

ЛѢСНОЙ ЖУРНАЛЬ

ИЗДАНИЕ
ЛѢСНОГО ОБЩЕСТВА

в С. Петербургѣ

XLII-й годъ. Январь 1912 г. Вып. 1-й.

СОДЕРЖАНІЕ 1 ВЫПУСКА.

I. Положеніе о XII Всероссийскомъ Съѣздѣ лѣсовладельцевъ и лѣсохозяевъ, съ участіемъ лѣсоводчиковъ и лѣсопромышленниковъ, въ г. Архангельскѣ.	1
II. + И. П. Вишневскій (съ портретомъ).	4
III. Памяти дорогого учителя. <i>Изъ Полферова.</i>	5
IV. Памяти Владимира Теофемповича Кожевина. <i>К. Дунаевскій</i>	9
V. <i>В. П. Веселовскій.</i> Группово-выборочныя рубки.	12
VI. <i>М. Т. Романовъ.</i> Вопросъ о происхожденіи сѣмянъ и значеніе его въ лѣсоводствѣ.	29
VII. <i>С. Ношесскій.</i> Опытное лѣсное дѣло и борьба съ селевыми потоками на Кавказѣ.	36
VIII. Эксплоатація лѣса, поименованнаго въ § 153 инструкции 1900 г.	47
IX. <i>М. Здорикъ.</i> Подробныя чертежи сѣмяносушилки	71
X. <i>Э. Дамбергъ.</i> Ростъ сосны и ели въ завѣсности отъ влаги.	74
XI. <i>В. И. Ивановъ.</i> Къ зависимости распредѣленія насажденій отъ почвенно-грунтовыхъ условій	82
XII. Журналы засѣданій Лѣснаго Общества въ С.-Петербургѣ.	88
XIII. Смета доходовъ и расходовъ Лѣснаго Общества на 1912 г.	96
XIV. Отъ Казначая Лѣснаго Общества въ С.-Петербургѣ.	98
XV. Хроники. 1) Планъ занятій для лицъ, изучающихъ въ Королевскомъ Людовика-Максимиліана Мюнхенскомъ Университетѣ и 2) Штатное расписаніе должностей и окладовъ содержанія чиновъ Корпуса лѣсничихъ и лѣсныхъ кондукторовъ	100
XVI. Библиографія и Новыя книги	109
XVII. Письма въ Редакцію 1) Н. Кобранова, 2) Распорядительнаго Комитета областного сѣзда по селекціи и сѣменоводству	135
XVIII. Объявленія	142

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія Спб. Градоначальств. Издательств. п., 8 рота, д. № 20-6.
1912.

При этомъ № разсылается прейсъ-курантъ сѣмянъ
Гр. Андрея Замойскаго.

III.

Памяти дорогого учителя.

Ты честно шелъ къ одной высокой цѣли,
Кипѣлъ, горѣлъ — и быстро ты угасъ!
Ты насъ любилъ, ты дружеству былъ вѣренъ —
И мы тебя почтили...

Н. А. Некрасовъ.

Не стало Алексѣя Николаевича Соболева... Еще молодымъ, полнымъ силъ, энергіи и знанія сошелъ въ раннюю могилу нашъ учитель-профессоръ. Съ болью въ сердцѣ и обидой на судьбу приходится признать эту неожиданную тяжелую утрату для насъ, студентовъ-лѣсниковъ, а равно для всѣхъ многочисленныхъ лѣсныхъ дѣятелей и лѣсного хозяйства Россіи. Русскій лѣсъ по сравненію съ западно-европейскимъ сравнительно недавно началъ въ широкомъ масштабѣ испытывать на себѣ организующее и разумное вліяніе ученыхъ лѣсныхъ силъ. Среди многихъ очередныхъ вопросовъ современнаго хозяйства въ нашихъ лѣсахъ — особенно въ соснякахъ и дубравахъ, — основнымъ и важнымъ является вопросъ о лѣсовозобновленіи.

Покойный профессоръ, занимая кафедру Частнаго лѣсоводства при Императорскомъ Лѣсномъ Институтѣ, являлся однимъ изъ видныхъ знатоковъ и горячимъ работникомъ по возобновленію и разведенію лѣса. Этотъ старый, но вѣчно новый вопросъ Алексѣй Николаевичъ правильно поставилъ съ самаго начала своей научно-практической дѣятельности: онъ широко организовалъ опыты надъ изслѣдованіемъ сѣмянъ — этой основы успѣха всего лѣсокультурнаго дѣла.

Вопросъ о сѣменахъ въ русскомъ лѣсномъ хозяйствѣ — вопросъ, дѣйствительно, крайне сложный, мало изслѣдованный, и детальное выясненіе его, хотя бы только въ рамкахъ, намѣченныхъ Алексѣемъ Николаевичемъ, — потребуетъ еще много времени и много тщательной и добросовѣстной научной работы. Въ этой области покойный достигъ замѣтныхъ результатовъ — но, увы, значительная, если не большая, часть его опытныхъ изслѣдованій осталась не законченной, не сведенной.....

Заслуга покойнаго учителя-лѣсовода и въ томъ, что всѣми своими новыми открытіями, провѣрками старыхъ лѣсоводственныхъ положеній и проч. онъ широко и охотно дѣлился съ молодой аудиторіей студентовъ и съ лѣсными дѣятелями на сѣздахъ и въ обществахъ. Основной его завѣтъ, который онъ любилъ часто повторять, былъ: не слѣдуетъ работать „на-авось“, не производить культурныхъ работъ съ закрытыми глазами; всегда нужно помнить лѣсоводу добрую русскую пословицу: „что посеешь—то и пожнешь“.

Дѣятельная натура Алексѣя Николаевича не ограничивалась стѣнами кабинета. Нѣтъ, съ первыми лучами весенняго солнца онъ рвался къ природѣ, къ любимому лѣсу, къ изученію его жизни и условій распространенія въ естественной обстановкѣ,—и здѣсь его пытливый умъ продолжалъ задавать вопросы и соснѣ, и ели, и дубу, и ивѣ... Все, за что покойный брался—онъ умѣлъ доводить до конца. Задавая всегда опредѣленный и ясный вопросъ—онъ добивался такого же отвѣта.

Студенчество Лѣснаго Института цѣнило Алексѣя Николаевича, какъ ученаго и практическаго дѣятеля, всегда получая отъ него въ руководство обстоятельную программу для изслѣдованія того или другого лѣсоводственнаго вопроса.

Обширная лѣсоустроительная практика въ частныхъ лѣсахъ, многочисленныя группы лѣсниковъ-практикантовъ, находящіяся подъ руководствомъ Алексѣя Николаевича каждое лѣто,—давали въ руки его богатый фактическій матеріалъ, который имъ тщательно систематизировался, обрабатывался и служилъ потомъ темами и доказательствами его научныхъ работъ, докладовъ и статей.

Алексѣй Николаевичъ оставилъ цѣнный памятникъ своей плодотворной дѣятельности на пользу Лѣснаго Института и роднаго лѣса—это кабинетъ Частнаго лѣсоводства, родное дѣтище профессора. Обиліе въ немъ коллекцій, орудій, машинъ, образцовъ древесныхъ породъ, культурнаго матеріала, діаграммъ, картъ и т. п., прекрасная систематизированная бібліотека специальныхъ руководствъ, пособій, книгъ и проч., образцовое состояніе всего и широко открытыя двери этого научнаго святилища для всякаго желающаго заниматься,—все это служить прекрасной иллюстраціей того, какъ покойный преподавалъ свою любимую науку.

Ассистентъ Алексѣя Николаевича, А. В. Оумичевъ, въ своей рѣчи надъ свѣжей могилой профессора между прочимъ, сказалъ: «Ты оставилъ намъ сироту—кабинетъ»... Да, кабинетъ Частнаго

лѣсоводства осиротѣлъ, но вмѣстѣ съ нимъ осиротѣло и студенчество Лѣсного Института, потерявъ въ лицѣ покойнаго не только просвѣщеннаго учителя, но и отзывчиваго человѣка.

Скромный, добрый, всегда доступный, ровный и обходительный со всѣми, Алексѣй Николаевичъ оставилъ по себѣ не только въ студенчествѣ, но и во всѣхъ, кому приходилось работать и быть съ нимъ—самую свѣтлую память. Матеріальная отзывчивость покойнаго къ учащейся молодежи не ограничивалась Лѣснымъ Институтомъ; такъ, на его гробъ, среди многочисленныхъ вѣнковъ, былъ возложенъ вѣнокъ депутаціей отъ группы студентовъ-политехниковъ.

Работая одно время въ кабинетѣ Алексѣя Николаевича, я до сихъ поръ помню его полное довѣріе къ работающему и вниманіе къ его матеріальному состоянію. Это былъ человѣкъ, къ которому вполнѣ справедливо можетъ быть примѣнимо Евангельское изреченіе, характеризующее истинное добро: «его лѣвая рука не вѣдала, что творила правая».

И студенчество оцѣнило Алексѣя Николаевича, возложивъ на гробъ его вѣнокъ, на лентѣ котораго были начертаны искреннія и вѣчно-живыя слова: «Дорогому и отзывчивому профессору».

Что же далъ намъ—студентамъ Алексѣй Николаевичъ? Онъ мало училъ, но оставилъ намъ большое наслѣдіе—научное и моральное. Разбирая его жизнь и протекшую передъ нашими глазами дѣятельность, — мы, подъ впечатлѣніемъ свѣжести утраты, не касаясь его литературныхъ ученыхъ работъ, отмѣтимъ слѣдующее. Прежде всего онъ для насъ является образцомъ человѣка науки и труда; безкорыстнымъ, честнымъ, неутомимымъ работникомъ на поприщѣ служенія русскому лѣсу, интересующимся не только своимъ специальнымъ предметомъ, но и науками, расширяющими и уясняющими основные лѣсоводственные и лѣсохозяйственные вопросы вообще. Онъ служитъ высокимъ образцомъ пытливаго, добросовѣстнаго и энергичнаго изслѣдователя и ученаго, стремящагося сочетать во едино теорію и практику, науку и жизнь. Онъ былъ горячій патриотъ лѣса, настойчивый проповѣдникъ его здороваго возрожденія и восстановленія его силъ въ природной обстановкѣ,— и наконецъ; учитель-профессоръ, читавшій свои лекціи просто, сжато и содержательно, другъ молодежи и добрый, отзывчивый человѣкъ.

Покойный любилъ лѣсъ и работалъ въ лѣсу для лѣса и

всегда, словомъ и примѣромъ, заставлялъ и насъ—его учениковъ—любить лѣсъ. И эта любовь, соединенная съ знаніями, полученными отъ Алексѣя Николаевича—остается въ нашихъ сердцахъ лучшимъ ему памятникомъ.

Студентъ-лѣсникъ *Ив. Полферовъ.*
