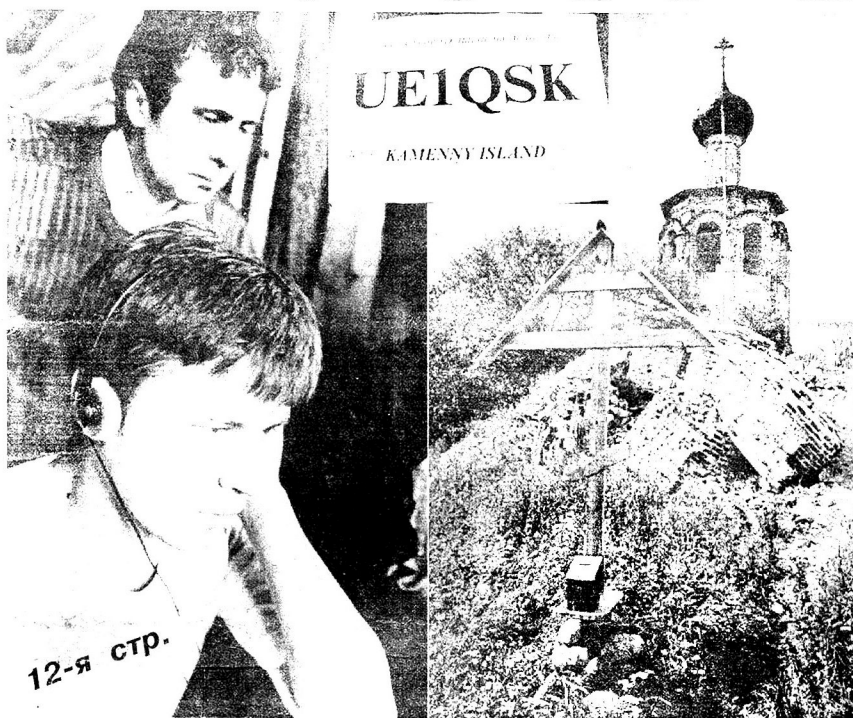


ЗЕРКАЛО

Четверг

15 августа 1996 года № 160 (23402)

СПАСЕМ



12-я стр.

И СОХРАНИМ!

Вопросы читателям
 "Зеркало" любит своих давних читателей,
 "Зеркало" ищет новых читателей,
 "Зеркало" хочет услышать
 ваш совет:
 ЗА ЧТО ВЫ ЕГО ЛЮБИТЕ?
 ЗА ЧТО НЕ ЛЮБИТЕ?
 ЧТО НАДО УЛУЧШИТЬ?
 О ЧЕМ ВЫ ХОТЕЛИ
 ПРОЧИТАТЬ?
 Ответы на вопросы просим
 направлять по адресу: Вологда,
 ул. Челюскинцев, 3,
 редакция газеты "Красный Север",
 с пометкой "Зеркало".

ПЕЧУШКИ
 А ТО!
 подались в лес
 2-я стр.

РАННИЙ БРАК
 НЕ КАПРИЗ,
 а осознанная необходимость
 3-я стр.

**ГАЛЕРЕЯ
 "ЗЕРКАЛА"**
**РАРИТЕТ
 ЧЕРНОГО
 СОУСА**
 11-я стр.

КУК
 6-я стр.

**ВАЛЕРИЙ
 СЮТКИН:**
**"СКРОМНО
 И СО ВКУСОМ"**
 9-я стр.

АВАЖАНЫ
 ЗА ОДНО
 НЕ ПЛАТЯТ
 15-я стр.

- Как говорится, волею судеб вы брошены на один из самых тяжелых участков народного хозяйства - в лесную индустрию. Как, интересно, вы, Виктор Васильевич, воспринимаете свою новую роль - как расторопного пожарного, призванного спасти то, что еще можно спасти, или как, скажем, активного толкателя в лес рыночных механизмов?

- Знаете, если, как вы говорите, я бы себя видел в роли пожарного, то, на мой взгляд, не стоило бы и заваривать кашу, бросать коллектив, к которому привлек. Решение о переходе в "Белый дом" не было мгновенным, как может показаться. Пришлось взвесить все "за" и "против", прежде чем дать согласие. И, честно скажу, в размышлениях преобладали сомнения не материального характера, а реального представления о диапазоне новой работы. Ведь как бы хорошо ни знал я проблемы топливной промышленности, все же это только часть лесного

и не только в нашей области. И не только в промышленности. Что, на ваш взгляд, может помочь, какая такая смазка?

- Есть блок проблем внешнего, так сказать, порядка. Это прежде всего налоговая система, кредитно-финансовая политика. Они требуют совершенствования. Тем же леспрохозам, скажем, для создания сезонных запасов сырья не прожить без кредитов. Но не решается и второй блок вопросов - внутреннего характера. К примеру, производительность труда в лесной промышленности по сравнению с 1990 годом упала

вых, инвестиционных отношений, при расчетах с бюджетом.

- А может быть, проще - простите - за крамолу - вообще лес не рубить, пусть себе стоит, и голова не болит?

- Это такое мнение. Считаю его экономически ошибочным. Это - не хозяйский подход. Другое дело, как рубить лес. Посмотрите, в каждом районе нашей области есть лесные предприятия, они основные налогоплательщики. Обладая "зеленым золотом", мы не всегда разумно рас-



Виктор ГРАЧЕВ -
директор департамента лесной,
целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности
Администрации области

ЧТО ЗАТУМАНИЛАСЬ, ЗОРЕНЬКА ЯСНАЯ?

комплекса. Я бы сказал так: сюда я пришел не сразу, но осознанно. А потом - я же буду не один. Подбираются кадры в департамент по лесу, предусматривается создание новых структур, в том числе государственной акционерной компании "Вологодлеспроект".

- Не получится ли так с компанией, что поменяется вывеска, а суть останется прежней? Ведь государство еще недавно стояло у руля лесной индустрии.

- Думаю, что в приватизации лесного комплекса были допущены крупные просчеты, если через три года приходится практически возвращаться на круги своя. Конечно, еще тогда, на заре приватизации, надо было хорошо подумать, а стоит ли разгосударствлять лесной комплекс под гребенку с другими предприятиями промышленности.

- И сегодня государство почувствовало, что рано выступило роль?

- Я бы не сказал так. От имени государства я, конечно, не уполномочен говорить, но, во всяком случае, программа приватизации исходила от государства, и оно вправе скорректировать ее при, в общем-то, правильном стратегическом курсе.

- Отсутствие денег в карманах потенциальных покупателей лесной продукции значительно сузило рамки внутреннего, да и внешнего рынка. Приводной ремень экономики - сбит - точит ржа, он явно пробуксовывает.

в два раза, хромает дисциплина, велики потери рабочего времени. Видимо, на первой стадии возобладало мнение, что рыночные отношения - это завытить цены, оторвать кусок побольше, а работать можно поменьше, полечнее. На самом же деле рынок - это жесточайшая конкуренция, борьба за выживание. Если бы в этих условиях руководителям производства сосредоточить внимание на внутренних проблемах - на себестоимости, организации труда, особенно на учете, - то, думаю, в такое положение отрасль не попала бы. У нас нередко та же себестоимость обозначается крупным планом, а надо бы детально: вот издержки по времени, вот - по месту, вот - по носителям...

Кроме этих двух туго завязанных узлов, есть и третий - гарантированный рынок сбыта. Поэтому одним из приоритетных направлений в работе нового департамента считал бы формирование гарантированного пакета заказов, оформление внутриобластной кооперации с учетом размещения производственных сил по деревообработке.

- Не означает ли это, Виктор Васильевич, возврат к административному вмешательству в дела суверенных акционерных обществ?

- В данном случае - нет. Вообще во взаимоотношениях предприятий различных форм собственности, ведомств и власти административный путь неприемлем. Хотя полностью и не исключаю его, но, разумеется, в рамках закона, нормативной базы. Например, при возникновении кредитно-финансо-

поряжеем им. Не будем забывать, что лесной комплекс - это не только промышленное производство, а быт, повседневная жизнь людей. Так или иначе лесная индустрия затрагивает интересы трети населения вологжан. Естественно, решая производственные вопросы, нельзя забывать о социальных, об инфраструктуре. И если будет работать лесной комплекс, работать в полную мощь, то, уверен, будет зарплата у медиков, врачей и учителей, своевременная выплата пенсий, и, как ни парадоксально, будет стабильно развиваться сельское хозяйство.

- Ничего лесная индустрия не в зените, ближе как бы к закату. Условно, конечно. И все же: можно ли понимать ваше согласие помочь ей, разумеется, со товарищи, так, что в жизни вы проповедуете принцип "утро вечера мудренее"?

- Насчет принципа угадали. Я из породы жаворонков. Могу встать пораньше, в три часа, в это время, как правило, приходят хорошие мысли. Конечно, ситуация в лесном комплексе не мажорная. Но я убежден: люди, работающие в лесу и на лес, государственное регулирование процессов попутно выведут его из провала.

- Специалисты знают вас как грамотного, умного руководителя. Расскажите немного о себе: кто вы, откуда родом?

- Родом я из Кирилловского района. Из области уезжал только в армию да в перестроечный период учился в коммерческой

школе в Германии. Длительное время работал в топливной промышленности заместителем начальника управления, главным инженером, затем генеральным директором промышленно-коммерческого концерна и акционерного общества "Вологодлеспроект". В свое время работал над диссертацией. Знаете, двадцать лет мечтало побывать в отпуске зимой, волю покатаюсь на лыжах, да не где-нибудь, а в лесу... Семья небольшая - жена и дочь-студентка.

- Пойдет по папиным стопам?

- Не совсем, но, думаю, также займется экономикой.

- Что вы больше и прежде всего цените в людях, в коллегах, приятелях?

- Прежде всего - смелость, решительность.

- А что не нравится?

- Необязательность, безответственность.

- Прощу меня правильно понять, Виктор Васильевич, но и до вас - давайте начистоту - на лес сидели люди. Может быть, и не очень чтобы ого-го, но и не дураки, понимали, что к чему, кто виноват и что делать. Признаться же, вы что-то не договариваете, утаиваете какой-то чудодейственный рецепт - как поднять лесную махину, да еще и не уронить?

- Если бы я не верил, что лесной комплекс можно вытащить из кризиса, то едва ли согласился бы на это кресло. Конечно, проблемы перед ним насильно не решаются. Считаю, что выход лежит в рамках тех направлений, о которых мы с вами тезисно говорили. Но есть мысли, они требуют доводки до ума, коллективной, что ли, шлифовки. Обсудим их в Администрации, в Госкомлесе. Это вполне естественно. Вот тогда, думаю, можно и вернуться к разговору.

Беседовал Юрий РАТНИКОВ.

А ТО! ПЕТЧИКИ подались в лес

Новый инвестиционный
проект имеет старшего по
званию "родственника"

Как мы уже сообщали, 23 июня в Администрации области состоялась презентация АО "Кипелово Форестри Энтерпрайз", где был представлен проект привлечения иностранного капитала в развитие лесопромышленного комплекса Вологодчины.

В редакцию поступили письма читателей, интересующихся судьбой одноименного АОТ "Авиационный комплекс "Кипелово", о перспективах которого "Зеркало" рассказывало на своих страницах еще 2 ноября 1995 года.

За разъяснениями по поводу участия в "лесном проекте" "авиационный" мы обратились в комитет по управлению имуществом Администрации Вологодской области. Рассказывает председатель комитета Анатолий Алексеевич ПАСК:

- Три года тому назад на территории нашей области начала работать группа представителей английского, ирландского и американского бизнеса. Ее руководителем г-ну Деклану Генли Администрация доверила право представлять область на западном рынке инвестиций.

В соответствии с решениями Правительства и указом Президента РФ, связанными с конверсией, мы рассматривали возможности использования воен-

ного аэродрома "Кипелово" в гражданских целях. На первом этапе аэродром, кроме военных, мог бы принимать самолеты, совершающие чартерные или транзитные рейсы... Главная задача была такая: поддержать военный гарнизон, создать на его территории градообразующее предприятие и предоставить военным пенсионерам, членам семей военнослужащих работу.

Администрация области выступила одним из учредителей АОТ "Авиационный комплекс "Кипелово", которое, в общем-то, создавалось по инициативе бывших военных летчиков Федотовского гарнизона. Для реализации проекта требовались мощные инвестиции... Фирма

были проведены тщательные маркетинговые исследования, в результате которых определились капиталоемкие проекты. Она составляла сумму порядка миллиарда долларов.

В этой связи под эгидой проекта "Авиационный комплекс "Кипелово" было решено создавать дочерние компании. Первым из них стал лесной проект АО "Кипелово Форестри Энтерпрайз", названный на презентации "отправной точкой" для привлечения иностранного капитала в развитие промышленности Вологодской области.

Для реализации основного проекта, с которым связывают будущее военное обслуживание и гражданские жители поселка Федотово, требуется инвестиционная сумма от 5 до 10 лет. Этот проект фактически "уходит" в XXI век... Администрация области намерена предложить Правительству РФ включить строи-

тельство авиакомплекса "Кипелово" в федеральную программу...

На встрече с жителями поселка Федотово, состоявшейся в гарнизонном Доме офицеров 26 июля, депутат Госдумы Владимир Лопатин поименно перечислил держателей акций АО "Авиационный комплекс "Кипелово" и высказал мысль о необходимости "остановить процесс перепродажи акций физическими лицами". По его словам, "поиск инвесторов сегодня занятая Администрация области в лице комитета по управлению имуществом...", а "все 75 процентов держателей акций занимаются их куплей-продажей". "Можно строить воздушные замки и делать на этом деньги", - сказал депутат. Он также выразил мнение о преждевременности проведения работы, итогом которой явилось бы включение проекта строительства авиационного комплекса в федеральную программу, поскольку сам "проект не прошел согласования экспертизы с точки зрения безопасности, сохранения государственной и военной тайны, экономической выгоды..."

Записала Ирина СМЕРНОВА.

Только за шесть месяцев текущего года в комиссию по снижению брачного возраста городской администрации обратилось 45 граждан. В том числе несовершеннолетними были либо одновременно и "женхи", и "невесты", либо кто-то один из будущих супругов.

Анна Николаевна БЕРНОВА, главный специалист отдела, рассказывает, что среди многих причин, побуждающих молодежь рано вступать в брак, главенствующее место занимает незапланированная беременность. В этом случае девушка представляет комиссию соответствующие медицинские документы и через определенный законом промежуток времени "молодые" получают разрешение на досрочное бракосочетание.

Между тем в практике комиссии по снижению брачного возраста имеются и другие, нехарактерные примеры. Так, однажды на заседание явился 17-летний подросток, желавший вступить в брак... по любви. Просто по любви, без каких-то "особых" причин. А еще потому, что они чувствовали себя не в состоянии прожить один год порознь - до наступления совершеннолетия. Обеспокоенные матери не возражали против раннего брака и даже рассчитывали на то, что супружеские дети снимет с родителей груз определенных проблем. Ведь юноша, провозгласив невесту, возвращался домой за полночь, стал несерь-

РАННИЙ БРАК - НЕ КАПИЗ, а осознанная необходимость

Каждую пятницу отдел охраны прав материнства и детства администрации Вологодского проводит специальные заседания.

Преодолев смущение и робость, на пороге кабинета, где работает комиссия, в сопровождении родителей, а чаще всего - мам, появляются очень молодые люди - юноши и девушки, желающие досрочно, до наступления совершеннолетия, вступить в законный брак. Не достигший социальной зрелости будущий супруг (супруга) собственноручно излагает просьбу на бумаге - на имя главы администрации города и прилагает к ней заявление-согласие на вступление в брак, подписанное одним из родителей. Многие мамы при этом плачут, другие тихонечко вздыхают и пожимают плечами, надеясь, что в супружеской жизни их дети обретут счастье.

езно относиться к учебе; девушки нервно...

Был и такой случай. Подростки дружили с детства. Внезапно у девочки умер отец, мать начала пить горькую, дочерью не занималась. Та днями пропадала в семье своего друга, пригласилась родителями. Требовалось узаконить отношения, чтобы 16-летняя "невеста" переехала на жительство в дом "женха".

В недавней, впрочем, традици-

онной по раскладу истории несовершеннолетнего юноша просил разрешения на вступление в брак с совершеннолетней девушкой, готовящейся стать матерью. Разница в возрасте у будущих молодоженов составляла что-то около трех лет в пользу новобрачной, однако никак не повлияла на их решимость создать семью, вследствие чего колеблющаяся "свердлов" была вынуждена уступить желанию детей и

дала свое согласие на брак.

Размышляя над фактами, сотрудники отдела по охране прав материнства и детства считают правомочным делать вывод, что молодежь вступает в ранний брак осознанно, зачастую - по любви, в стремлении обрести семейное счастье, хотя и рассчитывает на материальную помощь со стороны родителей. По крайней мере, у всех юных граждан, покинувших заседания комиссии с

разрешением на брак в руках, печально лица не омрачались. А некоторые, едва сдерживаясь от радости, ограничивали себя тем, что чинно (в обнимку, под руку) уходили из кабинета. Куда? Готовится к свадьбе.

Поскольку свадьбы на Руси принято играть осенью, когда на полях снят урожай и рынок изобилует дешевыми продуктами, напряженной в это время становится и работа комиссии по снижению брачного возраста. А вот месяц май, по народному поверью, несущий одну только "маюту" в семейной жизни, популярностью у несовершеннолетних молодежи не пользуется. Мало-мало кто обращается в администрацию за разрешением досрочно вступить в брак, предпочитая пережить майское неблагоприятное холостство. Это ли не говорит о серьезности намерений юных молодоженов!

Тем не менее, Анна Николаевна Бернова рассматривает ситуацию без намеков на юмор. Слишком она сложна и требует к себе пристального внимания со стороны медиков, педагогов, психологов, социологов. Было бы целесообразно, - считает главный специалист отдела по охране прав материнства и детства, - проследить дальнейшую судьбу юными гражданами созданных семей, сравнить продолжительность ранних браков с более зрелыми. Чьи крепче?

Ирина ВЕСНИНА.

СОЛНЕЧНЫЙ УДАР

О КУРОРТНОМ РОМАНЕ

Ничего не поделаешь, господин: лето, разгар отпусков, пик замечательного явления, которому все ничто. Курортный роман - как дождь. Как цветение иван-чая. Существует в природе общества - и все тут!

Но почему непременно летом? Ведь на курорты ездят и осенью, и зимой - тот же срок, те же фиксусы в корпусах, а скуки еще больше. Казалось, самый раз подбросить заставившему телу адреналину. Ан нет! Работники домов отдыха подтверждают: курортный роман - явление сугубо летнее. Отдыхающих больше - значит, больше выбор. И организм в июле активнее, чем в январе. Скажем, в марте "токи" еще не те: авитаминоз. И солнышка маловато - что тоже сказывается на степени интереса к другому полу. "Авторы" курортных произведений мне растолковывали: зимой на природе долго не погуляешь. А в гостиничном номере - не роман, а извините, секс. Да и женщины в свитерах. Фигуру не разглядяшь. Не дай бог ошибешься - слезы потом, упреки, выяснение отношений. И еще один чист мужской секрет: зимой есть подледный лед. Промерзнешь, припадешь над лункой - вот это, как утверждали знатоки, кайф!

При всей банальности вышеизложенного романа время внесло в него коррективы. Во-первых, теперь от женщин идет инициатива. Объясняется ли это ленью сильного пола или тем, что они больше переутрачиваются

на работе, - трудно сказать. Психологи констатируют факт: даже если мужчине кажется, что роман начинается он - все равно по сути

Женщинам приоткрылось многое из того, о чем раньше они и не подозревали.

Во-вторых, "новенькое" то, что в отличие от дамы с собачкой наши женщины знают, на что идут. И плакать в первую ночь не будут. И заниматься самообихиванием: "Я дурная, низкая женщина" - им в голову не придет. Курортный роман - не телесериал, на пять лет его не растянешь. И к тому же предпочитают не отдавать, а брать, нахвастывая упущенное в семье: мужу они уж точно отдали больше, чем получили.

В общем-то, и мужчины могут оправдать свой летний роман обидой на жену. Но у них нет этой необходимости: другое отношение к измене. Им главное - сердечком не привязаться. И когда говорят потом, как чеховский Гуров: "Если бы вы знали, с какой очаровательной женщиной я познакомился в Ялте", - то не от расприхавшей их любви, а скорее, от бахвальства и желания не пасть в глазах сослуживцев.

Новое еще вот что. Хотя по сей день распространено мнение, что женщину на курорте интересует не столько секс,

открылось многое из того, о чем раньше они и не подозревали.

Что, например, женский организм "качественнее" мужского: дольше длится, охватывает все тело... Но одно дело прочитать, а другое - проверить практикой. Дома это сложно. Там все уже устоялось, ломать опасно. А на курорте мигим пишутся "свои" правила, под грифом "совершенно секретно".

Впрочем, и это предостережение устарело. Общественное мнение, прежде осуждавшее курортный роман, теперь лояльнее. Психологи, словно сговорившись, подталкивают людей "расслабиться" на курорте. Появились даже "инструкции" - как грамотно выстроить отношения, чтобы летний роман способствовал, укреплению семейного духа. Полученную в результате короткой любви энергию рекомендуют направить на домашних, и прежде всего - на мужа (или жену).

Но классика курортного романа - в последних его страницах. Причем это чисто "наше", из русской "литературы". Каким "молодом" ни держалась бы наша женщина, а к отъезду туснеет, после "удара" начинает приходить в норму, задумывается. Нет, ей не приходит в голову предложить другу пожить с ней по магазинному выбору подарком мужа. А моя подруга вернулась с моря и рассказывает, что у нее не раз слышалась, как они выбирали подарок его жене. "Видишь, как доверял, как уважал, ценил..."

Оценил! Муж, конечно, так не оценивает...

Нина ФОКИНА.



НАУКА СТРАСТИ НЕЖНОЙ

В ПОСТЕЛИ ВСЕГДА ЕСТЬ НАСИЛЬНИК И ЖЕРТВА

В сексе мужчина и женщина должны исполнять две роли: нападающего и обороняющегося. Причем лучше, чтобы они периодически менялись этими ролями.

Чем длительнее и доверительнее отношения между партнерами, тем чаще мужчина мечтает быть "совершенно" женщиной: 84% опрошенных мечтали бы о том, чтобы женщина сама начала любовную игру.

У 22% мужчин желание усиливается, если они чувствуют, что наталкиваются на сопротивление со стороны женщины, это пробуждает в них инстинкт завоевателя.

45% мужчин восхищает и возбуждает вид разгневанной женщины с высоко вздымающейся грудью, если причина ссоры не задает их мужского самолюбия.

73% мужчин раним безучастная, лишенная всякого интереса реакция женщины на попытки ухаживания с его стороны.

ХОЛОСТЫМ ДОРОГА В ПСИХУШКУ

Ученые-психологи Бернард Асбелл и Кэрен Уинн несколько лет посвящали изучению различных аспектов взаимоотношений людей, связанных брачными узами. На этой основе они написали книгу "Что они знают о вас", в которой поделились рядом любопытных наблюдений. Так, они пришли к выводу, что частота сексуальных контактов лишь в малой степени или совсем не сказывается на удовлетворенности супругов своим союзом. И что самые прочные браки, особенно с женской точки зрения, те, что заключаются после 30 лет. По мнению авторов, часто отмечаемое сходство черт лица между долго прожившими вместе женщиной и мужчиной - не случайность, а объяснимая закономерность. Они невольно копируют выражение лица друг друга, и это в конечном счете приводит к определенной похоти. И чем больше сходство, тем счастливее партнерство.

Но самым, что называется, основополагающим итогом исследования звучит, как колокол тревоги, для тех, кто не успел связать себя брачными узами или, тем более, вообще намеревается их избежать. Для таковых черным по белому в книге сказано: человек, который никогда не был женат, имеет в семь раз больше шансов, чем женатый, оказаться в психиатрической лечебнице.

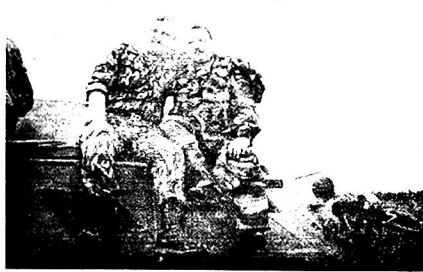
Юрий КРАСНОПОЛЬСКИЙ.

Что бы ты стал делать, если бы на твою жену напал тиер? - Ни за что не стал бы вмешиваться. Сам напал, пусть сам и выкручивается.

Женщинам при-

СЕРДЦЕ ПОД ПРИЩЕЛОМ

6 августа обстановка в Грозном и его пригородах накалилась до предела. Бандформирования сепаратистов, проникшие в город под видом местных жителей, творили беспредел: гремели взрывы, стучали пулеметы. Среди руин пылали бронетранспортеры Российских Вооруженных Сил и МВД. Никто точно не знал даже приблизительного количества нападавших, да, наверное, уже и никогда не узнает...



Военный командант города Ханкала подполковник Ашлапов с первых минут нападения находился в боевых порядках подразделений. Промчался на бронетранспортере, проверяя блок-посты и укрепленные точки. С 19 мая ему пришлось приложить немало усилий, чтобы быть спокойным: на его участке бандиты получали достоянный отпор. Он, как всегда, был уверен в своих подчиненных...

От и на этот раз несколько групп боевиков попытались, используя знание местности, внезапно захватить городок, да только просчитались. Ашлаповцы изрядно потрепали их шкуры. В принципе подполковника дурачить давно хорошо. По крайней мере знали, что этот требовательный офицер спуска не даст. Но, жалая подчиненных, себя не пожалел. Местное население чуть ли не молилось на своего военного команданта. Боевики "полюбили по носу", да и кое-что из военных, не в веру ретивых, был поставлен на место. Давно ли он появился в Ханкале, а уже местные аскалы в своих разговорах стали называть его по имени. А офицеры соседних гарнизонов, а иногда и начальство, обращались по имени к нему. Местная милиция, не говоря о командированных омиоционах и ссбрании, одновременно окрестила его Чалаевым.

Он действительно был чем-то похож на легендарного героя гражданской войны. Только мчался на бронированном конике-гробике, нежданно-негаданно появлялся то на заставах, то в караульных помещениях даже в ночное время, проверяя бдительность нарядов и постов. Если в последние время много говорилось о каких-то натянутых отношениях между офицерами общевойсковыми и внутренними войсками, то тут у подполковника Ашлапова проблем не существовало.

Его девизом было: дело в первую очередь, а уж разборки потом, на досуге. Ведь в в Вологде гарнизонная командатура всегда находила общий язык с местным УВД. Неоднократно проводились совместные оперативно-поисковые мероприятия, патрулирование в общественных местах, да и в другие. Не зря на парадном мундире подполковника отливала латунью почетный знак "За отличную службу в МВД". Если верить слухам, то Ашлапов был чуть ли не единственным среди коллег - военных командантов областных и краевых центров России, награжденным этим знаком.

Степанов по своей натуре был нетерпим не только к разгильдякам и злостным нарушителям армейской дисциплины, которые сразу же почувствовали принципиальность и строгость команданта, еще в 1994 году. Когда он принял эту немалую должность, возвратившись из "матерного" Цхинвала, столицы Южной Осетии, где в самое горячее время международного конфликта возглавлял командатуру города и особого района.

Умение установить контакты с противоположными сторонами, миролюбивость, стремление решать даже самые проблемные вопросы бескорыстно, бескорыстие и справедливость высоко ценились как соседями, так и грузинами. Русский офицер снискал у них любовь и уважение. Одному Господу Богу известно, сколько слас от нам живящих... На Вологодчину горцы проводили команданта с цветами, со слезами на глазах.

Ханкала находилась от Грозного на таком же расстоянии, как поселок Кушиновский от Вологды и практически является пригородом. Здесь находится основная база федеральных войск и МВД. К вечеру

того рокового дня бои в Грозном приняли особенно ожесточенный характер. Отряды боевиков пытались захватить ключевые точки Цхинли. Одним из важных объектов обороны был железнодорожный вокзал. Около 18 часов в командатуру поступило сообщение о том, что на станции возник пожар состава с горючими, последствия которого могут быть непредсказуемы. Вокзал защищали совместно и подразделения федералов, и МВД, вот поэтому подполковник вместе со своими коллегами из внутренних войск поспешно поехал туда, чтобы предотвратить трагедию и не в месте разобраться с происшествием.

Когда БТР подкатил к вокзалу и резко затормозил, подполковник выскочил на броне... Казалось, ничего не предвещало трагедии. Перестрелка слышалась где-то вдали. Да только так лживая тишина в Грозном...

Очевидцы рассказывали: буквально один за другим раздалась два одиночных выстрела, и командант Ханкалы рухнул на асфальт. Две пули снайпера прошли его тело. Роховая пробила офицерское сердце. Бронешлемка на Степаново не было. Он как-то пренебрегал им, полагаясь на свою ве-

зучесть, откровенно говоря, что эта колыхушка не для него. А тут как в песне: "Если смерти, то мгновенной, если раины - небольшой!"

Друзья и сослуживцы ждали возвращения вологодского военного команданта еще 2 августа. Кончался срок командировки в зону конфликта. Да к тому же по гарнизону упорно ходили слухи, что его переводят на высокую должность в структуру МВД, что было не лишено оснований. Зная требовательность руководителя, а в основном любя его, такого, какой есть, личный состав командатуры, не желая ударить в грязь лицом, наводил идеальный порядок в документации, драил полы в помещении. Но командант, наверное, впервые в своей жизни опоздал из командировки, а точнее, изменил маршрут следования из нее. Гроб с телом героя проследовал по маршруту Грозный - Москва - Абакан. Там, на родине, и состоялось захоронение. Таково было решение семьи.

Утром 7 августа в последних известиях по центральному радио и телевидению прозвучало краткое сообщение: "Вчера от пули снайпера в Грозном погиб военный командант Ханкалы полковник Ашлапов". Наш командант так и не узнал, направлялся в последний бой, что ему присвоено очередное звание.

В Вологде рагу. Перед кабинетом в командатуру портрет Сергея Степановича в траурной рамке. Звоня с лентой, венки. До момента погребения стоял почетный караул. Все честь по чести. Да так, собственно, и должно быть: Полковник Ашлапов при жизни никогда не забывал девиза старшего русского офицера: "Честь и слава!" Вечная слава тебе, полковник Ашлапов!

Только 8-го августа, по моим подсчетам, почитать память команданта пришло около 600 жителей города и военнослужащих. С глубокой скорбью отреагировали на печальную весть городская администрация и командование соединения. Проведены траурные митинги в воинских частях и городе. Семье оказана материальная помощь. В общем все сделано по людски. А в адрес семьи погибшего офицера идут и идут телеграммы соболезнования. Вот одна из них: "Вологда, Ашлаповым. Верховный Совет и Совет Министров республик Южная Осетия выражают искреннее соболезнование в связи с трагической гибелью полковника Ашлапова С.С."

Работая командантом г. Цхинвал, он снискал любовь и уважение личного состава. В этот скорбный час вместе с вами разделяем ваше горе.

Председатель ВС Республики Южная Осетия Чубуров
Председатель Совета Министров Республики Габаев

Нам удалось с помощью сослуживцев Ашлапова доставить последнюю фотографию с места события. Вот он, наш Степанович (на верхнем снимке слева), - за несколько дней до рокового пули.

Владимир СМРНОВ.
Редакция "Зеркала" выражает глубокую благодарность сотрудникам командатуры и подполковнику Александру Павлову Ржевскому за содействие в подготовке материала.



Светлой памяти Сергея АШЛАПОВА посвящается

Прощись, Сергей,
кончилась война!
Под Грозный
заключили ночью пакти.
Вставай, дружок,
наденьте ордена.
Не место им
на пахотной подушке!
Еще засяду я
стакане поднесут,
Полкошником пока
тихно не видел.
Кто ж думал, что тебя
а Чечне убьют.
Все згином:
смерть ты давно
спасал...
Вставай, Сергей,
ждут дано друзья!
Вино еще с утра
пирхили хлебам.
Ведь ты солдат,
нам учить не пелась.
Героев дружи солдаты
рухнул а небо!
Ты, уезжая, пац
сказал: "Прощай!"
Погиб Ашлапов?
Радио не верные...
Под Абаканом
зрел урожай,
Как нахитчик
отпале и бессмертно!

Владимир СМРНОВ.

Пора от разговоров - к делу

Вчера утром в Вологду прибыл председатель правления Пенсионного фонда России В.В.Барчук. В ходе его встречи с Губернатором области В.Е.Позгалевым обсуждались ключевые проблемы стабилизации платежей в Пенсионный фонд, работы с неплательщиками, а также перспективы развития основных направлений деятельности фонда.

Одна из острых проблем на сегодня - неплатежи. При бюджете Пенсионного фонда более чем 12 триллионов рублей недоимки составляют до половины этой суммы. Основной вопрос, - подчеркнул В.В. Барчук, - меры воздействия на неплательщиков. "Ситуация такова, что пора переходить к жестким мерам, и они у нас есть".

В.В.Барчук сообщил, что в ближайшие дни в области будет создана комиссия по рассмотрению неплатежей, и добавил, что в ходе его беседы с Губернатором вопросы кадровых перестановок не обсуждались.

По мнению В.В.Барчука, разговор с В.Е.Позгалевым был весьма конструктивным: в скором времени в Череповце может быть запущен пробный проект организации пенсионного страхования.

Светлана ДАМНОВА.

ПАЛЬМА ПЕРВЕНСТВА: не благоухает, но префрасна

В Вологодском кооперативном техникуме запахло стариной: старушка-Вологда блеснула очарованием, стерт которое не способны столетия. Влюбленные в ее лби, храмы, улочки и закоулки, скверы и набережные спели гимн прекрасной даме, вложив в пафос и кисти, и мастерство, и вдохновение.

Отныне в "Комузе", так на народный лад именуют кооперативный техникум, - постоянно действующая выставка "Вологда моя светловолосая".

Первая, можно сказать, ласточка в программе, намеченной к 850-летию города.

Техникум, зарабатывающий на жизнь чем придется, - от обучения коммерческому делу за плату до сдачи в аренду собственности, учреждения не имеет. Однако директор его Борис Евгеньевич Кабанов по натуре работяги, способный горы свернуть и грудно прикрить тех, кто за ним, рассудил резонно: не в деньгах счастье. И устроил выставку, насколько мне известно (если ошибаюсь, пусть поправят), пленэр для свободных художников из Вологды, Устюга, Тотмы, Представили в течение двух недель полный пансион и жилье в пустующем летнем общежитии впридачу. Речь, таким образом, о меценатстве, которое всегда до души и сердца, от целесообразности для дающего и берущего потребности.

Лично Кабанов считает, что, несмотря на вопиющую скудность, за которой скрываются учебные заведения государства, "положить" на алтарь искусства можно, а главное - нужно. Работники от кисти - народ не тот, что талантливый, благодарный, за ними, как говорится, не про-

падет. Лично Кабанов обложил учащихся пленэра такой данью: две картины в пользу техникума безвозмездно, плюс выставка-открыт, плюс встречи с учащимися с беседами об искусстве, плюс дружба. Если не навек, то долгая и верная. Для более чем тысячи учащихся, традиционно далеких от общения с музами, дело вовсе не лишнее. За время обучения в областном центре у девчонок из Сямки, Чагоды, Тотмы, Харовска и других весел появилась возможность прикоснуться к миру искусства. Не отходя от кассы, как говорят в торговле.

Председатель областной организации Союза художников России Георгий Калинин искренне рад такому повороту событий. Вспомнил о нем в своей речи на открытии, которое всегда грешил, что находит состоявшийся пленэр достойным продолжением.

Следующие опять мы, - заявляет Борис Кабанов. - Потому что самые красивые цветы - это выращенные тобой, а пальма первенства, хотя и не благоухает, но прекрасна. У нас уже есть конкретные планы, намеченные с Георгием Калининым. В частности, по возрождению, совместно, под черны, возрождению творческих связей художников Вологодчины и Боршудской области Венгрии. Почему бы будущим летом не провести при нашей поддержке вологодский пленэр художников Вологды и Мишкельца? Захотят поработать в глубине - берусь за организацию такого дела, транспорт, корм, питание гарантирую, солёные грузди - впридачу.

Михаил ВОЕВОДИН.
информ-агентство "РЕПОРТЕР".

Печальная статистика

ПО ВОЛОГДЕ
■ 6.08, около 19.30, 57-летний пенсионер, находившийся в состоянии алкогольного опьянения, нанес пронакающее ножевое ранение жене. Задержан.

■ 10.08, вечером, на ул. Ударников, двое неустановленных преступников, избив пенсионера, отняли золотое кольцо и футбольный мяч.

■ В ночь на 10.08 на ул. Ярославской взломали металлическую стену коммерческой палатки и украли товаров на сумму около 4 млн. руб.

■ 9.08 в КБ "Вологдабанк" при пересчете вырубке обнаружена фальшивая 30-тысячная купюра.

РАСКРЫТЫ ПРЕСТУПЛЕНИЯ
■ Кражу в КСК "ВРЗ" 27.07 совершили двое 14-летних школьников. Гребанж на ул. Мира совершили юноши 18-ти и 16-ти лет.

ПО ЧЕРЕПОВЦУ
■ 6.08, около 11.40, двое неустановленных преступников, угрожая предметом, похожим на пистолет, похитили в одной из квартир 37 млн. рублей и золотые украшения.

■ 5.08 в обменном пункте КЗБ "Бумеранг" при обмене денежной купюры достоинством 100 долларов США с признаками подделки.

■ В ночь на 8.08 на ул. Краснодонцев сорвали решетку на окне в кафе ЖРЗУ и украли около 2 млн. руб. и два микрокалькулятора.

■ 10.08, около 22.00, в парке 200-летия Череповца 16-летний неработающий ограбил уходящего ПТУ.

Задержан.
■ 10.08, около 12.30, возле дач на р.Горьба обнаружены 75-мм снаряд времён второй мировой войны. Обезврежен на месте.

РАСКРЫТЫ ПРЕСТУПЛЕНИЯ
■ Задержан телефонный терро-

рист, который, будучи в нетрезвом состоянии, 8.08 совершил в декуркующую часть Череповца и сообщил о заложенном взрывном устройстве на мосту через р.Горьба.

■ Телесные повреждения на ул. Ленина нанес С., 1949 г.р.

■ Гребанж на ул. Металлургов совершил Божж., 1962 г.р.

■ Вулканер на ул. Беляева 22.06 совершил Божж., 1976 г.р.

ПО ОБЛАСТИ
■ Сокольский район. 10.08 в д. Курье в ходе распятия спиртных напитков и возникшей ссоры 60-летний С. нанес тяжёлые телесные повреждения ударом топора по голове 41-летнему неработающему.

■ Вулканер район. 5.08 около 1.00 неработающий А., 1964 г.р. и Р., 1964 г.р., находясь в нетрезвом состоянии, зашли в дом сторожа, избив его и под угрозой ножа похитили деньги и имущество.

■ Сокольский район. В ночь на 5.08 с междугородной телефонной линии совершена кража 2 тыс. метров медного провода.

■ Верхоянский район. 9.08 около 22.30 ранее судимый неработающий в ходе ссоры выстрелом в грудь из незарегистрированного двустольного охотничьего ружья убили рабочего. Оба находились в нетрезвом состоянии. Задержан.

■ Вулканер район. В ночь на 9.08 в п. Новокосинский в п. Октябрьский из магазинов совершены кражи 11 млн. рублей продуктов питания и других товаров.

Ущерб устанавливается.

Прежде чем взяться за перо, пришлось, отпустив бороду, с неделю побродить по вологодским рынкам, "малинам". В притонах, по старой сысковой памяти, откровенно потолковал кое с кем из преступных авторитетов. В этих "гиларовских" беседах никто из моих оппонентов ничего, кроме презрения к подонку, не высказал. Говорили наперебой, без утайки. Ничего не сказала только единственная свидетельница. Малютка Дианочка еще не умеет говорить...



Женя Подуцлов 13 ноября прошлого года, утром, решил по пути на службу заскочить на минутку к сестре Ане, чтобы поболтать о поминках, купил накануне поребрику. Уж до чего хороша эта "хорохотуля". Увидев его, улыбалась, хлопала радостно карими глазами, толкала плечами, ладошками-подушечками давя в грудь, когда он таскал ее на руках по комнате.

Поднявшись на этаж и еще не нажав на кнопку звонка, он, должно быть, подступил уже чувствовал беду. Пропарошину Подуцлова, совсем недавно надевшему погоню, но уже поносившему порошу, был знаком запах, который доносился из-за двери. Прислушавшись, ясно услышал плач ребенка. Позволил условным знаком. Снова нажал на кнопку. Безрезультатно. Дианка плакала, не переставая, казалось, сейчас зайдет в крике. Женя звонил бестрепетно и требовательно. Минуты через три подумал, что, может быть, сестрица моется в ванной, и хотел было переждать, но дверь, наконец, открылась. За порогом стоял человек, а за ним сестра Рафаэла и широко улыбался. (Он был "свой" в доме, ей, мил). Видимо, собирался уходить, так как был в верхней одежде. За спиной в прихожей стояла большая пухлая спортивная сумка. Ох, молод и неопытен оказался в житейских делах Женя. Не улыбка, то звериный оскал был на лице "запелого" гостя.

Не успев поздравиться, дядя направился к плачущей Дианке, но это был последний его шаг на белом свете!

Через секунду Евгений был почти разорван пополам выстрелом в живот из обрез 12-го калибра. Аня действительно находилась в ванной комнате. Да только не мылась, а заклепывая собственную кровью... Брат пережил сестру всего на пять минут, смерть обоих была мгновенной. А ребенок продолжал плакать.

Рафаэль хладнокровно засунул обрез за пояс, прохватил сумку с вещами по всей квартире вешами и бегом бросился по лестнице на улицу. На нижней площадке столкнулся с неизвестным мужчиной, тот востроенно осликнул: "Что за грохот на верхней площадке?" Ответил:

ся, наблюдая, как он лихо работает диморфическим колющим, разрываясь с только что привезенным годовым запасом дров, за которые пришлось заплатить месячный заработок.

А еще я, не спрашивая его, понял, что он чувствует какую-то долю моральной вины перед погибшими и дочерью за то, что сам оказался жертвой обмана и человеческой подлости.

Вот ведь как может сложиться судьба. Случайно встретились на городском рынке два человека. Разговорились. Оказалось, оба - уроженцы одного маленького городка, расположенного от Вологды за несколько тысяч верст. Земляк пожаловался Эдуарду, что-де одинок-позаброшен. Что и жить-то ему негде, да на краткие денюжки нет.

"мокрым делом". Из дорогого ружья с вертикальными стволами сделал обрез, зарядил пулями, заткнул за пояс и, должно быть, сразу же почувствовал себя "крутым". Забегая как-то снова к Эдуарду денюжек попросить, да отказ получив. Таких людей всегда завидки берут, если видят, что кто-то живет лучше. А тут еще и денег не дали...

Из приговора Вологодского областного суда от 6 июня 1996 года:

"13 ноября 1995 года, около 10 часов, Закирев Р.Р. пришел в квартиру, где проживали Олимиевы. В квартире была одна Олимиева А.Л., с грустным ребенком. Она страдала болезнью сердца. Закирев попросил у Олимиевой денег в долг. Однако она отказала ему и стала ругать за то, что ведет паразитический образ жизни... Он с целью умышленного убийства Олимиеву А.Л. достал зарезанный обрез и выстрелил в спину, причинив сквозное пулевое огнестрельное ранение с множественными повреждениями внутренних органов, от которых наступила смерть потерпевшей на месте происшествия.

Совершив убийство, Закирев решил поискать деньги, но не найдя их, решил похитить вещи. Он собрал в сумку, принадлежащую Олимиевым, видеоплеер "Шиваки" с паспортом к нему, стоимостью 900 тысяч рублей, норковую шапку, стоимостью 450 тысяч рублей, два мужских костюма на 900 тысяч рублей, три брелка стоимостью 370 тысяч рублей, джинсовую куртку стоимостью 120 тысяч рублей, 10 пар носков на 50 тысяч рублей, 10 трусов на 60 тысяч рублей, две рубашки на 150 тысяч рублей.

В это время в дверь квартиры позвонил Подуцлов Е.Л. - брат Олимиевой. Закирев с целью сокрытия совершенных им преступлений решил убить звонившего.

Он открыл дверь, впустил Подуцлова в квартиру и выстрелил из обрез в ему в живот, причинив сквозное огнестрельное ранение с повреждениями внутренних органов, от которых наступила смерть.

После этого он взял сумку с вещами и скрылся с места происшествия, уехав в город Архангельск, где и задержали 20 декабря 1996 года по обвинению в совершении преступления, указанного в приговоре, а именно: в совершении убийства и похищении имущества.

Вина преступника в совершенных злодеяниях, кроме его признания в процессе судебного заседания, доказана материалами уголовного дела, вещественными доказательствами, показаниями свидетелей в полном объеме. Областной суд приговорил 6 июня его года "крывляк" к высшей мере наказания - расстрелу. Теоретически у Закирева осталось право на обжалование приговора. А переплюска и перспективы по такой категории дел у нас в России могут длиться годами.

Из материалов дела я узнал, что у преступника есть две малолетние дочки, и исключительно из гуманных соображений умышленно, показав фамилию "героя". Иногда детям преступников морально бывает не легче, чем близким жертвы.

Надежда Ивановна и Эдуард разделили в памяти о погибших опубличовать их фотографии. Вглядываясь в эти прекрасные русские лица и задумываясь о смысле жизни на нашей грешной земле. Уходя, я увидел, что Дианочка играет красным плюшевым медвежонком. Мне показалось, что выкрашена игрушка кровью...



Владимир СМЕРНОВ



Яна СМЕРНОВА

Агентство региональной прессы периодически приглашает в российскую столицу представителей прессы, радио и телевидения из провинции с тем, чтобы предоставить им возможность получить информацию, что называется, из первых уст. Среди тех, кто давал пресс-конференцию для журналистов в очередной раз, был, в частности, министр внутренних дел Российской Федерации Анатолий Куликов. Он коснулся самых разных аспектов деятельности милиции, в том числе и взаимодействия со средствами массовой информации. Приятно было услышать, что в числе лучших милицеевских пресс-служб, упомянутых им, была названа и наша, вологодская.

**Соб.инф.
НАШИ
"МУХТАРЫ"
СВОЕ ДЕЛО
ЗНАЮТ**

Вологодскому "мухтару", воспитаннику Центра служебного собаководства при УВД отличился, что называется, во всероссийском масштабе - в Ростове-на-Дону, на лично-командном чемпионате МВД Российской Федерации по многоборью кинологов. Команда УВД нашей области в составе Василия Новожилова и Павла Хрусталева со служебными собаками Раем и Вернем в комплексе упражнений специальной подготовки признана чемпионом. В личном первенстве также победил Павел Хрусталев со своим питомцем.

**ПЯТИЛЕТКА
НА СТРЕМЕ**

Вологодскому спецназу исполнилось пять лет. Свой юбилейный день рождения отряд встретил в полной боевой готовности. Да иначе и быть не может. За это время его бойцы чем только не занимались: задерживали находившихся в розыске преступников, обеспечивали безопасность сотрудников уголовно-исполнительной системы и членов их семей, участвовали в охране общественного порядка в городах и районах области. В 1992 году окривели задержанных членов ГЧПБ, а в минувшем - участвовали в боях с преступностью, по поддержанию конституционного порядка в Чечне. Почти все в отряде поощрялись руководством МВД бывшего СССР и нынешней России, УВД области.

**ЗАДУМАТЬСЯ БЫ
НА ТРЕЗВУЮ
ГОЛОВУ...**

А задуматься есть о чем. В области не уменьшается количество преступлений, совершенных в состоянии алкогольного опьянения. Почти 35 тысяч наших земляков с начала года не миновали медвежьих угодий, а 13 тысяч отметились там не по одному разу. Причем людей даже не останавливали достаточно солидные суммы, взимаемые за услуги в этих учреждениях.

66 тысяч человек за нарушение антиалкогольного законодательства привлечены к административной ответственности, а 35 тысяч опитранованы руководителями городских и районных отделов внутренних дел. Более двух тысяч человек привлечены к административной ответственности за пьянство на рабочем месте, из них - 45 руководители! Ну, а неработающие пьяницы, каковых с начала года набралось более трех тысяч человек, были подвергнуты административному аресту.

**Виктор ЧИСТЯКОВ,
информ-агентство "Репортер".**

CADBURY TOP 40 ТРИНАДЦАТЫЙ ОФИЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК 7 АВГУСТА - 21 АВГУСТА

N - позиция в текущем чарте
L - позиция в предыдущем чарте
x2 - число непрерывных чартов на счету

N	L	ARTIST	ALBUM	x2
1	2	GEORGE MICHAEL	Older	6
2	1	ROBERT MILES	Dreamland	3
3	5	METALLICA	Load	5
4	NEW	ЛЮБЭ	Комбат	1
5	14	ELTON JOHN	Love Songs	13
6	3	сборник	COOZ 17	6
7	11	BRYAN ADAMS	18 Til I Die	5
8	19	MADONNA	Something To Remember	13
9	4	ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ	Натянутый канат	6
10	13	NICK CAVE & THE BAD SEEDS	Murder Ballads	4
11	7	TINA TURNER	Sneaky Feelings	4
12	8	AKVARIUM	Пурпурный Instinct	2
13	12	SCORPIONS	Made In Heaven	6
14	34	QUEEN	Falling Into You	1
15	RE	CELINE DION	History	1
16	RE	MICHAEL JACKSON	Part 2	1
17	NEW	НЕПРИКАСАЕМЫЕ	To The Faithful Departed	7
18	26	THE CRANBERRIES	Crazy	2
19	35	JULIO IGLESIA	ABBA Gold	7
20	30	ABBA	Mercury Falling	3
21	18	STING	Зеленый прокурор	5
22	27	МИХАИЛ КРУГ	Карточные крылья любви	1
23	9	МАШИНА ВРЕМЕНИ	The Fields Of Gold	5
24	RE	СТИНГ	Я вышла на Пикадилли	9
25	17	ЛАЙЛА ВАЙКУЛЕ	Our Happy Hardcore	8
26	33	SCOOTER	Я тучи разведу руками	2
27	32	ИРИНА АЛЛЕГРОВА	Это все	10
28	39	ДДТ	На перекрестках весны	7
29	21	BRABO	Wild Mood Swings	3
30	15	THE CURE	Spiritchaser	1
31	22	DEAD CAN DANCE	Джаз	3
32	RE	АЛИСА	Виновата ли я	2
33	37	ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО	Не делайте мне больно, господа!	1
34	10	АЛЛА ПУГАЧЕВА	Golden Heart	5
35	36	MARK KNOPFLER	The Best Of	1
36	NEW	CHRIS REA	Давай взгляды назад	5
37	16	КОНСТАНТИН НИКОЛЬСКИЙ	Pulp Fiction	13
38	RE	soundtrack	Cara	5
39	25	БАЛЕРИИ МЕЛЛАДЖЕ	Ozzmosis	1
40	RE	OZZY OSBOURNE		

↑ стрелочный взлет
NEW впервые в чарте
★ самый удачный дебют
RE снова в чарте

ЗАБЫТАЯ ЗВЕЗДА

«СУПЕРМАКС»

расслабился в Сервисном Посаде

Зарубежные гастролеры с началом лета двинули в Россию косяком. Отгребали хардкорные команды "Назарет" и "Юрай Хин", а им на смену прибыли "Супермакс" и Дэвид Боуи.

Германская команда "Супермакс" во главе с Куртом Хауэнштайном прибыла к нам уже в третий раз. Нынешние гастролы продолжили под знаком 20-летнего юбилея коллектива. "Меняется мой возраст", - заявил Курт журналистам, - но музыка остается прежней. Важно, что она идет от сердца к сердцу.

Действительно, на мой взгляд, "Супермакс" играл и играет весьма своеобразную музыку - экзотическую смесь блюза и регги. Курту удается органично "сплавлять" непрерывные для европейского уха знойные ритмы и полифоническое звучание синтезатора, а необычный вокал лишь подчеркивает оригинальность команды.

Как поведал лидер "Супермакса", он родился в 1949 г. в музыкальном городе - Вене. Его отец в ранние летние был отъезд на работу в цирк, но обещал отгулы. Позже папа Курта стал писать чисто венскую музыку, которой обучал и сына. Затем Курт увлекся роком и в качестве приглашенного музыканта гастролировал по Европе с американскими и ямайскими коллективами. В тот период Курт и зарекомендовал себя ритм-и-блюзовым музыкантом.

Ныне главный "Супермакс" - преуспевающий артист. Имеет не несколько домов в разных частях света. Он удачно женат, у него 2 взрослые дочери - старшая (21 год) изучает бизнес в Лондоне, младшая пока живет с родителями на острове.

Гастролы в России на сей раз носили благотворительный характер. "Супермакс" выступил в Самаре и Москве по приглашению ассоциации "Гран-при", которая продолжает свою акцию "Музыкальный завет терроризму". После весьма удачного выступления Курт отменил отъезд в подмосковный город Сервис Посад. Он осматривал Тридцатилетнюю лавру, затем бурно провел ночь в местном весьма престижном клубе "Посад".

Юрий МИШКИН.

ПЕСЕНКА МОЛОДЫХ СОСЕДЕЙ

В тихом городе своем
По соседству мы живем,
Наши окна друг на друга
Смотрят вечером и днем.
Рядом наши

два крыльца,
Два зеленых деревца,
По соседству бьются
наши жаркие сердца.
У тебя в окошке свет.
От меня покоя нет -
В твои окна, как на экран,

Твой знакомый
силует.
Хоть пора мне спать
давно,
На твою глянцу окно...
Если б длилось
бесконечно
Это чудное кино!



ИНФОРМ

Игу и малоизвестные отливает индустриально-электронные болванки, сегодня пруд пруди.

В ноябре на прилавках музыкальных магазинов должен появиться новый альбом группы "NIRVANA". После смерти лидера группы Курта Кобэйна это будет первый лицензионный релиз группы. По сообщению компании "Geffen Records", которой принадлежит права на музыку "Nirvana", материал для этой пластинки был записан на одном из последних концертов группы.

Уитни Хьюстон намерена взять годовой отпуск и заняться решением своих семейных проблем. Судя по заявлению самой г-жи Хьюстон, только так она может спасти брак с соул-звездой Бобби Брауном. "Мы должны вместе разобраться со своими семейными проблемами. Для этого нам нужно некоторое время побыть наедине и выбросить из головы всю деловую суету", - сказала певица. Пол-старта заявила, что уйдет со сцены после того, как завершит саундтрек к новому фильму со своим участием "The Preacher's Wife".

В центральном парке Канзас-Сити прошел американский пердизити рок-фестиваль "Lollapalooza'95". В нынешнем году в одном из самых престижных альтернативных мероприятий приняли участие "Psychotic", "The Screaming Trees" и многие другие восходящие звезды радикальной музыки. В качестве хедлайнеров выступили суперзвезда из Сиэтла группа "Souldgarden".

Участники "PEARL JAM" объявили о своем намерении представить в начале осени свою новую концертную программу, основанную на материале их последнего, четвертого по счету, альбома.

Премьера скорее всего состоится в Нью-Йорке. Все 60 тысяч билетов на концерт будут распространяться исключительно через фан-клуб группы. Такое решение было принято менеджерами "Pearl Jam" из-за продолжавшейся конфликта с главным американским распространителем билетов - компанией "Ticketmaster".

Кулио, "De La Soul", "Domino", "Wu-Tang Clan", Пит Рок и Биз Марки и другие разламываются при-

няли участие в записи благотворительного сборника "No Rubber, No Backstage Pass".

Пластинка уже появилась в магазинах, а все доходы от ее продажи пойдут в помощь фондам борьбы со СПИДом. Судя по активности фанатов, которые с ошеломляющей быстротой раскупают альбом, пожертвования музыкантов будут исчисляться в миллионах долларов.

Сестра Мэри Кэри Элисон, выпустившая недавно книгу-автобиографию, заявила, что звездная родственница обязана своей успешной певческой карьерой именно ей. "Я была вынуждена работать протиституткой, чтобы оплачивать костюмы, машины и даже питание будущей звезды до выхода ее первого хита "Vision Of Love", - поведала 33-летняя Элисон. Недавно она из-за бавлялась от пристрастия к наркотикам и теперь, как утверждает, совсем обижена на сестру, которая не общается с ней. "Мэри живет в шикарных апартаментах в Нью-Йорке с шефом компании "Sony Music" и делает вид, что со мной незнакома. А меня выселили из квартиры за неплату. Это же просто вопиющая несправедливость".

Тем временем сама Мэри Кэри доставала своими капризами владельцев одного из музыкальных магазинов Торонто. Звезда представила там свой новый компакт-диск, а затем в течение полутора часов раздавала автографы. Все это стало возможным только после того, как администрация торговой точки выплила несколько капризов суперзвезды. Мадам затребовала 3 бутылки шампанского по \$300 каждая и велела подавать его только в хрустальных бокалах. Кроме того, девушке понадобился настоящий китайский чай, заваренный исключительно в серебряном чайнике. Во время встречи были также убиты с глаз долой плакаты всех других певцов.

Участники группы "BOYZ II MEN" обилили в расизме организаторов летних Олимпийских игр в Атланте.

Скандал разгорелся после того, как устроители игротвергли версию олимпийского гит и на предложенную музыку кантатами. О д н а к о о л о ш е всего артистов разозлило не сам отказ, а его форма. Звездам было сказано, что "в музыкальной программе и без них устроителей слишком много черных". Гнев артистов не было предела. До суда дело пока не дошло, но наиболее преданные поклонники "Boyz II Men" уже грозят массовыми беспорядками.



ВАЛЕРИЙ СЮТКИН:

„СКРОМНО И СО ВКУСОМ“



Когда его спрашивают, почему он не переживает за место в концерте, соглашается выступить первым, хотя по строгой табели о рангах отечественной эстрады вполне может рассчитывать на более „хитовые“ позиции - он хитро улыбается. Он всегда согласен начинать концерт. Можно выступить и смыться домой, не тусоваться часами в ожидании своего выхода.

Когда его пытаются о его музыкальных пристрастиях и человеческих привязанностях - он говорит, что слушает „Престик-радио“, как и многие другие, которые транслируют хорошую музыку, и не будет копить на „Агур“, потому что это будет неакриво по отношению к экономической ситуации в стране. К стране, ее зрителям и журналистам Валера Сюткин всегда предупредителен; вежлив и интеллигентен.

Сюткин... как крокодил Гена и кот Леопольд. Доброжелательный, улыбающийся и обаятельный, он умеет жить дружно. И знает, с кем дружить. Его друзья - режиссер Файнман, художник-постановщик Краснов, радио „Европа плюс“ - сплошные профессионалы. Его жизнь в новом сольном проекте как американский „хайвай“, удивительно гладкая, ровная и освещенная.

Если поздней ночью
ты в дороге,
Если путь еще далек,
Пусть прогонит прочь
твои тревоги

Радио ночных дорог...

Лейтмотивом нового альбома, по словам Сюткина, стала почти блоковская фраза „ночь, дорога, автомобиль“. Созвучно времени и совсем не созвучно Блоку. И, естественно, свой новый альбом, сделанный в той же стилистике, как и первый (в первую очередь интонационно), Валерий Сюткин, пилот и романтик, окрестил „Радио ночных дорог“. И, кажется, вовсе не потому, что сам он относится к несправившимся радионамам. „Я не прочь и телевизор посмотреть, если программа интересная“, - признался певец на презентации нового альбома.

„Все дело в том, что в целом наш материал соответствует настроению, которое несет ночная дорога. И песни, вошедшие в альбом, достаточно полярны. Ведь иногда ты вечером едешь в автомобиле в приподнятом состоянии духа, а иногда - в приятно-сонливом. Для меня символом ночного города является неоновая реклама, вот когда видишь ее, появляется некое трепетное романтическое состояние. Именно его я и хотел передать“. Пожалуй, Сюткин попал названием в десятку, ибо новый альбом его - действительно дорожный. Не знаю, насколько он ночной, это уж как придется. Но легкая на подъеме и повороты музыка весьма способствует прогулке в кабrioлете по вышеупомянутому „хайвай“. (Да и не только. „РНД“ - прекрасное сопровождение - куда бы и на чем бы вы ни ехали.)

В пресс-релизе альбом назван „джазовым“, цитирую: „Конечно, нельзя сказать,

что весь альбом - стопроцентный джаз, но уж девяностопроцентный - наверняка: „Зеленый сморчок“, „Давай вставай!“, „Не говори мне о любви“, „На краю заката“, да и „42 минуты под землей“, смогут сломить самого задремалого скептика. Причем все сделано настолько крепко и энергично, что одиннадцать мелодичных и отлично аранжированных песен альбома пролетают в один миг“. Никогда не имела ничего против Сюткина и его творчества, но меня лично все перечисленные композиции не сломали. Гораздо больше поразили: „Радио ночных дорог“ - московский шансон, украшенный художественным свистом клавишника Михаила Савина, похожая по названию как сестра-близняшка, босса-нова „Джаз ночных авто“, песенки „Тут и там“ и „Ее здесь нет“, словно выросшие из шляера „Вверх и вниз“ из первого альбома Сюткина и компании, и курортно-беспечная песенка „30 градусов в тени“ как дань любви и уважения к латиноамериканским ритмам. „42 минуты под землей“ уж не обсуждаются, они, бесспорно, будут шлягером года, для того они и были сделаны. Но они понравились, а не сломали. Риску предположить, что Валера вообще не ставил себе задачи - сломить кого-то своими песнями. Вряд ли можно считать комплиментом или хорошей рекламой высказывание о том, что „все 11 песен пролетают в один миг“. Это уже даже не однократное, а одномоментное какое-то полукладение. Да и джазовым альбомом можно назвать разве что с большой натяжкой. Думаю, что с этим не поспорит никто из тех, кто прослушает альбом, независимо от того, близок или далек он к джазу.

Альбом „Радио ночных дорог“ можно легко назвать прижизненным. Ибо мелодии и

тексты не обременены никаким особым подтекстом, не считая авторской и музыкантской иронии. Валера и его компания предпочитают музыку негромкую, беспасфосную, такую легкую „болтовню“, впрочем, тоже не лишнюю смысла.

Все-таки личные дела и жизненный опыт, что бы там ни говорили, здорово отражаются на творчестве (особенно, если певец еще и автор). Этот альбом контрастирует со многими, чуть ли не со всеми другими, своим радужно-ироничным настроением. Ни одной песни с надвигом: то ли от тоски, то ли от неудач на личном фронте. Все, как одна, похоже, могли быть посвящены любимой и единственной, ждущей дома с горшком щей или салатом из крабов. А он, ее верный герой, напутенный, восторженный, из дальних странствий возвращается, представляя свой творческий отчет о том, что было (и что ни с кем „не было“, ибо она - лучше). Душевный комфорт и равновесие так и сквозит в дорожном альбоме, они словно написаны на лбу у Валерия Сюткина. Но если бы на самом деле все было так, как хотелось бы: если бы Сюткин сочинил свои песни для only you, а не для всех - вряд ли бы его популярность перешагнула за порог спальни. Валера и его большой директор Женя Яковлев чувствуют все подводные камни и фишки шоу-бизнеса лучше многих, но мудро не делают из этого шума. „Радио ночных дорог“ - удачный компромисс между самим собой и миллионом. Сверхзадача альбома - спеть то, что бы понравилось Ему, и Ей, и Им, и петь это с удовольствием, не изменяя Себе, любимому, - выполнена на все сто. Тексты песен, ироничные и незамысловатые, как и мелодии, создают ощущение полного доверия своей дорогой. Машина не подвела, не забуксовала, не ушла в кювет. Но ведь и головокружительных выражений, на которых могут дрогнуть и голос, и рука, - не было, а с чего бы тогда срываться?..

Его девиз - „скромно и со вкусом“, „не лезть на самый верх, не опускаться вниз“. Не гоняться за удачей. Валера Сюткин не гонится: не форсирует события, не включает звук на предельную громкость, не несется к успеху на всех парусах и скоростях и не бросается камнем в пропасть. Он несется черт-зна куда по темной дороге к звездам, тихо-неко ведет свой „Сааб-9000“, не оглядываясь назад, но поспрашивает по сторонам.

Юлия АЛЕКСАНДРОВА.



БИТЛОМАНИЯ

НАШ КОМБАТ ВСЕХ БИТЛОВ ПЕРЕПЕЛ



Ежегодные слеты пробитлованной общности со всего мира случаются на родине Жучьего квартета, в просмоленном приморском Ливерпуле, каждый год. С тех самых времен, когда „The Beatles“ трагически приказали долго жить. Penny Lane и Strawberry Fields отпояваны баллами папиночков. Им, честь и сочувствие всемирного рок-н-ролла до сих пор не дает успокоиться миллион восторженных сердец. В конце августа Ливерпуль целую неделю живет и дышит только с именем „Битлз“ на устах. Красочные карнавалы и позавантажные экскурсии по местам „боевой славы“, аукционы „Битлз-сувениров“ и уникальные концерты „Битлз-двойников“ способны магнитом притянуть любого неравнодушного к истории рок-н-ролла. В нынешнем году компания BSI взяла, организовав уникальное путешествие на столь волнующую территорию для всех российских битломанов. По специальному

приглашению организаторов к папиночкам присоединился главный „любовник“ страны Николай Расторгуев и главный „битловед“ России композитор Владимир Матецкий (не „Лавандой“ единой, как видно, сыт человек). Только что изданный альбом г-на Расторгуева „Четыре ночи в Москве“, в котором артист воплотил еще детскую мечту - записать любимые песни „Битлз“ в собственном исполнении, - отныне расценивается как бесценный вклад нашей страны во всемирную копию „Битлз-знаний и достижений“. По имеющимся сведениям, г-н Матецкий прикладывает титанические усилия к организации выступления г-на Расторгуева на вышеозначенном фестивале, а это означает, что примкнувшие к туру музыкальные туристы смогут в самом сердце Британии не только познать всю серьезную правду о любимых „Битлз“, но и досыта напастушась любимым Николаем Расторгуевым!

ПАМЯТИ КУМПА

АСХАТ - ЭТО ВИКТОР-2?

Концерты памяти Виктора Цоя проводятся каждый год. В Петербурге их организует первый директор группы „Кино“ Юрий Белицкий. По словам Юрия, этот год не будет исключением. В Выборгском Дворце культуры пройдет сольный концерт группы „Виктор“. „Эти ребята стали сенсацией прошлого года концерта. Они прилетели из Киргизии, из города Ош, чтобы исполнить две песни. Зал просто буйствовал, рассказывал Юрий. И в этот раз мы решили устроить их сольный концерт. Ребята исполняют песни собственного сочинения и многие вещи из репертуара „Кино“. Солоист группы Асхат Калбаев, как и Виктор, - полукровка. И внешность, и тембр голоса у него поразительно похожи на Цоя. Закрывешь глаза - и будто бы Виктор воскрес“. Концерт группы „Виктор“ состоится 15 августа, в день смерти „последнего романтика“.

А ЗОТ И ОН!

СТРАННЫЕ ЗНАКИ СТРАННОГО ПЕВЦА

Василий Лавров, чей клип „Колотушка“ сейчас постоянно крутится по ТВ, на взгляд многих - незаурядное явление на сегодняшней эстраде.

Человек это в высшей степени интересный и странный. Музыцирует он очень давно, но являть публике свои творения не решался. Только част просмол по ТВ концерта... Юрий Шевчук. Есть еще люди, которые совершенно не знают, что сегодня творится на эстрадных подмостках. Вот что рассказывает по этому поводу Отар Кушанашвили, являющийся, по его выражению, добротным пресс-атташе Лаврова: „Сначала я думал, что Василий лукавит, рассказывая, что никогда не смотрит телевизор и не знает в лицо ни одного эстрадного исполнителя. Мы с ним встретились в одной

ресторации, и выяснилось, что все так и есть. Концерт Шевчука стал для него большим откровением. И Василию вдруг почудилось: то, что он записывает в домашних условиях, имеет права на существование“.

Сейчас Василий Лавров записывает свой первый альбом. Все тексты - исключительное классика. Бродский, Ахмадулина, Заболоцкий. Сам Василий тексты не пишет принципиально. Кроме того, Лавров работает над своим вторым клипом. Это - более захватывающая, по сравнению с „Колотушкой“, вещь. Линия жизни Лаврова открыта от посторонних взглядов. Сам он выбирается из дома редко. Общественным транспортом не пользуется и предпочитает ездить на „Харле“.

Ольга САПРЫКИНА.

ОБМАНКИ

АГРАНОВИЧ РАСКУСИЛ ИГОРЯ НИКОЛАЕВА

Композитор Леонид Агранович приступил к работе над фундаментальным исследованием, призванным рассказать правду о теневой стороне отечественного шоу-бизнеса. Темой его разоблачений, в частности, станут многочисленные „дублеры“, гастроллирующие по стране под именем „Ласковых маев“, „ДДТ“ и даже... Пугачевых с Киркоровыми. На просьбу обозначить „М-З“ рассказывать о наиболее ярком случае неудовлетворения зрителей, происшедшем за последний месяц, г-н Агранович поделился информацией о „двойнике“ Игоря Николаева, приехавшем с концертом в го-

род Северодвинск и принятом с почестями тамошним военным командованием. Удалившего афериста даже покатали на атомной подводной лодке - не говоря уже о бесчисленных приглашениях в закрытые сауны... Песни лже-Николаева исполнял, само собой, под „подлинную“ фонограмму.

По словам, кто-то из лично встречавшихся с г-ном Аграновичем в конце концов усомнился в подлинности гастролера - однако местные власти из опасения прослыть на всю страну дураками предпочли не выносить сора из избы.

Иван ИВАНОВ.

A black and white photograph of a large, ancient tree with a thick, gnarled trunk and dense foliage, standing in a wooded area. The tree is the central focus, with its trunk showing significant texture and age. The canopy is broad and leafy, filling the upper half of the frame. The ground is covered in fallen leaves and low-lying vegetation. In the background, other trees and a fence are visible, suggesting a park or forest setting.

Маленький СЕКРЕТ одной ПАРТ

Красный Север



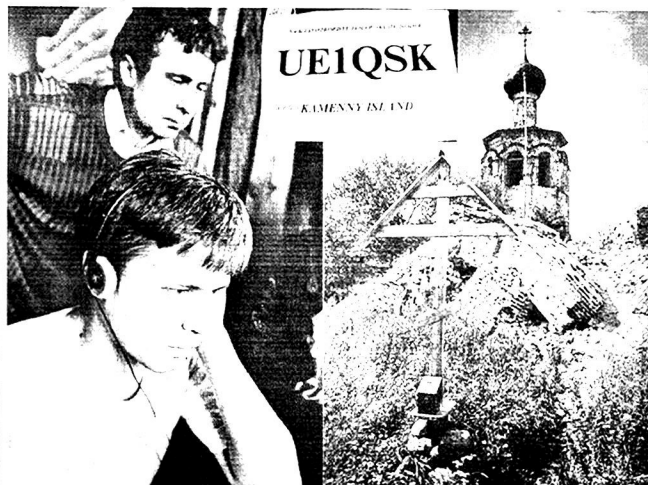
СПАСЕМ И СОХРАНИМ!

СИТУАЦИЯ
из ПОДНЕБЕСЬЯ

Отшумело, отзвенело... Новь над островком Спас-Каменный зовут кого-то чайки, бьется в отшель крутая, стынувшая в августе волна. Завершен еще один праздник в любительском эфире, пятая благотворительная экспедиция, организованная радиоклубом "Вологда". В ней приняли участие "звезды" российского эфира, около трех десятков спортсменов Москвы, Санкт-Петербурга, Твери, Ярославля, Вологды и других городов вели непрерывную работу на всех любительских КВ, УКВ и спутниковых диапазонах.

Цель? "Обратить внимание общественности на проблемы, связанные с восстановлением старейшего архитектурного комплекса на Спасе, - говорит заместитель начальника экспедиции, вице-президент радиоклуба "Вологда" Михаил Кутюмов. - Спаси Спас от небытия, беспамятливости, испугать вину предков, разрушивших древнейший монастырь русского Севера".

Получилось? "Да! На связь со Спасом вышли 5897 радиолюбителей из 143 стран мира".



Кроме традиционных (и очень красивых!) цветных карточек QSL (KIO-ЭС-Э/1В), все они получили возможность стать обладателями почетного трофея: диплома "Спас-Каменный". Средства, полученные за диплом, пойдут на восстановление жемчужины русского Севера - архитектурного комплекса Спасо-Каменного монастыря на острове Каменный.

Кульминацией экспедиции стал полет теплового воздушного шара с радиолюбительской станцией в корзине. Несколько раз откладывавшийся по метеословиям, он все-таки состоялся. Отважные воздухоплаватели достигли высоты 3700 метров, наблюдая блики закатного солнца на куполах сотен церквей, в окошках озер и речных кружев заповедного уголка России. Впрочем, особо любоваться временем было мало. Технический результат работы потряс даже очень "бывалых" - за час работы установлено 262 радиосвязи! Работа велась в диапазонах 80, 40, 20, 15 метров и в УКВ - 144 мегагерца. Ошеломляющим стало появление радиостанции из поднебесья в диапазоне, недавно выделенном гражданам России для частного пользования (так называемом Си-Би).

Многочисленные корреспонденты отмечали экстраклассную работу операторов базовой станции экспедиции UE1QSK (Ульяна Елена Первый Шука Спас Каменный) - чемпионов России по КВ-связи - Ильгама (Ульяна Анна Четыре Василий Галина Ульяна) и Дмитрия (Радио Василий Четыре Василий Мария), приехавших из Ижевска.

Именные ценными подарками награждены воложжанин Павел Жилин - позывной "Ульяна Анна Первый Шука Елена" и Андрей Горшков позывной "Радио Женя Три Иван Дмитрий" из города Удомли за проявленные мужество и героизм, благодаря которым осуществлен успеш-



ный эксперимент с воздушным шаром.

Участники экспедиции искренне благодарят те вологодские организации и жителей области, которые сделали возможным проведение столь грандиозной акции на территории около 700 тысяч гектаров в глубинке русского Севера.

- А будет ли нечто подобное впредь? - спрашиваю Михаила. - Спас можно спасти только всем миром?..

- Без сомнений, - отвечает Кутюмов. - В рождественскую ночь 1997 года среди владельцев диплома "Спас-Каменный" прямо в эфире будет разыгран любительский японский трансвер. А там посмотрим, дела, действительно, хватит всем. Всему миру...

Юрий АЛЕКСАНДРОВ,
информ-агентство "Репортер".
Фото Вениамина МИТЕЛЬКОВА.



ЛЕНИН В БОЛЬНИЦЕ. ПЕРВЫМ ЕГО НАВЕСТИЛ СТАЛИН

Самому навестному двойнику Ленина Анатолию Кокленкову приспичило похухотеть. Напару с женой Людой он стал регулярно глотать "Герболайф", за что жестоко поплатился. У него обострилась язва, и началось внутреннее кровотечение. В больнице его первым навестил двойник Сталина - Георгий Саакян.

Гораздо легче отделалась законная супруга "Ленниа".



Кокленкова Людмила, имеющая в тусовке двойников кличку "Крупская". Ее лицо покрылось красными пятнами размером с пятак. Людмила поклялась, что никогда больше не будет худеть, а уж к "Герболайфу" никогда не притронется и по давню.

Максим САМОХИН.

ЕКАТА

Как передали информационные агентства, Кокленков аттестовал себе в голову, будто он проживает, подобно Ленину, 54 года! Сейчас ему "полтинник", и в ближайшие четыре года он намерен стать натуральным вождем.



СОЗЕТ ОТ «ЗЕРКАЛА»

ПРАЗДНИК С ГЕРБОЛАЕВЫМ

День рождения уже неплохо отметили, когда раздался звонок в дверь. Гости встретили воплями восторга, хотя никто из присутствующих ее не знал. В том числе и сама именинница. Изыродный выпив и закусив, опоздавшая достала из объемистой сумочки пакетик и объявила присутствующим, что это знаменитое средство для похудения.

- Не желаете купить? - спросила.

Энтузиастов раскошелиться не нашлось.

Вежливо поблагодарив за угощение, незваная гостья удалилась.

Действительно, пресловутый "Герболаев" навязывают вологжанам со страшной силой. Между тем есть безвредные, а главное дешовые способы похудения. Под один из них. Мы даем его читателям совершенно бесплатно, т.е. даром.

Диета рассчитана на двадцать дней. А сбросить вы можете до 20 килограммов. Не забывайте каждый день принимать по одной таблетке поливитамина. Нельзя употреблять спиртное, белый хлеб, кондитерские изделия, нельзя смешивать белковый и углеводный

дни. Их чередуют так: два дня "голодных", два белковых, два углеводных. Голодные дни только так называются. На самом деле вы можете выпить за день один литр молока или кефира, съесть два куса хлеба, выпить стакан томатного сока. Затем идут белковые дни. На завтрак: стакан чая или кофе с молоком, половина чайной ложки масла, столько же меда, кусок хлеба. В обед - чашка мясного или рыбного бульона, кусок отварной рыбы или мяса, кусок хлеба, две столовые ложки зеленого горошка. В полдник - стакан молока или чая с медом. На ужин - кусок отварного мяса или рыбы, два крутых яйца или 50 граммов сыра, стакан кефира с медом, кусок хлеба.

В "углеводные" дни на завтрак - два яблока или апельсина. В обед - овощной суп без сметаны, можно с подсолнечным маслом, кусок хлеба, салат или винегрет. В полдник - фрукты или морков. На ужин салат или винегрет с куском хлеба, стакан чая с медом.

Через двадцать дней вы можете предложить место манекенщицы! Уж поверьте "Зеркалу"!

Галина НИКОЛАЕВА.

СКАНДАЛ

А ЧТО ПОД КУПАЛЬНИКОМ?

Израильский фотограф Авнер Цорфати стал героем скандала, разразившегося в сфере рекламы. По заказу одной из фирм он произвел рекламные съемки манекенщиц, демонстрировавших новые модели купальников сезона 1996 года. Как-то после съемок одна из манекенщиц, переодевшись в костюмерной, заметила на стеллаже видеокамеру, направленную прямо на нее. Это ей показало странное, и она повернула камеру объективом к стене. Однако на следующий день камера вновь оказалась повернутой к переодевшимся манекенщицам. На третий день повторилось то же самое, а уже в четвертый раз,

окончательно заподозрив неладное, она решила повнимательнее рассмотреть камеру и обнаружила, что та включена.

Фотограф, весьма, кстати, известная в Израиле, отдала видеокассету руководителям фирмы, по заказу которой производились рекламные фотосъемки. Те, просмотрев "фильм", немедленно обратились с жалобой в полицию. Фотограф пытался уверять, что поступил так просто шути ради, однако полиция отказалась понимать столь специфический "юмор". Предполагают, что пленки предназначались для продажи людям с извращенным интересом к "голой натуре".

Юрий КРАСНОПОЛЬСКИЙ.



Городское телевидение "7 канал" продолжает радовать поклонников итальянского детектива новыми встречами. В понедельник, в 22.00, 2-я серия х/ф "ПАУТИНА-2". Уже знакомый по предыдущим сериям фотограф Базино, бесстрашный и справедливый, продолжает нелегкую борьбу с мафиозной организацией, которая торгует оружием и наркотиками.

20.00 - время, традиционное для ток-шоу. В понедельник - это "Акулы пера". В студии программы - фотохудожники. Они поведают забавные истории о том, как им работало со "Звездами".

А во вторник - "Профессия". Герои программы тоже "звезды" - "звезды" подиумов и обложек журналов. Кто не мечтает о профессии модели? Быть может, после передачи у вас будет иной взгляд на эту профессию.

В среду, в 22.00, мы покажем х/ф "АНГЕЛ-IV". Милостивая девица с фотоаппаратом - полицейский с именем Ангел, отправляется на поиски убийцы своей подруги. Расследование приводит ее к рок-музыкантам, лидер которых сообщает некоторые жуткие подробности убийства.

Отечественную мелодраму "ПРОСТИ МЕНЯ, АЛЕША!" вы увидите в четверг, в 22.00. Так случилось, что герой фильма принес домой незнакомого малыша, от которого отказалась мать. Не сразу поняли родные неожиданный поступок, но вскоре привязались к маленькому человеку. А тут и раскаявшаяся мать появилась...

В ролях: Ф. Суков, О. Кочеткова, В. Андреев, Л. Кулагин.

Субботним вечером, в 20.50, "Звездный экспресс" представляет американский боевик "ПЛАЧУЩИЙ УБИЙЦА". Молодого художника похищают и перепрограммируют в изощренного элитного убийцу, обладающего безграничными, почти фантастическими возможностями. В фильме 42 минуты боевых сцен и восточных единоборств, поставленных с отточенностью балетной хореографии.

Рыцари при дворе Людовика XI любили роскошь, как их государи, и интриги, как его куртизанки. Верный жанру плаща и шпаги, завитых париков, мушек и корсетов французский режиссер Андре Юннебель дарит нам очередную встречу с неподражаемым Жаном Марэ в х/ф "ЧУДО ВОЛКОВ". Будете у экранов в субботу, в 22.40.

А в воскресенье, в 21.10, еще две звезды французского кино - Аллен Делон и Рони Шнайдер - в детективе "НА ЯРКОМ СОЛНЦЕ".

Вниманию руководителей предприятий торговли, служб быта, общественного питания, частных предпринимателей! В сентябре телеканал "TV-7" планирует открыть телемагазин, участником которого мы предлагаем вам стать. В течение месяца (каждую неделю по 1 минуте) в коммерческих репортажах мы расскажем о ваших товарах и услугах. Стоимость - 800 тысяч рублей. Подробная информация по телефону: 24-62-36.

ПРИЯТНОГО ВАМ ОТДЫХА!

НА ЭКРАНАХ ВОЛОГДЫ

с 19 по 25 августа

"АНИКОМ"

Комедия "Лыжный патруль" - в 14.30 и 16.20. Детям - льготы!

Комедия Иржи Менцеля "Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина" - в 18.10.

В 20 часов эротические фильмы: 19, 21-24 авг. - Микки Рурк, Жаклин Биссет, Кэри Отис, Олег Видов в картине З. Кинга "Дикая орхидея"; 20 и 25 авг. - "Калигула" реж. Тинто Брасса с уч. звезд мирового кино и моделей журнала "Пэнтхауз".

Вторник и пятница - льготные дни для студентов и пенсионеров.

Работает телефон-автоматчик: 72-97-70.

"СААКОТ"

Для детей в 12 и 14 час. - фильм "Шина - королева джунглей". В 16 и 18 час. - "Удар в спину". В 20 час. - только для взрослых - "Все люди делают это".

Вологодский областной клуб служебного и декоративного собаководства ОСТО 18 августа с.г.

приглашает на вторую специализированную выставку

ТЕРЬЕРОВ И ШНАУЦЕРОВ

Предварительная регистрация в клубе (ул.Чернышевского,12).

Экспертизу проводит лицензированный эксперт

Изнатова Э.В. (г.Обнинск).

Место проведения - парк Ветеранов.

Начало выставки - с 11 часов.

Регистрация - с 10 часов.

11.00 - эрдельтерьеры,

13.00 - фоксы, скотчи, вепши,

керри, бедлингтоны,

14.00 - шнауцеры,

15.40 - черные терьеры.



ПРОДАЮ
а/м "Таврия" 1993 г.в.
Т. 25-05-05.

ПРОДАЮ
жилую дачу в р-не ПЗ.
Т. 76-88-52.

Лиц. N 639160

Я её нашёл !!!

Водочка

телефон:

(812) 32-52-205

о вкл от 200 кор. и з. то

(812) 32-52-208

VOIMIX-2650, контракт, от 20 тонн.

корм для собак "BEGGAR" 7500 кг

Джин-тоник "BRAVO" 0.8 \$

Лимонад "SERINO" 3 000

(812) 32-52-205

ПРОДАЮ
ВАЗ-21051 с новым
двигателем
в хорошем состоянии.
Т.р. 72-53-61,
строго с 16 до 18,
д. 24-29-60.

Глубоко скорбим по поводу трагической гибели
узкого
Николая Клавдиевича
и выражаем соболезнование родным
и близким погибшего.
Коллектив Череповецкого ГРЭС
п.Кадуи.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ для всех 19-25 августа

Предстоящая неделя, как никогда, благоприятна для всего того, что требует богатого воображения и интуиции. В первую очередь это касается изобразительного искусства, музыки и творчества в целом. Наиболее удачный день - среда, ну а самый напряженный - пятница.

ПОНЕДЕЛЬНИК - неплохой день для дел, связанных с юриспруденцией, а вот с творческой активностью лучше чуть повременить. Около 17 часов избегайте унылого настроения и грустных мечтаний.

ВТОРНИК. Около 4 ч. утра резко возрастет вероятность неожиданных происшествий, несчастных случаев и аварийных ситуаций - будьте аккуратней. Зато вечером можно смело собираться в путь-дорогу, и чем дальше вы поедете, тем лучше. А ночь исключительно благоприятна для интимных встреч и любовных приключений.

СРЕДА - замечательный день для выявления ваших творческих способностей и пристрастий. Можете неплохо повести предпринимателям, зарабатывающим деньги проведением крупных зрелищных мероприятий и развлекатель-

ных шоу. Наиболее благоприятны утро (хотя кое-кому придется слегка побегать и поусердиться) и вечер, когда лучше не сидеть у телевизора, а сходить в театр, кино или дискотеку.

ЧЕТВЕРГ тоже неплохой денек, даже несмотря на то, что в 7 ч. 36 м. Луна окажется в фазе первой четверти (просто не планируйте на эти часы ничего серьезного). Время с 10 ч. и до конца суток удачно для занятий науками и дел, имеющих отношение к финансам и недвижимости.

ПЯТНИЦА совершенно не подходит для финансовых операций и политики. К счастью, для всего остального противопоказаний нет.

СУББОТА еще один малоудачный день. Любую интеллектуальную деятельность, включая коммерцию, лучше на время оставить, так как есть риск нарваться на серьезные неприятности. Самое дисгармоничное время - утро (в районе 10 часов) и ночь на воскресенье.

ВОСКРЕСЕНЬЕ. В первой половине дни расположение звезд будет практически совершенно нейтральным, но вечер, к сожалению, чреват конфликтами и скандалами. Будьте чуть тактичнее с окружающими, и все неприятности и напасти минуют вас стороной.

ЛУНА В ЗНАКАХ ЗОДИАКА

(время вступления)

Скорпион - 20 августа, вторник - 1 ч. 50 м.

Стрелец - 22 августа, четверг - 8 ч. 48 м.

Козерог - 24 августа, суббота - 12 ч. 22 м.



ПРОСТИ МЕНЯ, ВОВА ГОМЗИКОВ!

Было далеко за полночь, когда в дверь моей квартиры позвонили. На вопрос "Кто там?" - был получен исчерпывающий ответ:

- Я, Вова Гомзиков, с улицы Ярославской, дом... квартира... Налейте, Христа ради, полстакана, завтра целую бутылку верну!

Ну, ты даешь, Вова! Ломаться среди ночи к незнакомым людям, чтобы опохмелиться. Видно, полночника привлек огонек на кухне. Открываешь незнакомым людям, да еще ночью, в наше время опасно. Не открыли. Тем более

что спиртного у нас... Впрочем, сто граммом коньяку точно в холодильнике застоялось. Ищу пластмассовую бутылку, чтобы выбросить незваному гостю в окно. Говорят, у алкоголиков бывает мо-

менты, когда не нальешь вовремя, "мотор" остановится. Пока искала, визитер спалил.

... Медики всерьез озбочены алкоголизацией общества. Рубеж - тридцать бутылок водки в год на одну алчущую душу -

давно перекрыт. На селе, например, самый ходовой товар - хлеб и водка. А в областной психиатрической больнице самый частый гость - алкоголик. Так, в прошлом году на лечении здесь побывали десять тысяч человек (три года назад пациентов было семь тысяч). Четверть больных прибыли с "алкогольными" диагнозами. Выход из похмелья порой приводит на кладбище, и очень часто - к инвалидности.

Где ты, Вова Гомзиков? Нашли ли тебе в ту ночь нибудь полстакана, или подносят уже в мире ином? Мария ШААИНА.

РАССКАЗ

МИСТИКА

Дом был как дом. В меру большой, в меру старый. От времени осело в здании это нелепое крыльцо, от брызгчатых слез отделился досок обшивки, сестра сбежала куда-то... Это не помещало маленькой торговлей фирмочке открывать на первом этаже собственную магазин.

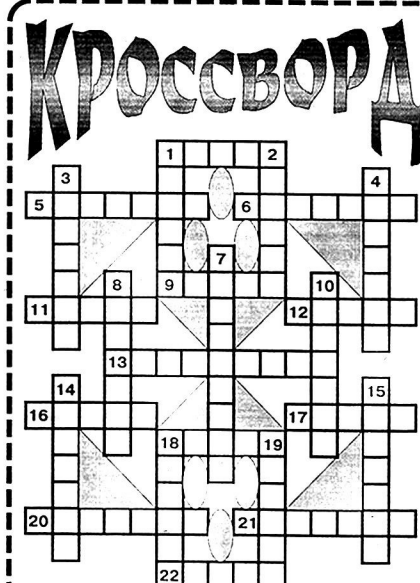
Дочь это дня два уличной - смену не принимала коммерска вывеска. И некоторые прохожие, которым случалось бывать в тех местах, улыбались его настроением, а потому не стремились заглянуть внутрь.

Никто из новых владельцев дома не пришла всерьез соображения, которыми ознаменовалось открытие магазина, когда в дорожном транспорте происшествия боту отделился досок обшивки безразличные души.

Бизнес процветал. Дом накалился в себе отрицательную энергию. И ровно через год, холодной ночью выскочил, как сестра.

После он ни на что не похож, кто телескоп разберет?

Ирина СИДОРОВА.



ЕСЛИ ЗВЕЗДЫ НЕ ВРУТ

ОВЕН. Все куда-то торопиться, спешите и суетитесь. Что ж, продолжайте в том же темпе, но позволяйте себе отдохнуть хотя бы в выходные.

ТЕЛЕЦ. Вам определенно необходимо переключиться с земных проблем на нечто более возвышенное и духовное. О финансах не беспокойтесь, с этим у вас пока все в порядке.

БЛИЗНЕЦЫ. А вам следует пристально присматриваться к своему кошечку, точнее, к его тошкине. Уж что-то подозрительно быстро он худеет. Может, стоит подумать о некотором сокращении расходов?

РАКИ. Не спите, используйте благоприятные для вас расположения звезды и планет, которые указывают на то, что вам может повезти как в делах любовных, так и на ниве коммерции.

ЛЕВ. Вам кажется, что все вокруг тихо и спокойно? Увы, это далеко не так, и чтобы убедиться в этом, почаще показывайтесь на публике.

ДЕВКА. Иногда хочется отвлечься от земной суеты и подумать о чем-то вечном и прекрасном. На этот раз многие ваши мечты могут стать реальностью, только приложите для этого хоть капельку усилий.

ВЕСЫ. У вас сейчас напряженная жизнь: кругом, как кажется, одни проблемы и неприятности. На самом деле все не так уж плохо, и может быть, есть смысл немножко расслабиться?

СКОРПИОН. Фортуна повернулась к вам лицом, неужели вы этого не замечаете? Не спешите дома, на предстоящей неделе такой образ жизни вам будет предопределен!

СТРЕЛЕЦ. Полазьте по эффективным вложениям, капитала, но... ничего не предпринимайте. Выждите одну неделю, и лишь потом действуйте.

КОЗЕРОГ - напряженка и дома, и на работе. Скандалы, неприятности... У вас всего этого нем? Считайте, что вам повезло!

ВОДОЛЕЙ. Вы спешите без дела и скучаете? Боюсь, что и на этой неделе все останется без изменений. Зато - потом...

РЫБЫ. Какая замечательная у вас сейчас жизнь! Можно только позавидовать. Но с финансами все-таки следует быть осторожнее.

Вологодская

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:
ЖАРИКОВА ПО ВЕЧЕРАМ
НАЛИВАЕТ ДОМОВОМУ

- с нечистой силой на "ты"
БУДЕТ ЛИ ЗАПИСЬ
В ОЧЕРЕДЬ "НА КОВЕР"?
- первые шаги "Службы спасения"

Турнир любознательных ЧЕТЫРЕ ЛИДЕРА

Правильно ответили на вопросы второго тура конкурса читателей Е.Рябова и А.Макарова из Моложного, З.Зарубалова из Грязовца, З.Овсянкина из Торжок, Н.Кучепатова из Сокола, Ю.Осовского из Тотмы, К.Виткова из Вытегорского района, Л.Савельев из Вологды и Г.Петухов из Бабаева.

Лидерами нашего состязания стали: Е.Рябова, З.Зарубалова, Н.Кучепатова и Ю.Осовского.

Напомним, победителя уже ждет приз - фотоаппарат! Просим участников турнира раздобыть писать свой адрес и фамилию. Играйте с нами!

По горизонтали:

1. Стальная полоса определенного профиля. 5. Средневековый замок, ставший символом покаяния. 6. Актер русского кино, с молодости снискавший имя у А.Тарковского. 9. Исполнитель приговоров. 11. Балет В.Гаврилина. 12. Печатное издание. 13. Футляр для ношения папирос или сигарет. 16. Французская писательница 18-19 вв., оказавшая влияние на романтическую литературу. 17. Акадская богиня плодородия и плотской любви. 18. Накладные волосы. 20. Административный центр государства. 21. Время суток. 22. Японская фирма, производящая музыкальные инструменты.

По вертикали:

1. Место ведения археологических работ. 2. Доносчик (прост.). 3. Великий португальский поэт 16 в. 4. Нечто мизерное, недостойное внимания. 7. Водяные часы. 8. Бетонный помост для постройки и спуска на воду кораблей. 10. Прыжок в классическом танце. 14. Столица штата Джорджия. 15. Низкий поребрик. 18. Единоновременная норма. 19. Зависимость, рабство.

ОТВЕТЫ НА ПРЕДЫДУЩИЙ КРОССВОРД

По горизонтали: 5. Атрибут. 7. Гарде. 9. Ермак. 11. Милтон. 12. Кластер. 13. Сюрприз. 15. Павел. 17. Пласт. 18. Шарманка. 19. Акустика. 20. Рыбак. 22. "Норма". 24. Зимородок. 26. "Вагон". 28. Либидо. 31. Карпаты. 32. Турниры. 33. Токвиль.

По вертикали: 1. Апрель. 2. Катрен. 3. Кружок. 4. Пелеас. 6. Итуреп. 8. Ртищев. 10. Маевка. 13. Собакевич. 14. Заработок. 16. Ленник. 17. Плутон. 21. Бурмагин. 23. Рубеж. 25. Рублев. 27. Нептун. 28. Ланнер. 29. Рынок. 30. Атолл.

САМЫЕ-САМЫЕ

В очередном выпуске "Видеоконюса" мы знакомим читателей с наиболее популярными фильмами в видеопрокате США, Канады на 12 июля по различным источникам.

I. По сведениям журнала "Видео-магазин"

1. КОНТРАКТ С КОРОТЫШКОЙ

(Get Shorty)
1995, США, режиссер Дени де Вито, в ролях: Джон Траволта, Дени де Вито.

Комический боевик. Режиссер отправляет в Голливуд, чтобы выколотить из клиента долг, а в результате оказывается в стодвороте шоу-бизнеса и становится кинобизнесменом.

2. СХВАТКА

(Heat)
Представлен в июльском "Видеоконюсе".

3. КАЗИНО

(Casino)
1996, США, режиссер Мартин Скорсезе, в ролях: Роберт Де Ниро, Шарон Стоун, Джо Пеш.

Гангстерская драма. Действие фильма разворачивается в Лас-Вегасе в 70-х годах. Компания крепких парней с улицы захотели открыть собственное казино. И это им удается. Но не за одну ночь, а через 10 лет, вписанных в чудесную эпоху диско... Шарон Стоун за роль Джинджер, любовницы игрока Сама по прозвищу Туз (Роберт де Ниро), была номинирована на "Оскар".

4. ПОКИДАЮ ЛАС-ВЕГАС

(Leaving Las Vegas)
1995, США, режиссер Майкл Фиггис, в ролях: Николас Кейдж, Элизабет Шу.

Драма. История о сценаристе-алкоголике, который бросает все и отправляется в Лас-Вегас, где у него начинается роковой любовный роман с симпатичной и несчастливой проституткой. Николас Кейдж за эту роль удостоен "Оскара", а его партнерша Элизабет Шу была номинирована на премию киноакадемии. Майкл Фиггис номинирован на "Оскар" за режиссуру и сценарий.

5. ЗОЛОТЫЙ ГЛАЗ

(Golden Eye)
Представлен в июльском "Видеоконюсе".

6. "МЕРТВЕЦ ИДЕТ"

(Dead Man Walking)
Представлен в июльском "Видеоконюсе".

7. САБРИНА

(Sabrina)
Представлен в июльском "Видеоконюсе".

8. ОТЕЦ НЕВЕСТЫ - 2

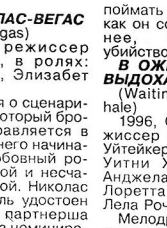
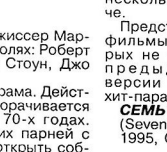
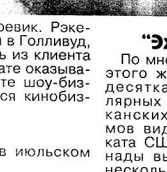
(Father of the bride) (Part 2)
1996, США, режиссер Чарльз Шайер, в главной роли - Стив Мартин.

Комедия. Веселый и увлекательный семейный фильм.

9. АМЕРИКАНСКИЙ ПРЕЗИДЕНТ

(The American President)
1996, США, режиссер Роб Райнер, в ролях: Майкл Дуглас, Аннет Беннинг.

Мелодрама о частной жизни президента Соединенных Штатов Америки (Майкл Дуглас).



10. СЛОМАННАЯ СТРЕЛА

(Broken Arrow)
1996, США, режиссер Джон Бу, в главной роли - Джон Траволта.

Боевик-триллер в духе предыдущего фильма этого режиссера "Трудная миссия" с участием Жана-Клода Ван Дамма.

II. Версия журнала "Эхо планеты"

По мнению специалистов из этого журнала, десятка популярных американских фильмов видеопроката США - Канады выглядят несколько иначе.

Представляем

фильмы, которые не было в предыдущей версии видеопарада.

СЕМЬ

(Seven)
1995, США, режиссер Дэвид Финчер, в главных ролях: Морган Фриман, Брэд Питт, Кевин Спейси.

Психологический триллер. Полицейские, ведущие расследование странных убийств, обнаруживают, что жертвами стали люди, символизирующие шесть из семи смертных грехов. Перед главными героями стоит труднейшая задача - поймать преступника до того, как он совершит свое последнее, седьмое убийство.

В ОЖИДАНИИ ВЫХОДА

(Waiting to Exhale)
1996, США, режиссер Форрест Уайткер, в ролях: Уитни Хьюстон, Анджела Бассет, Лоретта Девейн, Лела Рочан.

Мелодрама рассказывает о радости, проблемах и печали современных чернокожих американок, которые сумели добиться в жизни всего - успешной карьеры, материального благополучия, уверенности в себе - кроме семейного счастья.

ДЕНЕЖНЫЙ ПОЕЗД

(Money Train)
1995, США, режиссер Джефф Рубин, в ролях: Вуди Харрелсон, Уэсли Снайпс.

Гангстерский боевик о похищении сводных братьев, белого и черного, на жестоких улицах и в туннелях подземки.

ДЖУМАНДИ

(Jumanji)
Представлен в июльском "Видеоконюсе".

РАБОЕ СЕРДЦЕ

(Braveheart)
Представлен в июльском "Видеоконюсе".

В США - Канаде очень развита сеть видеоматериалов, где свободно можно купить интересные вас видеокассеты

с фильмами. На 12 июля лидерами видеопродажа оказались фильмы: "Джуманджи", "Мальчиш", "Булварное чтиво", "Зис Вентура: зов природы", "Умереть за", "Зис Вентура: зов природы".

РОДИ

(Ace Ventura: When Nature Calls)
1996, США, режиссер Стив Олдерк, в ролях Джим Карри, Ян Макрей.

Экцентрическая комедия о приключениях детектива, занимающегося розыском домашних животных, в Африке. Джим Карри догнал С.Сталлоне по сумме гонорара за фильм, он получает 20 миллионов долларов.

МАЛЫШ

(Babe)
1995, Австралия, режиссер Крис Нунан.

Детский семейный фильм о маленьком поросенке, попавшем на ферму. Он приближается к овчаркам и старается во всем им подражать...

БУЛВАРНОЕ ЧТИВО

(Pulp Fiction)
1994, США, режиссер Квентин Тарантино, в ролях: Джон Траволта, Брюс Уиллис, Ума Турман.

Три криминальные новеллы, объединенные общей темой и героями, среди которых наемные убийцы, глава банды, боксер, для которого честь дороже денег. Гран-при Канского кинофестиваля, "Оскар" за сценарий.

УМЕРЕТЬ ЗА

(To Die For)
1996, США, режиссер Гас Ван-Сент, в главных ролях: Николь Кидман, Мэтт Диллан.

Черная комедия. Главная героиня зачитывает метео-сводку на провинциальной телестанции. Она мечтает стать знаменитой телеведущей и готова идти к своей цели через любые препятствия, в том числе, - труп собственного мужа.

А видели ли эти фильмы российские видеолыбители? Побывав на городском рынке, в палатках, продающих в Вологде видео-

кассеты с фильмами, я увидел следующие фильмы, предлагаемые для продажи на видеокассетах: "Храброе сердце", "В ожидании выхода", "Зис Вентура: зов природы", "Контракт с коротышкой", "Золотой глаз", "Казино", "Умереть за", "Сабрина", "Схватка", "Покидаю Лас-Вегас", "Мертвец идет", "Отец невесты-2".

Отрадно: воложане могут смотреть популярные американские фильмы одновременно с американцами на домашнем видео. Отличие только, может быть, в качестве записи видеокассет.

В следующем выпуске "Видеоконюса", к Дню российского кино (27 августа), мы познакомим читателей с самыми популярными российскими фильмами, которые предлагают пункты видеопроката и видеопалатки, продающие видеокассеты с фильмами в Вологде.

Татьяна КАКУНОВА.



ДВАЖДЫ ЗА ОДНО НЕ ПЛАТЯТ

У нас последнее время настолько возрос престиж правовых знаний, что считается уже признаком хорошего тона по поводу и без повода обращаться к юристу. Это так и надо делать, но юрист не всегда и не везде под рукой, между тем одурочить нас пытаются нередко. Причем в целом ряде случаев мы это можем понять и пресечь без помощи адвоката. Порою достаточно лишь пошевелить мозгами, если они, конечно, в исправном состоянии.

Такой простой пример. Вы купили талончик для проезда на автобусе, а когда сели в транспорт, к вам подходит кондуктор и сообщает, что оплата проезда - за наличные. Попытку всучить ей талончик кондуктор неназойливо пресекает, а на отказ раскошелиться предлагает покинуть салон. Это, увы, не выдуманная история. В Вологде талончики объявлены как бы недействительными, например, на маршрутах 4,10-а,18,101. А в некоторых машинах даже компрессоры предумышленно забыты.

Бумагою, что должно, видимо, удерживать нас от соблазна прокомпрометировать талон.

Насколько это законно? Давайте попробуем разобраться сами. Купив заранее талончики на автобус, мы за что заплатили? За проезд. Причем, в форме выгодной для ПАТП, - авансом. Кто

бы и за что бы еще так платил в наше время? Мы еще, может быть, не все талончики "отъездили", а транспортники внесенные нами плату за проезд могут активно тратить. И вот мы садимся в автобус городского маршрута, а нам снова предлагают платить. Это надо так понимать: "Мы ваши деньги получили, истратили, но никаких прав за вами признавать не желаем".

И остается нам выяснить еще пару моментов. Что написано на талончике? То, что билет действителен на одну поездку в городском автобусе. А может быть, сказано, на каких маршрутах? Нет, не сказано. Значит, на всех маршрутах. И если в каком-либо городском автобусе этот талон отказывается принимать в качестве платежного средства, значит, нас обманули. И тогда самый последний вопрос: обман может быть законным? Предлагаю любому юристу, если таковой найдется, попробовать опровергнуть эти доводы.

А в салоне автобуса отстояв свои права бываю очень нелегко. Особенно когда кондуктор кричит: "Да мне с этих денег зарплата платит, да вы моих детей без хлеба оставляете". Тут уж надо самим выбирать: то ли поспешно раскошелиться, то ли послать кондуктора... к собственному начальству.

Михаил КОНЕВСКИЙ.

Антимонопольное управление: КОНДУКТОР, НАЖМИ НА ТОРМОЗ

Главному редактору газеты "Красный Север" Некрасову Е.В. По фактам, изложенным в заметке "Травма в автобусе", опубликованной в газете "Красный Север" от 25.07.96 г. ("Зеркало"), сообщаю следующие:

Введение формы оплаты проезда через кондуктора является альтернативой и предоставляет нам право выбора формы оплаты за проезд. Поэтому наличие кондукторов в автобусе вовсе не означает, что пассажир должен именно им вносить плату за проезд. Остаются действительными и все проездные документы и абонементные талоны, купленные в киосках.

Генеральное управление ГАКП России в письме, направленном в адрес муниципального пассажирского автотранспортного предприятия № 1, указало также на отсутствие информации для пассажиров о введении новых форм оплаты за проезд на городских маршрутах, что является нарушением ст.8 ФЗ "О защите прав потребителей".

В настоящее время, по сообщению директора предприятия Нестерова Е.В., формы оплаты проезда через кондуктора действуют на городских автобусных маршрутах NN 4,10,10-а,14,18,101. Предприятие принимает меры для устранения указанных нарушений: разблуживаны компрессоры на автобусном маршруте N 101, размещены соответствующие объявления в автобусах и автобусных остановках, отделом эксплуатации проводится работа с кондукторами по повышению культуры обслуживания пассажиров.

При положительном результате от работы пассажирского транспорта с кондукторами эта форма оплаты будет вводиться и на других маршрутах.

А.И.САЗОНОВ, начальник управления ГАКП России.

ПОЧТА «ЗЕРКАЛО»

ВЕС, «БРАВО»

Здравствуйте! Обращаясь к работникам телеканала "ТВ-7", в частности, к ведущим программы "Браво", через газету "Красный Север", потому что не знаю точного адреса "ТВ-7", а газета печатает анонсы ваших передач.

Скажу откровенно, мы, череповчане, очень завидим воложанам в культурном плане. В Вологде проводятся великолепные фестивали искусств, приезжают с концертами знаменитые артисты. Мы в Череповце точно живем на другой планете. Очень хорошо, что программа "Браво" показывает концерты и встречи с этими артистами: М.Магомаевым, Ф.Киркоровым, И.Аллегровым, К.Новиковой, М.Евдокимовым и многими другими. Мне очень жаль, что мы в Череповце лишены возможности увидеть эти передачи. Но было бы прекрасно, если бы передачи "Браво" показывали и у нас - по "12 каналу" или по областному телевидению. Конечно, это мечты, но вдруг станет возможным обмен вологодскими и череповечскими телепередачами? К сожалению, я не имею отношения к работе на телевидении, я просто зритель и выразила вам свое пожелание.

С чего самого доброго - газете "Красный Север" и "ТВ-7". Успехов вам! С уважением

ГОЛОВАНОВА Галина Викторовна.

Кафе-Бар

«Ханой»

проводит
набор девушек
в группу варьете.

Ждем вас в субботу, 17
августа, в 17 час. по адресу:
ул.Лермонтова,19.

Телефон для справок:
72-06-27.

Частные объявления
1-КОМНАТ-
ная (улуч-
шенной,
центр, новый кирпичный, 3
этаж) на большую с допла-
той. Т. 25-69-36.
ПРОДАЮ срочно 2-этажный
гараж в гск "Копрецово". Ул.
Дальняя,32-62, с 18.
ПРОДАЮ 1-комнатную
квартиру. Тр. 23-04-40, Со-
коловой.
ПРОДАЮ рубленый дом с пи-
ломатериалами. Т. 25-36-98.
ПРОДАЮ ГАЗ-52-фургон,
КамАЗ-5410. Ул.Мохова,52-а.



сертифицирован.

Оплата и получение
на складе
в г.Ярославле.

Цена от 2400 руб./кг.

Потрузка - 10 тыс.руб. за 1

Тел. в Ярославле:

(0852) 31-27-23,

31-27-15, 44-53-23.

Тел. в Москве:

(095) 121-22-28.

Коммерческий банк ВОЛОГЖАНИИ

покупает акции
РАО "Газпром".

Телефон: 25-11-51.

Адрес: Вологда,

ул.Батюшкова,11, 3 этаж.

Лиц. № 1896, ГУЦБ РФ

по Вологда.

УВАЖАЕМЫЕ РЕКЛАМОДАТЕЛИ!

Отдел рекламы старейшей областной ежедневной газеты
"Красный Север" готов разместить вашу рекламу в газете

"Вологда Балтия", выходящей в пятницу, а также в газетных городках:

Архангельска, Тюмени, Сыктывкара, Кирова, Петрозавод-
ска, Ниж.Новгорода, Пензы, Ярославля, Кузбасса, Самары, Смо-
ленска, Воронежа, Иванова, Владимира, Волгограда, Влад-
востока, Екатеринбург, Ижевска, Костромы, Кануги,
Курска, Мурманска, Норильска, Новгорода, Ростова-
на-Дону, Чебоксар, Москвы ("По всей стране", выхо-
дящая в 80 городах, ежедневник "Рынок", выхо-
дящий в 362 городках.)

ЦЕНЫ ДОГОВОРНЫЕ.

Наш адрес: г.Вологда, ул.Челюскинцев,3,
каб.34, 4 этаж.

Телефоны: 72-53-93, 72-00-33.

Тел./факс: 72-04-61.

root@krassee.vologda.su



РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЯТЕЛЬ ТОРГОВЛИ



Инвестиционная
компания
"МАРС КЭПИТАЛ"

информирует акционеров РАО "ГАЗПРОМ"
о возобновлении покупки акций РАО "ГАЗПРОМ".

Лицензия Фин.управления
№ 55 от 12.03.96.

ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ:

г.Вологда,
ул.Лермонтова,15-а,
тел. 72-46-82, с 9 до 16,
ежедневно,
кроме субботы и воскресенья.

АО ТД «ВОРОТА СЕВЕРА»

- Косметика отечественного
и импортного производства,
- парфюмерия,
- бельевой трикотаж,
- одежда, обувь,
- бытовая техника, постеры и светильники по
доступным ценам,
- посуда из стекла, хрусталя, фарфора,
- обои на любой вкус.



Все это и многое другое вы найдете в магазинах
Торгового Дома «Ворота Севера» по адресам:

ул.Благовещенская,35,

ул.Горького,100,

ул.Пушкинская,2,

Тепличный мкр.,4,

п.Молочное, ул.Емельянова,2.

А также: широкий выбор
канцелярских товаров
и учебной литературы
в магазине по адресу: ул.Пушкинская,2.

НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ

"ИНСТИТУТ
ЭКОНОМИКИ
И ФИНАНСОВ"

(лицензия Госкомвуза РФ
№ 16-99)

Адрес: 198217,

Санкт-Петербург,

ул.Хрустиковского, дом 94.

Тел. 156-42-22, 156-24-73.

Тел./факс 156-00-89.

М ст. "Проспект
ветеранов"

ИНСТИТУТ
ЭКОНОМИКИ
И ФИНАНСОВ

дом 94

пр.НАРОДНОГО ПОЛЧЕНИЯ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ОЧНОЕ, ОЧНО-ЗАОЧНОЕ И ЗАОЧНОЕ
ОТДЕЛЕНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

1. ФИНАНСЫ И КРЕДИТ (060400);
2. БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ И АУДИТ (060500);
3. МИРОВАЯ ЭКОНОМИКА (060600);
4. МАРКЕТИНГ (061500);
5. МЕНЕДЖМЕНТ (061100).

Срок обучения:

на базе среднего образования - 5 лет,

на базе высшего образования - 2 года.

При поступлении абитуриенты проходят собеседова-

ние (в форме тестирования).

Обучение платное. Абитуриентам, закончившим среднее

учебное заведение с отличием, и лицам, демобилизованным из

рядов Вооруженных Сил, при поступлении предоставляются

льготы по оплате. Ведется подготовка специалистов по заказу

предприятий с оплатой затрат на обучение.

Выпускники института получают диплом о высшем об-

разовании установленного образца.

Прием документов с 1 мая. Начало установочных лекций

на заочном отделении - 20 сентября.

ПРИГЛАШАЕМ каждую субботу НА ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ!

Объявляется конкурс преподавателей

по экономическим дисциплинам.

ВНИМАНИЕ: НОВЫЙ АДРЕС!

198217, САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, УЛ.ХРУСТИКОВСКОГО, ДОМ 94.

Частные объявления

СРОЧНО продаю видеокамеру
"Панасоник-G-120" + сумка к камере
и дополнительно аккумулятор, педоро-
го. Т. 79-68-86, с 17.

СРОЧНО продаю ВАЗ-21053, январь
1996 г.вып., салон "люкс". Т.р.
72-70-73, д. 24-11-58.

Покупаем акции РАО "ГАЗПРОМ".

оплачиваем
услуги посредников.

Телефон: 25-48-84.

Адрес: ул.Батюшкова,11, к.411.

Агентство ценных бумаг.

Лиц. № 26 от 28.03.94,

Фин. упр. Адм. Вол.

ПРОДАЮ МТЗ-82, Т.25, новые.

Т. в Череповце:

3-90-63, с 8 до 20.

ИСКРЕННЕ благодарю всех близких, друзей,
соседей, а также работников областной
Государственной налоговой инспекции за
помощь и участие в похоронах моей матери
Королевой Веры Павловны. Сын.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ памятных
из гранитной крошки и гранитных
кампаней. г.Рославль, кон. ант. № 25,
г. 77-76-91, с 9 до 16, вых. суб. и почер.

Пенсионерам 10% скидка.

СПРАВОЧНИК ПО ТОВАРАМ И ЦЕНАМ

РЫНОК

для оптовиков

Более 15000 предложений
товаров и услуг
из России и СНГ

РЕКЛАМА В «РЫНКЕ» - ВЗЛЕТ ВАШЕГО БИЗНЕСА!

- распространяется в 362 городах
- тираж - 130 000 экз.
- низкие расценки на рекламу
- скидки для регионов до 40 %

Прием рекламы: тел./факс (095) 911-12-76

ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ
РЕКЛАМНЫХ АГЕНТОВ И АГЕНТСТВА



РЕДАКТОР

Виктор СОРКИН

Верстка осуществлена в КЦ «КС»

ФОТО Вениамина МИТЕЛЬКОВА

Зам. главного редактора

Александр ТОРОПОВ

Учредители - Администрация области,
ООО "Редакция газеты "Красный Север",
акционерная компания "Вологда-Спецмаш"

и областной Фонд социальной поддержки населения
в розницу - цена свободная.

Региональная инспекция (г.Тверь) №10143

Справки по редакции: 72-02-72. Объявления: 72-04-81.

НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ: 467079

в коммерческом банке "Вологдабанк"

МФО 41909717, к/с 700161417.

е-mail: root@krassee.vologda.su

ООО "Полиграфист",
160001, г.Вологда, ул. Челюскинцев, 3.
Печать офсетная. Объем 2 п.л. Индекс 51080.
Заказ 1116 Тираж 50000.

Подписание номера по графику в 18.30.

Номер подписан в 18.30