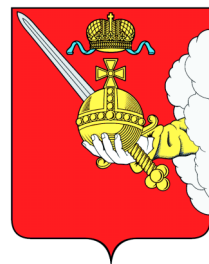




КРАСНЫЙ СЕВЕР

Вологодская областная газета. Основана в мае 1917 года.



ВОЛОГОДСКИЕ СВЯТКИ

В этой деревне огни не погашены



- Ну что, барыню или метелицу спляшем?
- А и ту, и другую осилим!

«У нас все по-настоящему! Неважно, сеять, ткать, свадьбу играть или детей рожать! В прошлом году четверо ребятишек народилось, в этом году планируется еще трое!» - не без гордости говорит заведующий отделом реализации социальных программ центра традиционной народной культуры Олег Коншин, организатор, бесконечный энтузиаст, душа и сердце творческого коллектива «Уфтюжаночка» из села Пожарище Нюксенского района.

Именно он в 1993 году объединил в хоре и трехлетних малышек, и ребятню из местной школы, и сударшек уже преклонного возраста. Что связало людей, превратив их в одну огромную семью, какие интересы могли сплотить столь разные поколения? «Конечно, традиции, - говорит Олег Николаевич. - На наших встречах, которые проходят раз в неделю, иногда чаще, бабушки передают свои знания, песни, частушки внукам, более молодому поколению. Ребята поют и пляшут вместе со взрослыми. Через такое живое общение дети постигают основы не только фольклорной традиции, но и перенимают жизненный опыт и мудрость своих бабушек». Сейчас из 150 жителей Пожарища 56 - активные участники народного коллектива. Возраст и профессия, как говорят сударушки, значения не имеют. Поют и пляшут пенсионерки и школьницы, почтальоны и продавцы, бухгалтеры и даже председатель местного колхоза.

Сейчас в копилке коллектива собрано более ста задиристых частушек, обрядовых песен, причитаний, колядок, русских народных плясок, а также не один десяток традиционных ткацких узоров, которыми мастерицы украшают свои сарафаны и фартуки. Кроме

этого, участникам центра удалось собрать уникальный материал и полностью восстановить обряд уфтыгской свадьбы, а впереди - возрождение разрушенной часовни в близлежащей деревне Заболотье. Вся эта самобытность, поистине, держится лишь на чистом энтузиазме самих участников центра, ведь на этот год коллективу на все про все власти выделили аж... 800 рублей. На материю и нитки уходит в несколько раз больше.

А 14 января, несмотря на мизерное финансирование, в светлой, хорошо протопленной избе, за огромным столом с домашними соле-

ниями, варениями и ароматными пирогами, собрались участники центра традиционной народной культуры, чтобы достойно, с песнями и частушками, веселым смехом и озорной пляской, всем бедам назло, встретить старый Новый год. И верится, что в этой деревне еще долго огни не будут погашены.

Ксения НИЖЕГОРОДСКАЯ.



В центре трепетно относятся не только к фольклорным традициям, но и к памяти уже ушедших из жизни односельчан.



Лучше всякого лекарства задорная частушка да добрая шутка.



Олег КОНШИН со своими уфтыжаночками.

На правах рекламы

ЗНАЙ НАШИХ!

Чей хлеб лучше?

Устюженский хлебозавод стал трижды лауреатом престижного всероссийского конкурса «100 лучших товаров России-2006».



Нина Николаевна БАРАНОВА с дипломами предприятия.

Одним из лучших в стране признан выпекаемый здесь хлеб «Украинский новый». Этот сорт является основным видом продукции, выпускаемой на предприятии. Технологический процесс выработки хлеба основан на традиционном опарном способе приготовления теста с использованием жидких дрожжей, что и позволяет получить необходимые для ржано-пшеничного хлеба вкус и аромат.

Если к «Украинскому новому», несмотря на название, устюжане уже привыкли и не мыслят без него своей «сдобной» жизни, то хлеб «8 злаков» выпекается здесь недавно. Но тем не менее, он пользуется не меньшим успехом и тоже стал лауреатом престижного конкурса в столице. Как подсказывает название, хлебушек этот содержит смесь восьми различных злаковых растений и вполне может служить не дополнением к столу, а самостоятельным блюдом - до того он вкусен и полезен. Он же в программе «100 лучших товаров России» победил и в номинации «Новинка года». Bravo, устюженские хлебопеки!

Головокружительному успеху предшествовала победа на региональном, то есть на областном этапе конкурса, и

этим достижением здесь гордятся не меньше, чем общероссийским.

- Не победили бы в области, не попали бы в Москву, - совершенно справедливо отмечает начальник здешнего производства Нина Николаевна Баранова - высококвалифицированный специалист и коммуникабельный человек. И больше всего «винит» в успехе директора хлебозавода Владимира Ильича Виноградова. И действительно, есть за что. Руководитель он грамотный, постоянно заботится о том, чтобы по технологическим параметрам предприятие не отставало от новых и таких быстротечных веяний времени. В не меньшей степени заботится Владимир Ильич и о своем коллективе, не жалеет добрых слов («это все они, наши люди, без них бы не было успеха») и средств, например, на оборудование рабочих мест и уютных комнат отдыха. Создается такое впечатление, что любому работающему на хлебозаводе человеку - от руководителя до дворника или технички - комфортно на своем месте. Отсюда и работоспособность, и производительность труда, и добросовестность. И - победы областного и всероссийского масштаба.

Потребительское обще-

ство «Устюженский хлебозавод» (так официально называется предприятие) на протяжении многих лет является постоянным участником всевозможных конкурсов, в том числе и среди предприятий потребительской кооперации, проводимых Центросоюзом Российской Федерации. И везде достойно представляет себя и свою продукцию. Так, в 2000 году хлебозавод занял первое место в областном конкурсе-дегустации «Лучшие ржано-пшеничные хлеба», в 2002 стал вторым в региональном конкурсе «Лучший хлеб провинции». 2004 год - лауреатами конкурса «100 лучших товаров России» становятся хлебцы «Докторские», 2005 - отмечен дипломом этого конкурса хлеб «Деревенский». Кроме этого, предприятие неоднократно награждалось почетными грамотами областного и всероссийского уровня за достижения прироста объемов реализованной продукции, постоянное повышение качества, увеличение ассортимента, снижение затрат на производство... Желаем, чтобы этот список пополнялся и пополнялся...

С каждым годом на хлебозаводе увеличивают и перечень выпускаемой продукции. На сегодня это хлеб «Столичный», «Бородино», батоны: нарезной, с изюмом, трубочками, плетенка с маком, сайка формовая, булочки «Веснушка» и с повидлом, плюшка «Московская», батончик сдобный, слойка с начинкой, хлебцы «Оренбургские», сухари сдобные пшеничные с маком, изюмом, ванильные, ореховые... В начале 2004 года предприятием освоено производство макаронных изделий с использованием вакуумной обработки теста, за счет которой достигается значительный технологический эффект, улучшается внешний вид и кулинарные свойства макаронных изделий.

Одна из составляющих успеха предприятия в том, что вся его продукция вырабатывается из натурального сырья без добавления химических улучшителей, а приготовление теста ведется традиционным способом.

Реализуются изделия, главным образом, через свою торговую сеть, что позволяет до минимума сократить период между выработкой и реализацией продукции. И поэтому магазины «Свежий хлеб» (пять) оправдывают свое название. Мы там тоже были, хлеб «8 злаков» покупали и ели. И еще хотим!

Адрес хлебозавода: 162840, Устюжна Вологодской области, пер. Советский, 35. Тел/ факс (81737) 2-32-91; 2-25-69. po_hleb@vologda.ru

Светлана ЕГОРИНА.



Хлеб «Украинский новый» и «8 злаков».

На правах рекламы

ЮБИЛЕЙ



Председатель Совета директоров ОАО «Вологдаэлектротранс» Александр КАЛЕДИН.

ЭКОЛОГИЧНЫЙ, ВМЕСТИТЕЛЬНЫЙ, ЭКОНОМИЧНЫЙ

Современную Вологду уже невозможно представить без удобного, надежного и экологически чистого общественного транспорта, которым является троллейбус. Иногда даже кажется, что городской электрический транспорт был в Вологде всегда. Между тем, вологодский троллейбус - достаточно молод. В эти дни ему исполнилось только 30 лет, что по человеческим меркам является самой активной фазой жизни.

ДАЛЬНИЙ РОДСТВЕННИК ТРАМВАЯ

Теоретически городской электрический транспорт мог появиться в Вологде намного раньше. Из архивных источников известно, что еще в 1903 году в городскую Думу был представлен проект обустройства трамвайных линий. Пустить трамвай в Вологде затем мечтали еще дважды - в конце 30-х и в 60-е годы. А в начале 70-х, когда вновь вернулись к этой теме и сделали технико-экономическое обоснование, выяснилось, что Вологде нужен все-таки троллейбус. Но в «наследство» от трамвая ему достался маршрут, почти полностью скопированный с разработанной еще в 30-е годы, но так и не построенной трамвайной линии по улице Мира.

Строительство же троллейбусной контактной сети началось в 1974 году и было обусловлено необходимостью доставлять огромные массы людей к недавно заработавшему и постоянно расширявшемуся подшипниковому заводу. Кстати, вплоть до июля 1979 года троллейбусное депо входило в состав ГПЗ-23 на правах транспортного цеха.

Но вернемся в середину 70-х. Монтаж контактной сети шел одновременно со строительством троллейбусного депо. Его первым на-

чальником стал Валерий Карташов, а в должности главного инженера с февраля 1976 года работал Александр Каледин, впоследствии возглавивший целый холдинг предприятий, куда вошло и современное ОАО «Вологдаэлектротранс». Любопытно и то, что непосредственной организацией строительства депо на первом этапе занимался заместитель директора ГПЗ-23 Александр Трепаков. Через четверть века руководителем первого в Вологде предприятия по производству троллейбусов - «Шкода-ВМЗ» - станет его сын.

Водителей троллейбусов готовили заранее. Еще в ноябре 1975-го несколько из них отправили на учебу в Ярославль. Торжественная церемония пуска первой троллейбусной линии состоялась в Вологде год спустя. 30 декабря 1976-го по маршруту «ГПЗ-23» - «Центр» отправились два троллейбуса, честь управлять которыми выпала водителям Игорю Шилову и Марине Корешковой. Вскоре к двум первым троллейбусам добавилось еще семь.

С 1977 года на городском электрическом транспорте стал работать нынешний генеральный директор ОАО «Вологдаэлектротранс» Владимир Громов, начавший свою трудовую деятельность мастером контактной сети.

Окончание на 4-й странице.

ВАЖНО

Что такое русский язык? Это государственный язык для 145 миллионов россиян. Это один из шести рабочих языков Организации Объединенных Наций. Это язык жизни для 15 миллионов приехавших в Россию гастарбайтеров. Это язык связи с родиной для 30 миллионов наших соотечественников за рубежом. Русский - язык Пушкина и Толстого, Бродского и Пастернака, язык национальной гордости и достоинства.

Учитывая, что по-прежнему это один из самых распространенных в мире языков, по сухим статистическим данным МИДа, он является родным для 170 миллионов человек и 350 миллионов его понимают - президент поручил министерству иностранных дел Российской Федерации проинформировать ЮНЕСКО и заинтересованные международные организации о предстоящих в 2007 году торжествах. Старт Года будет дан в Париже в январе на международной лингвистической выставке «Эксполанг», которая пройдет под эгидой супруги президента России Людмилы Путиной и супруги президента Франции Бернадет Ширак. В этом году Россия - почетный гость выставки. Об этом говорит ее основной девиз: «Русский язык - первый язык общения в космосе».

А затем, как в калейдоскопе, сменяя друг друга, по всему миру пройдут фестивали русского языка и русской словесности. Запланированы международные форумы русистов, научно-практические конференции, методические семинары, «круглые столы» по проблемам функционирования и преподавания русского языка за рубежом.

Для зарубежных русистов предусмотрены краткосрочные курсы повышения квалификации и мастер-классы ведущих российских филологов. А для иностранных учащихся и детей соотечественников, проживающих за рубежом, - олимпиады по русскому языку, литературе, истории и культуре России. Интерактивные акции в Интернете, книжные выставки, читательские конференции с российскими писателями - все это, как задумано, поддержит статус русского языка как мирового, поддержит российскую культуру в странах, исторически связанных с Россией.

Это, как говорится, праздничный фасад. За «великий и могучий» собираются взяться всерьез. К сожалению, так обычно случается, когда с «объектом» не все в порядке. Рождается мало детей - объявляют Год ребенка. Проблемы с памятниками архитектуры - Год культурного наследия. Русский, как выяснилось после многолетних дебатов вокруг закона о русском языке, нуждается в государственной защите. В документе, принятом депутатами, определены и главные стратегические враги «великого и могучего». Это просторечие

или матерщина, иностранные заимствования и сленг. Кто-то из наиболее радикально настроенных думцев предлагал ввести штрафы за каждое незаконное слово в эфире или с государственной трибуны. От неадекватных мер отказались, однако и адекватных не придумали. Лингвисты в

один голос утверждают: закон не работает. Те, кто обязан применять санкции по отношению к его нарушителям, сами, что там скромничать, грешат и «обсценной лексикой», и сленгом. Не та эта субстанция - язык, чтобы регламентировать ее штрафными санкциями.

Красивый и правильный русский язык стал большой редкостью. За примером далеко ходить не надо. Недавно на одной из радиостанций собралось общество любителей и знатоков русского слова: журналист, лингвист, депутат Государственной Думы. Долго и красиво рассуждали о том, что «великий и могучий» нужно спасать, отвечали на вопросы слушателей. А в конце программы позвонила пожилая дама со старомосковским выговором и сказала: «Господа, к сожалению, все вы говорите по-русски с ошибками». Что делать? Просто любить тот язык, который по счастливой случайности оказался для нас всех родным.

**Елена НОВОСЕЛОВА,
Наталья ЛЕБЕДЕВА,
«Российская газета»,
11 января 2007 г.**

С НОВЫМ РУССКИМ

2007-й объявлен Годом русского языка

Президент России Владимир Путин подписал Указ «О проведении Года русского языка». Чего ждать россиянам от наступившего лингвистического 2007-го?

КОМПЕТЕНТНО

Каких результатов вы ожидаете от Года русского языка? С этим вопросом «РГ» обратилась к своим экспертам.

Ирина Халеева, ректор Московского государственного лингвистического университета:

- Мои «личные» ожидания связаны с созданием Института языков стран СНГ. Мы уже готовим специалистов по национальным языкам, в том числе и русскому. Но чтобы все функционировало, нужен четкий механизм: подготовка кадров, повышение их квалификации по русскому языку и по национальным языкам, создание учебников русского языка для филологов и других специалистов стран СНГ.

В дальнем зарубежье мы сотрудничаем с 27 странами и 75 университетами.

И еще. Претензии одного из языков на мировое господство, на мой взгляд, очень опасны. Я категорически против монокультуры и моноязыка, на роль которого претендует английский.

Люди, становясь прагматиками, понимают, что без русского языка, скажем, в бизнесе не обойтись. Ведь с Россией считаются и в СНГ, и в мире. Недавно на одном из форумов в МГЛУ выступали послы стран НАТО: половина из них говорили со студентами по-русски. Русский язык может возвыситься и укрепить свой статус: к этому есть все предпосылки.

Александр Хоменко, начальник управления культурных, образовательных и научно-техни-

ческих программ росзарубежцентра при МИД РФ:

- Росзарубежцентр разработал обширный план, посвященный Году русского языка. Всего около 890 мероприятий пройдут за этот год в 76 странах мира. Нельзя забывать, что русский язык остается одним из основных языков ООН и других международных организаций. Но нужно только поддерживать статус русского языка как мирового и одновременно укрепить авторитет России.

В Восточной Европе ежегодно увеличивается число людей, изучающих русский язык, пусть не много, на 10-15 процентов, но популярность русского языка растет.

Губернатор проблем не скрывает

- Прошу вас задавать любые вопросы. О проблемах, слухах, неудачах. В общем, обо всем, что волнует и вас, журналистов, и многих вологжан. Именно с этих слов начал свою итоговую в 2006 году пресс-конференцию Губернатор Вячеслав Позгалев.

ОБ УСПЕХАХ

Как сообщил Губернатор, прошедший год выдался для Вологодской области достаточно успешным. Прирост в экономике составил 5 процентов. Область по-прежнему занимает второе место в России по выпуску продукции на душу населения, и любой статистический прирост дается нам труднее, чем соседям. Продолжился активный рост инвестиций, в Шексне началось создание особой экономической зоны, где уже в 2007 году должны появиться первые предприятия. Открыт бизнес-инкубатор, что стало еще одним шагом в поддержку малого и среднего предпринимательства.

О ПРОБЛЕМАХ И НЕУДАЧАХ

Проблем у области, отметил Вячеслав Позгалев, еще очень много. Самая болевая точка экономики - чрезмерное количество денег, появившееся на потребительском рынке. По официальным данным, среднестатистический уровень благосостояния вологжан за минувший год увеличился на 7 процентов.

Есть много проблем в коммунальной и жилищной сферах. Только детей-сирот, которые по закону при вступлении во взрослую жизнь должны получить свою жилплощадь, но фактически не имеют оной, в области больше 1600! В областном бюджете на 2007 год выделено 50 миллионов рублей на приобретение жилья детям-сиротам. Но в сельской местности мало выделить деньги такой категории «очередников», надо еще найти реальный механизм предоставления жилья.

Другая жилищная проблема, также остро стоящая перед областью, связана с капитальным ремонтом жилфонда. Особенно в приватизированных квартирах, где зачастую проживают пенсионеры или малообеспеченные граждане, не имеющие средств на такой ремонт. А если дом требует капитального ремонта, получается, что временно получать людей некуда. И сейчас перед главами муниципальных районов поставлен вопрос о строительстве хотя бы одного-двух недорогих домов на местах, которые использовались бы в качестве



ФОТО АНАТОЛИЯ СМОЛИНА

переселенческого фонда - на время капитальных ремонтов.

О НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТАХ

Больше всего реальной отдачи, по мнению Губернатора области, получено от проекта «Здравоохранение». За год произошли реальные и качественные изменения в самой медицинской структуре - пополнились ряды участковых врачей и терапевтов, гораздо охотнее идут на работу молодые кадры, улучшилось качество медицинских услуг. С введением родовых сертификатов за-

метно снизилась младенческая смертность, а летальных случаев с матерями-роженицами за прошедший год не было вообще. Практически все центральные районные больницы оснащены современным диагностическим оборудованием, существенно пополнился парк машин «скорой помощи».

На второе место, полагает Вячеслав Евгеньевич, можно поставить национальный проект «Образование».

Денег на него выделялось меньше, реальных осознанных улучшений тоже пока не так много, но главное - этот проект позволил пробудить творческую инициативу у педагогов, привлечь к проблемам образования повышенное внимание общественности. Плюс - пошли доплаты за классное руководство и гранты лучшим учителям, началось массовое подключение школ к Интернету, стали поступать школьные автобусы.

На третьем месте по отдаче пока проект по развитию аграрно-промышленного комплекса. Здесь тоже достигнуты определенные позитивные результаты, но в

силу инерционных процессов в сельском хозяйстве реальные улучшения многие сельские почувствуют лишь в этом году. Вместе с тем уже сейчас активно идет газификация сельских территорий, приобретается новая техника.

Самый сложный и проблемный проект - по доступному и комфортному жилью. И мощностей нынешних строительных организаций, запасов стройматериалов просто фактически не хватает на необходимые ныне объемы вводимого жилья. В.Е.Позгалев считает, нужно активно возрождать строительную отрасль, целенаправленно готовить для нее рабочие кадры, привлекать иногородние строительные организации. Прецеденты уже есть. В Череповце строительством занимаются кустари. Велись переговоры с московскими и санкт-петербургскими фирмами, со строителями из Турции, Венгрии, Чехии... Они готовы начать быстро строить качественное жилье, но предпочитают вести застройку не «точечными» домами, по одному на квартал, а целыми микрорайонами, с одновременным обеспечением их социально-бытовой инфраструктурой. Но этот процесс тормозится из-за отсутствия генеральных планов застройки во многих населенных пунктах.

Владимир РОМАНОВ.

На правах рекламы



ЭКОЛОГИЧНЫЙ, ВМЕСТИТЕЛЬНЫЙ, ЭКОНОМИЧНЫЙ



Окончание. Начало на 2-й странице.

- Когда я только пришел на предприятие, у нас был всего один маршрут и 11 троллейбусов. Само депо все еще продолжали достраивать. Но, начав с малого, мы очень быстро сделали движение регулярным и бесперебойным. Стали появляться новые маршруты. В 1978 году появился маршрут «ГПЗ-23» - «Вокзал». В 1980-м - «ГПЗ-23» - «улица Рабочая». Еще через год линию продлили до Лынокомбината. В середине 80-х троллейбусы пришли в Бывалово, в 1989-м - в район магазина «Бригантина».

Уже на заре своего существования вологодский троллейбус стал по праву считаться одним из самых передовых видов электрического транспорта в стране. Вологжане единственными из троллейбусных управлений России освоили капитальный ремонт тяговых двигателей в условиях депо. Первыми, после Москвы, освоили сочлененный троллейбус. Одними из первых стали оборудовать остановочные пункты интервальными часами.

ВЫСТОЯЛИ ВОПРЕКИ ВСЕМУ

Однако, перестроечная и постперестроечная эпохи дались предприятию очень непросто. Парк машин старел, денег на приобретение новых не было. Особенно сложным выдался 1991 год, когда в иные дни на линию выходило всего по 27-28 троллейбусов - в несколько раз меньше необходимого! Но именно в это время в качестве начальника Вологодского троллейбусного управления на предприятие вернулся Александр Каледин, до этого по командировке министерства два года работавший в Греции. И постепенно, но целенаправленно предприятие стало выходить из кризиса.

Переломным в новейшей истории вологодского электрического транспорта можно считать и 1993 год, когда троллейбусное управление акционировалось и превратилось в ОАО «Вологдаэлектротранс». Недруги намекали, что частное предприятие быстро «разворуют и обанкротят». Но жизнь показала обратное. Наоборот, в тех городах - Иванове, Владимире, Курске, Воронеже, Архангельске и т.д., - где электрический транспорт остался в муниципальной собственности, к сегодняшнему дню он либо совсем

прекратил свое существование, либо находится на стадии банкротства. А вот «Вологдаэлектротранс», при поддержке холдинговой компании, смог не только выжить и снова прочно стать на ноги, но и может теперь с оптимизмом смотреть в будущее.

Сейчас «машинный парк» троллейбусного депо насчитывает 77 машин. Причем, больше половины из них - новые, современные, собранные на вологодских предприятиях «Шкода-ВМЗ» и «Транс-альфа». Поставлена задача довести списочную численность троллейбусов до дореформенного уровня. И эта задача выполняется. По крайней мере, за 2006 год «Вологдаэлектротранс» пополнился шестью новыми троллейбусами.

Идет и постоянная модернизация, внедряются новые технологические разработки.

- Компьютеры на предприятии появились еще в начале 90-х, - рассказывает первый заместитель генерального директора ОАО «Вологдаэлектротранс» Алексей Карулин. - Сначала они использовались для обработки документации, для составления расписаний и ведомостей. Но теперь компьютеризованы почти все сферы нашей деятельности. В частности, в 2005-2006 годах на предприятии была внедрена автоматизированная система диспетчерского управления пассажирскими перевозками на базе спутниковой навигации. Она помогает в реальном режиме времени наблюдать и контролировать передвижение троллейбусов по городу, видеть места их скопления и, в случае возникновения дорожных пробок или обрывов контактной

сети, оперативно реагировать на это: высылать ремонтные бригады, пускать машины по укороченному маршруту... В планах на будущее - модернизировать систему телеуправления тяговыми подстанциями, смонтированную еще в 1986 году и теперь нуждающуюся в обновлении.

В числе первоочередных задач также значится поэтапная замена контактной сети. Точнее - ее основных узлов. После этого миф о троллейбусе как о тихоходном транспорте будет окончательно развенчан. Ведь по своим ходовым характеристикам электрический транспорт, как правило, превосходит обычные автобусы. Но это преимущество долгое время нивелировалось старой контактной сетью со своими ограничениями на скорость. В будущем же, даже в условиях города, вологодские троллейбусы смогут развивать маршрутную скорость до 50 километров в час.

ПРОБЛЕМЫ ЕСТЬ, НО ОНИ РЕШАЮТСЯ

Впрочем, нельзя сказать, что в деятельности «Вологдаэлектротранса» все благополучно. Проблем у него тоже хватает. Несмотря на то, что ежегодно вологодские троллейбусы перевозят до 18 миллионов пассажиров, финансовое положение остается непростым. Компенсации за перевозку льготников возвращаются предприятию с большим опозданием и не в полном объеме. А тут еще мелкие перевозчики, которые зачастую пускают «маршрутки» по городу без всякого расписания, «перемани-

вают» пассажиров. С одной стороны, большая конкуренция на рынке транспортных услуг идет вологжанам во благо. С другой, как это ни парадоксально, она вредит их кошельку. Ведь при снижении пассажиропотока вырастает себестоимость одной человеко-поездки, и крупные перевозчики вынуждены задумываться об увеличении цены на билет. Разумеется, тут же поднимают тариф и владельцы маршрутных такси (кстати, при условии принятия строгой транспортной схемы городского движения и прекращения практики дублирования маршрутов мелкими перевозчиками «Вологдаэлектротранс» мог бы и весь 2007 год «проездить» с 6-рублевым тарифом на одну поездку).

А вот от другой насущной проблемы - дорожных пробок - инженеры «Вологдаэлектротранса», кажется, нашли достойное противоядие. На все новые троллейбусы будет устанавливаться специальное оборудование, позволяющее этим машинам в условиях автономного хода (без контактной сети) проезжать до 500 метров, объезжая дорожные препятствия.

Но это новшество начнет внедряться не раньше весны. Пока же «Вологдаэлектротранс» ждет еще одно знаковое собы-

тие. На 30-летний юбилей, который планируется провести 23-24 января, в Вологду ожидается приезд гостей из многих российских, а также украинских и даже среднеазиатских городов. Все они будут представлять предприятия городского электрического транспорта. И пока весь коллектив «Вологдаэлектротранса» - а это почти 500 человек, включая 150 водителей и 120 кондукторов, - находится в предпраздничном ожидании. По случаю юбилея планируются чествования передовиков и старейших работников. Кстати, на предприятии сейчас насчитывается почти два десятка человек, работающих здесь с момента пуска троллейбусного депо. В их числе водители Павел Ларионов, Николай Билев, Александр Аверичев, начальник службы эксплуатации Тамара Белова, старший мастер энергослужбы Анатолий Садов, электромонтер контактной сети Александр Цыганов и другие.

Впрочем, на бесперебойности троллейбусного движения этот юбилей никоим образом не отразится. Вологодские троллейбусы выходят на линию и в будни, и в праздники. Так было, так есть, и так обязательно будет!

Максим ВОЛОДИН.



Водитель Николай БИЛЕВ.



Водитель Александр АВЕРИЧЕВ.



Водитель Павел ЛАРИОНОВ.

ФОТО АНАТОЛИЯ СМОЛИНА

ДУХОВНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

Свет Рождества не может погаснуть

В конкурсе «Рождество Христово - вечной жизни свет!», организованном Вологодским областным детско-юношеским духовно-просветительским центром «Северная Фиваида», приняли участие 650 ребят со всей Вологодчины.

Конкурс проводился с октября по декабрь прошлого года, и на него присылались эссе и стихи о Рождестве, рисунки и декоративные работы. Итоги конкурса проводились в «Северной Фиваиде» на областной рождественской елке. Победителями стали 50 школьников из Вологды, Череповца, Верховажского, Сокольского, Вытегорского, Устюженского, Шекснинского, Тотемского муниципальных районов. Гости сначала познакомились с яркой выставкой конкурсных работ, а затем окунулись в рождественскую атмосферу сказочного спектакля, подготовленного участниками клуба «Глобус» из Дворца творчества детей и подростков. Веселое праздничное действо у рождественской елки сдружило всех, ребята увезли с собой искренность и теплоту общения, хорошее настроение, а на память получили замечательные подарки.

Период Рождественских праздников никак нельзя

назвать временем отдыха для сотрудников «Северной Фиваиды»: как говорит директор духовно-просветительского центра Надежда Тихомирова: «Ежедневно мы проводили праздничные мероприятия для детей и подростков нашей области. Ребята - разные: из многодетных семей, дети-инвалиды, младшего и старшего школьного возраста - все приходило к нам и праздновало Рождество Христово». По очень меткому замечанию Оксаны Шумиловой, заведующей отделом по досугово-массовой работе, при проведении торжеств главное внимание отводилось тому, чтобы это были не «дежурные мероприятия вокруг елки», а такие, чтобы дети узнали и почувствовали сам смысл Рождества Христова, смогли понастоящему радоваться ему и эту радость потом нести через всю жизнь.

Знаете, у ребят получается не только радоваться, но и делиться своей радостью с другими. Когда в стенах «Се-

верной Фиваиды» проходило рождественское представление для детей и молодежи храма святого благоверного князя Александра Невского, участники читали по ролям небольшие рождественские рассказы. Не «сладенькие, умильные сказочки», а серьезные, добрые произведения. Читали так, что сидящие в зале взрослые плакали: и выбранные темы, и манера исполнения говорят о том, что молодежь-то у нас - не такая уж и пропащая, как, может быть, многие думают.

И еще о нашей молодежи. Завершил Рождественские дни в «Северной Фиваиде» молодежный бал: в нем принимали участие около 50 человек из Вологды и Сокола, учащиеся различных объединений «Северной Фиваиды» (клуба военно-исторической реконструкции «Ратник», клуба авторской песни «Звучащее слово», фольклорного ансамбля «Беловодье» и других). Классические балетные, народные, средневековые танцы, великолепная музыка, прекрасные костюмы и, главное, - добрые, умные глаза ребят. Что ни говори, а есть у нас все-таки хорошая альтернатива по-

ФОТО АНАТОЛИЯ СМОЛИНА



Надежда ТИХОМИРОВА: «Все приходило к нам и праздновали Рождество Христово».

шлым дискотекам, одуряющей какофонией и молодежному пьянству...

«Северная Фиваида» будет проводить в текущем учебном году еще множество мероприятий: конкурс работ школьников «Моя семья», литературно-художественный конкурс для школьников «Святые земли Вологодской», встречи семейного клуба «Совесть,

благородство и достоинство - вот оно святое наше воинство», фестиваль семейного творчества, вахта памяти «Мне часто снятся те ребята...» и еще многое, многое другое. Потребность в духовном просвещении у нашего общества есть. Есть, к счастью, и такие люди, которые могут нам в этом помочь.

Петр ДАВЫДОВ.

ПРАЗДНИК

Над Горицами сияет Вифлеемская звезда

Светлый праздник Рождества Христова в селе Горицы зима 2007 года отметила гололедом и дождем. Но народные традиции сильнее погоды. Ранним воскресным утром шедшие с праздничной службы прихожане встретили участников лыжного кросса. Детский спортивный лагерь местной школы «встал на лыжню». Подобно снегирям, украсили село яркие, красочные костюмы лыжников. Отрадно, что и многие мамы бесстрашно скользили на лыжах по гололеду вслед за своими чемпионами.

Череда праздничных дней широко отмечена сельчанами. Без усталости работает сельский клуб: детские утренники сменяют встречи ветеранов. Праздничное настроение царит в горицких домах: Новый год и Рождество - время подарков, добрых пожеланий. Стар и млад живет в ожидании рождественской сказки.

Десять лет настоятельница Воскресенского Горицкого монастыря игумения Евфалия возрождает добрую традицию - приглашать в монастырь всех без исключения детей для встречи за праздничным столом праздника Рождества Христова.

В этот день словно Вифлеемская звезда освещает путь в монастырь: к назначенному часу спешат в трапезную те, кто первый раз приходил сюда еще младенцем в 1997 году, и те, кто только недавно узнал об этом празднике. Число гостей растет год от года. Гостеприимная трапезная уже с тру-

дом вмещает более 100 человек. Пожаловала на праздник младшая группа детского сада - их усадили как почетных гостей в первый ряд. Спешит на праздник местная бабушка с малолетними внуками - знает, что матушка Евфалия припасла для всех подарки.

Впервые на праздник приехали гости из села Новленского - это 73 километра от Гориц! 15 слушателей воскресной школы привезли в подарок свое первое выступление. Горицкий монастырь всегда рад гостям. На рождественские каникулы со всех концов приехали 37 детей - и с родителями, и из приюта. Для них в монастыре приготовлен хорошо оборудованный, теплый и чистый гостевой дом. Несмотря на погоду, дети весело катаются на санках с горы Мауры, рисуют, играют и по мере сил участвуют в монастырской жизни.

Детская программа матушки Евфалии рождена в ее сердце. К сожалению, не за-

мечают организаторы президентской программы «Дети России» роль монастыря в воспитании подрастающего поколения. Как будто верующие православные дети и не относятся к детям России... Тем не менее, детская программа матушки Евфалии набирает силу: в монастырь постоянно приезжают дети из детских домов и воскресных школ Никольского Торжка, Верховажья, Новленского, Череповца, Северодвинска, Устюжны, Тотьмы, из Карелии и даже из Сергиева Посада Московской области, Москвы и Петербурга. И без преувеличения можно сказать - это лучшие дети России! Говорят, что Вологодский край - заповедник культуры. Так и в Горицкий монастырь, как к роднику чистых помыслов, тянутся дети.

А праздник Рождества Христова удался! Торжество проходило при участии священника Горицкого монас-

тыря и помощника благочинного Белозерского округа протоиерея Алексия Мокиевского. Его открытость людям и доброжелательность нравятся детям. А когда батюшка спел песню «Прощай, любимый город, уходи завтра в море» - весь зал подпевал ему. Юное радование из Череповца - участница детского хора Воскресенского архиерейского подворья Оля Толстикова - своим ангельским голосом сделала настроение праздника еще светлее, чище, благоговейнее.

Матушки Татьяна и Ирина профессионально руководили театральным действием: на наших глазах на сцене у рождественской елки воссозданы события двухтысячелетней давности: среди полноты тишины весть о рождении Богомладенца Иисуса Христа услышали пастухи. Юные артисты, конечно, волновались, но все у них

получилось искренне, а поэтому замечательно.

И наступил кульминационный момент праздника. К нему готовились все пришедшие в гости. Каждый прочитал матушке Евфалии молитву или рассказал стихотворение, или просто сказал добрые слова, и в ответ получил благословение на добрые дела, хорошую учебу и заветный гостинец. Все с праздника ушли с подарками. Радостно было видеть, как шли домой уже взрослые акселераты-старшеклассники: как трогательно, по-детски, они разглядывали содержимое ларчиков со сладостями...

Пожелаем им эти яркие и радостные воспоминания о рождественских торжествах и свет Вифлеемской звезды над селом Горицы сохранить на всю жизнь!

Галина СМЕРНОВА.

Горицы, Кирилловский район.



Редакция за прошлую неделю получила 52 ваших письма

ДРУЗЬЯ «КРАСНОГО СЕВЕРА»

ФОТО СВЕТЛАНЫ ШУБИНОЙ



Все то, что ценно

Валентина Алханашвили живет в селе им. Бабушкина. Она добросовестно исполняет свои служебные обязанности (работает на ваннах в местном санатории), занимается домашним хозяйством, не перестает улыбаться, любоваться неброскими пейзажами своего родного края и читает «Красный Север». Как, впрочем, и многие другие жители Бабушкинского района. Говорят, что нашу газету здесь уважают. Спасибо!

ХОЧУ СКАЗАТЬ

Так ведь прячутся!

Субсидии на квартплату - это, конечно, хорошо, но я хочу рассказать о другой стороне медали. Раньше эти деньги переводили сразу в ЖКХ. Потом почтальон стала разносить переводы каждому индивидуально. И в эти дни все бегут в магазин за вином. А бедная бухгалтерша ходит по домам, чтоб хоть что-то вырвать у них для оплаты жилья. Так ведь прячутся!

Пожалуйста, простите меня за такие подробности, но я не могу остаться к этому равнодушной. Вот и сегодня более двух часов звонила по шести телефонам, чтобы как-то поправить дело. Не удалось. Наоборот, еще больше расстрои-

лась. В отделе субсидий мне сказали, что с 1 января деньги будут переводить на книжки. Гуляйте, пьяницы!

Капитолина Степановна
СМАЛЬЦЕР,
поселок Уткино
Вологодского района.

ДЕРЕВЕНЬКА МОЯ
Будешь ли жива, родная?

...Первая и небывалая оттепель началась с двадцатых чисел ноября, в понедельник, когда второй раз с рюкзаком и сеткой, набитыми свежим мясом, отправился я от Крутца в Барское. Там за два с половиной часа обошел больше половины поселка, предлагая всем - как в домах, так и на улице - купить мясо. Зашел и в два имеющихся здесь магазина.

Одна из продавщиц сказала, что не ест коровьего мяса, а вторая, более молодая, несколько минут разглядывала пакет, но купить так и не решилась. Отчего и я, купив лишь одно мороженое, пошел, не отоварившись, домой. Но ведь мясо, кроме местных (а коров и телят на центральной усадьбе в «Авроре» держат совсем мало), я предлагал и грязовчанам, охранявшим мастерскую и гаражи, и строителям из Вологды, соорудившим фундамент нового дома, и даже двум ингушам, которые возились наверху строящегося магазина в самом центре поселка. Строители, правда (и те, и другие), хотели взять у меня немного мяса, но у них не было денег с собой, а я и так уже двум местным дал в долг, и получу ли когда-нибудь с них деньги - неизвестно, поскольку, бывало, что и не возвращали.

...И пока шел до дома свои десять километров, то снег уже заметно потемнел от влаги. Тогда еще никто, наверно, включая московских и местных синоптиков, не предполагал, что оттепель может продлиться больше недели - так как и это было бы редчайшим событием. Но когда вместо одной недели прошло несколько при совершенно весенней плюсовой температуре, что растаял весь лед и почти распустились почки смородины в моем саду... Что это? Божье наказание или начало всемирного потепления, а потом и потопа за бездарное и грабительское отношение к природе?

Но вернемся в мою заброшенную лесную деревушку, где я давно уже один и без которой мне не жить. Здесь я свободен и независим от любого начальства и волен все делать по своему разумению и хотению, как хозяин крестьянского подворья, и счастлив этим безмерно. Ра-

ботаю с большим удовольствием, живу в полной гармонии с природой и не собираюсь уезжать ни в какие лучшие места, города и страны.

Кажется, что единственная проблема - это сбыт мясо-молочной продукции, потому что у меня не было и нет никакой техники, кроме велосипеда, да и живу я в стороне от асфальта, хотя и всего в двух километрах, но весной и осенью дорога до Суворова в основном проезжая лишь для тракторов.

И вот когда осенью теперь уже прошлого года я решил сдать свою старенькую корову (как советовали все наши малочисленные мужики и бабы) разъезжающим по всей нашей области заготовителям, то и тут меня ждал полный облом.

Во-первых, мне пришлось им два раза звонить на мобильник, а это очень существенно для моего бюджета. Они же, в свою очередь, отказались пройти пару километров, чтобы посмотреть мою корову и выставить объективную цену. В итоге мне не захотелось брать у них 55 рублей за килограмм чистого мяса (это всего 45 процентов от стоимости коровы), и я решил сам резать скотину и сам продавать мясо, предварительно обойдя жителей всех окрестных деревень и объявив им, что буду про-

давать мясо по 90 рублей за килограмм. И некоторые дачники в Косарове и Евсюкове заверили меня, что купят. Меня это обрадовало: хоть половину да реализую на пропитание.

Но с тех пор уже прошло больше месяца, как я зарезал корову, и никто не пришел, не приехал до оттепели, кроме нетрезвого вальщика-шофера из Грязовца, работавшего в нашем лесу, которому я дал в долг пять килограммов.

Кроме моей коровы, нынче у нас резали только коз. Вот и в Крутце Любка Одинцова перед отъездом всем своим семейством на зиму прибила свою хилую козу, а вдова последнего бригадира продавала мясо своей козы много и дачникам.

Почему у меня мясо плохо берут? Боязнь того, что корова была старая и мясо плохо проваривается - так это не так, зависть деревенских кулушек, отсутствие денег? Трудно сказать.

Так уж получилось, что к Новому году я заработал на мясе всего две тысячи рублей, но на торт и другие сладости хватит. Спиртного нет, и не надо, пьем компот, а вся закуска своя, доморощенная. Жаль, что нет у меня пока любимой женщины под боком, как и фонаря за окном ночью, хотя новый староста и обещал осветить хоть одной лампочкой все Суворово.

А вообще нас осталось 16 человек на весь когда-то мощный и многолюдный колхоз «Ударник». Это при одном постоянном жителе в Косарове, пяти в Крутцах и девяти в Евсюкове нынешней так называемой зимой.

А что будет через десять лет, когда мое поколение пойдет на пенсию? Не знаю, что и сказать. Конечно, пустыни на месте наших деревень не будет, поскольку кругом еще, слава Богу, есть леса, но то, что во всех названных населенных пунктах уже не будет людей, как и светящихся фонарей, - это реальность. Но я оптимист, и верю, что такого все-таки не произойдет.

Константин СУЛОЕВ,
деревня Суворово
Грязовецкого района.



НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ

Чебсара. Кого посадить в долговую яму?

В январе исполняется два года, как нам задерживают заработную плату и компенсацию за отпуск в связи с банкротством Чебсарского МУП ЖКХ.

Все эти годы мы слышали от местных властей заверения о скором погашении задолженности, но свои «кровные» так до сих пор и не получили.

Глава поселения Н.Г. Носков просил подождать месяц-другой, но после того, как состоялся арбитражный суд по делу о банкротстве, он устранился от решения этого вопроса, хотя, в первую очередь, ему и нужно встать

на защиту обделенных. На рабочих собраниях доводилась информация о том, что узкому кругу лиц все расчеты на старом предприятии полностью выплачены. Мер по восстановлению справедливости принято не было.

Несмотря на наши устные и коллективные письменные заявления, от районных властей ответа мы тоже не получили.

Да, мы не сидели сложив

руки. Были выиграны четыре дела, которые сейчас находятся в делопроизводстве судебных приставов Шекснинского района. Кстати, степень причиненных нравственных страданий суд оценил в смехотворную сумму - 500 рублей. Это за полтора года оболванивания, унижения, нервных срывов и ощущения безысходности.

Двенадцать дел по взысканию задолженности рассматривает этот же мировой судья - С.М.Свистин. Но работает или нет судопроизводство в Шекснинском районе, если мировой судья

не может призвать конкурсного управляющего В.И. Ковальского к исполнению своих обязанностей?

В период конкурсного управления имуществом Чебсарского ЖКХ на ликвидационный счет поступила ничтожно малая часть денежных средств, потому что договоров на аренду объектов, выставленных на продажу (гаражи, складские помещения, пилорама, административное здание, частный магазин и т.д.), не заключалось. А этих денег хватило

бы рассчитать нас за год полностью.

Состояние дел на новом (старом) предприятии Чебсарское МУП ЖКХ в корне не изменилось. Предприятие переживает тяжелое время, терпит финансовые убытки. Продолжаются постоянные задержки заработной платы.

Л.А.МАРАКОВ,
А.Г.СИРОТНИК,
В.П.КОВТУНОВИЧ,
А.И.ГУСЕВ, В.Ю.ХЛЕБОВ,
Н.П.БЫСТРОВ, Н.Н.РЫЖКОВ,
С.Н.ЯЧМЕНЦЕВ,
С.М.НЕГЛУПОВ,
З.П.ПОЛЯКОВА,
В.Н.ЗАТЕЙЩИКОВ,
В.А.РЯКИН, В.А.СМИРНОВ,
В.А.НИКОЛАЙЧУК,
поселок Чебсара
Шекснинского района.

Рубрику ведет Светлана ШУБИНА.

ИТОГИ ПЕРВОГО ГОДА

ФОТО СВЕТАНЫ ШУБИНОЙ

ВЕРСИЯ Галины Веденской

С главой Липецкого сельского поселения Верховажского района Галиной Павловной Веденской мы впервые встретились в августе 2005 года. Незадолго до этого, в начале июня, в области прошли выборы в органы местного самоуправления. Вновь избранные депутаты представительных органов и главы поселений готовились к тому, чтобы уже с 1 января 2006 года начать работать в условиях ФЗ № 131 «Об общих принципах местного самоуправления в Российской Федерации». Ожидания на местах были самые разные, но что касается Галины Веденской, она была настроена оптимистично. Проработав до того несколько лет главой сельской администрации и будучи избрана главой сельского поселения, она могла сравнивать прежние условия работы и то, что предстояло.

- Если сказать честно, - призналась она тогда, - определенное недоверие есть: неужели мы получим все обещанные средства и, главное, неужели мы сможем ими распоряжаться совершенно самостоятельно?

Липецкое сельское поселение - это 11 окрестных деревень и 568 жителей, среди которых 120 пенсионеров и 254 работающих, главным образом, в колхозе «Липки», на частной пилораме и в нескольких сельских магазинах. Большая часть жителей приходится на деревню Леушинская.

Сейчас, по завершении первого года работы и жизни в условиях нового закона, Галина Веденская, подводя итоги тому, что удалось сделать, говорит, что вполне этими итогами удовлетворена: «Конечно, всегда хочется большего, но и то, что за этот год сделано, удалось исключительно благодаря тем полномочиям, которые мы получили».

Кстати, по поводу полномочий. Многие сельские поселения передали часть из них на уровень района. Особенно в том, что касается финансов: во многих поселениях просто нет своих специалистов, способных грамотно заниматься этими непростыми вопросами. В Липках этого делать не стали:

- У нас Татьяна Черепанова работает более 15 лет, поэтому мы изначально были готовы решать все финансовые вопросы самостоятельно. И вообще, жить стало интереснее, понимаешь, что от тебя, как руководителя, многое зависит.

Конечно, при более чем скромном бюджете сельского поселения особо «не разгуляешься», поэтому приходится думать, советоваться, взвешивать, на какие нужды в первую очередь направить то немногое, что есть в распоряжении местной власти. Галина Павловна подчеркивает, что и районная, и областная власти в течение года внимательно анализировали ситуацию на местах, прислушивались к пожеланиям сельских поселений, где собственная доходная база, как правило, невелика и, естественно, рассчитывать только на нее не приходится. К примеру, поначалу как-то «забыли» о противопожарной безопасности. Но стихия напомнила. Липецкому поселению на эти нужды выделили

некоторую сумму, которой как раз хватило на покупку радиатора и рукавов для пожарной машины (благо у здешнего колхоза она имеется), огнетушителей и лопат. В нынешнем году планируют привести в порядок пожарный водоем.

- Деньги выделяются целевым назначением, тратить их нужно соответственно, поэтому есть такая «печаль», как неосвоенные средства. У нас ближе к концу года спрашивали: успеете освоить? Успели, конечно! Хотя мы ведь тратить не привыкли, раньше все делали в долг, - вспоминает Галина Павловна.

Главное из того, что удалось, по ее словам, - навесной мост через Вагу. Вопрос о капитальном ремонте моста впервые возник еще лет пять назад. В последнее время он пришел уже в такое состояние, что дешевле было построить новый. С этим строительством как раз и опробовали все нынешние возможности местной власти: 50 тысяч выделили из бюджета поселения, депутаты и совет ветеранов организовали «разъяснительную работу» среди жителей, некоторую сумму выделил местный предприниматель Сергей Черепанов и колхоз «Липки».

Словом, собрали необходимые для строительства моста 180 тысяч. Кроме того, в деревне Никулинская построили колодец - тут, правда, помог Губернатор. Зато дорогу в деревне Горка и косметический ремонт в здании сельской администрации сделали своими силами.

Самые заметные сдвиги, считает Галина Павловна, произошли в сельском доме культуры и местном ФОКе. А все дело в том, что на их базе создали муниципальное учреждение культуры - МУК «Липецкий культурно-спортивный центр», который понемногу учится сам зарабатывать. Того, что выделяется «на культуру и спорт», плюс пусть и скромных, собственных доходов хватило на то, чтобы приобрести долгожданный новый занавес, отремонтировать систему отопления в ФОКе, переделав ее «с электричества на дрова», - так выгоднее, закупить доски для ремонта сцены и кое-какой инвентарь. Директор МУКа Надежда Арсеньева одно-

значно уверена: «Мы сейчас стали жить намного лучше!»

Помнится, когда реформа местного самоуправления еще только обсуждалась, самые большие опасения были как раз относительно «развала» сельской культуры...

Местный библиотекарь Зинаида Ермолина тоже уверена, что самоуправление - это правильно: «В Горках дорогу отремонтировали, а то ведь сколько лет там было не пройти!»

О чем сейчас «болит голова» у главы поселения Галины Веденской? Да о многом! Вот, скажем, школа и детский сад находятся в ведении района. Только когда там нет дров, все равно идут к ней: «Были бы они «наши», мы бы этого изначально не допустили! А так приходится решать проблему в «авральном порядке!» Колхоз отказывается чистить дороги, что, в общем-то, вполне резонно: благоустройство нынче - прямая забота местной власти. Но Галина Павловна по этому поводу не унывает: «Думаю, договоримся, а нет, так решим вопрос с ПМК, нам же на благоустройство выделяют». Правда, средств этих, считает она, явно недостаточно.

Сожалеет о запрете на хозяйственную деятельность для местного самоуправления: «В свое время у меня была бригада, которая занималась заготовкой дров, а сейчас надо с кем-то договариваться».

Хватает проблем с налогами на имущество и на землю, поскольку народ не спешит оформлять на них правоустанавливающие документы, а нет документов - можно не платить и налог.

В общем, далеко не все из того, что хотелось бы, получается. Но главное, уверена она, надо решать жилищную проблему на селе, иначе оно скоро совсем опустеет. Те программы, которые сейчас действуют, конечно же, нужны. Но только уж очень сложные стартовые условия они предлагают: ты сначала построй дом, а только потом тебе дадут субсидию. А где молодой сельской семье взять этот немаленький «первоначальный капитал»?

- Колхоз бы строил, но его налоги совсем задушат, надо тем хозяйствам, которые жилье строят, давать большие льготы, - считает она.

Пока же молодежь в поисках лучшей жизни устремляется в города. Но Галина Веденская не теряет надежды: «Они построят, молодость пройдет, поймут, что лучше родной земли ничего на свете нет. Может, это и хорошо, вернутся домой зрелыми людьми».

Она верит, что так и будет. Ведь места здешние - Липки - потому так называются, что, однажды увидев их, «прилипаешь» к ним навсегда. Есть, конечно, и другие версии происхождения этого названия, но Галина Павловна Веденская склоняется именно к этой.

Светлана ДАМИРОВА.



ПАМЯТЬ ЧЕЛОВЕК, НЕ ВПИСАВШИЙСЯ В ВЕК 20 января исполнится 40 дней со дня смерти Вячеслава Белкова

Не могу не думать о том, почему ты на это решился. Задаю себе вопросы и нахожу ответы. Есть в твоём решении своя логика...

На тихий протест сейчас никто не обращает внимания. А выстрел - есть выстрел. Его заметили даже в столице. Сообщение о твоей гибели было напечатано в «Литературной газете». Это не «желтая» газетенка.

Не осталось сил жить? А со стороны казалось, пришло время пожинать лавры. Результаты многолетнего труда, долгих изысканий вписаны в литературные анналы. Рубцововедение без имени Белкова уже не представить.

В наше время лавры «жнут» различного рода спекулянты. Сфера культуры - не исключение. Дозированная востребованность профессионала в провинции не позволяет ему жить по заслугам. Русский литератор, которого «не раскрутили», ныне беден и горько унижен безденежьем. Его бытие бескрыло, припилено к определенному месту, где все уже исхожено до безысходности.

Да, «се человек!» И он не разучился страдать, но страдает не только за себя. Он человек с извечно доброй душой, отзывчивой на чужую боль. В жестоком мире добрая душа - неприкаянная, больная душа.

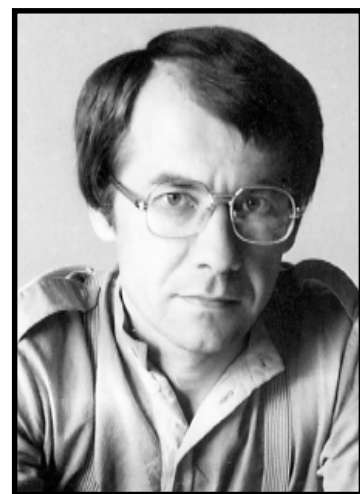
Тебя запомнят добрым, спокойным и благородным. Твое внешнее спокойствие многих вводило в заблуждение относительно состояния духа, оставалось загадкой до рокового выстрела.

Ты своим благородным сердцем успел сделать то, что не позволит спекулировать на святом для русской поэзии имени. Ты многим раскрыл глаза на гениальность Рубцова. В эпоху постсоветской капитализации России ты говорил, что суть поэзии в стране понимают человек двадцать. Недавно подобное высказывание встретил у Кнута Гамсуна, причем у него названа та же цифра; сто лет назад Норвегия стремительно капитализировалась.

Слава! Слава! Тебе бы «выйти на подмостки» перед большой аудиторией. Помню, как заморожено внимали тебе в районных библиотеках. Но не умел ты толкаться, прошибать, выпрашивать, не считал нужным доказывать очевидное.

Но сорок шесть номеров твоего «Автографа» (постоянно ищущего спонсоров) - это подвиг в период издательского безвременья. Благодаря «Автографу» вологодская лирика сохранила свои ориентиры.

Двадцатый век во второй своей половине - антилиричен и антипоэтичен. За поэзию стали принимать словесную эквилибристику. Два лирических гения двадцатого века - Есенин и



Рубцов - как два инфарктных всплеска на кардиограмме русской поэзии.

Ушедший век поселил в обществе потребления страх небытия. Век двадцать первый - рубежный, когда со смертью придется бороться в планетарном масштабе.

Несколько последних лет ты постоянно боролся с нежеланием жить. Популяризируя творчество Рубцова, ты сеял огоньки, «русские огоньки» веры в добро и любовь. Бесмертно рубцовское: «Мы денег не берем!», «За все добро расплатимся добром, / За всю любовь расплатимся любовью...».

Боязнь сотворить зло отторгает лирика от нынешней жизни. Жизнь его превращается в муку, потому что зло множится неуправляемо и неисчислимо. Да, «трудно быть Богом», но и человеком оставаться трудно. И что тогда самоубийство, если не акт сопротивления безысходности.

Память о людях живет, пока живы те, кто их помнит. И любит... Ты свел счеты с жизнью 12 декабря, в День Конституции новой России. Не той России, которую мы потеряли. Сорок дней со дня твоей гибели - 20 января. 19 января был убит Рубцов. Ничего случайного в мире не бывает, и эти даты и совпадения не случайны.

Тебя будут помнить, Слава. Все, кто тебя знал. Ты не вписался в век, ты устал от нового российского хамства.

У нас есть еще силы противостоять ему. Жаль, что нас стало меньше.

Двенадцатого декабря я ушел на операцию, которую раньше все откладывал. А тринадцатого мне сообщили, что тебя не стало. Похороны прошли без меня. Видно, так Богу было угодно, чтобы я не видел тебя мертвым.

Прости и прощай.

**Навеки твой
Юрий МАКСИН,
Устюжна.
9 января 2007 года.**

Юрий ЧЕРНЕНКО:

«УСПЕХ обеспечивают люди»

В середине января исполнилось 33 года с момента пуска на череповецкой промышленной площадке ОАО «Аммофос» одного из крупнейших предприятий Вологодчины, занимающего лидирующие позиции среди российских производителей минеральных удобрений. С вхождением в состав холдинга «ФосАгро» в истории предприятия открылась новая страница. На протяжении последних нескольких лет на «Аммофосе» проводится масштабная реконструкция производства, а пуск новых мощностей стал доброй традицией. В августе прошлого года в руководстве предприятия произошли изменения. На должность директора «Аммофоса» был назначен Юрий Черненко, который сменил на этом посту Юрия Шапошника. О производственных достижениях химиков, о «точках роста» и новых горизонтах, которые открываются перед предприятием, о перспективах работы с отечественными сельхозпроизводителями мы беседуем с директором ОАО «Аммофос», заместителем директора Череповецкого филиала ЗАО «ФосАгро АГ» Юрием ЧЕРНЕНКО.

- Юрий Дмитриевич, как Вам работаете в Череповце? Чем была обусловлена рокировка директоров, когда Вы встали у руля «Аммофоса», а Ваш предшественник Юрий Шапошник возглавил «Балаковские минудобрения»? Это методы корпоративного управления «ФосАгро», чтобы директора долго не засиживались на одном месте?

- Работается нормально. В ОАО «Аммофос» сложилась профессиональная, опытная, дружная команда управленцев, хорошо знающая свое дело, умеющая мыслить перспективно. Я бы даже подчеркнул, что не только профессиональная, а амбициозная команда. А это, на мой взгляд, очень важно в связи с теми задачами, которые поставлены передо мной руководством компании «ФосАгро», - завершить реконструкцию завода, укрепить его позиции на внутреннем и мировом рынках минеральных удобрений.

Что касается Вашего вопроса о методах корпоративного управления, то мои комментарии вряд ли будут уместными и корректными. В компании «ФосАгро» к Юрию Петровичу Шапошнику относятся с огромным уважением, высоко ценятся его богатейший управленческий и жизненный опыт, отменные организаторские способности, тот вклад, который он внес в социально-экономическое развитие ОАО «Апатит», «Аммофос». Свое назначение в Череповец я воспринял как доверие ко мне со стороны управляющей компании, которое я должен оправдать.

- Можно ли говорить о том, что за эти несколько месяцев, что Вы возглавляете «Аммофос», произошли какие-то серьезные изменения в стратегии развития предприятия, или курс остается прежним: наращивание производства, повышение качества, сокращение издержек?

- Стратегию развития предприятий, входящих в холдинг, определяет управляющая компания. В 2002 году

в ОАО «Аммофос» началась реализация крупной инвестиционной программы, и она выполняется неукоснительно. Ее цель понятна всем - полный перевод сернокислотного производства на выпуск серной кислоты из природной серы, а не из серного колчедана, обретение полной независимости предприятия от внешнего рынка электроэнергии, увеличение объемов переработки сырья и выпуска минеральных удобрений, расширение ассортимента готовой продукции и повышение ее качества до уровня мировых стандартов. В рамках этой стратегии мы и работаем, и курс предприятия, как Вы отметили, остается прежним - наращивание производства, повышение качества, сокращение издержек.

- 14 января «Аммофос» отметил свое 33-летие. Для химического предприятия - это серьезный возраст. Насколько сегодня удалось обновить производственные мощности «Аммофоса» благодаря действующей с 2002 года инвестиционной программе?

- Работа проведена очень большая и серьезная. Введены в эксплуатацию две установки СК-600 по выпуску серной кислоты мощностью 620 тысяч тонн моногидрата в год каждая, два турбоагрегата суммарной мощностью 42 мегаватта, в производствах экстракционной фосфорной кислоты и минеральных удобрений внедрено новейшее высокоэффективное оборудование, реконструкции подверглись практически все структурные подразделения предприятия и широкая производственная инфраструктура. За пять лет освоено более 3 млрд. 200 млн. рублей, и в масштабах одного предприятия это огромная сумма. Опыт «Аммофоса» по праву можно назвать уникальным, поскольку широкомасштабная реконструкция велась и ведется в условиях действующего производства, что требует высочайшего профессионализма как строителей, так и эксплуатационников.

- На протяжении последних нескольких лет говорится о том, что производственные мощности предприятия загружены на сто и более процентов. В чем Вы видите «точки роста», какие новые горизонты могут открыться перед «Аммофосом» в ближайшие годы?

- Точки роста - это непрерывающиеся работы по обновлению производственных фондов, внедрению новых технологий. В настоящее время ведется строительство третьей установки СК-600 и турбоагрегата мощностью 12 мегаватт. В 2007 году планируется освоить 1 млрд. 158 млн. рублей капитальных вложений, расходы на капитальные ремонты составят 450 млн. рублей. Эти цифры показывают, что предприятие продолжает развиваться по всем направлениям его деятельности. И горизонты перед «Аммофосом» открываются не сами по себе, реализация инвестиционной программы дает коллективу уверенность в завтрашнем дне, обеспечивает гарантию стабильного положения на рынке минеральных удобрений, перспективы социального развития предприятия. Точки роста определяет и высокий профессионализм персонала. Какой бы совершенной ни была технология, успех, в конечном счете, обеспечивают люди, тот самый человеческий фактор со знаком плюс.

- Внутренний рынок объявлен для предприятия приоритетным. Тем не менее, около 70 процентов своей продукции «Аммофос» отгружает на экспорт. Почему предприятию все же выгоднее пока работать на внешних рынках, чем внутри России?

- Дело не в выгоде. Главная цель компании «ФосАгро» заключается в обеспечении продовольственной безопасности страны. Прилагаются огромные усилия к продвижению нашей продукции на внутренний рынок посредством сбытовой структуры «ФосАгро - Регион», подразделения которой работают во многих областях России. Сбытовая сеть постоянно расширяется, кроме того, «ФосАгро - Регион» предлагает сельхозпроизводителям новые виды услуг. В частности,



внедряются тукосмесительные установки, позволяющие выпускать более 60 марок тукосмесей с различными микроэлементами. С полным основанием можно сказать, что компания «ФосАгро» стала системообразующей для российского агрохимического рынка. Но, к сожалению, платежеспособность отечественных сельхозпроизводителей недостаточно высока, что не позволяет нам весь объем выпускаемых нами удобрений направлять на внутренний рынок.

- Отразилось ли на платежеспособности отечественных сельхозпроизводителей реализация нацпроекта «Развитие АПК» и других программ по поддержке села?

- Реализация национальных проектов - процесс длительный. Недавно представитель Президента РФ в Северо-Западном федеральном округе Илья Клебанов дал высокую оценку реализации национального проекта «Развитие АПК» на Вологодчине. В проекте участвуют 78 сельхозпредприятий области, ими получено 485 млн. кредитов. Еще 133 млн. рублей выделено на развитие малых форм хозяйствования. Исполнение национального проекта дает толчок к росту производства сельскохозяйственной продукции. В прошлом году в области увеличено производство молока и мяса, и это не может не радовать. Значит, у российских сельян очень скоро появится потребность внести в почву большее количество удобрений. И ориентир компании «ФосАгро» на отечественного сельхозпроизводителя абсолютно верный.

- Планируется ли выставлять на биржевые торги продукцию «Аммофоса», как это намерено сделать другое предприятие холдинга «ФосАгро» ОАО «Апатит»? Если да, то зачем это необходимо?

- Компания «ФосАгро» рассматривает вопрос о выс-

тавлении удобрений на биржевые торги в конце января, в качестве площадок могут быть использованы Московская фондовая биржа и Петербургская универсальная коммерческая биржа. Уже несколько лет «ФосАгро» держит первенство не только по объемам продаж на внутреннем рынке, но и в плане внедрения новых услуг и продуктов. Выход на биржи является закономерным продолжением работы компании на отечественном рынке.

- Что Вы можете сказать о нынешней конъюнктуре цен на удобрения? Насколько она благоприятна?

- Конъюнктура цен на рынках минеральных удобрений постоянно меняется. Наша задача как производственников заключается в том, чтобы работать в теснейшем контакте со сбытовиками и выпускать те марки удобрений, которые востребованы потребителями. В качестве примера могу сказать, что при планировании программы 2007 года мы изменили номенклатуру выпускаемых удобрений - как раз в угоду конъюнктуре рынка. В частности, больше выпустим тройных удобрений и ДАФ.

- Большинство крупных промышленных предприятий сталкивается сейчас с проблемой нехватки рабочих кадров. Как строится работа с персоналом на «Аммофосе»?

- Как я уже отметил, ОАО «Аммофос» направляет большие средства на модернизацию оборудования, обновление основных фондов, внедрение современных технологий. Потому постоянно повышаются требования к квалификации персонала, к работе с ним и к системе управления человеческими ресурсами, и процесс это объективный. На предприятии разработана программа «Персонал», которая учитывает все направления деятельности в области организации труда, его мотивации, творческого и профессионального роста сотрудников. Именно эти вопросы являются главными в работе отдела развития персонала, а отнюдь не нехватка рабочих кадров.

- Ваши пожелания коллективу предприятия, жителям Череповца, Вологодской области в новом году.

- Мира, добрых и теплых человеческих отношений, успехов в труде, творчестве, жизненного благополучия, удач во всем, личного и семейного счастья и, конечно же, крепкого здоровья!

Алексей ТРЕТЬЯКОВ.

При содействии пресс-службы ОАО «Аммофос».



ЭКСПЕРТИЗЫ



РЫБКА, РЫБКА, ГДЕ ТВОЯ УЛЫБКА?

Перед Новым годом в СМИ были предупреждения о том, чтобы мы не покупали в магазинах шпроты, дескать, они вредны для здоровья. Однако я не утерпела, три баночки приобрела, потому что на основе этих консервов делаю свой фирменный салат. А теперь переживаю: вдруг шпроты были плохими?

Галина ГЕРДЕЙ, Вологодский район.

Действительно, всю жизнь шпроты являются неизменным украшением праздничного стола, в том числе и новогоднего. Теперь им на смену пришли другие деликатесы, но иногда нет-нет, а так захочется шпротиков! Недавно Роспотребнадзор действительно ввел временный запрет на поставку этих рыбных консервов из Латвии, где их в основном производят, однако служба испытаний журнала «Спрос» успела закупить 14 наименований шпрот и проверить их качество.

КАК ИХ ДЕЛАЮТ?

В прежние времена в производстве консервов «Шпроты в масле» использовалась исключительно балтийская килька, которая так и называется - шпрот. Сегодня консервы делают также из североморской и черноморской кильки или салаки. Однако только из той, длина которой не превышает 11 см. Для консервирования шпрот используется подсолнечное, оливковое, горчичное масла, а также рафинированное арахисовое.

Шпроты давно уже перестали быть деликатесом. Но едим мы их не так уж часто, потому что любые копчености (и шпротные консервы в том числе) - отнюдь не самая полезная пища. Ведь в процессе копчения образуются канцерогенные веще-

ства, да и при стерилизации продукта количество витаминов уменьшается по сравнению со свежей рыбой. Кроме того, усваиваются шпроты не очень легко.

КУПИЛИ И ПРОВЕРИЛИ

Эксперты службы испытаний нашли и купили в розничной торговле 14 наименований консервов «Шпроты в масле». Закупки проводились в мелких продуктовых магазинах и на продовольственных рынках, в дорогих магазинах и гипермаркетах. Лидером в производстве шпрот всегда была Латвия. Вот и в коллекции экспертов оказались преимущественно латвийские шпроты, а также один образец российского производства и один - немецкого.

По российскому ГОСТу шпроты в масле делятся на два сорта - высший и «шпроты». В зависимости от сорта требования к органолептическим показателям (цвет, вкус, запах) заметно отличаются. Например, если для высшего сорта вкус горечи не допустим, то для более низкого он вполне возможен. Кроме того, сорт «шпроты» имеет право на заметный выраженный запах дыма, суховатую консистенцию и неоднородный цвет тушек, разламывание отдельных рыбок при выкладывании из банки и так далее. Помимо этого, более 30 процентов тушек могут иметь лопнувшее

брюшко, поврежденный кожный покров и некоторые другие огрехи. Для высшего сорта этот показатель составляет не более 30 процентов, да к тому же хвостовые плавники рыбы должны быть удалены или подрезаны.

К сожалению, ни на одной из 14 этикеток не указан сорт продукта. Поэтому было сложно понять, по каким критериям оценивать содержимое банки. Тем более что органолептические характеристики оказались очень разными: у некоторых образцов часть показателей соответствовала высшему сорту, а часть - сорту «шпроты». Однако без сомнения высшему сорту полностью соответствовали шпроты в масле «Беринг» (ООО «Лацис 93» Латвия, с. Роя). Сочные, нежные и приятные на вкус, они полностью соответствовали высшему сорту и выгодно отличались от других образцов.

Худшими оказались: «Шпроты в масле «Banga» (цех переработки рыбы АО «Банга» Латвия, Талсинский район, с. Роя). У них отмечен запах горелого мяса и вкус испорченного продукта.

«Шпроты в масле «Saiva» (ООО «Saiva-1», Латвия, г. Мерсрагс) и «Шпроты в масле» (ОАО «Усть-Лужский рыбокомбинат, Россия, Ленинградская область, Кингисеппский район, п. Усть-Луга) изготовлены с нарушением технологии производства. Вероятно, следствием этого стала их сухая консистенция и неприятный посторонний привкус.

Шпроты в деликатесном масле «Царские» (АО «БривайсВилнис», Латвия, г. Салацгрива) и шпроты в масле «Рижское золото» (ООО «Лацис 93», Колкский рыбообработывающий цех, Латвия, Талсинский район, п. Колка) тоже имеют неприятный вкус и запах.

Шпроты в масле «Richter» (Германия) в буквальном смысле слова имеют бледный вид. Вкус и запах у них менее выражен по сравнению с тем, к которому мы привыкли. Но это можно списать на особенности национальных традиций.

На этикетках всех исследованных образцов указаны все необходимые сведения о продукте, кроме сорта.

То, что ни на одной из 14 банок не проставлен сорт, - дает возможность производителям безнаказанно ухудшать качество продукции. Может быть, в латвийском стандарте нет деления продукции на сорта, хотя это маловероятно. Но в российском-то есть!

ПРАВИЛА УКЛАДКИ

На некоторых предприятиях шпроты до сих пор укладывают в банки вручную. Поэтому «рыбный узор» подчас зависит от мастерства и фантазии укладчицы. Но в любом случае рыбки должны быть уложены либо брюшками, либо спинками вверх, параллельно друг другу или наперекрест, но не «вповалку». Кстати, длина рыбок в одной банке должны быть примерно одинаковой. По ГОСТу допустимое отклонение может составлять не более 2 см.

По материалам журнала «Спрос», декабрь 2006 г.

СИТУАЦИЯ

Красочная история

Перед началом осеннего сезона череповчанин М. решил сдать в химчистку кожаную куртку, чтобы ее почистили и покрасили. Забирая вещь, М. не смог ее нормально осмотреть, так как в здании химчистки шел ремонт и освещение было очень тусклым. Однако дефект в виде стянутой подкладки он все же разглядел, о чем тут же заявил приемщице. И предупредил ее, что если обнаружится еще какой-то брак, он вернется. Как в воду глядел.

Через несколько дней М. снова навестил химчистку, но уже с претензией, в которой подробно перечислил недостатки проведенной работы. У одной из петлиц край был надорван, к тому же отклеились некоторые детали куртки. И, наконец, краска оказалась настолько непрочной, что оставалась не только на руках хозяина куртки, но и на вещах соседей по маршрутке. В претензии М. требовал возместить ему стоимость безнадёжно испорченной вещи, а также расходы на ее чистку и покраску.

Дальше история развивалась по давно известному сценарию: руководство химчистки проигнорировало претензию М., и ему ничего не оставалось делать, как подать исковое заявление в суд. Встретившись в суде, истец и ответчик стали излагать мировому судье свое видение возникшего конфликта. Истец подтвердил заявленные ранее требования, потребовав, правда, возместить цену куртки не на момент покупки, а на момент вынесения судебного решения. Ответчик же настаивал на ремонте вещи, мотивируя это тем, что потребитель заявил об обнаруженных недостатках не сразу после приема, а спустя некоторое время. И нарушил тем самым ст.29 Закона РФ «О защите прав потребителей», а также ст.720 Гражданского кодекса РФ. Они устанавливают: если потребитель

сразу не заявил о явных недостатках работы, он лишается права ссылаться на них в последующем.

Выслушав доводы сторон и изучив результаты представленной М. экспертизы, суд решил удовлетворить требования потребителя лишь частично. Дело в том, что, сдавая вещь в химчистку, М. подписал договор. Один из пунктов этого документа предупреждал, что исполнитель освобождается от ответственности за повреждение принятой вещи, если потребитель был предупрежден об особых свойствах вещи, которые могут повлечь ее повреждение. Эта норма полностью соответствует ст. 35 Закона РФ «О защите прав потребителей» и, по мнению мирового судьи, является основанием для освобождения химчистки от ответственности за повреждение вещи. В отношении же покраски судья принял сторону истца, так как в представленном заключении экспертов говорилось о нарушении требований ГОСТов, которые регламентируют процесс и качество покраски.

В итоге судья вынес решение, обязавшее исполнителя (химчистку) выплатить М. двукратную стоимость испорченной куртки с учетом 65 процентов ее износа (8260 рублей), а также расходы на проведение товароведческой экспертизы (1633 руб.) и расходы по ее покраске (400 руб.). Общая сумма, которую химчистка возместила М., составила 10293 рубля.

Отвечать будут все

Сосед сверху сильно пил. Однажды он уснул в ванной и не проснулся - сердечный приступ. При этом потоки воды полночи лились в мою квартиру. Помимо него, в этой квартире прописаны его дочь и внучка. Правда, они живут в другом месте и на этом основании отказались платить мне за причиненный ущерб. Дочь соседа говорит, что она никакой ответственности за действия отца не несет. А мне что теперь делать? С кого требовать компенсацию?

Л. СИМОНОВА, г. Вологда.

К этому случаю в полной мере применима ст. 1064 Гражданского кодекса Российской Федерации. Она определяет, что вред, причиненный имуществу гражданина, подлежит возмещению в полном объеме лицом, причинившим вред. В данном случае мы имеем дело с несколькими лицами, так как в квартире, помимо непосредственного причинителя вреда, зарегистрирована (прописана) и его дочь.

Поскольку случай, рассказанный нашей читательницей, затрагивает не только гражданские, но и жилищные правоотношения, следует также обратиться к ст.69 Жилищного кодекса Российской Федерации. Она устанавливает, что дееспособные члены семьи нани-

мателя жилого помещения по договору социального найма несут солидарную с ним ответственность по обязательствам. Проще говоря, поскольку дочь прописана в данной квартире, то вместе с отцом она несет равную ответственность за наступившие неблагоприятные последствия. А то, что она не живет на этой жилплощади, потерпевшую сторону волновать не должно. Принимая во внимание тот факт, что непосредственный причинитель вреда не может отвечать по своим обязательствам, вся ответственность ложится на дочь - единственную оставшуюся владелицу квартиры. И предъявлять требование о возмещении причиненного вреда следует именно ей.

БЕЗ ВРЕДА НЕ ВЫТАЩИШЬ И РЫБКИ...

Рыба - обязательный элемент в рационе человека. Вот только современные дары моря не так уж безопасны. Вредные вещества, загрязняющие водоемы, накапливаются в организме рыб, а затем попадают на наш стол.

Особые опасения вызывает соединение метилртуть, накопление которого может вызвать у человека повреждение головного и спинного мозга. В отчетах, опубликованных в Institutes of Medicine и The Journal of the American Medical Association, ученые утверждают, что для получения максимальной пользы достаточно устраивать один или два «рыбных дня» в неделю.

Если же рыбу и морепродукты употреблять через день или каждый день, то накопление ртутных соединений в организме неизбежно.

Разумеется, никто не призывает совсем отказываться от рыбы. Ведь ее умеренное употребление снижает риск смерти на 17 процентов, а возможность летального исхода из-за плохого состояния сосудов сердца - на 36 процентов.

Так написали
в своей студенческой
газете учащиеся
Вологодского
государственного
педагогического
университета
о проректоре
по социальной
и внеучебной работе
полковнике запаса
Кишиеве Бабали
Кулам - оглы...

Для них он человек, к которому всегда можно прийти, и который никогда не откажет в помощи и совете, порою и в ущерб личному времени.

В свое время (правда в разные годы) мы закончили Новосибирское высшее военное-политическое общеобразовательное училище имени 60-летия Великого Октября.

Молодой лейтенант Кишиев начинал службу замполитом учебной автомобильной роты в Краснознаменном Дальневосточном военном округе. Вскоре командиры по достоинству оценили трудолюбие и усердие молодого офицера и назначили его в школу прапорщиков, где он, наряду со своими обязанностями замполита, занимался еще и преподавательской работой с курсантами учебного подразделения. Затем он - заместитель командира отдельного транспортного батальона на границе с Китаем. С плаца части хорошо просматривались и китайские постройки, и вечно дымящиеся трубы маленьких заводиков, натканых чуть ли не в каждом дворе... И каждый день - нервы на пределе. И комната для хранения оружия, закрытая на один замок, и магазины, пристегнутые к автоматам, и боеприпасы в самом уголке оружейной пирамиды... В памяти советского народа еще была свежа бойня на острове Даманском.

Затем старший лейтенант Кишиев становится слушателем военно-политической академии имени Ленина. Через три года - снова войска, но уже мотострелковые в Краснознаменном Киевском военном округе. Оттуда он пишет рапорт с просьбой направить его в Афганистан, чтобы помочь защитникам Апрельской революции, и... получает отказ, а вместе с ним - назначение в группу Советских войск в Германию, и тоже - в пехоту. Чуть позже довелось примерить и форму танкиста...

В 1988 году была принята государственная программа «Дороги Нечерноземья», и Борис Куламович оказывается в Тотье на должности заместителя командира дорожно-строительной бригады по воспитательной работе, которой в ту пору командовал будущий командир 62 Вологодского дорожно-строительного корпуса полковник Валентин Чайка, впоследствии генерал-лейтенант, заслуженный строи-

Борис Куламыч - просто класс!



На заседании студсовета.

тель России, кавалер трех орденов, полученных за ратный труд во благо Отечества.

И везде, куда бы ни забрасывала судьба выпускника Новосибирского политического Кишиева, он всегда во главу угла ставил индивидуальный подход к людям, не разделяя людей по национальностям.

...Когда он был в Тотье, вспыхнули трагические события в Нагорном Карабахе, противостояние армян и азербайджанцев рикшетом ударило и по армии...

Вот и думай, командир, на пару с замполитом, как предотвратить конфликт двух враждующих национальностей в соединении, да еще и производственный план по строительству дорог в вологодской глубинке давать. Уговорами, душещипательными беседами здесь вряд ли поможешь, и принимается решение, которое по всем законам должно войти в будущие учебники по толерантности - веротерпимости одной нации к другой. Были выявлены зачинщики «смуты» и... в качестве меры дисциплинарного воздействия в строгом соответствии с дисциплинарным уставом ВС СССР посажены в одну камеру на гарнизонную гауптвахту. Ограниченное пространство представителем враждующих национальностей выходили на «свободу» если не братьями, то уж друзьями точно... Попутно в подразделениях полным ходом шли мероприятия, где личный состав знакомился с национальными традициями сослуживцев, нередко проводились дни национальной кухни, что в те времена было нонсенсом. Но совместными усилиями непростую ситуацию удалось переломить. И войны

96 национальностей, проходящие службу в бригаде, еще больше заужали своего замполита...

А когда политработнику Кишиеву настала пора увольняться в запас (а к тому времени он стал заместителем командира Вологодского дорожно-строительного корпуса по воспитательной работе, полковником), вопрос кем быть для него не стоял. Он видел себя только воспитателем.

Из дневника проректора Кишиева: «Страну захлестнула волна террора и насилия. Продолжалась бессмысленная, братоубийственная война в Чечне. В многонациональной стране стало обычным во всех грехах обвинять лиц кавказской национальности, тем самым провоцировалась национальная нетерпимость и неприязнь друг к другу. На всех ступеньках власти о воспитании человека, дружбе народов даже речь не вели. Как будто этой проблемы в России вообще не существовало. В такой обстановке по приглашению ректора Александра Павловича Лешукова я и пришёл на работу в вуз.

При знакомстве с учёным советом ВГПУ я чувствовал себя как ученик на экзамене. Некоторые из присутствующих скептически отнеслись к моей кандидатуре. Да и то, что я родом из Азербайджана, сыграло свою роль. Сработал так называемый местечковый национализм. Дескать, это как - талыш из-под Ленкорани будет воспитывать студентов в исконной глубинке России? Хотя в большинстве преподаватели с одобрением восприняли решение ректора об усилении воспитательного процесса со студентами».

Борис Куламович начал наведение порядка в общежитиях. Общежития «педа» давно уже были головной болью у правоохранительных органов. Дня не было, чтобы туда не выезжали милициские наряды. По инициативе Кишиева ужесточили пропускную систему, навели порядок в штатном расписании «обслуги» временного дома студентов, создали оперативный молодежный отряд, в который вошли ребята с факультета физической культуры.

Всего один пример. Несколько человек, представившись сотрудниками милиции, прошли в общежитие. Они ходили по этажам, украли мобильный телефон, и один из них попытался скрыться. Члены оперативного отряда Соболев и два брата Рожиных бросились в погоню, но бандит выхватил нож и серьезно ранил им одного из студентов, а второго полоснул по лицу. Несмотря на ранения, парни скрутили преступника и передали его милицискому наряду. Приказом ректора отважные студенты были поощрены. Проректор Кишиев написал благодарственные письма родителям отличившихся. Не раз бывал и в больнице с гостинцами...

Из дневника проректора: «...За основу своей работы взял индивидуальный подход. Хотел, чтобы в общении со мной они были правдивыми и откровенными, но поначалу такого доверия не имел. Они наблюдали за моими действиями, обсуждали, долго ли продержусь. Больше работал на приёме, а проживающие с нетерпением ждали конкретных шагов.

Оказывается, как и в некоторых воинских частях, в

общежитиях процветает так называемая «дедовщина». Старшие курсы диктовали свою волю младшим, а физически развитые издевались над слабыми. Они были хозяевами положения и устанавливали особые порядки. В ночное время беспрепятственно приходили непрошенные гости и вместе с себе подобными хозяйничали в общежитиях. Но силами оперативного отряда из числа студентов положение не сразу, но удалось выправить.

Были угрозы и в мой адрес. Однажды стоял на остановке в ожидании автобуса, подходит какой-то тип, нагло спрашивает: «Слушай мужик, тебе что, жить надоело, оставь в покое людей, хочешь из общежития казарму сделать?» Тогда ему ответил: «Я занимаюсь тем, чем обязан...»

Постепенно сформировали студенческий совет, правда, вначале робко, но приступили к работе. К решениям проблем общежитий привлекли профсоюзную организацию и молодежный совет университета. Очень большую помощь и поддержку в то «смутное» время я получил от ректора Александра Павловича Лешукова. Немало пришлось поработать и с заместителями деканов по воспитательной работе. На ученом совете не раз обсуждали вопрос о состоянии воспитательной работы и мерах по её улучшению.

При активном участии студенческих советов создали общественную библиотеку, учебные классы в общежитиях, открыли мастерские студенческого творчества, студенческий буфет, компьютерный класс.

Члены студенческого актива общежитий имели право на бесплатное проживание в общежитии, по завершении учебного года получали дополнительную стипендию. Всё это способствовало тому, что работать в составе актива стало престижным. С этого момента мы стали проводить демократичные выборы актива.

Когда получили Положение об областном конкурсе «Студенческое общежитие 2004 года», долго размышляла, стоит ли нам принимать участие. Наши студенты сомневались в успехе и заранее настроились на то, что победу одержит Череповецкий государственный университет. Действительно, положение с финансированием на тот момент у них было значительно лучше.

Но мне удалось внушить студентам, что не все зависит от финансирования... Из восьми номинаций в шести победу присудили коллективу ВГПУ. А вскоре мы выиграли и второй областной конкурс...

И на армейской службе, и в должности проректора Борис Куламович считает главным для себя один принцип: людей надо сплотить, сдружить - а для этого заинтересовать общим полезным делом. Кстати, в ВГПУ учатся студенты сорока национальностей - и никто не чувствует себя ущемленным. Заботу проректора чувствуют все - за что и уважают своего Куламыча...

Александр РАЕВСКИЙ.

Вологодский калейдоскоп

КАША для БОЛЬШОГО

Одним из самых необычных валунов на территории Вологодской области можно считать 100-тонный «камушек», покоящийся в излучине реки Кубены в Сокольском районе. Имея незатейливое название «Большой», он состоит из двух половинок. По преданию, «ополовинили» камень искусственным путем. Якобы в конце XVII столетия в окрестных лесах «баловал» разбойник Тихон, загубивший немало человеческих душ. Но ближе к старости он раскаялся, стал просить прощения у Бога. Для отпущения грехов бывший разбойник с сыновьями почти 12 лет «денно и ночью» долбили огромный камень и со спокойной душой умер в тот самый день, когда валун, наконец, был расколот на две половины.

Впрочем, часть геологов считает, что «Большой» раскололся сам и еще в доисторические времена. Потом, когда берега Кубены заселили языческие племена, трещина в камне стала жертвенным местом, куда помещалась отборная еда и проливалась кровь заколотых ягнят. Происходило так называемое кормление камня. По крайней мере, в результате археологических раскопок в окрестностях «Большого» было найдено множество осколков старинных глиняных горшков. Видимо, именно в них камню приносили каши и сметану.

КРИМИНАЛЬНЫЙ УНИКУМ

Под кличкой «Сантехник» в анналы вологодской криминалистики навечно вошел 38-летний череповчанин, в 2001 году едва не парализовавший работу поликлиники ОАО «Северсталь». Представившись лифтером, под предлогом осмотра исправности оборудования он взял у ничего не подозревающего медперсонала ключи от чердака и отправился проводить «ревизию». Наверху злоумышленник скрутил более трех десятков сантехнических вентиля (некоторые - по килограмму и более весом), сложил их во вместительную сумку, спустился вниз, возвратил ключи и спокойно откланялся.

О произошедшей краже в поликлинике узнали только тогда, когда с потолка и стен закапала вода. Ущерб от кражи в чистом виде был оценен в 5000 рублей, но ее последствия могли бы быть куда более угрожающими. Поликлиника оснащена компьютерами и новейшим медоборудованием, которые из-за действий металлоб-

щика-«диверсанта» могли запросто выйти из строя.

Поисками лжелифтера занялись сотрудники промышленного отдела Череповецкого УВД. Удалось выяснить, что бронзовые вентиля были сданы в пункт металлоприема, и вскоре оперативники задержали подозреваемого. Впрочем, последний оказался инвалидом, и на время следствия его отпустили под подписку о невыезде.

ВОЛОГОДСКОЕ ЗНАМЯ С НЕМЕЦКОЙ РОДОСЛОВНОЙ

Знаете ли вы, что официальное знамя Вологды, которое торжественно демонстрируется на всех общегородских мероприятиях, имеет не российское, а германское происхождение? В 1998 году по специальному заказу городских властей это знамя изготовила жительница немецкого города Иллингген - Пёссе Хайде. Выбор был не случайным. К тому времени Пёссе считалась известнейшим в мире мастером, специализирующимся на «штучных» изделиях особой важности. Сшитый ею вымпел американские астронавты даже доставили на Луну. Кроме того, в длинном послужном списке немки также значилось изготовление именного штандарта для Гельмута Коля, представителя ОООН и официального знамени далекой Камбоджи.

Кстати, работа над вологодским знаменем во многом стала «лебединой песней» мастера. Из-за возраста и ухудшающегося зрения вскоре немка ушла на покой. Работа же над вологодским знаменем продолжалась более трех месяцев. Все мелкие детали Хайде кропотливо вышивала вручную. Кстати, на самом деле было изготовлено не одно, а сразу два знамени. Кроме официального вологодского стяга, Пёссе Хайде сшила и его дубликат, переданный затем музею-заповеднику.

УСАТОЕ «ЧУДИЩЕ» из СЕМЕЙСТВА ТЮЛЕНЕЙ

Пресноводным тюленем принято называть ладожскую нерпу, которая обитает в вологодской части Онежского озера. Естественным ареалом её распространения считается Ладога с истоками Невы. Но нерпы по своей природе очень непоседливы, и постепенно отдельные животные по системе рек и каналов стали проникать в Онегу. Сколько их сейчас



там - не знает никто. Последний подсчет численности нерп в озере проводился в 1992 году. Карельскими учеными с самолета были обнаружены две мини-колонии нерп и несколько отдельных особей. Всего не больше 40 животных. Впрочем, и общая численность вида велика - в пределах 7-8 тысяч особей. Не случайно ладожские нерпы занесены в Красную книгу России.

Живет ладожская нерпа не более 30-35 лет. Детенышей приносит в феврале - марте, причем их вскармливание продолжается только два месяца. Далее молодняк должен заботиться о себе сам. С середины апреля взрослым особям становится не до детюшек. У нерп начинается ежегодная линька, которая длится до конца июня. Главными «украшениями» ладожской нерпы являются хвост и шикарные усы. Почти как у Чапаева, только длиннее и «торчком». Взрослые зверьки вырастают в длину чуть более одного метра. Но если несколько особей, одна за другой, ныряют в озеро, создается визуальный эффект, что в воде находится одно большое существо с длинной шеей, напоминающее фотографии лох-несского чудовища. Впрочем, наши «несси» хоть и плотоядны (они питаются рыбой и ракообразными), на рыбаков и купальщиков не нападают. Наоборот, нерпы очень пугливы и, завидев человека, стремятся сразу же скрыться в глубине вод.

ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ с ПЛЕННЫХ РЫЦАРЕЙ?

Открывшийся недавно в областном центре филиал музея-заповедника «Вологодская ссылка» больше специализируется на последней четверти XIX и начале XX столетий, когда Вологду и Кадников действительно называли негласной столицей российской политической ссылки. Между тем, история чем-то неугодных властям граждан, сосланных на вологодскую землю, началась как минимум на четыре столетия раньше. До недавнего времени первым вологодским политссылным краеведы называли царевича Айдар, сына основателя Крымского царства Ази-Гирея. Взятый в плен на поле брани в 1480 году, он прибыл в Вологду не как пленник, а скорее как почетный гость - в богатой карете и с многочисленными слугами. Впрочем, вскоре Айдар чем-то провинился и режим его содержания был ужесточен. В 1486 году в Вологду привезли еще одного политссылного - казанского хана Алегамы, а в 1500 году компанию ему составил литовский полководец князь Острожский. Но недавно появились разрозненные сообщения, что первых трех ссылных в Вологду доставили еще осенью 1242 года. Это якобы были немецкие рыцари, взятые в плен в Дерптской битве (в отличие от «Ледового побоища», об этой славной странице русского оружия даже профессиональным историкам мало что известно). Через полгода ссылных обменяли. Но не на мыло, как явствует из хрестоматийного фильма «Александр Невский», а на двух плененных ранее новгородских воевод.

ВПЛАВЬ ВДОЛЬ ОЗЕРА

Одним из четырех вологжан, удостоенных чести быть занесенным на страницы альманаха «Диво» - российского аналога всемирно известной книги рекордов Гиннесса, - является пловец Василий Мизин. В июле 1984 года Мизин и семь его товарищей-ленинградцев приняли участие в групповом заплыве вдоль побере-

жья Ладожского озера. Ежедневно сменяя друг друга, за двое суток пловцы преодолели 146 километров. Через год эта же группа попыталась побить собственное достижение и довести протяженность рекордного заплыва до 150 километров. Но на озере разыгралась непогода и «масс-купание» было прервано менее чем на трети дистанции.

ПРОСТО ГЕНИЙ

Вологодская земля богата на талантливых людей, но были у нас и настоящие Гении. Именно так, с большой буквы - ибо Гениями они являлись не столько по «призванию», сколько по паспорту. Самый известный из таких Гениев, а точнее Гений Сергеевич, в начале 90-х жил в Череповце. Человек с этим редким именем, перебравшийся на Вологодчину из Краснодарского края, рассказывал затем журналистам, что так его называли по настоянию бабушки, первый муж которой также числился по паспорту Гением! Однако, несмотря на потомственную «гениальность», молодой человек не ступил на тернистый путь большой науки, а закончив среднюю школу, несколько лет проработал...водолазом. Что, однако, не мешало ему сочинять неплохие стихи и даже публиковать их в краснодарских газетах. Кстати, понимая, что подпись «Гений» под четверостишиями может быть неправильно истолкована, не лишенный скромности молодой человек прятался за псевдонимом «Евгений Лебедев».

НЕОБЫЧНЫЙ и ПРАКТИЧНЫЙ

Настоящий бутылочный дом можно лицезреть на одной из тихих шекснинских улочек. Свое название это частное строение получило не только за явную округлость форм, но и за использование специфических строительных материалов. Часть его стен сделана из вмурованных в цемент пустых бутылок. В итоге дом получился не просто оригинальным, но и весьма практичным. Как показали исследования, заполненное воздухом стекло сохраняет тепло гораздо лучше обыкновенных кирпичей.

Владимир РОМАНОВ.





Главный редактор МУ «Редакция радио Череповца» Наталья КРИММЕЛЬ получила премию конкурса имени В.А.Гиляровского в номинации «Журналистская акция года».

ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ!

В минувшую субботу в областном духовно-просветительском центре «Северная Фиваида» представители журналистского сообщества Вологодчины отпраздновали День российской прессы.

К этому торжественному событию были приурочены церемонии вручения дипломов ряда конкурсов. В частности, заместитель Губернатора Владимир Васильевич Касьянов поздравил победителей конкурса среди печатных и электронных СМИ, журналистов области «Вологодчина - любовь моя и гордость!». Председатель Вологодского регионального отделения Союза журналистов России, главный редактор газеты «Красный Север» Александр Васильевич Торопов отметил семейных победителей в различных номинациях областного журналистского конкурса имени В.А.Гиляровского; комитет информации, печати и телерадиовещания области также подвел итоги творческих конкурсов.

Напоминать имена победителей конкурса имени Гиляровского, наверное, нет необходимости: все они были перечислены в «Красном Севере» от 11 января. А вот на результатах других творческих испытаний остановимся подробнее. К Дню российской печати вышеназванный комитет подвел итоги сразу двух ежегодных конкурсов. Во-первых, публикаций по проблемам социально-экономического развития села, реформирования местного самоуправления. Во-вторых, освещение вопросов физической культуры и спорта, здорового образа жизни.

В первом конкурсе по единому мнению членов жюри победителем в номинации «Лучший газетный проект» была признана редак-

ция газеты «Маяк» Вологодского муниципального района, представившая циклы публикаций по четырем направлениям: «Учимся жить в новых условиях», «Развитие агропромышленного комплекса», «Руководитель и коллектив» и «Социальный аспект экономики».

На протяжении всего прошедшего года тема местного самоуправления стала приоритетной для газеты. Она очень активно поддерживалась читателями. В результате редакция открыла новую еженедельную рубрику «Время местное», и читатели стали получать информацию о событиях, происходящих на территории сельских поселений, о конкретных делах местной власти.

Разнообразием тематики, глубиной разработки, грамотной подачей материалов отличаются газеты, занявшие второе и третье места в этой номинации, - «Сокольская правда» и «Верховажский вестник».

В номинации «Лучший журналистский материал» победил заместитель редактора газеты «Верховажский вестник» Валерий Иванович Сальников.

В публикациях о перспективах, становлении и развитии малого предпринимательства, о деятельности лесного комплекса автор поднимает важные проблемы, его материалы отличают актуальность и журналистское мастерство.

Интересно для специалистов и доступно для читателей пишут о делах агропромышленного комплекса своих районов Александр Никола-



Александр ТОРОПОВ вручает Владимиру ХРОБОСТОВУ из Сокола членский билет Союза журналистов России.

евич СУХАРЕВ («Маяк») и Сергей Васильевич УДАЛЬЦОВ (газета «Вперед» Устюженского муниципального района), занявшие второе и третье места.

В конкурсе на освещение вопросов физической культуры и спорта, здорового образа жизни лучшим признан проект харовской районной газеты «Призыв».

Буквально с первого и до последнего номера газеты за прошедший год размещались на ее страницах публикации о спортивных достижениях земляков, значении физической культуры в жизни человека.

Всесторонне, регулярно и на высоком уровне освещали данную тематику в течение года белозерская районная газета «Новый путь» и вожегодская районная газета «Борьба», занявшие второе и третье места.

Приятно, что среди представленных на конкурс авторских работ второй год подряд лучшими признаются публикации нашего коллеги-красносеверца Петра Ивановича НЕПРЯХИНА, заведующего отделом физкультуры и спорта газеты «Красный Север».

Лучшими из представленных признаны фотоиллюстрации фотокорреспондента «Красного Севера» Анатолия Федоровича СМОЛИНА, который сам активно занимался в студенческие годы легкой атлетикой.

Сергей Васильевич КОРОБОВ, корреспондент газеты «Междуречье», и Сергей Валерьевич ШАДРУНОВ, обозреватель газеты «Маяк», заняли второе и третье места. Благодаря их публикациям читатели в курсе всех спортивных событий Междуреченского и Вологодского районов. Большое внимание уделяют авторы и вопросам здорового образа жизни.

Что касается конкурса «Вологодчина - любовь моя и гордость», то в номинации «Редакции средств массовой информации» диплом первой степени по праву был вручен фили-

алу Федерального государственного унитарного предприятия «Всероссийская государственная телевизионная и радиовещательная компания» - «Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Вологда» за цикл радиопередач под рубрикой «Мое слово верное прозвонит», посвященных 70-летию со дня рождения поэта Николая Михайловича Рубцова. Диплом второй степени достался редакции газеты «Авангард» Никольского муниципального района за серию публикаций патристической направленности под рубриками «Служу Отечеству», «Память», «Земляки», «Связь времен», диплом третьей степени - редакции «Маяка» за серию публикаций под девизом «Мастерство и талант - любимому району» и «Своя работа в тягости легка».

В номинации «Журналисты» диплом первой степени получил Виталий Валентинович РАЦКО за цикл телевизионных программ «Череповец. Исторические хроники» на телестанции «Канал - 12»; диплом второй степени - Николай Алексеевич ЧЕСНОВИЧ за материалы под рубрикой «Клевое дело», опубликованные в газете «Красный Север», а затем изданные отдельной книгой; диплом третьей степени - Николай Васильевич ГУСЕВ за цикл материалов, посвященных сохранению духовного наследия земляков.

Выступающие отметили, что с каждым годом профессиональными грамотными кадрами прирастают журналистские ряды, активно расширяется книгоиздательское дело, после многолетнего перерыва



Череповецкий тележурналист Виталий РАЦКО (сидит в центре) стал лауреатом конкурса «Вологодчина - любовь моя и гордость!». Как и Николай ЧЕСНОВИЧ (стоит слева), постоянный автор «Красного Севера», автор книги «Клевое дело».

ва вновь возрожден литературно-художественный журнал «Вологодский ЛАД». Все эти и многие другие успехи, достижения вызывают чувства радости и подлинной гордости.

- Наш журналистский Союз открыт для людей вне зависимости от места их работы, политических убеждений и взглядов, - подчеркнул, выступая перед коллегами, председатель Вологодского отделения Александр Торопов. - Что касается конкурса имени Гиляровского, то, не исключено, что в дальнейшем будет расширено количество творческих номинаций, в которых журналисты могли бы еще в большей степени проявлять свой многогранный талант.

Были высказаны слова благодарности директору гостеприимной «Северной Фиваиды» Надежде Михайловне Тихомировой; с духовно-просветительским центром у Союза журналистов уже давно сложились теплые дружеские отношения.

Антон ЯНКОВСКИЙ.



ФОТО АНАТОЛИЯ СМОЛИНА

СРЕДА, 24 ЯНВАРЯ

1-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Малахов +».
10.20 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ».
11.20 «Детективы».
12.20 «Лолита. Без комплексов».
13.20 «Понять. Простить».
14.00 Другие новости.
14.30 «Контрольная закупка».
15.20 Вне закона. «Кукловод».
16.00 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости.
18.20 «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО».
19.10 «Пусть говорят».
20.00 «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».
21.00 «Время».
21.30 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИЮ».
22.30 «Андрей Ростоцкий. Последние 24 часа».
23.30 Ночные новости.
23.50 «Жизнь на грани».

01.00 «НИЧЕГО НЕ ВИЖУ, НИЧЕГО НЕ СЛЫШУ».
03.05 «ПОЖАР».

РОССИЯ

05.00 «Доброе утро, Россия!».
05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15 Местное время. Вести - Вологодская область.
08.45 «Челноки. Купить по-русски».
09.45, 13.45, 16.40, 19.40, 04.45 Вести. Дежурная часть.
10.00, 11.50, 21.15 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 Местное время. Вести - Вологодская область.
12.50 «Частная жизнь».
14.20 Местное время. Вести - Вологодская область.
14.40 «Суд идет».
16.00 «Кулагин и партнеры».
17.20 Местное время. Вести - Вологодская область.
17.40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».
18.40 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».

20.45 Местное время. Вести - Вологодская область.

21.05 «Спокойной ночи, малыши!».
23.15 Премьера. «Генерал Власов. История предательства».
00.15 «Вести+».
00.35 «ГЛАДИАТОР ПО НАЙМУ».
02.20 «Дорожный патруль».
02.35 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
03.25 «ВОЙНА В ДОМЕ».
03.45 «Евроныус».

НТВ

06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Наше все!».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 «Сегодня».
10.20 «Особо опасен!».
11.00 «ТАКСИСТ-КА-3».
12.00 «Две правды».
13.30 «СЛЕПОЙ-2».
14.30 «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».
15.30, 18.25, 21.45, 05.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.30, 01.10 «ВОЗВРАЩЕ-

НИЕ МУХТАРА».
19.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

20.50 «Слепой-2».
22.40 «СТАЛИН. LIVE».
23.40 «Молодые и злые».
00.40 «Все сразу!».
02.50 «Криминальная Россия».
03.15 «Совершенно секретно. Информация к размышлению».
04.05 «ФАБРИКА ГРЕЗ».

СТС-ТВ-7

06.00 «Самурай Икс».
06.45 Мультфильм.
06.55 «Смешарики».
07.00, 14.05 «Приключения Вуди и его друзей».
07.30, 19.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ».
08.00, 18.00 «КАДЕТСТВО».
09.00, 13.30, 20.30 «Новости Вологды».
09.30 «ЗАВТРА БУДЕТ ЗАВТРА».
10.30 «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ - 2».
12.30 «НЕ РОДИСЬ

КРАСИВОЙ».
13.40 «Четверть часа с Губернатором».

14.30 «Оливер Твист».
15.00 «Гаджет и Гаджетины».
15.30 «Скуби Ду».
16.00 «Шоу Тома и Джерри».
16.30 «КОМИСАР РЕКС».
17.30, 00.00 «Истории в деталях».
19.30 «Позывной 35».
20.00, 00.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».
21.00 «УБОЙНАЯ СИЛА - 2».
22.00 «ВООРУЖЕН И ОПАСЕН».
00.25 «Настроение с Евгением Гришковцом».
01.00 «ЧАСТИ ТЕЛА».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныус».
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.20 «В главной роли...».
10.45, 17.15 «Обитатели бездны».
11.15 «ВРЕМЯ, ВПЕРЕД!».
12.30 «Картофельны и драконы».
13.00 «Апокриф».
13.40 «Сказ о том, как товарищ

Сталин историю Гражданской войны переписывал».

14.25 «ВОЙНА И МИР».
16.00 «Театральная летопись». Павел Хомский.
16.25 Мультфильмы.
16.50 «ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ».
17.40 «Порядок слов».
17.50 Петербург: Время и место. «Свобода сердца моего».
18.15 «Вечер с Моцартом».
19.00 Ночной полет.
19.55, 01.55 «Время».
20.45 «Сезон Станиславского».
Второй театральный фестиваль.
21.30 «Империя Королева».
22.00 «Заступник».
23.00 Атланты. В поисках истины.
23.55 «ЗАЩИТА ЛУЖИНА».
01.40 Ф.Менделсон. Увертюра «Морская тишь и счастливое плавание».

REN-TV

06.00 Музканал.
07.10 «Инопланетяне».
07.35 «Приключе-

ния кенгурят».
08.00, 18.30 «ТРОЕ СВЕРХУ».
08.25, 16.00, 21.00 «СОЛДАТЫ-8».
09.30, 12.30, 23.30 «24».
10.00 «Час суда. Дела семейные».
11.00 «Час суда».
12.00, 19.30 «Наш город» (Вологда).
13.00, 13.30, 23.00, 00.15 «ДРУЗЬЯ».
14.00, 18.00 «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ».
14.30 «Гриффины».
15.00, 20.00 «БОЕЦ».
17.00 «Званный ужин».
19.00 «Симпсоны».
22.00, 03.55 «Детективные истории». «Лицо преступной национальности».
00.00 «Мистер Бин».
00.50 «Деньги по вызову».
02.00 Матильда Сенья, Анн Парийо, Жюдит Кодрез в романтической комедии «35 С НЕБОЛЬШИМ».
04.40 «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна Маты Хари».

ТВЦ

06.00 «Настроение».
08.30, 21.15 «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ».
09.25 «ЖУРАВУШКА».
11.05 «Детективные истории». «Хакеры на тропе войны».
11.30, 14.30, 17.30, 00.25 «Петровка, 38».
11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 23.55 События. 12.00 «В центре внимания». «Дети - жертвы родителей».
12.35, 02.50 «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ».
13.50 Деловая Москва. 15.00, 05.35 Мультфильмы. 15.30, 22.10 «УЧАСТОК».
16.30 Новое «Времечко».
19.50 «Засекреченная любовь».
23.20 «В центре внимания». «Сезон охоты».
00.40 «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ».
04.00 «КОРДЬЕ - СТРАЖИ ПОРЯДКА».

ТНТ

05.45, 19.30, 00.40 «Москва. Инструкция по применению».
06.10 «ЛЮБОВЬ И ТАИНЫ САНСЕТ БИЧ».
07.00 «Глобальные новости».
07.05 «Даша-следопыт».
07.30 «Дикая семейка Торнберри».
07.55 «Новая жизнь Рокко».
08.20 Кулинар. 08.35 Наши песни. 09.00 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».
10.00 Голые стены. 11.00, 18.00, 18.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
12.00 «Губка Боб Квадратные штаны».
12.30 «Настоящие монстры».
13.00 «Как говорит Джинджер».
13.30, 19.00 Такси. 14.05 Деньги на проходе. 14.55 «ШЕСТОЙ ЭЛЕМЕНТ».
17.00, 21.00 «Дом 2. Про любовь».
20.00 Правила съема. 22.00 «СУПЕРБАТЬЯ МАРИО».
00.10 «Дом 2. После заката».
01.15, 04.30 Ночные игры. 01.45 «Дом 2. Любовь».
02.40 «Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ».

МУЗ-ТВ

05.00, 08.00, 12.55, 16.25, 00.35, 03.00 «Муз-ТВ хит».
06.00, 10.00, 02.00 «Наше».
07.00, 13.30, 23.25 «Твой выбор».
10.55, 00.30 Пронности. 11.00 «Кружок по интересам».
11.55 «Кинопремьеры».
12.25, 20.25 «Без купюр».
14.35 «LoveStory».
15.00 «Faq».
15.25 «Безбашенные американцы».
15.55 «Приключение Джинга».
17.55 «Алфавит».
18.05 «Испытание верности».
18.35 «Мобильная 10-ка».
19.30 «Вечера на х...».
19.55 «Мультишка».
20.55 «Звездные будни».
21.30 «Ближе к звездам».
22.20 «Эволюция».
22.45 «Улетный TRIP».

7 ТВ

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00, 22.00, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00 «7 новостей».
05.05 Зарядка для страны. 05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты. 06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек. 08.25 «КОМАНДА-МЕЧТА».
09.05, 17.05 Интерактив. 10.05, 04.05 «Советский спорт».
10.25 Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига АМФР. «Мытищи» (Московская область) - «Спартак-Щелково» (Московская область).
11.00, 15.00, 20.00, 23.00, 02.00 NHL. 11.05, 15.05, 20.05, 00.05 NBA Live! 11.25, 12.05, 13.25, 14.25, 15.25, 16.25, 18.05, 19.25, 21.25 Экстремальный спорт. 13.05, 01.25 «220 вольт».
14.05, 01.35 Только не это! 16.05, 19.05 Магия оружия. 20.25 «Классика футбола». Исторические матчи «Barcelona».
21.05, 01.05 Диалоги о рыбалке. Классика. 22.05 Обзор мирового футбола. 23.05 Покер. World Series. 00.25 «Классика футбола». Исторические матчи «Chelsea».
02.05 Смертельные искусства. 03.05 Покер. World Heads Up Poker Championship. 04.25 Хоккей с мячом. Чемпионат России.

СПОРТ

05.00, 07.10, 09.10, 11.35, 13.40 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. 07.00, 09.00, 13.00, 16.25, 21.30, 00.05 Вести-спорт. 10.30 «Самый сильный человек». Кубок мира-2006. Лучшее. 13.10 Дневник зимней универсиады. 16.35 «Путь Дракона».
17.10 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Короткая программа. 19.25 Баскетбол. Кубок России. Женщины. Финал. 21.45 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Произвольная программа. 00.15 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. 02.25 «Летопись спорта». Первое золото Людмилы Белоусовой и Олега Протопопова. 03.00 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Пары.

ЧЕТВЕРГ, 25 ЯНВАРЯ

1-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Малахов +».
10.20 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ».
11.20 «Детективы».
12.20 «Лолита. Без комплексов».
13.20 «Понять. Простить».
14.00 Другие новости.
14.30 «Контрольная закупка».
15.20 Вне закона. «Черная зависть».
16.00 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости.
18.20 «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО».
19.10 «Пусть говорят».
20.00 «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».
21.00 «Время».
21.30 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИЮ».
22.30 Кубок Первого канал. Футбол. ЦСКА (Москва) - «Хапоэль» (Тель-Авив).

00.30 «ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА».
02.20, 03.05 «НОЧЬ ВАМПИРОВ».
04.10 «Коммандос. Секретная миссия».

РОССИЯ

05.00 «Доброе утро, Россия!».
05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15 Местное время. Вести - Вологодская область.
08.45 «Владимир Высоцкий. Французский сон».
09.45, 13.45, 16.40, 19.40 Вести. Дежурная часть.
10.00, 11.50, 21.15 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 Местное время. Вести - Вологодская область.
12.50 «Частная жизнь».
14.20 Местное время. Вести - Вологодская область.
14.40 «Суд идет».
16.00 «Кулагин и партнеры».
17.20 Местное время. Вести - Вологодская

область.
17.40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».

18.40 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».
20.45 Местное время. Вести - Вологодская область.
21.05 «Спокойной ночи, малыши!».
23.15 «Мужской разговор. Марк Бернес».
00.10 «Зеркало».
00.30 «Вести+».
00.50 «РОЙ».
03.35 «Дорожный патруль».
03.50 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
04.30 «Евроныус».

НТВ

06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Наше все!».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 «Сегодня».
10.25 «Главная дорога».
11.00 «ТАКСИСТ-КА-3».
12.00 «Две правды».
13.30, 20.50 «СЛЕПОЙ-2».
14.30 «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».
15.30, 18.30, 21.45, 05.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».

16.30, 01.30 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».

22.40 «К барьеру!».
23.55 «ЗАЙМЕМСЯ ЛЮБОВЬЮ».
03.05 «Криминальная Россия».
04.05 «ФАБРИКА ГРЕЗ».

СТС-ТВ-7

06.00 «Самурай Икс».
06.45 Мультфильм.
06.55 «Смешарики».
07.00, 14.05 «Приключения Вуди и его друзей».
07.30, 19.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ».
08.00, 18.00 «КАДЕТСТВО».
09.00, 13.30, 20.30 «Новости Вологды».
09.30 «ЗАВТРА БУДЕТ ЗАВТРА».
10.30 «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ - 2».
12.30 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».
13.40 «Позывной 35».

14.30 «Оливер Твист».
15.00 «Гаджет и Гаджетины».
15.30 «Скуби Ду».
16.00 «Шоу Тома и Джерри».
16.30 «КОМИСАР РЕКС».
17.30, 00.00 «Истории в деталях».
19.30 «Перекресток».
20.00, 00.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».
21.00 «УБОЙНАЯ СИЛА-2».
22.00 «ВСЕ ЧТО УГОДНО РАДИ ЛЮБВИ».

00.25 «Настроение с Евгением Гришковцом».
01.00 «ЧАСТИ ТЕЛА».

КУЛЬТУРА

06.30 «Евроныус».
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.20 «В главной роли...».
10.45 «Обитатели бездны».
11.15 «ВРЕМЯ, ВПЕРЕД!».
12.35 «Картофельны и драконы».
13.00 «Заступник».
13.55 Письма из провинции. Рязань.
14.25 «ВОЙНА И МИР».

15.45 «Образы воды».
16.00 «Театральная летопись». Павел Хомский.
16.25 Мультфильмы.
16.50 «ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ».
17.15 «Операция «Данг-Битл»».
17.45 «Порядок слов».
17.50 Кто мы? «Премьера русского абсурда».
18.20 «Царская ложа».
19.00 Ночной полет.
19.55, 01.55 «Время».
20.45 Черные дыры. Белые пятна.
21.30 «Империя Королева».
22.00 Культурная революция.
23.00 Мистика судьбы.
23.55 «ЖИЗНЬ ПО НАКЛОННОЙ».
01.40 А.Хачатурян. Три танца из балета «Гаянэ».

REN-TV

06.00 Музканал.
07.10 «Инопланетяне».
07.35 «Приключе-

ния кенгурят».
08.25, 16.00, 21.00 «СОЛДАТЫ-8».
09.30, 12.30, 23.30 «24».
10.00 «Час суда. Дела семейные».
11.00 «Час суда».
12.00, 19.30 «Наш город» (Вологда).
13.00, 13.30, 23.00, 00.15 «ДРУЗЬЯ».
14.00, 18.00 «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ».
14.30 «Гриффины».
15.00, 20.00 «БОЕЦ».
17.00 «Званный ужин».
19.00 «Симпсоны».
22.00 «Секретные истории». «Луна. Иная реальность».
00.00 «Мистер Бин».
00.50 «Деньги по вызову».
02.00 Джон Сэвидж, Мишель Го в фантастическом фильме «ТВАРЬ».
03.35 «Невероятные истории».
04.20 Джон музканал.
04.35 «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна организации «Одесса».

ТВЦ

06.00 «Настроение».
08.30, 21.15 «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ».
09.25 «ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ».
11.20 «Репортер».
11.30, 14.30, 17.30, 00.25 «Петровка, 38».
11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 23.55 События. 12.00 «В центре внимания». «Сезон охоты».
12.35, 02.45 «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ».
13.50 Деловая Москва. 15.00 Без репетиций. 15.30, 22.10 «УЧАСТОК».
16.30 Новое «Времечко».
19.50 «Неизвестный Высоцкий».
23.20 «В центре внимания». «Цветная политика».
00.40 «Татьянин день». Праздник московских студентов. 01.55 «Вечерний квартал».
03.55 «КОРДЬЕ - СТРАЖИ ПОРЯДКА».
05.35 «Наргис».

ТНТ

05.45, 19.30, 00.25 «Москва. Инструкция по применению».
06.10 «ЛЮБОВЬ И ТАИНЫ САНСЕТ БИЧ».
07.00 «Глобальные новости».
07.05 «Даша-следопыт».
07.30 «Дикая семейка Торнберри».
07.55 «Новая жизнь Рокко».
08.20 Ваши деньги. 08.35 Наши песни. 09.00 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».
10.00 Необъяснимо, но факт. 11.00, 18.00, 18.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
12.00 «Губка Боб Квадратные штаны».
12.30 «Настоящие монстры».
13.00 «Как говорит Джинджер».
13.30, 19.00 Такси. 14.05 Деньги на проходе. 14.45 «СУПЕРБАТЬЯ МАРИО».
17.00, 21.00 «Дом 2. Про Любовь».
20.00 Клуб бывших жен. 22.00 «ВНЕЗЕМНОЙ».
23.55 «Дом 2. После заката».
00.55, 04.10 Ночные игры. 01.25 «Дом 2. Любовь».
02.20 «ПУТЕШЕСТВИЯ В РАЙ».

МУЗ-ТВ

05.00, 08.00, 12.55, 16.25, 00.35, 03.00 «Муз-ТВ хит».
06.00, 10.00, 02.00 «Наше».
07.00, 13.30, 23.25 «Твой выбор».
10.55, 00.30 Пронности. 11.00 «Красота на заказ».
11.55 «Звездные будни».
12.20, 20.20 «Без купюр».
14.35 «ЧМ».
15.00 «Крутящий момент».
15.25, 22.20 «Эволюция».
15.55 «Приключение Джинга».
17.55 «Алфавит».
18.05 «Зоом».
18.35 «Звезды зажигают».
19.30 «Вечера на х...».
20.00 «Мультишка».
20.55 «Концерт».
22.45 «Улетный TRIP».

7 ТВ

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00, 22.00, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00 «7 новостей».
05.05 Зарядка для страны. 05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты. 06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек. 08.25 «КОМАНДА-МЕЧТА».
09.05, 17.05 Интерактив. 10.05, 04.05 «Советский спорт».
10.25, 04.25 Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига АМФР. «Мытищи» (Московская область) - «Спартак-Щелково» (Московская область).
11.00, 15.00, 20.00, 23.00, 02.00 NHL. 11.05, 15.05, 20.05, 00.05 NBA Live! 11.25, 12.05, 13.25, 14.25, 15.25, 16.25, 18.25, 19.25 Экстремальный спорт. 13.05 «220 вольт».
14.05 Только не это! 16.05, 19.05 Магия оружия. 18.05 Кубок России по горнолыжному спорту 2006-2008. 20.25 «Классика футбола». Исторические матчи «Chelsea».
21.05, 01.05 Диалоги о рыбалке. Классика. 21.25, 01.25 Планета рыбака. 22.05 КОВТ: классика бокса. 23.05 Покер. World Series. 00.25 Бега и скачки. 02.05 Ужасы спорта. 02.25 Бокс. Легендарные бои XX века. 03.05 Покер. World Heads Up Poker Championship.

СПОРТ

05.00 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. 07.00, 09.00, 13.00, 16.35, 19.45, 00.40 Вести-спорт. 07.10, 09.10 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Женщины. 10.30 «Путь Дракона».
11.00 «Сборная России». Ольга Андрианова. 11.30, 13.40 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Мужчины. 13.10 Дневник зимней универсиады. 16.00, 22.05 «Точка отрыва».
16.50 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Оригинальный танец. 19.00 Скелетон. Чемпионат мира. Женщины. 20.00 Баскетбол. Евролига. «Динамо» (Москва, Россия) - «Олимпиякос» (Греция). 22.40 Баскетбол. Евролига. «Барселона» (Испания) - ЦСКА (Россия). 00.50 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Произвольная программа. 03.10 Баскетбол. Кубок России. Женщины. Финал.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ЯНВАРЯ

1-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Малахов +».
10.20 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ».
11.20 «Детективы».
12.20 «Лолита. Без комплексов».
13.20 «Понять. Простить».
14.00 Другие новости.
14.30 «Конт-рольная закупка».
15.20 Криминальная Россия.
16.00 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости.
18.20 «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО».
19.10 Жди меня.
20.00 «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».
21.00 «Время».
21.30 «ЗАВСЕТЕБЯ БЛАГОДАРИЮ».
22.30 «Город погибших самолетов».
23.30 Ночные новости.
23.50 «Если верить в судьбу».
00.40 «Гении и злодеи».
01.10 «Стань моими глазами».
01.45, 03.05 «АМЕРИКАНСКИЙ ПСИХОПАТ».
03.20 «ПРЕСТУПНЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ».
РОССИЯ
05.00 «Доброе

утро, Россия!».
05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
08.45 «Смерть в седле. Ипподром».
09.35 «ПРО-ДЛИСЬ, ПРО-ДЛИСЬ, ОЧАРОВАНЬЕ...».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
11.50 «Аншлаг и Компания».
12.50 «Частная жизнь».
13.45, 16.40, 19.40, 04.45 Вести. Дежурная часть.
14.20 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
14.40 «ВАРЕНЬКА».
17.20 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
17.40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».
18.40 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».
20.45 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
21.05 «Спокойной ночи, малыши!».
21.15 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА».
23.15 «Городок».
00.15 «Вести+».
00.35 «Честный детектив».

01.05 «Синемания».
01.40 «Дорожный патруль».
01.50 «ЗДЕСЬ ТВОЙ ФРОНТ».
03.10 «Евроныос».
НТВ
06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Следствие вели...».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 «Сегодня».
10.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».
10.55 «Кулинарный поединок».
12.00 «Квартирный вопрос».
13.30, 04.00 «СЫЩИКИ-4».
15.30, 18.30, 21.45, 05.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.20, 19.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
20.50 «СЛЕПОЙ-2».
22.40 «СТАЛИН. LIVE».
23.40 «МОЛОДЫЕ И ЗЛЫЕ».
00.40 «Школа злословия».
01.35 «ЛЮБОВЬ НЕ СТОИТ НИЧЕГО».
03.15 «Совершенно секретно».
СТС-ТВ-7
06.00 «Самурай Икс».
06.45 Мультфильм.
06.55 «Смешарики».
07.00, 14.05 «Приключения Вуди и его друзей».
07.30, 19.00

«ПАПА НА ВСЕ РУКИ».
08.00, 18.00 «КАДЕТСТВО».
09.00, 17.30, 00.00 «Истории в деталях».
09.30 «ЗАВТРА БУДЕТ ЗАВТРА».
10.30 «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ - 2».
12.30 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».
13.30, 20.30 «Новости Вологды».
13.40 «На старт. Внимание...».
14.30 «Оливер Твист».
15.00 «Гаджет и Гаджетины».
15.30 «Скуби Ду».
16.00 «Шоу Тома и Джерри».
16.30 «КОМИС-САР РЕКС».
19.30 «Персональный счет».
20.00, 00.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».
21.00 «УБОЙНАЯ СИЛА».
22.00 «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ».
00.25 «Настроение с Евгением Гришковцом».
01.00 «ЧАСТИ ТЕЛА».
КУЛЬТУРА
07.00 «Евроныос».
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.20 «В главной роли...».
10.45 Путешествия

натуралиста.
11.15 «БЕЗ СВИДЕТЕЛЕЙ».
12.45 «Картофельны и драконы».
13.05 Линия жизни.
14.00 «Мой Эрмитаж».
14.30 «Из золотой коллекции телетеатра».
15.55 «Арктика всерьез».
16.20 «Обитатели бездны».
16.45 «Порядок слов».
16.50 «ПОЭТ НИКОЛАЙ РУБЦОВ».
17.50 «Княгиня Палей».
18.15 Усадьба Волышево.
18.30 «БлокНЮТ».
19.00 Ночной полет.
19.55, 01.40

«Время».
20.45 Острова. Михаил Чехов.
21.30 «Империя Королева».
22.00 «Тем временем».
23.00 Про АРТ.
23.50 «ДЖИВС И ВУСТЕР».
00.45 «Блокада».
02.30 Концерт Национального филармонического оркестра России.
REN-TV
06.00 Музканал.
07.10 «Инопланетяне».
07.35 «Приключения кенгурят».
08.20, 14.00 «Ради смеха».
08.45 «Очевидец».
09.30, 12.30, 23.30 «24».
10.00 «Час суда».

Дела семейные».
11.00 «Час суда».
12.00 «Тайна Перл-Харбора».
13.00, 13.30, 23.00, 00.15 «ДРУЗЬЯ».
14.30 «Гриффины».
15.00 «Секретные истории».
16.00 «Невероятные истории».
17.00 «Званный ужин».
18.00 «БРАТЯ ПО-РАЗНОМУ».
18.30 «ТРОЕ СВЕРХУ».
19.00 «Симпсоны».
19.30 «Наш город» (Вологда).
20.00 «БОЕЦ».
21.00 «СОЛДАТЫ-8».
22.00 «Частные истории».
00.00 «Мистер Бин».
00.50 «Деньги по вызову».

ТВЦ
06.00 «Настроение».
08.30, 21.15 «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ».
09.25 «ВОЗВРАТА НЕТ».
11.30, 14.30, 17.30, 00.20 «Петровка, 38».
11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 23.55 События.
12.00 «Постскриптум».
13.05 Момент истины.
13.50 Деловая Москва.
15.00, 05.15 Мультфильмы.
15.30 «СЕАНС ГИПНОЗА ДЛЯ АДЛЬОФА ГИТЛЕРА».
16.15 «Репортер».
16.30 Новое «Времечко».
19.50 «Вальпургиева ночь» из цикла «Доказательства вины».
22.10 «УЧАСТОК».
23.20 «В центре внимания».
«Цвета любви».
00.40 «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ».
01.35 «МЕРТВЕЦ ИДЕТ».
03.30 «КОРДЬЕ - СТРАЖИ ПОРЯДКА».

ТНТ
05.45, 19.30, 00.20 «Москва. Инструкция по применению».
06.10 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».
07.00 «Глобальные новости».
07.05 «Ракетная мощь».
07.30 «Дикая семейка Торнберри».
07.55 «Новая жизнь Рокко».
08.20 Предприниматель.
08.35 Наши песни.
09.00 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».
10.00 «Школа ремонта».
«Газетный бум».
11.00, 18.00, 18.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
12.00 «Губка Боб Квадратные штаны».
12.30 «Настоящие монстры».
13.00 «Как говорит Джинджер».
13.30, 19.00 Такси.
14.05 Деньги на проводе.
15.15, 02.20 «МАЛЕНЬКИЕ НЕГОДЯИ».
17.00, 21.00 «Дом 2. Про любовь».
20.00 Няня спешит на помощь.
22.00 «КОСМИЧЕСКИЙ ДОЗОР: ЭПИЗОД 1».
23.45 «Дом 2. После заката».
00.55, 03.55 Ночные игры.
01.20 «Дом 2. Любовь».

МУЗ-ТВ
05.00, 09.00, 12.55, 00.35, 03.00 «Муз-ТВ хит».
06.00, 10.00, 02.00 «Наше».
07.00, 16.25, 23.25 «Твой выбор».
08.00 «Мобильная 10-ка».
10.55 «Концерт».
12.20, 20.20 «Без купюр».
14.35 «Про-обзор».
15.00 «Зооп».
15.25 «Ближе к звездам. Джессика Симпсон».
15.55 «Приключение Джинга».
17.55 «Алфавит».
18.05 «Крутящий момент».
18.35 «20».
19.30 «Вечера на х...».
19.55 «Мультишашка».
20.55 «Кинопремьеры».
21.30 «Звезды зажигают».
22.20 «Безбашенные американцы».
22.55 «Улетный TRIP».
00.30 Pro-новости.

7 ТВ
05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00 «7 новостей».
05.05 Зарядка для страны.
05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты.
06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек.
08.25 «КОМАНДА-МЕЧТА».
09.05, 17.05 Интерактив.
10.05, 04.05 «Советский спорт».
10.25, 04.25 Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига АМФР.
11.05, 15.05, 20.05 NBA Live!
11.25 Планета рыбака.
12.05, 18.05 Экстремальный спорт.
12.25 Бега и скачки.
13.05 KOTV: классика бокса.
14.05 Картинг.
14.25 Гольф сегодня.
15.25 «Sports Watch».
16.05 Магия оружия.
16.25, 18.25, 21.25, 22.25 Мир свободного спорта.
19.05 Обзор мирового футбола.
20.25, 02.25 NHL.
21.05, 01.05 Диалоги о рыбалке. Классика.
22.05 «220 вольт».
23.05 Дартс. Гран-при 2007.
00.25 «Классика футбола».
Исторические матчи «Manchester United».
01.25 «Game Sport».
01.40 Только не это!
02.05 Ужасы спорта.
03.05 Покер. World Heads Up Poker Championship.

СПОРТ
05.00, 07.10, 09.10, 13.45, 19.40, 03.00 Теннис. Открытый чемпионат Австралии.
07.00, 09.00, 13.00, 15.40, 21.00, 00.35 Вести-спорт.
12.05 Автоспорт. «Дакар-2007».
13.10 Вести-спорт. Местное время.
13.15 Дневник зимней универсиады.
15.55 Баскетбол. Кубок России. Женщины.
17.40 «Рыбалка с Радзишевским».
17.55 Баскетбол. Кубок России. Женщины.
21.55 Гандбол. Чемпионат мира. Мужчины. Россия - Хорватия.
23.40 Автоспорт. «Дакар-2007. Итоги».
00.45 Футбол. Обзор матчей чемпионата Англии.
01.45 «Самый сильный человек».
Кубок мира-2006. Лучшее.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ! ФИЛЬМ О ПОЭТЕ



Документальный фильм о нашем великом земляке Николае Рубцове будет показан по телеканалу «Культура» в понедельник, начало передачи - в 16.50. Этот кинопроект реализуется при поддержке Правительства Вологодской области, Министерства культуры и массовых коммуникаций РФ, Союза писателей России. В ходе празднования 70-летия Николая Рубцова фильм с большим успехом был продемонстрирован в Москве и Вологде, Череповце и Мурманске. Показали свою работу кинематографисты и жителям села Никольского, где Рубцов вырос.

Художественный руководитель, продюсер фильма - Марина Барышева, режиссер, оператор-постановщик - Дмитрий Чернецов, оператор - Михаил Макаров. В фильме принимает участие народный артист России Борис Плотников.

ВТОРНИК, 23 ЯНВАРЯ

1-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.
05.05 «Доброе утро».
09.20 «Малахов +».
10.20 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ».
11.20 «Детективы».
12.20 «Лолита. Без комплексов».
13.20 «Понять. Простить».
14.00 Другие новости.
14.30 «Конт-рольная закупка».
15.20 Вне закона. «Пламя страсти».
16.00 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».
17.00 «Федеральный судья».
18.00 Вечерние новости.
18.20 «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО».
19.10 «Пусть говорят».
20.00 «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».
21.00 «Время».
21.30 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРИЮ».
22.30 «Хилеры. Чудеса исцеления».
23.30 Ночные новости.
23.50 Искатели. «Развенчание

легенды».
00.40 Ударная сила. «Всевидящий глаз».
01.30, 03.05 «ДЬЯВОЛ В ГОЛУБОМ ПЛАТЬЕ».
03.30 «ДЕФЕКТИВНЫЙ ДЕТЕКТИВ».
04.10 «Штурм в центре Лондона».
РОССИЯ
05.00 «Доброе утро, Россия!».
05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
08.45 «Пожар в гостинице «Россия»».
09.45, 13.45, 16.40, 19.40 Вести. Дежурная часть.
10.00, 11.50, 21.15 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
12.50 «Частная жизнь».
14.20 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
14.40 «Суд идет».
16.00 «Кулагин

и партнеры».
17.20 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
17.40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».
18.40 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».
20.45 **Местное время. Вести - Вологодская область.**
21.05 «Спокойной ночи, малыши!».
23.15 «Тайна борта № 1».
00.15 «Вести».
00.35 «ЯРОСТЬ».
02.35 «Дорожный патруль».
02.55 «Горячая десятка».
03.45 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».
04.35 «ВОЙНА В ДОМЕ».
НТВ
06.00 «Сегодня утром».
09.05 «Наше все!».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 «Сегодня».
10.25 «Чистосердечное признание».
11.00 «ТАКСИСТ-КА-3».
12.00 «Две правды».
13.30, 20.50 «СЛЕПОЙ-2».
14.30 «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».

15.30, 18.30, 21.45, 05.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
16.30, 01.10 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».
19.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
22.40 «СТАЛИН. LIVE».
23.40 «МОЛОДЫЕ И ЗЛЫЕ».
00.40 «Тор деаг».
02.45 «Криминальная Россия».
03.15 «Совершенно секретно. Информация к размышлению».
04.00 «ФАБРИКА ГРЕЗ».
СТС-ТВ-7
06.00 «Самурай Икс».
06.45 Мультфильм.
06.55 «Смешарики».
07.00 «Приключения Вуди и его друзей».
07.30, 19.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ».
08.00, 18.00 «КАДЕТСТВО».
09.00, 13.30, 20.30 «Новости Вологды».
09.30 «ЗАВТРА БУДЕТ ЗАВТРА».
10.30 «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ

ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ - 2».
12.30 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».
13.40 «Персональный счет».
14.30 «Оливер Твист».
15.00 «Гаджет и Гаджетины».
15.30 «Скуби Ду».
16.00 «Шоу Тома и Джерри».
16.30 «КОМИС-САР РЕКС».
17.30, 00.00 «Истории в деталях».
19.30 «Четверть часа с Губернатором».
20.00, 00.30 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».
21.00 «УБОЙНАЯ СИЛА».
22.00 «ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ 21/2. ЗАПАХ СТРАХА».
00.25 «Настроение с Евгением Гришковцом».
01.00 «ЧАСТИ ТЕЛА».
КУЛЬТУРА
06.30 «Евроныос».
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.
10.20 «В главной роли...».
10.45, 17.15 «Обитатели бездны».
11.15 «ВЫ МНЕ ПИСАЛИ...».
12.45 «Картофе-

лины и драконы».
13.00 «Тем временем».
13.55 Пятое измерение.
14.25 «ВОЙНА И МИР».
16.50 «ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ».
17.45 «Порядок слов».
17.50 Полуденные сны.
18.20 «Вечер с Моцартом».
19.00 Ночной полет.
19.55, 01.55 «Время».
20.45 «Борис Покровский. Недосказанное».
21.40 «Империя Королева».
22.15 «Апокриф».
23.00 Кто мы? «Премьера русского абсурда».
23.55 «УЗЫ СЕРДЦА».
01.40 Ф.Крейслер - С.Рахманинов. Два вальса. Исполняет А.Гиндин.
REN-TV
06.00 Музканал.
07.10 «Инопланетяне».
07.35 «Приключения кенгурят».
08.00, 18.30 «ТРОЕ СВЕРХУ».
08.25, 16.00,

21.00 «СОЛДАТЫ-8».
09.30, 12.30, 23.30 «24».
10.00 «Час суда. Дела семейные».
11.00 «Час суда».
12.00, 19.30 «Наш город» (Вологда).
13.00, 13.30, 23.00, 00.15 «ДРУЗЬЯ».
14.00, 18.00 «БРАТЯ ПО-РАЗНОМУ».
14.30 «Гриффины».
15.00, 20.00 «БОЕЦ».
17.00 «Званный ужин».
19.00 «Симпсоны».
22.00 «Чрезвычайные истории».
«Новые амазонки, или Смена пола без операции».
00.00 «Мистер Бин».
00.50 «Деньги по вызову».
02.00 Джеки Чан в комедийном боевике «ДРАКА В БЭТТЛ-КРИК».
03.40 «Военная тайна».
04.25 Ночной музыкальный канал.
04.35 «Великие тайны и мифы XX века».
«Тайна Рудольфа Гесса».

ТВЦ
06.00 «Настроение».
08.30, 21.15 «РАСПЛАТА ЗА ГРЕХИ».
09.25 «РАНО УТРОМ».
11.30, 14.30, 17.30, 00.25 «Петровка, 38».
11.45, 14.45, 17.45, 20.45, 23.55 События.
12.00 «В центре внимания».
«Цвета любви».
12.35, 02.45 «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ».
13.50 Деловая Москва.
15.00, 05.25 Мультфильмы.
15.30, 22.10 «УЧАСТОК».
16.30 Новое «Времечко».
19.50 Лицом к городу.
23.20 «В центре внимания».
«Дети - жертвы родителей».
00.40 «АЛЛАН КУОТЕРМЕЙН И ПОТЕРЯННЫЙ ГОРОД ЗОЛОТА».
03.50 «КОРДЬЕ - СТРАЖИ ПОРЯДКА».

ТНТ
06.00 «Аист».
06.10 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».
07.00 «Глобальные новости».
07.05 «Даша-следопыт».
07.30 «Дикая семейка Торнберри».
07.55 «Новая жизнь Рокко».
08.20 Звезда на дороге.
08.35 Наши песни.
09.00 «ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА».
10.00 Запретная зона.
11.00, 18.00, 18.30 «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».
12.00 «Губка Боб Квадратные штаны».
12.30 «Настоящие монстры».
13.00 «Как говорит Джинджер».
13.30, 19.00 Такси.
14.05 Деньги на проводе.
15.10 «КОСМИЧЕСКИЙ ДОЗОР: ЭПИЗОД 1».
17.00, 21.00 «Дом 2. Про любовь».
19.30, 00.30 «Москва. Инструкция по применению».
20.00 Голые стены.
22.00 «ШЕСТОЙ ЭЛЕМЕНТ».
00.00 «Дом 2. После заката».
01.05, 04.20 Ночные игры.
01.35 «Дом 2. Любовь».
02.30 «ЛУЛУ НАВСЕГДА».

МУЗ-ТВ
05.00, 08.00, 12.55, 16.25, 00.35, 03.00 «Муз-ТВ хит».
06.00, 10.00, 02.00 «Наше».
07.00, 13.30, 23.25 «Твой выбор».
10.55, 00.30 Пронности.
11.00 Звезды зажигают.
11.55 «LoveStory».
12.20, 20.20 «Без купюр».
14.35 «Да чарт».
15.25, 22.20 «Безбашенные американцы».
15.55 «Приключение Джинга».
17.55 «Алфавит».
18.05 «ЧМ».
18.35 «Звезды зажигают».
19.30 «Вечера на х...».
20.00 «Мультишашка».
20.55 «Ближе к звездам. Перис Хилтон».
21.25 «Ближе к звездам».
22.50 «Улетный TRIP».

7 ТВ
05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00 «7 новостей».
05.05 Зарядка для страны.
05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты.
06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек.
08.25 «КОМАНДА-МЕЧТА».
09.05, 17.05 Интерактив.
10.05, 04.05 «Советский спорт».
10.25 Хоккей с мячом. Чемпионат России. Высшая лига. «Зоркий» (Московская область) - «Родина» (Киров).
11.05, 15.05, 20.05, 00.05 NBA Live!
11.25, 15.25 NHL.
12.05, 14.25, 16.25, 18.05, 19.25, 21.25, 22.25 Экстремальный спорт.
13.05 Смертельные искусства.
14.05, 01.35 Только не это!
16.05, 19.05 Магия оружия.
20.00, 23.00, 02.00 NHL.
20.25 «Классика футбола».
Исторические матчи «Manchester United».
21.05, 01.05 Диалоги о рыбалке.
22.05 «220 вольт».
23.05 Дартс. Гран-при 2007.
00.25 «Классика футбола».
Исторические матчи «Manchester United».
01.25 «Game Sport».
01.40 Только не это!
02.05 Ужасы спорта.
03.05 Покер. World Heads Up Poker Championship.
04.25 Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига АМФР.
«Мытищи» (Московская область) - «ВИЗ-Синара» (Екатеринбург).

СПОРТ
05.00, 07.10, 09.10, 13.40, 03.00 Теннис. Открытый чемпионат Австралии.
07.00, 09.00, 13.00, 16.40, 21.20, 00.05 Вести-спорт.
12.05 Автоспорт. «Дакар-2007. Итоги».
13.10 Дневник зимней универсиады.
16.55 Хоккей. Чемпионат России. «Металлург (Магнитогорск)» - «Локомотив» (Ярославль).
19.15 Волейбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Локомотив-Белогорье» (Россия) - «Тур».
21.30 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Пары. Короткая программа.
00.15 Мототриал. Чемпионат мира.
01.20 Автоспорт. Чемпионат мира по ралли. «Ралли Монте-Карло».
02.25 «Сборная России». Ольга Андрианова.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ЯНВАРЯ

1-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости.
06.10 «КОЛЬЦО ДРАКОНА».
07.50 Служу Отчизне!
08.30 «Дональд Дак представляет», «Ведьма».
09.20 «Умницы и умники».
10.20 «Непутевые заметки».
10.40 Пока все дома.
11.30 Воскресный «Ералаш».
12.20 «Кладоискатели».
13.20 «КВН-2006». Финал.
15.40 Российская национальная кинопремия «Золотой орел».
18.00 Времена.
19.00 «Ледовое шоу Евгения Плющенко».
21.00 Воскресное «Время».
21.50 «ЖИВОЙ».
23.40 Кубок Первый канал. Футбол. ЦСКА (Москва) - «Шахтер» (Донецк).
01.30 «СМЕРТЕЛЬНАЯ РАЗВЯЗКА».
03.00 «РЕКА НЕ ТЕЧЕТ ВСПЯТЬ».
РОССИЯ
05.50 «СОТРУДНИК ЧК».
07.30 «Студия Здоровье».
08.00, 11.00, 14.00 Вести.
08.10, 11.10 Местное

время. Вести - Вологодская область.

08.20 «Сельский час».
08.50 «Диалоги о животных».
09.20 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН».
11.20 «Городок».
11.50 «Сам себе режиссер».
12.45 «Смехопанорама».
13.15 «Парламентский час».
14.20 «Фитиль №117».
15.00 «Смеяться разрешается».
16.55 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА».
20.00 «Вести недели с Сергеем Брилевым».
21.00 «Специальный корреспондент».
21.25 «ПОСЛЕДНИЙ ПРИКАЗ ГЕНЕРАЛА».
23.15 «СПЕЦИАЛИСТ».
01.25 «БАЗА КЛЕЙТОН».
03.30 «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ».
04.15 «Евроныус».
НТВ
05.50 «СЕЛЬСКИЙ ВРАЧ».
07.40 «Персей».
08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
08.15 «Русское лото».
08.40 «Дикий

мир».
09.15 «Их нравы».
10.20 «Едим дома!».
10.55 «Счастли- вый рейс».
11.50 «Тор gear».
12.25 «Авиаторы».
13.20 «30-я глава».
13.55, 03.55 «ПРИЗРАК И ТЬМА».
16.25 «Один день. Новая версия».
17.00 «Своя игра».
17.55, 01.20 «АДВОКАТ».
19.00 «Сегодня. Итоговая программа».
19.45 «Чистосердечное признание».
20.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».
21.00 «Живая легенда. Татьяна Тарасова».
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым».
23.15 «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ».
02.50 «Криминальная Россия».
СТС-ТВ-7
06.00 «ОДНАЖДЫ В ХЕМПТОНЕ».
07.30, 16.30 Мультфильм.
07.55 «Жили-были Несси. Тайна одного озера».
08.20 «Смешарики».
08.30 «Биби

Блоксберг».
09.00 «Улица Сезам».
09.30 «Ясон и герои Олимпа».
10.00 «Самый умный».
12.00 «Жизнь прекрасна».
14.00 «Снимите это немедленно».
15.00 «Мать и дочь».
16.00 «Истории в деталях».
16.40 «6 кадров».
17.10 «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ - 3».
21.00 «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ».
23.00 «Слава Богу, ты пришел!».
00.20 «КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО».
КУЛЬТУРА
06.30 «Евроныус».
10.10 Капучино.
10.40 «ИМ БЫЛО

*Реклама

ДЕВЯТНАДЦАТЬ».
11.55 Легенды мирового кино. Франческа Гааль.
12.25 «Музыкальный киоск».
12.40 «ЗОЛУШКА».
14.05 «Судьба семьи шимпанзе».
15.00 «Что делать?».
15.45 К 85-летию со дня рождения Юрия Левитанского.
17.10 «Кажый выбирает для себя...».
16.30 «ЭСКАДРОН ГУСАР ЛЕТУЧИХ».
19.05 «Андрей Ростоцкий: последний романтик».
20.00 Шедевры Мирового музыкального театра. Л.Бетховен. Опера

«Фиделио».
22.20 Вокруг смеха. Нон-стоп.
23.00 «СГОРЕВШИЕ В РАЮ».
00.55 «Таинственное путешествие Дрейка».
01.35 «Укрощение велосипеда».
01.55 «Дань Чарли Паркеру».
REN-TV
06.00 Музканал.
07.05 «Карлсон вернулся».
07.25 «Мы с Шерлоком Холмсом».
07.35 «Огги и тараканы».
08.05, 04.10 «Дикая планета».
09.00, 09.30, 10.00 «Симпсоны».
10.30 «В гостях у Ковалева».
11.00 «Неделя».

12.30 «24».
13.00 «Дни, которые потрясли мир».
14.00 «Чрезвычайные истории».
«Новые амазонки, или Смена пола без операции».
15.00 «Невероятные истории».
16.00 «Большие мозголомы».
17.00 «Бла-бла шоу».
18.30, 02.30 «4400».
20.30 Григори Харрисон, Арки Уайтли в фильме ужасов **«КАБАН-СЕКАЧ».**
22.35 Ретрома-ния.
00.15 Томми Ли Джонс в вестерне **«ТРИ МОГИЛЫ МЕЛЬКИАДЕСА ЭСТРАДЫ».**
03.55 Ночной музканал.

ТВЦ

05.55 «ЕСЛИ ТЫ ПРАВ...».
07.30 Право на надежду.
07.55 Дневник путешественника.
08.25 Крестьянская застава.
09.00 Ключевой момент.
09.45, 04.05 «Репортер».
10.00 На даче.
10.35 Наши любимые животные.
11.10 «Музыкальная история».
Ирина Отиева.
11.45, 23.45 События.
11.55 «ЖЕНИТЬБА».
13.45 «Приглашает Борис Ноткин».
14.10 «21 кабинет».
14.45 События. Московская неделя.
15.25 «Вальпургиева ночь» из цикла «Доказательства вины».
16.15 «АЛЫКА».
18.20 «Детективные истории».
«Под маской тигра».
18.50 «НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ ЗАНОС».
21.00 «В центре событий».
22.05 «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ. ВОЗВРАЩЕНИЕ».
00.00 Концерт группы «Лесоповал».
01.30 Мотодром.
01.55 «РАЗ, ДВА, ТРИ - ЗАМРИ».
04.20 «КОРДЬЕ - СТРАЖИ ПОРЯДКА».

ТНТ

07.00 «Золотое перышко».
07.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».
08.15, 00.35 Наши песни.
08.35 «Приключения Рекса».
09.30 «Москва. Инструкция по применению».
10.00 «Тайны магии».
11.05, 02.25 «РАССЕЯННЫЙ».
12.55 Время удачи.
13.30 Лучшие анекдоты из России.
14.00, 14.30 Алло, гараж!
15.00 Голые стены.
16.00 Правила съема.
17.00, 21.00 «Дом 2. Про любовь».
18.00 Звезды против кароке.
19.00 Такси.
19.30 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА».
20.00 Необъяснимо, но факт.
22.00 «Комеди Клаб».
23.00 «Секс» с А. Чеховой.
23.30 «Дом 2. После заката».
00.05, 03.55 Ночные игры.
00.55 «Дом 2. Любовь».
01.55 «СЕМЕЙКА АДДАМС».
04.55 «Цена любви».

МУЗ-ТВ

05.00, 07.00, 00.45, 03.00 «Муз-ТВ хит».
06.00, 09.00, 15.25, 02.00 «Наше».
08.00, 23.35 «Твой выбор».
10.40, 19.00 «Мультишашка».
10.50 «Детская 10-ка».
11.20 «Звездные будни».
11.50, 20.25 «Концерт».
13.00 Звезды зажигают.
13.55 «Испытание верности».
14.30 «Страшно красивые».
16.40 «10 наших».
17.30 «Про-обзор».
18.00 «Ближе к звездам».
19.30 «Звезды зажигают».
21.45 «Ближе к звездам. Майкл Джексон».
22.40 «Полный фэшн».
23.05 «Азбука секса».

7 ТВ

05.00, 06.00 Веселые старты.
06.30 «Спиди-гонщик».
07.00 Музыкальный трек.
07.10, 15.30, 16.30, 21.10 Экстремальный спорт.
07.30 «КАРОЛА КАЗИНИ. НА КРУТЫХ ВИРАЖАХ».
09.00 Спортивная неделя Подмосковья.
09.10 Смертельные искусства.
10.00 Бусидо. Путь воина.
11.00 Картинг.
11.10, 15.10, 21.00, 23.00 NBA Live!
11.30, 22.00 Гольф сегодня.
12.00, 22.30 «Sports Watch».
12.30, 21.30, 04.00 «Motorsport Mundial».
Журнал мирового авто- и мотоспорта.
13.00, 13.30, 14.00, 14.30 Экстрим: начало века.
15.00 «Game Sport».
17.00 Футбол. Кубок Англии.
«Chelsea» - «Nottingham Forest».
19.00 Футбол. Кубок Англии.
«Arsenal» - «Bolton Wanderers».
23.10 Покер. World Heads Up Poker Championship.
00.00, 02.00 Снукер.
04.30 Хоккей с мячом. Чемпионат России. Высшая лига.

СПОРТ

05.00 Хоккей. Чемпионат России. «Авангард» (Омск) - «Северсталь» (Череповец).
07.00, 09.00, 11.40, 16.40, 21.30, 23.55 Вести-спорт.
07.10 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Искра» (Одинцово) - «Локомотив» (Новосибирск).
08.10 «Сборная России». Мария Степанова.
08.40 «Бинго миллион». Результаты розыгрыша.
09.10, 21.45 Вести-спорт. Местное время.
09.15 «Страна спортивная».
09.45 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Смешанные пары. Финал.
11.50 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Мужчины. Финал.
14.50 Дневник зимней универсиады.
15.25 Бобслей. Чемпионат мира. Мужчины. Двойки.
16.55 Легкая атлетика. Международный турнир «Русская зима».
19.25, 02.50 Хоккей. Чемпионат России.
21.50 Футбол. Кубок чемпионов Содружества. Финал.
00.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Показательные выступления.
02.15 «Летопись спорта». Первый визит родоначальников хоккея в СССР.

ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

Все о «Вологодском ладе»

Журнал выходит раз в три месяца. Тираж - полторы тысячи экземпляров. Подписаться на журнал можно в ООО «Премьер-Периодика» (только для организаций) по адресу: г. Вологда, ул. Козленская, 35, офис 328, телефоны: (8172) 72-21-57, 75-21-47. Стоимость одного номера журнала включая рассылку по городу - 80 рублей, по области - 120 рублей, а по Северо-Западу - 125 рублей. Доставка осуществляется распространителем журнала. Редакция гарантирует каждому подписчику получение всех номеров журнала.

Журнал можно купить в розницу. Желающие могут связаться с редакцией «Красного Севера» по телефону (8172) 72-10-62.

АФИША ВЫХОДНОГО ДНЯ

ФИЛАРМОНИЯ ИМЕНИ В.А.ГАВРИЛИНА

Выставка архивных материалов по истории вологодского дворянства.

21 января, 16 час., - концерт филармонического трио, исполнители - заслуженные артисты России Александр Лоскутов (скрипка) и Олег Наумов (виолончель), лауреат международного конкурса Ирина Богомолова (фортепиано); в программе - произведения Алябьева, Глинки, Аренского, пьесы русских и зарубежных композиторов.

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Выставка произведений вологодских художников из коллекции Маргариты Колосовой «Соблания счастливого человека», приуроченная к 70-летию коллекционера. Выставка живописи Николая Сажина «Любовь моя - Тотьма», посвященная 70-летию автора.

21 января, 15 час., - традиционный зимний вечер памяти Николая Рубцова, презентация компакт-диска песен вологодских авторов-исполнителей на стихи поэта.

ЮГО-ЗАПАДНАЯ БАШНЯ, ИОСИФОВСКИЙ КОРПУС ВОЛОГОДСКОГО КРЕМЛЯ, МУЗЕЙ «МИР ЗАБЫТЫХ ВЕЩЕЙ», ДОМ-МУЗЕЙ ПЕТРА I

Выставка «Новые открытия портретного искусства Северо-Запада XVII - начала XX века».

АРХИТЕКТУРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

18 января - интерактивная программа «Святочные игрища».

ВОЛОГОДСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

18 января, 12.30 и 14 час., - музейный праздник «День зимы» для учащихся школ Вологды.

18-19 января - рождественская программа «Святочная неделя» для учащихся профтехучилищ и преподавателей традиционной народной культуры.

АРТ-ГАЛЕРЕЯ «КРАСНЫЙ МОСТ»

Новогодняя театральная экспозиция «Зимний натюрморт». Фото-проект «SUBSENSUALITY» Евгения Шамана (Москва).

МЕМОРИАЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ А.В.ПАНТЕЛЕЕВА

Выставка «Зимний пейзаж в творчестве А.В.Пантелеева».

ДОМ КОРБАКОВА

Выставка произведений художников Великого Устюга: живопись, графика, декоративно-прикладное и ювелирное искусство. Выставка новых произведений народного художника России В.Н.Корбакова «Родные места Рубцова», приуроченная к четвертой годовщине музейно-творческого центра «Дом Корбакова» (совместно с благотворительным фондом Корбакова).

ШАЛАМОВСКИЙ ДОМ

Выставка живописи «Мир, в котором я живу» В.Н.Шапкиной (Вологда).

19 января, 17 час., - открытие выставки графики М.А.Кичигина (1883 - 1968) из собрания Ярославского художественного музея.

ДОМ АКТЕРА

ИМЕНИ А.В.СЕМЕНОВА

21 января, 16 час., - театральный клуб «Ретро»: программа, посвященная жизни и творчеству Владимира Высоцкого.

ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА

ИМЕНИ И.В.БАБУШКИНА

19 января, 16 час., - презентация книги С.А.Голубева «Подсолнухи».

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА

18 января, 15 час., - литературный час «Здравствуй, зимушка-зима!».

БИБЛИОТЕКА ВОЛОГОДСКОГО ИНСТИТУТА БИЗНЕСА

Выставка любительской вышивки и батика «Вдохновение».

«ЛЕНКОМ»

18-21 января, 12, 14, 16 и 21.30, - приключенческий экшн «Следопыт» (США, 2006); **18 час.,** - триллер «Месь» (США, 2006); **19.40,** - мелодрама «На краю счастья» (США, 2006).

«САЛЮТ»

18-21 января, 11.20, 14.50, 20.30 и 22.10, - триллер «Месь» (США, 2006); **12.50, 16.30 и 18.30,** - мелодрама «На краю счастья» (США, 2006).

Подготовил Антон ЯНКОВСКИЙ.

* Реклама

СИТУАЦИЯ

Допрос с пристрастием?

В 2004-2005 годах по Вологодчине прокатилась целая серия краж из церквей, магазинов и других учреждений, расположенных в сельской местности. Воры проникали внутрь помещений, перекусывая строительными ножницами дужки навесных замков и дверные решетки. Злодеев задержали.

А в декабре 2005 года областная прокуратура возбудила уголовное дело в отношении старшего оперуполномоченного по борьбе с экономическими преступлениями Усть-Кубинского РОВД Михаила Черепенина и старшего оперуполномоченного уголовного розыска того же райотдела Александра Проничева. Как оказалось, дело оперов напрямую связано с делом о кражах.

Более того, теперь по приговору суда один из милиционеров должен выплатить осужденному за кражи рецидивисту компенсацию морального ущерба. И расстаться с работой в правоохранительных органах. Но сам милиционер и его коллеги уверены, что он стал жертвой оговора со стороны преступника, который таким образом хотел уйти от ответственности.

Окончание на 25-й странице.

Благоприятные для посадок дни

Не удивляйтесь, наши уважаемые читатели, познакомившись с этим лунным посадочным календарем на 2007-й год. Россия велика, и он рассчитан на все регионы страны. А потому выбирайте приемлемые для Вологодчины сроки посевов и посадок.

	КУЛЬТУРА	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ	ИЮНЬ	ИЮЛЬ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ
ОВОЩИ	БОБЫ, ФАСОЛЬ, ГОРОХ	23,24 30,31	19-21, 26-28	25-27, 30,31	21-23, 26-30	1,19, 20, 24-30	20-26	17-24	15-20	13-16	13,24	20-22	18,19
	ОГУРЦЫ, КАБАЧКИ, ТЫКВЫ, ДЫНИ, ПАТИССОНЫ	23-25, 30, 31	20, 21, 26-28	25-27, 30, 31	22,23, 26-28	19, 20, 24, 25	20-22	17-19	15	-	24	20-22	18,19
	САЛАТ, КАПУСТА, ШПИНАТ	26, 27	22,23	21,22, 30, 31	19, 26-30	1, 24-28	20-24	17-21	15-18	13,14	-	22	20,21
	ЛУК, ЧЕСНОК	21-23	-	30,31	26-28	24,25	20-22	17-19	-	-	22,23	18-20	15-17
	КАРТОФЕЛЬ, СВЕКЛА, РЕПА, РЕДЬКА, РЕДИС, МОРКОВЬ	7-11	3-8, 13-15	6, 7,13, 14,17,18, 30,31	9-11, 16, 26-30	6-8,11, 12, 26, 28	3,4 7-9, 11-13, 20-22	4, 5, 9, 10, 17, 18	5, 6, 9-11	1, 2, 5-7, 29,30	7-9, 30,31	3-8, 26-28	3-5, 28-31
	УКРОП, ПЕТРУШКА (все травы на зелень)	21-25	20, 21	30,31	26 28	24, 25, 29 31	20-22, 25-29	17-19, 22-26	19-23	15-19, 24	12-16	18-20	18, 19
	ТОМАТЫ, ПЕРЦЫ, БАКЛАЖАНЫ	21-24, 30, 31	19,20, 26, 27	25-27, 30, 31	22,23, 26-30	19,20, 23-31	20-30	17 28	16 25	13-21	13-18	11, 12, 12-22	16-19
	ЗЕМЛЯНИКА	21-23, 30, 31	26, 27	25-27, 30, 31	22, 23, 26-30	19, 20, 24-28	20-24	17-21	16-18	12-14, 25	22, 23	18-20	15-17
КУСТЫ	МАЛИНА, СМОРОДИНА, КРЫЖОВНИК	21-23, 25-29	22-25	21-25, 30, 31	20, 21, 26-28	24, 25	20-22	17-19	-	25	22, 23	18-20	1, 2, 15-17, 20-23
	ЯБЛОНЯ, ГРУША	23-27	20-23	21, 24, 30	26-28	24, 25	20, 21	7-10	-	-	24, 25	20-22	18-21
Деревья	ВИШНЯ, СЛИВА, АЛЫЧА	23-25,	20, 21,	30, 31	26-30	24-28	20-24	17-21	15-18, 24, 25	20, 21	17, 18, 24	13-15, 20-22	11, 12, 18, 19
	ГЛАДИОЛУСЫ, ТЮЛЬПАНЫ, НАРЦИССЫ	26, 27	22, 23	21, 22, 30, 31	26-28	24, 25	20-22	17-19	15	-	-	22	20, 21
ЦВЕТЫ	РОЗЫ, ПЛЮЩ	-	-	30	26-28	24, 25	20-22, 28, 29	17-19, 25, 26	21, 22	17-19	15-16	12, 13	
	АСТРЫ, БАРХАТЦЫ, НАСТУРЦИИ	28-31	24-28	23-27, 30, 31	20-23	18-20, 24-28	20-24	17-21	15-18	13, 14	-	-	22
	ЗАПРЕЩЕННЫЕ ДНИ для посадок и посева	2-4, 18-20	1-3, 16-18	2-5, 15, 16, 18-20	1-3, 11-13, 16-18	1-3, 9, 10, 15-17, 31	1, 2, 5, 6, 14-16, 29, 30	1-4, 13-15, 29-31	12-14, 26-29	10-12, 22-27	10-12, 20, 21, 25-27	9-11, 16, 17, 23-25	8-10, 13, 14, 23-25

ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

В домашних условиях

Как правильно приготовить из обычного молока в домашних условиях топленое молоко, кефир и ряженку?
В.С. КАПУСТИНА, Белозерский район.

ТОПЛЕНОЕ МОЛОКО

Его готовят следующим образом. Сырое молоко в эмалированной, чугунной или глиняной облицованной посуде нагревают до температуры 95-99°С с выдерживанием (томлением) при этой температуре в течение 3-4 часов. В результате длительного воздействия высокой температуры происходят физико-химические изменения белков молока и лактозы, поэтому готовый продукт имеет выраженный вкус кипяченого (томленого) молока и приобретает кремовый с бурым оттенком цвет.

Топленое молоко можно также получить, используя обычную скороварку. Молоко заливают в скороварку, закрывают ее и ставят на большой огонь. Когда молоко нагреется, а из клапана будет выходить пар, скороварка начнет шипеть. В этот момент надо убавить огонь и кипятить молоко 10-15 мин. Если вы любите пенку, надо увеличить продолжительность кипячения до 20 мин. Молоко будет вкуснее, если его не охлаждать, а подождать, пока скороварка остынет.

И еще один способ. Вскипятившее молоко сразу же выливают в чистый, сполосну-

тый горячей водой термос. Через 6-7 часов молоко приобретает вкус и запах топленого.

КЕФИР

В охлажденное до комнатной температуры (20-25°) пастеризованное или кипяченое молоко вносят полстакана свежего, имеющегося в продаже кефира и оставляют при этой температуре до образования сгустка. Затем продукт в течение двух-трех суток выдерживают для созревания при температуре 8-10°С.

В последующие 10 дней при изготовлении кефира в качестве закваски можно использовать уже приготовленный в домашних условиях кефир (простоквашу, варенец, ацидофилин). Затем закваску надо освежить, то есть купить свежие кисломолочные напитки в магазине.

Если в результате жизнедеятельности микроорганизмов при изготовлении простокваши происходит только молочнокислое брожение, то при изготовлении кефира к кисломолочному брожению «подключается» и спиртовое. Кефир обычно содержит от 0,2 до 0,6% спирта.

По кислотности, накопленную углекислоты и спирта,



а также по степени набухания белков кефир подразделяют на слабый (однодневный, малоокислый, с содержанием спирта 0,2%), средний (двухсуточный, несколько кислее однодневного, с содержанием спирта 0,4%) и крепкий (трехсуточный, еще более кислый, с содержанием спирта 0,6%).

РЯЖЕНКА

Ее готовят из топленого молока, поэтому она имеет кремовый цвет с буроватым оттенком и своеобразный вкус. Топленое молоко охлаждают до 35-37°С и в качестве закваски вносят в него свежую сметану из расчета один стакан сметаны на 1 л молока, а затем выдерживают при этой температуре в течение 6-8 часов. Полученный продукт охлаждают до 8-10°С.

ДОМАШНЯЯ ФЕРМА

Ради здоровья животных

ПРОГУЛКИ ДЛЯ КОРОВЫ

У коров очень часто случается предродовой отек вымени, или грудница. По внешним признакам она похожа на мастит. Это считается нормальным явлением перед родами и после них, но может стать и причиной мастита. Чтобы предотвратить его, исключите из рациона сочные корма, ограничьте потребление жидкости.

Во избежание отека доить корову после отела необходимо не реже 5-6 раз в день. Можно дать слабительные - глауберову соль и другие. Нельзя накладывать на вымя раздражающие мази, такие как камфорная, это усиливает приток крови в молочную железу.

Если отек не увеличивается, можно делать легкий массаж вымени снизу от сосков к основанию, как бы выдавливая лишнюю жидкость из межтканевого пространства. При регулярном выгуливании коровы в стойловый период, ограничении перед отелом воды и сочных кормов отека можно избежать.

Сергей КОЛУПАЕВ,
ветврач.

ТЕЛЯТА БОЛЕЮТ ОТ СЫРОСТИ

Сквозняки для телят - враг номер один. Не меньшую опасность представляет для них и сырость. Когда в сарае сыро, у животных нарушается теплообмен, они дела-

ются вялыми, малоподвижными и плохо растут. Более того, при повышенной влажности скорее возникают заболевания, потому что вредные микробы в сырости усиленно размножаются.

Стараюсь этого не допускать. В сарае, где содержится у меня живность, даже в зимний период всегда сухо. В помещении действует приточно-вытяжная вентиляция, которую сделал собственными руками. Всегда сухая и подстилка из опилок, которые регулярно меняю.

Петр ШУМАКОВ.

СВЕТ ПРОТИВ ЛИШАЯ

Есть у меня телочка, опрятная, справная, вся шерсть на ней блестящая. Но как-то заметила, что шерсть в одном месте стала тускнеть, облезать. Осмотрела внимательно нездоровый участок и обнаружила лишай. К ветеринару обращаться не стала, взялась за лечение сама.

Развела на воде теплый коровий навоз (пойдет и другой, но только не птичий) и обработала им кожу. Сделала это дважды, с перерывом в 7-10 дней. Два года успешно применяла этот метод. Но однажды он не помог, у телки не сходил лишай. Обратила внимание: нужен яркий свет!

Если в сарае слабая лампочка или скотина мало гуляет, лишай не проходит. Вкрутила в сарае яркую лампочку, и через некоторое время болезнь у телки прошла.

Анна БУКРЕЕВА.

КЛЁВОЕ ДЕЛО



ФОТО АВТОРА

МАРШРУТ
ПОДСКАЖЕТ ПОГОДА

В зимний период, если таковым можно назвать зиму нынешнюю, клев рыбы во многом зависит от погоды, и место будущей рыбалки хорошо выбирать в соответствии с метеопрогнозом на ближайшие три дня.

Николай
ЧЕСНОВ

Наиболее точный прогноз на короткий срок можно найти в Интернете,

и если вам там посулят резкий приход циклона с ветром в 8-10 метров в секунду, то лучшее, что вы можете предпринять, - это отложить поездку до лучших времен. Начал с грустного не случайно, так как на календаре середина зимы, а за окном хлещет дождь, как в середине октября, и мотыль с опарышем из холодильника на рыбалку в ближайшие пару дней могут и не попасть.

В наших краях давно примечено, что с наступлением устойчивой ясной погоды начинает хорошо ловиться окунь, и основная масса рыболовов Вологды устремляется на озеро Кубенское, где его очень много, и вероятность вернуться с рыбалки с хорошим уловом достаточно высока.

Мест с нормальным автомобильным подъездом на озере мало, особенно с поправками на погодные условия нынешнего года. Всегда стабильный подъезд на самый берег есть только в Песках, а в Сяме, Березнике, Новом, Минине (более известном как Второе Владышное) до берега придется ножками потопать по набитым тракторами колеям да плюс льдом до пред-

полагаемого места ловли, а это может быть маршрут километров от трех, в общем, пока хватит сил. Со всех перечисленных выше мест уже в этом году возвращались с хорошими уловами, причем как на мормышку, так и на балансиры.

А вот если на дворе оттепель, которой в этом году нет конца, можно попытаться счастье на водоемах с хорошей щучьей репутацией, а это большие озера Кирилловского района, такие как Никольское, Бородаевское, Зауломское, Егорьевское и река Шексна с ее водохранилищами, на которых успешно продолжается период перволедья, а глухозимье в этом сезоне похоже отменяется.

С Зауломского в этом году уже вывезли не одну сотню щук самого разного весового достоинства, и наряду с «шнурками» в триста - пятьсот граммов, которые преобладают в уловах, трофеями стали и несколько пятнистых разбойниц в районе пяти килограммов. В одну из первых рыбалок года накануне Рождества к нам подошел гордый рыболов в поисках безмена, уж очень ему хотелось определить точный вес своей рыбацкой удачи. Безмена не оказалось, но рыбацкий консилиум определил, что вес этот близок к пяти килограммам (на снимке), и думаю, если ошиблись, то совсем не на много.

Реклама

Книгу «Клевое дело» рыбакам можно приобрести в рыболовных магазинах Вологды, у автора (72-03-21) и в киоске «Красного Севера» (72-53-51).

САД

Хорошие участки

Зима 2006 года показала садоводам, где участки хороши и где неудачные. На многих температура оказалась на 3-5°C холоднее - и там подмерзание плодовых деревьев было сильным, а на других выдался отличный урожай.

Выбор участка под дачу - более теплыми и, значит, более продуктивными будут места в южных и юго-западных районах. Конечно, иногда человека больше привлекает близость леса, грибов, реки. В наших северных условиях важное значение имеет рельеф - южная верхняя и средняя части склона оцениваются в 5 баллов, северная сторона уже в 4 балла, ровный участок идет на тройку, а прилегающие к котловине - только 2 и 1. Для плодовых пригодны высшие баллы; малине, землянике, овощам - удовлетворительные; смородину можно выращивать и в низких местах. Рассматривается также возможность затопления или близость грунтовых вод. Преимущества имеют участки внутри поселений, защищенные от ветров. Наиболее благоприятен, конечно, для сада городской микроклимат.

Сама территория участка у нас должна разделяться на отдельные зоны с разными режимами питания и освещения. Отдельно стоит плодово-ягодная часть, далее - овощи и травянистые культуры, зона отдыха с газоном, цветниками и спортивными площадками. Для плодового сада требуется свой режим: обязательные химообработки, умеренное увлажнение со

второй половины лета, исключение подкормок азотом, иногда посев сидератов. У нас в самый засушливый 1972 год яблони отлично росли, заложили много цветковых почек, питательных веществ, и дали в следующем году наивысший урожай. В самом саду формируют низкорослые деревья, как более зимостойкие, которые создадут непродуваемость и затенение для овощей и их низкую урожайность - в плодовом саду таковых быть не должно. Наоборот, для овощей и земляники нужны летние поливы и подкормки и освещение для повышения урожайности. Плодовые деревья лучше разместить целым блоком по схеме 3х5 метров и под защитой постройками, лесными деревьями, высоким забором со стороны господствующих юго-западных ветров. Разбросанная посадка яблонь по участку приводит к затенению овощей и ухудшению плодоношения деревьев. При избытке влаги и азотного питания деревья затягивают рост, хуже закладывают почки, уменьшаются сроки хранения яблок. При этом и на овощах создается застой воздуха, развиваются болезни: гнили, сферотека, фитофтора.

С южной стороны к постройкам (на «солнцепек») надо посадить более нежные

сорта яблони, косточковые культуры, колонновидные. Вплотную к такой стене желательно разместить формовые деревья - кордоны, пальметты, веера, особенно сливы и абрикосов. Почва под молодым плодовым садом должна быть под черным паром - перекопана и без трав. Сегодняшнее использование газона в плодовом саду приводит к угнетению деревьев, задержке плодоношения, снижению урожайности, размножению грызунов со всеми вытекающими последствиями. Только во взрослом саду допустимо газонное покрытие междурядий сада с оставлением широких приствольных кругов или полос. При задернении садовых междурядий требуется удвоенная норма удобрения на всю ширину зоны распространения корней. Они отнюдь не должны вноситься только в приствольную полосу, где и нет всасывающих корней, - активные корни выходят за проекцию кроны. Для быстрого получения большого урожая плодовых можно высадить временный загущенный сад, увеличивая количество деревьев в два-четыре раза и более. Также для ускорения плодоношения используют посадки яблони на карликовых подвоях, которые в последние годы хорошо себя оправдывают во многих садах Вологодчины. В основном хорошо перенесли суровую зиму и сорта колонновидные, которые также очень скороплодные, но требуется большое количество саженцев. Посадки земляники должны входить в овощную зону и сейчас проще возделываются деланочным способом, а не на грядках. Малинник также лучше культивировать деланкой внутри сада, чтобы не «засорять» большую массу прилегающих к рядку соседей. Так и сама она меньше зарастает пыреем. Теплицу рекомендуют сооружать с севера на юг и полностью открытой на солнечную южную сторону, без затенения деревьями, кустами, высокими цветами. Крыжовник, высаженный также деланкой на солнечной стороне, меньше поражается сферотекой и пилильщиком. Выбор посадок сейчас требует глубокого осмысления.

Алексей ОСЛОПОВ,

кандидат

сельскохозяйственных наук.



АКТУАЛЬНО

Можно обойтись без химии

Было бы идеально, если бы садоводы-любители на своих небольших участках обходились без химических препаратов, не теряя при этом в количестве собранных плодов. Практически этого не так уж сложно достичь. Вот несколько советов тем, чьи сады страдают от нашествий насекомых-вредителей.

Рано весной вырезают все сухие и больные веточки, снимают с деревьев гнезда боярышницы и златогузки, вырезают ветки с яйцекладками кольчатого шелкопряда. Яйцекладки непарного шелкопряда соскребают. Все срезанные ветки сжигают. Опавшие листья и отмершие части травянистых растений

собирают и компостируют любым способом (только не жгите их, не отправляйте так нужную растениям органику в атмосферу вместе с огнем и дымом). Если ваш сад содержится под черным паром, то перекопайте землю. Этим способом можно значительно сократить численность пилильщиков и

плодожорок. Если обнаружите садовых долгоносиков (яблоневый цветоед и др.), стряхните их с деревьев на разостланную внизу пленку и уничтожьте. Эту операцию следует делать ежедневно утром и вечером до начала цветения. В период цветения плодовых деревьев при появлении гусениц яблоневой моли вручную собирают ее паутинные гнезда. Побег, пораженный мучнистой росой, на протяжении всего вегетационного сезона необходимо вырезать и сразу же сжигать.

Продолжение следует.

УРОК НА ЗАВТРА

Болезни рассады

На пути от семян до красивых цветов и вкусных плодов растения поджидают различные опасности. Садоводу надо быть особенно бдительным в период выращивания рассады.

Зная вредителей и основные симптомы возможных заболеваний, каждый садовод сможет подготовиться и быть во всеоружии, чтобы отвести любые напасти от своих питомцев. Ведь здоровая рассада - это залог красивых цветов и вкусных плодов в саду и на огороде.

ГНИЛЬ
КОРНЕВОЙ ШЕЙКИ
(ЧЕРНАЯ НОЖКА)

Самым распространенным заболеванием на рассаде как овощных, так и цветочных культур является черная ножка (гниль корневой шейки рассады). Это грибное заболевание появляется на всходах и рассаде в парниках и пленочных теплицах, а также на грядках весной в виде потемнения и перетяжки корневой шейки, иногда на потемнении заметен и сероватый налет. При сильном поражении листья увядают, корни загнивают - растение погибает. Повышенная влажность почвы и воздуха способствует развитию заболевания. Инфекция сохраняется в почве.

Меры борьбы. Следует заменять зараженную почву в парниках, пленочных теплицах и пикировочных ящиках; дезинфицировать теплицы и парники хлорной известью (200 г на 10 л воды); при посадке рассады тщательно отбраковывать больные и слабые растения; не допускать загущенности посевов, излишней влажности и резкого колебания температуры; после высева семян и при появлении всходов проводить полив почвы фунгицидами (Фундазолом, Топсином-М, ТМТД) с последующим рыхлением.

ТЛЯ

Наносит существенный вред рассаде и взрослым растениям в защищенном грунте. Появляется на побегах, листьях, цветках, высасывает соки из растений, что вызывает скручивание листьев. Оптимальные условия для развития тли: температура 23-25°C, влажность воздуха 80-85 процентов. В течение сезона может давать до 17-20 поколений. В открытом грунте наибольшее распространение тли наблюдается в теплое влажное лето.

БЕЛОКРЫЛКА

Поражает культуры в теплице

Меры борьбы. Опрыскивание растений отварами и настоями, приготовленными из полыни и тысячелистника. Для ранневесенней обработки растений используют заготовленные с прошлого лета высушенные стебли полыни.

ФУЗАРИОЗНОЕ
УВЯДАНИЕ

Одно из самых известных садоводам заболеваний рассады цветочных культур - фузариозное увядание астры садовой. Возбудители заболевания сохраняются главным образом в почве на пораженных растительных остатках, а также на семенах. Поэтому первичное заражение начинается с корневой системы, откуда грибок постепенно распространяется по сосудам и другим тканям в надземные органы. Пораженные корни становятся ломкими, поэтому больные растения полегают и легко вынимаются из почвы. Загнивают ткани стеблей в области корневой шейки, где часто при большой влажности образуются розоватые подушечки или налеты спороношения гриба. Листья бледнеют, затем поникают и усыхают. Заболевание сильнее и быстрее поражает растения, ослабленные пикировкой, пересадкой или с поврежденными корнями. Среди множества групп сортов астр некоторые наиболее сильно поражаются фузариозом, например, сорта таких групп, как Страусово перо, Розовидные, Триумф, Уникум.



ОГОРОД

Мангольд

Листовая свекла мангольд по содержанию витаминов, солей кальция, фосфора и железа стоит на первом месте среди свеклы. В пищу используется не только корень, но и листья с черешками. Листья добавляют в салаты, супы, отваривают или обжаривают для гарнира. Корень мангольда бывает листовым и черешковым. У второго варианта листья приготавливают, как спаржу.

Мангольд более требователен к плодородию почвы, чем столовая свекла, луч-

ше всего растет на глубокой, плодородной и удобренной почве. Ман-

Меры борьбы. Сбор семян только со здоровых растений, химическое или термическое обеззараживание семян; использование чистой почвы для выращивания рассады; уничтожение пораженных растений и замена почвы в очагах болезни; выращивание устойчивых сортов.

КИЛА

Это одна из самых опасных и широко распространенных болезней, поражающая растения семейства крестоцветных, в том числе и цветочные культуры, например, левкой, алиссум, арабис, обриету, гесперис, лобелию, иберис, лунарию (лунник). Возбудитель килы способен сохраняться в почве с пораженными остатками растений в течение 4-6 лет в виде покоящихся спор. При благоприятных условиях они прорастают и заражают корни растений. Под влиянием паразита зараженные клетки быстро увеличиваются в размерах, вследствие чего на корнях образуются опухоли. Разрастаясь, опухоли захватывают всю корневую систему и полностью ее деформируют. Пораженные корни не могут в полной мере снабжать растение водой и питательными веществами, что приводит к задержке роста и увяданию растений. Больные растения образуют недоразвитые соцветия, а зачастую вообще не цветут и засыхают.

Кила чаще всего встречается и особенно сильно поражает растения на влажных, тяжелых, кислых почвах.

Меры борьбы. Умеренный полив, известкование кислых почв. Удаление и уничтожение больных растений с корнями и комом земли. Оставшиеся лунки засыпают известью, толченым древесным углем или золой, либо опудривают препаратами ТМТД, Фундазол, Сумилекс.

Сергей СЕМЕНОВ.

ТАЙНАЯ РЕЦЕПТУРА

- Официант! Что за цыпленка вы мне принесли - одна кожа да кости.
- Извините, сэр, к сожалению, все перья хозяйка израсходовала для набивки подушек.

Учимся готовить

Семга с горчицей
и медом

Вам потребуются: семга (стейки) - 4 шт. (по одному на порцию); для маринада: горчица зернистая - 2 части; мед - 1 часть; цедра и сок лимона - по вкусу.

Для маринада смешать мед с горчицей, добавить сок лимона и цедру. Перемешать, чтобы получилась однородная масса.

Каждый стейк с помощью кисточки намазать получившейся медово-горчишной смесью и оставить не менее чем на 30 минут, накрыв тарелкой.

Листы фольги (лучше двойные) смазать растительным маслом, уложить на них семгу

и посыпать солью, завернуть края фольги как конверт. Нагреть духовку до 190°C, уложить конверты с семгой на решетку и запекать до готовности (примерно 20 минут). Готовую рыбу переложить на лист салата и подать горячей с долькой лимона.

Gotovim.ru.



Кулинарные новости

Израильские ученые:
горох изменил
ход истории

Своим возникновением древнейшие цивилизации Месопотамии и Египта во многом обязаны скромному пищевому растению - нуту. К такому выводу пришли израильские биологи, сообщает АМИ-ТАСС со ссылкой на журнал «Нью сайентист». Ученые убеждены, что весьма популярный на Ближнем Востоке нут (турецкий или бараний горох) изменил ход истории. Питательные свойства окультуренного нута привели к качественному улучшению работы человеческого мозга и подтолкнули переход от доисторического хаоса к организованному обществу.

Биологи считают, что люди «поумнели» благодаря одной из аминокислот - триптофану, который в изобилии содержится в культурном нуте, селекционированном около 11 тысяч лет назад. Из триптофана образуется один из важнейших гормонов и нейромедиаторов центральной нервной системы человека - серотонин.

По всей видимости, жители «плодородного полумесяца» (исторического района Ближнего Востока, включавшего Месопотамию, Ассирию, Финикию и Египет) эмпирически пришли к выводу, что нут улучшает общее самочувствие и повышает мыслительные функции. Ученые выяснили, что в результате селекции нут стал содержать в три раза больше триптофана, чем его дикий «собрат», ныне произрастающий лишь на юго-востоке Турции.

BBC Russian.com.



В ТЕМУ

Умный избегает болезней, а не лечится от них.

Китайская пословица.

ПИТАЙТЕСЬ ПРАВИЛЬНО

Тибетская рецептура питания

Тибетская медицина занимается проблемой и рецептурой питания с глубокой древности. Вот что предлагают ее знатоки к нашему столу для нашего здоровья.

● Ежедневное употребление парного молока в количестве 0,4 стакана излечивает одышку.

● Тибетцы говорят: «Вы начали с молока и манной каши, заканчивайте тем же».

Ежедневно хотя бы несколько ложек каши должен съедать каждый, кому за 40 лет: такое питание хорошо действует на кости, мышцы и желудочно-кишечный тракт.

● Курага питает физическую силу, особенно мужчин.

● Уха, особенно из щуки, полезна всем слабым людям. В рыбе много натрия, фосфора.

● Ежедневное употребление орехов, изюма и сыра снимает переутомление, головные боли, укрепляет нервную систему, сердечную мышцу, полезно при заболеваниях печени. Суточная норма: 30 г орехов (лучше грецких), 20 г изюма, 20 г сыра.

● Съедать в день по 100 г творога при атеросклерозе, заболеваниях сердца, печени.

● Лимоны полезны при начальных формах гипертонии, женских заболеваниях и увеличении щитовидной железы. Половину лимона натереть с кожурой, смешать с сахаром. Принимать по 1 ч.л. 3 раза в день.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

Рак будут лечить одуванчиками

Обычные одуванчики, которые мы тысячами выпалываем с огородных грядок, содержат в себе лекарство, помогающее справиться с раком. К такому заключению пришли английские ученые из лаборатории медицинских исследований при Королевских ботанических садах в Лондоне.

Изучая растения, применяемые в народной медицине и описанные в различных руководствах по немедикаментозным методам лечения, исследователи обнаружили, что в некоторых из них содержатся компоненты, обладающие противоопухолевыми свойствами. Наиболее полезным с этой точки зрения, по мнению специалистов, является обычный одуванчик, в котором содержится сразу несколько таких веществ.

«Задачей проводимых нами исследований является предварительная оценка возможности использования некоторых растений в фармацевтической промышленности, - рассказала в интервью корреспонденту «ВВС» доктор Моника Симмондс, директор лаборатории. - Мы изучаем вещества, содержащиеся в растениях, предположительно обладающих лечебными свойствами, и определяем, насколько результативным может быть их применение в качестве источников компонентов лекарственных препаратов. И иногда результаты экспериментов оказываются довольно неожиданными - например, оказывается, что растения, применяемые для лечения ран, могут найти применение в онкологии, а растения, обладающие стимулирующим действием, могут быть эффективны еще и при лечении гематом...»

ту «ВВС» доктор Моника Симмондс, директор лаборатории. - Мы изучаем вещества, содержащиеся в растениях, предположительно обладающих лечебными свойствами, и определяем, насколько результативным может быть их применение в качестве источников компонентов лекарственных препаратов. И иногда результаты экспериментов оказываются довольно неожиданными - например, оказывается, что растения, применяемые для лечения ран, могут найти применение в онкологии, а растения, обладающие стимулирующим действием, могут быть эффективны еще и при лечении гематом...»

СЕКРЕТЫ СЕРГЕЯ РЫЧКОВА

Теплый салат

В Инте было холодно, где-то за минус двадцать. Не хотелось ничего, кроме чашки горячего чая, бутерброда и чего-нибудь еще. Только, пожалуйста, не подумайте о спиртном - ничего подобного и в мыслях не было. И вдруг меня осенило: почему же не приготовить дома теплый салат? И тогда я представил, что стою на кухне своих друзей и делаю салат.

Итак, на разогретую сковородку мы кладем обжаренные грибы и филе курицы. Затем туда добавляем обжаренный репчатый лук, зеленый горошек и чеснок и все тщательно перемешиваем. Только это нельзя никак пережари-

вать. Как только вы почувствуете, что салат стал теплым, выкладывайте его в салатник и заправляйте слегка подогретой сметаной с майонезом. Этот салат очень вкусен и необычен. Попробуйте и убедитесь сами.

ФОТОДОКТОР

ФОТО СВЯЩЕННИКА ВЛАДИМИРА КОЛОСОВА



РЕЦЕПТ В КОНВЕРТЕ

ПОВЯЗКА ПРИ ФУРУНКУЛЕ

Взять несколько узких полосок мягкой льняной ткани, пропитать их растительным маслом и натереть мелко нашинкованным чесноком. Должен получиться ровный масляно-чесночный слой. Потом эту ленту свернуть намазанной стороной внутрь, наложить на фурункул и прибинтовать к пораженному месту. Повязку надо менять 2 раза в день.

Ольга СЫЧЕВА.

МАССАЖ ЛИЦА И ШЕИ

Чтобы сохранить лицо молодым, японки каждый день делают массаж шиатсу. Лучшее время для массажа - утренние или вечерние часы, после того как очистите кожу.

1) Найдите точку на висках, при надавливании на которую чувствуете боль. Кругообразными движениями кончиков пальцев помассируйте лицо от висков к ноздрям. Повторить 3 раза.

2) Для блеска в глазах Легко надавливать кончиками пальцев в течение 3 с. на внутренние углы глаз. Повторить 3 раза.

3) Для шеи Обратной стороной левой ладони массируйте (прием - поглаживание) правую сторону шеи в течение

1 мин., затем правой ладонью - левую сторону.

4) Для лба Надавливая средними и указательными пальцами двух рук, разглаживайте лоб от середины к вискам в течение 30 с.

5) Против складок около рта Кончиками большого и указательного пальцев полминуты помассируйте уголки рта (снизу вверх). После массажа нанесите кончиками пальцев крем, подходящий для вашей кожи.

Анна КОСЕНКОВА.

У РЕБЕНКА МОЛОЧНИЦА

● Соком моркови, подслащенной медом, смазывать рот ребенку несколько раз в день.

● Залить 1 столовую ложку цветков календулы 1 стаканом кипятка. Наставить, укутав, в течение 1 часа, процедить. Смазывать приготовленным настоем рот ребенку 2-3 раза в день.

● Залить 20 г травы шалфея лекарственного 1 стаканом кипятка. Смешать 3 части приготовленного настоя и 1 часть уксуса. Применять как примочку.

● Для профилактики молочницы грудного ребенка нужно начинать поить морковным соком с 4-й недели жизни по 1-2 капли 1 раз в день или через день за 10-15 минут до кормления грудью, постепенно увеличивая количество сока до 2 чайных ложек к 4-му месяцу. К 1-му году жизни давать через день не более 5 чайных ложек сока.

Ольга ЛАПИНА.

МИКСТУРА «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»

Микстурой этой не одно поколение бабушек пользовалось - она отлично снимает боль. 1 ст. ложку каменной соли высыпать в 1 л воды, хорошо размешать. Отдельно взять 80-100 г 10-процентного нашатырного спирта и влить туда 10 г камфорного масла, смесь взболтать и соединить с соляным раствором. После этого в новой смеси появятся белые хлопья. Закройте сосуд крышкой и взбалтывайте до тех пор, пока хлопья не

пропадут. Микстура готова. Срок ее годности - 1 год.

Что лечит микстура? Прежде всего - головные боли. Для этого микстуру надо подогреть в теплой воде, намочить ею голову и завязать на всю ночь теплым платком. Заболело ухо - намочите ватку, отожмите немного, положите в ухо. Когда болят суставы - сделайте с этой микстурой компресс.

Анна СИМАКОВА.

ПИТАЙТЕСЬ

ПРАВИЛЬНО!

ЗАВТРАК

СЪЕШЬ САМ

Существующая поговорка «Завтрак съешь сам, обед раздели с товарищем, а ужин отдай врагу», скорее всего, далека от истины. В Западной Европе в средние века была распространена поговорка: «Вставать в 6 часов, обедать в 10, ужинать в 6 и ложиться спать в 10 - значит удлинить жизнь в десять раз по десять».

Распространено мнение, что съеденное на ночь автоматически превращается в жир, а то, что съедено на завтрак, - сгорает без остатка. Это не так. Полнеет человек от недостатка движений и от обильной пищи, а не от того, когда он поел: утром или вечером (другое дело, что поздняя еда не слишком хорошо влияет на качество сна). Отдохнув за время сна, наш организм не нуждается сразу же после пробуждения в большом количестве пищи. Многие ученые считают, что все, особенно взрослые, могут начинать свой ежедневный рацион прямо с обеда. А мнение о важности плотного завтрака, по некоторым сведениям, было «запущено в оборот» американскими производителями кукурузных хлопьев.

Переваривание пищи - тяжелый физиологический акт. В это время около 75% всей крови идет к желудку, а сам процесс переваривания длится 3-4 часа. Выходит, что, плотно позавтракав и отправившись на работу, мы тем самым не даем пище нормально перевариться, она раздражает стенки желудка и, как следствие, вызывает неприятности с ним. Специалист по питанию и долголетию, физиолог, кандидат биологических наук В.А. Туев советует: «...Надо просто облегчить себе завтрак - каши, яблоки, соки - все, что легко переваривается. Нельзя с утра есть мясо, рыбу, иначе может быть язва желудка. Лучше перенести «тяжелые» продукты на вечер.

Страницу подготовила
Инна МАКЕДОНСКАЯ.

ЗНАЙ НАШИХ НА ПУТИ К ЗВАНИЮ ГРОССМЕЙСТЕРА...

Как сообщил старший тренер ДЮСШ № 4 спортклуба «Северсталь» В.А.КАЗАКОВ, недавно во Владимире состоялся традиционный шахматный мемориал памяти Е.И.Быковой, первой российской чемпионки мира по шахматам среди женщин. Программа его была довольно обширна и включала в себя сразу 5 различных турниров, в том числе и мужской международный круговой с нормой международного гроссмейстера. В нем своими последними творческими достижениями на шахматной доске завоевал право выступить и воспитанник ДЮСШ № 4 17-летний международный мастер Александр Рахманов.

В турнире заявлено было 13 участников, из них 3 международных гроссмейстера и 7 международных мастеров и мастеров ФИДЕ. Установленная норма балла гроссмейстера, как обычно, была высокая и достигнуть ее можно, лишь заняв 1-е или 2-е место.

Так и произошло. По окончании соревнований только двум счастливым удалось выполнить норму международного гроссмейстера, и одним из них оказался наш Александр.

Теперь у него уже два гроссмейстерских балла: первый он получил в августе 2006 года на международном турнире «Дубна-2006». Но правила получения высшего шахматного звания таковы, что случайные претенденты на него, скорее всего, и не сумеют стать гроссмейстерами, так как необходимо сыграть в этих международных турнирах с нормой гроссмейстера 27 партий, а это практически в двух турнирах никогда не бывает возможным, слишком раздутые должны быть соревнования и во всем шахматном мире их просто не проводят. Кроме того, еще необходимым требованием является достижение претендентом на звание международного коэффициента Эло - величины равной 2500.

Таким образом, у Рахманова есть теперь два балла, но сыграно в этих турнирах 22 партии и коэффицент Эло равен 2488. Остается, значит, в третий раз выполнить норму гроссмейстера и поднять свой коэффицент до 2500, что реально, и мы надеемся, что в совсем недалеком будущем отметим появление первого на вологодской земле международного гроссмейстера по шахматам.

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ НЕ ЗАБЫВАТЬ О СЕЛЬСКИХ РЕБЯТАХ

В.Л. ПРОХОРОВ, Грязовецкий район (фамилия по просьбе автора изменена):

- Мне кажется, что надо больше внимания уделять созданию условий для занятий физкультурой и спортом ребятам в сельских школах. Ведь здесь остро не хватает инвентаря, да и площадок тоже мало.

ФОТО ЕВГЕНИЯ
ЕВДОКИМОВА



ЛИЦА Артем СУХАНОВ: «Спартак» - то, что мне нужно

В том, что эта встреча состоялась, я во многом благодарен завучу СДЮСШОР № 3 Виктору Мухину. Было это во время проведения турнира памяти Вадима Иванова.

- Хотите, познакомлю вас с воспитанником нашей футбольной школы, чемпионом России среди молодежи (1989 год рождения) в составе столичного «Спартака» Артемом Сухановым? - предложил он. И вот о чем мы побеседовали.

- Как жизнь в Москве. Не сразу, наверное, привык?

- Да, не сразу. Там жизнь, конечно, другая. Но сейчас все у меня нормально. Учусь на первом курсе «физкультурной» академии в Малаховке, клуб снимает для нас, четверых ребят, трехкомнатную квартиру, тренируюсь у Александра Михайловича Пискарева - он сам родом из Иванова.

- Это уж я прекрасно знаю. Помню, как Пискарев пришел в «Спартак» из «Текстильщика», какие красивые голы забивал.

- А вы что, знаете историю «Спартака»?

- Думаю, знаю: ведь с 1956 года болею за красно-белых. Вы, наверное, не слышали о Симоняне, Сальникове, Татушине, Огонькове, Ильине, Масленкине, Парамонове?..

- Почему? Слышал.

- А как попал в столицу?

- Когда учился в десятом классе восьмой вологодской школы и тренировался в СДЮСШОР № 3, меня пригласили в спортивный интернат волгоградского «Ротора».

- И что, родители легко отпустили?

- Папа сразу был «за», а мама «против», но, в конце концов, и она дала согласие.

- В Волгограде вы были всего год?

- Дело в том, что в «Роторе» не сложились финансовые дела, и я доволен, что судьба свела меня со «Спартаком».

- Все же спорт-то для вас начался в Вологде?

- Еще до школы стал заниматься борьбой. Но так получилось, что сначала сло-

мал два ребра, позднее - еще одно. И этот вид спорта для меня закончился. Потом играл во дворе в футбол, и, наверное, видя мою любовь к нему, отец привел меня, второклассника, в «Юбилейный», где я прошел отбор и оказался в СДЮСШОР №3. Первый тренер - Андрей Владимирович Коковкин, которому я очень благодарен, убеждал, что успех в футболе в будущем зависит прежде всего от самого себя.

Потом многое для меня сделала бригада тренеров - Игорь Иофин, Руслан Санталов, Олег Кузьминский.

- Ваш кумир в футболе?

- Моя позиция - правый полузащитник, и здесь я поначалу восхищался Бекхемом из «Манчестера Юнайтеда». И пытался подражать ему, а потом это прошло. Сейчас нравятся - не больше того - спартаковец Владимир Быстров и армеец Жирков.

- За границей успели побывать?

- Ездил в Италию - там в своей возрастной категории мы заняли третье место в турнире после сборной Румынии и «Барселоны», в Северной Ирландии?

- Словом, я уже понял: ваша мечта - попасть, в перспективе, в основу «Спартака».

- Конечно.

- Но ведь это будет очень трудно, когда в наших командах много легионеров. Хотя, возможно, пример защитника Романа Шишкина - тому подтверждение.

- Буду стремиться к тому, чтобы играть за главный «Спартак».

ПОДРОБНОСТИ Главный приз отправился в Зеленоград

Как мы уже сообщали, на искусственном поле СДЮСШОР № 3 в Вологде прошел одиннадцатый традиционный юношеский футбольный турнир, посвященный памяти мастера спорта СССР Вадима Иванова. Подробности от нашего корреспондента.

Наставник «Спутника» из подмосковного Зеленограда Вячеслав Удалов все пять матчей, но потрудиться ребятам пришлось изрядно. Трудные победы достались нам во встречах с вологодской командой «СДЮСШОР-92» - 3:2, череповецким «Аистом» - 1:0, когда мы забили решающий мяч с пенальти на последней минуте. На мой взгляд, переломным был поединок с костромским «Спартаком». До этого обе команды шли без поражений, но нам удалось показать результативную игру, о чем говорит счет - 5:1.

- Первое место досталось легко вашим подопечным? - спросил я его.

- Ни в коей мере. Да, мы выиграли все пять матчей, но потрудиться ребятам пришлось изрядно. Трудные победы достались нам во встречах с вологодской командой «СДЮСШОР-92» - 3:2, череповецким «Аистом» - 1:0, когда мы забили решающий мяч с пенальти на последней минуте. На мой взгляд, переломным был поединок с костромским «Спартаком». До этого обе команды шли без поражений, но нам удалось показать результативную игру, о чем говорит счет - 5:1.

- А как вам организация турнира?

- Все было очень четко, за что большое спасибо руководству вашей СДЮСШОР № 3.

С нападающим череповецкого

«Аиста» Сергеем Комлевым я встречался после встречи с «Локомотивом» из Санкт-Петербурга, в которой он провел четыре гола.

- Как удалось это сделать?

- Пошла игра, - сказал он. - Да и ребята помогли.

- У тебя есть все шансы стать лучшим бомбардиром турнира.

- Как получится, хотя постараюсь.

Да, Сережа забил больше всех мячей - 10, и заслуженно получил приз лучшего бомбардира.

- Сергей очень перспективный парень, - отметил тренер «Аиста» Александр Кирбеников. - При серьезном отношении к делу из него должен выйти толк.

- Третьим местом довольны?

- Вполне нормальный результат.

Наверное, недовольны своими выступлениями команды СДЮСШОР №3 1992 и 1993 годов рождения - у них соответственно четвертое и пятое места.

Но тут ничего не поделаешь: спорт есть спорт.

МНЕНИЕ Своими надо гордиться

На последней в прошлом году коллегии облспорткомитета возник вопрос: включать ли в список лауреатов спортивного года велосипедиста Никиту Новикова? Да, он воспитанник вологодского спорта, но три последние года тренируется в Санкт-Петербурге, выступает за этот город и добился немалых успехов в различных соревнованиях.

В список лучших не включили. Но возникает другой вопрос: а если он когда-нибудь вдруг станет олимпийским чемпионом? Будем ли мы считать своим? Да, будем. И будем гордиться им. Как гордимся конькобежцами Сергеем Фокичевым, Николаем Гуляевым. Они стали тоже олимпийскими чемпионами, живя в Москве. Но

корни-то у них вологодские и здесь начинался их путь в большой спорт. Как у биатлониста Анатолия Алябьева, футболиста Сергея Соловьева, конькобежки Тамары Рыловой.

Другое дело, что иной раз мы гордимся достижениями тех спортсменов, кто к Вологодчине имеют косвенное отношение.

ВОПРОС - ОТВЕТ Опанасюка и Шевченко в «Динамо» не будет

К.В. ГЛЕБОВ, Вологда:

- Правда ли, что лучший бомбардир вологодского «Динамо», воспитанник местного футбола Андрей Опанасюк уходит из команды? И еще: останется ли работать главным тренером Леонид Шевченко?

Как сказал нам президент футбольного клуба «Динамо» Павел Яковлев, у Андрея Опанасюка было несколько предложений, но он выбрал костромской «Спартак». Возможно, там объявится и Владимир Парняков.

Павел Алексеевич также заме-

тил, что Леонид Владимирович Шевченко с нашей командой в сезоне 2007 года работать не будет.

Впрочем, обо всех изменениях в составе «Динамо», о его подготовке к первенству России мы расскажем позднее, когда все станет на свои места.

Пятое и предпоследнее места

Н.И. ПАНКРАТОВ, Вологда:

- Как выступили в минувшем сезоне в первенстве зоны «Золотое кольцо» футболисты «Динамо-2» и «Шексны-2»?

Череповчане заняли с 24 очками (6 побед, 6 ничьих и 6 поражений) пятое место среди 10 коллективов, а вологжане предпоследнее

девятое (1 выигрыш, 1 ничья, 16 поражений, 4 очка).

А сильнейшим в зоне стал «Коператор» из Вичуги.

ИНТЕРЕСНО



Ландо из фильмов «Война и мир» и «Анна Каренина».

«ТИТАНИК» ОТ ТАКОГО ЗАПЛАЧЕТ

«Мосфильм» по праву можно считать российской фабрикой грез. Здесь разместились четырнадцать павильонов с самыми современными монтажными и звукозаписывающими студиями. В первом снимали популярнейший мегапроект «Звезды на льду».

В четырнадцатом павильоне недавно закончил творить Хотиненко, и сейчас там монтируются новые декорации к мелодраме с рабочим названием «И все-таки я люблю». - В скором времени у нас планируется строительство пятнадцатого кинопавильона с бассейном для подводных съемок, - рассказывает сотрудник Мосфильма Людмила. - Вы знаете, скажу без ложной скромности, от такого даже «Титаник» заплачет, ведь известно, что фильм-катастрофа снимался в маленьком павильоне. Достичь нужного эффекта удалось только за счет хорошей операторской работы.

Что ни говорите, а российская фабрика грез вообще поражает размахом. Чего только стоит построенная за 2,5 месяца декорация к картине Карэна Шахназарова «Всадник по имени Смерть». Москва 1903 года, улица вымощена настоящей брусчаткой, а вот дома - гипскартон и пластик. Удивительно, насколько живыми смотрятся две бутафорские вороны, посаженные умелыми руками художника на крышу. Сотрудники «Мосфильма» рассказывают, что очень было смешно наблюдать, как настоящие каркуши нападают и клюют своих «липовых» соседей.

Надо сказать, что со строительством декораций в натурном павильоне Карэн Шахназаров придумал хорошо: теперь и другие режиссеры используют их в своих проектах. К примеру, недавно один находчивый кинопроизводитель просто перекрасил один из домов в желтый цвет и снял свою, уже совсем другую историю...

Поражает и недавно приобретенный телескопический

операторский кран из углеродистого волокна. Стрела крана намного легче металла, поэтому может поднимать груз весом 60 кг при 12-ти метрах рабочей высоты.

На «Мосфильме» хранится более 300 тысяч различных предметов интерьера, свыше 800 тысяч костюмов, платьев, военных униформ, головных уборов. Уже отданы в распоряжение музея декорации к только что отснятому фильму Эльдара Рязанова «Андерсен. Фантазии на тему». Это уголок города Оденсе и дилижанс. Здесь же в музее можно увидеть пред-

меты интерьера с еще одной картины Шахназарова - «Яды, или Всемирная история отравлений».

Декорации конюшни (фильмы «Анна Каренина», «Барышня-крестянка»), личные велосипеды Ленина и Крупской, настоящее польское ландо, которое у «Мосфильма» хотел купить знаменитый танцор Андريس Лиэпа... В ретро-музее киноконцерта 84 игровые автомашины, все они на ходу, нужно только заправить бензином. Знаменитая «Волга» из кинофильма «Берегись автомобиля», на которой разъезжал Деточкин, «Мерседес» из «Семнадцати мгновений весны», автобус из фильма «Место встречи изменить нельзя», пожарная машина, с помощью которой снимали со скал несчастного отца Федора («12 стульев»). Более того, среди автомобилей затесался автомат по продаже газировки из комедии «Операция Ы, или Новые приключения Шурика». Агрегат тоже исправный, при желании даже можно торговать советским пузырящимся напитком.

Гуляла по «Мосфильму»
Ирина КУПЦОВА.



Такие парики делают на «Мосфильме».



На машине из комендатуры Кремля мечтает прокатиться каждый.

СЛЕД В ИСТОРИИ

18 января. Морской инженер *Иван Бубнов*, родившийся 135 лет назад, занимался проектированием линейных кораблей типа «Севастополь». Он же построил первую в России подводную лодку «Дельфин» с двигателями внутреннего сгорания (заложена в 1902 году), а также знаменитую подводную лодку типа «Барс».

130 лет назад родился один из ведущих режиссеров и сценаристов зарождающегося русского кинематографа *Владимир Гардин*. Он экранизировал многие произведения отечественной литературы: «Анна Каренина», «Война и мир», «Накануне». После Октябрьской революции стал одним из организаторов и руководителей первой госкиношколы в Москве (будущего ВГИКа), а с наступлением эпохи звукового кино ярко проявил себя и как актер («Встречный», «Иудушка Головлев», «Петр I»).

Создатель смешного медвежонка Винни-Пуха - *Алан Милн* - родился 125 лет назад.

19 января. Советский математик и экономист, академик *Леонид Канторович*, родившийся 95 лет назад, является нобелевским лауреатом 1975 года «за вклад в теорию оптимального распределения ресурсов» (совместно с Т.Кумпансом).

70-летний юбилей отмечает *Михаил Ножкин*, поэт, эстрадный драматург, исполнитель собственных песен, артист («Земля до востребования», «Судьба резидента», «Ошибка резидента»).

20 января. 105 лет назад родился *Назым Хикмет*, основоположник современной турецкой поэзии, общественный деятель, лауреат Международной премии мира.



Владимир ХОТИНЕНКО.

55 лет исполняется российскому кинорежиссеру *Владимиру Хотиненко* («Зеркало для героя», «Макаров», «Мусульманин»).

21 января. Трагически сложилась судьба священника *Павла Флоренского*, родившегося 125 лет назад. Религиозный мыслитель, ученый-энциклопедист, изобретатель, искусствовед, он был расстрелян в лагере на Соловках в 1937 году.

85 лет назад родился *Пол Скофилд*, британский актер, один из крупнейших мастеров современного англий-

ского театра. В 1967 году он получил приз «Оскар» за исполнение роли Томаса Мора в фильме «Человек на все времена». Скофилд также был лауреатом призов «Эмми» (лучшему телеактеру) и «Тони» (лучшему театральному актеру). Кроме него, лауреатами всех трех призов были только два человека.

22 января. «Я не участвую в войне - она участвует во мне», - эта строка из стихотворения *Юрия Левитанского*, родившегося 85 лет назад, может служить эпиграфом ко всему его творчеству. На войну он ушел добровольцем, воевал на Курской дуге. Военные впечатления отразились в сборниках «Солдатская дорога», «Наши дни». Хорошо известна и его философская лирика - сборники «Земное небо», «Белые стихи».

23 января. 255 лет назад родился *Муцко Клемент*, английский пианист-виртуоз и педагог, основатель лондонской школы пианизма. В историю музыки вошла и знаменитая музыкальная дуэль между ним и Моцартом.

Французский художник *Эдуард Мане*, родившийся 175 лет назад, был одним из основоположников импрессионизма («Любитель абсента», «Завтрак на траве»).

24 января. 95 лет назад родился *Савва Дангулов*, советский писатель, журналист, автор романов «Дипломаты» и «Кузнецкий мост».

Российский эстрадный певец *Валерий Ободзинский*, родившийся 65 лет назад, пользовался поистине всенародной любовью.

275 лет назад родился *Пьер Огюст Карон де Бомарше*, известный французский драматург. Из его произведений в первую очередь следует отметить мемуары и комедии «Севильский цирюльник» и «Женитьба Фигаро». Мемуары Бомарше, по мнению Вольтера, написаны «с замечательным мастерством», автору удалось вскрыть все язвы тогдашнего судопроизводства. В «Севильском цирюльнике» впервые появляется Фигаро, любимый герой Бомарше. Но полного расцвета комический талант драматурга достигает в «Женитьбе Фигаро». В самом ее сюжете заключается насмешка над аристократией: слуга осмеливается оспаривать свою невесту у господина и выходит победителем. В пьесе подвергаются язвительным насмешкам бесчестность фаворитов, бесстыдство адвокатов, жадность придворных. Знаменитый монолог Фигаро, где он противопоставляет себя графу, «давшему себе труд» только родиться, выражал настроения нарождающейся буржуазии. «Женитьба Фигаро» оказала громадное влияние на последующее развитие французского театра.

Устранить голема

*Только в грезы нельзя насовсем убежать.
Краткий век у забав, столько горя вокруг.
Попробуй ладони у мертвых разжать
И оружие принять из натруженных рук.*

Вл. Высоцкий.

1.

Что делать с ледяным големом? С расстояния из арбалета его не возьмешь, а в ближнем бою он сразу же превращает тебя в ледышку. Между тем, он перекрывает проход к цели и все попытки его обойти закончились провалом. Как устранить голема?

Смешно, наверное, что взрослый мужик мучает себя таким детским вопросом? Но у меня есть оправдание: за компьютерной игрой мы сидим вдвоем с сыном. Приспособились играть с ним на пару. Он бегаёт, я бью. Иногда он бьёт сам. Я даю умные советы. Он посылает меня подальше. В игре все на равных. Здесь иначе нельзя.

Смотрю на голема и начинаю напевать Макаревича: «Неприступен и важен стоит он на страже боевым кораблем».

Сын спрашивает:

- Кого цитируешь?

- «Машина времени». Песни моей молодости. Потом расскажу. Действуем так: выхватывай мяч и беги на него по синусоиде. Я бью. Если пара удачных ударов...

- Шансов нет.

- И выхода тоже нет. Ты удачно увернешься - я удачно врежу. Беги!

Бой был коротким, но жарким. Поверженный голем развалился на куски. Мы с сыном смотрим, как наш герой на мониторе тяжело дышит над обломками врага. В игре наступил закат. Горы в снегу понемногу заливают алый цвет. У сына глаза сияют, он говорит:

- Ну, папа! Ты и вправду крут! Ты это сделал!

- Мы. Это сделали мы. Без тебя мне не подобраться бы к нему.

- Кстати, а что такое «голем»?

- Истукан такой, которого оживляют с помощью черной магии. Есть, например, старинная легенда о праж-

ском големе. Тот был сделан из глины и оживлен табличкой с заклинанием, которую вложили ему в рот. Я бы так сказал, что голем - это антижизнь. Ты понимаешь: мы одержали победу над антижизнью. Ради жизни.

Игра дает мне возможность рассказать сыну о многом таком, что он никогда не узнал бы из игры. Но не это главное. Есть вещи поважнее.

2.

О вреде компьютерных игр говорили очень много, но ни разу не пришлось ничего услышать об их пользе. Это несправедливо. Кто из взрослых, осуждающих новомодное увлечение наших пацанов, прошел хоть одну компьютерную игрушку от начала до конца? Нам лень тратить время на то, чтобы понять наших детей? Нам приятнее и удобнее до бесконечности брзжать: мы были не такими, мы в их годы... Мы можем запретить детям эти вредоносные игрушки, но способны ли мы понять, что именно осуждаем и запрещаем? Давайте попытаемся.

Мне на практике довелось убедиться, что компьютерные игры - такие же игры, как и любые другие. Сидеть за нормальной игрушкой ничуть не глупее, чем смотреть футбол по телевизору. А по сравнению с «подкидным дурачком» или «забыванием козла» даже самая прилипчивая компьютерная игра покажется отдыхом интеллектуалов. Шахматы, конечно, серьезнее, но увлечение шахматами - удел немногих. А остальным что делать? Вы сами-то чем в детстве увлекались? Правильно, в солдатики играли. Так вот обычный компьютерный «экшен» - та же самая игра в солдатики, только электронная.

Говорят, компьютерные игры опасны тем, что прививают детям агрессивность. Убийства там сплошные. Не

без этого. Суть любого «экшена» - драка. Там надо убивать. Это действительно может быть очень опасно для неокрепшей души. Но пацаны всех времен и народов играли и будут играть в войну. Компьютерные игры ничего нового к этому не добавили. К тому же мальчишкам - будущим солдатам, определенный уровень агрессивности даже необходим. Вспомните игру «Зарница». Не забыли еще, как под руководством педагогов бегали с деревянными автоматами? Там ведь тоже «понарошку убивали». И никому это не казалось чудовищным. Потому что воспитывали будущих солдат. Компьютерные «экшены» могут служить той же благородной цели. Но на «экшенах» могут и бандиты вырасти. Игры - всего лишь инструмент. Важно, на какую цель он будет направлен.

3.

Мы с сыном бегаем в игре по портовому кварталу. Местную наркомафию разоблачаем. Меч в ножнах. Сейчас мы выполняем работу опера - опрашиваем людей, получаем информацию. По очень сложной цепочке мы вышли на человека, который сообщил нам самое главное. Он пообещал, взял большие деньги и... обманул! Сложнейшая оперативная комбинация рассыпалась в прах. Мы решили, что это не должно остаться безнаказанным. Жалкий, безоружный наркоман рухнул от одного удара меча. Он упал как баран, совершенно беспомощный, неспособный к сопротивлению. Душу защемило. Сын, чувствуя, тоже не в себе, говорит:

- Не смогу с этим дальше играть. Мы впервые убили безоружного. Наш герой стал убийцей. Давай выйдем на предыдущее сохранение.

- Да, конечно. Вот только в жизни ни один совершенный поступок не устранить. Один раз не выдержат нервы, выстрелишь в безоружного, а потом всю жизнь будешь страдать от чувства вины.

Игра помогла сыну не просто понять, а глубоко прочувствовать разни-



цу между солдатом и убийцей. Игры, конечно, разные бывают, но наша хороша тем, что позволяет делать выбор. Нравственный выбор. Игра позволяет нам бить всех подряд, но не принуждает к этому. Сын сам сказал:

- В порту мы больше никого пальцем не тронем. Мы боремся с наркомафией. Ни один мирный житель, даже если это наркоман, не должен пострадать.

Один раз, когда мы бегали в полях, он забылся:

- Давай, овцу зарубим. Нам мяса надо добыть.

- Ты что? Овца принадлежит фермеру. Мы, конечно, можем все стадо вырезать, да и самого фермера прикончить. Вот только кем мы станем после этого? Мы же благородную миссию выполняем, а походу бандитствовать начнем? Миссия утратит смысл.

Иногда некоторые персонажи начинают хамить нашему герою, хотя наш гораздо сильнее. Говорю:

- Они провоцируют. Не будем поддаваться. Лучше вытерпеть оскорбление. Мы же знаем, что мы сильнее. Нам никому ничего не надо доказывать. «Моряк салагу не обидит».

Чувствую, что по ходу игры сын начинаем следовать мои нехитрым жизненным принципам. Сколько мне в жизни шишек пришлось набить, чтобы понять все это! А он многому может научиться просто в игре. Дай Бог. Я не пытаюсь его воспитывать. Просто живу с ним одной жизнью. Предлагаю поступать так, как в реальности поступал бы сам. Иногда сын начинает воспитывать меня:

- Папа, тебе бы все на рывок делать. Тебе надо сразу вперед. А тут надо сначала осмотреться, все продумать.

Я смеюсь:

- А ведь ты прав. Ты более осмыслен, я слишком импульсивен.

Молодец! Но тебе не хватает решительности. Ты же иногда лишь прикрываешься осмотрительностью, а сам просто боишься задачи.

Он смущенно улыбается:

- Да, бывает. Так на то и ты рядом со мной.

- Слушай, а ведь наш герой - это мы оба вместе взятые. Он обладает лучшими качествами каждого из нас.

Мы оба рады этому открытию. Между нами теперь нет той пропасти, которая так часто разделяет отцов и детей. В игре мы научились хорошо понимать и чувствовать друг друга. Я стал замечать, что он во многом уже превзошел меня, хотя во многом ему до меня еще далеко. Я ничему его не учу. Мы по ходу дела учимся друг у друга.

4.

Компьютерные игры действительно опасны. Иного мальчишку подобная игра может сделать полным отморозком. Ему может понравиться бить беззащитных. Он может научиться получать удовольствие от безнаказанности. Его агрессивность может перешагнуть естественный нормальный предел. Он может привыкнуть сначала бить, а потом спрашивать имя. Все это так, но эта же игра может сделать благородным и великодушным, смелым и решительным, осторожным и мудрым. Настоящим рыцарем без страха и упрека, защитником слабых.

Мужики, если мы будем только запрещать - это тупик. Мы просто собственными руками выкопаем яму между собой и детьми. Лучше найдите время, посидите с сыновьями за компьютером. И не грузите их в процессе игры занудными нравоучениями. Просто будьте такими, какие вы есть.

Юрий ВЛАДИМИРОВ,
житель Вологды.

СТОИТ ЗАДУМАТЬСЯ

Зависимость от компьютера «Некоторые пациенты начинали дрожать и потеть при виде компьютера», - рассказывают врачи

Новый термин - «кибернетическая лудомания» официально введен в мировую медицинскую практику. Он относится к людям, которые попали в тяжелую зависимость от компьютерных игр, что сказывается на их образе жизни и зачастую даже на физическом и моральном здоровье, ведь пристрастие к компьютерным играм чревато развитием сильнейшей психологической зависимости.

Зависимый человек постоянно находится в состоянии напряжения и тревоги, его раздражает все, что отвлекает от игры. Одержимые люди могут играть до 12 часов в сутки каждый день в течение нескольких лет, таким образом утрачивая связь с внешним миром. Специалисты подчеркивают, что по своим негативным социальным последствиям лудомания может

поспорить с алкоголизмом или наркотической зависимостью.

В Евросоюзе в предместье Амстердама открылась первая больница для людей, страдающих этим заболеванием. Концепция лечения разработана известной голландской компании Smith & Jones Addiction Consultants, у которой уже есть опыт работы с компьютерными зависимостями. Директор Smith &

Jones Addiction Consultants Кит Бэкер заявил, что с января этого года он уже лечил от игровой зависимости 20 человек в возрасте от 13 до 30 лет. У некоторых из них наблюдался абстинентный синдром, выражавшийся в том, что они начинали дрожать и потеть при виде компьютера. Без помощи врачей заядлые игроки справиться с этим недугом уже не могут.

Зависимость может вызывать любая компьютерная игра, будь это «action» или стратегия. Как правило, больные лудоманией не останавливаются, пока не пройдут игру до конца, а пройдя - тут же переключаются на другую. В этом смысле наиболее

негативны так называемые «шутеры» - игры от первого лица, где по сюжету (обычно весьма бесхитростному) герою предстоит убить всех на своем пути для достижения победы - так как они вызывают агрессию и приводят к психическим отклонениям.

Многие случаи ужасных происшествий в американских школах вызваны именно такими играми. Подростки, стреляющие в своих одноклассников, потом заявляют, что сделали это под впечатлением той или иной кровавой компьютерной игры.

Стоит отметить, что кибернетическая лудомания - это лишь вид лудомании - болезни людей, страдающих зависимостью от игр, в том числе азартных. Директор института реабилитации национального научного центра наркологии МЗ и СР РФ Тарас Дудко охарактеризовал признаки, по которым можно выявить человека, страдающего этим недугом.

«У человека начинает сужаться круг интересов. Он никуда не ходит, его перестают волновать прежние увлечения. Как говорят родственники таких больных, они становятся «тусклыми» и неинтересными. Игромания делает человека одиноким», - утверждает эксперт.

Зависимый человек постоянно находится в состоянии напряжения и тревоги, его раздражает все, что отвлекает и отнимает время от игры. Для такого индивида характерно тоскливо-злое или подавленное настроение, когда «все не так и все не то», он взрывается по пустякам и без всяких поводов ведет себя неадекватно ситуации. Окружающие часто не понимают, почему он так изменился и так реагирует на происходящее.

Владислав ИВАНОВ,
деловая газета «Взгляд»,
15 июня 2006.
www.vz.ru

Допрос с пристрастием?

Окончание. Начало на 20-й странице.

У ПОДОЗРЕВАЕМОГО - ТЕЛЕСНЫЕ ПОВРЕЖДЕНИЯ

... Кражи с использованием ножей в тот период были зарегистрированы в Кирилловском, Харовском, Грязовецком, Вологодском, Вожегодском, Сокольском и Усть-Кубинском районах. Совершались они едва ли не еженедельно. Единственными уликами оперативников были отпечатки обуви преступников и протекторов шин автомобиля, на котором те передвигались. Как правило, злоумышленники выбирали объекты в отдаленных сельских населенных пунктах, не оборудованные сигнализацией.

В Усть-Кубинском районе воры побывали в храмах в деревне Чирково, в самом Устье и в магазине «Рыбак», расположенном в деревне Никола-Корень. Руководство райотдела приняло решение - выставить круглосуточный пост у моста через реку Кубену, у Высоковской запани: так можно было контролировать весь въезжающий и выезжающий автотранспорт. Около двух часов ночи 13 апреля милицейский наряд остановил для проверки двигавшийся со стороны райцентра автомобиль ВАЗ-2104. Водитель предъявил документы на имя жителя Вологды Гасбуллы Рабаданова, у находившегося в машине второго человека документов с собой не было. Внимание милиционеров привлекли торчащие из-под заднего сидения ручки больших строительных ножниц. Мужчин препроводили в РОВД. Забегая вперед, скажем, что уже к утру Рабаданов напишет явку с повинной, его напарник, назвавшийся Александром Тригузовым (позже установят, что человек с такими данными на территории области не зарегистрирован), все отрицал и говорил, что ни к ножницам, ни к кражам не имеет никакого отношения.

А тогда ночью старшего опера БЭП Михаила Черепенина разбудили телефонным звонком из РОВД и попросили прийти открыть свой служебный кабинет для проведения оперативных мероприятий. Дело в том, что он живет в двух шагах от отдела. Ключи от режимных кабинетов имеются только у их владельцев. Задержанных было двое, поэтому и потребовались сыщикам два кабинета, чтобы с каждым побеседовать по отдельности. Михаил пришел в отдел, где и узнал, что сюда доставлены подозреваемые в многочисленных кражах. Опера из уголовного розыска по очереди заводили к нему в кабинет задержанных, попросив, чтобы присмотрел, пока в это время они в соседнем кабинете беседуют с другим. Под утро Рабаданова и «Тригузова» поместили в ИВС.

На следующий день, 14 апреля, в Усть-Кубинский райотдел приехали две женщины. Одна представилась адвокатом, другая - гражданской женой некоего Александра Трегубова. «У нас есть сведения, что он находится у вас», - заявили женщины. Но свидания с задержанным, представившемся Тригузовым, им не дали: на тот момент его личность так

и не была установлена, не могли подтвердить свою принадлежность к нему и гости. По словам милиционеров, адвокат вела себя весьма напористо, старший опер УР Алексей Проничев даже обратился к Черепенину за помощью: дескать, мол, ты еще объясни ей, почему не разрешается свидание. Черепенин вышел к женщинам, поговорил. Адвокат попросила его показать свое служебное удостоверение. Записала фамилию.

... Вечером 14-го Михаил Черепенин засиделся на службе после рабочего времени. В кабинет зашел Алексей Проничев и попросил разрешения воспользоваться помещением, чтобы переговорить с одним из задержанных, так как его кабинет был занят. Черепенин не возражал. Он остался на рабочем месте. Проничев привел «Тригузова». Разговор занял не более 15 минут. Свою причастность к кражам задержанный отрицал и заявил, что без адвоката разговаривать не станет.

15 апреля обе женщины пожаловали опять. На этот раз они привезли документ, удостоверяющий личность того самого «Тригузова», - справку об условно-досрочном освобождении из колонии, выписанную на имя А.А. Трегубова, 1969 года рождения. На то, чтобы отказать адвокату в свидании с ним, теперь не было никаких оснований. В кабинете следователя адвокат попросила оставить ее вдвоем с подзащитным: мол, надо переговорить. Наедине адвокат и Трегубов оставались около двадцати минут. Когда следователь снова вошел в кабинет, адвокат заявила ему, что ее подзащитного избили «ваши сотрудники», и потребовала выдать направление на медицинское освидетельствование. Следователь удивился: никаких видимых следов травм у Трегубова видно не было. После выписки направления Трегубова снова увели в камеру ИВС. Через час его повезли в райбольницу. Там дежурный врач в присутствии фельдшера, медсестры и адвоката Трегубова обследовал пациента из

РОВД. У него были зафиксированы кровоподтеки на шее спереди, на внутренней стороне верхней губы, ссадины и кровоподтек на грудной клетке, ушибы мягких тканей грудной клетки, шатающийся верхний зуб. В этот же день в прокуратуру Усть-Кубинского района поступило составленное адвокатом Трегубова заявление об избии последнего сотрудниками райотдела внутренних дел Черепениным и Комаровым...

ЖЕРТВА НАСИЛИЯ ИЛИ АРТИСТ?

Дважды районная прокуратура выносила постановление об отказе в возбуждении уголовного дела, так как в ходе прокурорской проверки факт избия не подтверждался. Областная прокуратура отменяла эти постановления. А 13 декабря уголовное дело в отношении милиционеров было возбуждено непосредственно заместителем прокурора области Эдуардом Зайнаком.

Попробуем разобрать ситуацию с разных сторон.

Во-первых, почему в заявлении об избии появились именно эти две фамилии - старшего опера БЭП Михаила Черепенина и начальника криминальной милиции райотдела Ивана Комарова? Один занимается преступлениями только экономической направленности и к кражам никакого отношения иметь не должен (и здесь, как видим, имел только косвенное, лишь предоставив свой кабинет), а другой в это время в Устье отсутствовал, находясь в длительной командировке. Вспомним: Черепенин по просьбе адвоката показал ей свое служебное удостоверение, она записала его фамилию. А тот самый разговор Черепенина с адвокатом 14 апреля состоялся как раз в кабинете начальника криминальной милиции, на дверях которого висит табличка с указанием его владельца. Не оказались ли Комаров и Черепенин указанными в заявлении только потому, что фамилий других милиционеров ни сам

Трегубов, ни его адвокат попросту не знали, а заявление без конкретных фигурантов похоже на голословное? Об этом можно говорить, но, заметим, только предположительно. Впрочем, позже Трегубов поправился: дескать, допрашивал его вместе с Черепениным не Комаров, а сотрудник уголовного розыска Проничев. А впоследствии уголовное дело в отношении Алексея Проничева было прекращено «в связи с установлением непричастности его к совершению преступления». Так единственным фигурантом по делу об избии стал старший опер БЭП Михаил Черепенин.

По показаниям Александра Трегубова, после того, как он отказался признаться в кражах, Черепенин несколько раз ударил его локтем по ребрам и кулаком по губе, а затем зажал ему нос и рот и сдавил шею, перекрыв доступ воздуха. Единственным свидетелем, будто бы видевшим у Трегубова телесные повреждения после допроса 14 апреля, был его сокамерник. По его словам, при возвращении в камеру у Трегубова была разбита губа, на шее - синяки и он держался за бок. Маленький нюанс - этот человек в разное время давал различные показания: сначала говорил, что на губе у Трегубова была заметна лишь припухлость, а на суде утверждал, что из губы текло много крови. Да еще, оказывается, и рубаха на нем была порвана (хотя сам Трегубов на это не указывал).

Утром в камеру к Трегузову посадили другого задержанного. На суде тот сообщил, что припухлость на губе у Трегубова появилась после встречи с адвокатом, а, возвращаясь с встречи, он задел туловищем замок на двери. Можно предположить, что при желании Трегубов мог сам наставить себе синяков и ссадин - это не противоречит заключению судмедэксперта. К слову, Трегубов высказывал мысли, что готов покончить с собой, а однажды даже исполосовал себе живот лезвием от бритвенной кассеты (правда, никакой угрозы для его здоровья это не представляло, врачи «скорой» ограничились тем, что только смазали порезы йодом). Еще штришок: рассказав своему второму сокамернику о намерении написать заявление об избии его милиционерами, Трегубов предлагал то же самое сделать и ему. Для чего бы? Возможно, для того, чтобы создалось впечатление, будто в Усть-Кубинском РОВД любые нужные милиции показания выбивают силой.

Кстати, если человек невиновен и намерен доказывать свою невиновность, то спрашивается, для чего тогда ему срезать подошвы собственных кроссовок (следы от которых изъяты с мест преступлений), разрезать их на мелкие части и выкидывать куски в выгребную туалетную яму, как поступил Трегубов?

... После задержания Трегубова с Рабадановым кражи с применением ножниц на Вологодчине прекратились. Можно предположить, что и остальные подобные кражи были на их счету, просто это не удалось доказать. Александр Трегубов отбывает срок. А Михаил Черепенин подал в областной суд на приговор Сокольского суда кассационную жалобу. Правда, сам он уже слабо надеется, что что-то можно изменить, но в попытке изменить и восстановить, на его взгляд, справедливость намерен пойти до конца...

ВОР СО СТАЖЕМ. И МОШЕННИК

Такой «артистизм» Трегубова, вполне возможно, объясняется его богатым опытом пребывания в местах не столь отдаленных. Впервые он попал за решетку в 18 лет, будучи приговорен в Эстонии к семи годам лишения свободы. Впоследствии, уже на Вологодчине, он был четырежды судим - и все за кражи. Последняя судимость - в июле 2005 года, дали условный срок (прежде он отбывал наказание в колониях).

В судебном заседании доказано непосредственное участие Трегубова в пяти кражах имущества: из храма Святителя Николая в деревне Ламаниха Вологодского района, трех разных магазинов и отделения связи Кирилловского почтамта. Кроме того, нашли свое подтверждение в суде и совершенные Трегузовым три факта мошенничества: взял в двух вологодских магазинах в кредит на других лиц дорогостоящие холодильник, телевизор и компьютер и попросту «кинул» продавцов. Суд приговорил его к семи годам колонии строгого режима (Рабаданов же, роль которого в основном сводилась к тому, чтобы отвезти и привезти напарника в нужное место на своей машине, приговорен к штрафу в 90 тысяч рублей).

«Я ЕГО НЕ ТРОГАЛ»

«Как мне еще доказывать, что я его и пальцем не трогал, а мои контакты с ним тогда были очень незначительными и короткими, так как я не работал по тому уголовному делу? На мой взгляд, написав заявление об избии и выиграв суд, Трегубов отыгрался не лично на мне, а на всей милиции в целом», - считает Михаил Черепенин.

А как объяснить детям - их у Михаила четверо, младшей дочери еще только два года, - что их папа, до этого имевший в милиции репутацию грамотного профессионала и хорошего работника, вдруг оказался преступником? По приговору Сокольского районного суда он осужден на три года условно, с испытательным сроком три года. Два года он не имеет права занимать должности, связанные с исполнением властно-распорядительных функций, в органах МВД и УИН Минюста. Кроме того, он должен выплатить Трегузову в качестве компенсации морального вреда пять тысяч рублей.

Послужной список Черепенина действительно вызывает уважение. В милицию пришел в 1988 году, сразу после армии. Начинать с рядового милиционера патрульно-постовой службы, работал в ГАИ, водителем, кинологом. Но ему хотелось раскрывать экономические преступления, и он настойчиво просил начальство доверить ему должность опера БЭП, раз за разом доказывая свою состоятельность. Мог ли он ударить человека, душить его во время оперативно-следственных действий? Все коллеги Михаила утверждают: нет, не мог. Тот ли это случай, когда, как говорит пословица, рука руку коет?

Игорь ДМИТРИЕВ.



Храм Святителя Николая в Устье тоже был ограблен, и там, по мнению следователей, воры орудовали строительными ножницами...

ФОТО АЛЕКСАНДРА ТРЕГУБОВА

Made in Japan

...И вот мы с вами в краю цветущей сакуры, хрупких домиков с бумажными перегородками, сложной чайной церемонии... и высокоразвитой техники, небоскребов и величайших тружеников. Ключевое слово, которое вы составите из букв в клетках с кружками, - тоже японской тематики.

Фото 1.




Фото 2.





Фото 3.



Японское рыбное блюдо	Направ- ление на Японию	“Танец” карати- ста	Основа- тель “Ми- цубиси”	Стихо- творный размер	Японские шашки с доской 19х19	Танец родом из Аргенти- ны	“То мне птица ... надежду подаёт” (Высоцкий)	Японская электрон- ная игруш- ка, 90-е гг.	Дочь Пьера и Мари Кюри	Гигантская волна - стихийное бедствие	Утончен- ность, свет- ский шик (новое) Райса
Большой продол- говатый стог сена				Японские ныряль- щицы за жемчугом		Яркая звезда в Бол. Мед- ведице					
Главная книга для солдата	Японс- кое пяти- стишие					Японская кукла типа ваньки- встаньки					
				Большой мягкий сверток		Порт в Ита- лии, сред- невековая республика					
Дерево в цветоч- ном горшке	Болезнь: воспале- ние седа- лищ-нерва	Остров в Японии	Герой Граждан- ской войны			Японская водка Гидро- локатор					Левиза, по девичьей фамилии Сафина
Мера площади	Валюта Японии	“Родите- льский... начало начал”	Существо из “Влас- телины колец”		Отечест- венный автобус	Англий- ская мера длины (91 см)			Город, “где все ходят в белых штанах”	Режиссер ... Бессон	
Бывшая столица Японии			И бензин, и сорт шампан- ского	...Олей- ников из “Городка”			“Сэнк ю вэри ...!”				
		Прими- тивизм в искус- стве		“Рогатая смерть” в море (Высоцкий)		Фильм “Вечный ...”	Предста- витель народа в Японии	Святые ... и Мефодий	Буква ки- риллицы, исключ рус- алфавита		
Мазь и для лица, и для обуви	...- Карло	Бывший солист “Браво” Евгений ...		Иномарка из Японии			Японский стих из трех строк				
		Пол- копейки	Опера Верди про Египет	Банков- ское из- вещение		Граф де ля Фер	Пояс кимono				
По-русски - канава, по-япон- ски - гора	... Юлий Цезарь			Авто из Кореи	Один из показате- лей в ана- лизе крови	Грузин- ский Иван					
Чай “Прин- цесса ...”			Суровое наказа- ние			Трофей кровожад- ного индейца	Японский архипе- лаг	Ученые- супруги, Нобел. лауреаты			
Японская гетера	Актриса ... Хепберн			Украинс- кая фигу- ристка Оксана...	“Ждала, когда на- ступят...” (песня)						
			Японский писатель “Женщина в песках”		Японский остров (там - г. Нагасаки)			Правиль- ный четырёх- угольник			
			Пилот- смертник (2-я мир война)	Репута- ция	Когда ... на горе свистнет		Большая степная птица			Знамени- тый япон- ский поэт	Известный японский художник, 17-18 век
				Возвы- шенное место		Пьеса Ост- ровского “Свои ... сочтемся”		“...Пере- пелница” Сподвиж- ник Моис- ея(библ.)			
						Искусств. язык на основе эсперанто	16 кг	Японский театр		Фудзи- яма	НА ФОТО 3
				В цирке: парад-...	Японское название Японии			Неиз- вестное в задаче			
						Импор- тное НЛО		Фильм с Р. Чемберле- ном с дей- ствием в Японии	...: абсцисс и ординат		
Уважи- тельная приставка к японской фамилии	Вид борьбы (НА ФОТО 1)	Пение “в обнимку” с TV или ком- пьютером	НА ФОТО 2	Книга о бегстве евреев из Египта в Библии	Лицо жи- вотного		Электро- движу- щая сила (аббр.)	Враг Шер- лока Холм- са с душо- вым ружьем			
	Пустыня из гальки (в Сахаре) Хачатурян					Список попу- лярности	Малыш, малютка	И Сав- вина, и Нинидзе	“Отступ- ление” моря от берегов		
			Настоя- щий бич Японии	Японская нацио- нальная одежда	Футб. коман- да (Греция) Восточеди- ноборство				Пчелиное действие Древняя столица Японии	Порошок для тех, кто уже не кипятит	Кавалер ...де Бомон (“Пером и шлагой”)
			Носитель генетиче- ской ин- формации							Zn ²⁺ или NO ₃ ⁻	
Отец Индиры Ганди					Сов. иллю- зионист Немецкий физик		Буква, кот. нет в японском языке	Поэт Алишер ...			Франц. писатель (“Париж- ские тайны”)
Положе- ние в шахматах	Китайская импера- торская династия			Японка, жена Леннона	Северо- америк. хоккей- ная лига			Корейс- кий вождь Ким ... Сен	Не суй ... не в свой вопрос		
Марка японских часов				Альфа и ...			Автомо- биль из Испании		Жанр жи- вописи		

Страницу
подготовила
Наталья ЖУКОВА.

Ответы на задания,
опубликованные 11 января

СКАНВОРД
«СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД»

По горизонтали: Студия. Нерест. Ярмо. Адресат. Графа. Нора. Рента. Сивуч. Мумбо. Хомяк. Утряска. Птаха. Перо. Такса. Анчоус. Слон. Алтарь. Ватт. Галл. Чекист. Крекер. Ярус. Сыта. Мотороллер. «Спрут». Талиб. Стезя. Розга. Автол. Оман. Сыск. Подать. Марат. Клин. Кафе. Оккупант. Полок. Войско. Колка. Лемур. Сутки. Сопрано. Осыпь. Ореол. Десантник. Дояр. Пафос. Повеса. Плац. Рембу. Разин. Серенада. Клио. Сестра. Явор. Вожак. Культ. Аптекарь.

По вертикали: Шарманщик. Своя. Посад. Озеро. Терем. Веер. Амулет. Буерак. Урна. Коробка. Досмотр. Тесто. Клиз. Толк. Ростры. Знак. Троя. Тайм. Оporок. Стог. «Атас». Услава. Грин. Канат. Евро. Трак. Лоск. Пропись. Дога. Саями. Клей. Сонет. Опал. Роба. Спад. Квас. Трут. Венок. Невеста. Фига. Сорт. Кокос. Серп. Нрав. Харч. Опак. Арарат. Уханье. Осло. Уклон. Ранчо. Килт. Депо. Степняк. Маори. Лега. Алтын. Лава. Сбруя. Срез. Танк. Пикадор. Кисет. Рябь. Тальк. Царь.

КЕЙВОРД
«КАДРЫ РЕШАЮТ ВСЁ!»

По горизонтали: Сервант. Занавес. КАДР. Трак. Ангар. Резня. Бедро. Какаду. Пурген. Регби. Октава. Сундук. Враль. Влага. Нулик. Обоз. Труд. Лье. Паутина. Корабль.

По вертикали: Легенда. Базар. Второе. Изомер. Анчар. Селение. Капа. Кедр. Бурав. Догма. Опись. Кот. Гад. Кулинар. Арго. Неуд. Учитель. Разлад. Латакс. Абрис. Нутро.

ДВАДЦАТЬ ТРИ
ФАМИЛИИ

Впишите по вертикали фамилии очень известных людей, и в «змейке» из серых клеточек прочитаете изречение Гёте.

1. Отец нашей космонавтики, Главный конструктор космических кораблей. 2. Выдающийся вологодский художник, запечатлевший многие уголки «деревянной» Вологды. 3. Бес-
сменный ведущий телепередачи «В
мире животных». 4. Советский кино-
актер, инженер Гарин в фильме «Крах
инженера Гарина». 5. Недавно ушед-
шая киноактриса, чьей последней ра-
ботой стала роль в «Моей прекрасной
няне». 6. Советский актер, «Саша с
Уралмаша» в «Двух бойцах». 7. Отец -
актер Театра сатиры, дочь сыграла
главную роль в фильме «Дело было в
Пенькове». 8. Летчица, Герой Совет-
ского Союза, совершившая беспоса-
дочный перелет Москва - Дальний
Восток. 9. Советский государствен-
ный деятель, министр иностранных
дел с 1957 г. 10. Выдающаяся совет-
ская балерина по имени Галина. 11.
После войны, автор из-
вестной «Юлька». 12.
Популярный африканский певец,
воспевавший им пластичным
танцем. 13. Известная советская
писательница, автор «дамских» де-
тективов, чьему перу
принадлежат «Новенький весны».
15. Герой романа - Иван Варавва в
«Огонь и мечь». 16. Советская
Корчагин в пер-
вой мировой. 17. Выдающийся
русский актер, в сериале
«Министр». 18. Выдающийся
русский актер, в сериале
«Министр». 19. Выдающийся
русский актер, в сериале
«Министр». 20. Выдающийся
русский актер, в сериале
«Министр». 21. Выдающийся
русский актер, в сериале
«Министр». 22. Выдающийся
русский актер, в сериале
«Министр». 23. Выдающийся
русский актер, в сериале
«Министр».

Мужчина года - 2006

Закончился первый тур объявленного нами конкурса на лучшего мужчину года Вологодской области. Победителей определили наши читательницы. Это...



Директор санатория «Каменная Гора» Александр АНАНЬИН, Бабаево.



Предприниматель Тамаз АЛХАНАШВИЛИ, село Лентьево Устюженского района.



Самодеятельный художник Андрей БАДИН, Белозерск.



Просто дедушка Василий РЫЖКОВ, поселок Сосновка Вологодского района.



Водитель автобуса Геннадий СИЛИНСКИЙ, деревня Денисовская Тарногского района.



Парашютист и ученик школы № 20 Аллен БОЙКОВ, Вологда.



Главный режиссер области, художественный руководитель Русского национального театра Евгений МАКСИМОВ, Череповец.



Поэт Юрий МАКСИН, Устюжна.



Журналист, посланник великоустюгского Деда Мороза Сергей РЫЧКОВ, Череповец.



Терапевт санатория «Леденгск» Анатолий ГАВРИЛОВ, село имени Бабушкина.



Ансамбль народной песни братьев НИКУЛИНЫХ, Тарнога.



Начальник почтамта Владимир РОМАНОВ, Белозерск.



Автор книги «Клевое дело» Николай ЧЕСНОКОВ, Вологда.



Солист Московского хора имени Пятницкого Сергей ДЕНДОРФ, Вожегодский район.



Ансамбль народной песни братьев НИКУЛИНЫХ, Тарнога.



Начальник пристани «Горицы» Лев ПАРАНИЧЕВ, Кирилловский район.



Психолог Николай Николаевич ШЕПИЦЫН, Великий Устюг.



Участник соревнований на снегоходах «В снегах Кириллова», автомеханик Евгений РОМИН, Вологда.



Редактор всемирно известной шахматной газеты «Этюд» Владимир ЕФИМОВ, поселок Сазоново Чагодощенского района.



Проректор Вологодского педуниверситета Борис КИШИЕВ.



Писатель Василий МИШЕНЕВ, Никольск.



Актер Иван КОКОРИН, Вологда-Грязовец-Москва.

Страницу подготовила
Светлана ШУБИНА.

Теперь вам остается из этого списка выбрать трех самых-самых лучших мужчин 2006 года. Ваши предложения, уважаемые читатели, принимаются до 15 февраля. Окончательные итоги будут подведены 23 февраля в День защитника Отечества. Пишите (Вологда, Челюскинцев, 3), звоните: 72-03-57.

ВЫ ПРОСИЛИ РАССКАЗАТЬ



Клички борзых

С незапамятных времен борзым повелось давать клички, несущие определенную смысловую и эмоциональную нагрузку. Продолжаются эти традиции и поныне. Правда, «тематика» кличек с течением времени существенно изменилась.

С прошлых веков традиционно в кличках борзых отражаются быстрота, зоркость и ловкость этих собак: Быстрый, Ветер, Ветерок, Вихрь, Зоркий, Крылат, Ловкий, Полет, Прыткий, Разлет, Быстра, Летка, Крылатка, Проворка, Пулька, Разлетка, Резва, Шустра.

Перекликаются с этой темой и клички, данные по названиям птиц: Беркут, Кречет, Коршун, Сокол, Орел, Стрепет, Голубка, Пташка, Чайка.

Одно из неопровержимых качеств старинных русских борзых - злоба к зверю - нашло свое отражение в кличках: Зверь, Злобач, Лютый, Свиреп, Лютая, Тиранка.

Очень своеобразный подход старинных охотников к кличкам борзых виден в использовании глаголов повелительного наклонения: Догоняй, Доезжай, Долетай, Замечай, Накрывай, Поражай, Примечай, Раскидай, Сокрушай, Хватай. Таким образом выражалась надежда на будущие выдающиеся качества собаки.

Часто кличка должна была отражать удаль и отвагу собаки, которая, конечно, не дает спуска зверю во время травли: Карай, Катай, Обижай, Налет, Победим, Удалой, Швырок, Налетка, Отвага, Раскида, Слава, Удалая.

Всегда у русских борзятников были достаточно популярны восточные клички: Абрек, Агахан, Алан, Анчар, Булат, Кучум, Лезгин, Наян, Султан, Туркмен, Шайтан, Гульджи, Фатма. Это отчасти косвенно подтверждает гипотезу восточного пути проникновения борзых в Россию. Ну а после того, как в XIX веке, как уже отмечалось, было завезено довольно много восточных борзых, количество подобных кличек, естественно, возросло.

Многие клички отображали свойства характера, можно сказать, желательные для борзой: Азарной, Балуй, Бедовый, Нахал, Разбой, Ретивый, Смелый, Буяна, Задира, Нагла, Плутовка, Шельма, Шалуныя. И этот подход понятен и традиционен. Однако среди современных кличек стали все чаще появляться характеристики, не очень желательные для борзой: Дикарь, Добряк, Дикарка, Ласка, Недотрога, Тихоня.

Конечно, борзятники всегда дорожили и берегли своих собак. И показателем такого отношения

служат клички, подчеркивающие ценность собаки: Бесцен, Дорогой, Подар, Любим, Сердечный, Яхонт, Алмазка, Бирюза, Браслетка, Награда, Серебрянка, Яшма.

Эффектный вид борзых, особенно русских псовых с их роскошной псовиной, впечатляет даже неискушенных. И не даром довольно большое число кличек, как в прошлом, так и теперь, подчеркивают эту красоту. Вот только некоторые из них: Красавчик, Ладный, Пригожай, Блестка, Дивная, Игрушка, Краса, Красотка.

В наши времена у борзых получили распространение клички, взятые от названий растений нашей родины: Багульник, Клен, Ковыль, Лютик, Шалфей, Березка, Елка, Калина, Медуница, Мелисса. А также озер, рек и других географических названий России: Байкал, Валдай, Дон, Саян, Ангара, Волга, Катунь.

У борзых, как и у некоторых других отечественных пород охотничьих собак, не редки клички, отражающие природные явления: Гром, Иней, Рассвет, Туман, Волна, Гроза, Дымка, Метель, Пурга.

Видно под впечатлением того, что псовой охотой в прошлые века занималась русская знать, много сейчас встречается среди борзых и «титлованных особ»: Барин, Князь, Сударь, Царевич, Царь, Боярыня, Графиня, Княжна, Принцесса.

Борзые считаются древней русской породой, олицетворением старых времен. И, наверное, с этим связано появление кличек, пришедших из легенд, сказок и от имен исторических личностей: Берендей, Ермак, Кудияр, Леший, Орлов, Садко, Былина, Сказка, Снегурочка.

Но наряду с благозвучными и интересными, попадаются и нелестные для русского уха клички: Дурак, Вампир, Варвар, Враг, Изверг, Палач, Сатана, Упырь, Ведьма, Гадюка, Ехидна, Зараза, Мегера, Язва. И совсем в духе современности появилась примечательная кличка Крутой.

Кроме традиционно используемых и простых, не редкость встретить теперь у борзых и совсем непонятную, нетипичную для них или распространенную в других породах собак кличку. К примеру: Бим, Бурш, Лазерт, Лорд, Людвиг, Рекс, Чарли, Анжелла, Грета, Изабелла, Леди, Сара, Элеонора.

Перехитрить хитрюгу

Зимой идет увлекательная охота на лисицу - с подхода. Эта охота бывает успешной, когда есть свежие следы зверя и ветер. В тихую погоду подойти к лисице на выстрел можно только тогда, когда она крепко спит, т. е. случайно. Наоборот, в ветреную погоду успех охоты будет обеспечен, если только охотнику удалось увидеть зверя.

При охоте с подхода лучше всего применять трехстволку, так как стрелять приходится почти исключительно по лежащему зверю и зачастую на очень близком расстоянии. В густых зарослях дробовое ружье иногда дает промах, так как из-за густоты ветвей дробь не доходит до цели, которая может находиться даже на расстоянии нескольких шагов. Для пули же можно найти просвет, и лисица будет убита. Трехстволка дает возможность взять лисицу и тогда, когда дробовому выстрелу это не под силу из-за большого расстояния.

Охотник, одетый во все белое, направляется в места обычного пребывания лисиц и ищет следы. Лисьи следы могут идти либо от привады, у которой лисица была ночью, либо с поля после ночной кормежки. На дневку лисица направляется в лес или овраг, из которого ее приходилось выгонять осенью. Охотник не спеша, соблюдая полнейшую осторожность и тишину, внимательно осматривает местность, так как лисица могла еще не лечь на отдых, а мыскует. Когда след найден, охотник должен продвигаться по лисьему следу вперед.

Наконец, он доходит до такого места, где, как можно предположить, лисица остановилась на лежку. Обычно это бывает разветвленная вершина оврага.

Сделав круг по более открытым местам, дорожкам, полянкам и убедившись, что лисица из круга не вышла, охотник начинает обследовать против ветра разветвленные вершины оврага. Если вести себя выдержано, не торопиться, а тихо продвигаться вперед и внимательно смотреть по сторонам, то в большинстве случаев можно увидеть свернувшегося в клубочек зверя и подобраться к нему на очень близкое расстояние.

Промаха здесь быть не может. И охотник, забрав добытую лисицу, идет искать другой след.

Несколько труднее будет проходить охота, если лисица заляжет на ровном месте в густой заросли леса. В этом случае надо обойти ее в круг, а затем зайти против ветра и начать резать круг параллельными линиями, отстоящими друг от друга на таком расстоянии, которое свободно просматривается глазами. Этот путь охотника напоминает поиск хорошей легавой собаки «челноком». Таким образом охотник продолжает идти до тех пор, пока не увидит лисицу.

Когда охотник идет по следу, он



обязательно увидит свежую пустую лежку лисицы с глубоко отпечатанными на ней следами задних ног. Идя на лежку, лисица сразу не залегает в чаше, а проходит сначала в одну сторону, потом в другую, наконец, возвращается и ложится шагах в двадцати от своего следа. Охотник же, занятый следом, может ее и не заметить. При глубоком снеге лисица, пропустив охотника, часто выходит на его след или лыжню и убегает по ней в обратном направлении.

В конце зимы, когда глубокий снег покрывает пни и высокую траву, закроет буреломы, а наст делается крепким, лисица наверняка уйдет на дневной отдых в лес, где ее не беспокоит шум на проезжей дороге и лай собак в отдаленной деревне, и назойливая ворона, которая, пролетая мимо, как бы считает своим долгом спуститься пониже и сделать над зверем несколько кругов с громким криком. Кстати, по крику ворон иногда удается обнаружить лежащую лисицу.

К концу зимы в крупном лесу становится тихо. Дрова вывезены, люди встречаются редко. И тогда лисица спокойно ложится в крупном лесу на муравьию кучу с солнечной стороны, а также по лесным оврагам, освещенным солнцем. Глубоко в лес она в это время не заходит, а, потревоженная, убегает в поле.

Идти за ней в это время можно по следу, не делая оклада, так как зверя в побелевшем лесу видно далеко. Каждый след лисицы с поля в лес - это след на близкую лежку, так как в лесу в конце зимы делать лисице нечего: тетерева сидят на деревьях и греются на солнце, а мыши находятся глубоко под снегом. Поэтому в таких условиях да по хорошей пороше найти и добыть лисицу не так уж трудно.

Охотиться с подхода во время сильной поземки у полевых оврагов можно и без поиска следа. Следует лишь выбирать овраги, расположенные перпендикулярно направлению

ветра. Охотник, высматривая лежащую лисицу, должен идти по противоположной ветру стороне оврага.

Обычно лисица лежит с подветренной стороны на метр ниже уровня оврага. Там ей спокойно, а в случае опасности она одним прыжком может выскочить на край оврага, по которому бежать легче, так как снег там обычно сдут ветром. Увидев издали лисицу, лежащую в нешироком овраге, охотник, согнувшись и не показываясь лисице не глаза, должен осторожно подойти к ней на расстояние выстрела. Если же лисица лежит в широком овраге, охотник должен возвратиться назад, перейти тихо и незаметно овраг и выйти по его краю на то место, где увидел зверя. Идти надо все время вполветра, чтобы лисица не услышала шороха шагов и не почуяла запаха охотника.

Если овраг прямой, то приходится идти не только по его берегу, а как бы полукругами. Надо подойти к берегу оврага, осмотреть внимательно его противоположную сторону, где может быть лежка лисицы, и если виден след, то убедиться, что он пошел дальше. Затем отойти от края оврага, чтобы не было видно скатов с берега на дно, продвигаясь вперед метров на семьдесят - сто и снова, приблизившись к оврагу, произвести внимательный осмотр дна и противоположного ската оврага. Если след ушел дальше по оврагу, нужно снова повторить тот же маневр и так поступать до тех пор, пока лисица не будет обнаружена.

При таком способе подхода лисица, даже если она бодрствует, будет обязательно обнаружена. Если же охотник идет все время по кромке оврага, то лисица раньше увидит его и сумеет уйти.

У зверя очень хороший, тонкий слух. Кто хоть раз видел, как мышь, кующая в поле лисица останавливается, прислушивается, сгибается, как пружина, и вдруг, взметнувшись в воздух, опускается на снег всем телом и безошибочно давит лапами пробирающуюся под снегом мышью, тот поймет, насколько тонкий у нее слух.

Чутье у лисицы тоже хорошее, поэтому охотнику и нужно держаться так, чтобы запах от него не дошел до зверя.

На охоте с подхода бинокль может быть очень полезным.

Такая охота интересна тем, что зверь находится целый день на глазах у охотника.

Этот вид охоты развивает наблюдательность, дает возможность изучить повадки зверя, причащает к маскировке, к бесшумному преследованию зверя, вырабатывает настойчивость, выносливость и терпение.

www.fowling.ru

Страницу подготовил
Петр ДАВЫДОВ.

*Реклама

Вологодский государственный технический университет проводит набор слушателей на переподготовку по программе

«ЭКОНОМИКА ПРОИЗВОДСТВЕННО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»

Программа ориентирована на специалистов с высшим образованием, студентов выпускного курса вузов. Выдается диплом о дополнительном к высшему образованию, присваивается новая квалификация «ЭКОНОМИСТ-АНАЛИТИК».

Адрес: г. Череповец, ул. М. Горького, 32 («Универбйт»), 5-й этаж. Телефоны: (8202) 53-56-17, 53-56-18.

Государственная аккредитация № 001260, лицензия № 001301 Министерства образования РФ от 05.11.03.

*Реклама

Лицензия Д 803142, рег. № 350-н от 24 июня 2002 г.

Медицинская компания «Пульс»

КЛИНИКА ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ

Опыт работы пластического хирурга 15 лет.

Все виды косметических операций в вашем городе:

- Пластика верхних и нижних век. Устранение мешочков под и над глазами;
- Подтяжка лица и шеи (СМАС-лифтинг);
- Подтяжка верхней трети лица;
- Пластика носа;
- Пластика ушных раковин (изменение формы, величины, поперукости);
- Коррекция рубцов и деформаций на лице и теле;
- Удаление образований на лице и теле;
- Лазерная шлифовка лица;
- Липосакция жировых отложений в проблемных зонах (коррекция фигуры);
- Увеличение и уменьшение молочных желез, придание красивой формы;

Справки по телефону:

г. Вологда — 24-18-00 Консультация 27 января.
г. Череповец — 57-82-58

ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ: воспалительные процессы в организме, хронические заболевания в стадии обострения.

Комитет по физической культуре и спорту Вологодской области продлевает конкурс на формирование резерва кадров комитета на 2007 год на замещение старшей группы должностей государственной гражданской службы:

главный специалист (с функционалом юриста)

Квалификационные требования:

- высшее профессиональное образование,
- стаж работы по специальности не менее трех лет,
- владение компьютерной и другой оргтехникой, программным обеспечением, необходимым в работе.

Лица, желающие участвовать в конкурсе, представляют следующие документы:

- личное заявление с указанием адреса и телефона для связи;
- анкету установленного образца с приложением фотографии;
- копию паспорта или заменяющего его документа;
- документы и их копии, подтверждающие необходимое профессиональное образование, стаж работы и квалификацию;
- копию трудовой книжки, заверенную нотариально или кадровыми службами по месту жительства;
- документ об отсутствии у гражданина заболевания, препятствующего поступлению на гражданскую службу или ее прохождению (по форме 086);
- справку из органов государственной налоговой службы о представлении сведений о полученных доходах и имуществе, принадлежащем на правах собственности, являющихся объектами налогообложения за 2006 год и др.

Предполагаемая дата проведения конкурса - 20.02.2007 г.

Документы принимаются в течение месяца со дня опубликования по адресу: г. Вологда, ул. Ленина, 2, каб. 74, с 10.00 до 11.00 и с 14.00 до 15.00.

С условиями конкурса и прохождением государственной гражданской службы можно ознакомиться по телефону в г. Вологде 76-96-15 и на электронном сайте Правительства области www.vologda-oblast.ru.

Внимание индивидуальных предпринимателей!

В соответствии со ст. 6 Федерального закона от 24.07.1998 г. № 125-ФЗ «Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний» региональное отделение Фонда социального страхования РФ осуществляет регистрацию в качестве страхователей физических лиц - в срок не позднее 10 дней со дня заключения с первым из нанимаемых работников трудового договора (контракта) либо соответствующего гражданско-правового договора, согласно условиям которого страхователь обязан уплачивать страховые взносы на обязательное социальное страхование от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний.

Регистрация индивидуальных предпринимателей, имеющих наемных работников, производится региональным отделением на основании следующих документов:

1. Заявление о регистрации по месту жительства физического лица.

2. Паспорт (предъявляется лично).

Копии следующих документов:

3. Свидетельства о постановке на учет в налоговом органе физического лица по месту жительства (свидетельства ИНН).

4. Свидетельства о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя (свидетельства ОГРН).

5. Выписки из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей, выданной МНС УФСР России.

6. Трудовых договоров с наемными работниками.

7. Лицензии на осуществление соответствующего вида деятельности (для частных нотариусов, охранников, детективов), удостоверение адвоката (для адвокатов).

Копии документов должны быть заверены нотариально либо региональным отделением Фонда при предъявлении оригиналов документов.

К страхователям, нарушившим сроки регистрации в качестве страхователя, применяются штрафные санкции в соответствии со ст. 19 Федерального закона от 24.07.1998 г. № 125-ФЗ.

1. Нарушение срока регистрации в качестве страхователя до 90 дней.	Штраф в размере 5000 руб.
2. Нарушение срока регистрации более чем на 90 дней.	Штраф в размере 10000 руб.

Кроме того, осуществление физическим лицом, заключившим трудовой договор с работником, деятельности без регистрации в качестве страхователя у страховщика влечет административное наказание.

В соответствии с постановлением Правительства области от 31 января 2005 года № 91 департамент финансов области совместно с Вологодской областной организацией профсоюза объявляет конкурс «Лучший финансист 2006 года».**Условия проведения конкурса:**

Конкурс проводится среди специалистов департамента финансов области и финансовых органов муниципальных образований области и предполагает три призовых места.

Требования, предъявляемые к кандидатам:

- высшее экономическое или финансовое образование;
- стаж работы в финансовых органах области не менее пяти лет;
- высокий уровень профессиональных знаний;
- активное участие и результативность в работе по развитию и совершенствованию бюджетного процесса области;
- инициативность, авторитет среди коллег.

Возраст конкурсантов не ограничен.

Для участия в конкурсе руководители структурных подразделений департамента финансов области и руководители финансовых органов муниципальных образований области представляют характеристику-представление претендента на соискание звания «Лучший финансист года», отражающую следующую информацию:

- анкетные данные и данные о трудовой деятельности конкурсанта;
- сведения о результатах профессиональной деятельности.

Документы принимаются в срок до 15 марта 2007 г. конкурсной комиссией, находящейся по адресу: г. Вологда, ул. Герцена, 2, кабинет 401.

В течение двух недель конкурсная комиссия подводит итоги конкурса и определяет победителей.

Информация для выпускников 1957 года Первого Ленинградского государственного медицинского института им. И.П. Павлова

Встреча выпускников института 1957 года выпуска состоится в г. Санкт-Петербурге 26 мая 2007 года.

За справками обращаться: в Вологде - по телефону 73-98-66, Проскуряков Михаил Николаевич (городская поликлиника № 3); в Санкт-Петербурге - 197110, г. Санкт-Петербург, Большая Зелинина, д. 16, кв. 229, Лозовская Л.Ш.

Приглашаем на работу провизора

на должность заведующего аптекой в п. Коноша.

Предоставим благоустроенную квартиру, достойную зарплату, полный соцпакет.

Обращаться: 8 (81838) 6-46-70, 6-16-30, 8-921-484-61-72.

Управление Судебного департамента в Вологодской области объявляет конкурс на зачисление в кадровый резерв для замещения должностей федеральной государственной гражданской службы:

- начальника отдела кадров;
- начальника отдела организационно-правового, информатизационного и статистического обеспечения деятельности судов;
- начальника отдела капитального строительства, эксплуатации зданий, управления недвижимостью и материально-технического снабжения;
- начальника отдела учета финансовых операций и материально-имущественных ценностей;
- начальника отдела расчетов по оплате труда и социальным выплатам.

Квалификационные требования к кандидатам:

- высшее профессиональное образование в соответствии с направлениями деятельности по специальностям «юриспруденция», «финансы и кредит», «промышленное и гражданское строительство»;
- стаж государственной гражданской службы (государственной службы иных видов) не менее 2 лет или не менее 4 лет работы по специальности.

Для участия в конкурсе представляются:

- личное заявление;
- анкета установленного образца с приложением фотографии;
- копия паспорта;
- копии трудовой книжки и документов, подтверждающих необходимое профессиональное образование, заверенные нотариально или кадровыми службами по месту работы;
- документ об отсутствии у гражданина заболевания, препятствующего поступлению на гражданскую службу или ее прохождению (медицинская справка по форме 086);
- справка из налогового органа о представлении сведений об имущественном положении кандидата.

Документы принимаются в течение 30 дней со дня опубликования объявления по адресу: г. Вологда, ул. Мира, 36, 5-й этаж, каб. 3, в рабочие дни - с 14.00 до 17.00.

Газета

**КРАСНЫЙ СЕВЕР**

Учредитель - **Правительство Вологодской области**
Главный редактор **Торопов А.В.**

№ 6 (25932) 18 января 2007 года
Время подписания не позднее 17.00 часов
Фактически номер по индексации
Индекс 4067. Тираж 1000 экз.
В розницу - цена свободная
Адрес редакции: 160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.

Ответственный за номер главный редактор **Торопов А.В.**
Выпускающий редактор **Сальников А.К.**

ОБЪЯВЛЕНИЯ, РЕКЛАМА: тел./факс **72-04-61**,
e-mail: reklama@krassever.ru. Интернет: www.krassever.ru,
e-mail: ks@krassever.ru. **Отдел подписки и распространения** - 72-10-62.

Адрес издателя: НП «Фест», 160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.
Адрес типографии: ООО ПФ «Полиграф-Пресса», 160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.
Газета зарегистрирована Беломорским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС 3-0038 от 22.02.2005 г.

Ответственность за достоверность фактов, изложенных в материалах, несут авторы; за содержание рекламы - рекламодатели. Все товары, подлежащие сертификации, имеют соответствующие сертификаты. Рукописи не возвращаются и не рецензируются. Письма используются и оплачиваются при публикации по усмотрению редакции. Печать офсетная. **Объем 8 п. л. Заказ 31.**

*Реклама

От всей души поздравляем с днем рождения заведующего хирургическим отделением поликлиники № 2 г. Вологды, заслуженного врача Российской Федерации, члена комиссии по вопросам помилования на территории Вологодской области

Евгения Леонтьевича СВИНЦОВА!
19 января он отметит свой 70-летний юбилей.

Многолетний опыт работы Евгения Леонтьевича, высокий профессионализм и ответственность, большая общественная работа вызывают чувства глубокого уважения и благодарности.

Желаем коллеге крепкого здоровья, семейного благополучия, счастья и долголетия!



Отдел по вопросам помилования
Правительства области,
члены комиссии по вопросам помилования
на территории Вологодской области.

*Реклама

*Реклама

СТОМАТОЛОГИЯ

ЛЕЧЕНИЕ И НАРАЩИВАНИЕ ЗУБОВ
(без боли, в день обращения)

ПРОТЕЗИРОВАНИЕ
(металлокерамика, съемные и несъемные протезы)

- гарантия на все виды услуг, приемлемые цены, без выходных;
- современные импортные материалы и оборудование, новейшая технология - лечение гелем без бормашины, снятие зубного налета ультразвуком;
- прием без полисов и по полисам ДМС «Росгосстрах», «Шексна-М», «Север-Гарант», «Здоровье», СК ПО «Уралсиб»;
- предоставление услуг в кредит жителям всех районов Вологодской области через ОАО АКБ «РОСБАНК» (лиц. 2272 ЦБ РФ);
- прием ведут высококвалифицированные специалисты.

г. Вологда, ул. Ветошкина, 36, т. 75-93-55,
ул. Ленинградская, 95-а (в аптеке «Антей»), т. 52-26-26.

Противопоказания: в случае непереносимости некоторых препаратов анестезия назначается индивидуально.

**Сельскохозяйственной
организации на конкурсной
основе требуется
главный
ветеринарный врач**

Требования к кандидатам:

- ✓ высшее или среднее специальное образование;
- ✓ опыт работы;
- ✓ опыт управления персоналом.

Гарантии:

- ✓ социальный пакет;
- ✓ достойная заработная плата;
- ✓ система премирования;
- ✓ предоставление жилья по необходимости.

**Резюме направлять
по факсу в Вологде
(8172) 56-41-47.**

Вологодский государственный технический университет
объявляет набор слушателей на профессиональную
переподготовку по программе

**«ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБСЛУЖИВАНИЕ
КОМПЬЮТЕРНЫХ СЕТЕЙ MICROSOFT»**

Программа ориентирована на специалистов с высшим или
средним образованием, студентов выпускного курса вузов.

Адрес: г. Череповец, ул. М. Горького, 32 («Универбыт»), 5-й этаж.
Телефоны: (8202) 53-56-17, 53-56-18.

Государственная аккредитация № 001260, лицензия № 001301 Министерства образования РФ от 05.11.03.

*Реклама

*Реклама

*Реклама

**Предприятие
производит закупку**

**ОБРЕЗНОЙ ДОСКИ
ХВОЙНЫХ ПОРОД,
ПИЛОКОРОТЬЕ**

толщиной от 50 мм,
длиной от 500 мм.

**Тел. (8172) 55-33-88,
8-921-722-53-74.**

ИП Тарачев А.Н.

ISSN 1991-0355



9 771991 035357 >

*Реклама

ООО «ЭТМ»

**Электротехническая
продукция**

ЭТМ

**e-mail:
Etmv@vologda.etm.ru**

www.etm.ru

ВСЕ ДЛЯ ЭЛЕКТРОМОНТАЖА!

Вологда
ул. Разина, д. 4
Тел. (8172)
24-39-50,
25-57-80

- кабельно-проводниковая продукция;
- светотехническая продукция;
- установочное электрооборудование;
- промышленное электрооборудование;
- тепловое оборудование;
- специальное электрооборудование.