуры, Заречье), «Вологжане! Внесем свой вклад в ускорение социально-экономического развития города» (район 23 ГПЗ).

Смотришь на все это и невольно впадешь в патетику.

Вот бы на трибуну сейчас, да с чувством продекламировать:

Наша Родина прекрасна,
И цветет, как маков цвет.
Окромя явлений счастья,
Никаких явлений нет...

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ: вопрос о наглядной агитации в городе неоднократно обсуждался на заседании депутатской комиссии по общественно-политической деятельности объединений, граждан, средств массовой информации и правам человека.

В адрес руководителей были направлены рекомендации комиссии о демонтаже лозунгов. Один — «Ленин с нами» —со здания «Гипролестранса» убрали. Остальные висят на своих местах.

Весна, сев

На 7 мая план сева выполнен на шесть процентов, посеяно всего около 16 тысяч гектаров яровых культур.

Более активно начали весенне-полевые работы хозяйства Никольского, Бабаевского, Чагодощенского, К.-Городецкого, Бабушкинского районов. А колхозы «Вперед к коммунизму» и «Правда» Чагодощенского района зерновые разместили практически на половине отведенных площадей.

Колхоз им. Кирова Бабаевского района общий сев выполнил на 51 процент, зерновых — на 77, льна — на 43 процента, колхоз «Ленинский путь» этого района посеял почти все зерновые.

У нынешней весны свои особенности: в начале раннее тепло, затем похолодание, и снова раннее-раннее тепло. Это способствовало резкому иссушению верхнего слоя почвы. Можно вести полевые работы почти во всех хозяйствах одновременно.

По прогнозу, в ближайшие три дня ожидается погода без существенных осадков. 10 мая возможна возврат дождей. На продолжительную устойчивую погоду, какая была во время сева два предшествующих года, надеяться не следует.

Николай ВОЙТОК,
агроном.

Указ

Президента Союза Советских Социалистических Республик

О награждении орденом и медалью СССР работников Вологодского строительно-монтажного управления треста «Череповецстальконструкция» Министерства специального строительства и монтажных работ СССР

За успехи, достигнутые при выполнении строительно-монтажных работ на строительстве объектов агропромышленного комплекса Вологодской области, наградить:

ОРДЕНОМ ПОЧЕТА

СОБЕНИНА Владислава Кирилловича — бригадира монтажников.

МЕДАЛЬЮ «ЗА ТРУДОВУЮ ДОБЛЕСТЬ»

СТУПНЕВА Николая Александровича — слесаря.

Президент Союза Советских Социалистических Республик **М. ГОРБАЧЕВ.**

Москва, Кремль.
6 мая 1991 г.

Тревога!

Попраздновали...

За первые четыре дня мая крайне неудовлетворительно была обеспечена работа по погрузке и выгрузке вагонов. За этот период предприятиями области не отгружено к заявленному плану 772 вагона —33,7 тысячи тонн народнохозяйственных грузов. В том числе: 11,2 тысячи тонн лесных грузов, 15 тысяч тонн черных металлов, 4,6 тысячи тонн химудобрений, 0,4 тысячи тонн мяса, 2,6 тысячи тонн строительных грузов, 4,4 тысячи тонн промсырья, 2,3 тысячи тонн химикатов, 47 вагонов метизов и др.

Еще хуже была организована выгрузка вагонов. За 1—4 мая предприятиями и организациями области не разгружен 2261 вагон. Наиболее неудовлетворительное положение с освобождением подачного состава на ЧМК, где ежедневно оставались полным сроком 440 вагонов, в ожидании выгрузки скопилось 355 вагонов с флюсами, 325 вагонов с разным грузом, почти 500 вагонов с рудным концентратом. Завод ДВП на станции Шексна в среднем за сутки выгружал 19 полувагонов, а 26 полувагонов с сырьем — полным сроком. Около одной трети от суточного наличия вагонов со шлаком разгружалось в речном порту Вологда. Производственное объединение «Монзалес» за истекшие дни мая задержало полным сроком 50 вагонов с разным грузом.

Дорога поставлена под угрозу невыполнения плана отправления грузов, несет невосполнимые финансовые потери, потери погрузочных ресурсов.

Учитывая предстоящие праздничные дни 9 мая, прошу предприятия области принять конкретные меры для ритмичной работы по предъявлению грузов к перевозке и своевременной разгрузке вагонов.

Виталий ПРЕДЫБАЙЛОВ,
начальник Северной железной дороги.
Ярославль.

Горпищеторг тоже хочет кушать

Первоапрельскую шутку Вологодского горпищеторга горожане запомнили надолго. Как манна небесная в магазинах появилась... гречка по задаром — всего-то 56 копеек за килограмм. Глазам своим не веря, люди, тем не менее, выстраивались в очереди. И дефицитную крупу стремительно скупили. Все. До последнего зернышка. Всем, естественно, не хватило. Появились обиженные. Начался «разбор полетов», вскрывший очень интересные детали «гречневой истории».

Дело было в Бугульме (есть такой городок на юго-востоке Татарии). 26 марта на Бугульминском комбинате хлебопродуктов № 1 загрузили гречневой крупой железнодорожный вагон: 1273 мешка по 50 килограммов и 95 мешков по 45 килограммов, всего 67810 килограммов на 37968 рублей. Загрузили и отправили в Вологду. Без всяких бюрократических препонов, даже без заключения договора. Приехали порожняк — себе в убыток. Поскольку в обмен на крупу договорились (устно) получить 15 кубометров пиломатериалов, 206 рублей 25 копеек за кубометр, а за весь груз—3093 рубля 75 копеек.

Вагон с гречкой из Бугульмы до Вологды доехал всего за пять дней — это своеобразный рекорд железнодорожников. Уж и не знаю, чем удостоился этот вагон такой благосклонности, что дела ему была «зеленая улица»...

1 апреля вагон прибыл в Вологду. С 11 часов до 16 часов его разгрузили. И сразу же началась реализация. Что удивительно: без подтверждения цены, которую должна была дать Бугульма. Двадцать пять тонн было завезено в двенадцать магазинов города, пять — в магазин «Диетах», восемь с половиной — в 18 и 27-й магазины для продажи детским садам и больницам. На предприятия города, которые, по словам директора горпищеторга П. Климова, **оказывают значительную помощь в работе торга,** было завезено двенадцать тонн крупы. (Это металлобаза, «Вологдатара», «Вологдаводстройконструкция», железнодорожная станция «Вологда-1», лесхоз, орс мелкорыбы). А также, с целью реализации для детей, не посещающих детские сады, было завезено на склад 7580 килограммов гречки. И, наконец, работникам горпищеторга было продано 9 тонн дефицитной крупы... Решение о том, чтобы «себя не обидеть», профком горпищеторга принял 28 марта, когда груз еще был в пути. В протоколе так и записали: продать «своим» по 5 килограммов.

Цифры, наверное, утомили, но без них никак не обойтись. Вот еще несколько для размышления. По данным горздравотдела, в Вологде 4396 больных диабетом и 7934 ребенка, не посещающих детские садики. Больным, как уже говорили, было выделено 5 тонн гречки (по 1,137 килограмма на душу), а инвалидам-детям—7580 (по 955 граммов на каждого). Выкупить свою скудную долю эта категория вологжан смогла уже только после переоценки — по цене 1 рубль 68 копеек за килограмм...

После знакомства с этими нюансами, байка о том, что реализация гречневой крупы в экстренном порядке, без талонов была организована в интересах вологжан, звучит, мягко говоря, неубедительно. К такому же мнению пришел и Вологодский горисполком. За нарушение установленного горсоветом порядка реализации продовольственных товаров директору горпищеторга П. Климову объявлен выговор, городскому управлению внутренних дел поручено провести проверку по фактам получения и продажи горпищеторгом товаров, поступившим по бартерным сделкам.

Кстати, о бартере. Как известно, горпищеторг никакого отношения не имеет ни к лесу, ни к металлу. Это сырье ему выделяет областное управление торговли для «децентрализованной» (читайте «бартерной») закупки продовольственных товаров за пределами области. К примеру, только металла выделено 1500 тонн. Выделено, чтобы накормить всех горожан. На деле руководители горпищеторга думают прежде всего о своих работниках, а значит — и о себе.

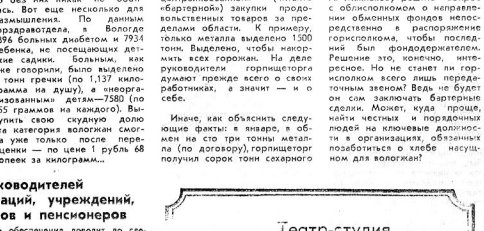
Иначе, как объяснить следующие факты: в январе, в обмен на сто три тонны металла (по договору), горпищеторг получил сорок тонн сахарного песка из Рязанской области. Решением профкома «своим» было распределено по десять килограммов сахара. Переплло и предприятиям, «оказывающим большую помощь в работе». Большинство горожан, как водится, осталось с носом.

Еще раньше, в декабре прошлого года, горпищеторг заключил договор с Шуйским производственным объединением о поставке продовольствия и промтоваров в обмен на металл. В Вологду поступило 187 телевизоров, 35 холодильников, 17 пылесосов. Все эти товары были реализованы работником горпищеторга.

Проанализировав бартерные фокусы горпищеторга, горисполком поручил заместителю председателя горисполкома А. Маклакову решить вопрос с облисполкомом о направлении обменных фондов непосредственно в распоряжение горисполкома, чтобы последний был фондодержателем. Решение это, конечно, интересное. Но не станет ли горисполком всего лишь передаточным звеном? Ведь не будет он сам заключать бартерные сделки. Может, куда проще, найти честных и порядочных людей на ключевые должности в организациях, обязанных позаботиться о хлебе насущном для вологжан?

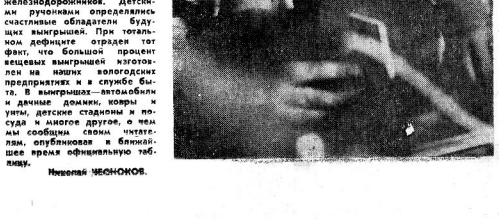
Ведущий Ирек Муртазин

600 СЕКУНД НА ЧТЕНИЕ



Тираж областной лотереи:

Кому-то повезло



Первый в этом году, и ставший уже традиционным, состоялся тираж областной денежно-вещевой лотереи в вологодском Дворце культуры железнодорожников. Детскими ручонками определялись счастливые обладатели будущих выигрышей. При тотальном дефиците отраден тот факт, что большой процент вещевых выигрышей изготовлен на наших вологодских предприятиях и в службе быта. В выигрышах—автомобили и дачные домики, ковры и чаны, детские стадионы и посуда и многое другое, о чем мы сообщим своим читателям, опубликовав в ближайшее время официальную таблицу.

Николай ЧЕСНОКОВ.

К сведению руководителей предприятий, организаций, учреждений, колхозов, кооперативов и пенсионеров

Областное управление социального обеспечения доводит до сведения, что в соответствии с постановлением Совета Министров РСФСР от 20 марта 1991 г. установлены следующие порядок выплаты компенсаций, введенных в связи с ростом розничных цен:

работающим пенсионерам компенсация подлежит выплате к заработной плате по месту работы в порядке, установленном для рабочих и служащих, и в размере не менее 60 рублей в месяц;

неработающим пенсионерам выплата компенсации предусмотрена к пенсии по месту ее получения за счет средств Пенсионного Фонда в размере 65 рублей в месяц.

Во избежание двойных выплат компенсаций, предприятия и пенсионеры обязаны в пятидневный срок сообщать в органы социального обеспечения о приеме пенсионеров на работу и об их увольнении.

Выплата компенсации неработающим пенсионерам в отделениях связи в мае будет производиться по отдельным ведомостям с 13 до 22 числа.

Театр-студия

«ЗЕРКАЛО»

10 мая — сказка для взрослых «Сестра моя Русалочка» по одноименной пьесе Разумовской.

11 мая — спектакль «Офсайд» по пьесе А. Галина «Восточная трибуна».

Начало спектаклей в 19 часов.

Наш адрес: ул. Мальцева, 18.

КРЕСТЬЯНСКАЯ ВОЛЯ

Разрешите возразить

...Леониду Вологдину на его статью «Я еще не сделал выбор...»

Хорошо забытое старое

Мало сказать, что мы лентяи и бездельники. Мы, кроме того, инертны, не предприимчивы и косны. Не только в обыденной жизни, но и в домашней. Непомерная дороговизна, острый недостаток продуктов питания нисколько не заставляет нас изыскивать способы, как бы устроить самим то или иное явление.

Мы привыкли, чтобы о нас кто-нибудь заботился.

Наше дело заключается только в том, чтобы воспользоваться готовеньким — принять в указанное место, взять заготовленное и уплатить, охая, вздыхая и ругаясь на дороговизну.

Спрашивается, за что же, собственно, граждане перепеваниваете деньги? Ясно, за свою непредприимчивость, инертность, лень.

У нас не Петербург, не Москва, где у горожан не может быть свободного куска земли.

У нас, слава Богу, земли этой хоть отбавляй, и редко кто лишен возможности завести свой маленький огород.

А на деле этим занимаются только единицы.

Хуже того...

В город за огурцами, за капустой, за картофелем приезжают крестьяне из деревень — сами деревенские граждане не занимаются огородничеством, а предпочитают переплачивать за этот, в сущности, деревенский продукт в городе.

Горожане тянутся на подъем и не предприимчивы.

(«Вологодский листок» 1917 год).

Уважаемый Леонид Вологдин! Прочитав в «Русском Севере» вашу статью «Я еще не сделал выбор...» и вспомнив, как вы, когда шла предвыборная борьба, клялись избирателям ликвидировать агрокомитеты и передать их функции исполкомам.

А вместо этого вдруг возникли Агропромсоюз. Да как быстрый-то вы каковы! В районах собрали руководителей обслуживающих село предприятий, совхозов, колхозов и сказали: нужно вступать в Агропромсоюз, а кто не вступит — лишится льгот по взятию ссуд в Агропромбанке и лимитов на фонды материального обеспечения. Руководители в свое время в своих коллективах собрали партийно - хозяйственный актив, сказали им то же самое и порешили вступить в этот союз, для чего выбрали делегатов на районные конференции, где и проголосовали как вы, когда шла предвыборная борьба, клялись избирателям ликвидировать агрокомитеты и передать их функции исполкомам.

Этот союз будет способен только командовать всеми, распределять, выпрашивать деньги у государства, чтобы потом их закопать в землю, и защищать руководителей хозяйств, которые устраивают нынешнюю этого союза, но препятствовать появлению фермерских хозяйств, не зависящих от колхозов и совхозов. Препятствовать всем реформам, которые может провести в сельском хозяйстве правительство РСФСР и проводить политику Компартии РСФСР под руководством т. Полозкова, потому что она устраивает сложившиеся структуры в агропромышленном комплексе.

Агропромсоюз создан сверху, а не снизу, как вы пытаетесь представить. Потому что коллективы (а не кучка работников) в большинстве случаев не принимали решения о вступлении в союз, и, кроме этого, многие руководители были запуганы (неполучением фондов, помощи и т. д.).

Поэтому, как мне кажется, было бы правильно распустить эти агрокомитеты, а специалистам пойти в сельское хозяйство, как это сделал депутат Подгорнов. Все фонды передать в Агросчаб, а распределение — в Советы, через исполкомы.

А совхозы, колхозы, обслуживающие предприятия сами устраивают сложившиеся структуры в агропромышленном комплексе.

Агропромсоюз создан сверху, а не снизу, как вы пытаетесь представить. Потому что коллективы (а не кучка работников) в большинстве случаев не принимали решения о вступлении в союз, и, кроме этого, многие руководители были запуганы (неполучением фондов, помощи и т. д.).

Поэтому, как мне кажется, было бы правильно распустить эти агрокомитеты, а специалистам пойти в сельское хозяйство, как это сделал депутат Подгорнов. Все фонды передать в Агросчаб, а распределение — в Советы, через исполкомы.

А совхозы, колхозы, обслуживающие предприятия сами устраивают сложившиеся структуры в агропромышленном комплексе.

Агропромсоюз создан сверху, а не снизу, как вы пытаетесь представить. Потому что коллективы (а не кучка работников) в большинстве случаев не принимали решения о вступлении в союз, и, кроме этого, многие руководители были запуганы (неполучением фондов, помощи и т. д.).

Поэтому, как мне кажется, было бы правильно распустить эти агрокомитеты, а специалистам пойти в сельское хозяйство, как это сделал депутат Подгорнов. Все фонды передать в Агросчаб, а распределение — в Советы, через исполкомы.

А совхозы, колхозы, обслуживающие предприятия сами устраивают сложившиеся структуры в агропромышленном комплексе.

Агропромсоюз создан сверху, а не снизу, как вы пытаетесь представить. Потому что коллективы (а не кучка

Что думает Запад...

...о контактах между Германией и Калининградом

БОНН, (ТАСС). Газета «Франкфуртер альгемайне» опубликовала следующую статью:

БРЕМЕН, 29 АПРЕЛЯ. — В то время как интересы северогерманских портовых городов Гамбурга и Бремена после открытия доступа в Советский Союз были сосредоточены главным образом на городах-партнерах Ленинграде и Риге, теперь они обратились на Калининградскую область (бывший Кенигсберг), граничащую с Литвой и Польшей. Между Гамбургом и Калининградом теперь существует прямое регулярное воздушное сообщение. Организация «Акция Кенигсберг — помощь русским и немцам в середине нашей направляет в северную часть Восточной Пруссии транспорт из Гамбурга с товарами для нуждающихся немцев и прочих бедствующих.

Но завязываются и экономические контакты. У бывшего депутата Европейского парламента от города Бремена, уроженного кенигсбержца Мюллер-Хермана после беседы с генеральным консулом Советского Союза в Гамбурге Юлиусом сложилось впечатление, что Москва разочарована слабой реакцией Германии на превращение Калининградской области в зону свободной торговли. Калининград обращает свои взоры главным образом в Германии как к своему соседу и стране, входящей в ЕС, а также прибалтийской стране.

Руководитель Калининградской области (первый секретарь Калининградского обкома партии) Семенов намерен за счет продажи восточнопрусской нефти и выручки от пошлин за перевалку грузов прежде всего модернизировать портовые сооружения и превратить Калининград в перевалочный пункт для автомобилей, южных фруктов и овощей, а также панелей для строительства домов для возвращающихся военнослужащих Красной Армии. Значение порта в Калининграде для Советского Союза еще больше возрастет как раз ввиду далеко идущих стремлений трех прибалтийских республик к независимости. По словам Мюллер-Хермана, администрация советских портов на Балтийском море находится в Ленинграде, который считает Калининград с его незамерзающей гаванью конкурентом, находящимся в более выгодном положении. Но ленинградский порт перегружен.

В настоящее время ведется подготовка к поездке в Калининград представителей промышленности Бремена и Гамбурга, которая состоится уже в начале лета. В Бонне, как завили Мюллер-Хермон, следует подумать в этой связи об особой финансовой помощи и гарантиях инвестиций в Калининграде. Уже есть проект госгиминты. Интерес вызывают прежде всего вагоностроительный завод, янтарные изделия, которые в настоящее время просачиваются в основном на черный рынок, кирпичный завод и рынок для пива и лимонада (существует неизвестна бутылок). а также текстильных изделий.

...о положении в Литве

ОСЛО. (ТАСС). Норвежская газета «Арбейдерблеадет» опубликовала статью собственного корреспондента в Вильнюсе И. Холм-Нансена. В ней обращается внимание на рост правых шовинистических настроений в Литве.

Из содержания статьи явствует, что автор принимает к правке В. Ландсбергиса и его сторонников, которые все более склоняются к авторитарным методам руководства.

В статье имеется ссылка на мнение председателя социалистической партии Литвы А. Бразаускаса, указавшего в беседе с корреспондентом на опасность установления в республике авторитарного режима.

Как считает И. Холм-Нансен, литовским политикам недостает современной политической культуры. «Опасения Бразаускаса разделяют социалисты и поляки в других прибалтийских республиках, — пишет он. — Литва рассматривается в Прибалтике как несмышленый ребенок. В отличие от Латвии и Эстонии Литва долгое время оставалась страной крестьян. Так, согласно официальным статистическим данным, в 1930 году только шесть процентов работоспособного литовского населения было занято в промышленности. В 1939 году каждый третий литовец был неграмотным.

В статье отмечается скептическое отношение правых сил Литвы к рынку. Они хотят сграбить частный капитал в приобретениях, в то время как либералы и социал-демократы выступают за то, чтобы люди могли по своему желанию инвестировать средства, прокламируя слова одного прибалтийского эксперта. Норвежский журналист отмечает, что В. Ландсбергис и его сторонники предлагают приватизировать всего 10 проц. государственной собственности, в то противоречии 30 проц. уже на первом этапе реформы.

И. Холм-Нансен подчеркивает, что правые круги в Литве отличаются национализмом и они опасаются влияния Европы с ее индивидуализмом, настроенной против авторитарности молодежью и ослабленной властью церкви.

«Мы отрекаемся от коммунистического прошлого, а правые по глаза с Ландсбергисом отрекаются только от красного флага», — приводит корреспондент слова неизвестного «ведущего литовского социал-демократа».

...о высказываниях Е. Примакова

БЕЙРУТ, (ТАСС). В передовой статье за подписью заместителя главного редактора М. Мушауши газета «Ас-Сафир», в частности, пишет: «В беседе с корреспондентом нашей газеты Евгением Примаковым посредством телефона, в том, что он, по его словам, не учитывают логику современности, особенно в свете прекращения конфронтации между двумя великими державами. Если арабы продолжают считать, что могут разыгрывать «советскую карту», используя конфронтацию между СССР и США, то они должны отдавать себе отчет в изменении международных отношений полностью».

Эти высказывания означают, что, с одной стороны, советский подход к арабским проблемам был лишь «упрощенным», теперь же Москва по отношению к Вашингтону, и не больше, с другой — что арабская позиция не откликалась на международную законность и решения ООН. Нас интересует позиция ваш-израильский конфликт. Если бы все было так, как говорит Примаков, то изменения в международной обстановке привели бы к справедливому урегулированию в регионе, а также к изменению подходов Израиля. Нельзя считать верным и утверждение о том, что якобы арабская позиция строилась на основе противоречий между великими державами. Это подтверждают и войны 1967, 1973, 1982 годов.

Следовательно, нельзя говорить, что со стороны арабов должны были проявить «гибкость и шантаж». Арабы придерживаются международных решений о недопустимости захвата силой чужих земель и о необходимости обеспечения прав народов на самоопределение. Все, что требуют сейчас арабы, — выполнение этих решений. В то же время Израиль занимает полностью противоположную позицию. Арабы считают, что проблемы арабо-израильского конфликта не международной конференции под эгидой ООН и пяти государств — постоянных членов СБ ООН. Именно против этого открыто выступает Израиль. Он выражает свое мнение против резолюций 242 и 338 СБ ООН, так и против лозунга «мир в обмен на землю». В конечном итоге Израиль является противником и региональной конференции, предложение о которой было выдвинуто им самим, и ее сущность сейчас пытается выхолостить.

Можно по после этого обвинять арабов в том, что они не поняли логики современности, или в том, что они пытаются разыграть «советскую карту»!

Из почты

Ох, снесут деревню

В деревне Пустово хотят построить для города Вытегры котельную и склады под уголь. И это после того, как при председателе Титове растили огурцы, капусту, картофель. Так почему теперь здесь нельзя сделать подсобное хозяйство по выращиванию овощей? И город был бы рад, ребята в хозяйстве бы работали и приучались к труду.

Хотят дома снести, поля нарушить. Наши бабушки плачут по ночам, хотят дожить в своем доме. У нас в деревне так хорошо, красиво и воздух чистый...

А. РЕШИНА.

Вытегорский район.

ВЕРНЕМСЯ В ТОВАРИЩЕСТВО?

О развале сельского хозяйства говорят и пишут многие Иные считают, что достаточно разрешить единоличные крестьянские хозяйства — и крестьянство возродится. Приходится их разочаровать. Человек, получивший 10-20 гектаров земли в собственное пользование и сооружавший на ней шалаш, — еще не крестьянин.

Игнат Березовский

Кандидат сельскохозяйственных наук

Конечно, в прежнем объеме и виде крестьянство восстановить невозможно. Но это и не нужно. Единоличное хозяйство достаточно восстановить лишь настолько, чтобы рационально использовать всю угодную для обработки землю, которую не используют колхозы и совхозы. Нам нужны рыночные отношения. А их не будет, пока не будет в деревне рынка.

Реформа сельскохозяйственного производства должна быть направлена на создание системы равноправных предприятий, стержнем которой останутся колхозы, государственные совхозы (на базе акционирования или приватизации) и единоличные хозяйства. Однако надо иметь в виду, что мелкие крестьянские хозяйства с площадью 15-20 гектаров неперспективны. Жизнь заставит их укрупниться в товарищества, в кооперативные объединения. В дореволюционной России товарную продукцию производили только помещики и укрупненные крестьянские хозяйства. Мелкие крестьянские практически были натуральными и не только не продавали, но даже покупали продукты питания. Мелкому хозяйству не под силу приобрести весь набор техники, она себя не окупит. А в современных условиях ручной труд дешев и непопулярен.

В прессе высказывались предложения о роспуске слабых перестраховывать колхозов и разделе их имущества между членами колхоза. Но такой раздел связан с огромными потерями и практическими неизвестными. Колхоз разделить нельзя, его можно только разорить. Гораздо целесообразнее укрепить слабые колхозы, кадрами.

Классической формой повышения интенсификации сельского хозяйства является дополнительное вложение в него труда и капитала, т. е. нужны деньги и люди. Но и того и другого в сельском хозяйстве нашей страны острый недостаток.

И правительство, и Президент хотели бы помочь сельскому хозяйству, но в бюджете нет таких резервов. Даже на выплату компенсаций в связи с повышением цен не хватает денег.

В 1922 году, после окончания гражданской войны, экономика страны была основательно подорвана. Сельское хозяйство давало только половину продукции по сравнению с довоенным периодом. Правительство Ленина приняло энергичные меры по подъему экономики. Была сокращена армия с 5 млн. человек до 800 тысяч, несмотря на сложную международную обстановку тех лет. Вторым мероприятием было проведение строгого режима экономии. Сокращались лишние организации, были введены временные ограничения зарплаты. Для коммунистов, занимающих высокие посты и должности, устанавливался временный партмаксимум зарплаты — на уровне зарплаты квалифицированного рабочего. Это сыграло не только экономическую, но и политическую роль. Народ пошел за партией.

Наши проблемы сходны с проблемами тех лет, но решение их совсем другое. Вот уже 45 лет как окончилась война, а армия у нас была на уровне 5 млн. человек и только за последние годы сократилась на полмиллиона. Дорого обходится она народу. Наших дефицитных продуктов ежегодно потребляется армией 10 тысяч тонн!

Идя на ограничения зарплаты руководителей производства, государства, науки в интересах всего народа, мы вернем его доверие к справедливости. Честь это мероприятие будет признанием наших ошибок, просчетов!

У нас есть и другая огромная армия с низким коэффициентом полезного действия — это полтора миллиона ученых. Только в сельскохозяйственной науке 150 тысяч ученых, но она «подает улиткой»...

Поменьше сходок!

ТАКОВА «КУЛАЦКАЯ» ЖИЗНЬ

В газете «Русский Север» приводились ужасные цифры гибели скота от голода. Как ни странно, бесхозяйца «оргнизуется» ежегодно и по сути дела «планируется» перед началом заготовки кормов. Как правило, «в часы пик» срочно и неоднократно собираются в областном центре руководители районов, а те, в свою очередь, вызывают непосредственных исполнителей.

На этих сходках, так называемых совещаниях, идет инструктаж: кому и сколько заготовить кормов, как своевременно и качественно подготовить скотные дворы, сохранить животных. Инструктируют специалистов часто НЕСПЕЦИАЛИСТЫ. За сборами и разговорами упущено время, не заготовили корма, не подготовили скотные дворы, начинается активный падеж скота. И, как ни странно, за это никто не несет никакой ответственности.

Нам кажется, есть, хотя и частичный, выход. Это — прекратить сходки, совещания, предоставить инициативу самим исполнителям, как решать проблемы заготовки кормов, подготовку к зимовке. Заблаговременно передавать скот на откорм населению, — живающему у деревень и поселках, выделяя им покосы, а при необходимости оказывать им помощь автотранспортом.

Далее, есть смысл за сохранение в течение года двух голов скота выделять в порядке поощрения одну корову или одну овечку, а за пять овечек — две крестьянину. Это явилось бы хорошим подспорьем и населению, и государству в наше тяжелое время. Чтобы никто не мог сказать: «Скупой платит дважды».

Давайте заниматься хозяйством по-хозяйски.

А. ПИСКУЛОВ,

А. МОРЩИНИН.

Крестьяне Неклюдовы живут в Неклюдиях. Некогда деревня получила название по имени кого-то из отдаленных предков их семьи. Увы, к нашим дням постоянных жителей в Неклюдиях, считай, не осталось. Разве что приезжают на лето старушки, давно перебравшиеся в Тотьму к детям и внукам. С двух сторон Неклюдину огибают реки, с третьей — глухие леса. Словом, не деревня, а остров. На этом «острове» Василий Неклюдов с женой Лидией и его брат Николай и завели первое фермерское дело в районе.

При разговоре с Василием на язык сразу запросилось привычное слово «единоличник», но аналогию с этим понятием Василий не поддержал. Единоличник в его понимании — крестьянин, живущий и работающий сам по себе и для себя. Для личных же потребностей много не надо. Достаточно вырастить пять—шесть бычков, чтобы существовать независимо и относительно безбедно, благодаря мелким промыслам. Страну же таким хозяйством, по мнению Неклюдова, не прокормить. В одиночестве Неклюдов жить тоже не хочет. Задумывая нынешнее дело, он составил было что-то вроде проекта будущего устава. В нем назвал свое гипотетическое тогда еще хозяйство общиной. По его замыслу должно было получиться что-то наподобие артели или товарищества с равными правами и обязанностями. Но слова «община» в законе о земле не отыскалось, поэтому семейное предприятие братьев обходится пока без звучных наименований.

Неустроенным в жизни братьев называть никак не с руки. Николай по образованию судоводитель, кажется, не одну-две судоходной реки в России не осталось, где бы не пришлось ему побывать. Василий и его жена Лидия работали в лесохимическом предприятии. Жизнь шла не без проблем, но, как говорится, не хуже, чем у других. И вдруг все оставили, продали дома (чтобы назад не тянуло, как объяснил мне Василий) и вместе с престарелыми родителями перебрались в опустевшую деревню.

Хватай на колючее слово здешний народ, скоро окрестил братьев «кулаками». Обладатели же подобного титула между тем работали по шестнадцать часов в сутки, ладя скотный двор, обрабатывая поля и налаживая технику для приобретения которой пришлось обременить себя долгами на многие десятки тысяч. «Кулацкая» жизнь на первых порах давала права только на отказ от всех видов социальной защиты. Ведь в развитие своего дела братья вложили все сбереженья семьи. Неудача грозила разорением в полном, хотя и труднопредставимом, смысле этого слова. Достаточно сказать, что плотникам, которых пришлось нанять для строительства скотного двора, Неклюдовы платили по семьсот пятьдесят рублей — за меньшую цену никто работать не желал, а самим себе выписывали наряды по сто двадцать. Такова «кулацкая» жизнь.

Еще до приезда в Неклюдину приходилось слышать о шутливом ответе Василия любопытствующим о том, как он собирается в будущем учить детей. Школы в деревне действительно нет, хотя в памяти остались еще дни, когда больше сорока малышей сходились на занятия из окрестных сел. Василий и ответил, что для начала губернатору пригласит, а потом и школу откроет, если будет в том необходимость. Я спросил у Неклюдова об этих его планах и услышал, что непременно так и сделает, если дела пойдут хорошо. А в удаче он не сомневается. Ведь малое поначалу, наподобие того, что он с братом затеял на своем «острове», легко на подъем. Уладет на мясо спрос, так без особых проблем сможет заняться чем-либо иным. Главное, чтобы никто директив не спускал — в какие дни сеять и жать.

Олег ДЗЮБА.

НА СНИМКЕ: Василий и Лидия Неклюдовы.

Фото автора.

Тотемский район.

Все вокруг колхозное...

Сейчас многих волнует проблема, как сельскому мужику пробиться на волю. В свое время усиленно внедряли аренду. А ведь аренда — только замена барщины оброком. Из нее, как видим по прилавкам продовольственных магазинов, ничего хорошего не получилось. Деревне, как и всей стране, нужны и политические свободы, и возрождение культуры и нравственности, и воспитание детей. Но сытый голодного не разумеет».

Смешно видеть, как сейчас уже готовятся помогать колхозам в уборке. Неужели не понимают, что беда не в этом? Убирают-то «не свое», поэтому и оставают много, гниль с хорошим смешивают, работают вполсилы. Да и не могут люди без привычки и навыка дать высокие результаты. Спасение только в одном: убирать, равно как и сеять и выращивать, должен хозяин, тот, кто напрямую зависит от результатов труда. Поэтому, если газеты помогут хотя бы одному фермеру в каждом районе начать, организовать свое дело, будет на великая честь и хвала. Это нужней вопросов об очередях, отсутствии товаров, повышении цен и всего другого. Голод 1992 года может стать настоящим голодом. Сейчас во многих колхозах, в первую очередь зерновых районов, такое настроение: «Себя прокормим, а вы без нас прокормитесь! А лишнего пока делать не стоит — земля не наша!».

Мы живем в традиционно молочном районе. Сейчас все упирается в то, что нужны корма с юга. Ведь это абсурд! Наши луга всегда были главным богатством края. Вся войну коровушки спасали людей от голодной смерти, а комбикормов они не видали, только их хозяйки кормили «что горсточкой, не было угла на участке, где что-либо не вырастишь для животного. А у колхозных коровушек хлеба нет, только дорвут.

Хозяева нужны и в городе. Иногда мне кажется, что не стоит выступать даже против того, чтобы хозяевами стали бывшие коммунистические «объединения» (хотя самой противно это представить).

Может, и не самые умные вещи я пишу, может, и в самом деле мои года совсем не «мое богатство». Но как хочется хоть что-то сделать для того, чтобы искупить маленькую частицу вины, которую я, хоть и не по своей вине, но внушала своим ученикам.

Сулима САМУЙЛО,

педагог.

Белозерский район.

УШЛИ НА ФРОНТ ЧЕТЫРЕ БРАТА

Во все времена воложане были надежной опорой и умелыми защитниками государства Российского. Более трехсот тридцати тысяч воложан ушли и на фронты минувшей великой войны. Ушли, чтобы победить. В их числе были и четверо братьев Сусловых — Христофор, Николай, Сергей и Геннадий. Отлично воевали. Подтверждением тому — боевые награды, полученные за героизм и мужество.

Михаил Кулаков

Офицер запаса

Конец войны. Германия. Небольшой городишко встретил наступление плотным ружейно-пулеметным огнем. Каждый участок земли был пристрелян пулеметами из каменных домов. Любого пытающегося прорваться вперед настигали вражеские пули. Почти восемь часов пролежали советские воины на мокрой весенней земле.

И лишь с наступлением сумерек группа солдат, в которой был и Христофор Суслов, решительно и рисково бросилась вперед. Захватила передовые позиции противника. Неожиданная атака ошеломила немцев, и они бросились бежать... За этот подвиг, сохранивший жизнь многим советским воинам, Христофор Александрович был награжден орденом Славы третьей степени. Впереди были новые бои, новые испытания...

А свое первое боевое крещение бывший вологодский железнодорожник получил в 1942 году под Псковом. Потом участвовал в освобождении Прибалтики, Польши; форсировал Одер, штурмовал Берлин. Испытал все — и радость побед, и горечь поражений, и потерю лучших товарищей.

После возвращения в родные края фронтовик работал на железной дороге, молокомбинате. Несмотря на возраст, а Суслову сейчас 77, он до сих пор остается в строю — контролер вневедомственной охраны.

* * *

Трудно сложилась судьба Николая Александровича. Как и брат, он участвовал не в одном крупном сражении. Но война есть война — тяжелое ранение почти на полгода годе приковало солдата к госпитальной койке, сделало инвалидом. Сейчас он живет в Саратове.

* * *

Самым знаменитым из братьев Сусловых стал, без сомнения, Сергей Александрович. Он—полный кавалер ордена Славы — один из немногих, удостоенных этой высшей солдатской награды. Ему не было еще и восемнадцати, когда в июле 1942 года призвали в армию и направили в пехотное училище. Его, впрочем, не удалось закончить даже по ускоренной программе военного времени. Такелейшая тогда сложилась обстановка, и курсантов срочно бросили на фронт.

Суслова назначили командиром пулеметного расчета. Его роли держал оборону в районе станции Сухиничи. В начале 1943 года он переходит в наступление и штурмом берет один населенный пункт за другим. В рядах атакующих и пулеметный расчет Сергея. Себя он не жалел, был ранен.

— В недсанбате, — вспоминает Сергей Александрович, — меня часто навещали разведчики нашего полка. Зная, что я хорошо владею оружием и не слаб физически, они начали меня агитировать после излечения перейти во взвод разведки.

Так он и сделал. Начались опасные боевые задания. Группе разведчиков, которую возглавлял Суслов, командир полка приказал добыть «языка». Вылазка на передовые позиции врага была удачной... «Язык» оказался знающим, сведения, данные им, позволили успешно вести дальнейшее наступление.

Сергею еще не раз приходилось отправляться в тыл врага, и каждый раз он проявлял мужество и отвагу.

Зимой 1944 года развернулись тяжелые бои на территории Белоруссии. Перед позициями полка простиралось ровное и чистое поле. Проникнуть в расположение врага было практически невозможно. А «язык» был очень необходим.

— Ты настоящий разведчик, — сказал командир Сергею, — надеюсь, выручишь и не этот раз...

К этой операции разведчики готовились особенно тщательно. В ход пошли самые опытные. Пользуясь метелью и ночной темнотой, они благополучно добрались до вражеской траншеи. Залегли. Когда появилась группа немцев, завязался бой. Одного из немцев удалось захватить и доставить в полк. Это был офицер, хорошо знавший расположение своих войск.

Одна из вылазок для Сергея Александровича едва не закончилась трагически. Тогда же — зимой, в Белоруссии. Группу разведчиков в рейде заметили и окружили фашисты. Завязался неравный бой. Кончились патроны, не осталось гранат. Тогда Суслов, тяжело раненый в ногу, выпустил в воздух красную ракету, вызывая на себя огонь нашей артиллерии. Вскоре вокруг стали рваться снаряды.

К счастью, они не задели разведчика, а немцев вынудили отойти. Сергей заполз в воронку у переднего края обороны противника и пролежал в ней целый день. С наступлением темноты, собрав последние силы и превозмогая боль, разведчик полз к своим.

В недсанбат его доставили с обмороженными ногами. Началась гангрена. И все же врачам удалось обойтись без ампутации. Тогда Сергей и получил свой третий по счету и первый по степени орден Славы. А было ему всего двадцать лет.

На родину Сергей Суслов вернулся инвалидом. Но не захотел оставаться им, объявил болезням войну. И победил. В первое время работал в финансовом отделе Вологодского отделения Северной железной дороги. Затем много лет приемо-сдатчиком грузов. И получил еще одну награду — знак «Почетному железнодорожнику».

* * *

Самый младший из братьев — Геннадий был во время войны зенитчиком, защищал небо Заполярья.

— Наша батарея тогда размещалась по одной из сопок Кольского полуострова, — вспоминает он. — Налеты вражеской авиации были очень частыми. За сутки порой «тревогу» объявляли по 30-40 раз.

Сейчас Геннадий Александрович работает на одном из предприятий Вологды.

* * *

Таков краткий рассказ о четырех братьях старинного русского рода одной из деревушек Кубенозерья.

С праздником вас, братья, герои России!

Фото Михаила РОГОЗИНА.

Творчество фронтовиков

«НЕ ПОЗАБУДЕМ О ЖИВЫХ!»

Николай Николаевич Татанов — человек сугубо военный. Про таких говорят: «Вот — армейская косточка!» Участник Великой Отечественной, боевой офицер с академическим образованием. Сейчас, разумеется, годы продиктовали ему отставку. Но сердцем Николай Николаевич — по-прежнему воин.

И еще есть особенность у него: любит все возвышенное. Музыку, например, обожает. И сам прекрасно играет на баяне и гармошке.

Немногим известно, что на квартире у Татанова есть и «малая Третьяковка», где собраны репродукции знаменитых шедевров живописи, и «литературный музей» с альбомами, посвященными творчеству почти всех писателей-вологжан. А в деревне Стегаихе, где у Татанова есть своя изба, он оборудовал настоящую выставку предметов сельского обихода.

И стихи складывает Николай Николаевич. Правда, когда заходит об этом разговор, он смущается: «Да я ведь не поэт!» Словно поэзия — это профессия. А ведь поэзия — это состояние души.

Накануне Дня Победы побывал я в гостях у Татанова. Когда поднимался к нему по лестнице на четвертый этаж, встретился с его соседкой:

— Вы к кому?

— К Николаю Николаевичу...

— К хорошему человеку идете!..

Сегодня, в праздничный день, я хотел бы предложить читателям «Русского Севера» познакомиться со стихами Николая Николаевича. Может быть, они покажутся грустными и непраздничными... Что ж, зато они искренни.

Юрий ЛЕДНЕВ,
член Союза писателей СССР.

Первый волос седой,
Неожиданный очень...
Может, к дате какой
В жизни он приурочил?
Первый волос седой,
Дата тут не повинна,
Просто жизни крутой
Пронеслась половина.
Первый волос седой,
Человек уже взвесил,
Когда весел душой
И когда был не весел.
Ты не весь поседел.
Позабудь про усталость.
Сколько сделано дел!
Сколько сделать осталось!

* * *

Встречаем День Победы снова,
В который раз гремит салют,
В который раз с прощальным словом
На обелиск слезу прольют.
А я, до праздника доживший,
Друзей припомня фронтовых,
Вздыхаю: «Помня о погибших,
Не позабудем о живых!..»

Крик души!

«Будет время, сынок»

Я родился на вологодской земле в 1921 году в крестьянской семье. На каникулы, будучи уже учащимся, приезжал в Вологду.

Город был совсем другим по архитектуре. Самым красивым местом считался Каменный мост, улица Кирилловская [сейчас улица Ленина]. Там было больше всего магазинов. Особенно много жителей собиралось у витрин магазина торгсина, где сейчас «Сельхозпродукты», — тоже там было изобилие и разнообразие продуктов. Но купить можно было только на сданное золото или серебро. Покупатели были. А у кого не было золота, смотрели, сожалели и уходили.

Мне не хотелось уходить — так хотелось конфеты с петухом на обложке. Но отец увел, и как сейчас помню его слова: «Сынок, будет время—и без золота можно будет все купить. Жизнь вся еще впереди».

Да, я не знал, что вся жизнь впереди будет идти через войну, труд народа, труд больных и раненых после войны. Я не знал, что будет ей итогом.

Что я вновь встречу ту же Вологду, но уже другую, с девятиэтажными домами. У нас в Лукьянове есть большой магазин. В стеклянной его витрине тоже пожалуйста конфеты — горошек, леденцы. Ребенок лет четырех прильнул к стеклу, рядом стояла пожилая женщина. «Бабушка, как хочется конфетку!» Но подошла мать, взяла малыша за руку и повела прочь. Он, уходя, еще смотрел на конфеты.

Если мне отец обещал, уводя от магазина торгсина: «Все будет, сынок!», то мать этого ребенка ничего не сказала — только страх и печаль в глазах Пожилая женщина у витрины заплакала.

Вот что случилось. Вот до чего дожили. Проработали мы всю жизнь, войну прошли, все мученья приняли. И за что! Надо ли было все это делать за такую жизнь! Кто ответит!

Василий ШАРИХИН.
Вологда.

«Память всю жизнь стучится
в душу мою, как в окно...»

(Из песни).

Солнечное, солнечное утро...

В пустом зале кружится в вальсе девушка.

Она еще не знает в это светлое утро, какой одинокой и горестной будет ее дорога, не знает, что вместе с великой радостью Победы придет к ней навсегда великое горе одиночества.

...Он поступил к нам в госпиталь весной; был холодный вечер, раненых привозили и приводили с санпоезда замерзшими, усталыми.

Их было много, и весь персонал госпиталя работал не покладая рук: спешили поскорее раздеть измученных бойцов и отправить их в процедурную и теплую душевую. А потом уже — в перевязочную, где врачи и самые опытные сестры начинали обработку ран.

И тут Тоня увидела его глаза — синие, радостные, полные тепла и света, хотя левая рука его неуклюже и беспомощно висела на перевязи... Эти глаза улыбнулись ей: «Извините, просто уж очень вы сейчас сердитая».

С этого вечера они быстро подружились и вместе с другими сестрами и ранеными стали готовить праздничный первомайский концерт. Как всегда, она была «внештатным хулиганом», а Сашка стал ее верным помощником.

Они с Сашкой были запевалами — в прямом и переносном смысле: в хоре они вдвоем запевали «Гаванкую», потом готовили какой-то водевиль, где было только два героя (он и она) и много слов о любви... Наконец, оба читали стихи, к сожалению, уже не вместе!..

А Саша после репетиции помогал еще другому бойцу, Димке. У него было тяжелое осколочное ранение.

Нет, подснежников ей Саша не дарил. Да и дарили ли тогда вообще цветы?.. Подснежники, первые весенние цветы, были подарены ей через 20 лет другим, и тоже накануне Первого мая. Был теплый день, и вдруг тот, другой, встал в солнечном просвете двери, чуть запыленный, пришедший от долгой лесной дороги, и протянул ей первые в этом году подснежники. «Вот... Это вам», — смущенно сказал он, и глаза его светились тем же весенним голубым огнем... Она благодарно и осторожно взяла чуть привядшие нежные цветы и, глядя на них, неожиданно с острой радостью и болью вспомнила тот далекий военный май и праздничный вечер в госпитале.

...Концерт тогда удался на славу. Мест не хватало, бойцы сидели на подоконниках, стояли у стены и в дверях, а то и просто сидели на полу перед сценой. Среди серовато-коричневых и зеленоватых халатов раненых белели кое-где косынки и халаты сестер, и синебелыми пятнами выделялись пижамные костюмы раненых из комсостава.

Бойцы дружно-весело принимали каждый номер, хорошее настроение, как мячик, перебрасывалось со сцены в зал и обратно. И каждый будто забыл на время о своих ранах, о таких беспомощно-неуклюжих забинтованных руках и ногах, о костылях, что стояли и лежали у многих рядом. Шумно хлопали, кто мог иногда — «наполам» с соседом: одна ладонь — твоя, другая — его.

После концерта бойцы, доставая кулеш и оживленно переговариваясь, выходили не спеша в коридор; многие столпились, как всегда, у титана, курили.

А в зале тем временем расставлялись скамейки и стулья, из открытой двери уже неслись звуки музыки. И вот уже кто-то из бойцов делает последние быстрые затяжки и, с ходу пригласив на танец из сестричек, стоящую у дверей, вступает в круг.

Тоня очень любила эти госпитальные вечера и танцевала без устали, радостно сливаясь с музыкой и не меньше радуясь тому как теплели глаза у партнера и что-то мягкое, домашнее появлялось у него в лице... Но сегодня она ушла сразу же после концерта: надо было в честь праздника выступать еще вместе с самодеятельностью клуба в воинской части.

Нет, честно говоря, ей совсем не хотелось уходить, но что поделаешь — надо было. И тут же рядом возникло, шепнуло в душе мстительно - девичьё: «Пусть понервничает!» — Уходя, обернулась и увидела сидящего на подоконнике Сашку, недоуменно - обиженного.

Горький привкус войны — был в последних словах, но в эту минуту они не чувствовали его.

Через час Тоня вернулась. Из боковой двери ей навстречу шел, стливом одиночестве...

Казалось, что слова и музыка родились только что, для них:

«В этом зале пустом мы танцуем вдвоем...»

Уже начало смеркаться, и дегкие голубые тени скользили рядом с ними:

«В этом зале пустом мы танцуем вдвоем...»

Так скажите мне слово... сам не знаю, о чем...»

Горький привкус войны — был в последних словах, но в эту минуту они не чувствовали его.

«Так скажите мне слово...» — оно было у них на губах, сияло в глазах, то единственное слово, которое делает людей счастливыми, несмотря ни на что!

...Вскоре стали приходить от него письма, не очень частые, но такие желанные! Из множества военных треугольников, что она получала тогда (писали многие: бывшие участники госпитальных концертов, просто друзья, совсем незнакомые бойцы), она тревожно-радостно искала прежде всего тот, что выделялся твердым красивым почерком — это была его, Сашина рука. Он писал по-мужски сдержанно, но почти всегда старался быть веселым, шутил.

Первое время он был на формировочном пункте, потом — послан на краткосрочные офицерские курсы, на переподготовку и — снова на фронт. Эшелон, в котором он ехал на фронт, проходил через их станцию. Саша телеграфировал ей, но телеграмма опоздала...

Потом он писал, что эшелон пришел на станцию ранним утром. Он вышел на перрон — пусто!.. Тогда он вдруг решил — была не была — добежать до ее дома. Побежал... Постоял какое-то мгновение у их одноэтажного домика, посмотрел на занавешенные окна, на оранжево-красную рябину в палисаднике — и отправил отсюда от воинского эшелона в то время было равносильно смерти.

И снова стали приходить от него письма.

Эти фронтовые треугольнички, как белые легкие птицы, поднимали ее в ясную даль, окрыляя светлой надеждой.

...Он погиб через несколько недель, под Яссами. Но узнала она об этом много позже.

* * *

Чем больше проходит времени, тем отчетливее ясное, выше и выше встают они перед нами, наши сверстники, — молодые, веселые, ясноглазые. И все чаще оживают в памяти те дни и ночи жесткого экзамена, что держало перед страной наше юное поколение — первое поколение, рожденное и выросшее в советское время.

И экзамен этот начался с того часа, когда мы, в разгар институтских экзаменов, услышали по радио оглушающую весть о нападении фашистов...

Сразу после сообщения группа девушек и парней с начала первого курса собралась в одной из комнат студенческого общежития. Сколько раз вот так же мы собирались вместе по субботним вечерам! Сколько было спето тогда хороших дружных песен, сколько блестящих глаз и улыбок тянулось друг к другу под волнующие звуки простенького патефона! А сейчас все сидим молча притихшие, подавленные. И вдруг раздается голос одного из ребят: «Не горюйте, девчата, через четыре месяца будем в Берлине!». Так и сказал: уверенно — через четыре месяца. Четыре месяца обернулись четырьмя годами — молодость поспешна и нетерпелива — и встречаи так оно и вышло!

* * *

Но Саша, Саша, если бы ты остался жив! Если бы...

ст. Вожега.

Елизавета ТОЛСТИКОВА

САШКА

Невыдуманный рассказ

О самом главном

Ох, много надо
человеку!
И хлеб, и труд,
и мир людской,
И больше
солнечного свету
Земнице — матушке
родной.
И чистый воздух
животворный,
Водицу в стылом
роднике,
И голос мамы
благодарный,
И смех ребенка
на руке.
Да, много ль надо
человеку?
Чтоб все для жизни
уберечь,
Ты, человек, храни
планету,
Чтоб не убил
военный смерч...

Дмитрий КУКУШКИН,
ветеран Великой Отечественной войны,
пос. Кадуй.

Живите, люди!

Солдат упал,
земли живую пядь
Прикрыв кровоточащим
телом,
Еще не в состоянии
понять,
Что сталось вдруг
со светом белым...
Над лезвием сознания
в бреду
Прошел по меркнущему
стеклу
И вдруг увидел сквозь
огонь звезду —
Зеленокудрую планету...
Росой скатилось солнце
на бушлат,
Враг отступал
в кромешном гуде.
И прошептал в последний
раз солдат:
— Живите лю-ли!..

Владимир МАСИК,
участник Великой Отечественной.

ТВ-НЕДЕЛЯ: 13—19 МАЯ

Понедельник

13 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

15.00 ТСН.
15.15 «Долгое эхо» — худ. фильм.
16.35 Мир увлеченных. «Дай лапу, друг».
16.50 Л. Бетховен. Симфония ля мажор.
17.30 Детский час (с уроком французского языка).
18.30 «Меридиан».
18.45 Обыкновенные японцы.
19.15 Контакт.
19.30 К 100-летию со дня рождения М. А. Булгакова. «Мастер и Маргарита». Фильм-спектакль.
21.00 «Время».
21.45 Продолжение фильма-спектакля «Мастер и Маргарита».
23.35 «Месяц в Голландии».
00.50 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

Профилактика.
17.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
17.10 «Посиделки».
17.20 Точка на карте. «О Париж, Париж...».
17.40 «Вопросительный знак».
18.10 Предпринимательство: быть или не быть? Глава 1-я. «Истоки».
19.00 «Вокруг смеха». Часть 1-я.
20.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «С днем рождения». К открытию телевидения России.
21.00 «Время».
21.45 На сессии Верховного Совета СССР.
22.45 «Все повторяю первый стих...».
23.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
23.15 «Вокруг смеха». Часть 2-я.

ОБЛАСТНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.10—18.25 Новости.
18.25—19.00 «Душа художника». Памяти А. Пантелеева.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

14.00 «Телевирье».
14.30 «Анне Вески». Фильм-концерт.
14.55 «Антология короткого рассказа».
15.25 «Воскресный пассаж».
16.25 «Монитор».
17.30 Телестанция «Факт».
17.35 «Певучей силой камень окрылен». Фильм-концерт.
18.05 «Музыка — детям».
18.25 «Телебиржа».
18.55 «Гражданин и закон».
19.55 «Ленсовет — прямой эфир».
20.05 Реклама.
20.10 Телестанция «Факт».
20.30 «Большой фестиваль».
20.45 «Спорт. Спорт. Спорт».
21.00 «Время».
21.45 «600 секунд».
21.55 «Дневник сессии Ленсовета».
22.15 «Пятое колесо».

СЕДЬМОЙ КАНАЛ

20.00 «Однажды много лет назад». Мультфильм.
22.00 «Частные владения» — худ. фильм (США).

Вторник

14 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «Утро».
9.00 Актуальный репортаж.
9.30 Детский час (с уроком французского языка).
9.20 Играет Т. Вольская (домра).
10.30 К 100-летию со дня рождения М. А. Булгакова. «Мастер и Маргарита». Фильм-спектакль.
12.00 ТСН.
12.15 Продолжение фильма-спектакля «Мастер и Маргарита».
15.00 ТСН.
15.15 «Олег и Айна»—худ. фильм.
16.35 «Мир увлеченных». «Автоэ».
16.50 К. Вебер. Увертюра «Оберон».
17.00 «Вместе с чемпионами».
17.30 «Таланты и поклонники».
18.30 «Меридиан».
18.45 Политические диалоги.
19.15 «Деловой курьер».
19.30 Мультфильм «Котенок с улицы Лизуновка».
19.40 Впервые на экране. «Забавы молодых» — худ. фильм.
21.00 «Время».
21.45 «Поле чудес».
22.40 «Слово».
00.10 ТСН.
00.25 Шоу В. Пресняковa.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

11.35 Камера исследует прошлое.
15.15 «Обитель у реки. Оптина пустынь».
13.45 «Инспектор Лосев» — худ. фильм. 1-я серия. «Гастролер».
14.50 «Вам, ветераны...». Фильм 1-й. «Истребитель танков».
17.00 Немецкая Россия. «Всяк сам себе творец и создатель».
17.45 Маэстро Пауэр приветствует.
18.10 Угол Правды и Янского поля. «И возвращается ветер...».
18.45 Парламентский вестник России.
19.00 Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Спартак» (Владикавказ).
8 первых (19.30) «Спокойной ночи, малыши!». (20.00) «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
21.00 «Время».
21.45 На сессии Верховного Совета СССР.
22.45 Народный артист СССР Олег Табаков: «С днем рождения».
22.50 «Наивное искусство».
23.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
23.15 «Тема с вариациями». «Дом на Поварской».
00.15 «Читает Д. Журавлев». Фильм-концерт.

ОБЛАСТНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.10—18.45 «Трибуна депутата». Интервью народного депутата РСФСР Л. Н. Богданова.
19.00—19.10 Новости.
19.10—19.45 «Сельский экран».
19.45—20.00 Документальный фильм.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

11.15 «Тихий Дон» — худ. фильм. 1-я серия.
12.09 «Зодчие». Телефильм.
13.45 «Портрет театра, написанный им самим».
14.55 «Певучей силой камень окрылен». Фильм-концерт.
15.25 «Пятое колесо».
17.30 Телестанция «Факт».
17.35 Литература. 9 класс.
18.05 «Возвращение». Телефильм.
18.25 «Квартира из сыра», «Как лиса волка судила», «Клетка». Мультфильмы.
18.55 «Лира».
19.20 «Телепанорама области».
20.05 Реклама.
20.10 Телестанция «Факт».
20.30 «Большой фестиваль».
20.45 «Спорт. Спорт. Спорт».
21.00 «Время».
21.45 «600 секунд».
21.55 «Актуальное интервью».
22.05 «Вопросы истории».
23.10 «Имена». Музыкальная программа из цикла «Камертон».
00.20 «Тихий Дон» — худ. фильм. 1-я серия.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ

20.00 «Зайцы в Ноевом ковчеге». Мультфильм.
22.00 «Красавчик Джони» — худ. фильм (США).

Среда

15 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «Утро».
9.00 «Деловой курьер».
9.20 «Слово».
10.50 «Таланты и поклонники».
11.50 Мультфильм.
12.00 ТСН.
12.15 «Забавы молодых» — худ. фильм.
13.35 «Время возвращать долги». 14.00 «Парадиз-коктейль».
15.00 ТСН.
15.15 «Всадник, которого ждут» — худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
17.30 Мир увлеченных. «Дом».
17.45 «Рождественские гадания по Булгакову».
18.15 Детский час (с уроком английского языка).
19.15 «Капитализм с человеческим лицом».
19.50 Старинные романсы. Исполняет И. Кобзон.
20.05 «Убийств» в доме викария»— худ. фильм. 1-я серия.
21.00 «Время».
21.45 «Убийство в доме викария»— худ. фильм. 2-я серия.
22.35 «Музыкальное подворье».
00.05 ТСН.
00.20 «История болезни» — худ. фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

11.05 «Будда Моделя» предлагает...».
11.35 Телевизионный театр России.
12.45 Камера исследует прошлое.
13.45 «Инспектор Лосев» — худ. фильм. 2-я серия. «Гастролер».
14.55 Американский футбол. Первенство мировой лиги.
17.00 Познать друг друга.
18.05 Предпринимательство: быть или не быть? Глава 2-я. «Страсти».
18.50 Концерт светской и духовной музыки.
19.20 Угол Правды и Янского поля. «Между тенью и светом, или Рапира Гамлета».
20.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «Русские ушки».
21.00 «Время».
22.45 На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
23.30 «Чужой звонок» — худ. фильм.

ОБЛАСТНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

18.50—19.00 Новости.
19.00—20.00 «Пульс».

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

11.10 «Тихий Дон» — худ. фильм. 2-я серия.
13.00 «Сказ о рыси», «Ворон». Телефильмы.
14.00 «Первомолоцкая». Фильм-концерт.
14.45 «Военно-полевой роман» — худ. фильм.
16.15 «Имена». Музыкальная программа из цикла «Камертон».
17.30 Телестанция «Факт».
17.35 Химия. 8 класс.
18.00 «Осада», «День загадок», «Пришельцы в капусте». Мультфильмы.
18.35 «Новый Пигмалион».
19.55 Слово депутатам Леноблассовета.
20.05 Реклама.
20.10 Телестанция «Факт».
20.30 «Большой фестиваль».
20.45 «Спорт. Спорт. Спорт».
21.00 «Время».
21.45 «600 секунд».
21.55 Телесумка «Чапыгина, 6».
24.00 «Референдум в Грузии, или Что нас ждет впереди».
01.10 «Тихий Дон» — худ. фильм. 2-я серия.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ

20.00 «Секретная машина». Мультфильм.
22.00 «Коламбо идет на гильотину». Худ. фильм (США).

Четверг

16 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «Утро».
9.00 По сводкам МВД.
9.15 «Березовая роща свидетельствует» — худ. фильм. 1-я серия.
11.00 Детский час (с уроком английского языка).
12.00 ТСН.
12.15 «Юрты в степи».
12.40 Вам, ветераны... «Ходили мы походами».
15.00 ТСН.
15.15 Фильм — детям. «Фантазии Веснушки». 1-я и 2-я серии.
17.20 «Рубан Хайяма». Фильм-балет.
18.30 «Меридиан».
18.45 «...До 16 и старше».
19.30 Минуты поэзии.
19.35 «Ступень к Парнасу».
20.00 «Березовая роща свидетельствует» — худ. фильм. 1-я серия.
21.00 «Время».
21.45 По сводкам МВД.
22.00 Мир оперного театра.
23.00 «Помоги себе сам».
23.45 «Под знаком ПИ». В перерыве (00.45) ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

11.00 «Одиннадцать дней в Америке». Передача 1-я.
11.35 Камера исследует прошлое.
12.35 «Рождение оркестра». Видеофильм. 1-я серия. (СССР—США).
13.30 «Инспектор Лосев» — худ. фильм. 3-я серия.
14.35 «Куб». Научно-популярный фильм.
14.55 Ритмическая гимнастика.
15.25 Играет Р. Тазейдинов (балалайка).
17.00 «Новосибирский салон».
17.30 В гостях — программа «Альтернатива».
18.15 «Ватские мастера».
18.45 Парламентский вестник России.
19.00 Арена.
20.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 Эстонская гимнастика.
21.00 «Время».
21.45 На сессии Верховного Совета РСФСР.
22.30 «И вся любовь...».
22.40 Алесь Адамович: «Прошу слова».
23.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
23.15 Телевизионный театр России.
00.25 «Ята-91». Отборочный тур.

ОБЛАСТНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.00—19.10 Новости.
19.10—20.00 «На темы дня». «Круглый стол» партий и общественно-политических движений области.
20.30—21.00 «Правовой видеоканал».

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

9.25 «Гармонисты». Телефильм.
9.45 Играет Ольга Эрделли.
10.05 Геометрия. 6 класс.
10.35 «Тихий Дон» — худ. фильм. 3-я серия.
12.30 «Балерина Галина Мезенцева». Телефильм-концерт.
13.45 «В гостях у Татьяны и Сергея Никитиных».
15.15 «Ветры Балтики». Фильм-концерт.
15.50 «Моржи». Телефильм.
16.10 «Референдум в Грузии, или Что нас ждет впереди».
17.30 Телестанция «Факт».
17.35 История. 8 класс.
18.10 «Принцесса и людоед», «Домовой и хозяйка». Мультфильмы.
18.30 «Телебиржа».
19.05 Прямой эфир.
20.05 Реклама.
20.10 Телестанция «Факт».
20.30 «Большой фестиваль».
20.45 «Спорт. Спорт. Спорт».
21.00 «Время».
21.45 «600 секунд».
21.55 «Актуальное интервью».
22.05 «Лира».
22.25 «Наградить (посмертно)» — худ. фильм.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ

20.00 «Алиса в стране чудес». Мультфильм.
22.00 «Новые приключения Тенниса Бака». Худ. фильм (США).

Пятница

17 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «Утро».
9.00 Дрессировщик С. Богуславев.
9.25 «Березовая роща свидетельствует» — худ. фильм. 2-я серия.
10.20 «...До 16 и старше».
11.05 Играет Илья Келер (скрипка).
11.50 «Помоги себе сам».
12.00 ТСН.
12.15 «Князь Удача Андреевич» — худ. фильм.
15.00 ТСН.
15.15 «Очень скучная история» — худ. фильм.
16.20 Мир увлеченных. «Авто».
16.35 «Вам ветераны...».
17.50 «Впервые на арене». Мультфильм.
18.00 «Контакт-форум».
18.30 «Меридиан».
18.45 «Песни весне». Мультфильм.
19.00 «Быть ли миру на Ближнем Востоке?».
19.30 Кумиры: Дмитрий Маликов.
20.00 «Березовая роща свидетельствует» — худ. фильм. 2-я серия.
21.00 «Время».
21.45 Программа «ВИД». В перерыве (00.00) ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

11.05 «Одиннадцать дней в Америке». Передача 2-я.
11.35 «Дом на Поварской».
12.35 «Рождение оркестра». Видеофильм. 2-я серия.
13.40 Б. Шоу. «Пигмалион». Фильм-спектакль.
17.00 «Колокола России».
18.15 Предпринимательство: быть или не быть? Глава 3-я. «Надежды».
19.00 Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная республики. Корея — сборная СССР.
20.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «Инвалиды и рынок».
20.45 Спорт для всех.
21.00 «Время».
21.45 На сессии Верховного Совета РСФСР.
22.30 «Джентльмен-шоу».
23.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
23.15 «Детектив в пятницу».
00.35 «Ята-91». Отборочный тур.

ОБЛАСТНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20.30—21.00 «Панорама».

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

11.05 «Наградить (посмертно)» — худ. фильм.
12.30 «Гаснем мы». Телефильм-концерт.
13.30 «Богатырская забава», «Без выстрелов и погонь» — док. телефильмы.
14.20 «И пока на земле существует любовь». Фильм-концерт.
14.50 «Пятое колесо».
17.30 Телестанция «Факт».
17.35 Играет Ольга Эрделли.
17.55 «Мудрость бедной девушки», «Соломенный зайчик». Мультфильмы.
18.15 «Возвращение на Валаам». Телефильм.
18.40 «Лира».
19.05 «Обгромты и К°». Телефильм.
20.05 Реклама.
20.10 Телестанция «Факт».
20.30 «Большой фестиваль».
20.45 «Спорт. Спорт. Спорт».
21.00 «Время».
21.45 «600 секунд».
21.55 «Актуальное интервью».
22.05 «Лира».
22.25 «Наградить (посмертно)» — худ. фильм.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ

20.00 «Алиса в стране чудес». Мультфильм.
22.00 «Новые приключения Тенниса Бака». Худ. фильм (США).

Суббота

18 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «Тепло Исиык-Куля».
6.50 Мультфильмы: «Кошкин дом», «Колобок-колобок...».
7.30 Ритмическая гимнастика.
8.00 ТСН.
8.15 Утренняя развлекательная программа.
8.45 Творчество народов мира.
9.15 Точка отсчета. Предпринимательство и бизнес.
9.45 Выступает Государственный Академический русский народный оркестр имени Н. Осипова.
10.45 Турция сегодня.
11.30 Утренняя звезда.
12.30 «Не разреши мне удалиться» —худ. фильм.
12.50 Международная программа «Новые имена» представляет...
13.20 Фильмы режиссера Г. Натансона «Все остается людям».
15.00 ТСН.
15.15 Политические диалоги. «Кто есть кто».
16.30 «Наедине с табаком, брат...» (о творчестве О. Даля).
18.00 Международная панорама.
18.45 «Мюнзунд» — худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
21.00 «Время».
21.45 «5 плюс...».
23.35 Матчи боксеров-профессионалов за звание чемпиона мира.
00.35 ТСН.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Здоровье.
8.45 «Шесть Иванов — шесть великанов». Мультфильм.
9.00 П. И. Чайковский. Концертная сюита из балета «Спящая красавица».
9.30 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
10.30 Видеоканал «Содружество».
11.30 Программа телевидения России. Видеоканал «Плюс одиннадцать».
13.30 Видеоканал «Содружество».
15.00 Телепрограмма «Семья».
15.55 Коллаж.
16.00 «Площадь Несогласия».
16.40 Мультфильмы для детей.
17.00 «Белеет мой парус...». Концерт, посвященный памяти А. Миронова.
18.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» (Москва) — «Локомотив». В перерыве: парламентский вестник России.
19.50 Поет Н. Пантелеева.
20.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 «Кто приласкает лошадку» — док. фильм.
21.00 «Время».
21.45 Б. Сметана. «Чешская песня».
22.00 Мир кино. «Медиа».
23.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
23.15 Музыканты — детям. Чернобыль.
00.00 Международные соревнования по гребле на байдарках и каноэ.
00.30 «Ята-91». Отборочный тур.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

8.00 «Здравствуйте».
8.05 «Час кино». «Сюита для четырех труб», «Танцует Людмила Семенкина».
9.30 «Мы из джаза» — худ. фильм.
10.55 «Топ-секрет».
11.30 Киноканал «Осень». «Идиот» —худ. фильм. «Королева чардаша». Фильм-концерт.
13.55 «Лира».
15.00 «Сказка за сказкой».
15.30 «Музыкальная весна-91».
16.45 «Зеркала Эрмитажа». Телефильм.
16.55 «Лира».
18.25 «В Аяксу на лыжах». 1-я серия.
19.05 Реклама.
19.10 «Телестанция «Факт».
20.30 «Большой фестиваль».
20.45 «Экспресс-кино».
21.00 «Время».
21.45 «Музыкальный телефон».
21.55 «Найди меня, или Серьезная игра для взрослых».
22.25 «Топ-секрет».
23.05 «Мы из джаза» — худ. фильм.
00.30 «Телекурьер».
01.00 Ночной канал.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ

20.00 «Капитан—будущее». Мультфильм.
22.00 «Суббота, 14» — худ. фильм (США).

Воскресенье

19 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «Арендаторы» — док. фильм.
7.00 «Утренняя звезда».
8.00 ТСН.
8.15 «Формула С».
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 «С утра пораньше».
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 Клуб путешественников.
13.00 Сельский час.
14.00 Музыкальный киоск.
14.30 ВДВ.
15.00 ТСН.
15.15 Новое поколение выбирает.
16.30 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи народов мира.
16.35 Воскресный концерт.
18.10 «Уолт Дисней представляет...».
19.00 Поет Галина Беседина.
19.25 «Бродячий автобус» — худ. фильм.
21.00 «Время».
21.45 Футбольное обозрение.
22.15 Хронограф.
22.30 Поют исполнители.
23.35 ТСН.
23.50 Концерт солиста Стокгольмской королевской оперы Николая Гедды.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.00 На зарядку, становись!
8.15 «Карманник». Мультфильм.
8.35 «Мир, в котором мы живем».
9.15 Американский футбол. Первенство мировой лиги.
10.15 «Культурные столицы Европы». Фильм 7-й. «На берегах пленительных Невы...».
11.30 «Святое и вечное».
11.45 «Свете тихий». Премьера музыкального фильма.
12.40 «Какой «Ералаш».
13.30 Поют лауреат телерадиоконкурса «Голоса России» Елена Молодцова.
13.45 «Нера».
15.00 Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная Южной Кореи — сборная СССР.
16.00 «Планета».
17.00 Люди эстрады. Клара Новикова.
17.50 Телевизионный театр России. А. Солженицын.
19.00 Авторское телевидение.
20.15 «Спокойной ночи, малыши!».
20.30 Авторское телевидение.
21.00 «Время».
21.45 Мультфильмы для взрослых: «Сладкая репа». «Все в порядке».
22.00 Праздничный вечер в Доме кино, посвященный началу вещания телевидения России.
23.00 «Вести». Информационный выпуск телевидения России.
23.15 Продолжение праздничного вечера в Доме кино.
00.00 Гандбол. Кубок ИГФ. Мужчины. Финал. «ЦСКА» — «Бордо» (Югославия).
00.40 Международные соревнования по гребле на байдарках и каноэ.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

8.00 «Здравствуйте».
8.30 «Телебиржа».
9.00 «Наставления Джимми Сваггерта».
11.05 «Экспресс-кино».
11.20 «Найди меня, или Серьезная игра для взрослых».
11.55 «День седьмой, или Воскресный лабиринт».
14.55 «Телекурьер».
15.25 «Добрая сказка». Мультфильм.
15.40 «Сегодня и ежедневно».
16.10 «Куранты». Кронштадт.
16.40 «Лира».
17.40 «Вам и не снилось» — худ. фильм.
19.05 Реклама.
19.10 Телестанция «Факт».
19.30 «Зебра».
21.00 «Время».
21.45 «Российский проспект».
22.50 Музыкальная телелотерея «Да».
23.50 «Дорога через руины» — худ. фильм.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ

20.00 «Том и Джерри-3». Мультфильм.
22.00 «Семейное дельце» — худ. фильм (США).

Следующий номер газеты выйдет 13 мая.

НАШ АДРЕС: 160000. Вологда, ул. Пушкинская, 24.
ТЕЛЕФОНЫ: 5-14-18 — зам. главного редактора, редакция культуры: 5-15-14 — секретарит и обозреватель по проблемам села: 5-13-79 — редакция социальных проблем, семьи и писем; 5-13-98 — обозреватель по экономике и работе Советов, отдел рекламы и объявлений; 5-14-75 — редакция новостей и редакция иллюстраций и комментариев.

РУССКИЙ СЕВЕР

Вологодская областная типография.
Номер подписан в 21.00.
Индекс 51082. Тираж 36000. Зак. 3486
При перепечатке ссылка на «Русский Север» обязательна.
Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Главный редактор Владимир ПАНЦЫРЕВ.

Редактор номера Нина АВДЮШКИНА.

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

12 мая. «Женская логика». Начало в 19 часов.

КИНО

ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

9, 11, 12 мая. «Звездные войны» — 9.30, 11.50, 17.30, 19.50, 22.

10 мая. «Мое последнее танго» — 18.50. «Звездные войны» — 9.30, 11.50, 14.10, 16.30, 21.10.

ОКТЯБРЬ

9 мая. «Ребро Адама» — 13, 17, 19 (удл.), 21. «Акция» — 15.

10—12 мая. «Студенческие каникулы» — 13, 15, 17, 19, 21.

ВИДЕОЗАЛ. 9—11 мая. «Мертвый полицейский» — 14.30, 17.30, 19.30.

РОДИНА

9—12 мая. «Такие разные братья» (12 серии)—9.40, 12.20, 15, 17.40, 20.20.

ВИДЕОЗАЛ. 9, 10 мая. «Десять минут до полуночи»—10, 12, 14, 16, 18, 20.

САЛЮТ

9—12 мая. «Девять смертей Ниндзя» — 9.40, 11.30, 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40.

ВИДЕОЗАЛ. 9—12 мая. «Звездные войны-5» — 10, 12.10, 14.20, 16.30, 18.40, 21.

ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

объявляет прием студентов на ДНЕВНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Институт готовит учителей школ и преподавателей профессионально-технических училищ.

Срок обучения на специальностях физическая культура, музыка — 4 года, на остальных специальностях — 5 лет.

Поступающие сдают следующие вступительные экзамены:

1. Факультет РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ — по русскому языку и литературе (сочинение), русскому языку (устно), литературе (устно).

2. Факультет ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ. Специальности: английский-немецкий языки; немецкий-английский языки; французский-английский языки — по иностранному языку (устно), русскому языку и литературе (сочинение), русскому языку и литературе (устно).

Примечание:

а) поступающие на специальность французский-английский языки могут сдавать вступительный экзамен по французскому, английскому или немецкому языкам;

б) зачисление на специальность французский-английский языки проводится по общему конкурсу на факультет.

3. ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ факультет. Специальности: математика—информатика—физика — по математике (письменно), физике (устно), русскому языку и литературе (сочинение). Специальность: физика-информатика-математика — по физике (устно), математике (письменно), русскому языку и литературе (сочинение).

4. ЕСТЕСТВЕННО-ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ факультет. Специальность: география-биология — по географии (устно), биологии (устно), русскому языку и литературе (сочинение). Специальность: биология—химия — по биологии (устно), химии (устно), русскому языку и литературе (сочинение).

5. ИСТОРИЧЕСКИЙ факультет — по истории СССР (устно), обществоведению или литературе (устно), русскому языку и литературе (сочинение).

6. Факультет ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ — по специальности (легкая атлетика, гимнастика, плавание), биологии (общая биология, человек и его здоровье (устно), русскому языку и литературе (сочинение).

7. МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ факультет — по специальности. Инструмент: фортепиано, струнные (скрипка, альт, виолончель), народные (баян, аккордеон, домра, балалайка); сольфеджио, теория музыки (экзамен проводится в объеме программы детской музыкальной школы); по русскому языку и литературе (сочинение).

Примечание: абитуриенты, поступающие со специальностью струнные и народные инструменты (домра, балалайка), сдают два произведения на специальном инструменте и два — на дополнительном (фортепиано).

● По просьбе абитуриентов, поступающих на факультеты физической культуры и музыкально-педагогический, приемная комиссия высылает требования к экзамену по специальности.

Примечание: лица, окончившие школу с медалью или среднее специальное учебное заведение с дипломом с отличием, сдают один вступительный экзамен, который указан первым в перечне вступительных экзаменов. При получении оценки «отлично» освобождаются от сдачи остальных экзаменов.

Прием документов с 25 июня. Экзамены проводятся с 16 июля. Зачисление — до 5 августа.

● Поступающие представляют в приемную комиссию следующие документы:

1. Заявление.
2. Документ о среднем образовании в подлиннике.
3. Медицинскую справку по форме № 086-у.
4. Выписку из трудовой книжки (для имеющих стаж работы).
5. 6 фотокарточек размером 3х4.

● Паспорт и документ об отношении к воинской обязанности предъявляются лично.

● С 30 июня по 15 июля для поступающих в институт будут работать подготовительные курсы.

Адрес института: 160600, г. Вологда, ул. Сергея Орлова, д. 6. Приемная комиссия дневного отделения. Телефон: 2-01-63 (с 25 июня).

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ АГРОПРОМОВ, КОЛХОЗОВ И СОВХОЗОВ! КАЛИНИНГРАДСКАЯ ВЫСШАЯ ШКОЛА УПРАВЛЕНИЯ

объявляет набор в учебные группы на 1991-92 гг. руководителей и специалистов сельского хозяйства по следующим курсам:

● управление развитием агропромышленного комплекса района;
● преобразование деятельности в колхозах и совхозах в условиях рынка;
● агросервис и сельское хозяйство;
● организация работы по приватизации сельскохозяйственного производства;
● сельская предпринимательская деятельность;
● разработка проектов и программ развития районов, деревень и поселков;
● муниципальная экономика сельского района;
● организация фермерского и крестьянских хозяйств;
● проектирование жилищестроительного сельских районов;
● сельская школа — способы и методы образования крестьян и сельских хозяев;
● сельский лицей, сельская гимназия — организация и содержание работы.

Продолжительность обучения — 6 недель.

3 недели в г. Калининграде, 3 недели в г. Вологде. Объем программы — 288 часов. Стоимость обучения — 1728 рублей. Начало обучения 21 октября 1991 года, 20 января 1992 года, 21 октября 1992 года.

Проживание и питание обеспечиваются в комфортабельных гостиницах за отдельную плату.

По заказам совхозов, колхозов, районных АПО школа выполняет разработку проектов и программ развития районных агропромкомплексов, совхозов, колхозов, включая запуск этих программ и подготовку кадров для их реализации.

Условия приема на обучение: заявка в перечислении денег на счет школы, договор на разработку проектов и программ.

Адрес школы: 236016, г. Калининград областной, а/я 834, ул. 9 Апреля, 60.

Расчетный счет № 465811 в Росвестбанке г. Калининграда, МФО 134233.

Телефон в Калининграде 46-79-82, в Вологде 3-68-22.

Колхоз «РОССИЯ»

Устюженского района приглашает на работу специалиста, желательно с высшим образованием и стажем работы, на должность ГЛАВНОГО ИНЖЕНЕРА хозяйства.

Благоустроенная квартира, зарплата не менее 350 рублей, а также ряд социальных льгот — гарантированы.

Нам можно позвонить по устюженским телефонам: 49-141, 49-110, 2-19-70, с 8 до 17 часов.

Управление производственно - технического комплектации ПСО «ВОЛОГДАГРАЖДАНСТРОЙ» требуется на постоянную работу НОЧНОЙ СТОРОЖ (на базу).

Обращаться в областной центр по трудоустройству: ул. Мира, 17.

ПОГОДА

9—12 мая по области ожидается облачная с прояснениями погода, местами слабые осадки. Ветер северо-западный с переходом на юго-западный, 5—10 м/сек. Температура ночью минус 3 плюс 2, днем 5—10 градусов тепла. Во второй половине периода ночью плюс 1—5, местами минус 3, днем 10—15 градусов тепла.