

# **В** Русский Север

ТОРНИК, 27 января 1998 г.

## Выставки

### **Бам до сих пор снимает девушек**

“Я помню чудное мгновенье” - так называется юбилейная выставка фотографа Абрама Наумовича Бама. Открылась она в вологодском Доме актера, а тема ее - женские портреты в жанре “ню”.

Сам фотохудожник, которому исполняется 75 лет, объясняет тайну своей светописни так: “Раньше ведь ничего подобного нельзя было снимать, поэтому я и старался как можно больше затемнить, чтобы не очень видно было”. И хотя нынче такое высказывание звучит как шутка, многие из приглашенных на открытие вспоминали, сколько же доставалось Абраму Наумовичу в те, прежние, застой-



ные годы за то, что сейчас кажется настолько привычным. Запрещались его выставки, беседовали с ним в разных кабинетах разного рода руководители... Слава Богу, все это осталось в прошлом, а жанр завоевал широкую популярность. Но даже перемена в нравах нисколько не умаляет мастерства старейшего вологодского фотохудожника, его умения работать со светом и с моделями, его спо-

собность доносить до зрителей свое видение женской красоты. И не случайно его ученики, известные вологодские фотографы, говорили столько проникновенных слов в адрес своего учителя. А один из гостей предложил назвать фотоателье на улице Мира, где много лет проработал мастер, “Фото Бама”.

**Елена ЮШКОВА.**  
Фото автора.