

## КОНСПЕКТ ВНЕКЛАССНОГО ЗАНЯТИЯ

### «НИКОЛАЙ РУБЦОВ И МУЗЫКА»,

посвященного 65-летию поэта,

в панораме творческих дел

«Мир дому твоему»

3 «В» класс, школа № 10

Студентки 4 курса Чертуниной Е.

(30.11.2000 г.)

#### Задачи:

1. Воспитывать любовь к родному краю, чувство гордости и уважения к землякам, любви к русской поэзии. Воспитывать чувство доброты и сострадания, искренности, любви ко всему живому.

2. Познакомить с основными направлениями лирики Н.Рубцова средствами музыкального искусства;

3. Развивать навык определения характерных особенностей русской музыки в процессе слушания музыкальных произведений.

#### Оборудование:

1. Фотовыставка: Жизнь и творчество Н.Рубцова.

2. Выставка книг Н.Рубцова, книг о жизни и творчестве поэта, нотных сборников на стихи Н.Рубцова.

3. Аудиозапись песен на стихи Н.Рубцова.

4. Видеозапись праздника «Рубцовская осень» 1998. ТВ –7.

#### ПЛАН ЗАНЯТИЯ

1. Вход. «Звезда полей». Муз. Н. Берестовой.

2. Вступление, работа с портретом.

3. Слушание голоса поэта. Стихотворение «Тихая моя Родина». Беседа.

4. Краткая биография поэта.

5. Н.Рубцов – поэт России.

6. Песни на стихи автора.

7. Чтение стихотворений детьми.

8. Детские песни на стихи Н.Рубцова.

9. Заключение. Выводы.

10. Видеофрагмент «Рубцовская осень».

11. Выход. «Букет». Муз. А.Барыкина.

## ХОД ЗАНЯТИЯ

Вход: «Звезда полей». Музыка Н.Берестовой.

Задание перед входом:

1. Определить настроение музыки.
2. Народная музыка или композиторская?

Учитель: Здравствуйте, дети! Какая музыка прозвучала, когда вы входили в класс?

Дети: Прозвучала спокойная, нежная, певучая музыка. Эта музыка композиторская, но в ней мы слышим плавность, певучесть и широту русской песни.

Учитель: Прозвучала песня «Звезда полей» Надежды Берестовой на стихи Николая Рубцова.

Сегодня наша встреча - необычная, она посвящена творчеству замечательного русского поэта – нашего земляка – Николая Михайловича Рубцова. В январе будущего года ему исполняется 65 лет со дня рождения.

- Сейчас вы услышите его голос, и подумайте, что можно узнать из стихотворения о жизни поэта?

*(Звучит аудиозапись стихотворения «Тихая моя Родина»  
в исполнении Н. Рубцова.)*

*Тихая моя родина!  
Ивы, река, соловьи...  
Мать моя здесь похоронена  
В детские годы мои.*

*– Где тут погост? Вы не видели?  
Сам я найти не могу.  
Тихо ответили жители:  
- Это на том берегу.*

*Тихо ответили жители,  
Тихо проехал обоз.  
Купол церковной обители  
Яркой травой зарос.*

*Тина теперь и болотина  
Там, где купаться любил...  
Тихая моя родина!  
Я ничего не забыл.*

*Новый забор перед школою,  
Тот же зеленый простор.  
Словно ворона веселая,  
Сяду опять на забор!*

*Школа моя деревянная!...  
Время придет уезжать—  
Речка за мною туманная  
Будет бежать и бежать.*

*С каждой избою и тучею.  
С громом, готовым упасть,  
Чувствую самую жгучую,  
Самую смертную связь.*

**Дети:** В этом стихотворении говорится о детских годах поэта, о том, как он любил свою деревню, как учился в простой деревенской школе, что рано остался сиротой.

**Учитель:** На стенде вы видите портрет Н.Рубцова, его доброе, открытое лицо, светлый взгляд, но жизнь его вовсе не была счастливой и безоблачной.

Николай Михайлович Рубцов родился 3 января 1936 года в поселке Емецк Архангельской области. А вскоре его родители переехали в Тотемский район Вологодской области. Сам он знал о своих родителях очень немного. Когда началась война, отец ушел на фронт, а мать тяжело заболела и умерла. Став сиротой, маленький Коля Рубцов попал в детдом. Село Никольское, близ Тотьмы, в краю необозримых лесов и болот стало родиной поэта. Здесь он окончил семилетнюю школу, о которой позднее написал стихотворение «Родная деревня».

*Хотя прокликает проезжий  
Дороги моих побережий,  
Люблю я деревню Николу,  
Где кончил начальную школу!*

*Бывает, что пылкий мальчишка  
За гостем проезжим по следу  
В дорогу торопится слишком:  
- Я тоже отсюда уеду!*

*Среди удивленных девчонок  
Храбрится, едва из пеленок:  
- Ну что по провинции шляться?  
В столицу пора отправляться!*

*Когда ж повзрослеет в столице.  
Посмотрит на жизнь за границей.  
Тогда он оценит Николу,  
Где кончил начальную школу.*

**Учитель:** Сверстники Н. Рубцова и его бывшие учителя хорошо помнят, что Коля был мальчиком застенчивым. Он учился хорошо, много читал. Вот одно из воспоминаний воспитателя детдома: «Коля в то время был мальчик хрупкий, с темными, бездонными глазами и очень приятной, располагающей к себе улыбкой. В детдоме его любили и взрослые и дети. Он был ласков со всеми, любил ласку, был легко раним. Учился хорошо,

любил читать книги и слушать, когда ему читают». Именно в эти годы «тихонький» Коля, начитавшись книг о морских путешествиях, буквально бредит морем.

*Как я рвался на море!  
Бросил дом безрассудно.  
И в моряцкой конторе  
Все просился на судно.*

*Умолял, караулил...  
Но нетрезвые, с кренцем,  
Моряки хохотнули  
И назвали младенцем...*

В 1950 году Рубцов начал учиться в лесотехническом техникуме, но без особой охоты. Юношу звала мечта о море, и с получением паспорта он пускается на поиски своей судьбы. В 1952 году ему удается попасть в Архангельск на рыболовецкое судно, где пришлось поработать и уборщиком, и угольщиком, и поваром...

**Учитель:** 60 – годы для поэта – годы странствий: Вологда. Рига, Тотьма, Архангельск, Кировск, Ташкент, Ленинград, Североморск, и вновь Вологда, ставшая для Рубцова постоянным местом жительства. Здесь, общаясь с писателями–земляками А.Яшиным, В.Астафьевым, В.Беловым, А.Романовым, В.Коротаевым, О.Фокиной, Б.Чулковым, он много работает и часто посещает свою родную Николу.

Жизнь Николая Рубцова была короткой, она трагически оборвалась 19 января 1971 года, но стихи его по праву вошли в сокровищницу русской лирики.

Рубцова называют поэтом России. Вечное и прекрасное сливается в его стихах в пленительно неповторимом образе Родины. В своей поэзии он выражает необъятную любовь к России:

*Привет, Россия, - родина моя!  
Как под твоей мне радостно листвою!  
И пенья нет, но ясно слышу я  
Незримых певчих пенье хоровое...*

*Как будто ветер гнал меня по ней.  
По всей земле - по селам и станциям!  
Я сильный был, но ветер был сильней.  
И я нигде не мог остановиться.*

*Привет, Россия, родина моя!  
Сильнее бурь, сильнее всякой воли  
Любовь к твоим овинам у жнивья,  
Любовь к тебе, изба в лазурном поле.*

*За все хоромы я не отдаю  
Свой низкий дом с крапивою под оконцем...  
Как миротворно в горницу мою  
По вечерам закатывалось солнце!*

*Как весь простор, небесный и земной,  
Дышал в оконце счастьем и покоем,  
И достославной веял стариной,  
И ликовал под ливнями и зноем!...*

**Учитель:** Н.Рубцов редко читал окружающим свои стихи, но охотно читал своих любимых поэтов, порой подбирая на гитаре или гармошке мелодии к этим стихам.

*(Показ фотографии Н.Рубцова с гитарой.)*

**Учитель:** Сам Рубцов был очень музыкален – нетрудно убедиться в этом, просто читая его стихи вслух. Например, стихотворение «Зимняя песня».

*В этой деревне огни не погашены.  
Ты мне тоску не пророчь!  
Светлыми звездами нежно украшена  
Тихая зимняя ночь.*

*Светятся тихие, светятся чудные,  
Слышится шум полыньи...  
Были пути мои трудные, трудные.  
Где ж вы печали мои?*

*Скромная девушка мне улыбается.  
Сам я улыбчив и рад.  
Трудное, трудное, - все забывается.  
Светлые звезды горят!*

*Кто мне сказал. Что во мгле заметленной  
Глохнет покинутый луг?  
Кто мне сказал, что надежды потеряны?  
Кто это выдумал вдруг?*

*В этой деревне огни не погашены.  
Ты мне тоску не пророчь!  
Светлыми звездами нежно украшена  
Тихая зимняя ночь...*

**Учитель:** Теперь на эти стихи написана музыка несколькими композиторами. Сейчас мы услышим фрагмент «Зимней песни» композитора Е.Щекалева в исполнении Валентины Толкуновой.

**Учитель:** Песен на стихи Н.Рубцова с каждым годом становится все больше и больше. Создаются они и профессиональными композиторами и самодельными музыкантами. Наш вологодский композитор Юрий Беляев создал цикл песен на стихи Н.Рубцова. Сейчас вы послушаете одну из них.

*(Звучит песня «Журавли».)*

- 1.Какие картины русской природы вы представили?
- 2.Как бы вы назвали ее?
- 3.Кто исполняет?
- 4.Какие черты русской музыки вы слышите здесь?

**Дети:** Осенний пейзаж, высоко в небе журавли... Музыка плавная, певучая, немного грустная. Исполняет тенор в сопровождении инструментального ансамбля.

**Учитель:** Песню «Журавли» исполнил автор Ю.Беляев.

А сейчас прозвучит одна из самых популярных песен «В горнице». Ее исполняют и профессиональные певцы, и совсем юные исполнители.

(На данном мероприятии песня прозвучала в исполнении студентки 4 курса Жуковой С. в сопровождении фортепиано).

**Определите:** Народная музыка или композиторская?

Какие черты русской музыки сохранились?

**Дети:** В мелодии много распевов. Музыка светлая, певучая, задушевная. Эта музыка похожа на русскую песню. Возможно это музыка композитора, но написанная им в народном стиле.

**Учитель:** Вы совершенно правы. Музыку написал композитор из Санкт-Петербурга Александр Морозов на стихи Н. Рубцова, сохранив в песне мелодизм поэтического произведения.

Н.Рубцов писал стихи и для детей. Какие детские стихи Рубцова вы знаете?

У нас в классе есть дети, которые знают стихотворения Н.Рубцова наизусть.

*(Чтение стихотворений детьми)*

#### **«Коза»**

*Побежала коза в огород.  
Ей навстречу попался народ,  
– Как не стыдно тебе, егоза?  
И коза опустила глаза.  
А когда разошелся народ,  
Побежала опять в огород.*

#### **«Про зайца»**

*Заяц в лес бежал по лугу,  
Я из лесу шел домой,  
Бедный заяц с перепугу  
Так и сел передо мной!*

*Так и обмер бестолковый,  
Но, конечно, в тот же миг  
Поскакал в лесок сосновый,  
Слыша мой веселый крик.*

*И еще, наверно, долго  
С вечной дрожью в тишине  
Думал где-нибудь под елкой  
О себе и обо мне.*

*Думал, горестно вздыхая,  
Что друзей – то у него  
После дедушки Мазая  
Не осталось никого.*

### **«Воробей»**

*Чуть живой, не чирикает даже.  
Замерзает совсем воробей.  
Как заметит подводу с поклажей.  
Из-под крыши бросается к ней!*

*И дрожит он над зернышком бедным,  
И летит к чердаку своему,  
А гляди, не становится вредным  
От того, что так трудно ему...*

### **«Ласточка»**

*Ласточка носится с криком,  
Выпал птенец из гнезда.  
Дети окрестные мигом  
Все прибежали сюда.*

*Взял я осколок металла,  
Вырыл могилку птенцу,  
Ласточка рядом летала,  
Словно не веря концу.*

*Долго носилась, рыдая,  
Под мезонином своим...  
Ласточка! Что ж ты, родная,  
Плохо смотрела за ним?*

### **«Первый снег»**

*Ах, кто не любит первый снег  
В замерзших руслах тихих рек,  
В полях, в селеньях и в бору,  
Слегка гудящем на ветру.*

*В деревне празднуют дождинки,  
И на гармонь летят снежинки.  
И весь в сияющем снегу  
Лось замирает на бегу*

*На отдаленном берегу.  
Зачем ты держишь кнут в ладони?  
Легко в упряжке скачут кони,  
И по дорогам меж полей,  
Как стаи белых голубей,  
Взлетает снег из-под саней...*

*Ах, кто не любит первый снег  
В замерзших руслах тихих рек,  
В полях, в селеньях и в бору,  
Слегка гудящем на ветру!*

**Учитель:** Это еще далеко не все стихи, которые Н.Рубцов написал для детей. Совсем недавно появились песни для детей на стихи Н.Рубцова композитора из Вологды – Надежды Михайловны Берестовой. Год назад выпущен сборник этого композитора «Край чудес».

*(Показ сборника)*

**Учитель:** Вы рассказывали стихотворение «Коза». А какая по характеру коза? Если бы вы были композиторами, то какую бы музыку написали?

*(Беседа с детьми.)*

Послушайте песню в исполнении детей из студии «Чудетство» под руководством Н. Берестовой ДТДиМ г. Вологды. Что ярче проявилось песенность, танцевальность или маршевость? Совпадает ли характер музыки с вашими предположениями? Удалось ли композитору передать характер козы?

**Дети:** Музыка ярко передает образ козы – хитрой и упрямой, вороватой и непосредственной.

**Учитель:** Сейчас вы послушаете песню «Воробей». Подумайте, чему учит нас эта песня?

**Дети:** Эта песня учит нас быть добрыми, помогать слабым, беречь птиц.

**Учитель:** Следующая песня, которую вы услышите, называется «Про зайца». Как вы думаете, почему заяц испугался?

**Дети:** У него мало друзей осталось, он боялся охотников.

**Учитель:** Мы послушали три песни на стихи Н.Рубцова. В них есть сочувствие и юмор, доброта и оптимизм. Поэт учит понимать родную природу, любить все живое, быть неравнодушным к чужой беде.

**Вывод:** Мы должны гордиться нашим земляком, ведь Николай Рубцов известен не только на Вологодчине, но и по всей России. Его стихи переведены на украинский, белорусский, сербский, румынский, латышский, голландский и другие языки. О поэте созданы телевизионные фильмы, пишутся книги, ставятся спектакли. Именем Рубцова



названа улица в Вологде. На его родине, в поселке Никольское открыт мемориальный музей Рубцова, а в городе Тотьма воздвигнут памятник.

Три года назад в Вологде появился памятник Н.Рубцову. Кто знает, где он находится?

**Дети:** На Советском проспекте, в парке, недалеко от домика Петра I.

**Учитель:** Около этого памятника каждый год проходит праздник «Рубцовская осень», где встречаются не только писатели и поэты, хорошо знающие поэзию Рубцова, но и все жители города, любящие творчество нашего земляка.

*(Показ видеофрагмента «Рубцовская осень» с комментариями учителя.)*

**Учитель:** Как можно назвать нашу сегодняшнюю встречу?

**Дети:** (Варианты ответов детей).

**Учитель:** Кто такой Н.Рубцов? Какие стихотворения вам запомнились? Какие песни на стихи поэта вам понравились? Расскажите об этом своим друзьям и родителям.

**Выход:** Песня «Букет» в исполнении Александра Барыкина.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Н.Рубцов. Русский огонек. Стихи, переводы, воспоминания, письма. КИФ Вестник. – Вологда 1994.
2. Воспоминания о Николае Рубцове. КИФ Вестник. – Вологда. 1994.
3. Николай Рубцов. Россия, Русь! Храни себя, храни! Вологда, ИЧП, 1991.
4. Николай Рубцов. Душа хранит. Северо – Западное книжное издательство. 1969.
5. Воспоминания о Рубцове. Северо - Западное книжное издательство. 1969.
6. Оботуров В. Искреннее слово.– М., Советский писатель. 1987.
7. Белков В. Жизнь Рубцова. – Вологда. 1993.