

Белеет парус...

В нашем классе, в М.С.Х.Ш., Коля Баскаков был лидером. В живописи, в астрономии... Плавал, как Ихтиандр, за что получил прозвище «Морской». Он был постарше нас. К тому же раннее сиротство, необходимость заработка, ответственность за младшего брата делали его взрослей нас духовно.

Он сильно отличался от московских ребят не только милым окаяющим говором, но и самостоятельным мироощущением. Уже учась в Суриковском, он не мыслил себя без Вологды. А такие места, как Кадников, где родился, и город юности Сокол остались самыми дорогими его душе. Он всегда глубоко воспринимает Музыку. Чутко слышит Слово. При виде парусов, полных ветром, сам весь трепещет!

Собственный мятежный парус художника тянет его в таинство – безбрежное море Живописи.

Я благодарна ему, что он открыл мне свой Север.

Любой новорожденный эскиз мне хочется показать именно ему и услышать строгое, но всегда доброжелательное его суждение. Каждую мою новую работу он принимает в свои теплые руки и отпускает уже одетую в раму.

Я благодарна тебе, Коля, за все:
за костры на нашем пути,
за наших детей, за жизнь!
И дай тебе Бог того, чего сам хочешь!

Джанна Тутунджан, художник