РУССКИЙ СЕВЕР

Суббота, 23 марта 1991 года. № 34. Цена 10 коп.

Учредитель — Вологодский областной Совет народных депутатов

КАК ПОЛУЧИТЬ ЗЕМЛЮ

Обращение Председателя Верховного Совета РСФСР Б. Н. Ельцина и Председателя Совета Министров РСФСР И. С. Силаева

Дорогие соотечественники! На огромной территории России начата земельная реформа. Ее цель состоит в том, чтобы земля, наконец, обрела своего хозяина. Необходимо возродить в России крестьянство, которое своим трудом накормит страну.

Главный принцип аграрной реформы — добровольность, никакого насилия и принуждения.

Принятые Верховным Советом РСФСР законы «О земельной реформе» и «О крестьянском (фермерском) хозяйстве», утвержденная Советом Министров РСФСР республиканская программа проведения земельной реформы и ряд постановлений правительства создали правовую основу для широкого развития фермерского хозяйства, садоводства, огородничества, животноводства.

Вопреки предсказаниям о невозможности создания нового уклада в республике идет бурный процесс создания крестьянских хозяйств. За 2 последних месяца их число возросло с 2,5 тысячи до 8400. Около 10 тысяч заявлений находится на рассмотрении в местных органах. Во многих регионах активно идет внедрение коллективно-долевой собственности в колхозах и совхозах.

В этой обстановке важнейшая задача Советов народных депутатов и комитетов по земельной реформе, на которые возложено проведение земельных преобразований, создать благоприятные условия и всемерно способствовать развитию новых форм хозяйствования. Особенно важно не упустить время и наделить земелей всех желающих до начала весенних полевых работ, и, в первую очередь, не позднее 15 апреля предоставить земельные участки гражданам для садоводства и огородничества.

Встречаясь с людьми в разных регионах России, мы столкнулись с тем, что люди не знают, куда обращаться, чтобы получить землю.

Порядок получения земли следующий.

Жителям краевых и областных центров для получения земли под садовые участки или огороды нужно подавать заявления в областные и краевые Советы народных депутатов. Жители городов и населенных пунктов областного (краевого) подчинения обращаются в соответствующий (районный, городской) Совет.

В связи с тяжелой продовольственной обстановкой, считаем необходимым, чтобы колхозы и совхозы выделили до 5—7 процентов пахотной земли на 1991 год для передачи горожанам под выращивание картофеля и овощей.

Особый вопрос — передача земли в собственность или пожизненно наследуемое владение для ведения крестьянского хозяйства.

Процедура здесь следующая: жители городов, населенных пунктов, не являющиеся работниками сельскохозяйственных предприятий, подают заявления в районный (городской) Совет народных депутатов, в ведении которого находится испрашиваемый земельный участок. В месячный срок по этим заявлениям должны быть приняты решения о предоставлении земель.

Работники колхозов, совхозов, других сельскохозяйственных предприятий, желающие выйти из их состава с целью ведения крестьянского хозяйства, подают заявления в правление (дирекцию) хозяйства. Образцы всех необходимых документов есть в районных и областных комитетах по земельной реформе.

Правление (дирекция) сельскохозяйственного предприятия должно в течение месяца направить заключение в Совет народных депутатов для принятия им соответствующего решения.

Согласие коллективов колхозов и совхозов на выход из хозяйства с получением земли и доли средств производства не требуется.

Граждане, не согласные с решениями Советов, могут обжаловать их в суде.

Комитеты по земельной реформе на основе решений Советов следует в самые короткие сроки отвести земельные участки в натуре и выдать необходимые документы, удостоверяющие права на землю.

Мы обращаемся к местным Советам народных депутатов, к работникам комитетов по земельной реформе: обращения граждан должны рассматриваться объективно и без проволочек. **Любой гражданин имеет гарантированное право на получение земли, и если кем-либо это право нарушается, виновные несут ответственность в соответствии с законом, предусматривающим, в частности, наложение штрафа на должностных лиц до 3 тысяч рублей.**

Земельная реформа рассчитана на несколько лет, но мы обращаемся ко всем, от кого зависит ее проведение, принять необходимые меры, чтобы желающие получили землю и использовали ее для увеличения производства продовольствия.

Мы призываем всех, кто работает или собирается работать на земле, независимо от формы хозяйствования, сделать все возможное, чтобы весна 1991 года стала переломным этапом в замятии сельского хозяйства России!

ДО ВТОРОГО АПРЕЛЯ

Приступила к работе созданная решением областного исполкома группа для оперативного решения вопросов реформы цен и социальной защищенности населения.

Начальник финансового управления облисполкома Г. А. Суворова познакомила с порядком компенсационных выплат в соответствии с Указом Президента СССР «О реформе розничных цен и социальной защите населения». Она подчеркнула неизбежность выплаты компенсаций в каждом коллективе, каждому гражданину к началу осуществления реформы цен, т. е. до 2 апреля, и принятия неотложных мер для получения дополнительных доходов на каждом предприятии, колхозе, совхозе, обеспечивающих выплату компенсаций в последующие месяцы года.

Начальник управления социального обеспечения К. И. Шабанов остановился на вопросах оформления документов организации работы по выплате компенсации пенсионерам, инвалидам и другим лицам, получающим пенсии и пособия. Эти выплаты производятся по месту получения пенсий.

Выступивший на заседании заместитель председателя облисполкома В. Г. Темгин, подчеркнув большой объем предстоящих работ, обратил внимание на необходимость четкого выполнения Указа Президента СССР и других директивных документов, обеспечения при этом высокой организованности, чуткости и внимания к людям.

(Номера телефонов для оперативного решения вопросов, Финансовое управление: 2-44-15, 2-94-68, 2-40-04, 2-37-99, управление социального обеспечения: 5-27-12, 2-42-01, 5-21-04).

В президиуме областного Совета народных депутатов

Экологическая проблема стала одной из самых актуальных в нашей области. Это еще раз обосненно почувствовали члены президиума областного Совета народных депутатов при обсуждении на своем заседании вопроса «О мерах по стабилизации экологической обстановки в области».

В сообщениях, с которыми выступили прокурор области Л. В. Сермягин и председатель областного комитета по экологии и природопользованию Ю. М. Базанов, представлена довольно грустная ситуация. Экологическая обстановка не только не улучшается, но и в ряде городов и районов продолжает ухудшаться. Затрачиваемые средства для охраны природы и принимаемые меры вследствие их некомплексности и недостаточной научно-технической обоснованности ожидаемого эффекта не дают.

Но и на этом мрачном фоне есть примеры, когда хорошо продуманные меры дают хорошие результаты. Так, на Устюженском сыродельном комбинате в пять раз уменьшили выброс вредных веществ. Но таких примеров, к сожалению, удручающе мало.

Президиум обязал комитет по экологии и природопользованию разработать комплексную систему мер по охране окружающей среды, представить ее на рассмотрение областного Совета народных депутатов.

Не менее острым было обсуждение вопроса о предоставлении в пользование жителям городов и рабочих поселков земельных участков. На заседании отмечалось, что работа ведется медленно. До начала весенне-полевых работ остаётся очень мало времени, а земельные участки пока не выделяются, что вызывает законное недовольство людей. Президиум предложил комитету по земельной реформе, городским и районным Советам народных депутатов ускорить выделение участков для посадки картофеля и овощей, оказать помощь населению в приобретении посадочного материала.

Уже более десяти лет в Вологде строится областное культпросветучилище. И за это время строители сумели выполнить работ лишь на 1 млн. 246 тысяч рублей из более, чем трех миллионов, отпускаемых на его сооружение. Управляющий трестом «Вологдаелстрой» В. И. Шунько заверил членов президиума, что сейчас на этом объекте работы ведутся и в текущем году здесь будет освоено не менее полумиллиона рублей, а в 1993 году училище будет сдано в эксплуатацию. Президиум принял это заявление к сведению и поручил комиссии по строительству и архитектуре областного Совета взять под контроль ход работ на этом объекте.

Президиум принял решение ввести с 1 апреля новые тарифы на проезд в автобусах, троллейбусах и трамваях в городах области. Проезд в этих видах транспорта независимо от расстояния будет теперь стоить 15 копеек. Месячный билет на предъявителя можно будет приобрести за 7 рублей 50 копеек. Для студентов вузов и техникумов он будет стоить три рубля, а для учащихся школ, производственно-технических училищ и других профессиональных учебных заведений —полтора рубля. Штраф за безбилетный проезд установлен в сумме 10 рублей. (Наши комментарии по этому поводу читайте на 4-й стр. — Ред).

Президиум принял решение считать областной государственной собственностью все объекты газового хозяйства в области, а также основные и оборотные средства производственного объединения «Вологдагаз», преобразовать его в хозяйственное предприятие по газификации и эксплуатации газового хозяйства «Вологдаоблгаз», делегировать ему право распоряжения и управления в отношении объектов газового хозяйства области.

(ПРЕСС-ЦЕНТР ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ).

Читайте на 2-й странице

ПОХРУСТИМ, ПООХАЕМ

Эти очаровательные коробочки с продукцией Кадниковского завода сухих завтраков должны появиться на прилавках наших магазинов летом. Однако уже сейчас журналист утверждает, что строительство предприятия напоминает больше экономический авантюризм. Того же, кстати, толка, что и породивший эту хлебную очередь.

Постановление Президиума Верховного Совета РСФСР и Совета Министров РСФСР

О дополнительных мерах по ускорению проведения земельной реформы в РСФСР

В соответствии с постановлением второго (внеочередного) Съезда народных депутатов РСФСР «О программе возрождения российской деревни и развития агропромышленного комплекса» и законами РСФСР «О земельной реформе», «О крестьянском (фермерском) хозяйстве», «О социальном развитии села» в Российской Федерации начато осуществление земельной реформы. В ряде регионов активно проводится работа по формированию фондов перераспределения земель и наделению земельными участками граждан для ведения крестьянского хозяйства, садоводства, огородничества и животноводства. Значительное внимание этой работе уделяется в Чечено-Ингушской и Удмуртской республиках, Алтайском, Краснодарском, Приморском и Хабаровском краях, Амурской, Волгоградской, Кемеровской, Ленинградской, Калининской и Свердловской областях.

Однако в большинстве регионов земельная реформа осуществляется неудовлетворительно, вопросы предоставления гражданам земельных участков для ведения крестьянского хозяйства, садоводства, огородничества и животноводства, значительное внимание и материальная и индивидуального жилищного строительства решаются крайне медленно, а в отдельных из них темпы проведения земельной реформы со стороны Советов народных депутатов и их исполнительных органов оказывается прямое противоречие, что вызывает справедливое возмущение и нарекания граждан. Особенно плохо выполняются постановления Съезда народных депутатов РСФСР, Верховного Совета РСФСР и Совета Министров РСФСР Верховными Советами и Советами Министров Республики Татарстан (тт. Шаймиев М. Ш., Сабиров М. Г.), Кабардино-Балкарской ССР (тт. Коков В. М., Мамхегов М. Ш.), Чувашской ССР (тт. Леонтьев, А. М., Зайцев Н. А.), Советами народных депутатов Ставропольского края (тт. Болдырев И. С., Травов Н. В.), Астраханской (тт. Дьяков И. Н, Гужвин А. Н.), Курской (тт. Селезнев А. И., Березников Г. А.), Липецкой (тт. Донских В. Б., Тоторов В. Ф.), Омской (тт. Леонтьев А. П., Полежаев Л. К.), Оренбургской (тт. Григорьев В. Н., Костенок А. Г.), Ростовской (тт. Иванченко Л. А., Бородаев В. В.), Томской (тт. Кресс В. М., Поповченко Р. А.) и ряда других областей.

Неоправданно затянулся процесс формирования и включения в активную работу районных и городских комитетов по земельной реформе и земельным ресурсам. Государственный комитет РСФСР по земельной реформе (т. Хлыстун В. Н.) и исполнительные комитеты Советов народных депутатов не принимают необходимых мер по активизации их деятельности, кадровому и материально-техническому обеспечению работ, что также сдерживает проведение земельной реформы.

В целях ускорения проведения земельной реформы в РСФСР и нарастания производства сельскохозяйственной продукции Президиум Верховного Совета РСФСР и Совет Министров РСФСР постановляют:

1. На весенний период 1991 года предоставить право исполнительным комитетам и президиумам местных Советов народных депутатов принимать решения об изъятии земельных участков и предоставлении их гражданам или их коллективам для создания крестьянских (фермерских) хозяйств, ведения личного подсобного хозяйства, садоводства, огородничества, животноводства и до конца 1991 года — для строительства индивидуальных жилых домов.

Возложить персональную ответственность за организацию проведения земельной реформы на Председателей Верховных Советов и Советов Министров республик, входящих в состав РСФСР, краевых, областных Советов народных депутатов и их исполнительных комитетов.

2. Государственному комитету РСФСР по земельной реформе и местным Советам народных депутатов до 1 апреля 1991 года завершить создание районных и городских комитетов по земельной реформе и земельным ресурсам, принять незамедлительные меры по укреплению их квалифицированными кадрами, выделению им служебных помещений, транспорта и оборудования.

Советам Министров республик, входящих в состав РСФСР, исполнительным комитетам автономных областей, автономных округов, краевых, областных Советов народных депутатов принять меры по обеспечению граждан, получивших земельные участки, посадочным и посевным материалами, а также материально-техническими ресурсами.

3. Комитету Верховного Совета РСФСР по социальному развитию села, аграрным вопросам и продовольствию, Комитету Верховного Совета РСФСР по законодательству (т. Хлыстун В. Н.) и исполнительным комитетам Советов народных депутатов не принимают необходимых мер по активизации их деятельности, кадровому и материально-техническому обеспечению работ, что также сдерживает проведение земельной реформы.

В целях ускорения проведения земельной реформы в РСФСР и нарастания производства сельскохозяйственной продукции Президиум Верховного Совета РСФСР и Совет Министров РСФСР постановляют:

1. На весенний период 1991 года предоставить право исполнительным комитетам и президиумам местных Советов народных депутатов принимать решения об изъятии земельных участков и предоставлении их гражданам или их коллективам для создания крестьянских (фермерских) хозяйств, ведения личного подсобного хозяйства, садоводства, огородничества, животноводства и до конца 1991 года — для строительства индивидуальных жилых домов.

Возложить персональную ответственность за организацию проведения земельной реформы на Председателей Верховных Советов и Советов Министров республик, входящих в состав РСФСР, краевых, областных Советов народных депутатов и их исполнительных комитетов.

2. Государственному комитету РСФСР по земельной реформе и местным Советам народных депутатов до 1 апреля 1991 года завершить создание районных и городских комитетов по земельной реформе и земельным ресурсам, принять незамедлительные меры по укреплению их квалифицированными кадрами, выделению им служебных помещений, транспорта и оборудования.

3. Комитету Верховного Совета РСФСР по социальному развитию села, аграрным вопросам и продовольствию (т. Агафонову В. А.) и Комитету Верховного Совета РСФСР (т. Гаврилову И. Т.) внести данное постановление на утверждение Верховного Совета РСФСР.

Председатель Верховного Совета РСФСР Б. Н. ЕЛЬЦИН.

Председатель Совета Министров РСФСР И. С. СИЛАЕВ.

Москва, Дом Советов РСФСР 15 марта 1991 года.

О проведенной работе доложить Президиуму Верховного Совета РСФСР до 20 апреля 1991 года.

5. Исполнительным комитетам местных Советов народных депутатов в месячный срок обеспечить рассмотрение заявлений граждан о выделении земельных участков для строительства индивидуальных жилых домов.

Государственному комитету РСФСР по жилищно-коммунальному хозяйству, Государственному комитету РСФСР по архитектуре и строительству и Государственному комитету РСФСР по земельной реформе до 20 апреля 1991 года разработать и утвердить временное положение о порядке изменения городской, поселковой черты в связи с развитием индивидуального жилищного строительства.

6. Министерству юстиции РСФСР, Прокуратуре РСФСР, Верховному суду РСФСР и Государственному арбитражу РСФСР до 1 апреля 1991 года разработать порядок рассмотрения судами и государственными арбитражами вопросов, связанных с изъятием и предоставлением земель, разрешение земельных споров. Повысить ответственность подведомственных органов в этом деле.

7. Государственному комитету РСФСР по земельной реформе разработать и до 15 апреля 1991 года представить на утверждение Совету Министров РСФСР формы государственных актов на право собственности, владения и пользования землей.

Министерству по делам печати и массовой информации РСФСР обеспечить издание бланков государственных актов в 1991 году.

Установить, что временным документом на право собственности, владения и пользования земельными участками на период до выдачи государственных актов является решение Совета народных депутатов или исполнительного органа о предоставлении земли.

8. Государственному комитету РСФСР по земельной реформе совместно с Министерством сельского хозяйства и продовольствия РСФСР и Государственным комитетом РСФСР по архитектуре и строительству в республиках, входящие в состав РСФСР, края и области и до 24 марта 1991 года доложить Президиуму Верховного Совета РСФСР о проделанной работе.

9. Министерству по делам печати и массовой информации РСФСР, Советам народных депутатов обеспечить через средства массовой информации оперативное ознакомление населения с нормативными актами и другими документами по проведению земельной реформы.

Настоящее постановление опубликовать в трехдневный срок в республиканской печати и в недельный срок в местной печати.

10. Государственному комитету РСФСР по статистике и Государственному комитету РСФСР по земельной реформе обеспечить оперативную отчетность о предоставлении земель для организации крестьянских хозяйств и ежеквартально по отчетность о предоставлении земель для садоводства и огородничества.

11. Комитету Верховного Совета РСФСР по социальному развитию села, аграрным вопросам и продовольствию (т. Агафонову В. А.) и Комитету Верховного Совета РСФСР (т. Гаврилову И. Т.) внести данное постановление на утверждение Верховного Совета РСФСР.

Председатель Верховного Совета РСФСР Б. Н. ЕЛЬЦИН.

Председатель Совета Министров РСФСР И. С. СИЛАЕВ.

Москва, Дом Советов РСФСР 15 марта 1991 года.

Сообщение областной избирательной комиссии по выборам народных депутатов областного Совета народных депутатов двадцать первого созыва.

Областная избирательная комиссия по выборам народных депутатов Вологодского областного Совета народных депутатов утвердила решение окружной избирательной комиссии избирательного округа № 144 Грязовецкого района по выборам народного депутата областного Совета народных депутатов вместо выбывшего, состоявшимся 17 марта 1991 года.

Всего в списки для тайного голосования было включено 3213, избирательные бюллетени получили 2899 человек. В голосовании приняли участие 2899 человек (90,2 процента). За кандидата в депутаты проголосовали 2217 человек (76,5 процента). Против — 660 избирателей (22,8 процента). Недействительных бюллетеней — 22.

На основании статьи 51 Закона РСФСР «О выборах народных депутатов местных Советов народных депутатов РСФСР» считать избранным народным депутатом Вологодского областного Совета народных депутатов по избирательному округу № 144 Титова Алексеевича, 1936 года рождения, председателя исполнительного комитета Вологодского областного Совета народных депутатов.

В связи с досрочным прекращением полномочий народных депутатов областного Совета народных депутатов Боброва Л. Н., Тарасова В. И. и на основании статьи 57 Закона РСФСР «О выборах народных депутатов местных Советов народных депутатов РСФСР» областная избирательная комиссия постановила провести в избирательном округе № 78 (г. Череповец) и № 36 (г. Вологда) выборы народных депутатов Вологодского областного Совета народных депутатов вместо выбывших 26 мая 1991 года. Проведение выборов поручено окружным избирательным комиссиям в прежнем составе.

Определены основные мероприятия по организации выборов: выдвижение кандидатов в депутаты — до 27 марта 1991 года; регистрация кандидатов в депутаты — с 27 марта до 16 апреля 1991 года; предвыборная агитация; встречи кандидатов в депутаты с избирателями — с момента выдвижения по 25 мая 1991 года.

ПОХРУСТИМ, ПООХАЕМ...

ИСТОРИЯ О ТОМ, КАК БЫВШИЕ РУКОВОДИТЕЛИ ОБЛАСТИ У ГОЛОДНЫХ ВОЛОГЖАН РЕШИЛИ АППЕТИТ ВЫЗВАТЬ

Так уж повелось: коли объект пусковой, то трубят о нем со всех углов. Смотрит он на нас с плакатов и транспарантов, напоминающих, сколько дней осталось до получения первой продукции. Вспомним хотя бы пятую домну в Череповце или гидролизно-дрожжевой завод в Соколе.

Но вот ведь штука-то какая: есть в области объект, о котором хранится дружное молчание, будто все воды в рот набрали, хотя до пуска осталось месяца три. Это — Кадниковский завод сухих завтраков.

Александр Пиралов

— Дело, если мне память не изменяет, было так, — сказал председатель Кадниковского райсовета Александр Цветков. — Году, кажется, в восемьдесят девятом (я в ту пору директором совхоза «Суховский» работал) на одном из районных совещаний зашел вопрос: как быть с строительством комбайнового цеха? Убухали на него полмиллиона, подвели коробку», а тут «Сельхозтехнику» ликвидировали, и хозяйства сами стали ремонтом заниматься. Тут слово взял генеральный директор АПК «Сокольский» Седых Игорь Васильевич: принято решение использовать объект для строительства завода сухих завтраков. Мы, признаться, удивились, поскольку для такого предприятия нужна инфраструктура соответствующая. Дороги, прежде всего... По решению у нас обсуждать не приято. Тем более, если они рождаются наверху. И вот уже англичане на фирме «ЛД ЦП ВН Ченнерз» приехали, линии монтируют.

Стройка как стройка. Рыбины, колодцы, матюги, оборудование в ящиках контейнерах и ошарашено озирающиеся посланцы туманного Альбиона в красных униформах.

Директор Сокольского РТП Анатолий Крюков, выполняющий функции заказчика, вдругал прямо-таки застоял-ся оптимизм. Казалось, вот-вот Анатолий Романович запоет от слез знакомыми дозунгами: «Экономике — быть экономной» и «Пятилетке качества — рабочую гарантию». Строительство, сказал Крюков, идет нормально. Заказы на сырье размещены, организация доставки всесторонне продумана, строится жилье. Побеседовать с англичанами? Ну, это ни к чему...

(Из рекламы продукции завода: «Легкие воздушные нежные вареники из кукурузы и рисовые парники могут вызвать аппетит не только у детей»).

Директор будущего завода Владимир Соловьев восприял появление журналиста настороженно. Сказал, что встреча с англичанами более чем нежелательна, он, хотя и неохотно, дал требуемую информацию. Объект стоит примерно 18 миллионов, произведено работ примерно на 14 миллионов. Рассчитан на производство 5 тысяч тонн продукции в год. Для этого потребуется 6 тысяч тонн сырья. По техническим условиям они будут поступать: пшеница — из Новосибирской, Омской, Оренбургской областей, кукуруза — из Днепропетровской, Донецкой, Николаевской, Запорожской областей, гречиха — из Сумской, Ворошиловградской, Харьковской, Куйбышевской областей, Башкирской и Татарской АССР, овес —из Нижегородской и Омской областей, рис—из Астраханской. Завод — это две технологические линии: одна по производству нафельных полуфабрикатов и закупам СССР, осмотрели недостроенный пех в Кадникове и решили передать молдавское оборудование нам. Объект находится на средства Минсельхозпрода РСФСР. И технико - экономическое обоснование строительства там. Цена продукции? Она пока неизвестна.

(Из рекламы продукции завода: «Подумнется с начинкой — деликатес. Приятно сочетание хрустящей оболочки и нежной начинки»).

Короче говоря, никто в области не знает: прибыльно ли будет предприятие или убыточно, и если убыточно, то из каких источников будут покрываться убытки, какова цена и себестоимость продукции? Дай-то Бог, чтобы милые ребятишки наши, почти лишенные сейчас элементарной детской радости — сладостей, вдоволь попаслаждались хрустящими, нежными вареничками. Только вот сомнение у меня большое: по карману ли будет их папам и мамам сей деликатес?

И на самой стройке, и в кадниковском райсе не раз называли цифру — 3 рубля 50 копеек. Но столько обходится покупателям четырехстороннюю коробочка с подушечками, выпущенная на аналогичном заводе в Борисовке (под Киевом). Но при этом не добавляли: при старых ценах. И не надо забывать: борисовцы-то свои мощности работают на собственном сырье. А наш завод почти полностью зависим с привозным.

В аграрном-то говорят: договоры уже заключены. Не решен лишь вопрос с кукурузой (это еда ли не основной сырьевой компонент). Но за найте рассуждать так: с начала года т. же Украина не отгрузила зерна нашей области по договорам 119 вагонов сахара. Есть ли гарантия, что при рвущихся вынче нертвальных экономических связях такого не произойдет с кукурузой или с гречкой для Кадниковского завода? И что Астраханская область не будет срывать поставки риса?

Оппоненты выдвигают встречный аргумент: лишь мол, гибкие. Не будет одного вида сырья, перейдем на другое. Благо, в области — свои пшеница и рис. Да вот беда: сами-то себя обмываньте! Область завозит такое количество зерна ежегодно, что меня просили даже не называть точную цифру. Это первое. Второе: на начало года в области оставались запасы муки, состоящие дефицитуючую потребность. На что пойдет зерно, если в магазинах будет опущаться нехватка хлеба? И как быть тогда с сырьем для завода — приобретать по договорным ценам или по бартеру, используя традиционный вологодский товар — лес? Другого выхода не будет.

Есть еще один фактор удорожания себестоимости колечек — растущие цены на транспортные перевозки. А машин для завоза сырья и вывоза продукции, ой, сколько! В день предприятие будет отправлять в торговую сеть 25—30 тонн «колечек» с «подушечек». Как будто бы и не очень много. Но не надо забывать, что продукция эта легка и объемна. На один зубинский мотр «КамАЗов» приходится в 12 тонн придется лишь 130 килограммов ароматных ванилов. Без-то придется фактически воздух.

И это еще не все. Есть, наконец, дорогая красочная упаковка, изготовленная в Германии, поскольку в нашей стране нет нужных полиграфических мощностей.

Так вот, я подсчитал, что при неблагоприятных обстоятельствах стоимость коробочки с подушечками может достичь 12—15 рублей. Буду рад ошибиться. Но, увы, вопрос пока открыт, ибо завод начали строить без самого элементарного: обсчета экономической целесообразности строительства на Вологодчине.

Кстати, в Москве до сих пор лежат два новостройщики лакомства: оборудования для производства сухих завтраков. Не потому ли лежат, что там заранее все просчитали? А может, и в Молдове в прошлом году просчитали и отправили новегодные мощности в пожарном порядке куда подальше — в Вологодскую область?

На эти вопросы могут ответить лишь наши бывшие руководители. Но они в Москве. А нынешние разводят руками, говорят, что решение принималось не ими.

(Из рекламы продукции завода: «Приятно подать вареники гостям к чаю или кофе и просто в качестве легкой закуски»).

КАК СПАСАТЬ УТОПАЮЩЕГО

Вряд ли кому-либо надо доказывать, что переходу к рыночной экономике нет альтернативы. Вместе с тем, большую озабоченность вызывает все возрастающая неясность сроков ее образования. Один из ведущих советских экономистов академик А. Аганбегян осенью прошлого года прогнозировал, что разительные перемены в образовании рыночных отношений произойдут уже в начале 1991 года, а к концу 1991 года будет создан потребительский рынок и насыщение его товарными ресурсами на уровне 1986 года.

Это всеяло чудесно уверенности в скором улучшении условий жизни населения. Пришла, однако, весна 1991-го года, а условия жизни не улучшаются. Скорее, наоборот.

Леонид Файнберг

Экономист

Судите сами. С тех пор, как в Вологде ввели талоны на приобретение продовольственных товаров, ежемесячная норма их продажи уменьшилась с 500 граммов животного масла и колбасы до 300 граммов. Сниженная норма введена с февраля 1991 года, то есть тогда, когда, по прогнозу, можно было ожидать изменений в другую сторону.

Так почему же вместо того, чтобы жить лучше, мы живем все хуже? Попробуем разобраться.

Как известно, одним из направлений образования рыночной экономики предусматривается передача предприятий различных отраслей из собственности государства в собственность самих коллективов. В областном центре разгосударствление производится лишь в Вологодском мебельном народном объединении, бывшем «Прогрессе». Вот и все достижения. Думаю, Советам народных депутатов пора усилить свою деятельность по приватизации предприятий, расположенных на территории области.

И еще. При образовании рыночных отношений, их нормальном функционировании обязательно существование необходимого для этого равновесия, то есть достаточных товарных ресурсов и плате дееспособного спроса, что свою очередь создает необходимую конкуренцию, которая способствует определению фактической цены товара и влияет на все условия взаимоотношений продавца и покупателя.

Нарушение такого равновесия, факторы дефицита явления монополизма неизбежно вызывают негативные процессы. Как известно, в целом по стране было недодано готовой продукции на 17,7 миллиарда рублей. Есть тут доля и предприятий нашей области. Функционирование рыночных отношений без надлежащего равновесия товарной массы и платежеспособного спроса практически невозможно. Между тем, за последние два года многие предприятия страны, в том числе и нашей области, не выполняют плановые объемы производства товаров.

Подавляющее большинство их объясняют создавшиеся нарушение сегодняшними недостатками в материально-техническом обеспечении сырьем, материалами, комплектующими.

Мой интерес к ускорению рыночных отношений, упорядочению деятельной сферы материально - технического снабжения вызван не только тем, что в этой сфере и прорыватся, и лишний десятков лет и весь период своей деятельности в меру своих сил и возможностей боролся за ликвидацию в этой сфере недостатков.

Идея, за которую я работал, проста: «Органы снабжения — для предприятий, а не наоборот». Внедрение оптовой торговли средствами производства предполагает постепенный уход от системы снабжения путем резкого распределения и ликвидацию всех недостатков, присущих этой системе (образование излишков, нелишков и т. д.).

К сожалению, вследствие ошибок, допущенных руководством Госснаба СССР, она не получила развития, и в 1989 году, по статистическим данным, к общему объему реализации средств производства оптовая торговля составляла всего 5 процентов. Появились суждения, что в условиях социализма она вообще не может существовать.

Не вдаваясь в теоретические споры, разрешу себе заметить, что, по данным статистики, в странах Восточной Европы с идентичной с нами экономикой в тот же период объем оптовой торговли средствами производства составлял в Китае и Венгрии — 70 процентов, в бывшей ГДР, Чехословакии, на Кубе — 30, Болгарии — 25 процентов.

Нельзя признать убедительными доводы Госснаба СССР, что неудовлетворительное внедрение оптовой торговли вызвано существующими дефицитами многих средств производства. Задумывались над причиной возникшего в стране хаотического состояния материально-технического снабжения, дестабилизации хозяйственных связей, массовых фактов нарушения поставок по заключенным договорам, и пришел к выводам, с которыми и хотел бы познакомить читателей «Русского Севера».

Вскоре после решения о проведении в стране экономической реформы и перехода к рыночным отношениям руководство Госснаба СССР, не ожидая начала их функционирования, не выработав механизма обеспечения предприятий страны материальными ресурсами в переходный к рынку период. Начать сроки не приспособливать деятельность всей системы органов снабжения к условиям деятельности в период фактического существующих рыночных отношений, даже поспешно изменить название органов Госснаба. Они стали посредническими компаниями.

Руководство Госснаба не желало учитывать, что не только в период проведенных преобразований, но и в настоящее время рыночных отношений еще нет, и когда они будут образованы и начнут функционировать, утверждательно никто сказать не может.

Видимо, следовало учесть в то, что в настоящий момент не менее 50—60 процентов общего объема материальных ресурсов поставляется предприятиям по госзаказу. И такая практика сохранится и переходный период к рынку и в начальный период рыночных отношений.

Поспешно переключившись на деятельность, требующую при реально сформированных рыночных отношениях руководителя Госснаба не могли не понимать, что усиленное функционирование рыночных отношений и достижение равновесия, о котором сказано выше, зависят в значительной степени от успешной работы всех предприятий народного хозяйства в переходный период.

Оказались в ситуации, когда органы снабжения с начала перехода к рыночным отношениям поспешно устранялись от обычной для них деятельности, в том числе и по ликвидации дефицита многих средств производства, предприятий и в нашей области, стали перед необходимостью жить по пословице: **спасение утопающих дело рук самих утопающих. Они стали искать пути изыскания необходимых ресурсов.**

В связи с этим вспоминается интересная и, безусловно, справедливая публикация в газете «Аргументы и факты» № 13 за 1991 год заместителя генерального директора Череповецкого металлургического комбината А. Цветкова: «Когда в 1990 году, — писал он, — мартеновский цех завода начал давать сбои, рабочие на вопрос о причинах отвечали: обеспечьте нас мазом, тогда будет и сталь, и прокат. Пришлось, как говорят, менять шило на мыло и выдать рабочим необходимые ресурсы.

Ситуация, рассказанная А. Цветковым, сейчас сложилась на многих предприятиях страны, в том числе и в нашей области. Взаимоотношения между предприятиями стоятся, как правило, на бартерной основе по принципу: Вчера мне — тебе, Сегодня, что в этом существенная причина дестабилизации хозяйственных связей и хаотического состояния сферы материально технического снабжения.

В связи с изложенным считаю, что органы снабжения должны в кратчайший срок решить следующее: рассмотреть с предприятиями своих регионов, и в первую очередь с предприятиями, вырабатывающими продукцию народного потребления, вопрос обеспечения материальными ресурсами для выполнения установленных планов производства и заключения договоров на 1991 год, и выработать совместно механизм обеспечения. Своевременно обеспечить поставку выделенных предприятиям по госзаказу материальных ресурсов. Разработать механизм сокращения дефицита имеющихся позиций средств производства и комплектующих изделий, для чего выработать совместно с предприятиями стратегию создания малых предприятий, кооперативов и т. д., что может привести к сокращению дефицита и направить высвобожденные затратно-то механизма.

Необходимо в течение буквально одной-двух декад выехать в Вологду руководителям ведущих органов снабжения с руководителями коммерческих служб предприятий области для обсуждения всех вопросов улучшения деятельности сферы материально - технического снабжения и стабилизация хозяйственных связей.

Вокруг Череповца

«АРЕНА» сообщила, что на ринге Дворца бокса «Олимп» состоялся всесоюзный мемориал Д. Н. Малеева. Встретились 196 боксеров в возрасте 13—16 лет. Были представлены команды из Москвы, Ленинграда, Иркутска, Дагестана, Челябинска... Из вологодской команды победителем турнира стал Сергей Громов.

«АЗОТЧИК» похвалился, что 53 процента работников производственного объединения «Азот» — женщины.

«КОММУНИСТ» опубликовал заметку, где излагается версия о кознях местных кооператоров, которые, якобы, спецзаказ скупают сигареты «Мальборо» по 12 рублей 60 копеек за пачку, чтобы потом продать цену до 25 рублей, как в Ленинграде.

«ПАНОРАМА» порадовалась за череповецкий кооператив «Фиакр», который приобрел подержанный двухэтажный автобус, изготовленный в ФРГ еще в 1973 году. Машина имеет 50-местный пассажирский салон, удобные мягкие кресла, затемненные зеркальные окна, туалет, рукомойник и другие бесполезные в дороге удобства.

«РЕЧЬ» рассказала о первом конкурсе «Мисс бабушка-91», который недавно состоялся в нашем городе. Претендентки продемонстрировали свои профессиональные — бабушкинские — качества. Первой городской бабушкой стала Л. В. Удальцова.

КАРИКАТУРА-90 Областной клуб юмористов сообщил, что победителем конкурса карикатуристов стал черепанинец Александр Никитин, второе место досталось его земляку — Сергею Веселову, третье зареи вологжанин Михаил Дерябин.

Алексей ГОРОЖАНИН.

Земля есть. Где приобрести картофель?

Список земельных участков, дополнительно включенных в схему размещения коллективного садоводства и огородничества по согласованию с основными землепользователями

Итак, хозяйства Вологодского района выделили горожанам под сады и огороды 1248. Череповецкого — 78 гектаров сельхозугодий. Очень кстати, так как сами крестьяне посадили под картофель и овощи резко снижают.

Несомненно, что многие новые хозяева земли уже текущей осенью захотят посадить на ней тот же картофель. Где взять семена? Ведь если вологжане посадят клубни хотя бы на одной четверти выделенной площади, то им потребуется 1200—1300 тонн семенного материала.

Агрокомитет предлагает некоторый выход из этой ситуации. Объединение «Вологодсортсемовощ» готово закупить семенной картофель в других областях, регионах страны. Для этого в каждом предприятии организации должны срочно составить заявки на необходимый объем семян и представить их в горкомхоз (крупные заявки можно подать сразу в объединение «Сортсемовощ»). Возможно, в обмен потребуется какой-то наш товар. Предприятия должны подумать об этом, если действительно заботятся о людях. Нужно быть готовым к тому, что поставщики запросят до двух рублей за килограмм клубней.

Наименование землепользователей, земли которых включаются в схему размещения коллективного садоводства	Ориентировочная площадь (га)	Местонахождение земельных участков
ВОЛОГОДСКИЙ РАЙОН		
Колхоз «Родина»	60.0	На р. Вологда
—,—	120.0	У Лиминского завода
—,—		Турундаевское торфоболото
Турундаевское торфопредприятие	100.0	—,—
Совхоз «Заречье»	110.0	Турундаевское торфоболото за Литейным заводом
Совхоз «Заречье»	20.0	На реке Вологда у Лиминского завода
Совхоз «Осаново»	43.0	Турундаевское торфоболото
Совхоз «им. 60-летия Союза ССР»	15.0	На территории совхоза
Совхоз «Пригородный»	50.0	д. Анциферово
—,—	19.0	д. Радионцево
Совхоз «Беловский»	18.0	д. Хохлево
		Пошехонское шоссе
Совхоз «Конный завод»	14.0	д. Прохорово
Совхоз «Стрижевский»	10.0	ст. Прова
—,—	21.0	д. Болтуново
—,—	27.0	д. Федькино
—,—	3.0	д. Аксеново
—,—	7.0	д. Ломтево
—,—	54.0	ур. Мельница
Совхоз «Майский»	20.0	
Совхоз «Борисовский»	10.0	Бабье
—,—	49.0	р. Пучка
Совхоз «Кубенский»	10.0	д. Колбино
Вологодский ЛПХ	3.0	д. Молочное
		д. Кузнецовка
ОПХ «Остахово»	53.0	д. Новое Остахово
—,—	41.0	д. Прокопьево
Совхоз «Вологодский»	12.0	На территории совхоза
—,—	20.0	Юрганово
—,—	40.0	д. Тарасово
Совхоз «Кипеловский»	64.0	д. Бобровка, Платуново
—,—	15.0	Смыслово
—,—	44.0	д. Пустынь
Совхоз «Нефедово»	52.0	д. Запивское
Совхоз «Нефедово»	12.0	Карьер
Совхоз им. Клубова	12.0	в деревнях
Совхоз «Пригородный»	100.0	Доронино
ЧЕРЕПОВЕЦКИЙ РАЙОН		
Колхоз «Авангард»	54.0	д. Костяевка
Совхоз «Комсомолец»	20.5	д. Полуево
Р. п. Суда	1.2	
Подсобное хозяйство «Большеновское»	2.8	ДСК

Постановление

О повышении заработной платы творческих работников театров, концертных организаций, специалистов культурно-просветительных учреждений, государственных архивов и ряда других категорий работников учреждений культуры, искусства, кинематографии и государственных архивов.

Совет Министров РСФСР постановляет:

1. Принять предложение Министерства культуры РСФСР, Государственного фонда развития кинематографии при Совете Министров РСФСР, Комитета по делам архивов при Совете Министров РСФСР, Российского комитета профсоюза работников культуры и ЦК профсоюза работников государственных учреждений, согласованное с Государственным комитетом РСФСР по экономике, Министерством труда РСФСР и Министерством финансов РСФСР о повышении с 1 апреля 1991 г. должностных окладов и ставок заработной платы артистического и художественного персонала театров, концертных организаций и коллективов, специалистов культурно-просветительных учреждений, кинорганизаций, государственных архивов и ряда других категорий работников культуры, искусства, кинематографии и государственных архивов, независимо от их ведомственной принадлежности, в среднем на 40 процентов.

2. Поручить Министерству труда РСФСР совместно с Министерством финансов РСФСР, Российским комитетом профсоюза работников культуры и ЦК профсоюза работников государственных учреждений РСФСР по представлению Министерства культуры РСФСР, Государственного фонда развития кинематографии при Совете Министров РСФСР и Комитета по делам архивов при Совете Министров РСФСР, в месячный срок утвердить должностные оклады и ставки заработной платы для указанных категорий работников культуры, искусства, кинематографии и государственных архивов.

3. Установить, что с введением в соответствии с настоящим постановлением новых должностных окладов и ставок заработной платы другие действующие условия оплаты труда сохраняются.

4. Установить, что наем (назначение, избрание) руководителей театральных коллективов и концертных организаций, культурно-просветительных учреждений, кинорганизаций и государственных архивов осуществляется на контрактной основе.

Министерству труда РСФСР совместно с Министерством культуры РСФСР, Государственным фондом развития кинематографии при Совете Министров РСФСР, Комитетом по делам архивов при Совете Министров РСФСР, ЦК профсоюза работников государственных учреждений РСФСР и Российским комитетом профсоюза работников культуры до 1 апреля 1991 г. утвердить рекомендации о порядке применения контрактной формы заключения трудового договора с руководителями указанных организаций и учреждений.

5. Министерству финансов РСФСР до 15 марта 1991 г. определить источники финансирования затрат на введение новых условий оплаты труда в соответствии с пунктом 1 настоящего постановления.

6. Министерству культуры РСФСР, Государственному фонду развития кинематографии при Совете Министров РСФСР, Комитету по делам архивов при Совете Министров РСФСР, Государственному Комитету РСФСР по экономике, Министерству труда РСФСР и Министерству финансов РСФСР с участием Российского комитета профсоюза работников культуры и ЦК профсоюза работников государственных учреждений РСФСР осуществить мероприятия, связанные с подготовкой проведения второго этапа повышения средних ставок заработной платы и должностных окладов артистического и художественного персонала театров, концертных организаций и коллективов, специалистов культурно-просветительных учреждений, кинорганизаций, государственных архивов и ряда других категорий работников культуры, искусства, кинематографии и государственных архивов, имея в виду довести в 1992 году их размеры до уровня средней заработной платы в народном хозяйстве РСФСР, а другого персонала — до уровня средней заработной платы аналогичных категорий работников производственных отраслей народного хозяйства.

Председатель Совета Министров РСФСР И. СИЛАЕВ.

Управляющий Делами Совета Министров РСФСР А. ТРЕТЬЯКОВ.

Скоро премьера

Дважды я бывал в этом коллективе и оба раза выносил какое-то особенное, светлое чувство. В его песнях, танцах, музыке есть нечто родное, созвучное русской душе. И название у него соответствующее — Государственный ансамбль народной музыки и танца «Русский Север».

— Я очень рад, что наш ансамбль возник в Череповце, моем родном городе, — говорит танцовщик Сергей Соловьев. — Он нужен не только мне, но и всему городу, всей Вологодчине.

После годичной напряженной работы коллектив подготовил свою первую премьеру.

— Мы уже кое-где показали нашу «Игру в козла», — говорит художественный руководитель ансамбля Евгений Максимов. — и зрители сразу подхватили мелодию, начинали петь.

Скоро — премьера.

Фото Николая ЧЕСНОКОВА.

«Флейта» Соломкина

В минувшее воскресенье в картинной галерее после двух месяцев работы закрылась выставка Юрия Соломкина. Первая в его творческой жизни персональная выставка.

Живопись Соломкина — мгновенная жизнь, запечатленные минуты свободной, раскрепощенной, искренней.

...Тягостенная огни, в мерцании которых угадывается отрешенный облик музыканта, играющего на флейте. («Флейтист»).

...Окнящие, кажется, цветы. Скорее, не сами цветы — их образ, сгнуют, дыхание. («Прогулки цветов»).

...Загадочная предвечерняя пора, янтарные безмятежные сумерки, переулок. Но тревожная тень дерева. Но — тревожный всадник, оказавшийся в этой тени. («Всадник»).

Картины Ю. Соломкина — музыкальны. Не случайно так часто встречается в его мотивах слово «мотивы».

Не ищите в работах Соломкина также рисунка и линий, как таковых. Язык его — это «случайные» мазки и пятна, такое же «случайное» распределение света и теней. Это намеки и наплывы. Жизнь, запечатленная в нерезкости. А в итоге—ощущение ее бесконечного разнообразия и непоторимости.

Инструмент художника — не рояль, не контрабас, и уж, конечно, не ударные. Инструмент его — певучая флейта с ее легкими и быстрыми мелодическими фразами-мазками.

За кажущейся легкостью мысли, игрой цветом угадывается не только счастливо найденная манера, собственный почерк, но явственно просматривается душа и талант вологодского маэстро, лишь с недавних дней члена Союза художников.

...Мальчишка из задымленного Кривого Рога. Сын прачки и таксиста. Выпускник Ярославского училища. Красил машины. Подработывал где придется. С 85-го он в Вологде, малар в коммунальном хозяйстве, где у него как бы свой «клуб» — мастерская от Союза, пока не заслужил.

Остается заметить: из 60 представленных на выставке работ 50 написаны в течение одного лишь прошлого года.

Что это, озарение! Кураж! Назовите, как хотите. С уверенностью можно сказать только одно: в моем случае это — не лоскуть рук, не слепая фортуна.

Но — одержимость. И дар.

Геннадий ШЕВАРОВ.

Российские судьбы

ПЕРЕЖВИШИЙ КАЗЬ

Да, этот человек пережил невероятное — свою казнь. Его вешали, но он жил. Выжил русский человек, и все перенес. И проявил мужество, трудолюбие, талантливость. И не считает свою жизнь чем-то особенной. А я все думаю о его судьбе и поражаюсь ей.

Есть в ней что-то свойственное именно российской судьбе, захваченной и сметенной вихрем событий, происходивших в нашем трудном отечестве.

Татьяна Гогулина

А познакомилась я с ним так. В Кадуйском краеведческом музее меня невольно заинтересовали его скульптурки из дерева. Среди деревянных фигурок людей обращали на себя внимание и скульптурки узников Бухенвальда. В подписи к ним — сведения об исполнителе: Алексей Васильевич Абрашов, житель деревни Лебенец, Великосольского сельсовета. В музее мне сказали, что автор сам был узником Бухенвальда.

Заинтересовавшись, я решила познакомиться с Алексеем Васильевичем. И отправилась в Лебенец.

Это — умирающая деревня, в ней всего три заселенных дома. Грустное зрелище. Когда я подошла к дому, глазам не поверила. Душа вздрогнула, заныла. Он уже старенький, но весь в разных украшениях. Но резные узоры-кружева—это не редкость в деревнях нашего Северо. Меня поразило другое. Между окнами висели разукрашенные доски-картины, на которых были прибиты деревянные фигурки. На одной картине была вырезана баба-яга в ступе с помелом и с домиком на куриных ножках. На другой — лесные звери: кабан, медведь и волк. На третьей — сюжеты из деревенской жизни: пропадется пара молодых влюбленных — крестьянин в рабочей одежде и крестьянка с серпом. Следующий сюжет — военный: воин на коне, солдат с ружьем и солдат с ребенком.

Алексей Васильевич и его жена Нина Аркадьевна оказались на улице. Мы познакомились и разговорились.

Оказывается, не только в Кадуйском музее имеются работы Абрашова. Есть они и в краеведческом музее Череповца. Это картины из дерева, копии с известных произведений «Опочинин на приеме» Перова, и «Бурлаки на Волге» Репина, и «Петр I допрашивает царевича Алексея» Ге, и другие. А в Вологодском музее уже совсем другие экспонаты — это чудо-корни, собранные им в Сибири и отправленные, а также скульптуры. За всем этим — его сложная жизнь.

* * *

Родился он в 1916 году в крестьянской семье. С детства был приучен к труду. Совсем молодым уехал в город и с 1930 по 1933 годы учился в Ленинградском училище на штукатура-маляра.

Но случилась беда с его матерью. В годы разгула сталинских репрессий любого могли посчитать за врага. Прасковью Евсевну — простая крестьянка — была евангелистской, ходила в церковь. И в 1937 году на объявили врагом народа. Отправили ее в белозерскую тюрьму. Выпала ей мука... В 1941 году мать освободили, но по дороге домой слабая больная женщина, измученная страданиями в заключении, умерла. До сих пор неизвестно, где ее могила. В это время Алексей учился в Пушкинском стрелковом училище, отсюда попал на фронт. Служил в третьей армии, которой командовал Власов.

«10 сентября я был убит в окопах, — с полной серьезностью говорит Алексей Васильевич. Контуженный, без сознания остался на захваченной врагом территории, а отцу из части отправили похоронку. А он попал в плен. После ранения несколько лет зажился. Попал в Восточную Пруссию, в Бауцен, небольшой город. «Работали мы на копке торфа, — вспоминает Алексей Васильевич, — я решил убежать. Но место было открытое, все на виду, одно болото, и город был рядом. Но роса рожь густая, наклонившаяся. Я выбрал момент и кинулся в рожь. Пробежал метров десять и спрятался. Вахман-старичок, охранявший пленных, спохватился: есть одного пленного не хватает. Заругался по-немецки, сразу всех поднял на ноги. Приехали с лагеря, постреляли туда-сюда, собаку бы взяли, — нашли бы сразу».

Целый месяц бродил он по лесу. Иной раз, когда спал, зайцы в суматорох пробегали по нему. Чем питался? Ягодами, молоком. Местные жители ставили у дороги бидоны молоком, чтобы их увезли на маслозавод. Алексей, выбрав момент, отливал себе молока — у него был бидончик. Грыз зерно, подкапывал картошку. Но до зимы не дотянул тяжелый по лесу. Разморило его как-то днем, солнышко пригрело, и задремал он, а один немец собирал грибы и обнаружил его, сообщил. Как полмали, отправили в Бухенвальд, там в одиночной камере держали. Она была страшно сырой, ручей под ней проходил. Алексея приговорили к смерти.

— Сколько немцев убил? — так спрашивали.

— Ни одного, — отвечал Абрашов.

Не верили, но приводить приговор в исполнение не спешили. Люди практичные — отправили пока в пошивочную мастерскую, дали ножницы — мол, ремонтируй старую одежду. А у него — руки трясутся. Но появилась надежда: может, не повесят, а только пугают.

В лагере было видное лицо — Бауер, у этого Бауера имелась ферма, где работали пленные. Его сын был крупным военным, генералом на Восточном фронте. И вот пришло известие — убит генерал.

В память о нем решили казнить трех смертников, в том числе и Абрашова. Настал, казалось, последний час. Поменяли в виселице, накинули петлю. Скомандовали. И будто свет в глазах померк.

Очнулся он на земле и понять не может, что произошло. А случилось неожиданное — оборвалась веревка.

И снова произошло чудо. Какой-то высокий начальник, присутствующий при казни, оказался верующим. «Бог спас, — сказал начальник. И не велел вешать вторично. Как о. остался жить Алексей Абрашов. Повезло.

После его отправили в Нюрнберг, в лагерь военнопленных — там требовались рабочие руки на разборке авиационной аппаратуры. Нюрнберг стали бомбить. Пленных перевели в небольшой город Горф. Но и туда налетали американские самолеты. Запылали нефтехлады, и пленные стали разбегаться. Убежал и Алексей.

Много ему еще пришлось пережить, но все же вернулся на родную землю, в Кадуй. Закончил училище механизаторов, работал на тракторе, а потом в МТС. Женился. И складывалась уже жизнь. Но как-то вызывает его директор и приказывает ломать местную церковь. Абрашов отказался. «Как можно такую красоту рушить, это же архитектура!» — сказал он. И получил срок — полгода в тюремного заключения. Отсидел. Вернулся в родную деревню Лебенец. Честно трудился. И спустяком был, и коров пас. Вступил в партию. Переживает он сегодня очень и за свою деревню, и за бесправдяк крутом, и за партию. «Партия должна быть не сталинской, а ленинской», — говорит Алексей Васильевич.

И сказалась в нем душа художника. Его картины и скульптуры из дерева знают ныне многие специалисты народного искусства. Только вот о нем самом, его удивительной судьбе до сего дня не было известно.

«Если чего-нибудь слишком много...»

Многие поющие стихи М. Исаковского навсегда вошли в сердце и память народа и, как бы оторвавшись от имени своего создателя, обрели иное, фольклорное бытование — стали восприниматься как народные. «Самой завидной славой» назвал А. Твардовский подобную «безымянную славу поэта».

Владимир Масик

Кандидат филологических наук

Дар высокого народолюбия, мудрость и душевная искренность Исаковского-поэта неоценима и памяти современников от его человеческого облика, от большой сердечной приязни к людям, от чуткой и бескорыстной отзывчивости его, как человека-гражданина. Поэтесса Вера Инбер заметила однажды, что в отличие от ряда поэтов-современников, ведав приоткрывающих фортоцку молодых авторам, Исаковский «широко распахивает им дверь». Добрую теплоту человечности и недрогнувшее милосердие Исаковского нельзя не видеть, в том числе и пишущий эти строки. Для меня заглушенное слово поэтесснимка в отношении слова его писем, личное знакомство с ним навсегда останутся в памяти как выражение нелицемерной натуры и характера. С некоторыми из писем поэта хочется ознакомить читателей.

Помнится (это было в 1953 году), мне, студенту филфака Воронежского университета, писавшему дипломную работу о творчестве М. Исаковского, попалась в руки статья Ив. Розанова «Михаил Исаковский», опубликованная в журнале «Октябрь» за 1947 год. Статья была интересной. Однако, как мне показалось, автор ее ошибочно полагал, что решение стихотворения Исаковского «Просьба солдата» (1914) было написано им в подражание А. Кольцову, «кольцовским размером».

Между тем, по своей ритмико-мелодической основе и рядку это стихотворение больше напоминало популярную народную песню «Степь да степь кругом». О своих сомнениях я решил написать Исаковскому. Ответ от Михаила Васильевича пришел немедленно, на четвертый день. Он писал:

«Конечно, я знал Кольцова и в детстве пытался писать «кольцовским размером». Но ведь «кольцовские размеры» я мог воспринять не только от Кольцова, но и взять их из народных песен ненародственно. В частности, мне кажется, что размер стихотворения «Просьба солдата», как равно и содержание (сюжет) этого стихотворения, пришли ко мне не из поэзии Кольцова, а из народной песни «Степь да степь кругом». В этой песне рассказывается, как в метели глухой умирал (или замерзал) ямщик» и как он товарищу «отдавал наказ». В «Просьбе солдата» примерно такая же ситуация. Солдат умирает и через своего друга, который пишет письмо на родину, «отдает наказ своему отцу, своей жене».

Вообще же говоря, с той поры, о которой идет речь, прошло так много времени, что сейчас трудно установить — как и что было на самом деле...»

19 апреля 1953 г.

С этого письма и установилась у меня с поэтом многолетняя переписка.

Общенаучна, например, живая и непосредственная связь поэзии Исаковского с народно-песенным и сказочным искусством. Нити этой связи уходят в раннее детство поэта. На это не раз указывали исследователи творчества поэта, но мне хотелось глубже и конкретней разобраться в этом вопросе. И написал Исаковскому. Вот что он ответил:

«Я действительно еще в детстве знал несколько сказок и довольно большое (сравнительно) количество песен. Как Вы сами можете понять, я не изучал специально ни песен, ни сказок. Они запоминались сами собой.

Сказки мне рассказывал отец. Правда, знал их немного, но то, что знал, передал я мне. Сказку «Царь, поп и мельник» (впоследствии переделанную мною в стихи) я впервые узнал от отца. Помню и другую сказку. Краткое содержание ее таков:

Скучной ночи нанял нового работника. Перед тем, как идти на работу в поле, работнику дали завтрак. Как только работник позавтракал, поп и говорит ему:

—Слушай, Иван, может, ты заодно и пообедаешь? А то поле-то далеко, пока придешь оттуда на обед, да пойдешь обратно, глянь-ка, сколько времени зря пропадет. Лучше уж тебе поесть сейчас, а не приходить с поля в обед...

— Что ж, это можно, — ответил работник.

Работнику дали обед. Вот он доедает его, а поп и говорит:

— Знаешь Иван, ты бы заодно и поужинал, чтобы вечером матушку зря не беспокоить. Да и не надо будет тебе завидно (т. е. поносестно) тереться домой. Работай себе до полной темноты...

— Ну что же, можно и поужинать, коли так, — ответил работник.

Вот он поужинал, вышел из-за стола, перекрестился на образа и пошел на печку.

— Иван, Иван, — закричал поп, — что же ты на печку лезешь? Ведь на работу надо идти!..

А Иван говорит:

— Да кто же, батюшка, после ужина на работу ходит? После ужина спать ложатся добрые люди.

Залез работник на печку и захрапел. А попу и сказать нечего.

Вообще говоря, все сказки, которые я слышал от отца, были о попах и мужиках (или работниках), о борах и мужиках и т. п. Причем, конечно же, в этих сказках мужики и работники всегда оказывались умней бер и попов, и потому всегда оставили последних в дураках.

Некоторые сказки (например, сказку о Бове-королевиче) я читал в книжках (это были лубочные издания, главным образом, Сытина).

По лубочным же изданиям я усвоил и некоторые песни. Из нашей местности много народу ездило в Москву на заработки. Из Москвы иногда что-либо привозили песенники. Вот такие песенники я читал неоднократно. Из них я запомнил такие песни, как «Лина вежная», «Пусть горит, горит пожар московский», «Не пора ль, Пантелей, поспешиться людейе (стих Никитина), «Умер бедный в больнице он бонной», «Кочегар («Раскинулось море широко»). Вероятно, откуда же я знал и песню «Траневаль, Траневаль, страна моя». Эта песня была широко распространена в деревне, вероятно, году в 1914, 12 или 13. Из песенников я знал и другие песни, но сейчас не могу вспомнить, какие именно. Но, конечно же, там были «Коробейники», «Раз пошли-ходуем я жалко», «Ах, зачем эта ночь», «Ямщик, ты, безумная, губишь» и т. п.

Помимо этих песен, я знал и много других, тех, которые пели на гулянках и в деревенских праздниках и свадьбах...

Насколько помнится, мать мои пела очень редко. Во всяком случае, песни я знал не от нее, а скорее от сестер или от других девушек нашей деревни. Вообще говоря, у нас не было принято, чтобы бабы (т. е. замужние женщины, особенно пожилые) и мужики пели песни. Девки пели обычно протяжные песни. Парни пели тоже, но песни, главным образом, частушки (иногда пели частушки и девки, но это было не столь характерно).

Частушек я знал тоже много.

Из песен, которые пела моя мать, я сейчас помню только одну. Это — «Чудный месяц плывет над рекою». Помню, что это был наш престольный праздник (Рождество Богородицы—8 сентября старого стилю), гости сидели за столом (дело было вечером). Выпивали, закусывали. Потом мать запевала «Чудный месяц». Остальные подпевали...»

30 мая 1959 г.

В июне 1959 года, отвечая на мой вопрос о своем понимании народности творчества поэтов в связи с проходящей в то время дискуссией на эту тему в «Литературной газете», Исаковский писал мне:

«Я не мастер формулировать различные теоретические положения, поэтому позвольте мне ответить на Ваш вопрос, сославшись на некоторые примеры.

Но-первых, с полным правом Шолохова можно назвать народным писателем, а Твардовского—народным поэтом. Почему?

Во-первых, потому, что и тот, и другой знают свой народ, его думы, дела, стремления и чаяния; что в своих произведениях и тот, и другой дают широкую картину народной жизни, отображают наиболее характерные черты этой жизни, наиболее характерные черты — что касается содержания.

Во-вторых, потому, что для большого — широкого и глубокого — содержания Шолохов и Твардовский нашли достойную форму, соответствующую содержанию. В частности, их произведения написаны отличным, красочным, самобытным, народным языком.

(В скобках замечу, что подлинный народный язык того или иного произведения нисколько не мешал ежемиг-вать с тем, когда некоторые литераторы ежесекунд, подделываются под народный язык, подражают ему, имитируют его. Это уже не народный язык, а язык дженародный, фальшивый.)

В-третьих, потому, что произведения Шолохова и Твардовского получили самое широкое распространение. Кажется, нет у нас ни одного читателя, который бы не знал Шолохова и Твардовского не просто читают и знают, но их любит, и эта любовь, можно сказать, всенародная. Конечно, то, что я сказал «в-третьих», зависит от «первого и второго», т. е. от того, насколько значительно содержание, насколько талантливо оно выражено, насколько высоки идейно-художественные качества написанного. Тем не менее, и это «третье» нужно обязательно учитывать, когда речь идет о народности литературы. И самом деле, как же может быть писатель народным, если его не знают, не любят, если он известен лишь небольшому кругу читателей?

16 июня 1959 г.»

Как-то я послал в дарственной надписью Михаилу Васильевичу четвертый номер журнала «Подъем» за 1962 год, где было опубликовано мое статья «Слово и мысль поэта». Никаких вопросов я ему на этот раз не задавал. Тем не менее, Исаковский написал мне о поэтическом разделе журнала:

«Журнал я немножко полистал. И увидел, что там напечатано огромное количество стихов — стихи, кажется, 25 авторов.

Мне думается, что для одного номера это многовато. Но это — уже не вина, вина в этом номере. Дело в том, что в последнее время в газетах, в журналах, по радио мы каждый день «представляем» все новых и новых поэтов. Делается это чаще всего без должной отработки, без необходимой строгости. И, понимаете, в поэзии получается настоящая инфляция. Если так дело пойдет и дальше, то стихов никто читать не будет. Ведь это же закон, что если чего-нибудь слишком много, то это «что-нибудь» страшно обесценивается...

Вот видите, увлекся и заговорился.

Всего Вам хорошего.

4 декабря 1962 г.»

Так и было всякий раз. Исаковский не мог не «увлечься», когда речь заходила о поэзии. Ни болезнь, ни творческая и общественная занятость—ничто не мешало поэту поддерживать творческие контакты и дружеские связи с людьми, литераторами и политаторами. У меня сохранилось около 20 его писем, которые знаменуют не только эпистолярный, личностный, но и интерес чисто литературный, профессиональный. После кончины поэта (в 1973 году) мне довелось повыбывать у него дома, и его вдова, Ирина Ивановна, любезно ознакомила меня с некоторыми автографами его поэтических стихов последних лет.

Ныне я живу и работаю в Соколе и тщательно храню письма поэта.

Мы едем-едем-едем?..

Принято решение о повышении цен на городском транспорте

После того, как в феврале «РС» опубликовал корреспонденцию «Прощай, пятак», редакция получила массу писем, в которых наши читатели подчеркнули беспокойность и жестокость этой чисто административной меры. Вологжанин В. Левенин: «Неужели наш исполком думает, что добьется какого-то результата, подняв цены за проезд в автобусе? Бред! Я бывший автобусник, работал в автоколонне № 1417, специфика дела мне знакома. Знаю, почему она вылетает в трубу. Да пусть поднимут цену за проезд хоть до рубля —эффекта не будет. Вернее, он будет, но не тот, которого ждет исполком. Если сейчас без билета ездит двадцать—тридцать процентов пассажиров, то после повышения цен «зайцев» будет едва ли не половина. И никакие контролеры не помогут».

Полностью согласен с тов. Пелевиным. Эта акция, которую можно назвать массовой кампанией по разведению «зайцев» еще раз доказала экономическую несостоятельность руководителей автобусного и троллейбусного хозяйств, не сумевших выявить эффективные хозяйственные «рычаги» для повышения рентабельности транспорта и нашедших единственную возможность покрыть убытки — это залезть в наш с вами карман. Об одном из таких «рычагов» мы рассказали в статье «Как это водится у нас», опубликованной в «РС» за 26 февраля.

Несостоятельность проявили в областные власти. Крайне непопулярное решение, на мой взгляд, принято без глубокого экономического анализа и всестороннего изучения вопроса. Дело было фактически отдано на откуп транспортникам. А те стали угрожать, что если не повысят цены, то с 1 апреля автобусы и троллейбусы не выйдут на линии.

Оказывается, для бесплатной перевозки в автобусе работающего жителя области требуется всего-то 57 рублей. А для всех полутора миллионов жителей региона, включая грудных младенцев, — 2057 тысяч. Можно ли было найти эти средства, не обездоливая и без того нищих стариков наших? Оказывается, можно.

Вот один из вариантов. Достаточно было взять с предприятий, организаций и учреждений сбор по семь рублей в месяц на работающего, а общественный транспорт области стал бы бесплатным. А если оставить двухрублевые проездные билеты для учащихся, то и пять рублей хватило бы. И никаких тебе талонов, контролеров, компостеров и изматывающих нервы автоматов.

Согласились бы на такой сбор те, кто работает, зная, что все остальные члены семьи будут ездить без оплаты? Уверен: большинство согласилось бы. Мы в «РС» отдали бы эти семь рублей с человека, не задумываясь, поскольку переживаем за наших старых отцов и матерей.

Существует и другой вариант. Оставить стоимость проезда в 15 копеек. Но при этом продавать проездные билеты по цене для работающих — в пять рублей, для учащихся — в два. Простой арифметики достаточно, чтобы понять, что покупать проездные билеты выгодней. И все — пенсионеры могли бы ездить бесплатно. Могли бы, но не будут.

Есть у этого решения еще один, мягко говоря, сомнительный аспект. В нем сказано, что повышение цен на транспорт вводится по истечении двухнедельного срока носить вылитать компенсации населению. Но позвольте! Компенсация предусмотрена за повышение цен на продукты питания и товары народного потребления. Причем тут тарифы на транспортные услуги? Неужели кто-то всерьез считает, что эти жалкие 60 рублей на работающего в 65 — на пенсионера — истинное и безразмерное благодение, способное покрыть любой административный раж?

И что ждет нас завтра? Не считут ли, к примеру, коммунальщики, что 60 рублей компенсации хватит для достаточно, чтобы повысить квартплату? И как быть в таком случае многодетной матери, которая теперь, чтобы купить сынишке свитерок, должна выложить 59 рублей.

Вынесем все... Вынесем?

Хотелось бы в заключение привести строчки из письма пенсионерки Якушиной из Вологды, которое она прислала в редакцию после принятия облисполкомом решения о повышении тарифов на транспорт: «...Одну остановку до магазина и то еду на транспорте за пять копеек, потому что очень болит нога. Еле хожу, а тут должна платить 15 копеек по нашей хурость... Подумайте о нас. Большой грех берете на себя».

Взяли. «Мы едем-едем-едем в далекие края, веселые соседи, хорошие друзья...».

Итак, худшее все же произошло. Президиум областного Совета после долгих дебатов принял-таки решение о повышении цен на общественный транспорт до 15 копеек. Принял, несмотря на протесты ряда депутатов, общественности, средств массовой информации.

Анатолий Васильев

Кроссворд № 11

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 8. Быстрота движений, действий. 11. Марка венгерских автобусов. 12. Краткое объявление о предстоящих спектаклях, фильмах. 13. Федеративная единица Швейцарии. 14. Руководство факультета в вузе. 15. Перечень предметов в определенном порядке. 18. Яркая звезда в созвездии Девы. 20. Передающая телевизионная трубка. 21. Нарядная пряжка или застежка. 23. Коллекционирование спичечных этикеток. 24. Токоприемник электровоза. 26. Оптическое стекло. 27. Заголовок раздела в газете, журнале. 28. Горизонтальная подземная горная выработка. 31. Гонки на автомобилях малых размеров. 33. Работник городского транспорта. 37. Двуглавая мышца плеча. 38. Областной центр в Белоруссии. 39. Вид изобразительного искусства. 40. Самопроизвольный распад атомных ядер.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Деталь фотографического затвора. 2. Аппарат для регулирования напряжения или тока в электрической цепи. 3. Количество экземпляров печатного издания. 4. Замена одного слова другим на основании смежности двух понятий. 5. Драматическое или музыкальное произведение. 6. Грузоподъемный механизм. 7. Снаряд в тяжелой атлетике. 9. Объяснение с помощью примеров, снабжение иллюстративным материалом. 10. Антарктическая научная станция СССР. 16. Тип изделия, товара. 17. Цветок. 19. Морское путешествие. 22. Разновидность бурого угля. 25. Точка пересечения высот треугольника. 29. Герой повести В. Липатова «Деревенский детектив». 30. Цветной фонарь. 32. Русская пляска. 34. Древнегреческое рабовладельческое государство. 35. Падение отделившейся части горы, здания. 36. Трава, выросшая в тот же год на месте скошенной.

Ответы на кроссворд № 10 («8 Марта»)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Декольте. 8. Малинина. 9. Вески. 12. Инбер. 13. Бижутерия. 16. Цеткин. 17. Пресс. 18. Мухина. 21. Дойна. 22. Матье. 23. Барто. 24. Рубин. 29. Дурова. 30. Весна. 31. Зегерс. 35. Колонтай. 37. Чабан. 38. Ионон. 39. Скакалка. 40. Амазонка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Несессер. 2. Тоска. 3. Студия. 4. Жасмин. 5. Юнона. 6. Ангелина. 10. Пудра. 11. Серсо. 14. Николаева. 15. Дульцинея. 19. Аноюта. 20. Канун. 25. Гурченко. 26. Лейла. 27. Анонс. 28. «Уралочка». 32. Доярка. 33. Тальма. 34. Пачка. 36. Подол.

Весна пришла.

Фото Юрия Чернова.

7-й канал: сегодня и завтра

Интервью с директором малого государственного предприятия «Вологдателеком» Вадимом Секретаревым

— Прежде всего, кто определяет репертуар канала?

— Не мы. «Вологдателеком» вошел в состав Вологодского концерна «ТВ-РОСС» — своеобразного формирующегося альтернативного телевидения России. Он покупает у нас время, показывает свою программу, и с ним и будущем мы будем делиться частью арендной платы. Сейчас к нам поступает много заявок на показ того или иного фильма, но мы их пока выполнить не можем. Другое дело — документальные фильмы или передачи, снятые по заказу предприятий. Можем продать эфирное время для выступлений народным депутатам, представителям городских властей, общественных организаций и партий.

— А я могу купить эфирное время и сказать все, что думаю?

— Пожалуйста.

— И сколько такое удовольствие будет стоить?

— 500 рублей в минуту.

— Дороговато...

— А телевидение, вообще, штука дорогая. Причем наши расценки ниже государственных. Заказной фильм или передача будут стоить столько же — 500 рублей в минуту. Показ готовой кассеты или выступление официального лица — 300 рублей в час.

— А предприятие может заказать видеоконцерт для или по заявкам своих работников?

— Мы с удовольствием выполним такой заказ. Стоимость — 1000 рублей в час. В будущем планируем принимать заказы на песни и от частных лиц. Едва берет за такую услугу 27 рублей.

— Ничего, что мы так много говорим о деньгах?

— Мы — малое предприятие. Зарабатываем деньги. Это наша работа и наша жизнь.

— Но почему же вы сейчас работаете «за спасибо»?

— Во-первых, мы все же кое-что зарабатываем. На рекламе, на продаже эфирного времени. Во-вторых, изучаем рынок, условия приема передач, учимся сами и приучаем зрителей.

— Когда же закончится «халява»?

— В июне мы получим первую партию дисремблеров, установим их и точнее сможем рассчитывать. На рекламе, на продаже эфирного времени. Во-вторых, изучаем рынок, условия приема передач, учимся сами и приучаем зрителей.

— Когда же закончится «халява»?

— В июне мы получим первую партию дисремблеров, установим их и точнее сможем рассчитывать. На рекламе, на продаже эфирного времени. Во-вторых, изучаем рынок, условия приема передач, учимся сами и приучаем зрителей.

— Когда же закончится «халява»?

— Мы — малое предприятие. Зарабатываем деньги. Это наша работа и наша жизнь.

— Но почему же вы сейчас работаете «за спасибо»?

— Во-первых, мы все же кое-что зарабатываем. На рекламе, на продаже эфирного времени. Во-вторых, изучаем рынок, условия приема передач, учимся сами и приучаем зрителей.

— Когда же закончится «халява»?

— В июне мы получим первую партию дисремблеров, установим их и точнее сможем рассчитывать. На рекламе, на продаже эфирного времени. Во-вторых, изучаем рынок, условия приема передач, учимся сами и приучаем зрителей.

— Когда же закончится «халява»?

— Мы — малое предприятие. Зарабатываем деньги. Это наша работа и наша жизнь.

— Но почему же вы сейчас работаете «за спасибо»?

— Во-первых, мы все же кое-что зарабатываем. На рекламе, на продаже эфирного времени. Во-вторых, изучаем рынок, условия приема передач, учимся сами и приучаем зрителей.

— Когда же закончится «халява»?

— В июне мы получим первую партию дисремблеров, установим их и точнее сможем рассчитывать. На рекламе, на продаже эфирного времени. Во-вторых, изучаем рынок, условия приема передач, учимся сами и приучаем зрителей.

— Когда же закончится «халява»?

— В конце-концов дисремблеры появятся в достаточном количестве. Сколько тогда зрителей будет у «телекома»?

— По опыту других городов, абонентами коммерческих телеканалов становятся около 30 процентов горожан. Поэтому мы рассчитываем на 30-тысячную аудиторию.

— Чем объяснить доходные «накладки» и временами некачественный прием, довольно-таки убогие телеэффекты?

— Вологда — город, построенный без учета распространения радиоволн. Есть дома, жители которых не смотрят даже ЦТ. В таких условиях обеспечить стабильное качество приема трудно. Но в ближайшее время мы значительно усилим мощность сигнала, и, думаю, помех не будет. Кстати, причина может быть и в телевизоре. Зрителям нужно внимательно изучить инструкции к аппаратам третьего и четвертого поколений, где должны указываться условия просмотра видеопередач, корректировки приема. Что касается телеэффектов, то к нам уже поступили предложения сделать компьютерную графику. Когда начнем зарабатывать побольше, обязательно ими воспользуемся.

— И последнее... «Нет проблем»?

— Так не бывает. Например, мы арендуем помещение. Его владелец согласен нам его продать, а мы готовы купить. Но один из наших учредителей — горисполком — не принимает никакого решения. Может, боится? Ведь это будет один из первых для Вологды случаев приватизации.

— Что ж, желаю вам справиться со всеми проблемами.

Интервью взял Роман РОМАНЕНКО.

Программа на неделю

КОММЕРЧЕСКИЙ ТЕЛЕКАНАЛ

25 МАРТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

20.00—20.10. **«Трудолюбивая ворона»**, мультфильм (СССР).
20.10—20.54. **«Челентано»**, музыкальная программа, часть 1.
22.00. Антология мирового кино. Тема: **«Эротический детектив».**

26 МАРТА, ВТОРНИК

20.00—20.29. **«Пластилиновая ворона»**, **«Падал прошлогодний снег»** — мультфильмы (СССР).
20.29—21.14. **«Челентано»**, музыкальная программа, часть 2.
22.00. **«Отель Пушпак»**, художественный фильм (Индия).

27 МАРТА, СРЕДА

20.00—21.40. **«Ну, погоди!»**, мультфильмы, №№ 8, 9, 10, 11.
22.00. **«Маскарад»**, боевик (США).

28 МАРТА, ЧЕТВЕРГ

20.00—20.54. **«Корабль-призрак»**, мультфильм (Япония).
22.00. **«Работа над ошибками»**, художественный фильм (СССР).

29 МАРТА, ПЯТНИЦА

20.00—20.54. **«Сказка о царе Салтане»**, мультфильм.
22.00. **«Экзорцист»**, художественный фильм, часть I (США).

30 МАРТА, СУББОТА

20.00—21.01. **«Юморина-91»**.
22.00. **«Экзорцист»**, художественный фильм, часть II (США).

31 МАРТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ

20.00. **«В мире пернатых»**, мультфильм.
«Встреча с А. Пугачевой», музыкальная программа.
22.00. **«Поступает без багажа»**, фантастический фильм (США).

Пишите нам по адресу:
160001, г. Вологда улица Герцена, 2.
областной Совет народных депутатов.
для редакции газеты «Русский Север».
Временный телефон: 5-48-05.

РУССКИЙ СЕВЕР

Вологодская областная типография.
Время подписания в печать: по графику 21.30.
Номер подписан в 21.15.
Цена номера в розницу — 10 коп., по подписке — 6 коп.
Газета выходит по вторникам, четвергам, субботам.
Индекс 51082. Тираж 34000 экземпляров. Зак. 2269

Зам. главного редактора Геннадий ШЕВАРОВ.

Редактор номера Александр ПИРАЛОВ.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МАЛОЕ ВНЕДРЕНЧЕСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ЭЛВЭТ

ОКАЗЫВАЕТ ПОМОЩЬ ПРЕДПРИЯТИЯМ И ОРГАНИЗАЦИЯМ ПО ВНЕДРЕНИЮ В ПРОИЗВОДСТВО И ПРАКТИКУ РАБОТЫ ДОСТИЖЕНИЙ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА

ГМП «ЭЛВЭТ» предлагает выполнять следующие виды работ.

- Разработка новых технологий, приборов и техники (в том числе бытовой).
- Разработка проектов электроснабжения объектов промышленных и сельскохозяйственных предприятий.
- Разработка автоматизированных систем на базе IBM PC/AT, XT и совместных с ними для сбора и обработки информации по алгоритму заказчика.
- Сбор и анализ информации по энергопотреблению и выработки рекомендаций и мероприятий по экономии электроэнергии.
- Разработка, изготовление и установка устройств защиты сетей от перенапряжения.
- Разработка и изготовление средств измерения напряженностей электромагнитных полей в зоне действия установок высокого напряжения.
- Разработка программ вычислений и анализа информации (в том числе по алгоритму заказчика).
- Разработка программного обеспечения для бухгалтерского учета на базе IBM PC/AT, XT и совместных с ними;
- Консультации студентам всех форм обучения (кроме студентов ВоПИ) по общетехническим, общенинженерным дисциплинам и циклу дисциплин по электротехнике и электроснабжению.
- Комплектация и поставка в целях внедрения технических средств и вычислительной техники с программным обеспечением и обучением специалиста заказчика.
- Комплектация и установка средств пожарной и охранной сигнализации.
- Изготовление бытовых регуляторов с заданным интервалом температуры для зимнего хранения овощей и продуктов (просим подавать заявки для выяснения потребностей).
- Ремонт электротехнической, медицинской и бытовой электроаппаратуры.
- Разработка автоматизированных систем управления делопроизводством подразделений учебных заведений (расчет годовой нагрузки подразделений, оптимизация распределение между преподавателями и др.) на базе IBM PC/XT, AT и совместных с ними в среде MS DOS.
- Консультации специалистам предприятий по научно-техническим вопросам.
- Изготовление и ремонт источников питания для IBM PC.

Для выполнения работ привлекаются квалифицированные специалисты, ученые и преподаватели Вологодского политехнического института. Широко практикуется совместная работа со специалистами предприятий и организаций города Вологды и области. РАБОТА ПРОВОДИТСЯ ПО ДОГОВОРАМ С ЗАКАЗЧИКАМИ.

Наш адрес: 160008, г. Вологда, ул. Ленина, 15, комната 215, ГМП «ЭЛВЭТ».
Телефоны для справок: 2-23-57, 2-14-11.

Вниманию руководителей предприятий, организаций, учреждений, председателей профкомов, кооперативов!

ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

предлагает приобрести билеты на посещение спектаклей в помещении театра, Вологодского кремля, гастролей московских театров.

Перечисление осуществлять через уполномоченных по организации зрителей.

Наш расчетный счет 601503 в областном управлении жилсоцбанка г. Вологды.

Справки и пожелания принимаются по телефонам: 2-60-79 и 2-61-06.

КООПЕРАТИВУ «Мелиоратор»

требуется бригада на лесозаготовительные работы. Оплата сдельная.

Желающим обращаться по адресу: Советский проспект, дом 6, гостиница «Золотой якорь», комн 36.

ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

23 марта. «Маленькая фея». Начало в 10, 14 часов. «Без вины виноватые». Начало в 19 часов.
24 марта. «Маленькая фея». Начало в 11.30, 14 часов. «Провинциалка». Начало в 19 часов.
25 марта. «Маленькая фея». Начало в10, 13 часов. «Что скажет тетя?». Начало в 19 часов.

В КИНОТЕАТРАХ ВОЛОГДЫ ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА

23, 24 марта. «Порно» — 10.50, 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50.
25 марта. «Переключая каналы» — 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 24.

«САЛЮТ»

23 марта. «Ни дня без приключений» — 9, 10.40, 12.20, 14, 15.40, 17.20.
23, 24 марта. «Горячая каша» — 19, 21.
24, 25 марта. «Большое приключение Зорро» — 9, 10.40, 12.20, 14, 15.40, 17.20.
25 марта. «Под северным сиянием» (2 серии) — 19, 21.10.
ВИДЕОЗАЛ. 23 марта. «Бременские музыканты», «Винни-Пух» — 9, 10.50, 12.30, 14.10, 15.50.
24, 25 марта. «Приключения кота Леопольда» — 9.10, 10.50, 12.30, 14.10, 15.50.

«ОКТЯБРЬ»

23, 24 марта. «Звездные войны» — 14, 16, 18, 20.
25 марта. «Война полиций» — 14, 16, 18, 20.
ВИДЕОЗАЛ. 24 марта. «Кобра», 25 марта. «Стиж» — 17.20, 19.30.

Производственное объединение «ГПЗ-23» совместно с СГПТУ-28

объявляет набор в группу подготовки шлифовщиков в течение одного месяца с предоставлением в дальнейшем работы в объединении.

- За время обучения выплачивается стипендия в размере 150 руб.
- За справками обращаться по тел. 3-63-00, 9-73-12.