

ЛЮБЛЮ Я ДЕРЕВНЮ НИКОЛУ

Слово Николая Михайловича Рубцова живет в народе, живет во всех нас. В России нет семьи, дома, где бы не было томика стихов Рубцова. Поэзия Николая Рубцова естественна, понятна, именно этим и объясняется ее популярность, которая давно перешагнула границы Вологодской области. Его сборники постоянно переиздаются, на стихи Николая Михайловича пишутся песни, о нем снимаются телепередачи и кинофильмы.

Наталья КОРЕНЕВА,
заместитель директора
по науке Тотемского
музейного объединения

В канун празднования Дня города в Тотьме прошли традиционные Рубцовские чтения. Это - крупное событие в культурной жизни не только Тотемского района, но и всей Вологодской области. Имя поэта Рубцова в очередной раз объединило людей из разных уголков. На тотемскую землю съехались представители Москвы, Санкт-Петербурга, Вологды, Череповца, Архангельска, Тамбова, Емца, Мурманска, Апатит. Во многих этих городах активно работают музеи, посвященные поэту, библиотеки носят его имя, Рубцовские центры пропагандируют его творчество. И поэтому Рубцовским чтениям 2008 года по праву можно присвоить статус межрегиональных. Всех этих людей объединяет любовь к Николаю Рубцову и его малой родине - Тотемской земле. Поэт Николай Рубцов и Тотемская земля - это два неотделимых друг от друга понятия. Поэт посвятил нашей земле немало стихотворных строк. «О, вид смиренный и родной! Березы, избы по буграм...», «Люблю я деревню Николу, где кончил начальную школу», «Но только здесь, во мгле зазеленелой, она восходит ярче и полной, и счастлив я...»

Чтения проходили на базе краеведческого музея в форме научно-практической конференции. В ходе конференции было освещено 15 докладов. Тематика докладов была весь-

ма разнообразна, но все они посвящены новым научным изысканиям отдельных аспектов жизни и творчества Николая Рубцова. Это «Лирический герой и природа в поэтическом мире Н.М. Рубцова», «Наставничество: к вопросу о взаимоотношении Яшина и Рубцова», «Николай Рубцов и литературное объединение «Северное сияние», «Рубцов и Череповец» и другие. Доклады участников Рубцовских чтений планируется издать уже в сентябре этого года в сборнике «Литературные традиции Русского Севера».

Затем состоялось открытие фотовыставки московских фотохудожников Андрея и Марины Кошелевых «Что вспомню я?» На фотографиях - места, возрастившие писателей знаменитой вологодской школы Сергея Орлова, Николая Рубцова, Василия Белова, Александра Яшина... Здесь мы видим места, где часто бывал Николай Рубцов. Основой и звездой проекта стал сам поэт Николай Рубцов. Данная выставка была представлена в Зеленограде, Москве, Санкт-Петербурге, Череповце. И вот добралась до Тотьмы. Выставка уютно расположилась в выставочном зале Тотемского краеведческого музея. Марина Николаевна Кошелева проникновенно и с любовью познакомила с идеей проекта и самой выставкой. Красивым музыкальным оформлением выставки стали песни на стихи Н. Рубцова в исполнении клуба авторской песни «Доверие» из Сокола.

Вечером участники чтений встретились у памятника Н. Рубцову на берегу реки Сухоны. Гостей приветство-



Внучка, дочь Рубцова и Тамара ДАНИЛОВА.



Участники Рубцовских чтений.

вал глава города Тотьмы Н.Н. Лысанов. Далее шло представление членов Рубцовских центров, приехавших на Тотемскую землю. К памятнику были возложены цветы внучкой поэта Анечкой Рубцовой.

Второй день чтений начался литературными встречами в библиотеке имени Николая Рубцова. В читальном зале библиотеки были представлены новые книжные издания: сборник «Поэту посвящается...» (Сургут, 2008), сборник морского цикла стихов «Здравствуй, море!» (Апатиты, 2008). Майя Андреевна Полетова рассказала о своей новой книге «Пусть душа останется чиста. Н. Рубцов, малоизвестные факты биографии». Сергей Алексеевич Тихомиров, заместитель директора по научной работе Вологодской областной универсальной научной библиотеки, презентовал книгу «Край добра и чудес», посвященную Александру Яшину. Перед участниками чтений выступили самодельные тотемские поэты, которыми выпущено два сборника «Тот город зеленый и тихий» (2003) и «О чем шумят мои друзья-поэты» (2006).

Далее гости отправились в село Никольское, где они познакомились с экспозицией мемориального дома-музея поэта, совершили прогулку по памятным местам села Никольского. Чтения завершились на живописном берегу реки Толшмы у костра музыкальным выступлением творческого коллектива «Сударушка».

Участники чтений уезжали с прекрасным настроением и с надеждами на новую встречу на Тотемской земле.

В День города в Тотьме состоялся перезвон колоколов «Тотьма - Форт Росс». Добрая традиция перезвона колоколов в Тотьме осуществляется в семнадцатый раз. Сложившейся традиции тотьмичи обязаны своему земляку Ивану Александровичу Кускову. Иван Кусков - это целая эпоха Русской Америки и Российско-Американской компании, вице-правителем которой он был более 20 лет. Тотьма является малой родиной Ивана Кускова, здесь он родился в 1765 году, здесь провел последние месяцы своей жизни и был похоронен. Америка - это земля, которую исследовал и изучал наш земляк. Ровно 195 лет назад, в 1812 году, им была основана крепость Росс. Иван Александрович Кусков в течение 10 лет управлял крепостью. Сегодня и тотьмичи, и американцы хранят память об этом замечательном человеке.

Перезвон колоколов проходил на берегу реки Сухоны у храма Успения Пресвятой Богородицы при большом количестве тотьмичей и гостей города. Мероприятие было открыто выступлением сотрудников Тотемского музейного объединения, которые поприветствовали всех собравшихся и



Мэр Тотьмы Николай ЛЫСАНОВ.



Майя Полетова, московский Рубцовский центр.



Внучка Н. Рубцова Аня у памятника деда.

рассказали о данной традиции. Право звонить в колокола предоставляется наиболее известным людям города Тотьмы. В этом году право осуществить перезвон колоколов было предоставлено директору Тотемского музейного объединения, заслуженному работнику культуры РФ Юлии Павлов-

не Ерыкаловой. Перезвон состоялся под радостные и дружные аплодисменты. Действо сопровождалось ярким фейерверком и запуском в небо многочисленных разноцветных шаров. Затем состоялся праздничный концерт творческого коллектива «Сударушка».