

О «ВОЛОГДЕ В МИНУВШЕМ ТЫСЯЧЕЛЕТИИ», истории создания книги и Алексее Якуничуеве

МЫ УЖЕ СООБЩАЛИ о том, что силами историков и краеведов, тех, кто не равнодушен к прошлому нашего города, готовится к печати неповторимая по своему содержанию книга «Вологда в минувшем тысячелетии». Аналогов ей в краеведческой литературе нет: авторы расскажут читателям о том, как жил и развивался город со дня своего основания до наших дней. Подача материала, оформление издания делается в лучших традициях современной полиграфии. Книга станет отличным подарком гостям города, ее можно назвать школьно-вузовским учебником по краеведению.

Инициатором создания этого труда считают **доктора исторических наук профессора педуниверситета Ю.К. НЕКРАСОВА**. Юрий Клавдиевич подтвердил информацию о том, что книга «Вологда в минувшем тысячелетии: очерки истории города» почти готова к печати и скоро увидит свет. А что касается идеи... Представим слово самому профессору:

— Почти три года назад, весной 1999 года, меня пригласил глава города А.С. Якуничев и предложил взяться за подготовку книги о Вологде. Признаюсь, это предложение было для меня, с одной стороны, причиной для раздумий (попробуй-ка осилить такую ношу!), с другой — полной неожиданностью. Я поразился, что, несмотря на загруженность нескончаемыми городскими проблемами, Алексей Сергеевич находит время для таких дел, как пропаганда краеведения. Он необходимости научного труда, затрагивающего историю почти девяти веков существования Вологды, задумывалось уже не одно

поколение исследователей. Безусловно, подумал я, книга будет востребована вологжанами.

Уже первого июня того же года глава города подписал договор с научно-производственным центром «Древности Севера» о подготовке издания. Мне отводилась роль руководителя авторского коллектива, в который вошли лучшие вологодские исследователи. Так что автором замысла будущего научно-популярного труда правильнее называть не меня, а А.С. Якуничева.

Какова роль главы в ходе работы над книгой?

— Самая непосредственная. Он несколько раз встречался с авторским коллективом, ди-

ректором «Древностей Севера» А.В. Суворовым, возглавил редколлегию. Замечу, что коллективу он предоставил полную свободу творчества. Если Алексей Сергеевич и высказывал в наш адрес критические замечания, что порой случалось, то делал это в корректной форме, не навязывал своего мнения.

Несмотря на загруженность, Якуничев постоянно проявлял интерес к нашей работе. Именно он стал автором вступительного слова к читателям, в котором выразил свое

ние книги было включено в договор побратимских связей. Представители Страны Суоми приняли решение безвозмездно выделить Вологде для книги первоклассную мелованную бумагу общей стоимостью 23000 евро! Бюджет Вологды сэкономил, таким образом, почти миллион рублей, так необходимых учителям, медикам, работникам культуры.

— Однако, по моим данным, не все из задуманного вашей группой удалось воплотить...

— Да. Аппетит приходит во время еды. По мере продвижения к заветной цели в работу вовлекались все новые исследователи. Писать книгу начинали восемь человек. Сегодня в авторском коллективе 14 единомышленников. Он, по сути, превратился в лабораторию по изучению истории Вологды. Открывались все новые и новые пластины неизученных интересных материалов. Но нельзя объять необъятное. Некоторые сюжеты оказалось невозможно уместить в один том. За рамками книги остались такие темы, как почетные граждане Вологды, топография и топонимика города, памятники истории.

Не сомневаюсь, что вслед за первым последует второй, возможно, и третий тома. Оптимизм вселяет поддержка этой программы со стороны главы и администрации города.

В этой связи мне часто вспоминается старый еще советской эпохи спор «физиков» и «лириков». Алексей Сергеевич, будучи физиком по образованию, проявил себя большим лириком по отношению к истории родного города.

**Записал
Андрей СОЛОДОВ.**

Согласно Избирательному кодексу Вологодской области материал кандидата в депутаты по Центральному округу А.С. Якунича публикуется бесплатно.

