

**ПАМЯТИ**  
**ЛЮДМИЛЫ ГРИГОРЬЕВНЫ ЯЦКЕВИЧ**  
(1944–2022)

26 января в Вологде ушла из жизни Людмила Григорьевна Яцкевич, доктор филологических наук, профессор, член Союза писателей России, автор многих научных статей и книг по языкознанию и краеведению, статей и книг о творчестве вологодских поэтов и прозаиков.



Людмила Григорьевна родилась в Череповце в 1944 году. Здесь же она поступила в педагогический институт, где стала ученицей известного лингвиста Леонарда Яковлевича Маловицкого. Аспирантуры в Череповце в те годы не было, поэтому Маловицкий посоветовал талантливой ученице продолжать обучение в Ленинградском педагогическом институте им. А.И. Герцена. В 1969 году Людмила Григорьевна защитила кандидатскую диссертацию «Вещественные существительные в современном русском языке: семантический очерк», после чего уехала с мужем в Гомель, где в местном университете ей сразу же поручили чтение лекционных курсов практически по всем лингвистическим дисциплинам. Несмотря на большую преподавательскую нагрузку, Л.Г. Яцкевич продолжала заниматься серьезными научными исследованиями и в 1987 году защитила докторскую диссертацию. В начале 90-х Людмила Григорьевна с семьей вернулась на родной север и начала работать в Вологодском педагогическом институте (впоследствии университете), в котором почти тридцать лет преподавала студентам-филологам грамматику русского языка, основы анализа поэтического текста и филологического краеведения, руководила подготовкой выпускных квалификационных работ и кандидатских диссертаций.

Л.Г. Яцкевич – автор более 170 научных публикаций по языкознанию и вологодскому краеведению, в том числе девяти монографий («Структура поэтического текста», «Поэтическое слово Николая Клюева», «На золотом пороге немеркнувших времен: Имена собственные в поэзии Н.А. Клюева», «Слово о родной деревне» и другие), автор и соавтор нескольких словарей, проблематика которых связана с народным словом Русского Севера. В 2004 году Людмила Григорьевна подготовила и издала словарь «Народное слово в произведениях В.И. Белова», где представлен значительный корпус диалектных слов и выражений из художественных текстов воло-

годского писателя. Ее книга «Очерки морфологии вологодских говоров» в 2013 году была признана лучшим научным изданием на областном конкурсе «Книга года».

Перу Людмилы Григорьевны принадлежит также ряд художественно-публицистических произведений: книга воспоминаний «Слово о родной деревне», посвященная деревне Квасюнино Шекснинского района Вологодской области, небольшая повесть «Поэт и блаженный», а также сборник рассказов «Вологодская нива», на который В.И. Белов откликнулся рецензией «Книга с вологодским характером». В последние годы Л.Г. Яцкевич большое внимание уделяла литературной критике, публиковала статьи в журналах «Вологодский лад», «Берега», «Родная Кубань», а также на сайтах «Вологодский литератор», «Русская народная линия», «День литературы».

Истинный ученый, принципиальный и бескомпромиссный в служении науке, Людмила Григорьевна Яцкевич была светлым, добрым и мудрым человеком, нравственным ориентиром для своих учеников.

