

ДОРОГОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

Читателю, спасавшему перед скачком цен в период нынешней подписной кампании, что остается? Как уследить за валом книжной продукции! Большинство истинных ценителей книги, хочу надеяться, нашли единственно верный выход — библиотека.

— Действительно, читателей у нас увеличилось, и на первое февраля 1991 года составляет 28909 человек, — соглашается с моим прогнозом заместитель директора областной библиотеки имени И. В. Бабушкина Н. Н. Белова. — Для нас цифра значительная. — И они не обманутся в своих ожиданиях!

—Надеемся, что нет. За два последних года фонды библиотеки увеличились более чем на 100 тысяч единиц хранения. В зале периодики и новых поступлений мы предложим читателям 690 различных наименований журналов и 93 — газеты. В зале иностранной литературы — 138 наименований журналов и 16 наименований газет. Внимательно следим и за поступлениями на книжный рынок. Недавно благодаря информации в печати подали заявку на французский «Пари-матч». Заключили через Московский центр научно-технической информации договор с голландской фирмой «Факсон», надеясь получить лучшую в мире энциклопедию «Британика», а также издания, крайне необходимые и конструкторам «Оптики», и мебельщикам «Прогресса» по промышленному дизайну, машиностроению, менеджменту, маркетингу. Заказ мы сделали — дело теперь за своевременными поставками литературы.

— Выдержит ли груз новых поступлений небезразмерный бюджет библиотеки! Ведь все это недешево стоит!

— В 1990 году на комплектование фондов нам было выделено 65 тысяч рублей, бюджет этого года утвердит февральская сессия областного Совета. Предварительно намечена сумма в 2,5 раза больше прошлогодней.

— Если честно, мне не казалась соответствующей нынешним реалиям выделяемая вам сумма. Информация — давно один из самых дорогих «товаров» в мире, экономия здесь оборачивается чувствительными потерями, и если нельзя получить оперативную информацию даже в главной библиотеке области тому же хирургу или инженеру...

— Научно-информационным центром сегодня мы еще считать себя не вправе, поэтому, в лучшем случае, на запрос специалистов можем подготовить справку, составить библиографию необходимых источников, а не обеспечить полностью требуемыми копиями с оригиналов. Очень надеемся на помощь горсовета, где находится наше письмо с просьбой о содействии в выделении средств на приобретение современной множительной техники. Ведь услугами библиотеки пользуются в основном жители областного центра. Пока же возможны пиратские акции владельцев множительной техники: продажа копий с оригиналов, которые мы предоставляем бесплатно.

— При наличии такой техники будет ли у вас возможность пополнить свой бюджет!

— Понимаете, книги дорожают, а богатых спонсоров у нас нет. Мы бюджетная орга-

низация. Подорожание заставит нас, видимо, отказаться от ряда изданий: разработок сценариев и пьес, выпускаемых Всесоюзным агентством авторских прав, обзорными справками по состоянию дел в различных областях культуры. Мы пробуем найти выход, заключая договоры на информационно-библиотечное обслуживание, но плата очень незначительна, да и предприятия идут на такие контакты неохотно.

— Возможно, их насторожила ваша финансовая «активность»!

— Как и многих читателей, интересующихся, почему стал платным в этом году читательский билет. Раньше нас обеспечивала билетами государственная организация, а заказ этого года выполнял кооператив. Мы, конечно, не в восторге от такой меры.

— Тем не менее читателей у вас меньше не стало...

— У нас работоспособный и творческий коллектив. Стараемся совершенствовать свою работу, придумать что-то новое. Так, планируем три цикла видеотеки: «Мастера зарубежного кино», «Детектив» — на базе одноименного клуба совместно с областной организацией книголюбів и «Новое в науке и технике». Разыгрываем библиотечную лотерею с книжными призами, проводим продажу литературы из обменных фондов. У нас вы можете приобрести издания справочно-библиографического отдела, ежегодно выпускающего научно-вспомогательный указатель литературы о Вологодской области, и библиографию творчества писателей-воложан.

Интервью брал
А. ГРИГОРЬЕВ.