

ЗЕРКАЛО

ПЯТНИЦА, 6 МАЯ 1994 ГОДА • № 81 (22819)

ВОДА, КОТОРУЮ ЖДУТ

В начале апреля благодаря стараниям АО «Вологодский подшипниковый завод», наше предприятие взаимопонимание у областной и городской администраций, состоявшееся открытие зональной насосной станции. Она предназначена для накопления и подачи воды в заводские микрорайоны. Но пуск станции — лишь одно из звеньев городской программы по снабжению города водой.

Сейчас главное для подшипниковцев — выдержать сроки, намеченные по завершению строительства отводящего водовода, который свяжет зональную станцию с четвертым микрорайоном. К 15 мая должна быть достигнута строительная готовность водовода, а 25 мая — полная готовность. Кроме этого, УКС города к 1 мая намечал сдать подводящего водовода, по которому и будет поступать вода на зональную станцию. Так что с пуском двух этих объектов зональная станция сможет подавать воду в заводские микрорайоны в количестве 36,5 тысячи кубических метров в сутки.

И еще об одном радостном событии нельзя не упомянуть — 27 апреля (на три дня раньше намеченного срока) запущен новый блок городских очистных сооружений, максимальная мощность которого составит 60 тысяч кубических метров в сутки. Усилия «Городо-канала», городской администрации увенчались успехом — получена вода, соответствующая требованиям ГОСТа, вода, которую так ждет город.

ИГРЫ И... ЗНАК ВОПРОСА

Пять одиннадцатилетних девочек, столько же мальчиков — воспитанников детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва № 2 города Вологды, а также два тренера приглашены на Игры Доброй воли, которые с 11 по 17 июля пройдут в Санкт-Петербурге.

Это приглашение — признание заслуг ДЮСШ, умеющей готовить отличных баскетболистов.

— Все бы хорошо, — говорит тренер Т. Н. Карамышева, — но денег на поездку у нас нет. Может, кто поможет? Соб. инф.

АНЕКДОТ ДНЯ

Ребенок никак не может уснуть. Жена говорит мужу:

— Может, мне ему что-нибудь спеть? — Ну зачем же так сразу. Попробуй с ним сначала по-хорошему.

Телевидение

В номере

Программа на неделю



АЙДА НИБУДЬ-КУДА... В КИНО

Три качественных, дорогих и весьма интересных фильма составят кинофилину недели. «Предсказание» популярного отечественного кинорежиссера Эльдара Рязанова с участием Олега Басилашвили и французской звезды Ирен Жакот поможет трезво, но с юмором взглянуть на сложную нынешнюю жизнь. Это — один день из жизни писателя, которому цыганка нагадала скорую смерть.

Американское кино представлено двумя хорошими лентами. «Соммерсби» — увлекательная повесть о силе любви с участием звезд Джоди Фостер, известной по фильму «Молчание ягнят», и Ричарда Гира («Красотка») (на снимке). Триллер «Восходящее солнце» поставлен одним из лучших режиссеров Голливуда Филипом Кауфманом, который занял в нем знаменитых Шона Коннери и Уесли Снайпса. Вся мощь компьютерной видеотехнологии мобилизована на зрелищный поиск преступника по сюжету международного бестселлера Майкла Критчона.

В МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

Здесь открыта интереснейшая и богатая совместная русско-голландская выставка «Традиционный костюм. Музей Заслеле и Вологды объединили усилия, чтобы напомнить горожанам и сельчанам, как обустроен, прекрасен веками сформировавшийся в разных странах народный костюм.

В КАРТИННУЮ ГАЛЕРЕЮ

Персональный вернисаж вологодского художника Юрия Соломкина обещает открытия даже тем, кто давно знает его творчество. В двух залах Воскресенского собора представлены его поиски не только в живописи, но и в графике.

ФУТБОЛ: В ЗОНЕ «ЗАПАД»

Результаты тура за 2 мая: «Вильгельм» — «Локомотив» — 0:0, «Орехово» — «Колос» — 0:1, «Текстильщик» — «Спартак» [Ан] — 3:1, «Три-он-Волга» — «Салют» — 0:0, «Авангард-Виктор» — «Торпедо» — 1:1, «Венец» — «Металлург» — 0:3, «Кубань» — «Факел» — 1:0, «Терек» — «Иристон» [матч перенесен на 27 мая], «Динамо» [Мх] — «Кавказ-кабель» — 2:0, «Спартак» [Нч] — «Анжии» — 2:0.

История одной голодовки в документах

Из обращения Б. Ельцина к гражданам России в связи с Днем памяти погибших в радиационных катастрофах (22.04.94):

«...Мы отдаем дань уважения мужеству и героизму тех, кто непосредственно участвовал в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС, на себе испытывал воздействие радиации... Считаю, что государству обязано оказывать этим людям особое внимание, социальную поддержку и защиту...»

Из телеграммы председателя российского союза «Чернобыль» В. Гришина Президенту Б. Ельцину, премьеру В. Черномырдину, председателю Государству И. Рыбину, министру по чрезвычайным ситуациям С. Шойгу (27.04.94):

«В Вологде 14 инвалидов-чернобыльцев 26 апреля с.г. объявили голодовку. Одной из причин является низкий размер пенсий по инвалидности, рассчитанной из семи минимальных месячных оплат труда. Пресим незамедлительно рассмотреть вопрос об изменении статьи 29 п. п. 1, 2 закона о чернобыльцах. Требуется увеличение пенсий до 20—30 минимальных оплат труда...»

Из телеграммы председателя российского союза «Чернобыль» В. Гришина председателю Вологодской областной организации союза «Чернобыль» Н. Наумову и главе администрации области Н. Подгорнову (27.04.94):

«Требования наши считаем законными и справедливыми. Поддерживаем их. Но такую форму, как голодовка, считаем крайней мерой и наносящей вред прежде всего вашему здоровью. Убедительно просим приостановить ее. Мы начнем... решать вопросы по изменению законодательства и принятию дополнительных государственных мер по социальной защите ликвидаторов. Прошу главу администрации оперативно кредитовать материальную помощь в счет выделяемых нами средств...»

Постановление № 262 от 28.04.94 «О внесении изменений в постановление администрации области от 26.04.94 № 257 «О социальной поддержке в 1994 году семей граждан, ставших инвалидами вследствие Чернобыльской катастрофы».

1. Изложить п. 1 в новой редакции: «1. Установить с 1 мая 1994 года ежемесячную компенсацию в размере 2/3 минимального размера пенсии по старости: инвалидам вследствие катастрофы на ЧАЭС; на детей, получающих пенсии по случаю потери кормильца — участникам ликвидации последствий катастрофы на ЧАЭС. Компенсация выплачивается в отделе социальной защиты по месту жительства».

2. Дополнить пункт 3 вторым абзацем следующего содержания: «Принять предложение отделения Пенсионного фонда РФ по Вологодской области о частичной компенсации из указанных затрат на эти цели в размере 25 млн. рублей».

Глава администрации области Н. М. ПОДГОРНОВ.

Постановление № 263 от 28.04.94 «Об обеспечении продовольственными товарами инвалидов и участников ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС.

В целях улучшения обеспечения продовольственными товарами инвалидов и участников ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС постановляю:

1. Администрациям районов и городов, мэрии г. Череповца: в соответствии с пунктом 22 ст. 14 Закона РФ от 18.06.92 № 3061-1 «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС» обеспечить участников ликвидации последствий аварии на АЭС, указанных в пунктах 1 и 2 ст. 13 и п. 10 ст. 15 настоящего Закона, а также проживающих с ними детей, не достигших 14 лет, продовольственными товарами согласно установленным нормам обеспечения пищевыми продуктами лиц, принимавших участие в ликвидации последствий аварии на ЧАЭС, с оплатой 50 и 25 процентов стоимости.

Предусмотренную возможность денежной компенсации в размере минимального месячного размера оплаты труда не применять. Установить, что компенсационные выплаты в размере 50 и 25 процентов стоимости набора продуктов могут производиться в денежной форме по заявлению лица, имеющего право на льготы, независимо от количества выбранных продуктов.

2. Контроль за выполнением настоящего постановления администрации области возложить на заместителя главы администрации области Поромонова Е. А.

Первый заместитель главы администрации области Н. Н. ПЕГАНОВ.

В целях улучшения обеспечения продовольственными товарами инвалидов и участников ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС постановляю:

1. Администрациям районов и городов, мэрии г. Череповца:

в соответствии с пунктом 22 ст. 14 Закона РФ от 18.06.92 № 3061-1 «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС» обеспечить участников ликвидации последствий аварии на АЭС, указанных в пунктах 1 и 2 ст. 13 и п. 10 ст. 15 настоящего Закона, а также проживающих с ними детей, не достигших 14 лет, продовольственными товарами согласно установленным нормам обеспечения пищевыми продуктами лиц, принимавших участие в ликвидации последствий аварии на ЧАЭС, с оплатой 50 и 25 процентов стоимости.

Предусмотренную возможность денежной компенсации в размере минимального месячного размера оплаты труда не применять. Установить, что компенсационные выплаты в размере 50 и 25 процентов стоимости набора продуктов могут производиться в денежной форме по заявлению лица, имеющего право на льготы, независимо от количества выбранных продуктов.

2. Контроль за выполнением настоящего постановления администрации области возложить на заместителя главы администрации области Поромонова Е. А.

Первый заместитель главы администрации области Н. Н. ПЕГАНОВ.

В целях улучшения обеспечения продовольственными товарами инвалидов и участников ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС постановляю:

1. Администрациям районов и городов, мэрии г. Череповца:

в соответствии с пунктом 22 ст. 14 Закона РФ от 18.06.92 № 3061-1 «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС» обеспечить участников ликвидации последствий аварии на АЭС, указанных в пунктах 1 и 2 ст. 13 и п. 10 ст. 15 настоящего Закона, а также проживающих с ними детей, не достигших 14 лет, продовольственными товарами согласно установленным нормам обеспечения пищевыми продуктами лиц, принимавших участие в ликвидации последствий аварии на ЧАЭС, с оплатой 50 и 25 процентов стоимости.

Предусмотренную возможность денежной компенсации в размере минимального месячного размера оплаты труда не применять. Установить, что компенсационные выплаты в размере 50 и 25 процентов стоимости набора продуктов могут производиться в денежной форме по заявлению лица, имеющего право на льготы, независимо от количества выбранных продуктов.

2. Контроль за выполнением настоящего постановления администрации области возложить на заместителя главы администрации области Поромонова Е. А.

Первый заместитель главы администрации области Н. Н. ПЕГАНОВ.

В целях улучшения обеспечения продовольственными товарами инвалидов и участников ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС постановляю:

1. Администрациям районов и городов, мэрии г. Череповца:

в соответствии с пунктом 22 ст. 14 Закона РФ от 18.06.92 № 3061-1 «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС» обеспечить участников ликвидации последствий аварии на АЭС, указанных в пунктах 1 и 2 ст. 13 и п. 10 ст. 15 настоящего Закона, а также проживающих с ними детей, не достигших 14 лет, продовольственными товарами согласно установленным нормам обеспечения пищевыми продуктами лиц, принимавших участие в ликвидации последствий аварии на ЧАЭС, с оплатой 50 и 25 процентов стоимости.

Предусмотренную возможность денежной компенсации в размере минимального месячного размера оплаты труда не применять. Установить, что компенсационные выплаты в размере 50 и 25 процентов стоимости набора продуктов могут производиться в денежной форме по заявлению лица, имеющего право на льготы, независимо от количества выбранных продуктов.

2. Контроль за выполнением настоящего постановления администрации области возложить на заместителя главы администрации области Поромонова Е. А.

ТЕЛЕКАНАЛ ВОЛОГДА

Уважаемые вологжане, гости нашего города!

Телеканал «Вологда» поздравляет вас с самым значимым для всех нас праздником — Днем Победы! Этому событию посвящена вся будущая телепередача. Областная филармония предоставляет вам возможность смотреть советские киноленты о войне, о любви, о подвиге.

В понедельник в 20.30 смотрите передачу Елены Москалевой «Когда мы были молодыми...». Это первая передача из цикла, посвященного 50-летию Вологодской областной филармонии. В Вологде и за ее пределами артистами,

стоящими у истоков создания филармонии.

Во вторник в 20.30 на экране передача «Кинокасада», которая расскажет о фильмах, предлагаемых вам в мае кинопрокатом. Передчу ведет киновед Татьяна Канунова.

В четверг в 20.30 вы встретитесь с редактором газет «Деловая Вологда», «Красный Союз», «Заряло» и другими, которые познакомят вас с новыми планами редакции, расскажут о своей работе, ответят на вопросы читателей.

В субботу в 20.25 Виктория Смирнова предлагает вам встретиться с актрисой Александрой Яковлевой в передаче «Встреча с любимыми актерами». У многих из вас эта встреча вызовет противоречивые чувства. Автор, не высказывая своего мнения, дает вам возможность самим судить об уровне «звезд».

С праздником, дорогие друзья! ЖЕЛАЕМ ВАМ ДОБРА И СВЕТА!

ПРОДАЮ электротранзисторную 2-конфорочную «Мечта-4М» гараж. т. 4-07-56, МЕНЯЮ 4-конфорочную (в центре, телефон) на 2-конфорочную и 1 конфорочную, возможны варианты, т. 4-24-35.
ПРОДАЮ «Индус» 1939 г. выпуска, т. п. 3-57-74.
ПРОДАМ гараж в гек «Дальний-2», «Водник», овошечерняк по ул. Пугачева, т. п. 3-57-74.
МЕНЯЮ 2-конфорочную квартиру недалеко от центра на 1-конфорочную машину типа УАЗ, т. 3-17-37.



Галина Парадовская:

«Посмотрите на жизнь иначе!»

«Дети и традиционная народная культура» — такова тема VIII Всероссийской научно-практической конференции памяти Г. С. Виноградова. Ее организаторы — Министерство культуры России, управления культуры и образования, республиканский центр русского фольклора, ОНМЦ и ВГПИ — пригласили участвовать в нем искусствоведов, педагогов, фольклористов из Москвы, Санкт-Петербурга, Новосибирска, Нижнего Новгорода, Магнитогорска, Казани, Вологды, Юностины, села Юсеевского Череповецкого района. Цель нынешней виноградовской конференции — обсудить проблему трансляции культурного наследия, возродить механизмы преемственности традиционных духовных ценностей. Накануне чтения корреспондент «КС» встретился с руководителем лаборатории народного музыкального творчества ВГПИ Галиной ПАРАДОВСКОЙ.

— Галина Петровна, почему местом проведения чтения выбран Вологда?

— Нашу область можно назвать передовым регионом в России по внедрению фольклорного наследия в систему детского воспитания и восстановления народной культуры в целом. Школа традиционной народной культуры в Вологде — уникальное учреждение, аналогов которому пока нет в стране. Наша лаборатория в ВГПИ провела 36 экспедиций, собрала уникальную коллекцию записей, что выделяет нас из числа других педвузов. — Знаю, что не только в Вологде идет эта большая работа.

— Конечно. Центры традиционной народной культуры созданы и накопили достаточный опыт в селе Воскресенском Череповецкого района, в Шуйском. В Юностины в средней школе с нашей помощью собирают свою программу, основанную на местном материале.

— И на данный момент вы испытываете потребность принять виноградовские чтения у себя?

— Мы хотим познакомиться с традиционной культурой народа, живущего в Центральной Америке, во время великого сентябрьского праздника посещая в сан богини Чикомеку, увидеть красивую девочку 12—13 лет от роду. Нарядя, ее целый день водили от дома к дому, где она весело отплясывала. Вечером под музыку труб, флейт и рожков ее несли в храм на носилках, украшенных гирляндами из масловых початков. Когда девочка сходилась с носилок, жрецы расставляли вокруг нее курчащиеся кадилышки. После молитвы люди приносили «богиню» сюда подношения и благоговейно преклоняли колени.

Потом жрецы, неожиданно опрокинув девочку на спину, отрезали ей голову. С туловища девочки сдирали кожу, которую тут же натягивал на себя один из жрецов. В таком «наряде» жрец возглавлял ритуальный танец, совершаемый толпами людей.

Не поговорить с человеком, который достоин разговора, значит потерять человека. Говорить с человеком, который разговора не достоин, — значит терять слова. Мудрый не теряет ни слов, ни людей.

Если кого-то все хватало — нужно присмотреться. Если кого-то все рушат — тоже нужно присмотреться.

Когда правители страны следуют праведному пути — говорят и действуют с мужественной прямой.

мить ведущих специалистов с накопленным нами опытом, соединить практическую базу в Вологде с научными силами страны и сделать так, чтобы чтения стали постоянными.

— Для меня очевидна несущность вашей встречи. В ее программе праздник «Красная горка». Не станет ли и он экзотическим новшеством, чуждым нашему народу, разучившемуся праздновать и радоваться?

— Знаете, особенность нашей педагогики в том, что она основана на опыте русской деревни. Мы стремимся, чтобы ребенок был естественно включен в культурное пространство на основе естественной жизнедеятельности, чтобы он жил народной игрой, праздником.

— Ваши намерения прекрасны, но реальность такова, что ребенок включен в другое масс-культурное пространство, богом которого стала не игра, а содержание ТВ.

— И в этом наша вина. Мы сами включаем мультифильмы Диснея и через них внедряем в сознание детей мысль, что можно кричать, бить. А что такое

эти «Охотники за привидениями»? Фильм ужасов для детей? Зачем! Не лучше ли прочитать на ночь сказку о бабе Яге? Вдумайтесь, какая великая мысль в колыхельных, в простых ледовых-потешках. Другая сегодняшняя жизнь приваляет к тому, что мамы не умеют воспитывать детей. Они у них бьют, плещут, некоммуникабельны, не могут ни спеть, ни сплясать.

— Локальная тема ваших чтений выходит на миро-перестройство...

— Мы вынуждены думать сейчас об экологии культуры и души, так как перед нами стоит проблема выжить. Я имею в виду не только Россию, но и человечество вообще.

— Вы абсолютно правы. Но вы не можете отрицать, что так называемая городская культура стергает фольклорное начало в жизни!

— А мы на что? Нам с себя списывать. Не сидеть же в своей стране сложа руки! Нужно дать альтернативу, показать, что можно жить лучше, восстановить активную позицию в жизни. У нас у всех есть жажда жить, надо пробудить потребность жить хорошо.

— А средством может стать школа!

— Я 15 лет восстанавливаю традиционную народную культуру и знаю, что нужны условия для ее развития. Не сцена, делающая нас на слушающих и поющих, а лес, поле, речка, где над тобой не будут довлеть и просто захочется петь.

С Г. Парадовской беседовала
Нелли КУЗНЕЦОВА.

Лавка древностей

Рубрику ведет
Сергей Юрьев

Когда же в стране исчез праведный путь — действуйте столь же мужественно, а вот говорите осмотрительно.

КОНФУЦИЙ.

Когда ласский охотник на слона уходил на промысел, он предупреждал свою жену, чтобы в его отсутствие она не стригла волосы и не умащала тело маслом. В первом случае слон разорвет сети, а во втором — проколется черепом.

Охотник из слона в Восточной Африке верил, что если жены изменят в их отсутствие, слон нападет на них, и они погибнут или получат тяжелое увечье. Если до охотника доходил слух о дурном поведении жены, он прекращал охоту и возвращался домой. Если же с ним на охоту шла жена, несчастье, его жена потом наказывали или даже убивали.

Город берменен наш. Но, боюсь я, чтоб им порожденный Муж дерзновенный не стал.

Грозных востангий вождям.

Благоразумны пока Еще граждане наши,

Близки к тому страсти Чтобы в разнузданность

Пусть еще в полной власти

Тихие наш покоится

Верь мне, недолго она

В городе может царить

Где нехорошие люди

К тому начинают

Стремиться

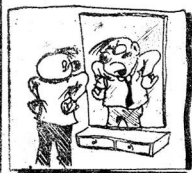
Чтоб из народных страстей

Пользу себе извлекать.

ФЕОДИН

[VI в. до н.э.]

Пасифая, жена легендарного царя Крита Миноса, воспламенила любовью и прекрасному сыну. Она попросила Дедала сделать деревянную корову, пустую изнутри, и забрала туда. Пришел бык, позвал корову, не обратил внимания, что она деревянная. У Пасифаи родилось существо с человеческим торсом, но с бычьей головой — Мино-тавр.



ВО ДАЮТ!

Никита Сергеевич Хрущев любил по-русски поддаться. Выпить мог много. Правда, иногда заносило... Как-то держал речь в Каире. Выступление транслировалось в открытый эфир. И вдруг... Н. С. понесся. Заутожал Западу, потом пренебрежительно отозвался о Кувейте, с которым Египет заключил недавно договор. Прием Кувейт назвал «Кюветом». Из окружения Громыко К. Н. поржурла записки: дескать, Кувейт, а не «кювет», у нас с этим государством дипломатические отношения и вообще: вы — в открытом эфире!

Н. С. нахулся тут же: знаю я, как называется это великое государство! «Кювет» потому, что аса их территория в кювете пометается... Сидит там князек и будет мне указывать!

Чтобы спасти положение, египетские руководители выключили рубильники, и дворец погрузился в темноту. А ужин продолжался при свечах...

У Брежнева было около 50 наград. У Хрущева — чуть меньше. Захотел Н. С. получить высшую награду Египта — орден «Ожерелье Нила» (массивная золотая цепь, платиновый орден). Громыко и предложил: «Давайте мы Насера наградим орденом». Н. С. рубанул с плеча: «Чего там орден... Египет дадим!». Робкие возражения: за что? К кому он в египетской авиашколе учился — отметились. И единорожного брата Насера-Амера — министр обороны — Египта — «тоже наградим. Общественности будет понятно, за что люди получили!».

В Москву ушла срочная радиопрама. В Александрии парадом встречал Георгиев с тремя звездами (третью звезду для подполковника). Так Ожерелье Нила украсило плотную грудь советского лидера...

Как-то в ООН Никита Сергеевич был возмущен английскими представителями Филиппин и требовал у председательствующего слова. Невозмутимый председатель слова не давал. Вот тогда-то Сергеевич и снял с ноги свой башмак...

На следующий день советское представительство при ООН было завалено башмаками. Посыли с грязными, потными, грязными башмаками присылали ироничные американцы. Новонки, с пряжками, набойками — в поддержку советского лидера.

Через неделю посыли с башмаками доставляли почтовым автобусом. По некоторым сведениям, их сжила ночью на загородной даче.

Эти заметки мы публикуем не в связи с недавними прошедшими 100-летием со дня рождения Н. С. Хрущева, а чтобы вспомнить старую русскую поговорку: «За пьяницей все дело тянется...».

НАШ ГОРОСКОП

Не обижай меня, судьба!

ОВЕН [21.3—21.4] Когда-то вам представилась возможность круто изменить свою жизнь, но вы — не любитель перемен. Есть возможность проверить, изменился ли ваш характер.

ТЕЛЕЦ [22.4—21.5] Настроение меняется, как рубль по отношению к доллару. Срочно покиньте пределы любимой страны — обогатитесь несказанно...

БЛИЗНЕЦЫ [22.5—21.6] Вбейте все впечатления, эмоции, переживания, които одаривает вас жизнь. Не бойтесь переигрывать: рассчитаны вы на большее. РАК [21.6—21.7] И вроде все правильно вы делаете, а ошутливых успехов почти не видите. И если вам кажется, что избраны вы кем-то в качестве полигона для испытаний, то недалеко ушли от истины. Май еще пометается...

ЛЕВ [23.7—23.8] Счастье близко, но то ли вам нужно? Добьетесь желаемого — и опять чего-то не будет хватать.

ДЕВА [24.8—23.9] Все время — ожидание лучшего, но лучше «лучшее» невозможно подстегнуть. Актинев включается, бурно переживаете и т. д.

ВЕСЫ [23.9—22.10] Вас посетят сомнения в правильности предпринятых вами шагов. За дверь их в порога не гоните, обсудите с товарищами и стражи. Ни что так не возмущает, как помощь слабым...

СКОРПИОН [23.10—21.11] Жизнь входит в колею, сейчас бы — включить скорости! Жаль, если вы подустали. Может, наскребете еще где терпенья? Очень и очень надо...

СТРЕЛЕЦ [22.11—21.12] С понедельника не рассчитывайте на логику: дама очень своеобразная, иногда может чисто по-женски и навредить. Играть во все потери, вставать с правой ноги, опасаться черных кошек...

КОЗЕРОГ [22.12—20.01] Много выиграете, но потеряете меньшего огорит слухом. Избавьтесь от неприятного, но куда девать избыток сил? Ничего — слышном...

ВОДОЛЕЙ [21.01—18.02] Вы по-прежнему на коне. Враги в страхе и трепете. Друзья позавидуют в беде. Все прекрасно.

РЫБЫ [19.02—20.03] Опасностей мало и все — откровенно приятные. Это если побороть. Или дома сидеть, считая, сколько бед вы могли пройти. Тем что — не нарываться.



ЛЮБИТЕЛИ ПИВА! НОСИТЕ КОЖАНЫЕ ШТАНЫ...

Способы определения качества пива для каждого сорта свои, и специалист опишет их без труда. Но есть один способ — очень простой и, как все простое, генеральный. Здесь не нужны дегустации, измерение процента алкоголя и тому подобное. Нужны лишь... кожаные штаны. Раз в девять лет в лондонскую таверну «Табери», что на холме Тауэр, входит торжественная процессия: лорд-мэр города, его личный дегустатор в дозах флавоноидов кожаных штанах и несколько высоких сановников. Впрочем, пиво лондон не подносит: владелец таверны наполняет литейную кружку и выпивает содержимое на деревянную скамью. Теперь «дегустатору» можно приступать к своим обязанностям, то бишь садиться на скамейку. Если кожаные штаны приклеятся — значит, пиво выдержало экзамен и его можно считать добрым. За сотни лет, прошедших со дня первой пробы, процедура ничуть не изменилась, а следовательно, не изменилось и пиво. Каждый раз мистеры зрители напряженно следят за ходом де-густации: этот дебил кожаных штанов, чем пиво прочнее схватит штаны «дегустатору». Остается добавить, как водится, о влиянии алкоголя на человеческую судьбу и его здоровье... И, как водится, примером нам будут французы и американцы.

Хотя рацион французского богача жирами и более способствует отложению холестерина, чем диета за-бывающих о здоровье американцев, сердечно-сосудистые заболевания значительно больше распространены в Америке, чем во Франции. Специалисты предполагают, что дело в высоком потреблении красного вина: средняя французка выпивает за год 80 литров красного сухого вина, средний американец — только 8 литров.

Биохимик Энди Хотеграус считает, что профилактическое действие красного вина связано с содержанием в нем флавоноидов. Это пигменты и дубильные вещества, извлеченные из винограда. Во всяком случае, в лабораторных опытах они действуют как анти-окислители, предотвращающие разрушение тканей. Стакан красного вина содержит четверть дневной дозы флавоноидов, необходимых человеку. В меньших дозах флавоноиды имеются в белом вине. Хотеграус подчеркивает, что его эксперименты только на-мат и бросаться всем пить красное вино рано, тем более, что флавоноиды содержатся также во многих овощах и фруктах.

Всеволд МИХАЙЛОВ.



КАУЗ

БОЛТАВЫХ ЯЗЫКОВ

ВЕДУЩИЙ
Евгений КОЗЛОВ

НЕЧИСТАЯ СИЛА

БОИТСЯ КОЛОКОЛЬНОГО ЗВОНА

Все мы песчинки перед Богом и евангелием. Одержимым бесом может стать простой простолудин, и царь, и президент.

Определенно, балом правит сатана, сейчас его время. Оно наиболее явно проявилось в 17-м году. Тогда началось физическое уничтожение церкви. Сейчас идет лишь видимость возрождения духовности, религиозности. Потому что какой телеканал ни включи — на экране черт или ведьма.

Нечистая сила боится колокольного звона. Если почувствуете в комнате шаги, то достаточно постучать по стеклу — они исчезнут. Или когда начинают вас ко шне душить — зажгите свеч, и кошмары остаются в покое. Если чувствуете в общении с человеком, что на вас накладывается тяжесть, это значит, что вы общаетесь с носителем грязной энергетики. Держите в кармане фигу. Прячьте такие ладони, потому что это та точка, из которой может уйти ваша энергетика к вампиру.

Один из способов, чтобы не заболеть одержимостью, — ходить в церковь, читать молитвы и не идти наговор с лгунами — со святой

совестью. Ну и пить поменьше, не «до чертиков». Это ведь тоже один из способов уйти в параллельный мир, войти в контакты с нечистой силой. Когда тот или иной пьянчуга говорит: «Вот они, черти, меня окружают», — он действительно видит этих чертей, они вышли на контакт с ним.

У нас мало тех, кто может изгонять бесов. Я, например, могу только определить «зараженных». Есть в России известный бесовод Александр Шлядинский. Но на конвейер поставки этот процесс невозможно — слишком много энергетики уходит, чтобы изгнать хотя бы одного беса. Проще предостеречь себя от бесовщины.

Вообще бесовщина — это духовный СПИД. Есть проверенный, выработанный веками метод — сжигать на костре.

Я понимаю, что сегодня это не приемлемо в нашем обществе. Но, увы, другого метода избавления от нечистой силы просто нет. Мы можем изгнать из того или иного человека беса, но через какое-то время он вселивается в другого человека. Именно поэтому Жанну Д'Арк сжигали на костре...

Рассказан Вася УСТОЯНИН
[«КПН»]



Рисует
Василий ШИЛОВ.

КАКОЙ МЕРЮ МЕРИЛИ

В день, когда в Москве был подписан «Договор о гражданском согласии», вологодские коммунист-зюгановцы собрали пресс-конференцию для того, чтобы объяснить, почему их партия не стала его подписывать.

Местные лидеры КПРФ сказали, что они против гражданской войны, за согласие, но при определенных условиях. По их мнению, в этом согласии не указан конструктивный выход из кризиса и ставится только одна цель — надеть узду на оппозицию. Не порадовало коммунистов и желание президента предотвратить гражданскую войну, поскольку у нас и так уже «идет валютящая гражданская война».

Вещь было произнесено дословно следующее: «Ельцин сказал, что нет такой цены, которая бы стоила крови, но такая цена есть. Это жизнь, свобода и независимость». Трудно отрицать право каждого конкретного человека пролить личную кровь за личную свободу. Но вызывает некоторые опасения то, что традиционно большевики предпочитают проливать чужую.

Очень интересно бывает наблюдать за тем, как коммунисты в своих публичных высказываниях переживают всеми цветами радуги. Они все еще конкурируют по поводу незаконно отобранного у партии имущества. Хотя в свое время, придя к власти, коммунисты ото-

брали, кажется, все и у всех. Их переполняет «праведный гнев» от того, как «ограничиваются демократические свободы». И это наследники властителей-олигархов, для которых аплод до самых последних дней государственного большевизма демократические институты были не более чем ширмой. Они возмущаются, что правящие круги невежливо себя ведут по отношению к оппозиции. А ведь их предшественники, когда пришли к власти, уничтожили оппозицию физически, а сами они, сидевшие в этом зале бывшие партийные работники, вплоть до 1991 года добросовестно подавляли любую нарек на инквизицию.

А может быть, это совсем не те коммунисты? Действительно, запятывая себя бесчисленными преступлениями большевизма — это лишь одна из разновидностей коммунизма, так же, как и германский коммунизм — одно из проявлений фашизма. Должны ли сегодняшние коммунисты отвечать за все, что сотворили их предшественники? Но они сами этого хотят. На пресс-конференции было сказано, что в праздновании 120-летия со дня рождения В. И. Ленина примут участие все коммунисты России. Значит, и ответственность за все совершенное господином Ульяновым, со товарищи они так же не отказываются нести.

В этот раз коммунисты много говорили о том, как они теперь любят и уважают Православную Церковь, какого почтения исполнены к христианству. Тогда им, наверное, можно напомнить о том, что Христос сказал: «Какой мерою мерою мерите, так и вам будет отмерено».

На пресс-конференции побывал Сергей КАРКАНОВ [наш корр.].



НУ ТЫ

СКАЗАЛИ

Дети заключают соглашение, сцепляясь мизинцами. Трясут ими до полной солидарности и приговаривают: «Мирись, мирись, мирись и больше не дерись. А если будешь драться, то буду я кусаться. А кусаться ни при чем, буду драться кирпичом». Дети выросли. И текст устной сентенции доработали до Договора об общественном согласии.

«Неделя».

Японская домохозяйка оценивает свои заботы по уходу за домом и семьей в 1400 долларов ежемесячно. И не стыдно японкам!

ИТАР-ТАСС.

Я не оппозиционер, не занимаюсь политикой, к нынешней власти равнодушен. То, что происходит в стране, закономерно и не зависит от власти. Ждать чего-то от наших правителей бесперспективно.

Василий ПИЧУЛ, кинорежиссер.

В самом деле, какое право имеет мэр Москвы или Президент России вынести приговор Ленину из-за азовской Мушлы индийской жизни не угрожает, и ей в этом смысле ничего не грозит. Лежит себе тело, законов не нарушает. А если кто из демократов считает, что пребыванием на свету мушлы тормозит реформы, то за силу веры он достоин почетного партиялиста ВКПб взамен ранее сжиганного. Мушлы за фароу не отвечают!

«Сегодня».

Ишак Насреддин, прославившийся в психиатрической лечебнице, направил письмо своему хозяину. Вот отрывки из этого послания: «Вчера привели себе одного. Говорят, он сделал свой ваучер золотым. Мы решили: это Чубайс. Но главарь только покрутил пальцем у виска, мол, ваучер, как и обычный лист, выдается только травмированным гражданам. После требования аудиенции у Чубайса нас посадили в карцер».

«НЕГ».

Если не принять решительных мер, через пятьдесят лет наш генофонд будет разрушен до такой степени, что не будет иметь значения, кто придет к власти...

Алексей ПРИЙМАК, главный физикатр России.

Наша Таня горячо плачет — Ни при чем тут дражный мячик. С кем попола Таня спит И теперь у Тани СПИД! Борис АХМАТОВ, вроде поэт.

Если вам не удастся зарабатывать больше, чем приходится тратить, нужно попробовать тратить меньше, чем зарабатываете... Влад ЛИСТЬЕВ, по гороскопу — Мисмин, не является материалистом, но часто неплохо зарабатывает...

Хопёр

ИНВЕСТ

Вологодский областной филиал инвестиционной компании «Хопер-Инвест»

Поздравляю

ветеранов и участников Великой Отечественной войны, акционеров и вкладчиков компании, всех вологжан и жителей области с Праздником

Победы!

Желаю всем здоровья, мира, благополучия, оптимизма и долгих лет жизни на благо нашей Родины!

Управляющий Вологодским областным филиалом ИК «Хопер-Инвест» капитан II ранга запаса Н. Н. ШУМОВ.

ВЫИГРЫШНЫЕ ВКЛАДЫ

ОФИЦИАЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

тиража выигрышей, состоявшегося 9 апреля 1994 года в г. Видное Московской области

Выигрыши выпали на следующие номера счетов по выигрышным вкладам в учреждениях Сберегательного банка Российской Федерации

№№ Размер выигрыша в % №№ Размер выигрыша в %
счетов к средней сумме вклада счетов к средней сумме вклада

А—019	Четыреста	А—510	Две тысячи
А—039	Триста	А—531	Четыреста
А—051	Четыреста	А—552	Четыреста
А—075	Триста	А—575	Триста
А—087	Четыреста	А—587	Четыреста
А—116	Двести	А—614	Триста
А—123	Четыреста	А—636	Четыреста
А—150	Двести	А—655	Триста
А—161	Триста	А—670	Триста
А—185	Триста	А—699	Двести
А—218	Четыреста	А—717	Триста
А—236	Четыреста	А—729	Триста
А—243	Одна тысяча	А—743	Триста
А—265	Четыреста	А—764	Триста
А—291	Триста	А—780	Четыреста
А—314	Триста	А—800	Двести
А—334	Двести	А—820	Одна тысяча
А—359	Триста	А—846	Четыреста
А—374	Двести	А—866	Одна тысяча
А—392	Триста	А—894	Двести
А—419	Триста	А—904	Двести
А—434	Триста	А—939	Одна тысяча
А—440	Триста	А—948	Четыреста
А—462	Двести	А—979	Триста
А—489	Двести	А—996	Четыреста

В учреждениях Сберегательного банка России, где число счетов более тысячи, выиграли во всех последующих тысячах те же номера, что и в первой тысяче, то есть счета №№ А—1019, А—2019, А—1039, А—2039 и т. д.

Председатель комиссии —
Глава администрации Ленинского района Московской области

В. Ю. ГОЛУБЕВ.

Заместитель председателя —
1-й заместитель председателя Московского областного банка Сбербанка России

Е. И. ГАГАРИНА.

Члены комиссии: В. Ф. ГУБИНА, Н. В. ХАЛИНА, И. М. РОДИОНОВА, В. И. ТЮРКИНА, В. Н. РЫКОВ.

Ответственный секретарь комиссии — Н. А. САЗОНОВА.



КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.45 Разминка. 8.00 Играет духовой оркестр. 8.30 Мультифильм.
9.15 «Здесь мой причал и здесь мои друзья...». Концерт.
10.00 «Жизнь и приключения четырех друзей». Худ. фильм.
11.00 Седьмое небо. Встреча ветеранов.
11.50 Народные мелодии.
12.00 Москва, 9 Мая.
12.20 «Победители». Док. фильм.
13.05 Гол. 13.35 Золотой шлагер.
14.20 Звездный час. 15.00 Новости.
15.20 «Виктория». Солдатская песня.
16.30 «Зову живых...». Открытие цикла передач к 50-летию Победы.
17.00 «Был месяц май». Худ. фильм.
18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
19.00 Концерт, посвященный Дню Победы.
20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости.
21.45 Волшебная линия. Док. фильм.
23.00 Спортивный праздник в Москве.
23.30 Международный фестиваль сатиры и юмора памяти Аркадия Райкина. 00.00 Новости.
00.40 П. И. Чайковский. «Ромео и Джульетта».

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 Вести.
8.25, 14.20, 17.30, 19.05 «Опаленная Победа. Павшим и живым посвящается».
14.00, 20.00 Вести.
16.05 «Мир входящему». Худ. фильм.
18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
19.45 Праздник каждый день.
20.25 «Летят журавли». Худ. фильм.
21.25 Звездный дождь.
23.20 Вести. 23.40 Автомат. 23.45 Звезды говорят. 23.50 Спортивная карусель.
23.55 Конный спорт. «Кентукки Дерби». 00.55 Тишина № 9.
ТВ «ПЕТЕРБУРГ» — 5 КАНАЛ
8.00 Продолжение подвига.
8.20 «О друзьях-товарищах». Муз. фильм.
9.20 «Дорога домой». Худ. фильм. 2 серии.
11.10 Военные песни поет Л. Гурченко.
11.50 «Никто не забыт и ничто не забыто».

12.55 Парад Победы.
13.45 «Вас приглашает Клавдия Шульженко».
14.50 Информ ТВ.
15.00 Большой пасхальный благотворительный концерт.
16.15 «Высшая проба». Док. фильм.
16.35 «Бросайка».
17.15 «Майская радуга». Концерт.
17.45 Большой фестиваль. 18.00 Поэт и воин Б. Окуджава. 18.35 Солдаты России.
18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания.
19.05 Песни огненных лет.
19.30 Информ ТВ. 19.50 «Дебют». Худ. фильм.
20.20 Да будет день... 20.30 Телемагазин.
20.35 «Небесный тихоход». Худ. фильм.
21.55 «Сегодня в парке». Концерт.
22.20 Мир искусства.
22.50 Информ ТВ. 23.10 Ваш стиль.
23.20 К. Чапек. «Война с саламандрами».

СЕДЬМОЙ КАНАЛ
8.30 Мультифильм. 9.15 «Ставка больше, чем жизнь». 9 серия. 10.10 «Кинескоп». 10.40 «Ставка больше, чем жизнь». 10 серия. 18.30 Песня в подарок. 18.50 «Вечер». 19.30 «Кстати». 20.00 Фильм «Генерал». 22.00 Ретроспектива фильмов Клода Шаброля. Фильм «Пусть умрет зверь». 00.10 MTV.
ТЕЛЕКАНАЛ «ВОЛОГДА»
19.30 «Ветеранам посвящается...». 19.45 Вечерняя песенка. 20.00 Док. фильм «Женщины из Равенсбрюка». 20.30 «Когда мы были молодыми...». К 50-летию областной филармонии. 21.00 Худ. фильм «Восхождение».

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести. 7.20 Требуется... Требуется... 7.30 Формула-730. 8.00 Время деловых людей.
8.30 Клуб «Желтая подводная лодка». 9.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
9.30 Утренний концерт. 9.45 Без ретуши.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 16.00 Вести. 16.20 Телегазета.
16.25 Мульти-пульти. 16.55 Там-там новости. 17.10 Похождения вачуера.
17.30 ОБЛАСТНОЕ ТВ. Мультифильм. Муз. поздравления. Инф. программа. Худ. фильм «Баллада о солдате».
20.00 Вести. 20.25 Подробности.
20.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
21.25 Я-лидер. 21.50 Рек-тайм.
22.25, 23.55 Чемпионат России по футболу. «Спартак» (Москва) — «Уралмаш» (Екатеринбург).
23.20 Вести. 23.40 Автомат. 23.45 Звезды говорят. 23.50 Спортивная карусель.

ТВ «ПЕТЕРБУРГ» — 5 КАНАЛ
8.45 Волшебная линия. 9.05 Мультифильм.
9.30 «Наследие». Телефильм.
10.00 Информ ТВ. 10.30 Звезда.
11.30 Скорая помощь. 12.00 Теледоктор. 12.15 Мультифильм.
12.20 Информ ТВ. 12.45 Волшебная линия.
16.30 Информ ТВ. 16.45 Мультифильм.
17.05 Разноцветная собака. 17.25 Ребятам о зверятах. 17.45 Большой фестиваль. 18.00 Ваше право.
18.30 «На пороге ночи». Худ. фильм.
19.30 Информ ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт.
20.05 Будни. 20.20 Телемагазин.
20.25 «Провинциалки». Худ. фильм.
22.00 «Густав». Мультифильм.
22.15 Оранжевый ТВ. «Стрекоза».
22.45 Информ ТВ. 23.00 Спортивные новости. 23.10 Ваш стиль.
23.20 «Я верности окопной не нарушу». Памяти Ю. Друниной.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ
8.15 Новости шоу-бизнеса. 8.45 «Ставка больше, чем жизнь». 11 и 12 серии. 10.45 «Кстати». 11.15 «Звездный экспресс» представляет программу «Бросайка». 17.50 Фильм «Храм любви» (Индия). 20.00 Песня в подарок. 20.30 «Звезда». 20.55 MTV. 21.00 «Кстати». 21.30 Клод Шаброль. Фильм «Дорога в Кориин». 22.25 MTV.

ТЕЛЕКАНАЛ «ВОЛОГДА»
19.30 Новости ТКВ. 19.45 Вечерняя песенка. 20.00 Телесериял «Сладкий ручей». 20.30 М-минутка. 20.35 «Студия Валерия Шадрюнова». 20.50 «Кинокаса». Передачу ведет киновед Т. Канунков. 21.10 Худ. фильм «Верность».

ТЕЛЕПРОГРАММА РТВ «РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ» ПУБЛИКУЕТСЯ В «ВОЛОГОДСКОЙ НЕДЕЛЕ» И «ДЕЛОВОЙ ВОЛОГДЕ». ОБ ИЗМЕНЕНИЯХ В ПРОГРАММЕ СООБЩАЮТ ДИКТОРЫ ТВ...

Вторник, 10

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.15 Разминка. 6.30 Утро. 8.45 Обзор рынка недвижимости. 9.00 Новости. 9.20 Погода, послушай... 9.40 Мультифильм.
10.05 «Горючие и другие». Худ. фильм.
10.35 Компас-сказка. 11.30 Эльдрод. 12.00, 15.00 Новости.
15.25 Предприниматель. 16.10 Дело. 16.20 «Приключения Тома Сойера». 16.50 Между нами, девочками... 17.10 Рок-урок.
17.50 Азбука собственности.
18.00 Новости. 18.25 Поэтический альбом. Юлия Друнина.
18.50 «Роскоша». Худ. фильм. 1-я серия. 19.45 Из первых рук. 19.55 Тема. 20.40 Спокойной ночи, малыши.
21.00 Новости. 21.45 Бомонд.
22.00 Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Москва) — «Ротор» (Волгоград).
23.30 Телешоу «50х50». 00.00 Новости. 01.00 Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести. 7.20 Требуется... Требуется... 7.30 Формула-730. 8.00 Время деловых людей.
8.30 Клуб «Желтая подводная лодка». 9.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
9.30 Утренний концерт. 9.45 Без ретуши.
10.40 Крестьянский вопрос.
11.00 16.00 Вести. 16.20 Телегазета.
16.25 Мульти-пульти. 16.55 Там-там новости. 17.10 Похождения вачуера.
17.30 ОБЛАСТНОЕ ТВ. Мультифильм. Муз. поздравления. Инф. программа. Худ. фильм «Баллада о солдате».
20.00 Вести. 20.25 Подробности.
20.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
21.25 Я-лидер. 21.50 Рек-тайм.
22.25, 23.55 Чемпионат России по футболу. «Спартак» (Москва) — «Уралмаш» (Екатеринбург).
23.20 Вести. 23.40 Автомат. 23.45 Звезды говорят. 23.50 Спортивная карусель.

ТВ «ПЕТЕРБУРГ» — 5 КАНАЛ
8.45 Волшебная линия. 9.05 Мультифильм.
9.30 «Наследие». Телефильм.
10.00 Информ ТВ. 10.30 Звезда.
11.30 Скорая помощь. 12.00 Теледоктор. 12.15 Мультифильм.
12.20 Информ ТВ. 12.45 Волшебная линия.
16.30 Информ ТВ. 16.45 Мультифильм.
17.05 Разноцветная собака. 17.25 Ребятам о зверятах. 17.45 Большой фестиваль. 18.00 Ваше право.
18.30 «На пороге ночи». Худ. фильм.
19.30 Информ ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт.
20.05 Будни. 20.20 Телемагазин.
20.25 «Провинциалки». Худ. фильм.
22.00 «Густав». Мультифильм.
22.15 Оранжевый ТВ. «Стрекоза».
22.45 Информ ТВ. 23.00 Спортивные новости. 23.10 Ваш стиль.
23.20 «Я верности окопной не нарушу». Памяти Ю. Друниной.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ
8.15 Новости шоу-бизнеса. 8.45 «Ставка больше, чем жизнь». 11 и 12 серии. 10.45 «Кстати». 11.15 «Звездный экспресс» представляет программу «Бросайка». 17.50 Фильм «Храм любви» (Индия). 20.00 Песня в подарок. 20.30 «Звезда». 20.55 MTV. 21.00 «Кстати». 21.30 Клод Шаброль. Фильм «Дорога в Кориин». 22.25 MTV.

ТЕЛЕКАНАЛ «ВОЛОГДА»
19.30 Новости ТКВ. 19.45 Вечерняя песенка. 20.00 Телесериял «Сладкий ручей». 20.30 М-минутка. 20.35 «Студия Валерия Шадрюнова». 20.50 «Кинокаса». Передачу ведет киновед Т. Канунков. 21.10 Худ. фильм «Верность».

Среда, 11

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.15 Разминка. 6.30 Утро. 8.45 Обзор рынка недвижимости. 9.00 Новости. 9.20 Сорока.
9.35 «31 июня». Худ. фильм. 1-я серия. 10.40 Клуб путешественников.
11.30, 16.50 Джам. 12.00 Новости. 12.20 Пресс-экспресс. 15.00 Новости. 15.25 Предприниматель. 16.20 Приключения Тома Сойера. 17.20 «Летающий дом». Мультифильм. 17.35 Газета СБ. 18.00 Новости. 18.25 Телеадаккомпания «Мир». 18.45 Документ и судьба. 18.55 «Раскол». 2-я серия. 19.55 «Эксклюзив». Интервью с Юрием Чурбановым.
20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Новости. 21.45 Вагон 03.
21.55 Концерт, посвященный 70-летию творческой деятельности И. Монахова.
23.25 «Академия». 23.50 Пресс-экспресс. 00.00 Новости. 00.10 Максима.
00.40 «Остров». Муз. программа.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести. 7.20 Требуется... Требуется... 7.30 Формула-730. 8.00 Время деловых людей.
8.30 «Затрап для чемпионов». 9.00 Всемирные новости Эй-Би-Си.
9.30 Утренний концерт. 9.45 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.00, 16.00 Вести.
16.20 Студия «Рост». «Веселые старцы». «Однажды...».
16.50 Там-там новости. 17.05 Новая линия. «Дальний Восток». 17.80 М-рест.
18.05 ОБЛАСТНОЕ ТВ. Муз. поздравления. «Спорт». Ежедневное обозрение. Инф. программа. «Великий Устюг — город фестивалей». «Семь дней». Реклама.
20.00 Вести. 20.25 Подробности.
20.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
21.25 «Никто не забыт». 21.30 Репортер.
21.45 «Ностальжи» — музыка всех поколений.
22.20 За ожидания. 23.20 Вести. 23.40 Автомат. 23.45 Звезды говорят. 23.50 Спортивная карусель.
23.55 «ЭКС». 00.05 Искусство режиссера Л. Хейфен.

ТВ «ПЕТЕРБУРГ» — 5 КАНАЛ
8.45 Волшебная линия. 9.00 Мультифильм. 9.20 Бросайка. 10.00 Информ ТВ.
10.30 «На пороге ночи». Худ. фильм.
11.30 Скорая помощь. 12.00 Теледоктор. 12.15 Мультифильм.
12.20 Информ ТВ. 12.45 Волшебная линия.
16.30 Информ ТВ. 16.45 Мультифильм.
17.05 Разноцветная собака. 17.25 Ребятам о зверятах. 17.45 Большой фестиваль. 18.00 Ваше право.
18.30 «На пороге ночи». Худ. фильм.
19.30 Информ ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт.
20.05 Будни. 20.20 Телемагазин.
20.25 «Провинциалки». Худ. фильм.
22.00 «Густав». Мультифильм.
22.15 Оранжевый ТВ. «Стрекоза».
22.45 Информ ТВ. 23.00 Спортивные новости. 23.10 Ваш стиль.
23.20 «Я верности окопной не нарушу». Памяти Ю. Друниной.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ
8.15 Новости шоу-бизнеса. 8.45 «Ставка больше, чем жизнь». 11 и 12 серии. 10.45 «Кстати». 11.15 «Звездный экспресс» представляет программу «Бросайка». 17.50 Фильм «Храм любви» (Индия). 20.00 Песня в подарок. 20.30 «Звезда». 20.55 MTV. 21.00 «Кстати». 21.30 Клод Шаброль. Фильм «Дорога в Кориин». 22.25 MTV.

ТЕЛЕКАНАЛ «ВОЛОГДА»
19.30 Новости ТКВ. 19.45 Вечерняя песенка. 20.00 Телесериял «Сладкий ручей». 20.30 М-минутка. 20.35 «Студия Валерия Шадрюнова». 20.50 «Кинокаса». Передачу ведет киновед Т. Канунков. 21.10 Худ. фильм «Верность».

Четверг, 12

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.15 Разминка. 6.30 Утро. 8.45 Обзор рынка недвижимости. 9.00 Новости. 9.20 Веселые нотки.
9.40 «31 июня». 2-я серия. 10.45 В мире животных.
11.30, 17.10 «...До 16 и старше». 12.00 Новости. 12.20 Пресс-экспресс. 15.00 Новости. 15.25 Предприниматель. 16.20 Приключения Тома Сойера. 16.50 «Подарите мне веснушки». 17.50 Технодом. 18.00 Новости. 18.25 За кулисами. Русские уходят. 18.45 Документ и судьба. 18.55 «Раскол». 3-я серия. 19.55 «Чтобы помнили...». Программа Л. Филатова.
20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Новости. 21.45 Лотто «Миллион». 22.15 Л. Бунуэль. «Этот смутный объект желания».
00.05 Новости. 00.10 Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести. 7.20 Требуется... Требуется... 7.30 Формула-730. 8.00 Время деловых людей.
8.30 «Семь нот в тишине». В. Малежик. 9.25 Всемирные новости Эй-Би-Си. 9.25 Мульти-пульти. 9.35 Поехали. 9.45 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.00, 16.00 Вести.
16.20 Студия «Рост». «Игра без проигрыша».
16.50 Там-там новости. 17.05 «Земля родная». Док. фильм. 17.15 Новая линия. «Где из Нижнего».
18.20 ОБЛАСТНОЕ ТВ. Муз. поздравления. «Криминальный канал». Пресс-служба УВД области. Инф. программа. Концерт ансамбля русской песни ДК «Амфиос» г. Череповца. Встреча с представителем Президента России Г. В. Судаконина.
20.00 Вести. 20.25 Подробности.
20.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
21.25 «Никто не забыт». 21.30 Репортер.
21.45 «Ностальжи» — музыка всех поколений.
22.20 Аб-обстрел. Ассамблея неукротимой моды в Риге. 23.20 Вести. 23.40 Автомат. 23.45 Звезды говорят. 23.50 Спортивная карусель. 23.55 «ЭКС». 00.05 Плоды просвещения. «А. С. Пушкин в зеркале реж. Э. Некрошюса».
00.35 Петербургские истории.

ТВ «ПЕТЕРБУРГ» — 5 КАНАЛ
8.45 Волшебная линия. 9.00 Мультифильм.
9.30 «Наследие». Телефильм.
10.00 Информ ТВ. 10.30 Звезда.
11.30 Скорая помощь. 12.00 Теледоктор. 12.15 Мультифильм.
12.20 Информ ТВ. 12.45 Волшебная линия.
16.30 Информ ТВ. 16.45 Мультифильм.
17.05 Разноцветная собака. 17.25 Ребятам о зверятах. 17.45 Большой фестиваль. 18.00 Ваше право.
18.30 «На пороге ночи». Худ. фильм.
19.30 Информ ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт.
20.05 Будни. 20.20 Телемагазин.
20.25 «Провинциалки». Худ. фильм.
22.00 «Густав». Мультифильм.
22.15 Оранжевый ТВ. «Стрекоза».
22.45 Информ ТВ. 23.00 Спортивные новости. 23.10 Ваш стиль.
23.20 «Я верности окопной не нарушу». Памяти Ю. Друниной.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ
8.15 Новости шоу-бизнеса. 8.45 «Ставка больше, чем жизнь». 11 и 12 серии. 10.45 «Кстати». 11.15 «Звездный экспресс» представляет программу «Бросайка». 17.50 Фильм «Храм любви» (Индия). 20.00 Песня в подарок. 20.30 «Звезда». 20.55 MTV. 21.00 «Кстати». 21.30 Клод Шаброль. Фильм «Дорога в Кориин». 22.25 MTV.

ТЕЛЕКАНАЛ «ВОЛОГДА»
19.30 Новости ТКВ. 19.45 Вечерняя песенка. 20.00 Телесериял «Сладкий ручей». 20.30 М-минутка. 20.35 «Студия Валерия Шадрюнова». 20.50 «Кинокаса». Передачу ведет киновед Т. Канунков. 21.10 Худ. фильм «Верность».

Пятница, 13

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.15 Разминка. 6.30 Утро. 8.45 Файншпайл таймс. 9.00 Новости. 9.20, 16.20 Фильм-детям. «Босоногий Ген».
10.35 Народные мелодии. 10.40 Футбол. На пути к Уэмбли. 11.50 Пресс-экспресс. 12.00 Новости. 12.20, 19.15 Америка с М. Таратуй. 15.00 Новости. 15.25 Предприниматель. 16.05 Бизнес-класс. 17.30 Мультифильм. 17.50 Азбука собственности. 18.25 Новости культуры. 18.40 Человек и закон. 18.55 «Раскол». 3-я серия. 19.55 «Чтобы помнили...». Программа Л. Филатова.
20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Новости. 21.45 Лотто «Миллион». 22.15 Л. Бунуэль. «Этот смутный объект желания».
00.05 Новости. 00.10 Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести. 7.20 Требуется... Требуется... 7.30 Формула-730. 8.00 Время деловых людей. 8.30 Ретро-шлягер.
9.00 Всемирные новости Эй-Би-Си. 9.25 Мульти-пульти. 9.35 Поехали. 9.45 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.00 Вести.
11.10 «Нижгородский оперный...». 11.55 Белая ворона. 12.40 Сам себе режиссер. 13.10 Бизнес в России. 18.45 М. Булгаков. «Рокеры явля». 15.25 «История» музыка всех поколений. 16.00 Вести.
16.20 Студия «Рост». 16.50 Там-там новости. 17.05 Военный курьер. 17.20 Новая линия. 17.50 Дисней по пятницам. «Дети, которые слишком много знали». 2-я серия.
18.45 ОБЛАСТНОЕ ТВ. Инф. программа. «Меридиан». Встреча с артистом кино и театра Ю. Черновым. Муз. поздравления.
20.00 Вести. 20.25 Подробности.
20.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
21.25 «Никто не забыт». 21.30 Репортер.
21.45 «Ностальжи» — музыка всех поколений.
22.20 Аб-обстрел. Ассамблея неукротимой моды в Риге. 23.20 Вести. 23.40 Автомат. 23.45 Звезды говорят. 23.50 Спортивная карусель. 23.55 «ЭКС». 00.05 Плоды просвещения. «А. С. Пушкин в зеркале реж. Э. Некрошюса».
00.35 Петербургские истории.

ТВ «ПЕТЕРБУРГ» — 5 КАНАЛ
8.45 Волшебная линия. 9.05 Мультифильм.
9.30 «Наследие». Телефильм.
10.00 Информ ТВ. 10.30 Звезда.
11.30 Скорая помощь. 12.00 Теледоктор. 12.15 Мультифильм.
12.20 Информ ТВ. 12.45 Волшебная линия.
16.30 Информ ТВ. 16.45 Мультифильм.
17.05 Разноцветная собака. 17.25 Ребятам о зверятах. 17.45 Большой фестиваль. 18.00 Ваше право.
18.30 «На пороге ночи». Худ. фильм.
19.30 Информ ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт.
20.05 Будни. 20.20 Телемагазин.
20.25 «Провинциалки». Худ. фильм.
22.00 «Густав». Мультифильм.
22.15 Оранжевый ТВ. «Стрекоза».
22.45 Информ ТВ. 23.00 Спортивные новости. 23.10 Ваш стиль.
23.20 «Я верности окопной не нарушу». Памяти Ю. Друниной.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ
8.15 Новости шоу-бизнеса. 8.45 «Ставка больше, чем жизнь». 11 и 12 серии. 10.45 «Кстати». 11.15 «Звездный экспресс» представляет программу «Бросайка». 17.50 Фильм «Храм любви» (Индия). 20.00 Песня в подарок. 20.30 «Звезда». 20.55 MTV. 21.00 «Кстати». 21.30 Клод Шаброль. Фильм «Дорога в Кориин». 22.25 MTV.

ТЕЛЕКАНАЛ «ВОЛОГДА»
19.30 Новости ТКВ. 19.45 Вечерняя песенка. 20.00 Телесериял «Сладкий ручей». 20.30 М-минутка. 20.35 «Студия Валерия Шадрюнова». 20.50 «Кинокаса». Передачу ведет киновед Т. Канунков. 21.10 Худ. фильм «Верность».

Суббота, 14

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.20 Разминка. 7.35 Субботнее утро делового человека. 8.10 Спорт-шанс. 8.40 Слово пастыря. 9.00 «Марафон-15» — малышам. 9.30 Телеадаккомпания «Мир». 10.45 Утренняя почта. 11.15 Смак. 11.30 Экстр-НЛО. 12.00 «Его величество Футбол». Док. ф. 12.30 Земля людей. 13.00 Книжный двор. 13.35 «Улица полна неожиданностей». Худ. фильм. 15.25 «Ринальдо Ринальдини — атаман разбойников». 15.50 «Лабиринт. Секреты экономического успеха». 16.20 Поэт Лариса Курдюмова. 17.05 В мире животных. 17.45 Эхо недели. 18.05 Брейнинг. 18.55 До и после. 19.45, 21.45 «Место, где тебе хорошо». 1-я и 2-я серии. 20.40 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Новости. 21.45 Лотто «Миллион». 22.15 Л. Бунуэль. «Этот смутный объект желания».
00.05 Новости. 00.10 Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»
7.00 Вести. 7.20 Требуется... Требуется... 7.30 Формула-730. 8.00 Время деловых людей. 8.30 Ретро-шлягер.
9.00 Всемирные новости Эй-Би-Си. 9.25 Мульти-пульти. 9.35 Поехали. 9.45 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
10.35 Телегазета. 10.40 Крестьянский вопрос. 11.00 Вести.
11.10 «Нижгородский оперный...». 11.55 Белая ворона. 12.40 Сам себе режиссер. 13.10 Бизнес в России. 18.45 М. Булгаков. «Рокеры явля». 15.25 «История» музыка всех поколений. 16.00 Вести.
16.20 Студия «Рост». 16.50 Там-там новости. 17.05 Военный курьер. 17.20 Новая линия. 17.50 Дисней по пятницам. «Дети, которые слишком много знали». 2-я серия.
18.45 ОБЛАСТНОЕ ТВ. Инф. программа. «Меридиан». Встреча с артистом кино и театра Ю. Черновым. Муз. поздравления.
20.00 Вести. 20.25 Подробности.
20.35 «Санта-Барбара». Худ. фильм.
21.25 «Никто не забыт». 21.30 Репортер.
21.45 «Ностальжи» — музыка всех поколений.
22.20 Аб-обстрел. Ассамблея неукротимой моды в Риге. 23.20 Вести. 23.40 Автомат. 23.45 Звезды говорят. 23.50 Спортивная карусель. 23.55 «ЭКС». 00.05 Плоды просвещения. «А. С. Пушкин в зеркале реж. Э. Некрошюса».
00.35 Петербургские истории.

ТВ «ПЕТЕРБУРГ» — 5 КАНАЛ
8.45 Волшебная линия. 9.05 Мультифильм.
9.30 «Наследие». Телефильм.
10.00 Информ ТВ. 10.30 Звезда.
11.30 Скорая помощь. 12.00 Теледоктор. 12.15 Мультифильм.
12.20 Информ ТВ. 12.45 Волшебная линия.
16.30 Информ ТВ. 16.45 Мультифильм.
17.05 Разноцветная собака. 17.25 Ребятам о зверятах. 17.45 Большой фестиваль. 18.00 Ваше право.
18.30 «На пороге ночи». Худ. фильм.
19.30 Информ ТВ.
19.50 Спорт, спорт, спорт.
20.05 Будни. 20.20 Телемагазин.
20.25 «Провинциалки». Худ. фильм.
22.00 «Густав». Мультифильм.
22.15 Оранжевый ТВ. «Стрекоза».
22.45 Информ ТВ. 23.00 Спортивные новости. 23.10 Ваш стиль.
23.20 «Я верности окопной не нарушу». Памяти Ю. Друниной.

СЕДЬМОЙ КАНАЛ
8.15 Новости шоу-бизнеса. 8.45 «Ставка больше, чем жизнь». 11 и 12 серии. 10.45 «Кстати». 11.15 «Звездный экспресс» представляет программу «Бросайка». 17.50 Фильм «Храм любви» (Индия). 20.00 Песня в подарок. 20.30 «Звезда». 20.55 MTV. 21.00 «Кстати». 21.30 Клод Шаброль. Фильм «Дорога в Кориин». 22.25 MTV.

ТЕЛЕКАНАЛ «ВОЛОГДА»
19.30 Новости ТКВ. 19.45 Вечерняя песенка. 20.00 Телесериял «Сладкий ручей». 20.30 М-минутка. 20.35 «Студия Валерия Шадрюнова». 20.50 «Кинокаса». Передачу ведет киновед Т. Канунков. 21.10 Худ. фильм «Верность».

Воскресенье, 15
КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

7.45 Разминка. 8.00 Час силы духа. 9.00 Арт-курьер. 9.30 С утра по-раньше. 10.00 Полночь. 10.30 «Спортлото». 10.45 Пока все дома. 11.15 Утренняя звезда. 12.05 Новое поколение выбирает... 12.45 Под знаком «П». 13.30 Малые города России. 14.00 «Пиф и Геркулес». Мультифильм. 14.10 «Подвалом одиссея команды Ку-сто». Док. фильм. 15.00 Новости. 15.20 Телеадаккомпания «Мир». 16.00 Клуб путешественников. 16.50 Шпалгалка. 16.55 «Кот Феликс». «Настоящие охотники за приключениями». 17.45 Живое дерево ремесла. 18.55 Панорама. 18.30 Телеадаккомпания «Мир». 19.40 Телеадаккомпания «Мир». 20.00 «Вони и Клайд по-итальянски». 22.00 Воскресенье. 22.45 Спортивный уик-энд. 23.00 Вокзал мечты. 00.00 Новости. 00.10 «Акваариум». Визит в Москву.

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 Вести. 8.20 «Мадонны XX века». 9.00 Студия «Рост». «Екатеринбург — Москва». 9.30 Деловое утро, Европа. 10.00 Лучшие игры НБА. 11.00 Аты-баты. 11.30 «Де факто». Международная программа. 12.00 «Дело Румянцевых». Худ. фильм. 13.40 Шесть соток. 14.00 Вести. 14.20 «Не вырубят». 14.35 «Первая леди экрана». Грета Гарбо. 15.05 Винниловые джунгли. 15.35 В мире животных. 16.30 «Гуфи и его команда». «Черный папи». 17.30 «Формула-1». Гран-при Монако. 19.30 Праздник каждый день. 19.40 Коробка передач.

ПРОДАЕТСЯ двухэтажная холостяцкая «Орск-112» в упаковке 5-й категории. Цена 4600 руб. т. 2-29-47.
 УТВЕРЖАЮЩЕЕ пенсионное удостоверение на имя Архиповой Нины Васильевны считать недействительным.
 ПРОДАНО телевизор новый «Сони-14». т. 2-68-42.
 ПРОДАЕТСЯ ресон 2х2х1,8 из листа 6-8 мм, ворота 600 тыс. руб. тел. д. 4-78-62, с 18 ч.



Возвращаясь к теме «новых русских», попытаемся прояснить для себя, что же это за штука такая — класс российских новейших коммерсантов, сложившийся у нас и распавшийся, образовавший разнотипные и многоликие группы.

Будем откровенны, в обыденном нашем традиционном представлении, уходящем корнями глубоко в социализм, буржуазия — это нечто одиозное, нечто отвратительное, морально гнилое и паразитарное. При этом мы готовы соглашаться, что где-то там на Западе бизнес принял цивилизованные формы и бизнесмены — люди порядочные, но у нас-то, мол, не Америка и не Европа — и так далее. Для очень многих, если не большинства наших граждан, слова коммерсант и мафиози — синонимы.

Увы, в этом есть своя логика. Хорошо бы — только логика, которой свойственно ставить вещи с ног на голову благодаря субъективности точек и углов зрения. Гораздо хуже, что косые взгляды, бросаемые населением в сторону «новых русских», в какой-то мере оправданы. Возникает вопрос: в какой именно?

На сей раз воздержимся от пространных историко-психологических отступлений, хотя тут было бы легко легко обрисовать некоторые неблагоприятные мотивы, лежащие почти на поверхности. То, что нас раздражает кто-то, чересчур хорошо закивший незнакомый, — это так понятно. О нет, мы не завидуем, мы не завидуем (скорее наоборот), мы возмущены несправедливостью, наглостью, преступностью... Ну, и хватает пока психологии.

Публицист Евгений Стариков пишет («Знамя», № 12, 1993), что за три последних года ушло 70 миллиардов долларов из России в наглядное подтверждение тезиса о разворовывании ее национальных богатств, продолжающемся с поры, как Россия себя стала помнить. Что и говорит, сумма порядочная, хотя и не Бог весть, а представляет она собой прибыль, отмытую лояльными делцами, которых публицист именует «торгово-финансовой компрадорской буржуазией», представляющей ее буржуазии национальной, то есть истинным предпринимателям, озабоченным, кроме неких, еще и экономической.

Компрадор, по словарю, — торговый посредник между иностранным капиталом и внутренним рынком данной страны. Коммерция, сводящаяся сугубо к валютным и прочим спекуляциям, Стариков называет компрадорской потому, что ее представители являются, по сути, «младшими партнерами зарубежного капитала в его протестивности отечественным производителям и как таковые ориентированы на вытеснение рубля иностранной валютой и на его обезличивание».

Приводится яркий пример искусственного завышения инфляции этими самыми «компрадорами»: «Сегодняшний курс доллара — грабительский, многократно завышенный. Реальная цена доллара, вытекающая из сравнения покупательных способностей валют, оказывается в 20–30 раз ниже цены, образующейся на валютной бирже».

А образуется она вот как: «берется рублевый кредит, затем рубли обливаются на доллары, в след за очередным скачком курса доллара — вновь облики на рубли. Кредит с процентами возвращается, при этом остается еще и «навар». Эта нехитрая операция повторяется без конца. Чем быстрее оборачиваемость оборотных средств и чем сильнее падение курса рубля, тем больше «навар». Деньги из воздуха. И никакого риска».

Так как «компрадоры» ориентируются на внешний рынок, а также на «возврат» предметов потребления, душащих их местные производители, то инфляция им на руку: «Каждый очередной «прывал» рубля делает все более выгодной продажу за рубеж энергоносителей, цветных и редкоземельных металлов, прочих богатств России».

Следует отметить, — приходит к неутешительному выводу Евгений Стариков, — что представители торгово-компрадорской буржуазии выработали особую субкультуру, укрепление которой делает несбыточными надежды многих наших экономистов и публицистов на то, что аккумулированные денежные средства будут инвестированы в производство. Не будет этого никогда. Нет ни знаний, ни навыков произ-

водственной деятельности, в наличии лишь тупая ориентация именно на торгово-посреднические операции».

«В лучшем случае, — оговорено ниже, — деньги будут вложены в рестораны, гостиницы, торговые точки, «бытовку», земельную собственность и недвижимость, даже в кладбища (а и впрямую лучше, чем в никуда — ред.) — но не в промышленное производство, в котором мафиози ничему не смеют. Но более предпочтительны для компрадоров так называемый «латино-американский вариант»: ни в коем случае не связывать свое будущее с опрелябляемой ими страной, ибо, благода-

шая экономической жизни, то никакого благостно-цивилизированного «потом» уже не будет. Иллюстрацией может послужить пример Латинской Америки: вот уже десяти лет там — кризис и десяти лет — слабозаметность, нищета, дикая социальная антагонизм и субкриминальный капитализм. Одним словом, «пылающий континент».

Парос приведенных строк тоже «пылающий», а если немножко поостыть, то может быть, примеры обеих Америки, Франции и особенно менторского-разного «азиатско-азиатского» базара, представшего духовному взору автора, сгодятся не только для иллюстрации

вое. Идея территориальной экспансии отброшена и заменена идеей экспансии торговой, русский идеологический мессанизм заменен «мессанизмом» научно-техническим. Державничество вдуло, наконец, светиться совершенно новым, «рыночным» светом, работая на рынок, причем работать яростно...

Неужели яростной и компрадорского рвательства? А вообще нарисованная картина подкупает. Да вот только настояряживает резкий переход от самых мрачных констатаций к почти идеали.

Так что же все-таки у нас налицо: компрадорский апокалипсис или консолидация в единый блок национальных производителей, коммерческих банков и научно-технических организаций с последующим — аж в конце 1994-го, по мнению руководителя «Гермес» Валерия Невзорова, бурным ростом нашей экономики, таким бурным, «какого», — слова Невзорова, — «мировая цивилизация еще не знала»?

Дай-то Бог, чтобы не подвела нас «платформа экономического национализма», как подвела нечто подобное в свое время Германию. Тут-то и подстерегает нас очередной капкан, похотий на канкан с его фигурально-неожиданным выпячиванием задней части тела, а чем отлично отдал себе отчет и сам Евгений Стариков.

Он хорошо припоминает, что где-то «с середины 1992 г. начинается усиленное ухаживание национал-коммунистов за российскими бизнесменами, которым сулят после прихода оппозиции к власти протекционистские меры в деле защиты от иностранных конкурентов».

«Тогда же началось обильное финансирование ими (предпринимателями) отнюдь не компрадорского толка — ред.). Фронта национального спасения и других подобных организаций. Выросло целое поколение бизнесменов-«патриотов», причем даже не совсем ясно, что для них первично, а что вторично: то ли «патриотизм» произрастает на почве озабоченности судьбами своего бизнеса, то ли сам бизнес является всего лишь финансовым подспорьем в главном, «патриотическом» деле».

В том-то и загвоздка, что это никогда не было «совсем ясно» — ни в случае нашего Морозова, финансировавшего большевиков, ни в случае немецкого Круппа, финансировавшего фашистов. Зато очевиден был временный характер большевистского изпа, находящегося в тактическом альянсе с некоторыми структурами «русского бизнеса и в заявленной красно-коричневых лояльности к рынку».

Руководители неонацистских групп и штурмовых отрядов, — читаем дальше, — сплошь да рядом оказываются главными фирм, кооперативов и прочих частных предприятий. Короче говоря, за каждой крайне правой группировкой стоит финансовая поддержка не только добровольных «спонсоров», но и собственной коммерческой структуры».

«Но скорее всего бизнес «патриотов» по своему размаху в подпитки не дается подпольному бизнесу КПСС. Национальные деньги, по некоторым оценкам, созданы и активно работают от 600 до 1000 фирм и компаний в СНГ, от 300 до 500 — за рубежом. Следовательно, Прокуратуры России Сергей Аристов свидетельствует: «Летом 1991 года в подполье ушла гигантская, хорошо отлаженная, а следовательно, в должной мере коррупционированная нынешней властью «невидимка» партийная экономика...».

«Есть о чем задуматься...» — заканчивает свои рассуждения Евгений Стариков. Да уж есть о чем. «Наци» от бизнеса стоят «компрадоры». В конце концов, не «компрадоры» же устроили коварный «отбор» с министром, да и «красный» тоже, и именем и на голову — пролетариев в кавычках и без кавычек.

Читайте в следующем
36РКАА6

«Как и старая, от скромности российских интеллигенция не умрет, как не умрут от скромности журналисты-телевизионщики, будто бы спасшие Россию в черном октябре, хотя жертва оказалась больше среди их зарубежных коллег, просто погибших при исполнении профессионального долга...»

БУРЖУАЗИЯ: "КОМПРАДОРЫ", "ПРОЛЕТАРИИ", "НАЦИ"



ра их усилиями она катится в пропасть». Добавим: уже в который раз, но изза компрадоров — аверия.

Словечко «мафиози» промелькнуло недаром. По Евгению Старикову: «Сейчас стало уже практически невозможно провести хотя бы в абстракции разграничительную черту между компрадорским и криминальным бизнесом. Компрадоры все более криминализируются, а преступники уже давно и успешно осваивают легальный бизнес. Для начала ими были поставлены под контроль казино, шоу-бизнес, продажа автомобилей».

Мнение публициста хорошо согласуется с официальными данными, исходящим от российского МВД, об уровне криминализации коммерческой торговли.

Полная приемлемость для нашего случая ссылки на французскую, разжиревшую на революции финансовую олигархию, Стариков отмечает как негодную историческую параллель с американским «единым капитализмом» прошлого века и с его некими «баронскими разбойничками», со временем трансформировавшимися — да причем прямо-таки под влиянием некой протестантской этики — в цивилизованных производителей и купцов.

«Компрадорская субкультура, — делает он упор, — свойственная бывшим колониальным и зависимым странам третьего мира. У компрадоров, воров ментальных и просто воров, в сущности, одна и та же уголовно-блатная субкультура, на основе которой может быть построен отнюдь не рынок, а лишь купецко-азиатский базар. От обычного, нормального рынка (то есть рынка по-европейски) его отличают такие родимые пятна, как неконкурентный тип поведения и стремление к торговой монополии путем сговора или внеэкономического уничтожения конкурентов; ставка на спекулятивный сверхприбыль... и так далее, вплоть до отсутствия «восточной культуры и этики вообще».

«Если все вышеперечисленные, хамско-базарные черты компрадорской субкультуры сейчас утвердятся в на-

сугубого негатива, довлеющего-де в нашем случае. Любые примеры — такие ли уж нккудные в нашем-то положении?»

Переходя от анафемы «компрадора» к более уравновешенным рассуждениям о «пролетариях от коммерции», то есть о представителях насущной национальной буржуазии, Евгений Стариков называет их «офлажкованными», потому что частный бизнес «государственных льгот, кредитов и дотаций не имеет, а, наоборот, является главным «донором», из тела которого все эти сок переканчиваются в карман убыточного госсектора».

Оказываешься, несмотря на всю свою «офлажкованность», наши «пролетарии от коммерции» удерживают быть некоторыми совокупными «донорами» экономики, да еще и «главными». Если Стариков не ошибался и это действительно так, то у российской капитализма, кроме компрадорского варианта, обнаруживаются еще и другие перспективы, правда, тоже весьма чреватые отклонениями от «нормального рынка», чему в истории двадцатого века имеются прецеденты с красно-коричневой окраской.

«Наметился, — обращается к обладающим обстоятельством все тот же публицист, — процесс перехода на платформу национальной буржуазии других групп предпринимателей — банкиров и даже представителей ТЭК (топливно-энергетического комплекса)».

Таким образом, «индустриальный, пролетарский от коммерции», «демократический» капитал перестает быть обреченным на одиночное плавание в океане рынка.

Но вот что любопытно, если верить Старикову: «Консолидация национальной буржуазии, коммерческих банков, директората ВПК и наиболее дальновидных представителей руководства ТЭК происходит на платформе экономического национализма».

Далее поясняется, что «это не старый обскурантистско-черноотенный «патриотизм» дотоварно-дориничного фундаменталистского типа, а нечто но-



АО "РУСЬХОЛОД"

предлагает
расширенный ассортимент

**холодильного, торгового
оборудования**

для магазинов, ресторанов,
кафе, баров и столовых

по низким ценам

со склада в Ярославле и Москве
тел. (0852) 32-88-44, (0852) 32-88-78



АООТ "Вологодский хладокомбинат"

Только в киосках АООТ «Вологодский хладокомбинат» вы сможете купить самое вкусное и дешевое мороженое в ассортименте: сливочное «Морозко», шоколадное, мандариновое в вафельных стаканчиках и брикетах.

По адресу: ул. Ватушкина (у центрального рынка)
ул. Ленина (у к/т «Салют»)
пл. Чайковского (около м/т. «Восток»)
ул. Яшина (напротив остановки).

Киоски работают ежедневно с 9 до 19, без выходных дней. В киосках принимаются заявки на изготовление тортов и векового «семейного» мороженого, расфасованного в пакеты по 1 кг. Одновременно в киосках вы сможете приобрести товары повышенного спроса по ценам ниже рыночных: рыбные и мясные консервы в ассортименте, маргарин, молоко сгущенное, напитки, соусы.

Обращаться в Вологде по тел.: 2-16-61.

Преданыте игровые приставки к TV, т. 2-14-35.
Продам кожаный женский плащ, т. 4-46-81.
Продам ценков немецкой охотки ул. Можайского, 34-12, т. 4-75-69.
Пропала болонка (давачка) 1 мал в р-не Пешехонского шоссе. Нашедших просит сообщить по т. 3-82-22.

КИНО

с 6 по 7 мая
«ЛЕНКОМ» — «Дикая любовь»
в 13.30 (льготный), 18.30. «12 де-
вушек и их гороскоп» — в 11
(льготный), 16, 20.30. 6 мая в
18.30 — «Большое Саргассово
море».

«САЛЮТ». БОЛЬШОЙ ЗАЛ —
«Сделано в Америке» — в 12, 16,
18, 20. «Опасные рейсы» — в 14
часов. 6 мая в 14 часов — «Мир
входящему». Вход свободный. ВИ-
ДЕОЗАЛ — «Сити Хантер». Се-
ансы: 12.10, 14.10 (кроме 7),
16.10, 18.10, 20.10. 7 мая в 11.30
— мультфильм «Американ-
ская сказка».

«РОДИНА». БОЛЬШОЙ ЗАЛ —
«Крутой любовник» — в 14.30,
16.30, 18.30, 20.30. 6 мая в 16
часов — «Уйти от мафии». 7 мая
в 14 часов — «Летят журавли».
Вход свободный. ВИДЕОЗАЛ —
«Сити Хантер». Сеансы: 12, 14,
16, 18.

«ОКТАБЕРЬ» — «Телехран-
итель» 6 мая — в 19.21; 7 мая —
в 15, 17, 19, 21.
«СПУТНИК» — «А спать с чу-
жей женой хорошо?». 6 мая — в
18, 20; 7 мая — в 16, 18, 20.

РАДИО

ПЯТНИЦА, 6

18.00—18.10 Информационный вы-
пуск.
18.10—18.40 Радиопрограмма «Са-
вер».
18.40—19.00 Передача «Все для всех».
СУББОТА, 7
7.00—8.10 Информационная програм-
ма.
8.10—9.00 Информационно-музыкаль-
ная программа.
15.10—16.00 Радиопрограмма «А что
у вас».
19.00—20.00 Концерт для связистов.
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 8
8.10—9.00 Музыкальная передача
«Любимые мелодии».

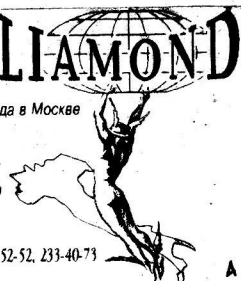
О Б У В Ы DIAMOND

Оптовые партии со склада в Москве

Факс в Италию:
0039-464-557-083

Представительство
в Москве
— фирма "Хард"

Тел.: (095) 236-54-81, 236-52-52, 233-40-73
Факс: (095) 237-21-52



ТЕЛЕВИДЕО

TV SONY 21"	1060 тыс. руб.
TV SONY 14"	680 тыс. руб.
TV AKAI 21"	790 тыс. руб.
TV AKAI 14"	580 тыс. руб.
TV FUNAI 20"	880 тыс. руб.
TV FUNAI 14"	580 тыс. руб.
TV SAMSUNG 20"	670 тыс. руб.
BM PANASONIC	710 тыс. руб.
BM JUC	650 тыс. руб.
BM FUNAI	820 тыс. руб.
ПП AKAI	490 тыс. руб.
ПП FUNAI	460 тыс. руб.

и многое другое.
Адрес: ул. Мира, 80, вход со двора.
Телефоны: 4-61-44, 2-41-05.
10% скидка при предварительном заказе.
При предъявлении данного объявления до 15 мая —
скидка 2%.

ФИРМА «ЭлиС» ПРЕДЛАГАЕТ:

- * АВТОМОБИЛИ УАЗ — 13—16,5 млн. руб.
- * ЗАПЧАСТИ к автомобилям УАЗ, ГАЗ, «Москвич»
- * ДВИГАТЕЛИ к автомобилям УАЗ — 1,4 млн. руб.
- * ТРАКТОРЫ МТЗ-82 — 9,5 млн. руб.
- * БЕЗОПАСИЛЫ «Дружба», «Урал», «Тайга» — 260—340 тыс. руб.
- * ХОЛОДИЛЬНИКИ «ЗИЛ» — 480 тыс. руб.
- * МОРОЗИЛЬНИКИ «Саратов» — 450 тыс. руб.
- * ТЕЛЕВИЗОРЫ цветные «Рекорд» (61 см) — 500 тыс. руб.
- * ТЕЛЕВИЗОРЫ черно-белые «Рекорд» (51 см, форма «кубик») — 280 тыс. руб.
- * ПЫЛЕСОСЫ «Циклон» — 52 тыс. руб.
- * ПРЯЖА п/ш разных цветов — 9 тыс. руб. за кг
- * ОБУВЬ, ТРИКОТАЖНЫЕ ИЗДЕЛИЯ в ассортименте.

Адрес фирмы: г. Вологда, ул. Октябрьская, 51 (вход с ул. Во-
ровского, 3 эт.).

Тел.: 5-06-91, 3-62-72.

ПРЕДЛАГАЕТСЯ современное оформление и ремонт офисов,
магазинов, кафе и баров в сжатые сроки. т. 3-96-63.

САЛОН СЕЛЬХОЗТЕХНИКИ «МАЙ»

Всегда в продаже ТРАКТОРЫ: МТЗ-80, МТЗ-82, ДТ-75,
Т-16, Т-40 АМ, Т-150, Т-156 К; малогабаритные: Т-012, «При-
карпатец», китайские; МОТОБЛОКИ, МОТОКУЛЬТИВАТОРЫ.
Требуются СТОРОЖА.

Мы ждем вас по адресу: ул. Преображенского, 32-а.
Тел./факс: 2-38-02.

АОЗТ «КРАСНАЯ ЗВЕЗДА» Вологодского района
объявляет конкурс на ЗАМЕЩЕНИЕ должности ГЕНЕ-
РАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА.

С требованиями по данной должности можно ознакомить-
ся в избирательной комиссии хозяйства.
Заявления принимаются в течение двух недель со дня
опубликования в газете.

Адрес: Семеново-1 Вологодского района, проезд авт.
№ 103, тел. 7-86-45. Избирательная комиссия.

ТРЕБУЮТСЯ:

БРИГАДА квалифицированных ПЛОТНИКОВ из
4—6 человек для работы на объекте за городом; для
работы в черте города; БРИГАДА КАМЕНЩИКОВ,
ШТУКАТУРОВ. Оплата работ по договору. Злоупотреб-
ляющих алкоголем просим не беспокоиться.
Обращаться: ул. Мальцева, дом 33, с 16 до 17.30,
в рабочие дни.

Сдается в АРЕНДУ

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ БАЗА ПО ЛЕСОПИЛЕНИЮ
И ДЕРЕВООБРАБОТКЕ.

Телефоны: 5-13-19, 5-14-25.

АО «Вологдаоблагропромснаб»

реализует потребителям: КОТЛЫ-парообразователи
Б-1,0-ВР, цена ниже заводской на 20%. НАСОСЫ
И 20/30, фанальные НАСОСЫ типа НС, НАСОСЫ малочные
ИМ 4—6; рем. комплекты и ТСН-160; КРАН-БАЛКИ
опорные и подвесные; ЭЛЕКТРОПЕНЫ водные 3,5 мвт.;
ВЕСЫ ТОРГОВЫЕ, ВЕСЫ ТОВАРНЫЕ.

Телефоны для справок: 5-59-46, 5-59-85, 5-59-22.

ТОО «ЦРМ»

изготавливает и реализует

ВЕНТИЛЯТОРЫ ЦП-7-40 № 5, № 6, 8, № 8,
№ 10.
ДЫМОСОСЫ Д 3, 5, ВДН 8у., ДН 9у., ДН 10у.,
ДН 11,2у., ДН 12,5у.

Телефон в Костроме (0942) 22-05-44.

ПРЕДПРИЯТИЕ

принимает заказы на изготовление

ПАМЯТНИКОВ

из гранитной крошки с мраморной плитой.
Телефон 5-48-91.

Где вы, Шурики?

На конверте с рукописью, присланной в редакцию «Зеркала», обратного адреса не было. Кроме подписи: «От Шурика». Но тостов прислано было порядочно и, вероятно, этот автор займет одно из наших первых призовых мест. Поэтому убедительно просим товарища «От Шурика» откликнуться и сообщить свой адрес. А теперь — к застолью!..

Знаете, чем сказка отличается от были?

Сказка — это когда женился на лягушке, а она оказалась царевной. А была — это когда наоборот. Так давайте же выпьем за то, чтобы наша жизнь была похожа на сказку!

Все может быть,
Все может статься,
Машина может поломаться,
Девочка может разлюбить,
Но бросить пить! —
Не может быть!

Встретились два вора: молодой и старый. Старый говорит: — Если ты заберешься на дерево и украдешь под сидящей птицей шесть яиц, тогда ты будешь со мной на равных.

Молодой вор снял одежду и измел ее в порошок. Проткнул руку к гнезду, но птица проснулась и вскрикнула. Тогда старый вор показал мастерство молодому: снял одежду, залез на дерево и украл у птицы шесть яиц.

Спустившись с дерева, он не увидал своей одежды.

Так выпьем же за отличных учеников!

Выпьем за ГАИ, которое само не пьет и другим не дает!

Идет по пустыне осел. Идет день, второй, третий, неделя... Жара добирается. Вдруг видит: стоят две большие бочки. Одна — с водой, а другая — с водкой. Как вы думаете, что он стал пить? Конечно же, воду. Так давайте же не будем ослаблять!

Однажды к Богу явился мужчина и попросил сотворить женщину. Бог взял немного лучей солнца, задумчивую грусть луны, ласковый взгляд серны, трепет лани, кротость голубя, красоту лебеда, нежность пуха, легкость воздуха, свежесть воды. А во избежание притирности прибавил непостоянство ветра, болтливость сороки, слезоточивость облаков и все ужасы грома и молнии. Все смешал. Из этой смеси получилась прекрасная женщина. Бог вдохнул в нее жизнь, отдал мужчине, сказав при этом:

— Бери и мучайся!

Так выпьем же за эту прекрасную женщину!

Давайте выпьем за хороших людей: нас так мало осталось!



СРЕДЬ БЕЛА ДНЯ

Девушка поздно ночью идет по подземному переходу. Ей навстречу мужик с расставленными руками. Девушка, недолго думая, с криком: «Жи-и-ия!» — бьет мужика ногой в живот. — Е-е-елки-палки! Третье стекло не могу до дома донести.

Разсерженный начальник говорит подчиненному: — Вы что, считаете меня идиотом?

Подчиненный пожимает плечами: — Я, конечно, тоже могу ошибиться.

Едут в соседних купе мужчина и женщина. Мужчина очень громко храпит и всю ночь будет соседку. Она бесконечно стучит ему в стенку. А он в ответ: — Да, я слышу, что вы стучите, но я так сильно устал за день, что не могу прийти.

Десантник отказывается прыгать с парашютом: — 12 раз прыгал — 12 раз парашют не раскрылся! Не хочу... Его все-таки выкинули из самолета.

В это время в колхозе — собрание. Председатель говорит: — Ну вот: механизаторы опять все пьяные, доярки в декрете, топлива нет... Раздается страшный грохот на крыше.

— А этот десантник — ну так надоел!

Пассажир сидит в электричке, и читая книгу, время от времени восклицает: — Вот это да! Никогда бы не подумал! Не может быть!

В конце концов другие пассажиры не выдерживают и хором спрашивают: — Да что вы такое читаете!

— Орфографический словарь.

— Отчего ты, дорогая, плачешь? Ведь я уезжаю не на 10 лет, а всего на месяц.

— Знаю я тебя, говоришь на месяц, а вернешься через 3 дня.

— Откуда у тебя такой синяк под глазом?

— Видишь ли, я вчера встретил приятеля, который вернулся из свадебного путешествия...

— И что общего между синяком и этой встречей?

— Ну это я уговорил его на этот брак.

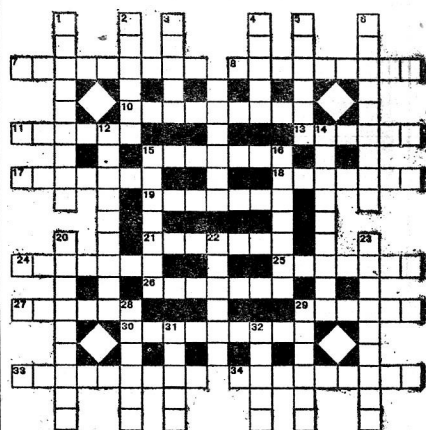
Двое сослуживцев разговаривали в коридоре, когда мимо них прошла новая машинистка — молодая и красивая девушка. — Ого, вот это красота!

— Пятеро детей.

— У нее? Не может быть!

— У тебя, идиот.

Подписание номера по графику в 21.30. Номер подписан в 20.00.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Доминиканский национальный поэтический рубрик XIX—XX вв. 8. Обстановка и украшение жилого помещения. 10. Газетно-журнальный и радиотелевизионный жанр. 11. Бог подземного мира у древних греков. 13. Быстрый виртуозный пассаж в пении. 15. Летчик-космонавт СССР. 17. Название повести из автобиографической трилогии Л. Толстого. 18. Штат в США. 19. Работник, совершающий организацию труда и технологию производства. 21. Комплекс жилых, хозяйственных и других построек, составляющих единое целое. 24. Звукоснимающий аппарат. 25. Выдающийся венгерский скрипач, концертировавший вместе с И. Брамсом. 26. Один из Больших Зондских островов, территория Индонезии. 27. Старинное ручное оружие. 29. Бедренная часть мясной туши. 30. Оптический прибор. 33. Лечебное мероприятие. 34. Ценная бумага.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Город-порт в Индии. 2. Граница. 3 и 4. Африканские государства. 5. Летательный аппарат. 6. Писатель, публицист. 9. Большое соединение танков, кораблей или самолетов. 12. Заслонка, затвор в кино-съемочной и кинопроекторной аппаратуре. 14. Крупное предприятие розничной торговли. 15. Творческое соревнование. 16. Персонаж нестихотворной сказки К. Чуковского «Доктор Айболит». 20. Пьеса из цикла П. И. Чайковского «Времена года». 22. Сказочное чудовище. 23. Выдающийся русский врач-клиницист (впервые применил эфирный наркоз при хирургической операции). 28. Фильм М. Формана (по пьесе П. Шеффера), удостоенный премии «Оскар». 29. Раздел физики. 31. Выдающийся советский шахматист, гроссмейстер, чемпион СССР (1947, 1950, 1951 гг.). 32. Столица государства в Юго-Западной Азии.

ОТВЕТЫ НА ПРЕДЫДУЩИЙ КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Вайшьяна. 5. Харакри. 8. Шерш. 9. Борода. 10. Сингапур. 11. Пикама. 13. Октох. 15. Дюкия. 17. Зоенко. 18. Лешавос. 19. Эквадор. 21. Боливия. 23. Осанка. 26. Микон. 28. Брусс. 29. Аэробика. 30. Митинг. 31. Гуляев. 32. «Раймонда». 33. «Свидания».

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Америко. 3. Алиса. 4. Иванов. 5. Хлоя пок. 6. Ребро. 7. Родриго. 12. Монодия. 14. Кавалер. 15. Добро. 16. Альба. 20. Клиника. 22. Ильмень. 24. «Серенада». 25. Кризис. 27. Наган. 28. «Багги».

Нечего на Зеркало пенять

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ЗА ВЫПУСК
Александр БЕЛЯЕВ

Главный редактор
Евгений НЕКРАСОВ

Издания ТОО «КС» — 125200 экз.
Учредители — администрация области,
ТОО «Редакция газеты «Красный Север»,
акционерная компания «Вологдалеспроем»
и областная Фонд
социальной поддержки населения.
В розницу — цена свободная.
Региональная инспекция (г. Тверь) № 10143.
Справки по редакции: 2-02-72. Объявления: 2-04-61.
НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ 657079 в коммерческом банке
«Вологдабанк» МФО 108009, к/с 700161417.
ТОО «Полиграфист», 160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.
Печать высюла. Объем 2 п. л. Индекс 51080. Тираж 36.000.
Зак. 978.

Настроения весны...



МИХАИЛ
СОПИН

Едва под звоны
Отворились храмы,
Как хлынули
Толпой
В дворня
Хамы.
Не дай нам Бог,
Изменится погода,

Не миновать
Семнадцатого года.

Проходит все:
Война, тюрьма, чума,
душевный мрак.

Но не исчезает
Русский враг
Услужливый дурак.

При нем — граница на замке.
И пайка — как металл.

Он мне
На русском языке
Свой приговор читал.

г. Вологда.

ИРИНА
СМИРНОВА

Ах, этот ранний май! Еще
сыры дороги.
И кое-где в лесу встречаешь
рыхлый снег.
Но улетели прочь метели и
тревоги,
И верит в лучшее уставший
человек.

Речушки разлились
стремительным течением.
Крутя водоворот, уносят

муть и сор.
И трепетно-зеленый, в
весеннем пробуждении
Открыт ветрам и солнцу
нетронутый простор.

п. Федотово.

Фотографировал
Павел ТИШКОВСКИЙ.

ПРЕДЛАГАЕТ



Телефоны: в Вологде — 3-78-70,
в Череповце — 2-88-81,
в Соколе — 2-23-25,
в Великом Устюге — 2-26-64.

● МЯГКИЕ КОНТАКТНЫЕ ЛИНЗЫ
ЕЖЕДНЕВНОГО И ДЛИТЕЛЬНОГО
НОШЕНИЯ ИЗ АНГЛИЙСКОГО
МАТЕРИАЛА,

● БОЛЬШОЙ ВЫБОР СРЕДСТВ
УХОДА ЗА ЛИНЗАМИ ПРОИЗВОДСТВА
АНГЛИИ, БОЛГАРИИ, ГОЛЛАНДИИ,
РОССИИ,

● БОЛЬШОЙ ВЫБОР
КОЛЛЕКЦИОННЫХ
СОЛНЦЕЗАЩИТНЫХ ОЧКОВ.
ОЧКОВЫХ ОПРАВ И ФУТЛЯРОВ ДЛЯ
ОЧКОВ ИЗ ИТАЛИИ.