

Епархиальный православный центр социальной помощи, который действует при Никольском храме, каждый год организует летний отдых для детей. Нынешним летом мы выехали в Тотемский район. Местом постоянного пребывания экспедиции стал Покровский приход в селе Усть-Печенге, расположенном на живописном берегу Сухоны. За сложной формулировкой цели экспедиции была простая мысль - познакомиться с бытом, традициями, обычаями жителей деревень, родившихся еще в начале прошлого века, прикоснуться душой и сердцем к их глубокой вере, выстраданной и пронесенной сквозь годы гонений. Мы хотели почувствовать живую связь времен, понять, что же дает им, немощным и в большинстве своем одиноким, силы радоваться жизни.

Первый урок деревенской вежливости нам, городским жителям, преподает местный батюшка - отец Олег:

- В городе много людей и там не принято здороваться с каждым встречным, а здесь все по-другому, - завершает он свое первое поучение. И вдруг кто-то воскликнул: «Козы!» Это прозвучало почти командой, и вся экспедиция рванулась к церковному забору, из-за которого нас уже внимательно рассматривали дикие животные.

- Что поделаешь - дети, - снисходительно улыбаясь, произнес о. Олег.

- Отец Евгений! Вам лодка нужна? - читает мои мысли Борис Васильевич. Он приехал из Мурманска и все лето живет в деревне.

- Да неплохо бы...

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ

Здесь ходят и говорят ПО-ОСОБЕННОМУ

- Православная экспедиция, - произносили по слогам сельские жители, вчитываясь в длинную, раскинувшуюся сразу над тремя окнами деревенской избы надпись. Экспедиция - это мы: священник храма Святителя Николая во Владычной слободе, девочки из вологодского детского дома № 4 и их воспитатель, ученицы воскресных школ.

- Так берите, когда хотите, только привяжите, вайте хорошенько.

Лодка нам нужна была позарез. Другой берег манил черникой и глухими деревнями, которые мы должны были посетить. Наладив быт и церковную жизнь нашей экспедиции, каждый день которой начинался и заканчивался молитвой, взялись исполнять составленную заранее программу.

Деревня Любавчиха расположена на крутом берегу Сухоны. Захожу в один из домов, знакомлюсь с хозяйкой. Во двор постепенно входят все наши, и старушка удивляется:

- Караушеньки! Да как вас много-то. Слышала про вашу экспедицию.

- Может, воды наносить? - предлагаю, глядя на пустые баки и ведра.

- Да мне сосед помогает когда...

Задача понятна. Быстро расхватили ведра; через полчаса и в доме, и в огороде было наполнено всё, куда можно налить воду.

- Да не старая я еще, - ворчит Аполлинария,



В гостях у бабушки Манефы в д. Слободино

однако в голосе чувствуется особая нотка: приятно ведь, когда за тобой ухаживают. Приглашает в дом. Толпой вваливаемся в избу, усталую домоткаными половиками, и слышим наконец долгожданные рассказы о том, как раньше жили, как Богу молились.

- Я ведь церкву с детства люблю. Помню, как батюшко приезжал, стол посреди деревни ставили

и сноп посреде - дожинки. Это на Покров было. Народу много. Молились. Батюшку-то отец Философ звали. Все к нам в гости ходил. Строгий был. Бывало, спрашивает на исповеди: не воровали ли горошку, мамку слушали ли?

Рассказывает о том, как церковь закрыли и отца Философа арестовали... Вспоминает не только грустное:

- А гуляли как раньше - весело было! Но сначала все к обедне шли, и парни, и девки, а уж потом веселились.

И снова о горьком - о колхозах, о войне, о голоде. Поделилась материнской печалью о потере сына, перекрестилась, глядя на храм, видневшийся из окна.

Были у нас и походы, ночевки в палатках на берегу реки, обеды у костра... Нас очаровали красивые тихие вечера и густые туманы. Но больше всего поразили далекие деревни с добрыми-добрыми людьми, которые угощали нас и парным молоком, и просток-

вашей, снабжали горячими пирогами и молодым картофелем. А мы складывали поленицы, носили воду и мыли полы, принимая в благодарность воспоминания тех, кому уже далеко за восемьдесят.

Посещение Тотмы - особая страница в дневнике нашей экспедиции. Старинный русский город с храмами-кораблями. Знакомство с ним мы начали с Троицкой церкви, где покоятся мощи преподобного Феодосия Тотемского. Довольно слаженно пропели «Отче наш» и «Символ веры», приложились к святыне. Искося смотрю на лица наших девочек, внимающих рассказу о Анатолыи, и думаю про себя: в какой дивный мир окунулись они - дети из дете-

кого дома, встретившись с Православием! Ведь им предоставилась удивительная возможность - не просто услышать и увидеть, но и опытно почувствовать то, что является душой народа, его сердцем, - веру.

На прощанье с Тотмой о. Георгий - настоятель храма, преподал нам благословение, а матушка вынесла два огромных пирога с ягодами, которые нам очень пригодились по возвращении. Многие не успели еще посмотреть - поджимало время, да и устали уже. Спрашиваю для порядка: - Не хотите ли еще чего?

А мне хором: - Мороженого!

И вновь наша Усть-Печенга. Впереди еще два похода - в Великий Двор, в Княжиху и Нефедиху. Нам рассказывали, что там и говор другой, а те, кто постарше, так и в пестряках ходят - это одежда такая старинная, домотканая еще. И правда, ходят ведь и говорят как-то по-особенному. А избы-то какие - все в узорах, как в кружевах!

Входя в дом, крестимся на образа, чинно садимся на лавку.

- Этот сарафан на праздники надевали, а это казачок. Поди-ка, не видали такого? - выкладывая из сундука наряды молодости, приговаривает бабушка Раиса. Ей уже около девяноста. - А это, глико ты, - мое венчалное.

- Да больно уж оно плоховато выглядит, - произношу робко.

- Так ведь матери моя еще в нем венчалась!

Все посмотрев, прощаемся, благодарим за гостеприимство.

- Приезжайте еще, - говорят.

- Приедем, коли Бог даст, - отвечаем, пытаюсь говорить по-здешнему. Нас провожают за деревню.

- Смотри, собака траву ест - знать, к дождю. Хотя как знать - все сейчас не так стало... Ну, поезжайте с Богом.

Подошел колхозный автобус, и мы отправляемся обратно. А на другой день действительно пошел дождь.

Священник Евгений ПАЛОУИН, руководитель епархиального православного центра социальной помощи
Фото Сергея КИСЕЛЕВА



Вот такие наряды дали померить нашим девушкам в Великодворье. На крайней справа девочке - старинное свадебное платье. То самое!