

# Белые пятна истории

*В Вологде вышла книга  
Исаака Подольного  
«Опаленные войной»*

В дальнейшем я убеждалась не раз: многие не знают и не хотят знать правды. Два антисемитских мифа: о евреях, отсиживавшихся в тылу, и о том, что массовое уничтожение еврейского населения фашистами «евреи сами придумали», - прочно утвердились в сознании многих, о чем с горькой иронией писал известный поэт-фронтвик Борис Слуцкий:

*Пуля меня миновала,  
Чтоб говорили нелживо:  
«Евреев не убивало,  
Все остаются живы».*

Причин тому несколько. Это и целенаправленная антисемитская политика советского государства, выражавшаяся, в частности, и в жесткой цензуре по «еврейскому вопросу», и просто нежелание «думать о страшном». Не раз приходилось слышать в последние годы: «Сколько можно об этом?» (Под «этим» подразумевались не только Холокост, но также и репрессии 30-40-х годов, и ГУЛаг). Естественно стремление человека ограждать свою психику от страшных переживаний. К сожалению, тот, кто не хочет знать «об этом», рискует в будущем лично пережить «это» в той или иной форме. Не секрет, что в последние годы резко активизировались национальные экстремисты самого разного толка, и «еврею» в любой момент может оказаться человек любой национальности. Не стоит забывать, что и еврейскому геноциду 30-40-х годов предшествовал в начале XX века геноцид армянский, унесший жизни около 1,5 миллиона армян.

Именно об этом рассказывает в своей книге Исаак Подольный. Написана она в форме бесед-воспоминаний автора и сестер Лизы и Анны Мошес, волею судьбы оказавшихся на оккупированной немцами территории; познавших ужасы гестапо и лагерей уничтожения; переживших страшную смерть своих родных, близких и друзей; познавших предательство вчерашних хороших знакомых и соседей; выживших буквально чудом и нашедших силы жить, любить, растить детей и трудиться на благо людям так, как трудились всю

жизнь их деды, бабушки и родители. Старшая из сестер, Лиза, после освобождения в 1944 году добровольцем ушла на фронт, участвовала в боях за освобождение Польши и Румынии, награждена орденом Отечественной войны и медалями. На фронте встретила и полюбила своего будущего мужа фронтовика-офицера армянина Татевоса Хачатряна. Младшая сестра, Анна, связала свою судьбу с земляком и ровесником Евгением Фарфелем, человеком в Вологде небезызвестным, много лет возглавлявшим Вологодский эксплуатационно-технический узел связи. Семье Фарфелей удалось в последний момент выбраться из окружения. О мытарствах этой семьи на дорогах эвакуации и о трудной напряженной работе подростком в тылу на нужды фронта - рассказ особый.

Органично входят в основное повествование авторские дополнения. Цитируются малоизвестные стихи Михаила Ясеня, Наума Коржавина, нашего земляка Юрия Леднева, а также отрывки из поэмы «Герои Балтского гетто» (того самого, через которое прошли и сестры Мошес) израильского поэта Семена Цванга. Автор размышляет над причинами и последствиями постигшей еврейский народ катастрофы, приводит малоизвестные цифры и факты.

Тема эта много лет зияла белым пятном в нашей истории; чтобы его закрыть, понадобятся труды многих поколений историков. Книга Исаака Подольного - небольшой, но весомый вклад в ликвидацию этого пробела.

Читается книга с интересом. Люди, не убоившиеся потревожить свои нервы, извлекут из нее немало полезных уроков. Стоило бы только, вероятно, подумать о названии. Словосочетание, вынесенное в заглавие, за последние 70 лет употреблялось так часто, что стало затертым и невыразительным, к тому же в данном случае оно и неточно. В заключение хочу пожелать автору и героям здоровья и долгих лет жизни.

**Елена БОСОНОВА.**