

ПАМЯТИ МИХАИЛА СОПИНА



11 мая 2004 г. в Вологде умер поэт **Михаил Николаевич Сопин,** творчество которого еще предстоит осмыслить. Его судьба впитала в себя все болевые точки второй половины XX века. Год рождения — 1931, родина — Курщина. Детство пришлось на военные годы, подростком принимал участие в боях. Потом — 15 лет лагерей. Там начал писать стихи. Долгие годы непризнания в советской литературе, хотя уже из лагеря он вернулся не с одним законченным сборником стихов. Только в середине восьмидесятых выходит первый сборник в региональном издательстве. Но чем глубже Сопин старается осмыслить потрясения конца прошлого столетия, тем меньше понимания у коллег-поэтов...

Вот как пишет о себе поэт: "Мы входили в жизнь без идеологических шор, с широко распахнутыми глазами от бомб 1941 года. Мои откровения не давались мне через лозунги и декреты. Всегда через личные потери, через страдания... Мы искали в правителе высшего судию, а находили в рабе палача. Мы жаждали от сильного покровительства, а находили в слабом садиста. Мы искали в незнакомом друга, а находили в кровном врага... Материнскую ласку, друга, любимую, свободу, пайку и махорку нам годами заменяла ненависть. Так было до тех пор, пока я однажды не увидел, что ненависть плачет беспомощными слезами... Убежден: рано или поздно, при мне это произойдет или без меня, если ненависть способна заплакать покаянными слезами, Родина неизбежно обретет человеческий облик. Так думаю. Над этим работаю".

Татьяна Сопина

А вот что писал Михаил Сопин в тексте "От автора" на интернет-сайте "поэзия.ру": "Я прекрасно понимаю, что водит рукой пишущего человека, в каком состоянии он находится. Полигамный, многоцветный мир я услышал и увидел на Украчине. Родные бежали от Большого Голода в Харьков. Как многие, в известные годы остался без тяти. В войну делал то, что делали миллионы других, находящихся под тремя переходами (наши – немцы, немцы – наши) – сменовластие в полосе военных действий. Очень хорошо знаю вкус наркомовского хлеба – хлеба указника 4.06.47 года. А к тому, кто не имеет представления – это ни о чем не скажет, это пережить нужно, но это и врагу пожелать не могу. Таким образом Родина меня убеждала: "Ты, Миша, – сявка, ты бандюга, ты насильник, мародер," – и прочее, прочее... А я Родине возражал, чем мог и как умел. И прежде чем уйду, хочу вернуть Родине долги за все ее благодеяния по отношению ко мне и миллионам других таких же, как я.

Я жив еще, и никаких обид На стрелка, которым не добит..."

ЛЕТИТ И НЕ ПАДАЕТ СНЕГ

По улицам Свет близорукий. Случайные призраки встреч. И странные синие звуки, Живую обретшие речь. Смещаются люди и тучи. И ветер – Как мокрая плеть. И все-таки, Как разнозвучно Звенят тополя в гололедь! Качаются бледные тропы -Вечерние светят огни. О чем ты, Души моей тополь, В раскатную наледь звенишь То весело, то обреченно? И медленно -Будто во сне -Бесплотный От сумерек черных Летит и не падает снег.

Капель роняют провода. Последний лист пожух. Вослед размывшимся годам Я слова не скажу. Войдя В заснеженную муть, Под стать моей судьбе, Я молча руку подниму – Туда, где нет небес. За то, Что дальний звездный свет Мне столько лет не гас. За то, чего в помине нет – Снега, снега, снега. Из глубины, Где нет минут, Нет света, Нет огня, Живущим – Руку протяну Туда – Где нет меня.

Наш представитель в Вологде — Галина Щекина. тел. (172-код Вологды) 75-24-63 g_shekina@mail.ru Перед снегом Еще не упавшим, Перед страхом К размытым ночам, Я стою Над бегучестью пашен, В предпоследних Прощальных лучах. Свет вечерний Щемящ и отчаян На истоптанных днях октября! Неужели земные печали Так когда-то во мне отгорят И сотрутся – Ни пыли, ни боли, Ни мольбы, Устремившейся в высь, Над озерами желтых околиц, Над землей, Где без нас обошлись. Ничего, Все ж мы были на свете! И вдыхая до слез его ширь, Я любил в нем такие соцветья, Что росли Над обрывом души.

Haписать письмо Татьяне Петровне Coпиной: sopin70@yandex.ru

