

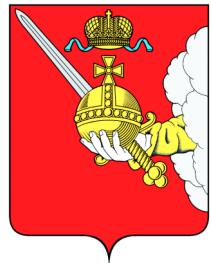
ЧЕТВЕРГ, 18 января 2007 года, № 6 (25932)

Россия, Русы! Храни себя, храни!



# КРАСНЫЙ СЕВЕР

Вологодская областная газета. Основана в мае 1917 года.



ВОЛОГОДСКИЕ СВЯТКИ

## В этой деревне огни не погашены



- Ну что, барыню или метелицу спляшем?  
 - А и ту, и другую осилим!

**«У нас все по-настоящему! Неважно, сеять, ткать, свадьбу играть или детей рожать! В прошлом году четверо ребятишек народилось, в этом году планируется еще трое!»**  
**- не без гордости говорит заведующий отделом реализации социальных программ центра традиционной народной культуры Олег Коншин, организатор, бесконечный энтузиаст, душа и сердце творческого коллектива «Уфтуюжаночка» из села Пожарище Нюксенского района.**

Именно он в 1993 году объединил в хоре и трехлетних малышей, и ребятню из местной школы, и сударушек уже преклонного возраста. Что связало людей, превратив их в одну огромную семью, какие интересы могли сплотить столь разные поколения? «Конечно, традиции, - говорит Олег Николаевич. - На наших встречах, которые проходят раз в неделю, иногда чаще, бабушки передают свои знания, песни, частушки внучкам, более молодому поколению. Ребята поют и пляшут вместе со взрослыми. Через такое живое общение дети постигают основы не только фольклорной традиции, но и перенимают жизненный опыт и мудрость своих бабушек». Сейчас из 150 жителей Пожарища 56 - активные участники народного коллектива. Возраст и профессия, как говорят сударушки, значения не имеют. Поют и пляшут пенсионерки и школьницы, почтальоны и продавцы, бухгалтеры и даже председатель местного колхоза.

Сейчас в копилке коллектива собрано более ста здриистых частушек, обрядовых песен, причитаний, колядок, русских народных плясок, а также не один десяток традиционных ткацких узоров, которыми мастерицы украшают свои сарафаны и фартуки. Кроме

этого, участникам центра удалось собрать уникальный материал и полностью восстановить обряд уфтуюжской свадьбы, а впереди - возрождение разрушенной часовни в близлежащей деревне Заболотье. Вся эта самобытность, поистине, держится лишь на чистом энтузиазме самих участников центра, ведь на этот год коллективу на все про все власти выделили аж... 800 рублей. На материю и нитки уходит в несколько раз больше.

А 14 января, несмотря на мизерное финансирование, в светлой, хорошо протопленной избе, за огромным столом с домашними соле-

ниями, варениями и ароматными пирогами, собрались участники центра традиционной народной культуры, чтобы достойно, с песнями и частушками, веселым смехом и озорной пляской, всем бедам назло, встретить старый Новый год. И верится, что в этой деревне еще долго огни не будут погашены.

**Ксения НИЖЕГОРОДСКАЯ.**



В центре трепетно относятся не только к фольклорным традициям, но и к памяти уже ушедших из жизни односельчан.



Лучше всякого лекарства задорная частушка да добрая шутка.



Олег КОНШИН со своими уфтуюжаночками.

На правах рекламы

**ЗНАЙ НАШИХ!**

# Чей хлеб лучше?

Устюженский хлебозавод стал трижды лауреатом престижного всероссийского конкурса «100 лучших товаров России-2006».



Нина Николаевна БАРАНОВА с дипломами предприятия.

Одним из лучших в стране признан выпекаемый здесь хлеб «Украинский новый». Этот сорт является основным видом продукции, выпускаемой на предприятии. Технологический процесс выпечки хлеба основан на традиционном опарном способе приготовления теста с использованием жидких дрожжей, что позволяет получить необходимые для ржано-пшеничного хлеба вкус и аромат.

Если к «Украинскому новому», несмотря на название, устюжане уже привыкли и не мысят без него своей «сыедобной» жизни, то хлеб «8 злаков» выпекается здесь недавно. Но тем не менее, он пользуется не меньшим успехом и тоже стал лауреатом престижного конкурса в столице. Как подсказывает название, хлебушек этот содержит смесь восьми различных злаковых растений и вполне может служить не дополнением к столу, а самостоятельным блюдом - до того он вкусен и полезен. Он же в программе «100 лучших товаров России» победил и в номинации «Новинка года». Браво, устюженские хлебопеки!

Головокружительному успеху предшествовала победа на региональном, то есть на областном этапе конкурса, и

этим достижением здесь гордятся не меньше, чем общероссийским.

- Не победили бы в области, не попали бы в Москву, - совершенно справедливо отмечает начальник здешнего производства Нина Николаевна Баранова - высококвалифицированный специалист и коммунибельный человек. И больше всего «винит» в успехе директора хлебозавода Владимира Ильича Виноградова. И действительно, есть за что. Руководитель он грамотный, постоянно заботится о том, чтобы по технологическим параметрам предприятие не отставало от новых и таких быстротечных веяний времени. В не меньшей степени заботится Владимир Ильич и о своем коллективе, не жалеет добрых слов («это все они, наши люди, без них бы не было успеха») и средств, например, на оборудование рабочих мест и уютных комнат отдыха. Создается такое впечатление, что любому работающему на хлебозаводе человеку - от руководителя до дворника или техники - комфортно на своем месте. Отсюда и работоспособность, и производительность труда, и добросовестность. И - победы областного и всероссийского масштаба.

Потребительское обще-

ство «Устюженский хлебозавод» (так официально называется предприятие) на протяжении многих лет является постоянным участником всевозможных конкурсов, в том числе и среди предприятий потребительской кооперации, проводимых Центросоюзом Российской Федерации. И везде достойно представляет себя и свою продукцию. Так, в 2000 году хлебозавод занял первое место в областном конкурсе-дегустации «Лучшие ржано-пшеничные хлеба», в 2002 стал вторым в региональном конкурсе «Лучший хлеб провинции». 2004 год - лауреатами конкурса «100 лучших товаров России» становятся хлебцы «Докторские», 2005 - отмечен дипломом этого конкурса хлеб «Деревенский». Кроме этого, предприятие неоднократно награждалось почетными грамотами областного и всероссийского уровня за достижения пристра объемов реализованной продукции, постоянное повышение качества, увеличение ассортимента, снижение затрат на производство... Желаем, чтобы этот список пополнялся и пополнялся...

С каждым годом на хлебозаводе увеличиваются и перечень выпускаемой продукции. На сегодня это хлеб «Столичный», «Бородино», батоны: нарезной, с изюмом, отрубями, плетенка с маком, сайка формовая, булки «Веснушка» и с повидлом, плюшка «Московская», батончик сдобный, слойка с начинкой, хлебцы «Оренбургские», сухари сдобные пшеничные с маком, изюмом, ванильные, ореховые... В начале 2004 года предприятием освоено производство макаронных изделий с использованием вакуумной обработки теста, за счет которой достигается значительный технологический эффект, улучшается внешний вид и кулинарные свойства макаронных изделий.

Одна из составляющих успеха предприятия в том, что вся его продукция вырабатывается из натурального сырья без добавления химических улучшителей, а приготовление теста ведется традиционным способом.

Реализуются изделия, главным образом, через свою торговую сеть, что позволяет до минимума сократить период между выработкой и реализацией продукции. И поэтому магазины «Свежий хлеб» (пять) оправдывают свое название. Мы там тоже были, хлеб «8 злаков» покупали и ели. И еще хотим!

Адрес хлебозавода: 162840, Устюжна Вологодской области, пер. Советский, 35. Тел/ факс (81737) 2-32-91; 2-25-69. [po\\_hleb@vologda.ru](mailto:po_hleb@vologda.ru)

Светлана ЕГОРИНА.



Хлеб «Украинский новый» и «8 злаков».

На правах рекламы

**ЮБИЛЕЙ**

Председатель Совета директоров ОАО «Вологдаэлектротранс» Александр КАЛЕДИН.

## Экологичный, вместительный, экономичный

**Современную Вологду уже невозможно представить без удобного, надежного и экологически чистого общественного транспорта, которым является троллейбус. Иногда даже кажется, что городской электрический транспорт был в Вологде всегда. Между тем, вологодский троллейбус - достаточно молод. В эти дни ему исполнилось только 30 лет, что по человеческим меркам является самой активной фазой жизни.**

### ДАЛЬНИЙ РОДСТВЕННИК ТРАМВАЯ

Теоретически городской электрический транспорт мог появиться в Вологде намного раньше. Из архивных источников известно, что еще в 1903 году в городскую Думу был представлен проект обустройства трамвайных линий. Пустить трамвай в Вологде затем мечтали еще дважды - в конце 30-х и в 60-е годы. А в начале 70-х, когда вновь вернулись к этой теме и сделали технико-экономическое обоснование, выяснилось, что Вологде нужен все-таки троллейбус. Но в «наследство» от трамвая ему достался маршрут, почти полностью скопированный с разработанной еще в 30-е годы, но так и не построенной трамвайной линии по улице Мира.

Строительство же троллейбусной контактной сети началось в 1974 году и было обусловлено необходимостью доставлять огромные массы людей к недавно работавшему и постоянно расширявшемуся подшипниковому заводу. Кстати, вплоть до июля 1979 года троллейбусное депо входило в состав ГПЗ-23 на правах транспортного цеха.

Но вернемся в середину 70-х. Монтаж контактной сети шел одновременно со строительством троллейбусного депо. Его первым на-

чальником стал Валерий Карташов, а в должности главного инженера с февраля 1976 года работал Александр Каледин, впоследствии возглавивший центральный холдинг предприятий, куда вошло и современное ОАО «Вологдаэлектротранс». Любопытно и то, что непосредственной организацией строительства депо на первом этапе занимался заместитель директора ГПЗ-23 Александр Трапаков. Через четверть века руководителем первого в Вологде предприятия по производству троллейбусов - «Шкода-ВМЗ» - станет его сын.

Водителей троллейбусов готовили заранее. Еще в ноябре 1975-го несколько из них отправили на учебу в Ярославль. Торжественная церемония пуска первой троллейбусной линии состоялась в Вологде год спустя. 30 декабря 1976-го по маршруту «ГПЗ-23» - «Центр» отправились два троллейбуса, честь управлять которыми выпала водителям Игорю Шилову и Марине Корешковой. Вскоре к двум первым троллейбусам добавилось еще семь.

С 1977 года на городском электрическом транспорте стал работать нынешний генеральный директор ОАО «Вологдаэлектротранс» Владимир Громов, начавший свою трудовую деятельность мастером контактной сети.

Окончание на 4-й странице.

**Что такое русский язык? Это государственный язык для 145 миллионов россиян. Это один из шести рабочих языков Организации Объединенных Наций.**

**Это язык жизни для 15 миллионов приехавших в Россию гастарбайтеров.**

**Это язык связи с родиной для 30**

**миллионов наших соотечественников**

**за рубежом. Русский - язык Пушкина**

**и Толстого, Бродского и Пастернака, язык национальной гордости и достоинства.**

Учитывая, что по-прежнему это один из самых распространенных в мире языков, по сухим статистическим данным МИДа, он является родным для 170 миллионов человек и 350 миллионов его понимают - президент поручил министерству иностранных дел Российской Федерации проинформировать ЮНЕСКО и заинтересованные международные организации о предстоящих в 2007 году торжествах. Старт Года будет дан в Париже в январе на международной лингвистической выставке «Эксполанг», которая пройдет под эгидой супруги президента России Людмилы Путиной и супруги президента Франции Бернарда Ширака. В этом году Россия - почетный гость выставки. Об этом говорит ее основной девиз: «Русский язык - первый язык общения в космосе».

А затем, как в калейдоскопе, смения друг друга, по всему миру пройдут фестивали русского языка и русской словесности. Запланированы международные форумы русистов, научно-практические конференции, методические семинары, «круглые столы» по проблемам функционирования и преподавания русского языка за рубежом.

Для зарубежных русистов предусмотрены краткосрочные курсы повышения квалификации и мастер-классы ведущих российских филологов. А для иностранных учащихся и детей соотечественников, проживающих за рубежом, - олимпиады по русскому языку, литературе, истории и культуре России. Интерактивные акции в Интернете, книжные выставки, читательские конференции с российскими писателями - все это, как задумано, поддержит статус русского языка как мирового, поддержит российскую культуру в странах, исторически связанных с Россией.

Это, как говорится, праздничный фасад. За «великий и могучий» собираются взяться всерьез. К сожалению, так обычно случается, когда с «объектом» не все в порядке. Рождается мало детей - объявляют Год ребенка. Проблемы с памятниками архитектуры - Год культурного наследия. Русский, как выяснилось после многочисленных дебатов вокруг закона о русском языке, нуждается в государственной защите. В документе, принятом депутатами, определены и главные стратегические враги «великого и могучего». Это просторечие

или материща, иностранные заимствования и сленг. Кто-то из наиболее радикально настроенных думцев предлагал ввести штрафы за каждое незаконное слово в эфире или с государственной трибуны. От неадекватных мер отказались, однако и адекватных не придумали. Лингвисты в

один голос утверждают: закон не работает. Те, кто обязан применять санкции по отношению к его нарушителям, сами, что там скромничать, грешат и «обсценной лексикой», и сленгом. Не та эта субстанция - язык, чтобы регламентировать ее штрафными санкциями.

## 2007-й объявлен Годом русского языка

Президент России Владимир Путин подписал Указ «О проведении Года русского языка». Чего ждать россиянам от наступившего лингвистического 2007-го?

### КОМПЕТЕНТНО

**Каких результатов вы ожидаете от Года русского языка?  
С этим вопросом «РГ» обратилась к своим экспертам.**

**Ирина Халеева, ректор Московского государственного лингвистического университета:**

- Мои «личные» ожидания связаны с созданием Института языков стран СНГ. Мы уже готовим специалистов по национальным языкам, в том числе и русскому. Но чтобы все функционировало, нужен четкий механизм: подготовка кадров, повышение их квалификации по русскому языку и по национальным языкам, создание учебников русского языка для филологов и других специалистов стран СНГ.

В дальнем зарубежье мы сотрудничаем с 27 странами и 75 университетами.

И еще. Претензии одного из языков на мировое господство, на мой взгляд, очень опасны. Я категорически против монокультуры и моноязыка, на роль которого претендует английский.

Люди, становясь прагматиками, понимают, что без русского языка, скажем, в бизнесе не обойтись. Ведь с Россией считаются и в СНГ, и в мире. Недавно на одном из форумов в МГЛУ выступали послы стран НАТО: половина из них говорили со студентами по-русски. Русский язык может возвысить и укрепить свой статус: к этому есть все предпосылки.

**Александр Хоменко, начальник управления культурных, образовательных и научно-техни-**

ческих программ Росзарубежцентра при МИД РФ:

- Росзарубежцентр разработал обширный план, посвященный Году русского языка. Всего около 890 мероприятий пройдут за этот год в 76 странах мира. Нельзя забывать, что русский язык остается одним из основных языков ООН и других международных организаций. Но нужно только поддерживать статус русского языка как мирового и одновременно укрепить авторитет России.

В Восточной Европе ежегодно увеличивается число людей, изучающих русский язык, пусть не на много, на 10-15 процентов, но популярность русского языка растет.

# Губернатор проблем не скрывает

**- Прошу вас задавать любые вопросы. О проблемах, слухах, неудачах. В общем, обо всем, что волнует и вас, журналистов, и многих вологжан.**  
**Именно с этих слов начал свою итоговую в 2006 году пресс-конференцию Губернатор Вячеслав Позгалев.**

### ОБ УСПЕХАХ

Как сообщил Губернатор, прошедший год выдался для Вологодской области достаточно успешным. Прирост в экономике составил 5 процентов. Область по-прежнему занимает второе место в России по выпуску продукции на душу населения, и любой статистический прирост дается нам труднее, чем соседям. Продолжился активный рост инвестиций, в Шексне началось создание особой экономической зоны, где уже в 2007 году должны появиться первые предприятия. Открыт бизнес-инкубатор, что стало еще одним шагом в поддержку малого и среднего предпринимательства.

### О ПРОБЛЕМАХ И НЕУДАЧАХ

Проблем у области, отметил Вячеслав Позгалев, еще очень много. Самая болевая точка экономики - чрезмерное количество денег, появившееся на потребительском рынке. По официальным данным, среднестатистический уровень благосостояния вологжан за минувший год увеличился на 7 процентов.



Фото: АНАТОЛИЙ СМОЛЯН

переселенческого фонда - на время капитальных ремонтов.

**О НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТАХ**

Больше всего реальной отдачи, по мнению Губернатора области, получено от проекта «Здравоохранение». За год произошли реальные и качественные изменения в самой медицинской структуре - пополнились ряды участковых врачей и терапевтов, гораздо охотней идут на работу молодые кадры, улучшилось качество медицинских услуг. С введением родовых сертификатов за-

метно снизилась младенческая смертность, а летальных случаев с матерями-роженицами за прошедший год не было вообще. Практически все центральные районные больницы оснащены современным диагностическим оборудованием, существенно пополнился парк машин «скорой помощи».

На второе место, полагает Вячеслав Евгеньевич, можно поставить национальный проект «Образование». Денег на него выделялось меньше,

реальных осiąемых улучшений тоже пока не так много, но главное - этот проект позволил пробудить творческую инициативу у педагогов, привлечь к проблемам образования повышенное внимание общественности. Плюс - пошли доплаты за классное руководство и гранты лучшим учителям, началось массовое подключение школ к Интернету, стали поступать школьные автобусы.

На третьем месте по отдаче пока проект по развитию аграрно-промышленного комплекса. Здесь тоже достигнуты определенные позитивные результаты, но в

силу инерционных процессов в сельском хозяйстве реальные улучшения многие селяне почувствуют лишь в этом году. Вместе с тем сейчас активно идет газификация сельских территорий, приобретается новая техника.

Самый сложный и проблемный проект - по доступному и комфортному жилью. И мощностей нынешних строительных организаций, запасов стройматериалов просто фактически не хватает на необходимые ныне объемы вводимого жилья. В.Е.Позгалев считает, нужно активно возрождать строительную отрасль, целенаправленно готовить для нее рабочие кадры, привлекать иногородние строительные организации. Прецеденты уже есть. В Череповце строительством занимаются костромичи. Велись переговоры с московскими и санкт-петербургскими фирмами, со строителями из Турции, Венгрии, Чехии... Они готовы начать быстро строить качественное жилье, но предпочитают вести застройку не «точечными» домами, по одному на квартал, а целыми микрорайонами, с одновременным обеспечением их социально-бытовой инфраструктурой. Но этот процесс тормозится из-за отсутствия генеральных планов застройки во многих населенных пунктах.

**Владимир РОМАНОВ.**



# Экологичный, вместительный, экономичный

**Окончание. Начало на 2-й странице.**

- Когда я только пришел на предприятие, у нас был всего один маршрут и 11 троллейбусов. Само депо все еще продолжали достраивать. Но, начав с малого, мы очень быстро сделали движение регулярным и бесперебойным. Стали появляться новые маршруты. В 1978 году появился маршрут «ГПЗ-23» - «Вокзал». В 1980-м - «ГПЗ-23» - «улица Рабочая». Еще через год линию продлили до Льнокомбината. В середине 80-х троллейбусы пришли в Быгалово, в 1989-м - в район магазина «Бригантин».

Уже на заре своего существования вологодский троллейбус стал по праву считаться одним из самых передовых видов электрического транспорта в стране. Вологжане единственными из троллейбусных управлений России освоили капитальный ремонт тяговых двигателей в условиях депо. Первыми, после Москвы, освоили сочененный троллейбус. Одними из первых стали оборудовать остановочные пункты интервальными часами.

## ВЫСТОЯЛИ ВОПРЕКИ ВСЕМУ

Однако, перестроечная и постперестроечная эпохи дались предприятию очень непросто. Парк машин старел, денег на приобретение новых не было. Особенно сложным выдался 1991 год, когда в иные дни на линию выходило всего по 27-28 троллейбусов - в несколько раз меньше необходимого! Но именно в это время в качестве начальника Вологодского троллейбусного управления на предприятие вернулся Александр Каледин, до этого по командировке министерства два года прошагавший в Греции. И постепенно, но целенаправленно предприятие стало выходить из кризиса.

Переломным в новейшей истории вологодского электрического транспорта можно считать и 1993 год, когда троллейбусное управление акционировалось и превратилось в ОАО «Вологдаэлектротранс». Недруги намекали, что частное предприятие быстро «разворуют и обанкротят». Но жизнь доказала обратное. Наоборот, в тех городах - Иванове, Владимире, Курске, Воронеже, Архангельске и т.д., где электрический транспорт остался в муниципальной собственности, к сегодняшнему дню он либо совсем

прекратил свое существование, либо находится на стадии банкротства. А вот «Вологдаэлектротранс», при поддержке холдинговой компании, смог не только выжить и снова прочно стать на ноги, но и может теперь с оптимизмом смотреть в будущее.

Сейчас «машинный парк» троллейбусного депо насчитывает 77 машин. Причем, больше половины из них - новые, современные, собранные на вологодских предприятиях «Шкода-ВМЗ» и «Транс-альфа». Поставлена задача довести списочную численность троллейбусов до дореформенного уровня. И эта задача выполняется. По крайней мере, за 2006 год «Вологдаэлектротранс» пополнился шестью новыми троллейбусами.

Идет и постоянная модернизация, внедряются новые технологические разработки.

- Компьютеры на предприятии появились еще в начале 90-х, - рассказывает первый заместитель генерального директора ОАО «Вологдаэлектротранс» Алексей Каурулин. - Сначала они использовались для обработки документации, для составления расписаний и ведомостей. Но теперь компьютеризированы почти все сферы нашей деятельности. В частности, в 2005-2006 годах на предприятии была внедрена автоматизированная система диспетчерского управления пассажирскими перевозками на базе спутниковой навигации. Она помогает в реальном режиме времени наблюдать и контролировать передвижение троллейбусов по городу, видеть места их скоплений и, в случае возникновения дорожных пробок или обрывов контактной

сети, оперативно реагировать на это: высыпать ремонтные бригады, пускать машины по укороченному маршруту... В планах на будущее - модернизировать систему телеуправления тяговыми подстанциями, смонтированную еще в 1986 году и теперь нуждающуюся в обновлении.

В числе первоочередных задач также значится поэтапная замена контактной сети. Точнее - ее основных узлов. После этого миф о троллейбусе как о тихоходном транспорте будет окончательно развенчен. Ведь по своим ходовым характеристикам электрический транспорт, как правило, превосходит обычные автобусы. Но это преимущество долгое время нивелировалось старой контактной сетью со своими ограничениями на скорость. В будущем же, даже в условиях города, вологодские троллейбусы смогут развивать маршрутную скорость до 50 километров в час.

## ПРОБЛЕМЫ ЕСТЬ, НО ОНИ РЕШАЮТСЯ

Впрочем, нельзя сказать, что в деятельности «Вологдаэлектротранса» все благополучно. Проблем у него тоже хватает. Несмотря на то, что ежегодно вологодские троллейбусы перевозят до 18 миллионов пассажиров, финансовое положение остается непростым. Компенсации за перевозку льготников возвращаются предприятию с большим опозданием и не в полном объеме. А тут еще мелкие перевозчики, которые зачастую пускают «маршрутки» по городу без всякого расписания, «перемани-

вают» пассажиров. С одной стороны, большая конкуренция на рынке транспортных услуг идет вологжанам во благо. С другой, как это ни парадоксально, она вредит им кошельку. Ведь при снижении пассажиропотока вырастает себестоимость одной человеко-поездки, и крупные перевозчики вынуждены задумываться об увеличении цены на билет. Разумеется, тут же поднимают тариф и владельцы маршрутных такси (кстати, при условии принятия строгой транспортной схемы городского движения и прекращения практики дублирования маршрутов мелкими перевозчиками «Вологдаэлектротранс» мог бы и весь 2007 год «проездить» с 6-рублевым тарифом на одну поездку).

А вот от другой насущной проблемы - дорожных пробок - инженеры «Вологдаэлектротранса», кажется, нашли достойное противоядие. На все новые троллейбусы будет устанавливаться специальное оборудование, позволяющее этим машинам в условиях автономного хода (без контактной сети) проезжать до 500 метров, объезжая дорожные препятствия.

Но это новшество начнет внедряться не раньше весны. Пока же «Вологдаэлектротранс» ждет еще одно знаковое собы-

тие. На 30-летний юбилей, который планируется провести 23-24 января, в Вологду ожидается приезд гостей из многих российских, а также украинских и даже среднеазиатских городов. Все они будут представлять предприятие городского электрического транспорта. И пока весь коллектив «Вологдаэлектротранса» - а это почти 500 человек, включая 150 водителей и 120 кондукторов, - находится в предпраздничном ожидании. По случаю юбилея планируются чествования передовиков и старейших работников. Кстати, на предприятии сейчас насчитывается почти два десятка человек, работающих здесь с момента пуска троллейбусного депо. В их числе водители Павел Ларионов, Николай Билев, Александр Аверичев, начальник службы эксплуатации Тамара Белова, старший мастер энергослужбы Анатолий Садов, электромонтер контактной сети Александр Цыганов и другие.

Впрочем, на бесперебойности троллейбусного движения этот юбилей никоим образом не отразится. Вологодские троллейбусы выходят на линию и в будни, и в праздники. Так было, так есть, и так обязательно будет!

**Максим ВОЛОДИН.**



Водитель Николай БИЛЕВ.



Фото Анатолия СМОЛЫ  
Водитель Александр АВЕРИЧЕВ.



Водитель Павел ЛАРИОНОВ.

18 января 2007 ЧЕТВЕРГ

## ПРАВОСЛАВИЕ

КРАСНЫЙ СЕВЕР 5

## ДУХОВНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ

# Свет Рождества не может погаснуть

**В конкурсе «Рождество Христово - вечной жизни свет!», организованном Вологодским областным детско-юношеским духовно-просветительским центром «Северная Фиваида», приняли участие 650 ребят со всей Вологодчины.**

Конкурс проводился с октября по декабрь прошлого года, и на него присыпались эссе и стихи о Рождестве, рисунки и декоративные работы. Итоги конкурса подводились в «Северной Фиваиде» на областной рождественской елке. Победителями стали 50 школьников из Вологды, Череповца, Верхневолжского, Сокольского, Вытегорского, Устюженского, Шекснинского, Тотемского муниципальных районов. Гости сначала познакомились с яркой выставкой конкурсных работ, а затем окунулись в рождественскую атмосферу сказочного спектакля, подготовленного участниками клуба «Глобус» из Дворца творчества детей и подростков. Веселое праздничное действие у рождественской елки сдружило всех, ребята увезли с собой искренность и теплоту общения, хорошее настроение, а на память получили замечательные подарки.

Период Рождественских праздников никак нельзя

назвать временем отпуска для сотрудников «Северной Фиваиды»: как говорит директор духовно-просветительского центра Надежда Тихомирова: «Ежедневно мы проводили праздничные мероприятия для детей и подростков нашей области. Ребята - разные: из многодетных семей, дети-инвалиды, младшего и старшего школьного возраста - все приходили к нам и праздновали Рождество Христово». По очень меткому замечанию Оксаны Шумиловой, заведующей отделом по досуго-массовой работе, при проведении торжеств главное внимание отводилось тому, чтобы это были не «дежурные мероприятия вокруг елки», а такие, чтобы дети узнали и почувствовали сам смысл Рождества Христова, смогли понастоящему радоваться ему и эту радость потом нести через всю жизнь.

Знаете, у ребят получается не только радоваться, но и делиться своей радостью с другими. Когда в стенах «Се-

верной Фиваиды» проходило рождественское представление для детей и молодежи храма святого благоверного князя Александра Невского, участники читали по ролям небольшие рождественские рассказы. Не «сладенькие, умилительные сказочки», а серьезные, добрые произведения. Читали так, что сидящие в зале взрослые плакали: и выбранные темы, и манера исполнения говорят о том, что молодежь-то у нас - не такая уж и пропаща, как, может быть, многие думают.

И еще о нашей молодежи. Завершил Рождественские дни в «Северной Фиваиде» молодежный бал: в нем принимали участие около 50 человек из Вологды и Сокола, учащиеся различных объединений «Северной Фиваиды» (клуба военно-исторической реконструкции «Ратник», клуба авторской песни «Звучащее слово», фольклорного ансамбля «Беловодье» и других). Классические бальные, народные, средневековые танцы, великолепная музыка, прекрасные костюмы и, главное, - добрые, умные глаза ребят. Что ни говори, а есть у нас все-таки хорошая альтернатива по-

ФОТО АНАТОЛИЯ СМОЛЫНА



Надежда ТИХОМИРОВА: «Все приходили к нам и праздновали Рождество Христово».

шлым дискотекам, одуряющей какофонии и молодежному пьянству...

«Северная Фиваида» будет проводить в текущем учебном году еще множество мероприятий: конкурс работ школьников «Моя семья», литературно-художественный конкурс для школьников «Святые земли Вологодской», встречи семейного клуба «Совесть,

благородство и достоинство - вот оно святое наше воинство», фестиваль семейного творчества, вахта памяти «Мне часто снятся те ребята...» и еще многое, многое другое. Потребность в духовном просвещении у нашего общества есть. Есть, к счастью, и такие люди, которые могут нам в этом помочь.

Петр ДАВЫДОВ.

## ПРАЗДНИК

## Над Горицами сияет Вифлеемская звезда

**Светлый праздник Рождества Христова в селе Горицы зима 2007 года отметила гололедом и дождем. Но народные традиции сильнее погоды. Ранним воскресным утром шедшие с праздничной службы прихожане встретили участников лыжного кросса. Детский спортивный лагерь местной школы «встал на лыжи». Подобно снегирям, украсили село яркие, красочные костюмы лыжников. Отрадно, что и многие мамы бесстрашно скользили на лыжах по гололеду вслед за своими чемпионами.**

Череда праздничных дней широко отмечена сельчанами. Без устали работает сельский клуб: детские утренники сменяют встречи ветеранов. Праздничное настроение царит в горицких домах: Новый год и Рождество - время подарков, добрых желаний. Стар и млад живут в ожидании рождественской сказки.

Десять лет настоятельница Воскресенского Горицкого монастыря игумения Евфалия возрождает добрую традицию - приглашать в монастырь всех без исключения детей для встречи за праздничным столом праздника Рождества Христова.

В этот день словно Вифлеемская звезда освещает путь в монастырь: к назначенному часу спешат в трапезную те, кто первый раз приходил сюда еще младенцем в 1997 году, и те, кто только недавно узнал об этом празднике. Число гостей растет год от года. Гостеприимная трапезная уже с тру-

дом вмещает более 100 человек. Пожаловала на праздник младшая группа детского сада - их усадили как почетных гостей в первый ряд. Спешит на праздник местная бабушка с малолетними внуками - знает, что матушка Евфалия припасла для всех подарки.

Впервые на праздник приехали гости из села Новленского - это 73 километра от Гориц! 15 слушателей воскресной школы привезли в подарок свое первое выступление. Горицкий монастырь всегда рад гостям. На рождественские каникулы со всех концов приехали 37 детей - и с родителями, и из приюта. Для них в монастыре приготовлен хорошо оборудованный, теплый и чистый гостевой дом. Несмотря на погоду, дети весело катаются на санках с горы Мары, рисуют, играют и по мере сил участвуют в монастырской жизни.

Детская программа матушки Евфалии рождена в ее сердце. К сожалению, не за-

тыря и помощника благочинного Белозерского округа протоиерея Алексия Мокиевского. Его открытость людям и доброжелательность нравится детям. А когда батюшка спел песню «Прощай, любимый город, уходим завтра в море» - весь зал подпевал ему. Юное дарование из Череповца - участница детского хора Воскресенского архиерейского подворья Оля Толстикова - своим ангельским голосом сделала настроение праздника еще светлее, чище, благоговейнее.

Матушки Татьяна и Ирина профессионально руководили театральным действом: на наших глазах на сцене у рождественской елки воссозданы события двухтысячелетней давности: среди полночной тишины весть о рождении Богомладенца Иисуса Христа услышали пастухи. Юные артисты, конечно, волновались, но все у них

получилось искренне, а поэтому замечательно.

И наступил кульмиционный момент праздника. К нему готовились все пришедшие в гости. Каждый прочитал матушке Евфалии молитву или рассказал стихотворение, или просто сказал добрые слова, и в ответ получил благословение на добрые дела, хорошую учебу и цветочный гостинец. Все с праздника ушли с подарками. Радостно было видеть, как шли домой уже взрослые акселераты-старшеклассники: как трогательно, по-детски, они разглядывали содержимое ларчиков со сладостями...

Пожелаем им эти яркие и радостные воспоминания о рождественских торжествах и свет Вифлеемской звезды над селом Горицы сохранить на всю жизнь!

Галина СМИРНОВА.  
Горицы,  
Кирилловский район.



Редакция за прошлую неделю получила 52 ваших письма

## ДРУЗЬЯ «КРАСНОГО СЕВЕРА»

ФОТО СВЕТЛАНЫ ШУБИНОЙ



## Все то, что ценно

**Валентина Алханашвили живет в селе им. Бабушкина. Она добросовестно исполняет свои служебные обязанности (работает на ваннах в местном санатории), занимается домашним хозяйством, не перестает улыбаться, любоваться неброскими пейзажами своего родного края и читает «Красный Север». Как, впрочем, и многие другие жители Бабушкинского района. Говорят, что нашу газету здесь уважают. Спасибо!**

## ХОЧУ СКАЗАТЬ

## Так ведь прячутся!

**Субсидии на квартплату - это, конечно, хорошо, но я хочу рассказать о другой стороне медали. Раньше эти деньги переводили сразу в ЖКХ. Потом почтальон стала разносить переводы каждому индивидуально. И в эти дни все бегут в магазин за вином. А бедная бухгалтерша ходит по домам, чтобы хоть что-то вырвать у них для оплаты жилья. Так ведь прячутся!**

Пожалуйста, простите меня за такие подробности, но я не могу остаться к этому равнодушной. Вот и сегодня более двух часов звонила по шести телефонам, чтобы как-то поправить дело. Не удалось. Наоборот, еще больше расстрои-

лась. В отделе субсидий мне сказали, что с 1 января деньги будут переводить на книжки. Гуляйте, пьяницы!

**Капитолина Степановна СМАЛЬЦЕР,**  
поселок Уткино  
Вологодского района.

## НЕ МЕЛОЧИ ЖИЗНИ

## Чебсара. Кого посадить в долговую яму?

**В январе исполняется два года, как нам задерживают заработную плату и компенсацию за отпуск в связи с банкротством Чебсарского МУП ЖКХ.**

Все эти годы мы слышали от местных властей заявления о скором погашении задолженности, но свои «кровные» так до сих пор и не получили.

Глава поселения Н.Г. Носков просил подождать месяц-другой, но после того, как состоялся арбитражный суд по делу о банкротстве, он устранился от решения этого вопроса, хотя, в первую очередь, ему нужно встать

на защиту обделенных. На рабочих собраниях доводилась информация о том, что узкому кругу лиц все расчеты на старом предприятии полностью выплачены. Мер по восстановлению справедливости принято не было.

Несмотря на наши устные и коллективные письменные заявления, от районных властей ответа мы тоже не получили.

Да, мы не сидели сложив

руки. Были выиграны четыре дела, которые сейчас находятся в делопроизводстве судебных приставов Шекснинского района. Кстати, степень причиненных нравственных страданий суд оценил в смехотворную сумму - 500 рублей. Это за полтора года обolvивания, унижения, нервных срывов и ощущения безысходности.

Двенадцать дел по взысканию задолженности рассматривает этот же мировой судья - С.М. Свистин. Но работает или нет судопроизводство в Шекснинском районе, если мировой судья

## ДЕРЕВЕНЬКА МОЯ

## Будешь ли жива, родная?

**...Первая и небывалая оттепель началась с двадцатых чисел ноября, в понедельник, когда второй раз с рюзаком и сеткой, набитыми свежим мясом, отправился я от Крутца в Барское. Там за два с половиной часа обошел больше половины поселка, предлагая всем - как в домах, так и на улице - купить мясо. Зашел и в два имеющихся здесь магазина.**

Одна из продавщиц сказала, что не ест коровьего мяса, а вторая, более молодая, несколько минут разглядывала пакет, но купить так и не решилась. Отчего и я, купив лишь одно мороженое, пошел, не отоварившись, домой. Но ведь мясо, кроме местных (а коров и телят на центральной усадьбе в «Авроре» держат совсем мало), я предлагал и грязовчанам, охранявшим мастерскую и гаражи, и строителям из Вологды, сооружавшим фундамент нового дома, и даже двум ингушам, которые возились на верху строящегося магазина в самом центре поселка. Строители, правда (и те, и другие), хотели взять у меня немного мяса, но у них не было денег с собой, а я и так уже двум местным дал в долг, и получу ли когда-нибудь из них деньги - неизвестно, поскольку, бывало, что и не возвращали.

...И пока шел до дома свои десять километров, то снег уже заметно потемнел от власти. Тогда еще никто, наверно, включая московских и местных синооптиков, не предполагал, что оттепель может продлиться больше недели - так как и это было бы редчайшим событием. Но когда вместо одной недели прошло несколько при совершенно весенней плюсовой температуре, что растаял весь лед и почти распустились почки смородины в моем саду... Что это? Божье наказание или начало всемирного потепления, а потом и потопа за бездарное и грабительское отношение к природе?

Но вернемся в мою заброшенную лесную деревушку, где я давно уже один и без которой мне не жить. Здесь я свободен и независим от любого начальства и волен все делать по своему разумению и хотению, как хозяин крестьянского подворья, и счастлив этим безмерно. Ра-

ботаю с большим удовольствием, живу в полной гармонии с природой и не собираюсь уезжать ни в какие лучшие места, города и страны.

Кажется, что единственная проблема - это сбыт мясо-молочной продукции, потому что у меня не было и нет никакой техники, кроме велосипеда, да и живу я в стороне от асфальта, хотя и всего-то в двух километрах, но весной и осенью дорога до Суворова в основном проезжая лишь для тракторов.

И вот когда осенью теперь уже прошлого года я решил сдать свою старенькую корову (как советовали все наши малочисленные мужики и бабы) разъезжающим по всей нашей области заготовителям, то и тут меня ждал полный облом.

Во-первых, мне пришлось им два раза звонить на мобильник, а это очень существенно для моего бюджета. Они же, в свою очередь, отказались пройти пару километров, чтобы посмотреть мою корову и выставить объективную цену. В итоге мне не захотелось брать у них 55 рублей за килограмм чистого мяса (это всего 45 процентов от стоимости коровы), и я решил сам резать скотину и сам продавать мясо, предварительно обойдя жителей всех окрестных деревень и объявив им, что буду про-

давать мясо по 90 рублей за килограмм. И некоторые дачники в Косарове и Евсюкове заверили меня, что купят. Меня это обрадовало: хоть половину да реализую на питание.

Но с тех пор уже прошло больше месяца, как я зарезал корову, и никто не пришел, не приехал до оттепели, кроме нетрезвого вальщика-шофера из Грязовца, работавшего в нашем лесу, которому я дал в долг пять килограммов.

Кроме моей коровы, нынче у нас резали только коз. Вот и в Крутце Любка Одинцова перед отъездом всем своим семейством на зиму привезла свою хилую козу, а вдова последнего бригадира привезла мясо своей козы немного и дачникам.

Почему у меня мясо плохо берут? Боязнь того, что корова была старая и мясо плохо проваривается - так это не так, зависеть деревенских кумушек, отсутствие денег? Трудно сказать.

Так уж получилось, что к Новому году я заработал на мясе всего две тысячи рублей, но на торт и другие сладости хватит. Спиртного нет, и не надо, пьем компот, а вся закусь своя, доморошенная. Жаль, что нет у меня пока любимой женщины под боком, как и фонаря за окном ночью, хотя новый староста и обещал осветить хоть одной лампочкой все Суворово.

А вообще нас осталось 16 человек на весь когда-то мощный и многолюдный колхоз «Ударник». Это при одном постоянном жителе в Косарове, пяти в Крутцах и девяти в Евсюкове нынешней так называемой зимой.

А что будет через десять лет, когда мое поколение пойдет на пенсию? Не знаю, что и сказать. Конечно, пустыни на месте наших деревень не будет, поскольку кругом еще, слаба Богу, есть леса, но то, что во всех названных населенных пунктах уже не будет людей, как и светящихся фонарей, - это реальность. Но я оптимист, и верю, что такого все-таки не произойдет.

**Константин СУЛОЕВ,**  
деревня Суворово  
Грязовецкого района.

бы рассчитать нас за год полностью.

Состояние дел на новом (старом) предприятии Чебсарское МУП ЖКХ в корне не изменилось. Предприятие переживает тяжелое время, терпит финансовые убытки. Продолжаются постоянные задержки заработной платы.

**Л.А.МАРАКОВ,**  
**А.Г.СИРОТКИН,**  
**В.П.КОВТУНОВИЧ,**  
**А.И.ГУСЕВ, В.Ю.ХЛЕБОВ,**  
**Н.П.БЫСТРОВ, Н.Н.РЫЖКОВ,**  
**С.Н.ЯЧМЕНЦЕВ,**  
**С.М.НЕГЛУПОВ,**  
**З.П.ПОЛЯКОВА,**  
**В.Н.ЗАТЕЙЩИКОВ,**  
**В.А.РЯКИН, В.А.СМИРНОВ,**  
**В.А.НИКОЛАЙЧУК,**  
поселок Чебсара  
Шекснинского района.

Рубрику ведет Светлана ШУБИНА.

# ИТОГИ ПЕРВОГО ГОДА

# ВЕРСИЯ

# Галины

# Веденской

**С главой Липецкого сельского поселения Верховажского района Галиной Павловной Веденской мы впервые встретились в августе 2005 года. Незадолго до этого, в начале июня, в области прошли выборы в органы местного самоуправления. Вновь избранные депутаты представительных органов и главы поселений готовились к тому, чтобы уже с 1 января 2006 года начать работать в условиях ФЗ № 131 «Об общих принципах местного самоуправления в Российской Федерации». Ожидания на местах были самые разные, но что касается Галины Веденской, она была настроена оптимистично. Проработав до того несколько лет главой сельской администрации и будучи избрана главой сельского поселения, она могла сравнивать прежние условия работы и то, что предстояло.**

- Если сказать честно, - призналась она тогда, - определенное недоверие есть: неужели мы получим все обещанные средства и, главное, неужели мы сможем ими распоряжаться совершенно самостоятельно?

Липецкое сельское поселение - это 11 окрестных деревень и 568 жителей, среди которых 120 пенсионеров и 254 работающих, главным образом, в колхозе «Липки», на частной пилораме и в нескольких сельских магазинах. Большая часть жителей приходится на деревню Леушинская.

Сейчас, по завершении первого года работы и жизни в условиях нового закона, Галина Веденская, подводя итоги тому, что удалось сделать, говорит, что вполне этиими итогами удовлетворена: «Конечно, всегда хочется большего, но и то, что за этот год сделано, удалось исключительно благодаря тем полномочиям, которые мы получили».

Кстати, по поводу полномочий. Многие сельские поселения передали часть из них на уровень района. Особенно в том, что касается финансов: во многих поселениях просто нет своих специалистов, способных грамотно заниматься этими непростыми вопросами. В Липках этого делать не стали:

- У нас Татьяна Черепанова работает более 15 лет, поэтому мы изначально были готовы решать все финансовые вопросы самостоятельно. И вообще, жить стало интереснее, понимаешь, что от тебя, как руководителя, многое зависит.

Конечно, при более чем скромном бюджете сельского поселения особо «не разгуляешься», поэтому приходится думать, советоваться, взвешивать, на какие нужды в первую очередь направить то немногое, что есть в распоряжении местной власти. Галина Павловна подчеркивает, что и районная, и областная власти в течение года внимательно анализировали ситуацию на местах, прислушивались к пожеланиям сельских поселений, где собственная доходная база, как правило, невелика и, естественно, рассчитывать только на нее не приходится. К примеру, поначалу как-то «забыли» о противопожарной безопасности. Но стихия напомнила. Липецкому поселению на эти нужды выделили

некоторую сумму, которой как раз хватило на покупку радиатора и рукавов для пожарной машины (благо у здешнего колхоза она имеется), огнетушителей и лопат. В нынешнем году планируют привести в порядок пожарный водомет.

- Деньги выделяются целевым назначением, тратить их нужно ответственно, поэтому есть такая «печаль», как неосвоенные средства. У нас ближе к концу года спрашивали: успеете освоить? Успели, конечно! Хотя мы ведь тратить не привыкли, раньше все делали в долг, - вспоминает Галина Павловна.

Главное из того, что удалось, по ее словам, - навесной мост через Вагу. Вопрос о капитальном ремонте моста впервые возник еще лет пять назад. В последнее время он пришел уже в такое состояние, что дешевле было построить новый. С этим строительством как раз и опробовали все нынешние возможности местной власти: 50 тысяч выделили из бюджета поселения, депутаты и совет ветеранов организовали «разъяснительную работу» среди жителей, некоторую сумму выделил местный предприниматель Сергей Черепанов и колхоз «Липки».

Словом, собрали необходимые для строительства моста 180 тысяч. Кроме того, в деревне Никулинская построили колодец - тут, правда, помог Губернатор. Зато дорогу в деревне Горка и косметический ремонт в здании сельской администрации сделали своими силами.

Самые заметные сдвиги, считает Галина Павловна, произошли в сельском доме культуры и местном ФОКе. А все дело в том, что на их базе создали муниципальное учреждение культуры - МУК «Липецкий культурно-спортивный центр», который понемногу учится сам зарабатывать. Того, что выделяется «на культуру и спорт», плюс пусть и скромных, собственных доходов хватило на то, чтобы приобрести долгожданный новый занавес, отремонтировать систему отопления в ФОКе, переделав ее «с электричества на дрова», - так выгоднее, купить доски для ремонта сцены и кое-какой инвентарь. Директор МУКа Надежда Арсеньева одно-



ФОТО СВЕТЛАНЫ ШУБИНОЙ

## ПАМЯТЬ

# ЧЕЛОВЕК, не вписавшийся в век

**20 января исполнится 40 дней со дня смерти Вячеслава Белкова**

**Не могу не думать о том, почему ты на это решился. Задаю себе вопросы и нахожу ответы. Есть в твоем решении своя логика...**

На тихий протест сейчас никто не обращает внимания. А выстрел - есть выстрел. Его заметили даже в столице. Сообщение о твоей гибели было напечатано в «Литературной газете». Это не «желтая» газетенка.

Не осталось сил жить? А со стороны казалось, пришло время пожинать лавры. Результаты многолетнего труда, долгих изысканий вписаны в литературные анналы. Рубцовование без имени Белкова уже не представить.

В наше время лавры «жнут» различного рода спекулянты. Сфера культуры - не исключение. Дозированная востребованность профессионала в провинции не позволяет ему жить по заслугам. Русский литератор, которого «не раскрутили», ныне беден и горько ужен безденежьем. Его бытие бескрыло, пришиплено к определенному месту, где все уже исхожено до безысходности.

Да, «се человек!» И он не разучился страдать, но страдает не только за себя. Он человек с извечно доброй душой, отзывчивой на чужую боль. В жестоком мире добрая душа - неприкаянная, больная душа.

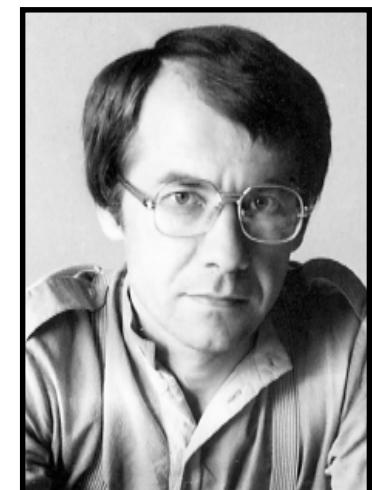
Тебя запомнят добрым, спокойным и благородным. Твое внешнее спокойствие многих вводило в заблуждение относительно состояния духа, оставалось загадкой до рокового выстрела.

Ты своим благородным сердцем успел сделать то, что не позволяет спекулировать на святотатстве русской поэзии имени. Ты многим раскрыл глаза на гениальность Рубцова. В эпоху постсоветской капитализации России ты говорил, что суть поэзии в стране понимают человек двадцать. Недавно подобное высказывание встретил у Кнута Гамсунса, причем у него названа та же цифра; сто лет назад Норвегия стремительно капитализировалась.

Слава! Слава! Тебе бы «выйти на подмостки» перед большой аудиторией. Помню, как заворожено внимали тебе в районных библиотеках. Но не умел ты толкаться, прошибать, выпрашивать, не считал нужным доказывать очевидное.

Но сорок шесть номеров твоего «Автографа» (постоянно ищущего спонсоров) - это подвиг в период издательского безвременя. Благодаря «Автографу» вологодская лирика сохранила свои ориентиры.

Двадцатый век во второй своей половине - антилиричен и антипоэтичен. За поэзию стали принимать словесную эквилибристику. Два лирических гения двадцатого века - Есенин и



Рубцов - как два инфарктных всплеска на кардиограмме русской поэзии.

Ушедший век поселил в обществе потребления страх не-бытия. Век двадцать первый - рубежный, когда со смертью придется бороться в планетарном масштабе.

Несколько последних лет ты постоянно боролся с нежеланием жить. Популяризуя творчество Рубцова, ты сеял огоньки, «русские огоньки» веры в добро и любовь. Бессмертно рубцовское: «Мы денег не берем!», «За все добро расплатимся добром, / За всю любовь расплатимся любовью...».

Боязнь сотворить зло отторгает лирика от нынешней жизни. Жизнь его превращается в муку, потому что зло множится неуправляемо и неисчислимом. Да, «трудно быть Богом», но и человеком оставаться трудно. И что тогда самоубийство, если не акт сопротивления безысходности.

Память о людях живет, пока живы те, кто их помнит. И любит... Ты свел счеты с жизнью 12 декабря, в День Конституции новой России. Не той России, которую мы потеряли. Сорок дней со дня твоей гибели - 20 января. 19 января был убит Рубцов. Ничего случайного в мире не бывает, и эти даты и совпадения не случайны.

Тебя будут помнить, Слава. Все, кто тебя знал. Ты не вспоминался в век, ты устал от нового российского хамства.

У нас есть еще силы противостоять ему. Жаль, что нас стало меньше.

Двенадцатого декабря я ушел на операцию, которую раньше все откладывал. А тридцатого мне сообщили, что тебя не стало. Похороны прошли без меня. Видно, так Богу было угодно, чтобы я не видел тебя мертвым.

Прости и прощай.  
**Навеки твой  
Юрий МАКСИН,  
Устюжна.  
9 января 2007 года.**

Светлана ДАМИРОВА.

Юрий ЧЕРНЕНКО:

# «УСПЕХ обеспечивают люди»

**В середине января исполнилось 33 года с момента пуска на череповецкой промышленной площадке ОАО «Аммофос» одного из крупнейших предприятий Вологодчины, занимающего лидирующие позиции среди российских производителей минеральных удобрений. С вхождением в состав холдинга «ФосАгро» в истории предприятия открылась новая страница. На протяжении последних нескольких лет на «Аммофосе» проводится масштабная реконструкция производства, а пуск новых мощностей стал добродой традицией. В августе прошлого года в руководстве предприятия произошли изменения. На должность директора «Аммофоса» был назначен Юрий Черненко, который сменил на этом посту Юрия Шапошника. О производственных достижениях химиков, о «точках роста» и новых горизонтах, которые открываются перед предприятием, о перспективах работы с отечественными сельхозпроизводителями мы беседуем с директором ОАО «Аммофос», заместителем директора Череповецкого филиала ЗАО «ФосАгро АГ» Юрием ЧЕРНЕНКО.**

- Юрий Дмитриевич, как Вам работается в Череповце? Чем была обусловлена рокировка директоров, когда Вы встали у руля «Аммофоса», а Ваш предшественник Юрий Шапошник возглавил «Балаковские минудобрения»? Это методы корпоративного управления «ФосАгро», чтобы директора долго не засиживались на одном месте?

- Работается нормально. В ОАО «Аммофос» сложилась профессиональная, опытная, дружная команда управленцев, хорошо знающая свое дело, умеющая мыслить перспективно. Я бы даже подчеркнул, что не только профессиональная, а амбициозная команда. А это, на мой взгляд, очень важно в связи с теми задачами, которые поставлены перед мной руководством компании «ФосАгро», - завершил реконструкцию завода, укрепить его позиции на внутреннем и мировом рынках минеральных удобрений.

Что касается Вашего вопроса о методах корпоративного управления, то мои комментарии вряд ли будут уместными и корректными. В компании «ФосАгро» к Юрию Петровичу Шапошнику относятся с огромным уважением, высоко ценятся его богатейший управленческий и жизненный опыт, отменные организаторские способности, тот вклад, который он внес в социально-экономическое развитие ОАО «Апатит», «Аммофос». Свое назначение в Череповец я воспринял как доверие ко мне со стороны управляющей компании, которое я должен оправдать.

- Можно ли говорить о том, что за эти несколько месяцев, что Вы возглавляете «Аммофос», произошли какие-то серьезные изменения в стратегии развития предприятия, или курс остается прежним: наращивание производства, повышение качества, сокращение издержек?

- Стратегию развития предприятий, входящих в холдинг, определяет управляющая компания. В 2002 году

- На протяжении последних нескольких лет говорится о том, что производственные мощности предприятия загружены на сто и более процентов. В чем Вы видите «точки роста», какие новые горизонты могут открыться перед «Аммофосом» в ближайшие годы?

- Точки роста - это непрекращающиеся работы по обновлению производственных фондов, внедрению новых технологий. В настоящее время ведется строительство третьей установки СК-600 и турбоагрегата мощностью 12 мегаватт. В 2007 году планируется освоить 1 млрд. 158 млн. рублей капитальных вложений, расходы на капитальные ремонты составят 450 млн. рублей. Эти цифры показывают, что предприятие продолжает развиваться по всем направлениям его деятельности. И горизонты перед «Аммофосом» открываются не сами по себе, реализация инвестиционной программы дает коллективу уверенность в завтрашнем дне, обеспечивает гарантию стабильного положения на рынке минеральных удобрений, перспективы социального развития предприятия. Точки роста определяют и высокий профессионализм персонала. Какой бы совершенной ни была технология, успех, в конечном счете, обеспечивают люди, тот самый человеческий фактор со знаком плюс.

- Внутренний рынок объявлен для предприятия приоритетным. Тем не менее, около 70 процентов своей продукции «Аммофос» отгружает на экспорт. Почему предприятию все же выгоднее пока работать на внешних рынках, чем внутри России?

- Дело не в выгоде. Главнейшая цель компании «ФосАгро» заключается в обеспечении продовольственной безопасности страны. Прилагаются огромные усилия к продвижению нашей продукции на внутренний рынок посредством сбытовой структуры «ФосАгро - Регион», подразделения которой работают во многих областях России. Сбытовая сеть постоянно расширяется, кроме того, «ФосАгро - Регион» предлагает сельхозпроизводителям новые виды услуг. В частности,



внедряются тукосмесительные установки, позволяющие выпускать более 60 марок тукосмесей с различными микрозлементами. С полным основанием можно сказать, что компания «ФосАгро» стала системообразующей для российского агрехимического рынка. Но, к сожалению, платежеспособность отечественных сельхозпроизводителей недостаточно высока, что не позволяет нам весь объем выпускаемых нами удобрений направлять на внутренний рынок.

- Отразилось ли на платежеспособности отечественных сельхозпроизводителей реализация национального проекта «Развитие АПК» и других программ по поддержке села?

- Реализация национальных проектов - процесс длительный. Недавно представитель Президента РФ в Северо-Западном федеральном округе Илья Клебанов дал высокую оценку реализации национального проекта «Развитие АПК» на Вологодчине. В проекте участвуют 78 сельхозпредприятий области, ими получено 485 млн. кредитов. Еще 133 млн. рублей выделено на развитие малых форм хозяйствования. Исполнение национального проекта дает толчок к росту производства сельскохозяйственной продукции. В прошлом году в области увеличено производство молока и мяса, и это не может не радовать. Значит, у российских селян очень скоро появится потребность вносить в почву большее количество удобрений. И ориентир компании «ФосАгро» на отечественного сельхозпроизводителя абсолютно верный.

- Планируется ли выставлять на биржевые торги продукцию «Аммофоса», как это намерено сделать другое предприятие холдинга «ФосАгро» ОАО «Апатит»? Если да, то зачем это необходимо?

- Компания «ФосАгро» рассматривает вопрос о выст-

авлении удобрений на биржевые торги в конце января, в качестве площадок могут быть использованы Московская фондовая биржа и Петербургская универсальная коммерческая биржа. Уже несколько лет «ФосАгро» держит первенство не только по объемам продаж на внутреннем рынке, но и в плане внедрения новых услуг и продуктов. Выход на биржи является закономерным продолжением работы компании на отечественном рынке.

- Что Вы можете сказать о нынешней конъюнктуре цен на удобрения? На сколько она благоприятна?

- Конъюнктура цен на рынках минеральных удобрений постоянно меняется. Наша задача как производствников заключается в том, чтобы работать в теснейшем контакте со сбытовиками и выпускать те марки удобрений, которые востребованы потребителями. В качестве примера могу сказать, что при планировании программы 2007 года мы изменили номенклатуру выпускаемых удобрений - как раз в угоду конъюнктуре рынка. В частности, больше выпустим тройных удобрений и ДАФ.

- Большинство крупных промышленных предприятий сталкивается сейчас с проблемой нехватки рабочих кадров. Как строится работа с персоналом на «Аммофосе»?

- Как я уже отметил, ОАО «Аммофос» направляет большие средства на модернизацию оборудования, обновление основных фондов, внедрение современных технологий. Потому постоянно повышаются требования к квалификации персонала, к работе с ним и к системе управления человеческими ресурсами, и процесс это объективный. На предприятии разработана программа «Персонал», которая учитывает все направления деятельности в области организации труда, его мотивации, творческого и профессионального роста сотрудников. И именно эти вопросы являются главными в работе отдела развития персонала, а отнюдь не нехватка рабочих кадров.

- Ваши пожелания коллективу предприятия, жителям Череповца, Вологодской области в новом году.

- Мира, добрых и теплых человеческих отношений, успехов в труде, творчестве, жизненного благополучия, удач во всем, личного и семейного счастья и, конечно же, крепкого здоровья!

**Алексей ТРЕТЬЯКОВ.**  
При содействии пресс-службы ОАО «Аммофос».



## ЭКСПЕРТИЗЫ



## РЫБКА, РЫБКА, ГДЕ ТВОЯ УЛЫБКА?

**Перед Новым годом в СМИ были предупреждения о том, чтобы мы не покупали в магазинах шпроты, дескать, они вредны для здоровья. Однако я не утерпела, три баночки приобрела, потому что на основе этих консервов делаю свой фирменный салат. А теперь переживаю: вдруг шпроты были плохими?**

Галина ГЕРДЕЙ, Вологодский район.

Действительно, всю жизнь шпроты являются неизменным украшением праздничного стола, в том числе и новогоднего. Теперь им на смену пришли другие деликатесы, но иногда нет-нет, а так захочется шпротиков! Недавно Роспотребнадзор действительно ввел временный запрет на поставку этих рыбных консервов из Латвии, где их в основном производят, однако служба испытаний журнала «Спрос» успела закупить 14 наименований шпрот и проверить их качество.

### КАК ИХ ДЕЛАЮТ?

В прежние времена в производстве консервов «Шпроты в масле» использовалась исключительно балтийская килька, которая так и называется - шпрот. Сегодня консервы делают также из североморской и черноморской кильки или салаки. Однако только из той, длина которой не превышает 11 см.

Для консервирования шпрот используется подсоленное, оливковое, горчичное масла, а также рафинированное арахисовое.

Шпроты давно уже перестали быть деликатесом. Но едим мы их не так уж часто, потому что любые копчености (и шпротные консервы в том числе) - отнюдь не самая полезная пища. Ведь в процессе копчения образуются канцерогенные вещества.

### БЕЗ ВРЕДА НЕ ВЫТАЩИШЬ И РЫБКИ...

**Рыба - обязательный элемент в рационе человека. Вот только современные дары моря не так уж безопасны. Вредные вещества, загрязняющие водоемы, накапливаются в организме рыб, а затем попадают на наш стол.**

Особые опасения вызывает соединение метилртуть, накопление которого может вызвать у человека повреждение головного и спинного мозга. В отчетах, опубликованных в Institutes of Medicine и The Jurnal of the American Medicak Association, ученыые утверждают, что для получения максимальной пользы достаточно устраивать один или два «рыбных дня» в неделю.

Если же рыбу и морепродукты употреблять через день или каждый день, то накопление ртутных соединений в организме неизбежно.

Разумеется, никто не призывают совсем отказываться от рыбы. Ведь ее умеренное употребление снижает риск смерти на 17 процентов, а возможность летального исхода из-за плохого состояния сосудов сердца - на 36 процентов.

брюшко, поврежденный кожный покров и некоторые другие органические. Для высшего сорта этот показатель составляет не более 30 процентов, да к тому же хвостовые плавники должны быть удалены или подрезаны.

К сожалению, ни на одной из 14 этикеток не указан сорт продукта. Поэтому было сложно понять, по каким критериям оценивать содержимое банки. Тем более что органолептические характеристики оказались очень разными: у некоторых образцов часть показателей соответствовала высшему сорту, а часть - сорту «шпроты». Однако без сомнения высшему сорту полностью соответствовали шпроты в масле «Беринг» (ООО «Лацис 93» Латвия, с. Роя). Сочные, нежные и приятные на вкус, они полностью соответствовали высшему сорту и выгодно отличались от других образцов.

Худшими оказались: «Шпроты в масле «Bang» (цех переработки рыбы АО «Банга» Латвия, Талсинский район, с. Роя). У них отмечен запах горелого мяса и вкус испорченного продукта. «Шпроты в масле «Saiva» (ООО «Saiva-1», Латвия, г. Мерсрагс) и «Шпроты в масле» (ОАО «Усть-Лужский рыбокомбинат, Россия, Ленинградская область, Кингисеппский район, п. Усть-Луга) изготовлены с нарушением технологии производства. Вероятно, следствием этого стала их сухая консистенция и неприятный посторонний привкус.

Шпроты в деликатесном масле «Царские» (АО «БрайтсВиллнис», Латвия, г. Салдаграва) и шпроты в масле «Рижское золото» (ООО «Лацис 93», Колкский рыбобиржающий цех, Латвия, Талсинский район, п. Колка) тоже имеют неприятный вкус и запах.

Шпроты в масле «Richter» (Германия) в буквальном смысле слова имеют бледный вид. Вкус и запах у них менее выражен по сравнению с тем, к которому мы привыкли. Но это можно спасти на особенности национальных традиций.

На этикетках всех исследований образцов указаны все необходимые сведения о продукте, кроме сорта.

То, что ни на одной из 14 банок не проставлен сорт, - дает возможность производителям безнаказанно ухудшать качество продукции. Может быть, в латвийском стандарте нет деления продукции на сорта, хотя это маловероятно. Но в российском-то есть!

### ПРАВИЛА УКЛАДКИ

На некоторых предприятиях шпроты до сих пор укладываются в банки вручную. Поэтому «рыбный узор» подчас зависит от мастерства и фантазии укладчицы. Но в любом случае рыбки должны быть уложены либо брюшками, либо спинками вверх, параллельно друг другу или напрекрест, но не «вповалку». Кстати, длина рыбок в одной банке должны быть примерно одинаковой. По ГОСТу допустимое отклонение может составлять не более 2 см.

По материалам журнала «Спрос», декабрь 2006 г.

## СИТУАЦИЯ

## Красочная история

**Перед началом осеннего сезона череповчанин М. решил сдать в химчистку кожаную куртку, чтобы ее почистили и покрасили. Забирая вещь, М. не смог ее нормально осмотреть, так как в здании химчистки шел ремонт и освещение было очень тусклым. Однако дефект в виде стянутой подкладки он все же разглядел, о чем тут же заявил приемщице. И предупредил ее, что если обнаружится еще какой-то брак, он вернется. Как в воду глядел.**

Через несколько дней М. снова навестил химчистку, но уже с претензией, в которой подробно перечислил недостатки проведенной работы. У одной из петлиц край был надорван, к тому же отклеились некоторые детали куртки. И, наконец, краска оказалась настолько непрочной, что оставалась не только на руках хозяина куртки, но и на вещах соседей по маршрутке. В претензии М. требовал возместить ему стоимость безнадежно испорченной вещи, а также расходы на ее чистку и покраску.

Дальше история развивалась по давно известному сценарию: руководство химчистки проигнорировало претензию М., и ему ничего не оставалось делать, как подать исковое заявление в суд. Встретившись в суде, истец и ответчик стали излагать мировому судье свое видение возникшего конфликта. Истец подтвердил заявленные ранее требования, потребовав, правда, возместить цену куртки не на момент покупки, а на момент вынесения судебного решения. Ответчик же настаивал на ремонте вещи, мотивируя это тем, что потребитель заявил об обнаруженных недостатках не сразу после приемки, а спустя некоторое время. И нарушил тем самым ст. 29 Закона РФ «О защите прав потребителей», а также ст. 720 Гражданского кодекса РФ. Они устанавливают: если потребитель

В итоге судья вынес решение, обязавшее исполнителя (химчистку) выплатить М. двукратную стоимость испорченной куртки с учетом 65 процентов ее износа (8260 рублей), а также расходы на проведение товароведческой экспертизы (1633 руб.) и расходы по ее покраске (400 руб.). Общая сумма, которую химчистка возместила М., составила 10293 рубля.

## Отвечать будут все

**Сосед сверху сильно пил. Однажды он уснул в ванной и не проснулся - сердечный приступ. При этом потоки воды полночи лились в мою квартиру. Помимо него, в этой квартире прописаны его дочь и внучка. Правда, они живут в другом месте и на этом основании отказались платить мне за причиненный ущерб. Дочь соседа говорит, что она никакой ответственности за действия отца не несет. А мне что теперь делать? С кого требовать компенсацию?**

Л. СИМОНОВА, г. Вологда.

К этому случаю в полной мере применима ст. 1064 Гражданского кодекса Российской Федерации. Она определяет, что вред, причиненный имуществу гражданина, подлежит возмещению в полном объеме лицом, причинившим вред. В данном случае мы имеем дело с несколькими лицами, так как в квартире, помимо непосредственного причинителя вреда, зарегистрирована (прописана) и его дочь. К этому случаю в полной мере применима ст. 1064 Гражданского кодекса Российской Федерации. Она определяет, что вред, причиненный имуществу гражданина, подлежит возмещению в полном объеме лицом, причинившим вред. В данном случае мы имеем дело с несколькими лицами, так как в квартире, помимо непосредственного причинителя вреда, зарегистрирована (прописана) и его дочь.

Поскольку случай, рассказанный нашей читательницей, затрагивает не только гражданские, но и инициальные правоотношения, следует также обратиться к ст. 69 Жилищного кодекса Российской Федерации. Она устанавливает, что дееспособные члены семьи нани-

Так написали в своей студенческой газете учащиеся Вологодского государственного педагогического университета о проректоре по социальной и внеучебной работе полковнике запаса Кишиеве Бабали Кулам - Оглы...

Для них он человек, к которому всегда можно прийти, и который никогда не откажет в помощи и совете, порою и в ущерб личному времени.

В свое время (правда в разные годы) мы закончили Новосибирское высшее военно-политическое общеобразовательное училище имени 60-летия Великого Октября.

Молодой лейтенант Кишиев начинал службу замполитом учебной автомобильной роты в Краснознаменном Дальневосточном военном округе. Вскоре командиры по достоинству оценили трудолюбие и усердие молодого офицера и назначили его в школу прапорщиков, где он, наряду со своими обязанностями замполита, занимался еще и преподавательской работой с курсантами учебного подразделения. Затем он - заместитель командира отдельного транспортного батальона на границе с Китаем. С плаца части хорошо просматривались и китайские постройки, и вечно дымящиеся трубы маленьких заводов, натыканых чуть ли не в каждом дворе... И каждый день - нервы на пределе. И комната для хранения оружия, закрытая на один замок, и магазины, пристегнутые к автоматам, и боеприпасы в самом уголке оружейной пирамиды... В памяти советского народа еще была свежа бойня на острове Даманском.

Затем старший лейтенант Кишиев становится слушателем военно-политической академии имени Ленина. Через три года - снова войска, но уже мотострелковые в Краснознаменном Киевском военном округе. Оттуда он пишет рапорт с просьбой направить его в Афганистан, чтобы помочь защитникам Апрельской революции, и... получает отказ, а вместе с ним - назначение в группу Советских войск в Германию, и тоже - в пехоту. Чуть позже довелось примерить и форму танкиста...

В 1988 году была принята государственная программа «Дороги Нечерноземья», и Борис Куламович оказывается в Тотьме на должности заместителя командира дорожно-строительной бригады по воспитательной работе, которой в ту пору командовал будущий командир 62 Вологодского дорожно-строительного корпуса полковник Валентин Чайка, впоследствии генерал-лейтенант, заслуженный строитель-

# Борис Куламыч - просто класс!



На заседании студсовета.

тель России, кавалер трех орденов, полученных за ратный труд во благо Отечества.

И везде, куда бы ни забрасывала судьба выпускника Новосибирского политического Кишиева, он всегда во главу угла ставил индивидуальный подход к людям, не разделяя людей по национальностям.

...Когда он был в Тотьме, вспыхнули трагические события в Нагорном Карабахе, противостояние армян и азербайджанцев рикошетом ударило и по армии...

Вот и думай, командир, на пару с замполитом, как предотвратить конфликт двух враждующих национальностей в соединении, да еще и производственный план по строительству дорог в вологодской глубинке давать. Уговорами, душеспасительными беседами здесь вряд ли поможет, и принимается решение, которое по всем законам должно войти в будущие учебники по толерантности - веротерпимости одной нации к другой. Были выявлены зачинщики «смуты» и... в качестве меры дисциплинарного воздействия в строгом соответствии с дисциплинарным уставом ВС СССР посажены в одну камеру на гарнизонную гауптвахту. Ограниченные тесным пространством представители враждующих национальностей выходили на «свободу» если не братьями, то уж друзьями точно... Попутно в подразделениях полным ходом шли мероприятия, где личный состав знакомился с национальными традициями сослуживцев, нередко проводились дни национальной кухни, что в те времена было нонсенсом. Но совместными усилиями непростую ситуацию удалось переломить. И воины

96 национальностей, проходящие службу в бригаде, еще больше зауважали своего замполита...

А когда политработнику Кишиеву настала пора увольняться в запас (а к тому времени он стал заместителем командира Вологодского дорожно-строительного корпуса по воспитательной работе, полковником), вопрос кем быть для него не стоял. Он видел себя только воспитателем.

Из дневника проректора Кишиева: «Страну захлестнула волна террора и насилия. Продолжалась бессмысленная, братоубийственная война в Чечне. В многонациональной стране стало обычным во всех грехах обвинять лиц кавказской национальности, тем самым провоцировалась национальная нетерпимость и не-приязнь друг к другу. На всех ступеньках власти о воспитании человека, дружбе народов даже речь не вели. Как будто этой проблемой в России вообще не существовало. В такой обстановке по приглашению ректора Александра Павловича Лешукова я и пришел на работу в вуз.

При знакомстве с ученым советом ВГПУ я чувствовал себя как ученик на экзамене. Некоторые из присутствующих скептически относились к моей кандидатуре. Да и то, что я родом из Азербайджана, сыграло свою роль. Сработал так называемый мещечковый национализм. Дескать, это как - талыш из-под Ленкорани будет воспитывать студентов в исконной глубинке России? Хотя в большинстве преподаватели с одобрением восприняли решение ректора об усиении воспитательного процесса со студентами».

Борис Куламович начал наведение порядка в общежитиях. Общаги «педа» давно уже были головной болью правоохранительных органов. Дня не было, чтобы туда не выезжали милиционные наряды. По инициативе Кишиева ужесточили пропускную систему, навели порядок в штатном расписании «обслуги» временного дома студентов, создали оперативный молодежный отряд, в который вошли ребята с факультета физической культуры.

Всего один пример. Несколько человек, представившись сотрудниками милиции, прошли в общежитие. Они ходили по этажам, украли мобильный телефон, и один из них попытался скрыться. Члены оперативного отряда Соболев и два брата Рожиных бросились в погоню, но бандит выхватил нож и серьезно ранил им одного из студентов, а второго полоснул по лицу. Несмотря на ранения, парни скрутили преступника и передали его милиционерскому наряду. Приказом ректора отважные студенты были поощрены. Проректор Кишиев написал благодарственные письма родителям отличившихся. Не раз был и в больнице с гостинцами...

Из дневника проректора: «...За основу своей работы взял индивидуальный подход. Хотел, чтобы в общении со мной они были правдивыми и откровенными, но поначалу такого доверия не имел. Они наблюдали за моими действиями, обсуждали, долго ли продержусь. Больше работал на приём, а проживающие с нетерпением ждали конкретных шагов.

Оказывается, как и в некоторых воинских частях, в

общежитиях процветает так называемая «дедовщина». Старшие курсы диктовали свою волю младшим, а физически развитые издевались над слабыми. Они были хозяевами положения и устанавливали особые порядки. В ночное время беспрепятственно приходили непрошеные гости и вместе с себе подобными хозяинчили в общежитиях. Но силами оперативного отряда из числа студентов положение не спасу, но удалось исправить.

Были угрозы и в мой адрес. Однажды стоял на остановке в ожидании автобуса, подходит какой-то тип, нагло спрашивает: «Слушай мужик, тебе что, жить надоело, оставь в покое людей, хочешь из общежития казарму сделать?» Тогда ему ответил: «Я занимаюсь тем, чем обязан...»

Постепенно сформировали студенческий совет, правда, вначале робко, но приступили к работе. К решениям проблем общежитий привлекли профсоюзную организацию и молодежный совет университета. Очень большую помощь и поддержку в то «смутное» время я получил от ректора Александра Павловича Лешукова. Немало пришлось поработать и с заместителями деканов по воспитательной работе. На ученом совете не раз обсуждали вопрос о состоянии воспитательной работы и мерах по ее улучшению.

При активном участии студенческих советов создали общественную библиотеку, учебные классы в общежитиях, открыли мастерские студенческого творчества, студенческий буфет, компьютерный класс.

Члены студенческого актива общежитий имели право на бесплатное проживание в общежитии, по завершении учебного года получали дополнительную стипендию. Всё это способствовало тому, что работать в составе актива стало престижным. С этого момента мы стали проводить демократичные выборы актива.

Когда получили Положение об областном конкурсе «Студенческое общежитие 2004 года», долго размышляли, стоит ли нам принимать участие. Наши студенты сомневались в успехе и заранее настроились на то, что победу одержит Череповецкий государственный университет. Действительно, положение с финансированием на тот момент у них было значительно лучше.

Но мне удалось внушить студентам, что не все зависит от финансирования... Из восьми номинаций в шести победу присудили коллективу ВГПУ. А вскоре мы выиграли и второй областной конкурс...

И на армейской службе, и в должности проректора Борис Куламович считает главным для себя один принцип: людей надо сплотить, сдружить - а для этого заинтересовать общим полезным делом. Кстати, в ВГПУ учатся студенты сорока национальностей - и никто не чувствует себя ущемленным. Заботу проректора чувствуют все - за что и уважают своего Куламыча...

Александр РАЕВСКИЙ

# Вологодский калейдоскоп

## КАША ДЛЯ БОЛЬШОГО

Одним из самых необычных валунов на территории Вологодской области можно считать 100-тонный «камушек», покоящийся в излучине реки Кубены в Сокольском районе. Имея незатейливое название «Большой», он состоит из двух половинок. По преданию, «ополовинили» камень искусственным путем. Якобы в конце XVII столетия в окрестных лесах «боловал» разбойник Тихон, загубивший немало человеческих душ. Но ближе к старости он раскаялся, стал просить прощения у Бога. Для отпущения грехов бывший разбойник с сыновьями почти 12 лет «денно и нощно» долбили огромный камень и со спокойной душой умер в тот самый день, когда валун, наконец, был расколот на две половины.

Впрочем, часть геологов считает, что «Большой» раскололся сам и еще в доисторические времена. Потом, когда берега Кубены заселили языческие племена, трещина в камне стала жертвенным местом, куда помещалась отборная еда и проливалась кровь заколотых ягнят. Происходило так называемое кормление камня. По крайней мере, в результате археологических раскопок в окрестностях «Большого» было найдено множество осколков стариных глиняных горшков. Видимо, именно в них камню приносили каши и сметану.

## КРИМИНАЛЬНЫЙ УНИКУМ

Под кличкой «Сантехник» в анналы вологодской криминалистики навечно вошел 38-летний череповчанин, в 2001 году едва не парализовавший работу поликлиники ОАО «Северсталь». Представившись лифтером, под предлогом осмотра исправности оборудования он взял у ничего не подозревавшего медперсонала ключи от чердака и отправился проводить «ревизию». Наверху злоумышленник скрутил более трех десятков сантехнических вентиляй (некоторые - по килограмму и более весом), сложил их во вместительную сумку, спустился вниз, возвратил ключи и спокойно откланялся.

О произошедшей краже в поликлинике узнали только тогда, когда с потолка и стен закапала вода. Ущерб от кражи в чистом виде был оценен в 5000 рублей, но ее последствия могли бы быть куда более угрожающими. Поликлиника оснащена компьютерами и новейшим медоборудованием, которые из-за действий металлообор-

щика-«диверсанта» могли запросто выйти из строя.

Поисками лжелифтера занялись сотрудники промышленного отдела Череповецкого УВД. Удалось выяснить, что бронзовевые вентиля были сданы в пункт металлоприема, и вскоре оперативники задержали подозреваемого. Впрочем, последний оказался инвалидом, и на время следствия его отпустили под подписку о невыезде.

## ВОЛОГОДСКОЕ ЗНАМЯ С НЕМЕЦКОЙ РОДОСЛОВНОЙ

Знаете ли вы, что официальное знамя Вологды, которое торжественно демонстрируется на всех общегородских мероприятиях, имеет не российское, а германское происхождение? В 1998 году по специальному заказу городских властей это знамя изготовила жительница немецкого города Иллинген - Пессе Хайде. Выбор был не случайным. К тому времени Пессе считалась известнейшим в мире мастером, специализирующимся на «штучных» изделиях особой важности. Сшитый ею вымпел американские астронавты даже доставили на Луну. Кроме того, в длинном послужном списке немки также значилось изготовление именного штандарта для Гельмута Коля, представителя флага ООН и официального знамени далекой Камбоджи.

Кстати, работа над вологодским знаменем во многом стала «лебединой песней» мастера. Из-за возраста и ухудшающегося зрения вскоре немка ушла на покой. Работа же над вологодским знаменем продолжалась более трех месяцев. Все мелкие детали Хайде кропотливо вышивала вручную. Кстати, на самом деле было изготовлено не одно, а сразу два знамени. Кроме официального вологодского стяга, Пессе Хайде сшила и его дубликат, переданный затем музею-заповеднику.

## УСАТОЕ «ЧУДИЩЕ» ИЗ СЕМЕЙСТВА ТЮЛЕНЕЙ

Пресноводным тюленем принято называть ладожскую нерпу, которая обитает в вологодской части Онежского озера. Естественным ареалом её распространения считается Ладога с истоками Невы. Но нерпы по своей природе очень непоседливы, и постепенно отдельные животные по системе рек и каналов стали проникать в Онегу. Сколько их сейчас



там - не знает никто. Последний подсчет численности нерп в озере проводился в 1992 году. Карельскими учеными с самолета были обнаружены две мини-колонии нерп и несколько отдельных особей. Всего не больше 40 животных. Впрочем, и общая численность вида невелика - в пределах 7-8 тысяч особей. Не случайно ладожские нерпы занесены в Красную книгу России.

Живет ладожская нерпа не более 30-35 лет. Детеныш приносит в феврале - марте, причем их вскармливание продолжается только два месяца. Далее молодняк должен заботиться о себе сам. С середины апреля взрослым особям становится не до детишек. У нерп начинается ежегодная линька, которая длится до конца июня. Главными «украшениями» ладожской нерпы являются хвост и широкие усы. Почти как у Чапаева, только длиннее и «торчком». Взрослые зверьки вырастают в длину чуть более одного метра. Но если несколько особей, одна за другой, ныряют в озеро, создается визуальный эффект, что в воде находится одно большое существо с длинной шеей, напоминающее фотографии лох-несского чудовища. Впрочем, наши «несси» хоть и плотоядны (они пытаются рыбой и ракообразными), на рыбаков и купальщиков не нападают. Напротив, нерпы очень пугливы и, завидев человека, стремятся сразу же скрыться в глубине вод.

## ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ С ПЛЕННЫХ РЫЦАРЕЙ?

Открывшийся недавно в областном центре филиал музея-заповедника «Вологодская ссылка» больше специализируется на последней четверти XIX и начале XX столетий, когда Вологду и Кадников действительно называли негласной столицей российской политической ссылки. Между тем, история чем-то неугодных властям граждан, сосланных на вологодскую землю, началась как минимум на четыре столетия раньше. До недавнего времени первым вологодским политсырьем краеведы называли царевича Айдара, сына основателя Крымского царства Ази-Гирея. Взятый в плен на поле брани в 1480 году, он прибыл в Вологду не как пленник, а скорее как почетный гость - в богатой карете и с многочисленными служами. Впрочем, вскоре Айдар чем-то провинился и режим его содержания был ужесточен. В 1486 году в Вологду привезли еще одного политического - казанского хана Алегама, а в 1500 году компанию ему составил литовский полководец князь Острожский. Но недавно появились разрозненные сообщения, что первых трех ссылочных в Вологду доставили еще осенью 1242 года. Это якобы были немецкие рыцари, взятые в плен в Дерптской битве (в отличие от «Ледового побоища», об этой славной странице русского оружия даже профессиональным историкам мало что известно). Через полгода ссылочных обменяли. Но не на мыло, как явствует из хрестоматийного фильма «Александр Невский», а на двух плененных ранее новгородских воевод.

## ВПЛАВЬ ВДОЛЬ ОЗЕРА

Одним из четырех вологжан, удостоенных чести быть занесенным на страницы альманаха «Диво» - российского аналога всемирно известной книги рекордов Гиннесса, является пловец Василий Мизин. В июле 1984 года Мизин и семья его товарищей-ленинградцев приняли участие в групповом заплыве вдоль побереж-

жья Ладожского озера. Ежечасно сменяя друг-друга, за двое суток пловцы преодолели 146 километров. Через год эта же группа попыталась побить собственное достижение и довести протяженность рекордного заплыва до 150 километров. Но на озере разыгралась непогода и «масс-купание» было прервано менее чем на трети дистанции.

## ПРОСТО ГЕНИЙ

Вологодская земля богата на талантливых людей, но были у нас и настоящие Гении. Именно так, с большой буквы - ибо Гениями они являлись не столько по «призванию», сколько по паспорту. Самый известный из таких Гениев, а точнее Гений Сергеевич, в начале 90-х жил в Череповце. Человек с этим редким именем, перебравшийся на Вологодчину из Краснодарского края, рассказывал затем журналистам, что так его называли по настоюнию бабушки, первый муж которой также числился по паспорту Гением! Однако, несмотря на потомственный «гениальность», молодой человек неступил на тернистый путь большой науки, а закончив среднюю школу, несколько лет проработал...водолазом. Что, однако, не мешало ему сочинять неплохие стихи и даже публиковать их в краснодарских газетах. Кстати, понимая, что подпись «Гений» под четверостишьями может быть неправильно истолкована, не лишенный скромности молодой человек прятался за псевдонимом «Евгений Лебедев».

## НЕОБЫЧНЫЙ И ПРАКТИЧНЫЙ

Настоящий бутылочный дом можно лицезреть на одной из тихих шекспинских улочек. Свое название это частное строение получило не только за явную округлость форм, но и за использование специфических стройматериалов. Часть его стен сделана из вмурованных в цемент пустых бутылок. В итоге дом получился не просто оригинальным, но и весьма практичным. Как показали исследования, заполненное воздухом стекло сохраняет тепло гораздо лучше обычных кирпичей.

Владимир РОМАНОВ.



12 КРАСНЫЙ СЕВЕР

ПРАЗДНИК

18 января 2007 ЧЕТВЕРГ



Главный редактор МУ «Редакция радио Череповца» Наталия КРИММЕЛЬ получила премию конкурса имени В.А.Гиляровского в номинации «Журналистская акция года».

# ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ!

**В минувшую субботу в областном духовно-просветительском центре «Северная Фиваида» представители журналистского сообщества Вологодчины отпраздновали День российской прессы.**

К этому торжественному событию были приурочены церемонии вручения дипломов ряда конкурсов. В частности, заместитель Губернатора Владимир Васильевич Касьянов поздравил победителей конкурса среди печатных и электронных СМИ, журналистов области «Вологодчина - любовь моя и гордость!». Председатель Вологодского регионального отделения Союза журналистов России, главный редактор газеты «Красный Север» Александр Васильевич Торопов отметил семерых победителей в различных номинациях областного журналистского конкурса имени В.А.Гиляровского; комитет информации, печати и телерадиовещания области также подвел итоги творческих конкурсов.

Напоминать имена победителей конкурса имени Гиляровского, на-верное, нет необходимости: все они были перечислены в «Красном Севере» от 11 января. А вот на результатах других творческих испытаний остановимся подробнее. К Дню российской печати вышеназванный комитет подвел итоги сразу двух ежегодных конкурсов. Во-первых, публикаций по проблемам социально-экономического развития села, реформирования местного самоуправления. Во-вторых, освещение вопросов физической культуры и спорта, здорового образа жизни.

В первом конкурсе по единогласному мнению членов жюри победителем в номинации «Лучший газетный проект» была признана редак-

ция газеты «Маяк» Вологодского муниципального района, представившая циклы публикаций по четырем направлениям: «Учимся жить в новых условиях», «Развитие агропромышленного комплекса», «Руководитель и коллектив» и «Социальный аспект экономики».

На протяжении всего прошедшего года тема местного самоуправления стала приоритетной для газеты. Она очень активно поддерживалась читателями. В результате редакция открыла новую еженедельную рубрику «Время местное», и читатели стали получать информацию о событиях, происходящих на территории сельских поселений, о конкретных делах местной власти.

Разнообразием тематики, глубиной разработки, грамотной подачей материалов отличаются газеты, занявшие второе и третье места в этой номинации, - «Сокольская правда» и «Верховажский вестник».

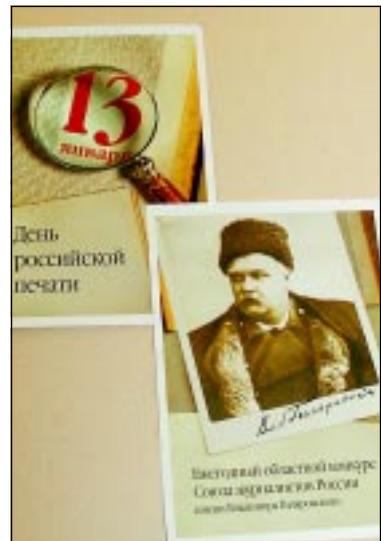
В номинации «Лучший журналистский материал» победил заместитель редактора газеты «Верховажский вестник» **Валерий Иванович САЛЬНИКОВ**.

В публикациях о перспективах, становлении и развитии малого предпринимательства, о деятельности лесного комплекса автор поднимает важные проблемы, его материалы отличают актуальность и журналистское мастерство.

Интересно для специалистов и доступно для читателей пишут о делах агропромышленного комплекса своих районов **Александр Никола-**



Александр ТОРОПОВ вручает Владимиру ХРОБОСТОВУ из Сокола членский билет Союза журналистов России.



Череповецкий тележурналист **Виталий РАЦКО** (сидит в центре) стал лауреатом конкурса «Вологодчина - любовь моя и гордость!», как и **Николай ЧЕСНОКОВ** (стоит слева), постоянный автор «Красного Севера», автор книги «Клевое дело».

Снова возрожден литературно-художественный журнал «Вологодский ЛАД». Все эти и многие другие успехи, достижения вызывают чувства радости и подлинной гордости.

- Наш журналистский Союз открыт для людей вне зависимости от места их работы, политических убеждений и взглядов, - подчеркнул, выступая перед коллегами, председатель Вологодского отделения Александр Торопов. - Что касается конкурса имени Гиляровского, то, не исключено, что в дальнейшем будет расширено количество творческих номинаций, в которых журналисты могли бы еще в большей степени проявлять свой многогранный талант.

Были высказаны слова благодарности директору гостеприимного «Северной Фиваиды» Надежде Михайловне Тихомировой; с духовно-просветительским центром у Союза журналистов уже давно сложились теплые дружеские отношения.

**Антон ЯНКОВСКИЙ.**



Фото: Анатолия СМОЛИНА

## СРЕДА, 24 ЯНВАРЯ

## 1-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 03.00 Новости.  
05.05 «Доброе утро».  
09.20 «Малахов +».  
10.20 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ».  
11.20 «Детективы».  
12.20 «Лолита. Без комплексов».  
13.20 «Понять. Простить».  
14.00 Другие новости.  
14.30 «Контрольная закупка».  
15.20 Вне закона. «Кукловод».  
16.00 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».  
17.00 «Федеральный судья».  
18.00 Вечерние новости.  
18.20 «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО».  
19.10 «Пусть говорят».  
20.00 «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».  
21.00 «Время».  
21.30 «ЗА ВСЕ ТЕБЯ БЛАГОДАРЮ».  
22.30 «Андрей Ростоцкий. Последние 24 часа».  
23.30 Ночные новости.  
23.50 «Жизнь на грани».

## РОССИЯ

05.00 «Доброе утро, Россия!».  
05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15  
Местное время. Вести - Вологодская область.  
08.45 «Челноки. Купить по русски».  
09.45, 13.45, 16.40, 19.40, 04.45 Вести. Дежурная часть.  
10.00, 11.50, 21.15 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА».  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.  
11.30 Местное время. Вести - Вологодская область.  
12.50 «Частная жизнь».  
14.20 Местное время. Вести - Вологодская область.  
14.40 «Суд идет».  
16.00 «Кулагин и партнеры».  
17.20 Местное время. Вести - Вологодская область.  
17.40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».  
18.40 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».

## НТВ

06.00 «Сегодня утром».  
09.05 «Наше все!».  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 «Сегодня».  
10.20 «Особо опасен!».  
11.00 «ТАКСИСТ-КА-3».  
12.00 «Две правды».  
13.30 «СЛЕПОЙ-2».  
14.30 «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».  
15.30, 18.25, 21.45, 05.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».  
16.30, 01.10 «ВОЗВРАЩЕ-

## РОССИЯ

01.00 «НИЧЕГО НЕ ВИжу, НИЧЕГО НЕ СЛЫшу».  
03.05 «ПОЖАР».

## СТС-ТВ-7

06.00 «Сегодня утром».  
09.05 «Наше все!».  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 «Сегодня».  
10.20 «Особо опасен!».  
11.00 «ТАКСИСТ-КА-3».  
12.00 «Две правды».  
13.30 «СЛЕПОЙ-2».  
14.30 «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».  
15.30, 18.25, 21.45, 05.35 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».  
16.30, 01.10 «ВОЗВРАЩЕ-

## НИЕ МУХТАРА».

19.40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».  
21.05 «Спокойной ночи, малыши!».  
23.15 Премьера. «Генерал Власов. История предательства».  
00.15 «Вестит».  
00.35 «ГЛАДИАТОР ПО НАЙМУ».  
02.20 «Дорожный патруль».  
02.35 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».  
03.25 «ВОЙНА В ДОМЕ».  
03.45 «ЕвроНьюс».

## КРАСИВОЙ».

13.40 «Четверть часа с Губернатором».  
22.40 «СТАЛИН. LIVE».  
23.40 «Молодые и злые».  
00.40 «Все сразу!».  
02.50 «Криминальная Россия».  
03.15 «Совершенно секретно. Информация к размышлению».  
04.05 «ФАБРИКА ГРЕЗ».

## СТС-ТВ-7

06.00 «Самурай Икс».  
06.45 Мультфильм.  
06.55 «Смешарики».  
07.00, 14.05 «Приключения Вуди и его друзей».  
07.30, 19.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ».

## СТАЛИН ИСТОРИЮ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

переписывал». 14.30 «Оливер Твист».  
15.00 «Гаджет и Гаджетины».  
15.30 «Скуби Ду».  
16.00 «Шоу Тома и Джерри».  
16.25 Мультфильмы.  
16.50 «ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ».

## КУЛЬТУРА

07.30, 19.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ».  
08.00, 18.00 «КАДЕТСТВО».  
09.00, 13.30, 20.30 «Новости Вологды».  
09.30 «ЗАВТРА БУДЕТ ЗАВТРА».  
10.30 «ВИОЛА ТАРАКАНОВА. В МИРЕ ПРЕСТУПНЫХ СТРАСТЕЙ - 2».  
12.30 «НЕ РОДИСЬ

## СТАЛИН ИСТОРИЮ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

переписывал». 14.25 «ВОЙНА И МИР».  
15.00 «Гаджет и Гаджетины».  
15.30 «Скуби Ду».  
16.00 «Театральная летопись».  
16.25 Мультфильмы.  
16.50 «ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ».

## СТРОИТЕЛИ

17.40 «Оливер Твист».

## СВЕРХУ».

08.00, 18.30 «ТРОЕ СВЕРХУ».

## СОЛДАТЫ-8»

08.25, 16.00, 21.00 «СОЛДАТЫ-8».

## САМУЖИ

09.30, 12.30, 23.30 «24».

## САМУЖИ

10.00 «Час суда. Дела семейные».

## САМУЖИ

11.00 «Час суда».

## САМУЖИ

12.00, 19.30 «Наш город» (Вологда).

## САМУЖИ

13.00, 13.30, 23.00, 00.15 «ДРУЗЬЯ».

## САМУЖИ

14.00, 18.00 «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ».

## САМУЖИ

19.55, 01.55 «Время».

## САМУЖИ

20.45 «Сезон Станиславского».

## САМУЖИ

21.30 «Империя Королева».

## САМУЖИ

22.00 «Заступник».

## САМУЖИ

23.00 Атланты. В поисках истины.

## САМУЖИ

24.00 «УБОЙНАЯ СИЛА - 2».

## САМУЖИ

00.25 «Настроение с Евгением Гришковцом».

## REN-TV

06.00 Музканал.  
07.10 «Инопланетяне».  
07.35 «Приключение

## САМУЖИ

08.00, 18.30 «ТРОЕ СВЕРХУ».

## САМУЖИ

08.25, 16.00, 21.00 «СОЛДАТЫ-8».

## САМУЖИ

09.30, 12.30, 23.30 «24».

## САМУЖИ

10.00 «Час суда. Дела семейные».

## САМУЖИ

11.00 «Час суда».

## САМУЖИ

12.00, 19.30 «Наш город» (Вологда).

## САМУЖИ

13.00, 13.30, 23.00, 00.15 «ДРУЗЬЯ».

## САМУЖИ

14.00, 18.00 «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ».

## САМУЖИ

19.55, 01.55 «Время».

## САМУЖИ

20.45 «Сезон Станиславского».

## САМУЖИ

21.30 «Империя Королева».

## САМУЖИ

22.00 «Заступник».

## САМУЖИ

23.00 Мистика судьбы.

## САМУЖИ

24.00 «Гриффины».

## САМУЖИ

00.00 «Мистер Бин».

## САМУЖИ

00.50 «Деньги по вызову».

## САМУЖИ

01.00 Матильда Сенье, Анн Парийо, Жюдит Кодрек в романтической комедии «35 С НЕБОЛЬШИМ».

## 04.40 «Великие тайны и мифы ХХ века». «Тайна Маты Хари».

## САМУЖИ

05.00, 08.00, 12.55, 16.25, 00.35, 03.00 «Муз-ТВ хит». 06.00, 10.00, 02.00 «Наше». 07.00, 13.30, 23.25 «Твой выбор». 10.55, 00.30 Проновости. 11.00 «Кружок по интересам». 11.55 «Кинопремьеры». 12.25, 20.25 «Без купюр». 14.35 «LoveStory». 15.00 «FAQ». 15.25 «Безбашенные американцы». 15.55 «Приключение Джинга». 17.55 «Алфавит». 18.05 «Испытание верности». 18.35 «Мобиляная 10-ка». 19.30 «Вечера на х...». 19.55 «Мультишка». 20.55 «Звездные будни». 21.30 «Ближе к звездам». 22.20 «Эволюция». 22.45 «Летний TRIP».

## 7 ТВ

05.00, 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 12.00, 13.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00, 22.00, 00.00, 01.00, 03.00, 04.00 «7 новостей». 05.05 Зарядка для страны. 05.25, 06.25, 07.25 Веселые старты. 06.05, 07.05, 08.05 Музыкальный трек. 08.25 «КОМАНДА-МЕЧТА». 09.05, 17.05 Интерактив. 10.05, 04.05 «Советский спорт». 10.25 Мини-футбол. Чемпионат России. Суперлига АМФР. «Мытищи» (Московская область) - «Спартак-Щелково» (Московская область). 11.00, 15.00, 20.00, 23.00, 02.00 NHL. 11.05, 15.05, 20.05, 00.05 NBA Live!. 11.25, 12.05, 13.25, 14.25, 15.25, 16.25, 18.05, 19.25, 21.25 Экстремальный спорт. 13.05, 01.25 «220 волыть». 14.05, 01.35 Только не это! 16.05, 19.05 Магия оружия. 20.25 «Классика футбола». Исторические матчи «Barcelona». 21.05, 01.05 Диалоги о футболе. Классика. 22.05 Обзор мирового футбола. 23.05 Покер. World Series. 00.25 «Классика футбола». Исторические матчи «Chelsea». 02.05 Смертельный искусств. 03.05 Покер. World Heads Up Poker Championship. 04.25 Хоккей с мячом. Чемпионат России. Открытый чемпионат Австралии. Пари. 05.25 «220 волыть». 14.05 Только не это! 16.05, 19.05 Магия оружия. 20.25 «Классика футбола». Исторические матчи «Barcelona». 21.05, 01.05 Диалоги о футболе. Классика. 22.05 Обзор мирового футбола. 23.05 Покер. World Series. 00.25 Бега и скачки. 02.05 Уэйс спорта. 02.25 Бокс. Легендарные бои ХХ века. 03.05 Покер. World Heads Up Poker Championship.

## СПОРТ

05.00, 07.10, 09.10, 11.35, 13.40 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. 07.00, 09.00, 13.00, 16.25, 21.30, 00.05 Вести-спорт. 10.30 «Самый сильный человек». Кубок мира-2006. Лучшее. 13.10 Дневник зимней универсиады. 16.35 «Путь Дракона». 17.10 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Женщины. Короткая программа. 19.25 Баскетбол. Кубок России. Женщины. Финал. 21.45 Фигурное катание.



## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ЯНВАРЯ

## 1-Й КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00 Новости.  
06.10 «КОЛЬЦО ДРАКОНА».  
07.50 Служу Отчизне!  
08.30 «Дональд Дак предстает», «Ведьма».  
09.20 Умницы и умники.  
10.20 «Непутевые заметки».  
10.40 Пока все дома.  
11.30 Воскресный «Ералаш».  
12.20 «Кладоискатели».  
13.20 «КВН-2006». Финал.  
15.40 Российская национальная кинопремия «Золотой орел».  
18.00 Времена.  
19.00 «Ледовое шоу Евгения Плющенко».  
21.00 Воскресное «Время».  
21.50 «ЖИВОЙ».  
23.40 Кубок Первого канала. Футбол. ЦСКА (Москва) - «Шахтер» (Донецк).  
01.30 «СМЕРТЕЛЬНАЯ РАЗВЯЗКА».  
03.00 «РЕКА НЕ ТЕЧЕТ ВСПЫТЬ».

## РОССИЯ

05.50 «СОТРУДНИК ЧК».  
07.30 «Студия Здоровье».  
08.00, 11.00, 14.00 Вести.  
08.10, 11.10 Местное

время. Вести - Вологодская область.

08.20 «Сельский час».  
08.50 «Диалоги о животных».

09.20 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ КЛОУН».

11.20 «Городок».  
11.50 «Сам себе режиссер».

12.45 «Смехопанорама».

13.15 «Парламентский час».

14.20 «Фитиль №117». Сатирический тележурнал.

15.00 «Смеяться разрешается».

16.55 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА».

20.00 «Вести недели с Сергеем Брилевым».

21.00 «Специальный корреспондент».

21.25 «ПОСЛЕДНИЙ ПРИКАЗ ГЕНЕРАЛА».

23.15 «СПЕЦИАЛИСТ».

01.25 «БАЗА «КЛЕЙТОН».

03.30 «ВСТРЕЧА ВЫПУСКНИКОВ».

04.15 «ЕвроНьюс».

**НТВ**

05.50 «СЕЛЬСКИЙ ВРАЧ».

07.40 «Персей».

08.00, 10.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».

08.15 «Русское лото».

08.40 «Дикий

мир».

09.15 «Их нравы».

10.20 «Едим дома!».

10.55 «Счастливый рейс».

11.50 «Top gear».

12.25 «Авиаторы».

13.20 «30-я глава».

13.55, 03.55 «ПРИЗРАК И ТЫМА».

16.25 «Один день. Новая версия».

17.00 «Своя игра».

17.55, 01.20 «АДВОКАТ».

19.00 «Сегодня. Итоговая программа».

19.45 «Чистосердечное признание».

20.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю».

21.00 «Живая легенда. Татьяна Тарасова».

22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым».

23.15 «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ».

02.50 «Криминальная Россия».

04.15 «ЕвроНьюс».

**СТС-ТВ-7**

06.00 «ОДНАЖДЫ В ХЕМПТОНЕ».

07.30, 16.30 Мультфильм.

07.55 «Жили-были Несси. Тайна одного озера».

08.20 «Смешарики».

08.30 «Биби

Блоксберг».

09.00 «Улица Сезам».

09.30 «Ясон и герои Олимпа».

10.00 «Самый умный».

12.00 «Жизнь прекрасна».

14.00 «Снимите это немедленно».

15.00 «Мать и doch».

16.00 «Истории в деталях».

16.40 «Б кадров».

17.10 «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ - 3».

21.00 «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ».

23.00 «Слава Богу, ты пришел».

00.20 «КРИМИНАЛЬНОЕ ЧИВО».

**КУЛЬТУРА**

06.30 «ЕвроНьюс».

10.10 Капучино.

10.40 «ИМ БЫЛО

**ДЕВЯТНАДЦАТЬ».**

11.55 Легенды мирового кино.

Франческа Гаэль.

12.25 «Музикальный киоск».

12.40 «Золушка».

14.00 «Снимите это немедленно».

15.00 «Мать и doch».

16.00 «Истории в деталях».

16.40 «Б кадров».

17.10 «ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА. СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ДИЛЕТАНТ - 3».

21.00 «БЛОНДИНКА В ЗАКОНЕ».

23.00 «Слава Богу, ты пришел».

00.20 «КРИМИНАЛЬНОЕ ЧИВО».

**RENTV**

06.00 Музканал.

07.05 «Карлсон вернулся».

07.25 «Мы с Шерлоком Холмсом».

07.35 «Огги и тараканы».

08.05, 04.10 «Дикая планета».

19.05 «Андрей Ростоцкий: последний романтик».

20.00 Шедевры Мирового музыкального театра.

Л.Бетховен.

Опера

**«Фиделио».**

22.20 Вокруг схема. Нонстоп.

11.55 «Таинственные истории».

12.40 «Золушка».

14.05 «Судьба семьи шимпанзе».

01.35 «Укрощение велосипеда».

01.55 «Дань Чарли Паркеру».

**REN-TV**

06.00 Музканал.

07.05 «Карлсон вернулся».

07.25 «Мы с Шерлоком Холмсом».

07.35 «Огги и тараканы».

08.05, 04.10 «Дикая планета».

19.05 «Андрей Ростоцкий: последний романтик».

20.00 Шедевры Мирового музыкального театра.

Л.Бетховен.

Опера

12.30 «24».

13.00 «Дни, которые потрясли мир».

14.00 «Чрезвычайные истории».

«Новые амазонки, или Смена пола без операции».

15.00 «Невероятные истории».

16.00 «Большие мозголомы».

17.00 «Бла-бла шоу».

18.30, 02.30 «4400».

20.30 Грегори Харрисон, Арки Уайтли в фильме ужасов «КАБАН-СЕКАЧ».

22.35 Ретромания.

00.15 Томми Ли Джонс в вестерне «ТРИ МОГИЛЫ МЕЛЬКИАДЕСА ЭСТРАДЫ».

03.55 Ночной музканал.

## ТВЦ

05.55 «ЕСЛИ ТЫ ПРАВ...», 07.30 Право на надежду. 07.55 Дневник путешественника. 08.25 Крестьянская застава. 09.00 Ключевой момент. 09.45, 04.05 «Репортер». 10.00 На даче. 10.35 Наши любимые животные. 11.10 «Музыкальная история». Ирина Атиева. 11.45, 23.45 События. 11.55 «ЖЕНИТЬБА». 13.45 «Приглашают Борис Ноткин».

14.10 «21 кабинет». 14.45 События. Московская неделя. 15.25 «Вальпургиева ночь» из цикла «Доказательства вины». 16.15 «АЛЬКА». 18.20 «Детективные истории». «Под маской тигра». 18.50 «НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ ЗАНОС». 21.00 «В центре событий». 22.05 «УНИВЕРСАЛЬНЫЙ СОЛДАТ. ВОЗВРАЩЕНИЕ». 00.00 Концерт группы «Лесоповал». 01.30 Мотодром. 01.55 «РАЗ, ДВА, ТРИ - ЗАМРИ». 04.20 «КОРДЬЕ - СТРАПЫ ПОРЯДКА».

## ТНТ

07.00 «Золотое перышко». 07.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». 08.15, 00.35 Наши песни. 08.35 «Приключения Рекса». 09.30 «Москва. Инструкция по применению». 10.00 «Тайны магии». 11.05, 02.25 «РАССЕЯННЫЙ». 12.55 Время удачи. 13.30 Лучшие анекдоты из России. 14.00, 14.30 Алло, гараж! 15.00 Голые стены. 16.00 Правила съема. 17.00, 21.00 «Дом 2. Про любовь». 18.00 Звезды против караоке. 19.00 Такси. 19.30 «ЖЕНСКАЯ ЛИГА». 20.00 Необъяснимо, но факт. 22.00 «Комеди Клаб». 23.00 «Секс» с А. Чеховой. 23.30 «Дом 2. После заката». 00.05, 03.55 Ночные игры. 00.55 «Дом 2. Любовь». 01.55 «СЕМЕЙКА АДДАМС». 04.55 «Цена любви».

## МУЗ-ТВ

05.00, 07.00, 00.45, 03.00 «Муз-ТВ хит». 06.00, 09.00, 15.25, 02.00 «Наше». 08.00, 23.35 «Твой выбор». 10.40, 19.00 «Мультишка». 10.50 «Детская 10-ка». 11.20 «Звездные будни». 11.50, 20.25 «Концерт».

13.00 Звезды зажигают. 13.55 «Испытание верности». 14.30 «Страшно красивые». 16.40 «10 Наших». 17.30 «Про-обзор». 18.

**1-Й КАНАЛ**

05.00, 09.00, 12.00, 15.00 Новости.  
05.05 «Доброе утро».  
09.20 «Малахов +».  
10.20 «ВЕЧНЫЙ ЗОВ».  
11.20 «Детективы».  
12.20 «Лолита. Без комплексов».  
13.20 «Понять. Простить».  
14.00 Другие новости.  
14.30 «Контрольная закупка».  
15.20 Вне закона. «Тариф на дружбу».  
16.00 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».  
17.00 «Федеральный судья».  
18.00 Вечерние новости.  
18.20 «Пусть говорят».  
19.00 Поле чудес.  
20.00 «СЕСТРЫ ПО КРОВИ».  
21.00 «Время».  
21.25 «Розыгрыш».  
22.30 К дню рождения Владимира Высоцкого «Своя колея». Концерт.  
00.20 «ЛЮБИМЦЫ АМЕРИКИ».  
02.20 «МАРС».  
04.00 «ГАНГСТЕР № 1».

**РОССИЯ**

05.00 «Доброе утро, Россия!».  
05.45, 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15 **Местное время. Вести - Вологодская область.**  
08.45 «Мой серебряный шар. Георгий Бурков».  
09.45 «Мусульмане».  
10.00, 11.50 «ДВОЕ ИЗ ЛАРЦА».  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.  
**11.30 Местное время. Вести - Вологодская область.**  
12.50 «ХА».  
13.00 «Городок».  
13.30 «Вся Россия».  
13.45, 16.40, 19.40 Вести. Дежурная часть.  
**14.20 Местное время. Вести - Вологодская область.**  
14.40 «Суд идет».  
16.00 «Кулагин и партнеры».  
**17.20 Местное время. Вести - Вологодская область.**  
17.40 «ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ».  
18.40 «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ».  
20.45 Местное происшествие».

**время. Вести - Вологодская область.**

21.05 «Спокойной ночи, малыши!».  
21.15 «Юрмала».  
23.15 Концерт Александра Серова в Государственном Кремлевском дворце.  
**01.35 «ПРОБУЖДЕНИЕ СМЕРТИ».**  
03.30 «Дорожный патруль».  
**03.45 «ЗАКОН И ПОРЯДОК».**  
04.30 «ВОЙНА В ДОМЕ».  
04.55 «ЕвроНьюс».

**НТВ**

06.00 «Сегодня утром».  
09.05 «Наше все!».  
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».  
10.25 «Авиаторы».  
**11.00 «ТАКСИСТ-КА-3».**  
12.00 «Две правды».  
**13.30 «СЛЕПОЙ-2».**  
**14.30 «ЖИЗНЬ - ПОЛЕ ДЛЯ ОХОТЫ».**  
15.30 «Обзор. Спасатели».  
**16.30, 01.45 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».**  
18.30, 04.50 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».

**19.40 «Следствие вели...».**

**20.40 «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ - 2. ЛОВУШКА ДЛЯ МУДРЕЦА».**  
22.25 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ - 3. ПОВТОРНОЕ ОБУЧЕНИЕ».  
00.05 «БИТЛДЖУС».  
**03.15 «ФАБРИКА ГРЕЗ».**  
**СТС-ТВ-7**  
06.00 «Самурай Икс».  
06.45 Мультфильм.  
06.55, 14.00 «Смешарики».  
**07.00, 14.05 «Приключения Вуди и его друзей».**  
**07.30, 19.00 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ».**  
08.00, 18.00 «КАДЕТСТВО».  
09.00, 13.30, 20.30 «Новости Вологды».  
**09.30 «ЗАВТРА БУДЕТ ЗАВТРА».**  
**10.30 «ОДНАЖДЫ В РОЖДЕСТВО».**  
**12.30 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».**  
14.30 «Оливер Твист».  
15.00 «Гаджет и Гаджетины».  
15.30 «Скуби Ду».  
16.00 «Шоу Тома и Джерри».

**КУЛЬТУРА**

06.30 «ЕвроНьюс».  
10.00, 19.30, 23.30 Новости культуры.  
**10.30 «Операция «Дэнг-Битл».**  
**11.00 «КУКЛА С МИЛЛИОНАМИ».**  
12.20 «Картофелины и драконы».  
12.35 Реальная фантастика.  
12.50 Культурная революция.  
13.45 К 90-летию со дня рождения Ильи Пригохина.  
14.30 «Тринадцать плюс...».  
15.00 «Гаджет и Гаджетины».  
15.30 «Скуби Ду».  
16.00 «Театральная летопись».  
16.00 «Шоу Тома и Джерри».

**16.30 «КОМИССАР РЕКС».**

**17.30, 23.15 «Истории в деталях».**  
**19.30 «На старт. Внимание... Марш!».**  
**20.00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».**  
**21.00 «ЗВЕЗДНЫЙ ДЕСАНТ».**  
**00.45 «СПАСИ ИСОХРАНИ».**

**КУЛЬТУРА**

06.30 «Малиновка и медведь».  
**16.40 В музей - без поводка. «Истории в деталях».**  
**16.50 «ЗООПАРК В ОБУВНОЙ КОРОБКЕ».**  
17.15 За семью печатями.  
**17.50 «Живое дерево ремесел».**  
**18.00 Разночтения. Хроники литературной жизни.**  
**18.30 Камerton.**  
**19.00 «Смехоностальгия».**  
**19.55, 01.55 «Сферы».**  
**20.40 «ДЖЕЙН ЭЙР».**

**16.30 «БРАТЬЯ ПО-РАЗНОМУ».**

**17.00 «Гриффин».**  
**18.00 «ЗАМОУЗ».**  
**19.00 «БОЕЦ».**  
**17.00 «Званый ужин».**  
**19.00 «Симпсоны».**  
**20.00 «Большие мозголомы».**  
**21.00 «Схема смеха».**  
**22.00 Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Оливер Рид в историческом фильме «ГЛАДИАТОР».**

**КУЛЬТУРА**

01.15 Эротический фильм «Версты».  
**23.55 «Кто там...».**  
**00.20 «Большие».**  
**01.15 Концерт Джо Завинула.**  
**02.35 «Дом для леопарда».**

**REN-TV**

06.00 Музканал.  
**07.10 «Инопланетяне».**  
**07.35 «Приключения кенгуруят».**  
**08.00, 18.30 «ТРОЕ СВЕРХУ».**  
**08.25, 16.00 «СОЛДАТЫ-8».**  
**09.30, 12.30 «24».**  
10.00 «Час суда».

**КУЛЬТУРА**

16.00 «На старт. Внимание... Марш!».  
**16.40 «ПАПА НА ВСЕ РУКИ».**  
**17.40 «КЛАД».**  
**20.00 «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».**  
**21.05 Линия жизни.**  
**21.00 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ГОЛУБУЮ ЛАГУНУ».**  
**00.40 «Микс-файт М-1. Бой без правил».**  
**01.15 «БОЛЬШОЙ СОН».**  
**03.15 «Криминальная Россия».**

**КУЛЬТУРА**

19.00 В вашем доме. Мурад Кажлаев.  
**19.40 Магия кино.**  
**20.20 «Блеф-клуб».**  
**21.05 Линия жизни.**  
**21.00 «Крючкова».**  
**22.00 Новости культуры.**  
**22.20 «КОРОЛЬ ЛИР».**  
**00.30 «Частная жизнь шедевра».**  
**01.00 11-я церемония вручения театральной премии «Чайка».**

**КУЛЬТУРА**

**19.00 «Частные истории».**  
**15.10 Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Оливер Рид в историческом фильме «ГЛАДИАТОР».**  
**18.30 «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ».**  
**19.00 «Неделя».**  
**20.30 «Громкое дело».**  
**22.20 «Хорошие шутки».**  
**00.30 «Частная жизнь шедевра».**  
**01.20 «Очень синяя борода».**  
**01.55 «Дань Чарли Паркеру».**

**КУЛЬТУРА**

**19.00 «Частные истории».**  
**15.10 Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Оливер Рид в историческом фильме «ГЛАДИАТОР».**  
**18.30 «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ».**  
**19.00 «Неделя».**  
**20.30 «Громкое дело».**  
**22.20 «Хорошие шутки».**  
**00.30 «Частная жизнь шедевра».**  
**01.20 «Очень синяя борода».**  
**01.55 «Дань Чарли Паркеру».**

**REN-TV**

06.00 Музканал.  
**07.10 «Малыш и Карлсон».**  
**07.30, 16.30 Мультфильм.**  
**07.55 «Хиля-были Несси. Тайна одного озера».**  
**08.20 «Смешарики».**  
**10.20 «Главная дорога».**  
**10.55 «Кулинарный поединок».**  
**12.00 «Квартирный вопрос».**  
**13.20 «Особо опасен!».**  
**14.00, 04.10 «ТАЙНЫ БУРГУНДСКОГО ДОВОРА».**  
**16.25 «Женский взгляд».**  
**17.00 «Своя игра».**  
**17.55 «АДВО».**

**КУЛЬТУРА**

**19.00 «Частные истории».**  
**15.10 Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Оливер Рид в историческом фильме «ГЛАДИАТОР».**  
**18.30 «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ».**  
**19.00 «Неделя».**  
**20.30 «Громкое дело».**  
**22.20 «Хорошие шутки».**  
**00.30 «Частная жизнь шедевра».**  
**01.20 «Очень синяя борода».**  
**01.55 «Дань Чарли Паркеру».**

**REN-TV**

**06.00 «Однажды в Хемптоне».**  
**07.30, 16.30 «Секреты».**  
**07.55 «Концерт».**  
**08.00 «Сните это немедленно!».**  
**10.00 «Заговорщики».**  
**12.00 Концерт «Хорошие песни».**  
**14.00 «Снимите это немедленно!».**  
**16.35 «Начало».**  
**18.05 «Дворцы Европы».**

**КУЛЬТУРА**

**19.00 «Частные истории».**  
**15.10 Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Оливер Рид в историческом фильме «ГЛАДИАТОР».**  
**18.30 «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ».**  
**19.00 «Неделя».**  
**20.30 «Громкое дело».**  
**22.20 «Хорошие шутки».**  
**00.30 «Частная жизнь шедевра».**  
**01.20 «Очень синяя борода».**  
**01.55 «Дань Чарли Паркеру».**

**REN-TV**

**06.00 «Однажды в Хемптоне».**  
**07.30, 16.30 «Секреты».**  
**07.55 «Концерт».**  
**08.00 «Сните это немедленно!».**  
**10.00 «Заговорщики».**  
**12.00 Концерт «Хорошие песни».**  
**14.00 «Снимите это немедленно!».**  
**16.35 «Начало».**  
**18.05 «Дворцы Европы».**

**КУЛЬТУРА**

**19.00 «Частные истории».**  
**15.10 Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Оливер Рид в историческом фильме «ГЛАДИАТОР».**  
**18.30 «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ».**  
**19.00 «Неделя».**  
**20.30 «Громкое дело».**  
**22.20 «Хорошие шутки».**  
**00.30 «Частная жизнь шедевра».**  
**01.20 «Очень синяя борода».**  
**01.55 «Дань Чарли Паркеру».**

**REN-TV**

**06.00 «Однажды в Хемптоне».**  
**07.30, 16.30 «Секреты».**  
**07.55 «Концерт».**  
**08.00 «Сните это немедленно!».**  
**10.00 «Заговорщики».**  
**12.00 Концерт «Хорошие песни».**  
**14.00 «Снимите это немедленно!».**  
**16.35 «Начало».**  
**18.05 «Дворцы Европы».**

**КУЛЬТУРА**

**19.00 «Частные истории».**  
**15.10 Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Оливер Рид в историческом фильме «ГЛАДИАТОР».**  
**18.30 «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ».**  
**19.00 «Неделя».**  
**20.30 «Громкое дело».**  
**22.20 «Хорошие шутки».**  
**00.30 «Частная жизнь шедевра».**  
**01.20 «Очень синяя борода».**  
**01.55 «Дань Чарли Паркеру».**

**REN-TV**

**06.00 «Однажды в Хемптоне».**  
**07.30, 16.30 «Секреты».**  
**07.55 «Концерт».**  
**08.00 «Сните это немедленно!».**  
**10.00 «Заговорщики».**  
**12.00 Концерт «Хорошие песни».**  
**14.00 «Снимите это немедленно!».**  
**16.35 «Начало».**  
**18.05 «Дворцы Европы».**

**КУЛЬТУРА**

**19.00 «Частные истории».**  
**15.10 Рассел Кроу, Хоакин Феникс, Оливер Рид в историческом фильме «ГЛАДИАТОР».**  
**18.30 «МЕНЯ ЗОВУТ ЭРЛ».**  
**19.00 «Неделя».**  
**20.30 «Громкое дело».**  
**22.20 «Хорошие шутки».**  
**00.30 «Частная жизнь шедевра».**  
**01.20 «Очень синяя борода».**  
**01.55 «Дань Чарли Паркеру».**

**REN-TV**

**06.00 «Однажды в Хемптоне».**  
**07.30, 16.30 «Секреты».**  
**07.55 «Концерт».**  
**08.00 «Сните это немедленно!».**  
**10.00**

18 КРАСНЫЙ СЕВЕР

## ПОДСПОРЬЕ

18 января 2007 ЧЕТВЕРГ

ТЕМА

**Благоприятные для посадок дни**

Не удивляйтесь, наши уважаемые читатели, познакомившись с этим лунным посадочным календарем на 2007-й год. Россия велика, и он рассчитан на все регионы страны. А потому выбирайте приемлемые для Вологодчины сроки посевов и посадок.

	КУЛЬТУРА	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ	МАЙ	ИЮНЬ	ИЮЛЬ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ	ОКТЯБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ
ИГОРОК	БОБЫ, ФАСОЛЬ, ГОРОХ	23,24 30,31	19-21, 26-28	25-27, 30,31	21-23, 26-30	1,19, 20, 24-30	20-26	17-24	15-20	13-16	13,24	20-22	18,19
	ОГУРЦЫ, КАБАЧКИ, ТЫКВЫ, ДЫНИ, ПАТИССОНЫ	23-25, 30, 31	20, 21, 26-28	25-27, 30, 31	22,23, 26-28	19, 20, 24, 25	20-22	17-19	15	-	24	20-22	18,19
	САЛАТ, КАПУСТА, ШПИНАТ	26, 27	22,23	21,22, 30, 31	19, 26-30	1, 24-28	20-24	17-21	15-18	13,14	-	22	20,21
	ЛУК, ЧЕСНОК	21-23	-	30,31	26-28	24,25	20-22	17-19	-	-	22,23	18-20	15-17
	КАРТОФЕЛЬ, СВЕКЛА, РЕПА, РЕДЬКА, РЕДИС, МОРКОВЬ	7-11	3-8, 13-15	6, 7,13, 14,17,18, 30,31	9-11, 16, 26-30	6-8,11, 12, 26, 28	3,4 7-9, 11-13, 20-22	4, 5, 9, 10, 17, 18	5, 6, 9-11	1, 2, 5-7, 29,30	7-9, 30,31	3-8, 26-28	3-5, 28-31
	УКРОП, ПЕТРУШКА (все травы на зелень)	21-25	20, 21	30,31	26-28	24, 25, 29 31	20-22, 25-29	17-19, 22-26	19-23	15-19, 24	12-16	18-20	18, 19
	ТОМАТЫ, ПЕРЦЫ, БАКЛАЖАНЫ	21-24, 30, 31	19,20, 26, 27	25-27, 30, 31	22,23, 26-30	19,20, 23-31	20-30	17 28	16 25	13-21	13-18	11, 12, 12-22	16-19
КУСТЫ	ЗЕМЛЯНИКА	21-23, 30, 31	26, 27	25-27, 30, 31	22, 23, 26-30	19, 20, 24-28	20-24	17-21	16-18	12-14, 25	22, 23	18-20	15-17
	МАЛИНА, СМОРОДИНА, КРЫЖОВНИК	21-23, 25-29	22-25	21-25, 30, 31	20, 21, 26-28	24, 25	20-22	17-19	-	25	22, 23	18-20	1, 2, 15-17, 20-23
Деревьевые	ЯБЛОНИЯ, ГРУША	23-27	20-23	21, 24, 30	26-28	24, 25	20, 21	7-10	-	-	24, 25	20-22	18-21
	ВИШНЯ, СЛИВА, АЛЫЧА	23-25,	20, 21,	30, 31	26-30	24-28	20-24	17-21	15-18, 24, 25	20, 21	17, 18, 24	13-15, 20-22	11, 12, 18, 19
ЦВЕТЫ	ГЛАДИОЛУСЫ, ТЮЛЬПАНЫ, НАРЦИССЫ	26, 27	22, 23	21, 22, 30, 31	26-28	24, 25	20-22	17-19	15	-	-	22	20, 21
	РОЗЫ, ПЛЮЩ	-	-	30	26-28	24, 25	20-22, 28, 29	17-19, 25, 26	21, 22	17-19	15-16	12, 13	
	АСТРЫ, БАРХАТЦЫ, НАСТУРЦИИ	28-31	24-28	23-27, 30, 31	20-23	18-20, 24-28	20-24	17-21	15-18	13, 14	-	-	22
	ЗАПРЕЩЕННЫЕ ДНИ для посадок и посева	2-4, 18-20	1-3, 16-18	2-5, 15, 16, 18-20	1-3, 11-13, 16-18	1-3, 9, 10, 15-17, 31	1, 2, 5, 6, 14-16, 29, 30	1-4, 13-15, 29-31	12-14, 26-29	10-12, 22-27	10-12, 20, 21, 25-27	9-11, 16, 17, 23-25	8-10, 13, 14, 23-25

## ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

**В домашних условиях**

Как правильно приготовить из обычного молока в домашних условиях топленое молоко, кефир и ряженку? В.С. КАПУСТИНА, Белозерский район.

**ТОПЛЕНОЕ МОЛОКО**

Его готовят следующим образом. Сырое молоко в эмалированной, чугунной или глиняной облицованной посуде нагревают до температуры 95-99°C с выдержанием (томлением) при этой температуре в течение 3-4 часов. В результате длительного воздействия высокой температуры происходят физико-химические изменения белков молока и лактозы, поэтому готовый продукт имеет выраженный вкус кипяченого (томленого) молока и приобретает кремовый с бурым оттенком цвет.

Топленое молоко можно также получить, используя обычную сковородку. Молоко заливают в сковородку, закрывают ее и ставят на большой огонь. Когда молоко нагреется, а из кипятника будет выходить пар, сковородка начнет шипеть. В этот момент надо убавить огонь и кипятить молоко 10-15 мин. Если вы любите пенку, надо увеличить продолжительность кипячения до 20 мин. Молоко будет вкуснее, если его не охладить, а подождать, пока сковородка остывает.

И еще один способ. Вскипевшее молоко сразу же выливается в чистый, сполосну-

тый горячей водой термос. Через 6-7 часов молоко приобретает вкус и запах топленого.

**КЕФИР**

В охлажденное до комнатной температуры (20-25°) пастеризованное или кипяченое молоко вносят полстакана свежего, имеющегося в продаже кефира и оставляют при этой температуре до образования сгустка. Затем продукт в течение двух-трех суток выдерживают для созревания при температуре 8-10°C.

В последующие 10 дней при изготовлении кефира в качестве закваски можно использовать уже приготовленный в домашних условиях кефир (простоквашу, варенец, ацидофилин). Затем закваску надо освежить, то есть купить свежие кисломолочные напитки в магазине.

Если в результате жизнедеятельности микроорганизмов при изготовлении простокваша происходит только молочнокислое брожение, то при изготовлении кефира к кисломолочному брожению «подключается» и спиртовое. Кефир обычно содержит от 0,2 до 0,6% спирта.

По кислотности, накоплению углекислоты и спирта,



а также по степени набухания белков кефир подразделяют на слабый (однодневный, малокислый, с содержанием спирта 0,2%), средний (двухсуточный, несколько кислее однодневного, с содержанием спирта 0,4%) и крепкий (трехсуточный, еще более кислый, с содержанием спирта 0,6%).

**РЯЖЕНКА**

Ее готовят из топленого молока, поэтому она имеет кремовый цвет с буроватым оттенком и своеобразный вкус. Топленое молоко охлаждают до 35-37°C и в качестве закваски вносят в него свежую сметану из расчета один стакан сметаны на 1 л молока, а затем выдерживают при этой температуре в течение 6-8 часов. Полученный продукт охлаждают до 8-10°C.

## ДОМАШНЯЯ ФЕРМА

**Ради здоровья животных****ПРОГУЛКИ  
ДЛЯ КОРОВЫ**

ются вялыми, малоподвижными и плохо растут. Более того, при повышенной влажности скорее возникают заболевания, потому что вредные микробы в сырости усиленно размножаются.

Стараюсь этого не допускать. В сарае, где содержится у меня живность, даже в зимний период всегда сухо. В помещении действует приточно-вытяжная вентиляция, которую сделал собственными руками. Всегда сухая и подстилка из опилок, которые регулярно меняю.

Петр ШУМАКОВ.

**СВЕТ ПРОТИВ ЛИШАЯ**

Есть у меня телочка, опрятная, спрятная, вся шерсть на ней блестит. Но как-то заметила, что шерсть в одном месте стала тускнеть, облезать. Осмотрела внимательно нездоровий участок и обнаружила лишай. К ветеринару обращаться не стала, взялась за лечение сама.

Развела на воде теплый коровий навоз (пойдет и другой, но только не птичий) и обработала им кожу. Сделала это дважды, с перерывом в 7-10 дней. Два года успешно применяла этот метод. Но однажды он не помог, у телки не сходил лишай. Обратила внимание: нужен яркий свет!

Если в сарае слабая лампочка или скотина мало гуляет, лишай не проходит. Вкрутила в сарае яркую лампочку, и через некоторое время болезнь у телки прошла.

Анна БУКРЕЕВА.

**ТЕЛЯТА БОЛЕЮТ  
ОТ СЫРОСТИ**

Сквозняки для телят - враг номер один. Не меньшую опасность представляет для них и сырость. Когда в сарае сырь, у животных нарушается теплообмен, они дела-

«Подспорье» подготовил Петр НЕПРЯХИН. Телефон: 72-42-90.

18 января 2007 ЧЕТВЕРГ

КРАСНЫЙ СЕВЕР 15

# ПОДСПОРЬЕ

## сад, огород, живность

### КСТАТИ ЗЕЛЕНЬ НА ОКНЕ

На окне можно выращивать зелень укропа, салатной горчицы, крестоцветных, редиса, петрушки. Для возделывания этих культур используют те же ящики и горшки, что и для выгонки.

Семена высевают в хорошо увлажненную почву по поверхности и заделяют на глубину 1-2 см.

Из-за высокого содержания эфирных масел семена этих культур плохо прорастают, поэтому до посева их целесообразно замочить и проращивать до появления белых корешков. Всходы при посеве проросшими семенами появляются через неделю, а при использовании обычных - через две-три недели. Желательно также смешать семена с песком.

После появления всходов расстояния досвечивают люминесцентными лампами по 10-12 часов в сутки. Особенно это относится к укропу: он прекрасно растет даже в прохладных помещениях, но довольно светолюбив и требует дополнительного освещения.

В отличие от выгоночных и многолетних культур посаженные растения поливают чаще - как только подсохнет верхний слой почвы, поскольку корни у них еще слабо развиты. По мере роста зелень прореживают в ряду и удаляют растения через ряд. Удаленные растения используют в пищу. При загущенных посевах часть растений можно распикировать (пересадить) в свободные ящики: сначала по схеме 5x5 см, затем - 10x10 см.

Салатная горчица, крестоцветные и редис очень быстро прорастают и дают сочную зелень. Семена этих культур высевают небольшими партиями через каждые две недели. Посев проводят в ящики, наполненные плодородной, хорошо просеянной почвой слоем 5-8 см. Расстояние между рядами 5-10 см. Для срезки в фазе семядольных листьев посев может быть загущенным.

До появления одного настоящего листа растениям достаточно температуры 6-8°C, затем ее следует повысить до 10-15°C.

### СОВЕТЫ БЫВАЛЫХ О ПЛЕНКЕ

**Какая пленка лучше? Полиэтиленовая или армированная?**

Из экономических соображений выгоднее брать простую пленку, чем армированную, так как выходит дешевле.

**Как уберечь полиэтиленовую пленку от износа?**

● Полиэтиленовая пленка чаще рвётся в местах соприкосновения с металлом. Поэтому металлы следует предварительно обернуть нетканым материалом типа «Спанбонд».

● Полиэтиленовая пленка рвётся из-за порыва ветра в местах её крепления к неподвижным элементам. Чтобы этого избежать, следует использовать специальную сеть, которая не позволяет развиваться амплитуде колебаний свободной части пленки.

**ПРОДАЮ луковицы  
сортовых гладиолусов -  
80 сортов. Каталог в вашем  
конверте. 160021, Вологда,  
ул. 4-я Садовая, д. 5.**

### ВСТРЕЧИ

ФОТО АНАТОЛИЯ СМОЛИНА



## Цветочная оранжерея на дому

**Когда заходишь в квартиру Галины Ивановны и Александра Дмитриевича КОПЕЙКИНЫХ, проживающих в селе Новленском Вологодского района, первое, что сразу же обращает на себя внимание, огромное количество самых разных цветов, которые благоухают, наполняя комнаты неповторимыми ароматами. Каких только цветов нет в домашней оранжерее!**

- Пионы, лилии, нарциссы, георгины, астры, - перечисляет хозяйка. - Да все-го, пожалуй, и не упомянуть, тем более, что летом к ним прибавляются цветы, которые я выращиваю в саду. А мой самый любимый цветок - это ночная фиалка, хотя по научному он называется как-то иначе...

Смотришь на все это раз-

ноцветье, и душа начинает невольно радоваться.

- А с цветами и жить как-то легче становится, - говорит Галина Ивановна. - И глаз на них отдыхает, и настроение сразу же улучшается.

Между тем, и других по-водов для радости хватает: супруги Копейкины вырас-тили троих детей. Старший сын Николай работает сей-

час вместе с отцом шофером на рейсовом автобусе Новленское - Вологда. Второй сын, Дмитрий, - тоже водитель, трудится в СХПК «Колхоз «Новленский». Младшая дочь, Светлана Александровна, живет в поселке Шулма Череповецкого района, работает учителем географии и биологии в местной школе. Растут и взрослеют внуки: третьеклассница Наташа, четвероклассники Артем и Роман, Павел, который сейчас ходит уже в седьмой класс, и младшенький Егор - ему исполнилось три года.

- Все они - наши самые главные цветы, - с теплотой говорят супруги Копейкины.

**Антон ЯНКОВСКИЙ.**

### НА ЗАМЕТКУ

## По внешнему виду

**Да, по внешнему виду растения можно определить, каких элементов питания ему не хватает. Вот как видоизменяются растения и корнеплоды, если им недостает одного из микроэлементов.**

**Кальций.** Верхушечная почка и корни повреждаются и отмирают.

**Магний.** Листья светлеют, приобретают желтую, красную или фиолетовую окраску у краев и между жилками.

**Железо.** Листья становятся бледно-зелеными, но ткани не отмирают.

**Медь.** Кончики листьев белеют. Ткани листьев теряют тurgor. Это обычно наблюдается на почвах, богатых органикой.

**Бор.** Верхушечные почки и корешки отмирают, растения не за-

цветают, листья опадают. Вновь образующиеся листовые почки и чешуи листьев светлоокрашенные, ломкие, часто уродливые. Междоузлия укорочены, на концах побегов образуются розетки листьев. Рост корней сильно замедлен.

**Молибден.** Молодые листья сначала зеленые, но по мере отрастания становятся крапчатыми: жилки их остаются светло-зелеными. Участки вздуваются, края листьев закручиваются внутрь, развивается некроз (то есть отмирают клетки

ткани, что приводит к угнетению, а порой и гибели растений).

**Марганец.** Сначала появляются мелкие светло-зеленые пятна на листьях. Жилки, даже самые мелкие, остаются зелеными, а лист принимает пестрый, узорчатый вид. На более поздних стадиях развития растений признаки дефицита марганца и железа сходны.

Где взять эти микроэлементы? Конечно, в больших городах сейчас нетрудно купить комплексные удобрения. Но я советую всем одно «лекарство»: подкармливайте свои посадки обыкновенной золой. Не выбрасывайте кости, яичную скорлупу - сжигайте их. В золе содержится как минимум 40 микроэлементов. На ведро воды - 1 стакан золы. Другой доступный вид удобрения - свежий коровяк: на 1 кг коровяка - 10 л воды.

### ВОПРОСЫ В КОНВЕРТАХ НЕ ПЛОДОНОСИТ СМОРОДИНА

**В.А. ГРИБКОВА, Вологда:**  
- Когда-то кусты черной смородины хорошо плодоносили, теперь кустам 8-10 лет - и нет урожая, что делать?

Из опыта выращивания черной смородины известно, что самый высокий урожай дают ветки не старше пяти лет. Отсюда вывод - старые кусты сменить на новые (на другое место высаживать) или провести сильную обрезку. Убрать сухие, больные, очень старые ветки, поврежденные стеклянницей, и начинать формировку нового куста, не допуская загущения из нулевых побегов, которые появляются от старых веток или корней, ведь корни мощные и дадут хороший рост. Формировку проводить продуманно и внимательно.

### ТРАВА «ВОЛОДУШКА»

**С.В. КОМЛЕВА, Череповец:**  
- Меня интересует трава «володушка», что в ней ценного?

Володушка - многолетник из семейства зонтичных (как укроп, петрушка), вырастает до 1,5 м, выращивают из семян, цветет в июне-июле (семена лучше сеять под зиму), цветы желто-зеленоватые. В Башкирии встречается в березовых лесах, осинниках. Трава «володушка» в народной медицине ценится как желчегонное, сходное с тмином песчаным, лечит печень и глазные болезни, гепатит, холецистит и другие заболевания. В нашем регионе выращивают из семян.

### ЦВЕТОК НА ОКНЕ

**Г.Е. СТРАХОВА, Сокол:**  
- Световой день прибывает, хочется иметь красиво цветущие растения, особенно из родственников узамбарских фиалок. Какой сорт выбрать?

Из группы миниатюрных родственников фиалок привлекательна «колерия приятная», раньше ее называли «тидея». Это очень декоративное и красиво цветущее комнатное растение, цветы у нее розовые или красные, листья опущенные, бархатистые. Привлекательна еще тем, что обильно цветет почти все лето. Колерия для любителей экзотических комнатных цветов прекрасна тем, что цветет за 10-12 дней. Зимой она не теряет цветов, она цветет в течение всего года, обладая яркими цветами.

### УЗЕЛОК НА ПАМЯТЬ

Советы для садоводов-любителей. Всегда помните, что для получения высокого урожая необходимо соблюдать правила сортировки и обработки почвы, а также своевременно проводить полив и подкормки. Используйте проверенные методы выращивания, исключите применение опасных для здоровья и окружающей среды веществ. Всегда следите за состоянием растений и及时 проводите профилактические мероприятия. Удачи вам в садоводстве!

16 КРАСНЫЙ СЕВЕР

18 января 2007 ЧЕТВЕРГ

## КЛЕВОЕ ДЕЛО



ФОТО АВТОРА

# МАРШРУТ подскажет погоду

**В зимний период, если таковым можно назвать зиму нынешнюю, клев рыбы во многом зависит от погоды, и место будущей рыбалки хорошо выбирать в соответствии с метеопрогнозом на ближайшие три дня.**


**Николай ЧЕСНОКОВ**

Наиболее точный прогноз на короткий срок можно найти в Интернете,

и если вам там посулят резкий приход циклона с ветром в 8-10 метров в секунду, то лучшее, что вы можете предпринять, - это отложить поездку до лучших времен. Начал с грустного не случайно, так как на календаре середина зимы, а за окном хлещет дождь, как в середине октября, и мотыль с опарышем из ходильника на рыбалку в ближайшие пару дней могут и не попасть.

В наших краях давно примечено, что с наступлением устойчивой ясной погоды начинает хорошо ловится окунь, и основная масса рыболовов Вологды устремляется на озеро Кубенское, где его очень много, и вероятность вернутся с рыбаками с хорошим уловом достаточно высока.

Мест с нормальным автомобильным подъездом на озере мало, особенно с правками на погодные условия нынешнего года. Всегда стабильный подъезд на самый берег есть только в Песках, а в Сяме, Березнике, Новом, Минине (более известном как Второе Владышино) до берега придется ножками потопать по набитым тракторами колеям да плюс льдом до пред-

полагаемого места ловли, а это может быть маршрут километров от трех, в общем, пока хватит сил. Со всех перечисленных выше мест уже в этом году возвращались с хорошими уловами, причем как на морышку, так и на балансир.

А вот если на дворе от тепель, которой в этом году нет конца, можно попытать счастье на водоемах с хорошей щучьей репутацией, а это большие озера Кирилловского района, такие как Никольское, Бородавское, Зауломское, Егорьевское и река Шексна с ее водохранилищами, на которых успешно продолжается период перволедья, а глухозимье в этом сезоне похоже отменяется.

С Зауломского в этом году уже вывезли не одну сотню щук самого разного весового достоинства, и наряду с «шнурками» в триста - пятисот граммов, которые преобладают в уловах, трофеями стали и несколько пятнистых разбояниц в районе пяти килограммов. В одну из первых рыбалок года накануне Рождества к нам подошел гордый рыболов в поисках безмена, уж очень ему хотелось определить точный вес своей рыбакской удачи. Безмена не оказалось, но рыбакский консилиум определил, что вес этот близок к пяти килограммам (на снимке), и думаю, если ошиблись, то совсем не на много.

Реклама

Книгу «Клевое дело» рыбакам можно приобрести в рыболовных магазинах Вологды, у автора (72-03-21) и в киоске «Красного Севера» (72-53-51).

## ПОДСПОРЬЕ

## САД

# Хорошие участки

**Зима 2006 года показала садоводам, где участки хороши и где неудачные. На многих температура оказалаась на 3-5°С холоднее - и там подмерзание плодовых деревьев было сильным, а на других выдался отличный урожай.**

Выбор участка под дачу - более теплыми и, значит, более продуктивными будут места в южных и юго-западных районах. Конечно, иногда человека больше привлекает близость леса, грибов, речки. В наших северных условиях важное значение имеет рельеф - южная верхняя и средняя части склона оцениваются в 5 баллов, северная сторона уже в 4 балла, ровный участок идет на тройку, а прилегающие к котловине - только 2 и 1. Для плодовых пригодны высшие баллы; малине, землянике, овощам - удовлетворительные; смородину можно выращивать и в низких местах. Рассматривается также возможность затопления или близость грунтовых вод. Преимущества имеют участки внутри поселений, защищенные от ветров. Наиболее благоприятен, конечно, для сада городской микроклимат.

Сама территория участка у нас должна разделяться на отдельные зоны с разными режимами питания и освещения. Отдельно стоит плодово-ягодная часть, далее - овощи и травянистые культуры, зона отдыха с газоном, цветниками и спортивными площадками. Для плодового сада требуется свой режим: обязательные химобработки, умеренное увлажнение со

второй половины лета, исключение подкормок азотом, иногда посев сидератов. У нас в самый засушливый 1972 год яблони отлично росли, заложили много цветковых почек, питательных веществ, и дали в следующем году наивысший урожай. В самом саду формируют низкорослые деревья, как более зимостойкие, которые создадут непродуваемость и затенение для овощей и их низкую урожайность - в плодовом саду таковых быть не должно. Наборот, для овощей и земляники нужны летние поливы и подкормки и освещение для повышения урожайности. Плодовые деревья лучше разместить целым блоком по схеме 3х5 метров и под защитой постройками, лесными деревьями, высоким забором со стороны господствующих юго-западных ветров. Разбросанная посадка яблонь по участку приводит к затенению овощей и ухудшению плодоношения деревьев. При избытке влаги и азотного питания деревья затягивают рост, хуже закладывают почки, уменьшаются сроки хранения яблок. При этом и на овощах создается застой воздуха, развиваются болезни: гнили, сферотека, фитофтора.

С южной стороны к постройкам (на «солнцепек») надо посадить более нежные



## АКТУАЛЬНО

## Можно обойтись без химии

**Было бы идеально, если бы садоводы-любители на своих небольших участках обходились без химических препаратов, не теряя при этом в количестве собранных плодов.**

**Практически этого не так уж сложно достичь. Вот несколько советов тем, чьи сады страдают от нашествий насекомых-вредителей.**

Рано весной вырезают все сухие и больные веточки, снимают с деревьев гнезда боярышницы и златогузки, вырезают ветки с яйцекладками кольчатого шелкопряда. Яйцекладки непарного шелкопряда соскребают. Все срезанные ветки сжигают. Опавшие листья и отмершие

собирают и компостируют любым способом (только не жгите их, не отправляйте так нужную растениям организму в атмосферу вместе с огнем и дымом). Если ваш сад содержит под черным паром, то перекопайте землю. Этим способом можно значительно сократить численность пилильщиков и

сорта яблони, косточковые культуры, колонновидные. Вплотную к такой стене желательно разместить формовые деревья - кордоны, пальметты, веера, особенно слив и абрикосов. Почва под молодым плодовым садом должна быть под черным паром - перекопана и без трав. Сегодняшнее использование газона в плодовом саду приводит к угнетению деревьев, задержке плодоношения, снижению урожайности, размножению грызунов со всеми вытекающими последствиями. Только во взрослом саду допустимо газонное покрытие междуурядий сада с оставлением широких пристволовых кругов или полос. При задернении садовых междуурядий требуется удвоенная норма удобрения на всю ширину зоны распространения корней. Они отнюдь не должны вноситься только в пристволовую полосу, где и нет всасывающих корней, - активные корни выходят за проекцию кроны. Для быстрейшего получения большого урожая плодов можно высадить временный загущенный сад, увеличивая количество деревьев вдвадцать раз и более. Также для ускорения плодоношения используют посадки яблони на карликовых подвоях, которые в последние годы хорошо себя оправдывают во многих садах Вологодчины. В основном хорошо перенесли суровую зиму и сорта колонновидные, которые также очень скороплодны, но требуется большое количество саженцев. Посадки земляники должны входить в овощную зону и сейчас проще возделываются деляночным способом, а не на грядках. Малинник также лучше культивировать делянкой внутри сада, чтобы не «засорять» большую массу прилегающих к рядку соседей. Так и сама она меньше застает пыреем. Теплицу рекомендуют сооружать с севера на юг и полностью открытой на солнечную южную сторону, без затенения деревьями, кустами, высокими цветами. Крыжовник, высаженный также делянкой на солнечной стороне, меньше поражается сферотекой и пилильщиком. Выбор посадок сейчас требует глубокого осмысливания.

**Алексей ОСЛОПОВ,**  
кандидат  
сельскохозяйственных наук.

плодожорок. Если обнаружите садовых долгоносиков (яблоневый цветоед и др.), стряхните их с деревьев на разостланную внизу пленку и уничтожьте. Эту операцию следует делать ежедневно утром и вечером до начала цветения. В период цветения плодовых деревьев при появлении гусениц яблоневой моли вручную собирают ее паутинные гнезда. Побеги, пораженные мучнистой росой, на протяжении всего вегетационного сезона необходимо вырезать и сразу же сжигать.

Продолжение следует.



18 января 2007 ЧЕТВЕРГ

КРАСНЫЙ СЕВЕР 21

## В ТЕМУ

умный избегает болезней, а не лечится от них.  
Китайская пословица.

**ПИТАЙТЕСЬ ПРАВИЛЬНО**  
**Тибетская рецептура питания**

Тибетская медицина занимается проблемой и рецептурой питания с глубокой древности. Вот что предлагают ее знатоки к нашему столу для нашего здоровья.

- Ежедневное употребление парного молока в количестве 0,4 стакана излечивает одышку.
- Тибетцы говорят: «Вы начали с молока и манной каши, заканчивайте тем же».
- Ежедневно хотя бы несколько ложек каши должен съедать каждый, кому за 40 лет: такое питание хорошо действует на кости, мышцы и желудочно-кишечный тракт.
- Курага питает физическую силу, особенно мужчин.
- Уха, особенно из щуки, полезна всем слабым людям. В рыбе много натрия, фосфора.

## ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

**Рак будут лечить одуванчиками**

Обычные одуванчики, которые мы тысячами выпальваем с огородных грядок, содержат в себе лекарство, помогающее справиться с раком. К такому заключению пришли английские ученые из лаборатории медицинских исследований при Королевских ботанических садах в Лондоне.

Изучая растения, применяемые в народной медицине и описанные в различных руководствах по немедикаментозным методам лечения, исследователи обнаружили, что в некоторых из них содержатся компоненты, обладающие противоопухолевыми свойствами. Наиболее полезным с этой точки зрения, по мнению специалистов, является обычный одуванчик, в котором содержится сразу несколько таких веществ.

«Задачей проводимых нами исследований является предварительная оценка возможности использования некоторых растений в фармацевтической промышленности, - рассказала в интервью корреспонден-

ту «BBC» доктор Моника Симмондс, директор лаборатории. - Мы изучаем вещества, содержащиеся в растениях, предположительно обладающих лечебными свойствами, и определяем, насколько результативным может быть их применение в качестве источников компонентов лекарственных препаратов. И иногда результаты экспериментов оказываются довольно неожиданными - например, оказывается, что растения, применяемые для лечения ран, могут найти применение в онкологии, а растения, обладающие стимулирующим действием, могут быть эффективны еще и при лечении гематом...»

## СЕКРЕТЫ СЕРГЕЯ РЫЧКОВА

**Теплый салат**

В Инте было холодно, где-то за минус двадцать. Не хотелось ничего, кроме чашки горячего чая, бутерброда и чего-нибудь еще. Только, пожалуйста, не подумайте о спиртном - ничего подобного и в мыслях не было. И вдруг меня осенило: почему же не приготовить дома теплый салат? И тогда я представил, что стою на кухне своих друзей и делаю салат.

Итак, на разогретую сковородку мы кладем обжаренные грибы и филе курицы. Затем туда добавляем обжаренный репчатый лук, зеленый горошек и чеснок и все тщательно перемешиваем. Только это нельзя никак пережари-

вать. Как только вы почувствуете, что салат стал теплым, выкладывайте его в салатник и заправляйте слегка подогретой сметаной с майонезом. Этот салат очень вкусен и необычен. Попробуйте и убедитесь сами.

## МЕДСОВЕТ

## ФОТОДОКТОР

ФОТО СВЯЩЕННИКА ВЛАДИМИРА КОЛОСОВА



**РЕЦЕПТ В КОНВЕРТЕ**  
**ПОВЯЗКА ПРИ ФУРУНКУЛЕ**

Взять несколько узких полосок мягкой льняной ткани, пропитать их растительным маслом и натереть мелко нацинкованным чесноком. Должен получиться ровный масляно-чесночный слой. Потом эту ленту свернуть на мазанной стороной внутрь, наложить на фурункул и прибинтовать к пораженному месту. Повязку надо менять 2 раза в день.

Ольга СЫЧЕВА.

**МАССАЖ ЛИЦА И ШЕИ**

Чтобы сохранить лицо молодым, японки каждый день делают массаж шиатсу. Лучшее время для массажа - утренние или вечерние часы, после того как очистите кожу.

- 1) Найдите точку на висках, при надавливании на которую чувствуете боль. Кругообразными движениями кончиков пальцев помассируйте лицо от висков к ноздрям. Повторить 3 раза.
- 2) Для блеска в глазах  
Легко надавливать кончиками пальцев в течение 3 с. на внутренние углы глаз. Повторить 3 раза.
- 3) Для шеи  
Обратной стороной левой ладони массируйте (прием - поглаживание) правую сторону шеи в течение 1 мин., затем правой ладонью - левую сторону.
- 4) Для лба  
Надавливая средними и указательными пальцами двух рук, разглаживайте лоб от середины к вискам в течение 30 с.
- 5) Против складок около рта  
Кончиками большого и указательного пальцев полминуты помассируйте уголки рта (снизу вверх). После массажа нанесите кончиками пальцев крем, подходящий для вашей кожи.

Анна КОСЕНКОВА.

**У РЕБЕНКА МОЛОЧНИЦА**

● Соком моркови, подслащенной медом, смазывать рот ребенку несколько раз в день.

● Залить 1 столовую ложку цветков календулы 1 стаканом кипятка. Настаивать, укутав, в течение 1 часа, процедить. Смазывать приготовленным настоем рот ребенку 2-3 раза в день.

● Залить 20 г травы шалфея лекарственного 1 стаканом кипятка. Смешать 3 части приготовленного настоя и 1 часть уксуса. Применять как примочку.

Ольга ЛАПИНА.

**МИКСТУРА «СКОРАЯ ПОМОЩЬ»**

Микстурой этой не одно поколение бабушек пользовалось - она отлично снимает боль. 1 ст. ложку каменной соли высыпать в 1 л воды, хорошо размешать. Отдельно взять 80-100 г 10-процентного нашатырного спирта и влить туда 10 г камфорного масла, смесь взболтать и соединить с соляным раствором. После этого в новой смеси появятся белые хлопья. Закройте сосуд крышкой и взбалтывайте до тех пор, пока хлопья не

пропадут. Микстура готова. Срок ее годности - 1 год.

Что лечит микстура? Прежде всего - головные боли. Для этого микстуру надо подогреть в теплой воде, намочить ею голову и завязать на всю ночь теплым платком. Заболело ухо - намочите ватку, отожмите немного, положите в ухо. Когда болят суставы - сделайте с этой микстурой компресс.

Анна СИМАКОВА.

**ПИТАЙТЕСЬ ПРАВИЛЬНО!**

**ЗАВТРАК****СЪЕШЬ САМ**

Существующая поговорка «Завтрак съешь сам, обед раздели с товарищем, а ужин отдай врагу», скорее всего, далека от истины. В Западной Европе в средние века была распространена поговорка: «Вставать в 6 часов, обедать в 10, ужинать в 6 и ложиться спать в 10 - значит удлинить жизнь в десять раз по десять».

Распространено мнение, что съеденное на ночь автоматически превращается в жир, а то, что съедено на завтрак, - сгорает без остатка. Это не так. Полнеет человек от недостатка движений и от обильной пищи, а не от того, когда он поеat: утром или вечером (другое дело, что поздняя еда не слишком хорошо влияет на качество сна). Отдохнув за время сна, наш организм не нуждается сразу же после пробуждения в большом количестве пищи. Многие ученые считают, что все, особенно взрослые, могут начинать свой ежедневный рацион прямо с обеда. А мнение о важности плотного завтрака, по некоторым сведениям, было «запущено в оборот» американскими производителями кукурузных хлопьев.

Переваривание пищи - тяжелый физиологический акт. В это время около 75% всей крови идет к желудку, а сам процесс переваривания длится 3-4 часа. Выходит, что, плотно позавтракав и отправившись на работу, мы тем самым не даем пище нормально перевариться, она раздражает стенки желудка и, как следствие, вызывает неприятности с ним. Специалист по питанию и долголетию, физиолог, кандидат биологических наук В.А. Туев советует: «...Надо просто облегчить себе завтрак - каши, яблочки, соки - все, что легко переваривается. Нельзя с утра есть мясо, рыбу, иначе может быть язва желудка. Лучше перенести «яжелевые» продукты на вечер».

Страницу подготовила  
Инна МАКЕДОНСКАЯ.

## ЗНАЙ НАШИХ НА ПУТИ К ЗВАНИЮ ГРОССМЕЙСТЕРА...

Как сообщил старший тренер ДЮСШ № 4 спортклуба «Северсталь» В.А.КАЗАКОВ, недавно во Владимире состоялся традиционный шахматный мемориал памяти Е.И.Быковой, первой российской чемпионки мира по шахматам среди женщин. Программа его была довольно обширна и включала в себя сразу 5 различных турниров, в том числе и мужской международный круговой с нормой международного гроссмейстера. В нем своими последними творческими достижениями на шахматной доске завоевал право выступить и воспитанник ДЮСШ № 4 17-летний международный мастер Александр Рахманов.

В турнире заявлено было 13 участников, из них 3 международных гроссмейстера и 7 международных мастеров и мастеров ФИДЕ. Установленная норма балла гроссмейстера, как обычно, была высокая и достигнуть ее можно, лишь заняв 1-е или 2-е место.

Так и произошло. По окончании соревнований только двум счастливцам удалось выполнить норму международного гроссмейстера, и одним из них оказался наш Александр.

Теперь у него уже два гроссмейстерских балла: первый он получил в августе 2006 года на международном турнире «Дубна-2006». Но правила получения высшего шахматного звания таковы, что случайные претенденты на него, скорее всего, и не сумеют стать гроссмейстерами, так как необходимо сыграть в этих международных турнирах с нормой гроссмейстера 27 партий, а это практически в двух турнирах никогда не бывает возможным, слишком раздутье должны быть соревнования и во всем шахматном мире их просто не проводят. Кроме того, еще необходимым требованием является достижение претендентом на звание международного коэффициента Эло - величины равной 2500.

Таким образом, у Рахманова есть теперь два балла, но сыграно в этих турнирах 22 партии и коэффициент Эло равен 2488. Остается, значит, в третий раз выполнить норму гроссмейстера и поднять свой коэффициент до 2500, что реально, и мы надеемся, что в совсем недалеком будущем отметим появление первого на вологодской земле международного гроссмейстера по шахматам.

## ПРЯМАЯ ЛИНИЯ НЕ ЗАБЫВАТЬ О СЕЛЬСКИХ РЕБЯТАХ

В.Л. ПРОХОРОВ, Грязовецкий район (фамилия по просьбе автора изменена):

- Мне кажется, что надо больше внимания уделять созданию условий для занятий физкультурой и спортом ребятам в сельских школах. Ведь здесь остро не хватает инвентаря, да и площадок тоже мало.

ФОТО ЕВГЕНИЯ ЕВДОКИМОВА



### ЛИЦА

**Артем СУХАНОВ:**

## «Спартак» - то, что мне нужно

**В том, что эта встреча состоялась, я во многом благодарен завучу СДЮСШОР № 3 Виктору Мухину. Было это во время проведения турнира памяти Вадима Иванова.**

**- Хотите, познакомлю вас с воспитанником нашей футбольной школы, чемпионом России среди молодежи (1989 год рождения) в составе столичного «Спартака» Артемом Сухановым? - предложил он. И вот о чем мы побеседовали.**

**- Как жизнь в Москве. Не сразу, наверное, привык?**

- Да, не сразу. Там жизнь, конечно, другая. Но сейчас все у меня нормально. Учусь на первом курсе «физкультурной» академии в Малаховке, клуб снимает для нас, четверых ребят, трехкомнатную квартиру, тренируюсь у Александра Михайловича Пискарева - он сам родом из Иванова.

**- Это уж я прекрасно знаю. Помню, как Пискарев пришел в «Спартак» из «Текстильщика», какие красивые голы забивал.**

- А вы что, знаете историю «Спартака»?

**- Думаю, знаю: ведь с 1956 года болею за краснобелых. Вы, наверное, не слышали о Симоняне, Сальникове, Татушине, Огонькове, Ильине, Масленкине, Пармонове?..**

- Почему? Слышал.

**- А как попал в столицу?**

- Когда учился в десятом классе восьмой вологодской школы и тренировался в СДЮСШОР № 3, меня пригласили в спортивный институт волгоградского «Ротора».

**- И что, родители легко отпустили?**

- Папа сразу был «за», а мама «против», но, в конце концов, и она дала согласие.

**- В Волгограде вы были весело год?**

- Дело в том, что в «Роторе» не сложились финансовые дела, и я доволен, что судьба свела меня со «Спартаком».

**- Все же спорт-то для вас начался в Вологде?**

- Еще до школы стал заниматься борьбой. Но так получилось, что сначала сло-

мал два ребра, позднее - еще одно. И этот вид спорта для меня закончился. Потом играл во дворе в футбол, и, наверное, видя мою любовь к нему, отец привел меня, второклассника, в «Юбилейный», где я прошел отбор и оказался в СДЮСШОР № 3. Первый тренер - Андрей Владимирович Коковкин, которому я очень благодарен, убеждал, что успех в футболе в будущем зависит прежде всего от самого себя.

Потом многое для меня сделала бригада тренеров - Игорь Иофин, Руслан Санталов, Олег Кузьминский.

**- Ваш кумир в футболе?**

- Моя позиция - правый полузащитник, и здесь я поначалу восхищался Бекхэмом из «Манчестера Юнайтеда». И пытался подражать ему, а потом это прошло. Сейчас нравится - не больше того - спартаковец Владимир Быстров и армеец Жирков.

**- За границей успели побывать?**

- Ездил в Италию - там в своей возрастной категории мы заняли третье место в турнире после сборной Румынии и «Барселоны», в Северной Ирландии?

- Словом, я уже понял: ваша мечта - попасть, в перспективе, в основу «Спартака».

- Конечно.

**- Но ведь это будет очень трудно, когда в наших командах много легионеров. Хотя, возможно, пример защитника Романа Шишкова - тому подтверждение.**

- Буду стремиться к тому, чтобы играть за главный «Спартак».

### ПОДРОБНОСТИ

## Главный приз отправился в Зеленоград

Как мы уже сообщали, на искусственном поле СДЮСШОР № 3 в Вологде прошел одиннадцатый традиционный юношеский футбольный турнир, посвященный памяти мастера спорта СССР Вадима Иванова. Подробности от нашего корреспондента.

Наставник «Спутника» из подмосковного Зеленограда Вячеслав Удалов после подведения итогов турнира находился в хорошем настроении.

**- Как удалось это сделать?**

- Первое место досталось легко вашим подопечным? - спросил я его.

- Ни в коей мере. Да, мы выиграли все пять матчей, но потрудиться ребятам пришлось изрядно. Трудные победы достались нам во встречах с вологодской командой «СДЮСШОР-92» - 3:2, череповецким «Аистом» - 1:0, когда мы забили решающий мяч с пенальти на последней минуте. На мой взгляд, переломным был поединок с костромским «Спартаком». До этого обе команды шли без поражений, но нам удалось показать результативную игру, о чем говорит счет - 5:1.

**- А как вам организация турнира?**

- Все было очень четко, за что большое спасибо руководству нашей СДЮСШОР № 3.

С нападающим череповецкого

«Аиста» Сергеем Комлевым я встречался после встречи с «Локомотивом» из Санкт-Петербурга, в которой он провел четыре гола.

**- Как удалось это сделать?**

- Пошла игра, - сказал он. - Да и ребята помогли.

**- У тебя есть все шансы стать лучшим бомбардиром турнира.**

**- Как получится, хотя постараюсь.**

Да, Сережа забил больше всех мячей - 10, и заслуженно получил при лучшего бомбардира.

**- Сергей очень перспективный парень, - отметил тренер «Аиста» Александр Кирбенников. - При соревновании отношении к делу из него должен выйти толк.**

**- Третьим местом довольны?**

**- Вполне нормальный результат.**

Наверное, недовольны своими выступлениями команды СДЮСШОР № 3 1992 и 1993 годов рождения - у них соответственно четвертое и пятое места.

Но тут ничего не поделаешь: спорт есть спорт.

### МНЕНИЕ

## Своими надо гордиться

На последней в прошлом году коллегии облспорткомитета возник вопрос: включать ли в список лауреатов спортивного года велосипедиста Никиту Новикова? Да, он воспитанник вологодского спорта, но три последние года тренируется в Санкт-Петербурге, выступает за этот город и добился немалых успехов в различных соревнованиях.

В список лучших не включили. Но возникает другой вопрос: а если он когда-нибудь вдруг станет олимпийским чемпионом? Будем ли мы считать своим? Да, будем. И будем гордиться им. Как гордимся конькобежцами Сергеем Фокичевым, Николаем Гуляевым. Они стали тоже олимпийскими чемпионами, живя в Москве. Но

корни-то у них вологодские и здесь начинался их путь в большой спорт. Как у биатлониста Анатолия Алябьева, футболиста Сергея Соловьева, конькобежки Тамары Рыловой.

Другое дело, что иной раз мы гордимся достижениями тех спортсменов, кто к Вологодчине имеют косвенное отношение.

### ВОПРОС - ОТВЕТ

## Опанасюка и Шевченко В «Динамо» не будет

**К.В. ГЛЕБОВ, Вологда:**

**- Правда ли, что лучший бомбардир вологодского «Динамо», воспитанник местного футбола Андрей Опанасюк уходит из команды? И еще: останется ли работать главным тренером Леонид Шевченко?**

Как сказал нам президент футбольного клуба «Динамо» Павел Яковлев, у Андрея Опанасюка было несколько предложений, но он выбрал костромской «Спартак». Возможно, там объявитсѧ Владимир Парняков.

Павел Алексеевич также заме-

тил, что Леонид Владимирович Шевченко с нашей командой в сезоне 2007 года работать не будет.

Впрочем, обо всех изменениях в составе «Динамо», о его подготовке к первенству России мы расскажем позднее, когда все станет на свои места.

## Пятое и предпоследнее места

**Н.И. ПАНКРАТОВ, Вологда:**

**- Как выступили в минувшем сезоне в первенстве зоны «Золотое кольцо» футболисты «Динамо-2» и «Шексны-2»?**

Череповчане заняли с 24 очками (6 побед, 6 ничьих и 6 поражений) пятое место среди 10 коллективов, а вологжане предпоследнее

девятое (1 выигрыш, 1 ничья, 16 поражений, 4 очка).

А сильнейшим в зоне стал «Кооператор» из Вичуги.

## ИНТЕРЕСНО



Ланда из фильмов «Война и мир» и «Анна Каренина».

# «ТИТАНИК» от такого заплачет

**«Мосфильм» по праву можно считать российской фабрикой грез. Здесь разместились четырнадцать павильонов с самыми современными монтажными и звукозаписывающими студиями. В первом снимали популярнейший мегапроект «Звезды на льду».**

В четырнадцатом павильоне недавно закончил творить Хотиненко, и сейчас там монтируются новые декорации к мелодраме с рабочим названием «И все-таки я люблю».

- В скором времени у нас планируется строительство пятнадцатого кинопавильона с бассейном для подводных съемок, - рассказывает сотрудник Мосфильма Людмила. - Вы знаете, скажу без ложной скромности, от такого даже «Титаник» заплачет, ведь известно, что фильм-катастрофа снимался в маленьком павильоне. Достичь нужного эффекта удалось только за счет хорошей операторской работы.

Что ни говорите, а российская фабрика грез вообще поражает размахом. Чего только стоит построенная за 2,5 месяца декорация к картине Карэна Шахназарова «Всадник по имени Смерть». Москва 1903 года, улица вымощена настоящей брусчаткой, а вот дома - гипсокартон и пластик. Удивительно, насколько живыми смотрятся две бутафорские вороны, посаженные умелыми руками художника на крышу. Сотрудники «Мосфильма» рассказывают, что очень было смешно наблюдать, как настоящие каркуши нападают и клюют своих «липовых» соседок.

Надо сказать, что со строительством декораций в натурном павильоне Карэн Шахназаров придумал хорошо: теперь и другие режиссеры используют их в своих проектах. К примеру, недавно один находчивый киноизвестник просто перекрасил один из домов в желтый цвет и снял свою, уже совсем другую историю...

Поражает и недавно приобретенный телескопический

операторский кран из углеродистого волокна. Стрела крана на намного легче металла, поэтому может поднимать груз весом 60 кг при 12-ти метрах рабочей высоты.

На «Мосфильме» хранится более 300 тысяч различных предметов интерьера, свыше 800 тысяч костюмов, платьев, военных униформ, головных уборов. Уже отданы в распоряжение музея декорации к только что отснятому фильму Эльдара Рязанова «Андерсон. Фантазии на тему». Это уголок города Оденсе и дилижанс. Здесь же в музее можно увидеть пред-



Такие парики делают на «Мосфильме».



На машине из комендатуры Кремля мечтает прокатиться каждый.

меты интерьера с еще одной картины Шахназарова - «Яды, или Всемирная история отравлений».

Декорации конюшни (фильмы «Анна Каренина», «Барышня-крестьянка»), личные велосипеды Ленина и Крупской, настоящее польское ландо, которое у «Мосфильма» хотел купить знаменитый танцор Андрис Лиепа... В ретро-музее киноконцерна 84 игровые автомашины, все они на ходу, нужно только заправить бензином. Знаменитая «Волга» из кинофильма «Берегись автомобиля», на которой разъезжал Деточкин, «Мерседес» из «Семнадцати мгновений весны», автобус из фильма «Место встречи изменить нельзя», пожарная машина, с помощью которой снимали со скал несчастного отца Федора («12 стульев»). Более того, среди автомобилей застасался автомобиль по продаже газировки из комедии «Операция ІІ, или Новые приключения Шурика». Агрегат тоже исправный, при желании даже можно торговать советским пузырящимся напитком.

Гуляла по «Мосфильму»  
Ирина КУПЦОВА.

ФОТОНАТАЛЬАНТОНОВОЙ

# СЛЕД В ИСТОРИИ

**18 января.** Морской инженер Иван Бубнов, родившийся 135 лет назад, занимался проектированием линейных кораблей типа «Севастополь». Он же построил первую в России подводную лодку «Дельфин» с двигателями внутреннего сгорания (заложена в 1902 году), а также знаменитую подводную лодку типа «Барс».

130 лет назад родился один из ведущих режиссеров и сценаристов зарождающегося русского кинематографа Владимир Гардин. Он экранизировал многие произведения отечественной литературы: «Анна Каренина», «Война и мир», «Накануне». После Октябрьской революции стал одним из организаторов и руководителей первой госкиношколы в Москве (будущего ВГИКА), а с наступлением эпохи звукового кино ярко проявил себя и как актер («Встречный», «Иудушка Головлев», «Петр I»).

Создатель смешного медвежонка Винни-Пуха - Алан Милл - родился 125 лет назад.

**19 января.** Советский математик и экономист, академик Леонид Канторович, родившийся 95 лет назад, является нобелевским лауреатом 1975 года «за вклад в теорию оптимального распределения ресурсов» (совместно с Т.Кумпансом).

70-летний юбилей отмечает Михаил Ножкин, поэт, эстрадный драматург, исполнитель собственных песен, артист («Земля до вос требования», «Судьба резидента», «Ошибка резидента»).

**20 января.** 105 лет назад родился Назым Хикмет, основоположник современной турецкой поэзии, общественный деятель, лауреат Международной премии мира.



Владимир ХОТИНЕНКО.

55 лет исполняется российскому кинорежиссеру Владимиру Хотиненко («Зеркало для героя», «Макаров», «Мусульманин»).

**21 января.** Трагически сложилась судьба священника Павла Флоренского, родившегося 125 лет назад. Религиозный мыслитель, ученый-энциклопедист, изобретатель, искусствовед, он был расстрелян в лагере на Соловках в 1937 году.

85 лет назад родился Пол Скофилд, британский актер, один из крупнейших мастеров современного английс-

кого театра. В 1967 году он получил приз «Оскар» за исполнение роли Томаса Мора в фильме «Человек на все времена». Скофилд также был лауреатом призов «Эмми» (лучшему телекомикатору) и «Тони» (лучшему театральному актеру). Кроме него, лауреатами всех трех призов были только два человека.

**22 января.** «Я не участвую в войне - она участвует во мне», - эта строка из стихотворения Юрия Левитанского, родившегося 85 лет назад, может служить эпиграфом ко всему его творчеству. На войну он ушел добровольцем, воевал на Курской дуге. Военные впечатления отразились в сборниках «Солдатская дорога», «Наши дни». Хорошо известна и его философская лирика - сборники «Земное небо», «Белые стихи».

**23 января.** 255 лет назад родился Муцко Клемент, английский пианист-виртуоз и педагог, основатель лондонской школы пианизма. В историю музыки вошла и знаменитая музыкальная дуэль между ним и Моцартом.

Французский художник Эдуард Мане, родившийся 175 лет назад, был одним из основоположников импрессионизма («Любитель абсента», «Завтрак на траве»).

**24 января.** 95 лет назад родился Савва Дангулов, советский писатель, журналист, автор романов «Дипломаты» и «Кузнецкий мост».

Российский эстрадный певец Валерий Ободзинский, родившийся 65 лет назад, пользовался поистине всенародной любовью.

275 лет назад родился Пьер Огюст Карон де Бомарше, известный французский драматург. Из его произведений в первую очередь следует отметить мемуары и комедии «Севильский цирюльник» и «Женитьба Фигаро». Мемуары Бомарше, по мнению Вольтера, написаны «с замечательным мастерством», автору удалось вскрыть все язвы тогдашнего судопроизводства. В «Севильском цирюльнике» впервые появляется Фигаро, любимый герой Бомарше. Но полного расцвета комический талант драматурга достигает в «Женитьбе Фигаро». В самом ее сюжете заключается насмешка над аристократией: слуга осмеливается оспаривать свою невесту у господина и выходит победителем. В пьесе подвергаются язвительным насмешкам бесчестность фаворитов, бесстыдство адвокатов, жадность придворных. Знаменитый монолог Фигаро, где он противопоставляет себя графу, «давшему себе труд» только родиться, выражал настроения нарождающейся буржуазии. «Женитьба Фигаро» оказала громадное влияние на последующее развитие французского театра.

# УстраниТЬ ГОЛЕМа

*Только в грезы нельзя насовсем убежать.  
Краткий век у забав, столько горя вокруг.  
Попытайся ладони у мертвых разжать  
И оружье принять из натруженных рук.*

## 1.

Что делать с ледяным големом? С расстояния из арбалета его не возьмешь, а в ближнем бою он сразу же превращает тебя в ледышку. Междудутем, он перекрывает проход к цели и все попытки его обойти закончились провалом. Как устраниТЬ голема?

Смешно, наверное, что взрослый мужик мучает себя таким детским вопросом? Но у меня есть оправдание: за компьютерной игрой мы сидим вдвоем с сыном. Приспособились играть с ним на пару. Он бегает, я бью. Иногда он бьет сам. Я даю умные советы. Он посыпает меня по дальше. В игре все на равных. Здесь иначе нельзя.

Смотрю на голема и начинаю напевать Макаревича: «Неприступен и важен стоит он на страже боевым кораблем».

Сын спрашивает:

- Кого цитируешь?
- «Машину времени». Песни моей молодости. Потом расскажу. Действуем так: выхватывай мяч и беги на него по синусоиде. Я бью. Если пары удачных ударов...

- Шансов нет.

- И выхода тоже нет. Ты удачно увернувшись - я удачно врежу. Беги!

Бой был коротким, но жарким. Поверженный голем развалился на куски. Мы с сыном смотрим, как наш герой на мониторе тяжело дышит над обломками врага. В игре наступил зата. Горы в снегу понемногу заливают алый цвет. У сына глаза сияют, он говорит:

- Ну, папа! Ты и вправду крут! Ты это сделал!

- Мы. Это сделали мы. Без тебя мне не подобраться бы к нему.

- Кстати, а что такое «голем»?

- Истукан такой, которого оживляют с помощью черной магии. Есть, например, старинная легенда о праж-

ском големе. Тот был сделан из глины, и оживлен табличкой с заклинанием, которую вложили ему в рот. Я бы так сказал, что голем - это антикинь. Ты понимаешь: мы одержали победу над антикинью. Ради жизни.

Игра дает мне возможность рассказать сыну о многом таком, что он никогда не узнал бы из игры. Но не это главное. Есть вещи поважнее.

## 2.

О вреде компьютерных игр говорилось очень много, но ни разу не пришлось ничего услышать об их пользе. Это несправедливо. Кто из взрослых, осуждающих новомодное увлечение наших пацанов, прошел хоть одну компьютерную игрушку от начала до конца? Нам лень тратить время на то, чтобы понять наших детей? Нам приятнее и удобнее до бесконечности брюзжать: мы были не такими, мы в их годы... Мы можем запретить детям эти вредоносные игрушки, но способны ли мы понять, что именно осуждаем и запрещаем? Да-вайте попытаемся.

Мне на практике довелось убедиться, что компьютерные игры - такие же игры, как и любые другие. Сидеть за нормальной игрушкой ничуть не глупее, чем смотреть футбол по телевизору. А по сравнению с «подкидным дурачком» или «забиванием козла» даже самая прилипчивая компьютерная игра покажется отыхом интеллектуалов. Шахматы, конечно, серьезнее, но увлечение шахматами - удел немногих. А остальным что делать? Вы сами-то чем в детстве увлекались? Правильно, в солдатики играли. Так вот обычный компьютерный «экшен» - та же самая игра в солдатики, только электронная.

Говорят, компьютерные игры опасны тем, что прививают детям агрессивность. Убийства там сплошные. Не

без этого. Суть любого «экшена» - драка. Там надо убивать. Это действительно может быть очень опасно для неокрепшей души. Но пацаны всех времен и народов играли и будут играть в войну. Компьютерные игры ничего нового к этому не добавили. К тому же мальчишкам - будущим солдатам, определенный уровень агрессивности даже необходим. Вспомните игру «Зарница». Не забыли еще, как под руководством педагогов бегали с деревянными автоматами? Там ведь тоже «понарошку убивали». И никому это не казалось чудовищным. Потому что воспитывали будущих солдат.

Компьютерные «экшены» могут служить той же благородной цели. Но на «экшенах» могут и бандиты вырасти. Игры - всего лишь инструмент. Важно, на какую цель он будет направлен.

## 3.

Мы с сыном бегаем в игре по портовому кварталу. Местную наркоманию разоблачаем. Меч в ножнах. Сейчас мы выполняем работу опера - опрашиваем людей, получаем информацию. По очень сложной цепочке мы вышли на человека, который сообщает нам самое главное. Он пообещал, взял большие деньги и... обманул! Сложнейшая оперативная комбинация рассыпалась в прах. Мы решили, что это не должно остаться безнаказанным. Жалкий, безоружный наркоман рухнул от одного удара меча. Он упал как баран, совершенно беспомощный, неспособный к сопротивлению. Душу защемило. Сын, чувствуя, тоже не в себе, говорит:

- Не смогу с этим дальше играть. Мы впервые убили безоружного. Наш герой стал убийцей. Давай выйдем на предыдущее сохранение.
- Да, конечно. Вот только в жизни ни один совершенный поступок не устраниТЬ. Один раз не выдержат нервы, выстрелишь в безоружного, а потом всю жизнь будешь страдать от чувства вины.

Игра помогла сыну не просто понять, а глубоко прочувствовать различия между сюжетом и реальностью.



ци между солдатом и убийцей. Игры, конечно, разные бывают, но наша хороша тем, что позволяет делать выбор. Нравственный выбор. Игра позволяет нам бить всех подряд, но не принуждает к этому. Сын сам сказал:

- В порту мы больше никого пальцем не тронем. Мы боремся с наркоманией. Ни один мирный житель, даже если это наркоман, не должен пострадать.

Однажды, когда мы бегали в полях, он забылся:

- Давай, овцу зарубим. Нам мяса надо добывать.

- Ты что? Овца принадлежит фермеру. Мы, конечно, можем все стадо вырезать, да и самого фермера прикончить. Вот только кем мы станем после этого? Мы же благородную миссию выполняем, а по ходу бандитствовать начнем? Миссия утратит смысл.

Иногда некоторые персонажи начинают хамить нашему герою, хотя наш гораздо сильнее. Говорю:

- Они провоцируют. Не будем поддаваться. Лучше вытерпеть оскорблени. Мы же знаем, что мы сильнее. Нам никому ничего не надо доказывать. «Моряк салагу не обидит».

Чувствую, что по ходу игры сын начинает следовать моим нехитрым жизненным принципам. Сколько мне в жизни шишек пришлось набить, чтобы понять все это! А он многому может научиться просто в игре. Дай Бог. Я не пытаюсь его воспитывать. Просто живу с ним одной жизнью. Предлагаю поступать так, как в реальности поступал бы сам. Иногда сын начинает воспитывать меня:

- Папа, тебе бы все на рывок делать. Тебе надо сразу вперед. А тут надо сначала осмотреться, все промдумывать.
- Я смеюсь:
- А ведь ты прав. Ты более осмотрителен, я слишком импульсивен.

Молодец! Но тебе не хватает решительности. Ты же иногда лишь прикрываешься осмотрительностью, а сам просто боишься задачи.

Он смущенно улыбается:

- Да, бывает. Так на то и ты рядом со мной.

- Слушай, а ведь наш герой - это мы оба вместе взятые. Он обладает лучшими качествами каждого из нас.

Мы оба рады этому открытию. Между нами теперь нет той пропасти, которая так часто разделяет отцов и детей. В игре мы научились хорошо понимать и чувствовать друг друга. Я стал замечать, что он во многом уже превзошел меня, хотя во многом ему до меня еще далеко. Я ничему его не учу. Мы по ходу дела учимся друг у друга.

## 4.

Компьютерные игры действительно опасны. Иного мальчишку подобная игра может сделать полным отморозком. Ему может понравиться быть беззащитными. Он может научиться получать удовольствие от безнаказанности. Его агрессивность может перешагнуть естественный нормальный предел. Он может привыкнуть сначала бить, а потом спрашивать имя. Все это так, но эта же игра может сделать благородным и великодушным, смелым и решительным, осторожным и мудрым. Настоящим рыцарем без страха и упрека, защитником слабых.

Мужики, если мы будем только запрещать - это тупик. Мы просто собственными руками выкопаем яму между собой и детьми. Лучше найти время, посидите с сыновьями за компьютером. И не грузите их в процессе игры занудными нравоучениями. Просто будьте такими, какие есть.

**Юрий ВЛАДИМИРОВ,**  
житель Вологды.

## СТОИТ ЗАДУМАТЬСЯ

# Зависимость от компьютера

*«Некоторые пациенты начинали дрожать и потеть при виде компьютера», - рассказывают врачи*

Новый термин - «кибернетическая лудомания» официально введен в мировую медицинскую практику. Он относится к людям, которые попали в тяжелую зависимость от компьютерных игр, что скрывается на их образе жизни и зачастую даже на физическом и моральном здоровье, ведь пристрастие к компьютерным играм чревато развитием сильнейшей психологической зависимости.

Зависимый человек постоянно находится в состоянии напряжения и тревоги, его раздражает все, что отвлекает от игры. Одержаные люди могут играть до 12 часов в сутки каждый день в течение нескольких лет, таким образом утрачивая связь с внешним миром. Специалисты подчеркивают, что по своим негативным социальным последствиям лудомания может

поспорить с алкоголизмом или наркотической зависимостью.

В Евросоюзе в предместье Амстердама открылась первая больница для людей, страдающих этим заболеванием. Концепция лечения разработана известной голландской компанией Smith & Jones Addiction Consultants, у которой уже есть опыт работы с компьютерными зависимостями. Директор Smith &

Jones Addiction Consultants Кит Бэккер заявил, что с января этого года он уже лечил от игровой зависимости 20 человек в возрасте от 13 до 30 лет. У некоторых из них наблюдался абстинентный синдром, выражавшийся в том, что они начали дрожать и потеть при виде компьютера. Без помощи врачей заядлые игроки справились с этим недугом уже не могут.

Зависимость может вызывать любая компьютерная игра, будь это «action» или стратегия. Как правило, больные лудоманией не останавливаются, пока не пройдут игру до конца, а пройдя - тут же переключаются на другую. В этом смысле наиболее

негативны так называемые «шутеры» - игры от первого лица, где по сюжету (обычно весьма бесхитростному) герою предстоит убить всех на своем пути для достижения победы - так как они вызывают агрессию и приводят к психическим отклонениям.

Многие случаи ужасных происшествий в американских школах вызваны именно такими играми. Подростки, стреляющие в своих одноклассников, потом заявляют, что сделали это под впечатлением той или иной кровавой компьютерной игры.

Стоит отметить, что кибернетическая лудомания - это лишь вид лудомании - болезни людей, страдающих зависимостью от игр, в том числе азартных. Директор института реабилитации национального научного центра наркологии МЗ и СР РФ Тарас Дудко характеризовал признаки, по которым можно выявить человека, страдающего этим недугом.

«У человека начинает сужаться круг интересов. Он никуда не ходит, его перестают волновать прежние увлечения. Как говорят родственники таких больных, они становятся «тусклыми» и неинтересными. Игрования делает человека одиоником», - уверяет эксперт.

Зависимый человек постоянно находится в состоянии напряжения и тревоги, его раздражает все, что отвлекает и отнимает время от игры. Для такого индивида характерно тоскливо-злобное или подавленное настроение, когда «все не так и все не то», он взрывается по пустякам и без всяких поводов ведет себя неадекватно ситуации. Окружающие часто не понимают, почему он так изменился и так реагирует на происходящее.

**Владислав ИВАНОВ,**  
деловая газета «Взгляд»,  
15 июня 2006.  
[www.vz.ru](http://www.vz.ru)

# Допрос с пристрастием?

**Окончание. Начало на 20-й странице.**

## У ПОДОЗРЕВАЕМОГО - ТЕЛЕСНЫЕ ПОВРЕЖДЕНИЯ

... Кражи с использованием ножниц в тот период были зарегистрированы в Кирилловском, Харовском, Грязовецком, Вологодском, Вожегодском, Сокольском и Усть-Кубинском районах. Совершались они едва ли не ежедневно. Единственными уликами оперативников были отпечатки обуви преступников и протекторов шин автомобиля, на котором те передвигались. Как правило, злоумышленники выбирали объекты в отдаленных сельских населенных пунктах, не оборудованных сигнализацией.

В Усть-Кубинском районе воры побывали в храмах в деревне Чирково, в самом Устье и в магазине «Рыбак», расположенному в деревне Никола-Корень. Руководство райотдела приняло решение - выставить круглосуточный пост у моста через реку Кубену, у Высоковской запади: так можно было контролировать весь въезжающий и выезжающий автотранспорт. Около двух часов ночи 13 апреля милиционер наряд остановил для проверки двигавшийся со стороны райцентра автомобиль ВАЗ-2104. Водитель предъявил документы на имя жителя Вологды Гасбуллы Рабаданова, у находившегося в машине второго человека документов с собой не было. Внимание милиционеров привлекли торчащие из-под заднего сидения ручки больших строительных ножниц. Мужчин препроводили в РОВД. Забегая вперед, скажем, что уже к утру Рабаданов напишет явку с повинной, его напарник, называвшийся Александром Тригубовым (позже установят, что человек с такими данными на территории области не зарегистрирован), все отрицал и говорил, что ни к ножницам, ни к кражам не имеет никакого отношения.

А тогда ночью старшего опера БЭП Михаила Черепенина разбудили телефонным звонком из РОВД и попросили прийти открыть свой служебный кабинет для проведения оперативных мероприятий. Дело в том, что он живет в двух шагах от отдела. Ключи от режимных кабинетов имеются только у их владельцев. Задержанных было двое, поэтому и потребовались сыщикам два кабинета, чтобы с каждым побеседовать по отдельности. Михаил пришел в отдел, где и узнал, что сюда доставлены подозреваемые в многочисленных кражах. Опера из уголовного розыска по очереди заводили к нему в кабинет задержанных, попросив, чтобы присмотрел, пока в это время они в соседнем кабинете беседуют с другим. Под утро Рабаданова и «Тригубова» поместили в ИВС.

На следующий день, 14 апреля, в Усть-Кубинский райотдел приехали две женщины. Одна представилась адвокатом, другая - гражданской женой некоего Александра Тригубова. «У нас есть сведения, что он находится у вас», - заявили женщины. Но сведения с задержанным, представившимся Тригубовым, им не дали: на тот момент его личность так

и не была установлена, не могли подтвердить свою принадлежность к нему и гости. По словам милиционеров, адвокат вела себя весьма напористо, старший опер УР Алексей Проничев даже обратился к Черепенину за помощью: дескать, мол, ты еще объясни ей, почему не разрешается свидание. Черепенин вышел к женщинам, поговорил. Адвокат попросила его показать свое служебное удостоверение. Записала фамилию.

... Вечером 14-го Михаил Черепенин засиделся на службе после рабочего времени. В кабинет зашел Алексей Проничев и попросил разрешения воспользоваться помещением, чтобы переговорить с одним из задержанных, так как его кабинет был занят. Черепенин не возражал. Он остался на рабочем месте. Проничев привел «Тригубова». Разговор занял не более 15 минут. Свою причастность к кражам задержанный отрицал и заявил, что без адвоката разговаривать не станет.

15 апреля обе женщины пожаловали опять. На этот раз они привезли документ, удостоверяющий личность того самого «Тригубова», - справку об условно-досрочном освобождении из колонии, выпущенную на имя А.А. Тригубова, 1969 года рождения. На то, чтобы отказать адвокату в свидании с ним, теперь не было никаких оснований. В кабинете следователя адвокат попросила оставить ее вдвоем с подзащитным: мол, надо переговорить. Наедине адвокат и Тригубов оставались около двадцати минут. Когда следователь снова вошел в кабинет, адвокат заявила ему, что ее подзащитного избили «ваши сотрудники», и потребовала выдать направление на медицинское освидетельствование. Следователь удивился: никаких видимых следов травм у Тригубова видно не было. После выписки направления Тригубова снова увезли в камеру ИВС. Через час его повезли в райбольницу. Там дежурный врач в присутствии фельдшера, медсестры и адвоката Тригубова обследовал пациента из

РОВД. У него были зафиксированы кровоподтеки на шее спереди, на внутренней стороне верхней губы, ссадины и кровоподтек на грудной клетке, ушибы мягких тканей грудной клетки, шатающийся верхний зуб. В этот же день в прокуратуру Усть-Кубинского района поступило составленное адвокатом Тригубова заявление об избиении последнего сотрудниками райотдела внутренних дел Черепениным и Комаровым...

## ЖЕРТВА НАСИЛИЯ ИЛИ АРТИСТ?

Дважды районная прокуратура выносила постановление об отказе в возбуждении уголовного дела, так как в ходе прокурорской проверки факт избиения не подтверждался. Областная прокуратура отменяла эти постановления. А 13 декабря уголовное дело в отношении милиционеров было возбуждено непосредственно заместителем прокурора области Эдуардом Зайнаком.

Попробуем разобрать ситуацию с разных сторон. Во-первых, почему в заявлении об избиении появились именно эти две фамилии - старшего опера БЭП Михаила Черепенина и начальника криминальной милиции райотдела Ивана Комарова? Один занимается преступлениями только экономической направленности и к кражам никакого отношения иметь не должен (и здесь, как видим, имел только косвенное, лишь предоставив свой кабинет), а другой в это время в Устье отсутствовал, находясь в длительной командировке. Вспомним: Черепенин по просьбе адвоката показал ей свое служебное удостоверение, она записала его фамилию. А тот самый разговор Черепенина с адвокатом 14 апреля состоялся как раз в кабинете начальника криминальной милиции, на дверях которого висит табличка с указанием его владельца. Не оказались ли Комаров и Черепенин указанными в заявлении только потому, что фамилии других милиционеров ни сам

Тригубов, ни его адвокат попросту не знали, а заявление без конкретных фигурантов похоже на голословное? Об этом можно говорить, но, заметим, только предположительно. Впрочем, позже Тригубов поправился: дескать, допрашивал его вместе с Черепениным не Комаров, а сотрудник уголовного розыска Проничев. А впоследствии уголовное дело в отношении Алексея Проничева было прекращено «в связи с установлением непричастности его к совершению преступления». Так единственным фигурантом по делу об избиении стал старший опер БЭП Михаил Черепенин.

По показаниям Александра Тригубова, после того, как он отказался признаться в кражах, Черепенин несколько раз ударил его локтем по ребрам и кулаком по губе, а затем зажал ему нос и рот и сдавил шею, перекрыв доступ воздуха. Единственным свидетелем, будто бы видевшим у Тригубова телесные повреждения после допроса 14 апреля, был его сокамерник. По его словам, при возвращении в камеру у Тригубова была разбита губа, на шее - синяки и он держался за бок. Маленький нюанс - этот человек в разное время давал различные показания: сначала говорил, что на губе у Тригубова была заметна лишь припухłość, а на суде утверждал, что из губы текло много крови. Да еще, оказывается, и рубаха на нем была порвана (хотя сам Тригубов на это не указывал).

Утром в камеру к Тригубову посадили другого задержанного. На суде тот сообщил, что припухость на губе у Тригубова появилась после встречи с адвокатом, а, возвращаясь с встречи, он задел туловищем замок на двери. Можно предположить, что при желании Тригубов мог сам наставить себе синяков и ссадин - это не противоречит заключению судмедэксперта. К слову, Тригубов высказывал мысли, что готов покончить с собой, а однажды даже исполосовал себе живот лезвием от бритвенной кассеты (правда, никакой угрозы для его здоровья это не представляло, врачи «скорой» ограничились тем, что только смазали порезы йодом). Еще штришок: рассказав своему второму сокамернику о намерении написать заявление об избиении его милиционерами, Тригубов предлагал то же самое сделать и ему. Для чего бы? Возможно, для того, чтобы создалось впечатление, будто в Усть-Кубинском РОВД любые нужные милиции показания выбивают силой.

Кстати, если человек невиновен и намерен доказывать свою невиновность, то спрашивается, для чего тогда ему срезать подошвы собственных кроссовок (следы от которых изъяты с мест преступлений), разрезать их на мелкие части и выбрасывать куски в выгребную туалетную яму, как поступил Тригубов?

## ВОР СО СТАЖЕМ. И МОШЕННИК

Такой «артистизм» Тригубова, вполне возможно, объясняется его богатым опытом пребывания в местах не столь отдаленных. Впервые он попал за решетку в 18 лет, будучи приговорен в Эстонии к семи годам лишения свободы. Впоследствии, уже на Вологодчине, он был четырежды судим - и все за кражи. Последняя судимость - в июле 2005 года, дали условный срок (прежде он отбывал наказание в колониях).

В судебном заседании доказано непосредственное участие Тригубова в пяти кражах имущества: из храма Святителя Николая в деревне Ламаниха Вологодского района, трех разных магазинов и отделения связи Кирилловского почтамта. Кроме того, нашли свое подтверждение в суде и совершенные Тригубовым три факта мошенничества: взял в двух вологодских магазинах в кредит на других лиц дорогостоящие холодильник, телевизор и компьютер и попросту «кинул» продавцов. Суд приговорил его к семи годам колонии строгого режима (Рабаданов же, роль которого в основном сводилась к тому, чтобы отвезти и привезти напарника в нужное место на своей машине, приговорен к штрафу в 90 тысяч рублей).

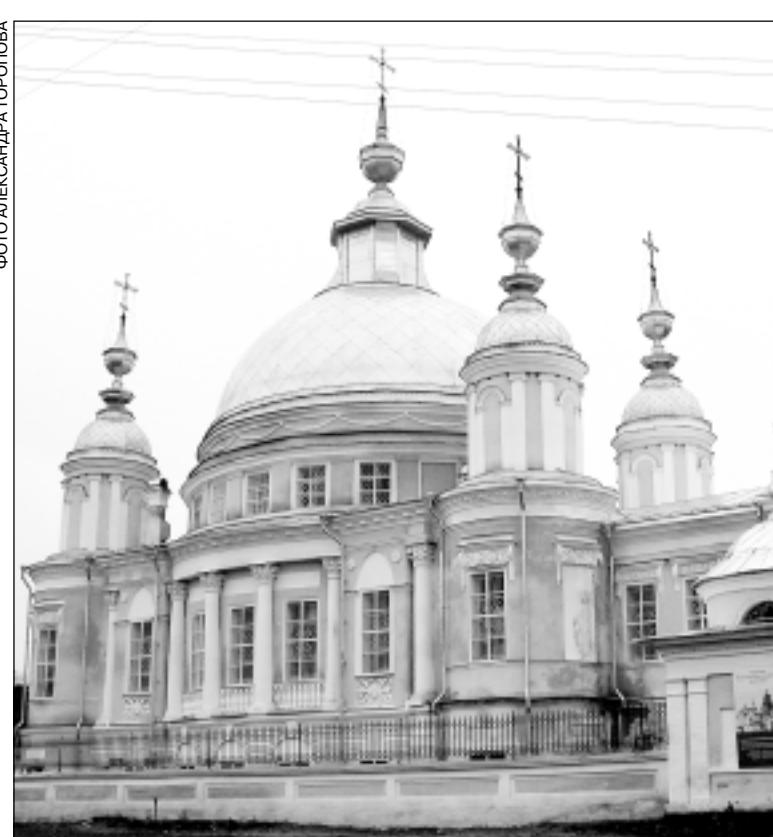
### «Я ЕГО НЕ ТРОГАЛ»

«Как мне еще доказывать, что я его и пальцем не трогал, а мои контакты с ним тогда были очень незначительными и короткими, так как я не работал по тому уголовному делу? На мой взгляд, написав заявление об избиении и выиграв суд, Тригубов отыгрался не лично на мне, а на всей милиции в целом», - считает Михаил Черепенин.

А как объяснить детям - их у Михаила четверо, младшей дочери еще только два года, - что их папа, до этого имевший в милиции репутацию грамотного профессионала и хорошего работника, вдруг оказался преступником? По приговору Сокольского районного суда он осужден на три года условно, с испытательным сроком три года. Два года он не имеет права занимать должности, связанные с исполнением властно-распорядительных функций, в органах МВД и УИН Минюста. Кроме того, он должен выплатить Тригубову в качестве компенсации морального вреда пять тысяч рублей.

Послужной список Черепенина действительно вызывает уважение. В милицию пришел в 1988 году, сразу после армии. Начинал с рядового милиционера патрульно-постовой службы, работал в ГАИ, водителем, кинологом. Но ему хотелось раскрывать экономические преступления, и он настойчиво просил начальство доверить ему должность опера БЭП, раз за разом доказывая свою состоятельность. Мог ли он ударить человека, душить его во время оперативно-следственных действий? Все коллеги Михаила утверждают: нет, не мог. Тотли это случай, когда, как говорит пословица, рука руку моет?

**Игорь ДМИТРИЕВ.**



Храм Святителя Николая в Устье тоже был ограблен, и там, по мнению следователей, воры орудовали строительными ножницами...

... После задержания Тригубова с Рабадановым кражи с применением ножниц на Вологодчине прекратились. Можно предположить, что и остальные подобные кражи были на их счету, просто это не удалось доказать. Александр Тригубов отбывает срок. А Михаил Черепенин подал в областной суд на приговор Сокольского суда кассационную жалобу. Правда, сам он уже слабо надеется, что что-то можно изменить, но в попытке изменить и восстановить, на его взгляд, спрavedливость намерен пойти до конца...

# Made in Japan

...И вот мы с вами в краю цветущей сакуры, хрупких домиков с бумажными перегородками, сложной чайной церемонии... и высокоразвитой техники, небоскребов и величайших тружеников. Ключевое слово, которое вы составите из букв в клетках с кружками, - тоже японской тематики.



## ФОТО 1.



Фото 2



**Страницу  
подготовила  
Наталья ЖУКОВА.**

Ответы на задания,  
опубликованные 11 января

**СКАНВОРД  
«СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД»**

**По горизонтали:** Студия. Нерест. Ярмо. Адресат. Графа. Нора. Рента. Сивчук. Мумбо. Хомяк. Утряска. Птаха. Пере. Такса. Анчоус. Слон. Алтарь. Ватт. Галл. Чекист. Крекер. Ярус. Сыта. Мотороллер. «Спрут». Талиб. Стезя. Розга. Автол. Оман. Сыск. Подать. Марат. Клин. Кафе. Оккупант. Полок. Войско. Колка. Лемур. Сутки. Сопрано. Осьпль. Ореол. Десантник. Дояр. Пафос. Повеса. Плац. Рембо. Разин. Серенада. Клио. Сестра. Явор. Вожак. Культ. Аптекарь.

**По вертикали:** Шарманщик. Своя. Посад. Озеро. Терем. Веер. Амулет. Буерак. Урна. Коробка. Досмотр. Тесто. Клир. Толк. Ростры. Знак. Троя. Тайм. Опорок. Стог. «Атас». Услада. Грин. Канат. Евро. Трак. Лоск. Пропись. Дога. Салями. Клей. Сонет. Опал. Роба. Спад. Квас. Трут. Венок. Невеста. Фига. Сорт. Кокос. Серп. Нрав. Харч. Опак. Араарат. Уханье. Осло. Уклон. Ранчо. Килт. Депо. Степняк. Маори. Лета. Алтын. Лава. Сбруя. Срез. Танк. Пикадор. Кисет. Рябь. Тальк. Царь.

## КЕЙВОРД

**«КАДРЫ РЕШАЮТ ВСЁ!»**  
**По горизонтали:** Сервант. Зана-  
кадр. Трак. Ангар. Резня. Бедро.  
саду. Пурген. Регби. Октава. Сун-  
Враль. Влага. Нулик. Обоз. Труд.  
Паутинка. Корабль.

**По вертикали:** Легенда. Базар.  
Второе. Изомер. Анчар. Селение.  
Капа. Кедр. Бурав. Догма. Опись. Кот.  
Гад. Кулинар. Арго. Неуд. Учитель.  
Разлад. Латакс. Абрис. Нутро.

# ДВАДЦАТЬ ТРИ ФАМИЛИИ

**Впишите по вертикали фамилии очень известных людей, и в «змейке» из серых клеточек пропишите изречение Гёте.**

**читаете изречение Гёте.**

1. Отец нашей космонавтики, Главный конструктор космических кораблей. 2. Выдающийся вологодский художник, запечатлевший многие уголки «деревянной» Вологды. 3. Бессменный ведущий телепередачи «В мире животных». 4. Советский киноактер, инженер Гарин в фильме «Крах инженера Гарина». 5. Недавно ушедшая киноактриса, чьей последней работой стала роль в «Моей прекрасной няне». 6. Советский актер, «Саша с Уралмаша» в «Двух бойцах». 7. Отец - актер Театра сатиры, дочь сыграла главную роль в фильме «Дело было в Пенькове». 8. Летчица, Герой Советского Союза, совершившая бесподобный перелет Москва - Дальний Восток. 9. Советский государственный деятель, министр иностранных дел с 1957 г. 10. Выдающаяся советская балерина по имени Галина. 11. Познакомившая мир с войнами, автор изведения «Юлька». 12. Популярный американский певец, воспитанный пластичным танго.

как писательни-  
х «дамских» де-  
ель, чёму перу  
новений весны». - Иван Варава в  
Корчагин в пер-  
иги Островского.  
сийская актриса  
мер, в сериале  
17. Выдающийся  
тому же и депу-  
ственной эстра-  
лага», певец. 19.  
матик XVIII - XIX  
ая французская  
1. Выдающийся  
«Алания», в про-  
игрок. 22. Совет-  
енады» и «Кахов-  
советский авиа-  
Герой Советско-  
К.



Директор санатория «Каменная Гора» Александр АНАЙИН, Бабаево.



Предприниматель Тамаз АЛХАНАШВИЛИ, село Лентьево Устюженского района.



Самодеятельный художник Андрей БАДИН, Белозерск.



Просто дедушка Василий РЫЖКОВ, поселок Сосновка Вологодского района.



Водитель автобуса Геннадий СИЛИНСКИЙ, деревня Денисовская Тарногского района.

# Мужчина года - 2006

Закончился первый тур объявленного нами конкурса на лучшего мужчину года Вологодской области. Победителей определили наши читательницы. Это...



Парашютист и ученик школы № 20 Аллен БОЙКОВ, Вологда.



Терапевт санатория «Леденгск» Анатолий ГАВРИЛОВ, село имени Бабушкина.



Солист Московского хора имени Пятницкого Сергей ДЕНДОРФ, Вожегодский район.



Участник соревнований на снегоходах «В снегах Кириллова», автомеханик Евгений РОМИН, Вологда.



Редактор всемирно известной шахматной газеты «Этюд» Владимир ЕФИМОВ, поселок Сазоново Чагодощенского района.



Главный режиссер области, художественный руководитель Русского национального театра Евгений МАКСИМОВ, Череповец.



Ансамбль народной песни братьев НИКУЛИНЫХ, Тарнога.



Проректор Вологодского педуниверситета Борис КИШИЕВ.



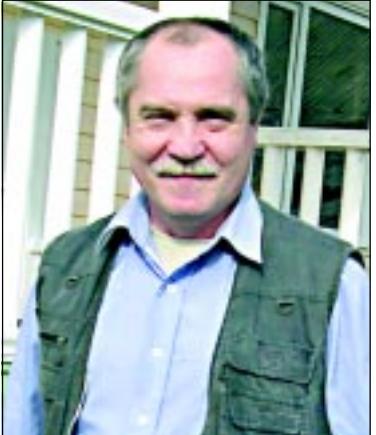
Поэт Юрий МАКСИН, Устюжна.



Начальник почтамта Владимир РОМАНОВ, Белозерск.



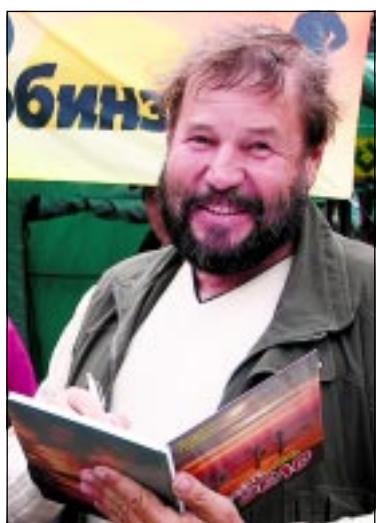
Начальник пристани «Горицы» Лев ПАРАНИЧЕВ, Кирилловский район.



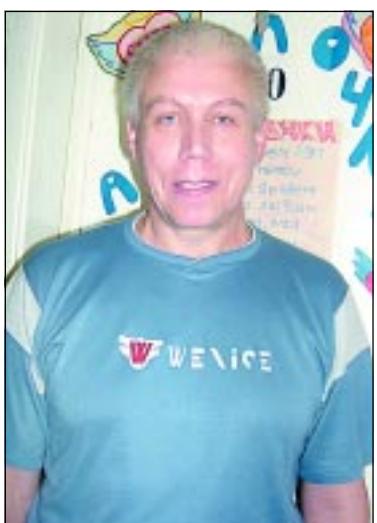
Писатель Василий МИШЕНЕВ, Никольск.



Журналист, посланник великоустюгского Деда Мороза Сергей РЫЧКОВ, Череповец.



Автор книги «Клевое дело» Николай ЧЕСНОКОВ, Вологда.



Психолог Николай Николаевич ШЕПИЦЫН, Великий Устюг.



Актер Иван КОКОРИН, Вологда-Грязовец-Москва.

Теперь вам остается из этого списка выбрать трех самых-самых лучших мужчин 2006 года. Ваши предложения, уважаемые читатели, принимаются до 15 февраля. Окончательные итоги будут подведены 23 февраля в День защитника Отечества. Пишите (Вологда, Челюскинцев, 3), звоните: 72-03-57.

Страницу подготовила Светлана ШУБИНА.

**ВЫ ПРОСИЛИ РАССКАЗАТЬ**

## Клички борзых

**С незапамятных времен борзовым повелось давать клички, несущие определенную смысловую и эмоциональную нагрузку. Продолжаются эти традиции и поныне. Правда, «тематика» кличек с течением времени существенно изменилась.**

С прошлых веков традиционно в кличках борзых отражаются быстрота, зоркость и ловкость этих собак: Быстрый, Ветер, Ветерок, Вихрь, Зоркий, Крылат, Ловкий, Полет, Прыткий, Разлет, Быстра, Летка, Крылатка, Проворка, Пулька, Разлетка, Резва, Шустра.

Перекликаются с этой темой и клички, данные по названиям птиц: Беркут, Кречет, Коршун, Сокол, Орел, Стрепет, Голубка, Пташка, Чайка.

Одно из непременнейших качеств старинных русских борзых - злоба к зверю - нашло свое отражение в кличках: Зверь, Злобач, Лютый, Свирап, Лютая, Тиранка.

Очень своеобразный подход старинных охотников к кличкам борзых виден в использовании глаголов повелительного наклонения: Догоняй, Доезжай, Долетай, Замечай, Накрывай, Поражай, Примечай, Раскидай, Сокрушай, Хватай. Таким образом выражалась надежда на будущие выдающиеся качества собаки.

Часто кличка должна была отражать удачу и отвагу собаки, которая, конечно, не дает спуску зверю во время травли: Карай, Катай, Обижай, Налет, Победим, Удалой, Швырок, Налетка, Отвага, Раскида, Слава, Удалая.

Всегда у русских борзятников были достаточно популярны восточные клички: Абрек, Агахан, Алан, Анчар, Булат, Куичум, Лезгин, Наян, Султан, Туркмен, Шайтан, Гульджи, Фатыма. Это отчасти косвенно подтверждает гипотезу восточного пути проникновения борзых в Россию. Ну а после того, как в XIX веке, как уже отмечалось, было завезено довольно много восточных борзых, количество подобных кличек, естественно, возросло.

Многие клички отображали свойства характера, можно сказать, желательные для борзой: Азарной, Балуй, Бедовый, Нахал, Разбой, Ретивый, Смелый, Буяна, Задира, Нагла, Плутовка, Шельма, Шалунья. И этот подход понятен и традиционен. Однако среди современных кличек стали все чаще появляться характеристики, не очень желательные для борзой: Дикарь, Добряк, Дикарка, Ласка, Недотрога, Тихоня.

Конечно, борзятники всегда дожидались и берегли своих собак. И показателем такого отношения

служат клички, подчеркивающие ценность собаки: Бесцен, Дорогой, Подар, Любим, Сердечный, Яхонт, Алмазка, Бирюза, Браслетка, Награда, Серебрянка, Яшма.

Эффектный вид борзых, особенно русских псовых с их роскошной псовиной, впечатляет даже неискушенных. И не даром довольно большое число кличек, как в прошлом, так и теперь, подчеркивают эту красоту. Вот только некоторые из них: Красавчик, Ладный, Пригожай, Блестка, Дивная, Игрушка, Краса, Красотка.

В наши времена у борзых получили распространение клички, взятые от названий растений нашей родины: Багульник, Клен, Ковыль, Лютик, Шалфей, Березка, Елка, Калина, Медуница, Мелисса. А также озер, рек и других географических названий России: Байкал, Валдай, Дон, Саян, Ангара, Волга, Катунь.

У борзых, как и у некоторых других отечественных пород охотничьих собак, не редки клички, отражающие природные явления: Гром, Иней, Рассвет, Туман, Волна, Гроза, Дымка, Метель, Пурга.

Видно под впечатлением того, что псовой охотой в прошлые века занималась русская знать, много сейчас встречается среди борзых и «титулованных особ»: Барин, Князь, Сударь, Царевич, Царь, Боярьяна, Графиня, Княжна, Принцесса.

Борзые считаются древней русской породой, олицетворением старых времен. И, наверное, с этим связано появление кличек, приведших из легенд, сказок и от имен исторических личностей: Берендей, Ермак, Кудияр, Леший, Орлов, Садко, Былина, Сказка, Снегурочка.

Но наряду с благозвучными и интересными, попадаются и нелестные для русского уха клички: Дурак, Вампир, Варвар, Враг, Изверг, Палач, Сатана, Упырь, Ведьма, Гадюка, Ехидна, Зараза, Мегера, Язва.

И совсем в духе современности появилась примечательная кличка Крутой.

Кроме традиционно используемых и простых, не редкость встретить теперь у борзых и совсем неопытную, нетипичную для них или распространенную в других породах собак кличуку. К примеру: Бим, Бурш, Лаэрт, Лорд, Людвиг, Рекс, Чарли, Анжелола, Грета, Изабелла, Леди, Сара, Элеонора.

# Перехитрить хитрюгу

**Зимой идет увлекательная охота на лисицу - с подхода.**

**Эта охота бывает успешной, когда есть свежие следы зверя и ветер. В тихую погоду подойти к лисице на выстрел можно только тогда, когда она крепко спит, т. е. случайно. Наоборот, в ветреную погоду успех охоты будет обеспечен, если только охотнику удалось увидеть зверя.**

При охоте с подхода лучше всего применять трехстволку, так как стрелять приходится почти исключительно по лежащему зверю и зачастую на очень близком расстоянии. В густых зарослях дробовое ружье иногда дает промах, так как из-за густоты ветвей дробь не доходит до цели, которая может находиться даже на расстоянии нескольких шагов. Для пули же можно найти просвет, и лисица будет убита. Трехстволка дает возможность взять лисицу и тогда, когда дробовому выстрелу это не под силу из-за большого расстояния.

Охотник, одетый во все белое, направляется в места обычного пребывания лисиц и ищет следы. Лисы следы могут идти либо от привады, у которой лисица была ночью, либо с поля после ночной коремежки. На дневку лисица направляется в лес или овраг, из которого ее приходилось выгонять осенью. Охотник не спеша, соблюдая полнейшую осторожность и тишину, внимательно осматривает местность, так как лисица могла еще не лечь на отдых, а мышкует. Когда след найден, охотник должен продвигаться по лисьему следу вперед.

Наконец, он доходит до такого места, где, как можно предположить, лисица остановилась на лежке. Обычно это бывает разветвленная вершина оврага.

Сделав круг по более открытым местам, дорожкам, полянкам и убедившись, что лисица из круга не вышла, охотник начинает обследовать против ветра разветвленные вершины оврага. Если вести себя выдержано, не торопиться, а тихо продвигаться вперед и внимательно смотреть по сторонам, то в большинстве случаев можно увидеть свернувшегося в клубочек зверя и подобраться к нему на очень близкое расстояние.

Промаха здесь быть не может. И охотник, забрав добытую лисицу, идет искать другой след.

Несколько труднее будет проходить охоту, если лисица заляжет на ровном месте в густой заросли леса. В этом случае надо обойти ее в круг, а затем зайти против ветра и начать резать круг параллельными линиями, отстоящими друг от друга на таком расстоянии, которое свободно просматривается глазами. Этот путь охотника напоминает поиск хороший легавой собаки «челноком». Таким образом охотник продолжает идти до тех пор, пока не увидит лисицу.

Когда охотник идет по следу, он

ветра. Охотник, высыпавшая лежащую лисицу, должен идти по противоположной ветру стороне оврага.

Обычно лисица лежит с подветренной стороны на метр ниже уровня оврага. Там ей спокойно, а в случае опасности она одним прыжком

может выскоить на край оврага, по которому бежать легче, так как снег там обычно сдувается ветром. Увидев издали лисицу, лежащую в нешироком овраге, охотник, согнувшись и не показываясь лисице не глаза, должен осторожно подойти к ней на расстояние выстрела. Если же лисица лежит в широком овраге, охотник должен возвратиться назад, перейти тихо и незаметно овраг и выйти по его краю на то место, где увидел зверя. Идти надо все время вправо, чтобы лисица не услышала шороха шагов и не почуяла запаха охотника.

Если овраг прямой, то приходится идти не только по его берегу, а как бы полуокругами. Надо подойти к берегу оврага, осмотреть внимательно его противоположную сторону, где может быть лежка лисицы, и если виден след, то убедиться, что он пошел дальше. Затем отойти от края оврага, чтобы не было видно скотов с берега на дно, продвинуться вперед метров на семьдесят - сто и снова, приблизившись к оврагу, произвести внимательный осмотр дна и противоположного ската оврага. Если след ушел дальше по оврагу, нужно снова повторить тот же маневр и так поступать до тех пор, пока лисица не будет обнаружена.

При таком способе подхода лисица, даже если она бодрствует, будет обязательно обнаружена. Если же охотник идет все время по кромке оврага, то лисица раньше увидит его и сумеет уйти.

У зверя очень хороший, тонкий слух. Кто хоть раз видел, как мышкующая в поле лисица останавливается, прислушивается, сгибается, как пружина, и вдруг, взметнувшись в воздух, опускается на снег всем телом и безошибочно давит лапами пробирающуюся под снегом мышь, тот поймет, насколько тонкий у нее слух.

Чутье у лисицы тоже хорошее, поэтому охотнику нужно держаться так, чтобы запах от него не дошел до зверя.

На охоте с подхода бинокль может быть очень полезным.

Такая охота интересна тем, что зверь находится целый день на глазах у охотника.

Этот вид охоты развивает наблюдательность, дает возможность изучить повадки зверя, приучает к маскировке, к бесшумному преследованию зверя, вырабатывает настойчивость, выносливость и терпение.

[www.fowling.ru](http://www.fowling.ru)

Страницу подготовил  
Петр ДАВЫДОВ.



обязательно увидит свежую пустую лежку лисицы с глубоко отпечатанными на ней следами задних ног. Идя на лежку, лисица сразу не залегает в чаще, а проходит сначала в одну сторону, потом в другую, наконец, возвращается и ложится шагах в двадцать от своего следа. Охотник же, занятый следом, может ее и не заметить. При глубоком снеге лисица, пропустив охотника, часто выходит на его след или лыжню и убегает по ней в обратном направлении.

В конце зимы, когда глубокий снег покроет пни и высокую траву, закроет буреломы, а наст сделается крепким, лисица наверняка уйдет на дневной отдых в лес, где ее не беспокоят шум на проезжей дороге и лай собак в отдаленной деревне, и назойлива ворона, которая, пролетая мимо, как бы считает своим долгом спуститься пониже и сделать над зверем несколько кругов с громким криком. Кстати, по крику ворон иногда удается обнаружить лежащую лисицу.

К концу зимы в крупном лесу становится тихо. Дрова вывезены, люди встречаются редко. И тогда лисица спокойно ложится в крупном лесу на муравьевину кучу с солнечной стороны, а также по лесным оврагам, освещенным солнцем. Глубоко в лес она в это время не заходит, а, потерявленная, убегает в поле.

Идти за ней в это время можно по следу, не делая оклада, так как зверя в побелевшем лесу видно далеко. Каждый след лисицы с поля в лес - это след на близкую лежку, так как в лесу в конце зимы делать лисице нечего: тетерева сидят на деревьях и греются на солнце, а мыши находятся глубоко под снегом. Поэтому в таких условиях да по хорошей породе найти и добить лисицу не так уж трудно.

Охотиться с подхода во время сильной поземки у полевых оврагов можно и без поиска следа. Следует лишь выбирать овраги, расположенные перпендикулярно направлению



18 января 2007 ЧЕТВЕРГ

## РЕКЛАМА, ИНФОРМАЦИЯ

КРАСНЫЙ СЕВЕР 31

## \*Реклама

**Вологодский государственный технический университет**  
проводит набор слушателей на переподготовку по программе  
**«ЭКОНОМИКА ПРОИЗВОДСТВЕННО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»**  
Программа ориентирована на специалистов с высшим образованием, студентов выпускного курса вузов.  
Выдается диплом о дополнительном к высшему образованию, присваивается новая квалификация «ЭКОНОМИСТ-АНАЛИТИК».  
Адрес: г. Череповец, ул. М. Горького, 32 («Универбыт»), 5-й этаж.  
Телефоны: (8202) 53-56-17, 53-56-18.  
Государственная аккредитация № 001260, лицензия № 001301 Министерства образования РФ от 05.11.03.

## \*Реклама

Лицензия Д 003142, регистрация № 250-я от 24 июня 2002 г.

**Медицинская компания «Пульс»**

**КЛИНИКА ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ**

Опыт работы пластического хирурга 15 лет.

**Все виды косметических операций в нашем городе:**

- Пластика верхних и нижних век;
- Устранение мешочек под, и над глазами;
- Подтяжка лица и шеи (СМАС- лифтинг)
- Подтяжка верхней трети лица;
- Пластика носа;
- Пластика ушных раковин (изменение формы, величины, пупоухости);
- Коррекция рубцов и деформаций на лице и теле;
- Удаление образований на лице и теле;
- Лазерная шлифовка лица;
- Липосакция жировых отложений в проблемных зонах (коррекция фигуры)
- Увеличение и уменьшение молочных желез;
- придание красивой формы;

**Справки по телефону:**

г. Вологда - 24-18-00 Консультации 27 января.  
г. Череповец - 57-82-58

ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ: воспалительные процессы в организме, хронические заболевания в стадии обострения.

## Вниманию индивидуальных предпринимателей!

В соответствии со ст. 6 Федерального закона от 24.07.1998 г. № 125-ФЗ «Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний» региональное отделение Фонда социального страхования РФ осуществляет регистрацию в качестве страхователей физических лиц - в срок не позднее 10 дней со дня заключения с первым из нанимаемых работников трудового договора (контракта) либо соответствующего гражданско-правового договора, согласно условиям которого страхователь обязан уплачивать страховые взносы на обязательное социальное страхование от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний.

**Регистрация индивидуальных предпринимателей, имеющих наемных работников, производится региональным отделением на основании следующих документов:**

1. Заявление о регистрации по месту жительства физического лица.

2. Паспорт (предъявляется лично).

## Копии следующих документов:

3. Свидетельства о постановке на учет в налоговом органе физического лица по месту жительства (свидетельства ИНН).

4. Свидетельства о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя (свидетельства ОГРН).

5. Выписки из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей, выданной МНС УФНС России.

6. Трудовых договоров с наемными работниками.

7. Лицензии на осуществление соответствующего вида деятельности (для частных нотариусов, охранников, детективов), удостоверение адвоката (для адвокатов).

**Копии документов должны быть заверены нотариально либо региональным отделением Фонда при предъявлении оригиналов документов.**

К страхователям, нарушившим сроки регистрации в качестве страхователя, применяются штрафные санкции в соответствии со ст. 19 Федерального закона от 24.07.1998 г. № 125-ФЗ.

1. Нарушение срока Штраф в регистрации в размере качестве страхователя 5000 руб. до 90 дней.

2. Нарушение срока Штраф в регистрации более размере чем на 90 дней. 10000 руб.

Кроме того, осуществление физическим лицом, заключившим трудовой договор с работником, деятельности без регистрации в качестве страхователя у страховщика влечет наложение штрафа.

**В соответствии с постановлением Правительства области от 31 января 2005 года № 91 департамент финансов области совместно с Вологодской областной организацией профсоюза объявляет конкурс «Лучший финансист 2006 года».**

## Условия проведения конкурса:

Конкурс проводится среди специалистов департамента финансов области и финансовых органов муниципальных образований области и предполагает три призовых места.

## Требования, предъявляемые к кандидатам:

- высшее экономическое или финансовое образование;
- стаж работы в финансовых органах области не менее пяти лет;
- высокий уровень профессиональных знаний;
- активное участие и результативность в работе по развитию и совершенствованию бюджетного процесса области;
- инициативность, авторитет среди коллег.

## Возраст конкурсантов не ограничен.

Для участия в конкурсе руководители структурных подразделений департамента финансов области и руководители финансовых органов муниципальных образований области представляют характеристику-представление претендента на соискание звания «Лучший финансист года», отражающую следующую информацию:

- анкетные данные и данные о трудовой деятельности конкурсанта;
- сведения о результатах профессиональной деятельности.

**Документы принимаются в срок до 15 марта 2007 г. конкурсной комиссией, находящейся по адресу:**

г. Вологда, ул. Герцена, 2, кабинет 401.

В течение двух недель конкурсная комиссия подводит итоги конкурса и определяет победителей.

**Приглашаем на работу**  
**ПРОВИЗОРА**

**на должность**  
**заведующего аптекой**  
**в п. Коноша.**

Предоставим  
благоустроенную квартиру,  
достойную зарплату,  
полный соцпакет.  
Обращаться: 8 (81838)  
6-46-70, 6-16-30,  
8-921-484-61-72.

Комитет по физической культуре и спорту Вологодской области продлевает конкурс на формирование резерва кадров комитета на 2007 год на замещение старшей группы должностей государственной гражданской службы:

**главный специалист (с функционалом юриста)**

## Квалификационные требования:

- высшее профессиональное образование,
- стаж работы по специальности не менее трех лет,
- владение компьютерной и другой оргтехникой, программным обеспечением, необходимым в работе.

Лица, желающие участвовать в конкурсе, представляют следующие документы:

- личное заявление с указанием адреса и телефона для связи;
- анкету установленного образца с приложением фотографии;
- копию паспорта или заменяющего его документа;
- документы и их копии, подтверждающие необходимое профессиональное образование, стаж работы и квалификацию;
- копию трудовой книжки, заверенную нотариально или кадровыми службами по месту жительства;
- документ об отсутствии у гражданина заболевания, препятствующего поступлению на гражданскую службу или ее прохождению (по форме 086);
- справку из органов государственной налоговой службы о представлении сведений о полученных доходах и имуществе, принадлежащем на правах собственности, являющихся объектами налогообложения за 2006 год и др.

**Предполагаемая дата проведения конкурса - 20.02.2007 г.**

Документы принимаются в течение месяца со дня опубликования по адресу: г. Вологда, ул. Ленина, 2, каб. 74, с 10.00 до 11.00 и с 14.00 до 15.00.

С условиями конкурса и прохождением государственной гражданской службы можно ознакомиться по телефону в г. Вологде 76-96-15 и на электронном сайте Правительства области [www.vologda-oblast.ru](http://www.vologda-oblast.ru).

**Управление Федерального казначейства по Вологодской области объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:**

- руководителя отделения по Вашкинскому району
- руководителя отделения по Тарногскому району

**Требования к кандидату:**

- высшее профессиональное образование,
- стаж гражданской службы (государственной службы иных видов) не менее двух лет или стаж работы по специальности не менее четырех лет.

**Документы принимаются в течение 30 дней со дня опубликования в отделе кадров Управления Федерального казначейства по Вологодской области, 160000, г. Вологда, ул. Предтеченская, 10, каб. 331, с 10.00 до 11.00 и с 14.00 до 15.00.**

С условиями проведения конкурса и подробной информацией можно ознакомиться по телефону в г. Вологде 72-17-63, на электронном сайте УФК по Вологодской области: [www.ufk30.ru](http://www.ufk30.ru).

**Требования к профессиональной квалификации:**

- знание Конституции Российской Федерации, законов, указов Президента Российской Федерации, постановлений Правительства Российской Федерации, нормативных актов подательства, иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

иных нормативных актов, регулирующих деятельность Федерального казначейства при исполнении должностных обязанностей;

</div

32 КРАСНЫЙ СЕВЕР

## РЕКЛАМА, ИНФОРМАЦИЯ

18 января 2007 ЧЕТВЕРГ

\*Реклама

От всей души поздравляем с днем рождения заведующего хирургическим отделением поликлиники № 2 г. Вологды, заслуженного врача Российской Федерации, члена комиссии по вопросам помилования на территории Вологодской области

**Евгения Леонтьевича СВИНЦОВА!**  
**19 января он отметит свой 70-летний юбилей.**

Многолетний опыт работы Евгения Леонтьевича, высокий профессионализм и ответственность, большая общественная работа вызывают чувства глубокого уважения и благодарности.  
Желаем коллеге крепкого здоровья, семейного благополучия, счастья и долголетия!



Отдел по вопросам помилования  
Правительства области,  
члены комиссии по вопросам помилования  
на территории Вологодской области.

\*Реклама

\*Реклама

**СТОМАТОЛОГИЯ****ЛЕЧЕНИЕ И НАРАЩИВАНИЕ ЗУБОВ**

(без боли, в день обращения)

**ПРОТЕЗИРОВАНИЕ**

(металлокерамика, съемные и несъемные протезы)

- гарантия на все виды услуг, приемлемые цены, без выходных;
- современные импортные материалы и оборудование, новейшая технология - лечение гелем без бормашины, снятие зубного налета ультразвуком;
- прием без полисов и по полисам ДМС «Росгосстрах», «Шексна-М», «Север-Гарант», «Здоровье», СК ПО «Уралсиб»;
- предоставление услуг в кредит жителям всех районов Вологодской области через ОАО АКБ «РОСБАНК» (лиц. 2272 ЦБ РФ);
- прием ведут высококвалифицированные специалисты.

Противопоказания: в случае непереносимости некоторых препаратов анестезия назначается индивидуально.

г. Вологда, ул. Ветошкина, 36, т. 75-93-55,  
ул. Ленинградская, 95-а (в аптеке «Антей»), т. 52-26-26.

Сельскохозяйственной  
организации на конкурсной  
основе требуется  
**Главный  
ветеринарный врач**

**Требования к кандидатам:**

- ✓ высшее или среднее специальное образование;
- ✓ опыт работы;
- ✓ опыт управления персоналом.

**Гарантии:**

- ✓ социальный пакет;
- ✓ достойная заработка плата;
- ✓ система премирования;
- ✓ предоставление жилья по необходимости.

**Резюме направлять  
по факсу в Вологде  
(8172) 56-41-47.**

Вологодский государственный технический университет  
объявляет набор слушателей на профессиональную  
переподготовку по программе  
**«ОРГАНИЗАЦИЯ И ОБСЛУЖИВАНИЕ  
КОМПЬЮТЕРНЫХ СЕТЕЙ MICROSOFT»**

Программа ориентирована на специалистов с высшим или средним образованием, студентов выпускного курса вузов.

Адрес: г. Череповец, ул. М. Горького, 32 («Универбыт»), 5-й этаж.

Телефоны: (8202) 53-56-17, 53-56-18.

Государственная аккредитация № 001260, лицензия № 001301 Министерства образования РФ от 05.11.03.

\*Реклама

\*Реклама

Предприятие  
производит закупку  
**ОБРЕЗНОЙ ДОСКИ  
ХВОЙНЫХ ПОРОД,  
ПИЛОКОРОТЬЕ**  
толщиной от 50 мм,  
длиной от 500 мм.  
**Тел. (8172) 55-33-88,  
8-921-722-53-74.**  
ИП Тарачев А.Н.

ISSN 1991-0355



9 771991 035357 &gt;

\*Реклама

**Электротехническая  
продукция**

ООО «ЭТМ»  
**ЭТМ**

e-mail:  
[Etmv@vologda.etm.ru](mailto:Etmv@vologda.etm.ru)

[www.etm.ru](http://www.etm.ru)

**Всё для электромонтажа!**

**Вологда**  
ул. Радищева, д. 4  
Тел. (8172)  
24-39-50,  
25-57-80

• кабельно-проводниковая продукция;  
• светотехническая продукция;  
• установочное электрооборудование;  
• промышленное электрооборудование;  
• тепловое оборудование;  
• специальное электрооборудование.