

«Пора любви среди полей»:

тема любви у Рубцова и Гоголя в контексте темы сельского труда

1. Корневая (генетическая) любовь Рубцова и Гоголя к селу. Село Никольское (картины сельского труда, ставшие источником вдохновения на всю жизнь). Васильевка – семейное счастье родителей Гоголя в родовом поместье. Гоголь жил в деревне до 9 лет. Все его главные жизненные впечатления закладывались в селе Васильевка Миргородского уезда Полтавской губернии – родовом поместье Гоголей-Яновских.

Дети в семье Гоголей росли в атмосфере любви. Впечатления сельского детства нашли отражение в раннем произведении Гоголя – поэме «Ганц Кюхельгартен» и легендарных «Вечерах на хуторе близ Диканьки».

Рубцов родился в посёлке Емецк Северного края. Теперь это территория Архангельской и Вологодской областей. Семи лет он попал в Никольский детский дом. Село Никольское находится в Тотемском районе Вологодской области. Там Рубцов узнал, что такое сельский труд. Позже он напишет:

Острова свои обогреваем  
И живём без лишнего добра.  
Да зато с огнём и с урожаем,  
С колыбельной песней до утра.

2. Для Рубцова дом в деревне – «избушка», «горница», «низкий дом с крапивой за оконцем», который дороже ему всех сокровищ мира. В городе: «пустыня...эта комната»; поэт живёт «вблизи пустого храма», квартира лирического героя – «пещера», в которой горит «электропламень»...

Гоголь включает в книгу религиозно-философской прозы «Выбранные места из переписки с друзьями» главу «Русский помещик», в которой объявляет помещика главным героем современности.

3. Главный герой Гоголя Чичиков мечтает о браке. Ради этого он затевает аферу с «мёртвыми душами». Чичикову, как место для осуществления своей мечты, видится поместье (деревня), которое он страстно хочет купить. В новороссийские земли «гнал» Гоголь тройку коней Чичикова, поближе к Украине. Чичиков всем рассказывал, что он покупает крестьян «на вывоз» в южные земли России. Поэтические картины сельской жизни и труда в «Мёртвых душах» (первый и второй тома) остаются непревзойдёнными.

4. Гоголь считал слово «дача» ругательным. У Рубцова оно вовсе не упоминается (умолчание). Мечты Рубцова об «избе над оврагом» не сбылись, как и мечты Гоголя о сельском семейном гнезде.

5. «Отрыв» от родной земли обернулся для Гоголя трагедией.

6. Рубцов и Гоголь свой дар принимали как Божий, были пророками Православия. Чувствовали свою «особость», что живут на «чердаке», как монахи-столпники. Это не давало возможности устроить семейное счастье.

7. Россия для Гоголя и Рубцова была, прежде всего, крестьянской страной. Не любили «прогресс». Гоголь порицал современное стремление к комфорту. У Рубцова «косморакета» упоминается в лирике пару раз без всякого пиетета. Небес всего семь. Космос считается вторым небом. Рубцов и Гоголь смотрели выше второго неба.

8. Счастье семейное (любовь) в их творческом сознании связывалось с селом. Оксана и Вакула у Гоголя. Ранние стихи Рубцова. Мотивы возвращения в родную деревню в «морской» лирике. Мечты о «возврате» в Никольское в поздней лирике Рубцова.

9. Рубцов показал трагедию крестьян, оторванных от земли: «зарыдать хотица, хошь мы пьём, ребята, хошь не пьём» (чужие в городе, боялись, не продолжить род, что никто не положит цветы на могилу). «Любовь к отеческим гробам» у Рубцова и Гоголя. У Рубцова она воплотилась в лирике, у Гоголя в исторических трудах, «Тарасе Бульбе» (земля, политая кровью предков).

10. Обоих «терзали грани меж городом и селом». Гоголь жил в больших городах (Рим, Москва, Петербург), мечтая о жизни в селе. В Москве жил в семье графа Александра Петровича Толстого. Граф Толстой был убеждённым славянофилом. Постом в его семье ели тюрю (крестьянская еда, представляющая смесь лука, картошки, хлеба и кваса, или лука). Гостиную в квартире Гоголя граф называл «горницей».

Для Рубцова маяком была Москва. Но лирика Рубцова утверждает другое: самым дорогим местом на земле для поэта оставалось село Никольское, где жили его гражданская жена Генриетта Меньшикова, заведовавшая Никольским сельским клубом, и дочь Лена. Никола стала для поэта местом лирического притяжения. Этой любви он посвятил пронзительные строки:

Родимая! Что ещё будет  
Со мною? Родная заря  
Уж завтра меня не разбудит,  
Играя в окне и горя.

Гоголь говорил, что, если от России останется только один хутор, она всё равно возродится. Во время войны с немецкими оккупантами, Васильевка была разрушена, бывший господский дом сожжён.

Сейчас Васильевка называется Гоголево. Дом писателя заново отстроен. В Васильевке открыт Национальный музей-заповедник Гоголя (Украина).

P.S. Печатается с сокращениями. Будет полностью опубликована на сайте.