

«Остался в поле след...»

В Вологде и Белозерске отметили 100-летие поэта Сергея Викулова.

Автор: НАТАЛЬЯ МЕЛЁХИНА

Сергей Васильевич – классик вологодской и российской литературы, легендарный редактор журнала «Наш современник» (Москва, в период 1969-1989 гг.), фронтовик, один из создателей Вологодской писательской организации.

«СТОЛИЧНАЯ ЗАКАЛКА»

В юбилейных мероприятиях приняли участие авторы из Москвы, Череповца, Вологды, Белозерска, Ярославля, Рыбинска, Борисоглебска. В числе гостей: Николай Дорошенко, прозаик, заместитель председателя правления Союза писателей России, главный редактор сайта «Российский писатель»; Андрей Тимофеев, прозаик, редактор отдела критики журнала «Наш современник», руководитель Совета молодых литераторов СПР; Валерий Хатюшин, главный редактор журнала «Молодая гвардия» и другие. Свои стихи представили: Никита Брагин (Москва), Анна Токарева (Москва), Сергей Хомутов (Ярославль), Павел Широглазов (Череповец) и т.д.

Мероприятия стартовали 5 августа в АНО «Культурный центр им. С. В. Викулова» с проведения круглого стола под названием «С. В. Викулов: поэт и редактор. Современное осмысление (творчество и деятельность)». Доклады прочитали авторы из Москвы, Череповца, Вологды.

– Мне повезло встретить на своем творческом пути Сергея Викулова. Это произошло на областном семинаре молодых писателей в ноябре 1993 года, где писатель руко-



Сергей Викулов опубликовал в «Нашем современнике» главные произведения второй половины XX века.

водил нашей секцией поэзии. 71-летний, элегантный, собранный, энергичный, четко формулирующий мысли, дающий предельно лаконичные оценки нам, «семинаристам». В нём чувствовалась какая-то иная, я бы даже сказал, «столичная закалка», – рассказал Сергей Созин, поэт, публицист, член Правления Вологодской писательской организации Союза писателей России.

Поэт Никита Брагин представил блестящий доклад «Проблема взаимоотношений человечества и природы в стихах Сергея Викулова». Лидия Беляева, вдова поэта Леонида Беляева, на конкретных примерах показала, как Сергей Васильевич редактировал стихи её супруга, заботился о его творческой и жизненной судьбе. Удивительно, но, будучи редактором одного из главных журналов СССР, Викулов не упускал в общении с авторами никаких мелочей. Так, в одном из писем он советует земляку-Беляеву не поддаваться «провинциальной сони и лени», а в другом – объясняет, как получить материальную помощь.

ЮБИЛЕЙНЫЕ ТОРЖЕСТВА ПРОШЛИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «СЕРГЕЙ ВИКУЛОВ – ПОЭТ И ГРАЖДАНИН. СОВРЕМЕННОЕ ПРОЧТЕНИЕ» ПРИ ГРАНТОВОЙ ПОДДЕРЖКЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА ОБЛАСТИ.

ЗАДЕЛ НА БУДУЩЕЕ

6 августа на набережной Белозерска провели свободный микрофон «Точка кипенья». Все поэты – гости мероприятий прочитали свои стихи, а музыканты – исполнили песни на стихи Викулова.

– Писать песни на стихи Сергея Васильевича не сложно: некоторые сами на музыку ложатся, но к некоторым приходится искать подход, чтобы подобрать небанальный мотив, найти свою подачу, – говорит музыкант Владимир Сергеев.

В районном ДК Белозерска состоялась премьера фильма о Сергее Викулове «Глаза в глаза» (12+) и творческая встреча с режиссёром картины Анатолием Ехаловым. В этот же день с большим успехом прошел музыкально-поэтический вечер «Остался в поле след...». 7 августа торжества переместились в Вологду в ВОУНБ им. И.В. Бабушкина, где провели торжественный вечер «Сергей Викулов – поэт и гражданин». В конце вечера все зрители и участники от всей души поблагодарили за три дня литературного праздника семью Викуловых, в первую очередь дочь поэта – Полину Сергеевну.

– Такие большие юбилейные торжества мы проводили впервые, и в целом остались очень довольны результатом. Большая благодарность всем, кто помогал в их организации, всем, кто участвовал, всем зрителям, всем, кто хранит память о Сергее Викулове. Мне бы хотелось, чтобы Культурный центр им. С.В. Викулова в будущем стал сосредоточием живой литературной жизни, чтобы на его базе регулярно проводились литературные мероприятия, в том числе семинары для молодых поэтов и писателей, – пояснила Полина Викулова.



Свободный микрофон «Точка кипенья» состоялся на набережной Белозерска, на фото - ведущий мероприятия, поэт Павел Широглазов и музыкант Владимир Сергеев.