

АЙДА В КИНО • ИЗ ЖИЗНИ ЗВЕЗД И ЗВЕЗДОЧЕК

ВО ВЛАСТИ
ПРИРОДНЫХ
СТИХИЙ

теперь можно оказаться только благодаря киноэкрану. Ведь океанские побережья Южной Калифорнии и приная влага Ямайки весьма далеко от наших северных широт.

Два новых американских фильма, созданных в одном, 1991 году, предлагают не только совершить увлекательные визуальные — географические путешествия, но и расслабиться, забыв о заботах текущего дня.

БОЛЬШОЕ САРГАСОВО МОРЕ — поминки на экране всех поклонников красивого, переиздательного кино, так как в этом фильме запечатлена сильная и безудержная страсть двух прекрасных и влюбленных молодых людей.

Новый голливудский «бестселлер» «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ» с популярными актерами Патриком Суэйзи и Кену Ривзом, в ролях главарей шайки по ограблению банков и молодого агента ФБР, порождает все поклонников экранных зрелищ. Погоня и головокружительные затейливые прыжки с парашютом, выискивание, неожиданные повороты зрелища крутого сюжета — трясущие сцены новейшей техники.

Два других фильма этой недели, микроотношение к американскому кинопроизводству, более скромны по результатам, зрелищным и художественным.

«ПОМЕЧЕННЫЙ СМЕРТЬЮ» — динамичный приключенческий боевик, в котором виртуозно демонстрируются его герои в восточных единоборствах.

«РЕВУЩИЙ ОГОНЬ» — боевик, снятый в содружестве американцев с коллегами из Японии.

Посмотрев все фильмы недели, наверное, непрост будет освоиться от власти стихии насилия, что продолжает господствовать в наших фильмах на наших экранах при нашей усталости и равнодушии.



Человек
с оружием и без

Он определял когда-то судьбу страны и занимал совершенно особое место в ее кино. Военная форма была к лицу почти всем мужчинам нашего экрана. Борис Тенну — первому «человеку с ружьем», Борису Андрееву, Николаю Крючкову, Олегу Стрельникову, Валентину Тихонову. Не без шуток они позировали в ней.

Прошло время, стал модным другой тип мужчины и другого крой мундира. Но все американские супергерои с холодными, бесстрастными глазами во главе маршируют перед Микеле Пляндидо в роли комиссара Катани.

На телеэкранах снова промелькнул недавно итальянский «Спрут». И опять прилипли к экранам и стар, и млад, чтобы внимательно и безостановочно следовать за победительным борцом с несправедливостью и злом.

Наталья СЕРГЕЕВА.

ИНФОРМАЦИЯ ПО ПОВОДУ СЕКСА

«РАЗВОД ПО —
АВСТРАЛИЙСКИ»

— такой заголовок предпослала «Новая страшная газета» сногсшибательной информации. Хейди Чилтсби потребовала развода, обивая муку в том, что он перестал интересоваться сексом и не делает с ней то, что является супружеской обязанностью. В этом не было бы ничего необычного, если бы не возраст. Госпоже Чилтсби 100 лет, а ее мужу Фреду — 101. В суде супруга заявила, что ей, может, осталось как-то два года жизни, и она хотела бы прожить их «с острыми ощущениями». Господин Чилтсби в свою очередь обвинил жену в несысцности и признался, что «поддерживал» форму до 99 лет, потом почувствовал себя измученным и излишне старым,



чтобы развлекаться таким образом. Он высказал также подозрение, что жена завела себе любовника, на что она

ответила: «Я всегда была привлекательной женщиной. Полагаю, что и сейчас еще вполне сексуальна».

СРЕДЬ
БЕЛА
ДНЯ...

— Какой у тебя великолепный мопс!
— Это полицейская собака.
— А ведь с виду этого не скажешь.
— Он работает в тайной полиции.

В парке на скамейке сидит мужчина и играет со своим псом в покер. — Какой у вас умный пес, — говорит прохожий.
— К сожалению, это не совсем так, — вздыхает хозяин. — Если ему приходит хорошая карта, он начинает вилать хвостом.

— В этом году я думаю взять своего фокс-терьера на собачью выставку.

— Правильно. Пусть посмотрит, как выглядят настоящие фокс-терьеры!

В зоомагазине элган-дана желанно-указуя французского пуделя, спрашивает продавца:

— У этого пуделя хорошая родословная!

— Простите, мадам, но если бы он умел говорить, он не стал бы разговаривать ни с вами, ни тем более со мной.

Один человек пришел в гости к знакомому. — Добрый день, друг! Что это у вас на пороге черное и мохнатое лежит!

— А как вы прошли! Это же очень злой пес! — Тыфу, черт! А я об него ноги вытер...

Гуляют две мышки. Вдруг одна хватает, дрожа, другую за хвост.

— Скотири, черная кошка!

— Вы суверены, милочка!

Турист в джунглях выходит к полюну, на который местный житель без усталости колотит огромный барабан.

— Что это вы делаете! — спрашивает турист.

— У нас уже несколько недель нет воды.

— А, понимаю. Вы молитесь небо о дожде.

— Чувш! Я просто зову сантехника.

— Большое спасибо, что вы зашли к нам в гости!

— Да, погода ужасная и ничего лучшего не придумаю!

Известный путешественник рассказывает в гостях, как он целых десять лет жил среди людей.

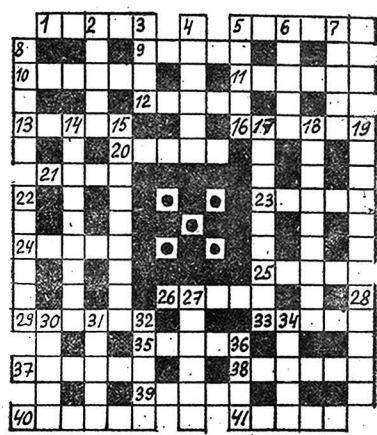
— Господи! — воскликнула хозяйка. — А я-то приготовила баранину!

— Какая разница между телевизором и ночным горшком!

— Никакой! И там, и там одно и то же, только в горшке виднее лучше!

Театр-студия
«Аквариум»

24 октября спектакль «Хроника осажденного города», детективный фарс по мотивам произведений Славойра Мрожека и Бернарда Шоу. Начало в 17 часов. Адрес театра: Советский проспект — 133. Проезд автобусами №№ 1, 2, 5 до остановки «Лыкокомбинат». Вход со стороны продовольственного магазина.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Духовый музыкальный инструмент. 5. Вид войска. 9. Река в Восточной Европе. 10. Единство, образованное тремя разделными частями. 11. Арабский географ и путешественник. 12. Ядовитое испарение. 13. Украинский советский писатель (роман «Ошибки Бальзака»). 16. Приятный запах. 20. Профессия, хобби. 21. Город в Германии. 23. Финский философ. 24. Французский композитор, автор оперетт «Дочь мадам Анго», «Жирофле-Жирофля». 25. Город и река в Восточной Сибири. 26. Прокис, козлы. 29. Пакистанский писатель. 33. Болезнь на почве простуды. 35. Человек, мужественно переносящий невзгоды, испытания. 37. Род кинжала. 38. Холодное оружие. 39. Стадо овец. 40. Обувная фурнитура. 41. Заверок с ценным мехом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Везение, успех. 3. Первый человек (Библия). 4. Крупнейший французский философ, математик. 5. Марка российских сигарет. 6. Кавказское блюдо, род супа. 7. Опера Дж. Пуччини. 8. Начало составный. 14. Сооружение в дни уличных беспорядков. 15. Работник издательства, редакция. 17. Очень специфическая профессия. 18. Орган местного самоуправления в некоторых странах. 19. Работник торговли (уничужения). 22. Персонаж романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита». 27. Одно из имен Бога в Ветхом Завете. 28. Имя одного из персонажей др.-греч. мифологии (часто встречается у Баркова). 30. Монета специального назначения. 31. Шпик, ведущий наружное наблюдение. 32. Начало реки. 34. Французский ученый-физик, исследовавший электричество. 36. Подземный механизм.

ОТВЕТЫ НА ПРЕДЫДУЩИЙ КРОССВОРД
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Микротелефон. 10. Протеин. 11. Пушкина. 12. Ресурсы. 13. Смокинг. 17. Кавказ. 18. Самовар. 21. Ель. 22. Ода. 23. Маскарад. 27. Дипломат. 31. Гимнастика. 34. Пантомима. 36. Рогожа. 37. Лярд. 38. «Викинг». 39. Марс. 40. Каша. 41. Дублирование.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Никитин. 2. Монтескье. 3. Хлестаков. 4. Полушка. 6. Опрот. 7. Моно. 8. Титов. 9. База. 14. Мина. 15. Крюк. 16. Гера. 18. Сани. 19. Окно. 20. Амага. 23. Мизгирь. 24. Сермяга. 25. «Ассес». 26. Дьяк. 27. Доха. 28. Лыно. 29. Миллиция. 30. «Таманго». 32. Стамбул. 33. Артекин. 34. Подкова. 35. Товарищ.



Ответственный за выпуск Георгий АНДРЕЕВ.
Главный редактор Евгений НЕКРАСОВ.

Учредители — администрация области, ТОО «Редация газеты «Красный Север» и акционерная компания «Вологодспром». Цена 15 рублей.

Региональная инспекция (г. Тверь). № 1-0143.
Справки по редакции: 2-02-72. Объявления 2-04-61.
НАШ РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ 467079 в коммерческом банке «Вологдабанк» МФО 1080001/с/с 700161417.

ТОО «Полиграфист». 160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3. Печать высокая. Объем 2 п. л. Индекс 51080. Тираж 38.000. Общий тираж изданий ТОО «КРАСНЫЙ СЕВЕР» — 111700 экз. Зак. 3245.

ИЗ ПЕРЕПИСКИ
ЧИТАТЕЛЯМИ

— Когда заканчивается подписная кампания! (Н. Медведев).

— Официально подписная кампания на первое полугодие 1994 года объявлена до 1 ноября. Возможно, сроки подписки на местные издания будут продлены.

— Почему стоимость подписки на «Красный Север» выше, чем на «Русский Север»? С виду оба газеты, кажется, одинаковые... (А. Озоров).

— Все просто: «КС» — газета ежедневная. За полугодие вы получаете 126 номеров. Подписчики другого издания имеют за этот же период 72 номера.

В целом же стоимость одного номера той и другой газеты в 1994 году примерно одинаковая. Ничего подписчики «КС» один номер в неделю получают бесплатно.

— Большое спасибо, что редакция застраховала своих подписчиков в АВСК. 50000 рублей страховки — сумма немалая. Только мне кажется, что не все по достоинству оценили ваш шаг. Просто не понимаю, видимо, что это такое. Не привыкли мы еще к такого рода финансовым отношениям. А вопрос у меня следующий. Как зарегистрировать страховой полис иногородним подписчикам! (И. Арефьев).

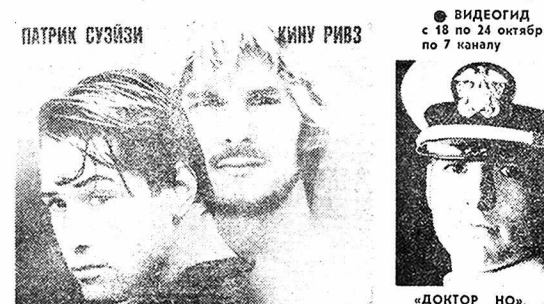
— Чтобы зарегистрировать полис Акционерной Вологодской страховой компании (АВСК), подписчик «Красного Севера» или любого приложения к «КС» необходимо обратиться в компанию по адресу: 160000, г. Вологда, ул. Мира, 15. Иногородние читатели могут прислать заполненный бланк полиса, опубликованного в предыдущих номерах «КС» и его приложения, сообщив дату оформления подписки на любое издание «КС» и номер квитанции, а также данные своего паспорта. Справки по телефону 2-35-30; 2-45-06.

Льготы для пенсионеров: Полугодовая подписка на «Красный Север» с доставкой стоит всего 4958 рублей (льгота составляет 1216 руб.).

Стоимость полугодовой подписки на газету «Подарок» с доставкой — 384 рубля. Для всех желающих организации подписки прямо в редакции (параллельная). Милости просим!

Наталья СЕРОВА.

В «Теремок». В кино. К телевизору.



На фотопроизводстве Валерия Решетникова популярные американские актеры ПАТРИК СУЭЙЗИ и КИНУ РИВЗ в приключенческом фильме «НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ». Информацию о нем читайте на странице 8.



Они учат...
иностранный

В обыденную жизнь самых юных поклонников театра возвращается праздник. Завтра в 11.00 спектаклем «КОТ В САПОГАХ» театр кукол «Теремок» открывает новый сезон!

Написала «самых юных» и не согласилась с собой. «Теремок» и его динамичный творческий коллектив радует всех вологжан. В условиях, когда у многих опустились руки и кажется, что все предпринимательское напрасно, неуместно и невозможно, ОНИ РАБОТАЮТ! Они ищут и находят, они учат... иностранные языки!

И результат есть! Да еще какой! Весеннее выступление на престижном театральном фестивале для детей в Финляндии ошарашивало требовательную и крайне сдержанную североевропейскую публику. И последовало приглашение на большие полноценные гастроли по городам и весям Финляндии, от Хельсинки — везде.

Летом теремковцы не только сами ярко выступили на II театральном фестивале «Голоса истории», но и пригласили в Вологду, на радость взрослым и малышам, своих друзей-коллег, кукольные театры из других городов России.

Мы уныло приучены брать пример. Так последующим за этими неутомимыми работниками и искателями, позавистовав у них для начала капельку оптимизма, энергии и веру в собственные силы!

Наталья СЕРОВА.

Фото Вениамина МИТЕЛЬКОВА.

КТО КОГО?

...Не гаснет свет в торговых залах наших магазинов после окончания рабочего дня. Дружными рядами сидят за «партами» люди в белых халатах. Они изучают Закон РФ «О внесении изменений и дополнений в законодательные акты Российской Федерации» в связи с упорядочением ответственности за незаконную торговлю.

— Ой, мамочки, что же теперь — за каждую оплошность сотню тысяч штрафа платить? Вся жизнь не расчитывается... — всхлипнула молоденькая продавщица.

— Ну что вы, дорогая, — ласково утешила ее мудрая наставница-директриса. — Просто нужно знать законы и следовать им.

И все дружно принялись изучать статьи, уже усвоенные «интерку» Законом «О защите прав потребителей».

Надеемся, наш читатель еще не устал со стула от столь непопулярной фантастики, зная из практики, что в жизни все обстоит наоборот: чем больше запретов — тем «грубее» нарушают наши потребительские права. Это подтверждают и последние сводки торговой инспекции. Так, из 24 проверенных предприятий торговли Чagod-

ского района в 14 допущены нарушения правил торговли. Удлинительно, но здесь еще распространены такой «неמודный» их вид, как припрятывание товара. Так, продавец магазина № 2 «Чайотра» и заведующая магазином № 10 «Сазоновского» райпо А. В. Катунина продавали из-под прилавка водку.

В Вологодском районе многие магазины торгуют подачками товарами без лицензий. Обман покупателей здесь уже зарекомендовал себя в виде неисправных весов. К тому же торговые работники совершенно не заботятся о полноценном питании своих земляков, месяцами, а то и годами отсутствуя в продаже сахара, соли, муки, сахарный песок, яйца, хотя на складах обнаружены запасы некоторых из этих товаров.

Во многих торговых точках не поставлены кассовые аппараты. И так далее, и тому подобное — в каждом селе, районном центре, городках... Правительством «заключившая гайки», упорядочивая торговлю, торговля «заключившая гайки», обманывая покупателей. Кто кого?

Татьяна ШАЛУШКИНА.

УВАЖАЕМЫЕ ВОЛОГЖАНЕ И ГОСТИ ГОРОДА!

В 1993 году исполнилось 170 лет со дня основания профессиональной пожарной охраны города Вологда.

Противопожарная служба приглашает вас на показ пожарной техники, который состоится 16 октября 1993 года в 10 часов на площади Революции областного центра.

ПРОТИВОПОЖАРНАЯ СЛУЖБА УВД ВОЛОГДСКОЙ ОБЛАСТИ.

Подписка-94

● БУТЫГИНА Капитолина Васильевна, г. Вытегра: Мне ваша газета любя, выписывала, ее очень давно. Долго не решалась написать. Но жизнь сейчас такая тапалая, что хочется подобрать читателю: не надо унывать! Сочиняю частушки и часть из них посылаю вам.

У меня частушек много, Ох, и цены высоки! В «Красный Север» их pošлю. Ну да нечего тужить. Гонорара мне не надо, Если денегек не хватит, Выживайте, вас прошу! Оптимизмом будем жить! Ой, обидушка какаа! Ох, топу ногой Да припую! И газет не выпишюш. Другой! Цены нам не по карману, Дождем до лучшей жизни, А доставка их Я ручашь головою!

Выписывайте газету «КРАСНЫЙ СЕВЕР»... И не забывайте — мы выходим ежедневно!

Подписание номера по графику в 21.30. Номер подписан в 21.00.

Ко всем за помощью!

Сейчас капитан милиции Александр Васильевич Некрасов находится на лечении в областной больнице на отделении «искусственная почка». Болезнь прогрессирует. Заболевание Некрасов получил в 1990 году, во время задержания особо опасных преступников, сбегавших из под стражи в Котласе. Для спасения жизни ему предлагается единственный выход — операция в Москве, на проведение которой необходимо собрать 5 млн. рублей. У А. В. Некрасова двое детей — оба учатся в училищах, супруга работает секретарем-машинисткой. Сам Александр Васильевич — воспитанник Усть-Алексеевского детского дома, родителей не имеет.

Обращаемся ко всем, в ком живо чувство сострадания к призывом о помощи и поддержке! Помогите собрать деньги для проведения операции нашему другу, капитану милиции Александру Васильевичу Некрасову! Наш счет: 162340, г. Вельский Усть-Алексеевский центр МОО 108087, р/с 141026.

И. о. начальника В. Усть-Огонского ГОВД А. И. СОРОКИН, начальник отдела вневедомственной охраны А. И. ДУРЯГИН, председатель совета ветеранов В. Усть-Огонского ГОВД М. П. ВАСИЛЬЕВ.

АНТИРЕКЛАМА

Наводка по телефону

Не секрет, что преступники часто внимают объявлениям типа «Продам импортную видеокамеру», антиквариат, «Куплю трехкомнатную квартиру с телефоном в центре» (недавно групп «подделка» такого объявления нашла в р. Оби со следами пыток на теле). Здесь «ход мысли» уголовников достаточно ясен.

Но в последнее время преступники часто стали сами давать такие объявления. У нас (работников милиции) даже появился на этот счет свой термин: «телефонный наводчик». Делается все до навности просто. Дается объявление типа «Продам японскую видеокамеру, дешево» (это привлекает). Клиент клюет, звонит по указанному телефону и начинает обговаривать цену. На другом конце провода у преступника, естественно, телефон с определенным номером. Сделка, конечно, не заключается — в основном не сходит в цене, и обе стороны ашуют трубки. Далее, как говорится, «дело техники». В наше время ничего не стоит узнать по телефону звонившего его адрес. Конечно, не сразу, а примерно недели через 3—4 «хату» звонившего «оставят». Ему и в голову не придет, что его обманули по телефону звонку. А если intuition человека из г. Бабаево решил у преступника квартиру обчистить, но был там врасплох застигнут. «Моя-то меня турнула», — поплакал он при выходе. Помогите же вещи доставить, даю уже тебе дождись... В пути приятели были остановлены любительской милицией: «Откуда вещи? Помогавший друг в «горе» объяснил. «Выгнанный» же... настойчиво упирал на то, что именно он помогает, а жена его попросила и не гнала. Удивленный хозяин только что покинутого дома заглянул в мешки... и понял, что помогает вору доставить свои личные вещи. Поняв, оскорбил обидчика физически. Милиция, хохоча, акт возмездия преврала, а нехорошего человека арестовала.

На улице имени декабриста Крылова в Вытегре «раскопали» соседку-несуна овощей с чужих огородов. Тот обиделся и на заседании товарищеского суда совсем оскорбил замешкавшихся. Те отвечали ему нецензурной бранью. Суд вынес нарушителя общественный выговор с опубликованием в районной газете. Некрасивых слов, в зале суда звучавших, прокли не печатали.

Самая смешная цена за экземпляр газеты — у череповецкого «Сталепрокатчика» — 1 рубль за номер. Связисты тоже берут смешную цену за доставку — 576 руб.

Недавно один господин из Санкт-Петербурга платно учил череповчан свободно дышать. Доктор был чеповчан смешной, но сентиментальный: показывать череповчанам, как их денежки делают «крошки да крошки», он в открытую почему-то стеснялся.

Предупреждаю: будьте внимательнее в Шуйском. З. Пушкарева — из местных — прислала в редакцию следующие строки:

Как по Шуйскому
Мосточку — идешь
заблудуешься!
На один конец
аистаешь,
А с другим —
целуешься!

Игорь ШУМСКИЙ.



События местного значения

● Сталевар В. Петухов из мартеновского цеха ранен на проходной ЧМК сотрудником службы безопасности предприятия.

Выстрелы произведены после того, как подвыпивший мартеновец пытался прорваться на территорию предприятия с бутылкой водки. Стрельба по безоружному вызвала бурную реакцию в рабочих коллективах. Общее мнение металлургов: порядок надо наводить не полицейскими мерами. Делу дан ход, им занимается прокуратура.

● На очередном чеховом аукционе в Череповце неизвестное частное лицо приобрело парикмахерскую «Юнона» всего лишь за семь тысяч рублей. Это самая низкая цена на собственность, которую приобрели в Череповце на чеховом аукционе.

● В Устюженском районе отец, водитель «Скорой помощи», распив с сыном бутылку-другую, ранил того ножом в живот.

● На территории дetsада № 107 в Вологде любопытными детьми обнаружены неживой мужчина.

● С поля сельхозпредприятия «Шухободский» неизвестные и неизвестно направлением вывезли 6,5 т. картофеля на сумму 1.300 тысяч рублей.

● И тепло, и сытно будет гражданам, похитившим с территории детских лаг ЖУКУ ЧМК в Череповце районе 31 газовую плитку марки «Брест». Соплатится, операция была проведена с размахом, приложены были значительные усилия по вывозу-позорке. Думается, опыт переноса больших тяжестей на значительные расстояния еще пригодится «умельцам» на раскрывовке и распиловке леса. Хорошая инициатива не останется незамеченной.

СОВ. ИНФ.

ВО ДАЮТ!



● Если нет мыла, — советует «Сталепрокатчик» (Череповец) — используйте корни мыльняники — для стирки, плоды конопли каштана — для мытья рук и ног, избавления от пятен на одежде, ягоды красной бузины — как пятновыводители. Волосы промывайте «вишневыми волосами» (орляком обыкновенным). И зачем народ смущался! Мыла — хоть завались. Денег вот — точно не хватает.

● Один нехороший человек из г. Бабаево решил у преступника квартиру обчистить, но был там врасплох застигнут. «Моя-то меня турнула», — поплакал он при выходе. Помогите же вещи доставить, даю уже тебе дождись... В пути приятели были остановлены любительской милицией: «Откуда вещи? Помогавший друг в «горе» объяснил. «Выгнанный» же... настойчиво упирал на то, что именно он помогает, а жена его попросила и не гнала. Удивленный хозяин только что покинутого дома заглянул в мешки... и понял, что помогает вору доставить свои личные вещи. Поняв, оскорбил обидчика физически. Милиция, хохоча, акт возмездия преврала, а нехорошего человека арестовала.

● На улице имени декабриста Крылова в Вытегре «раскопали» соседку-несуна овощей с чужих огородов. Тот обиделся и на заседании товарищеского суда совсем оскорбил замешкавшихся. Те отвечали ему нецензурной бранью. Суд вынес нарушителя общественный выговор с опубликованием в районной газете. Некрасивых слов, в зале суда звучавших, прокли не печатали.

● Самая смешная цена за экземпляр газеты — у череповецкого «Сталепрокатчика» — 1 рубль за номер. Связисты тоже берут смешную цену за доставку — 576 руб.

● Недавно один господин из Санкт-Петербурга платно учил череповчан свободно дышать. Доктор был чеповчан смешной, но сентиментальный: показывать череповчанам, как их денежки делают «крошки да крошки», он в открытую почему-то стеснялся.

● Предупреждаю: будьте внимательнее в Шуйском. З. Пушкарева — из местных — прислала в редакцию следующие строки:

Как по Шуйскому
Мосточку — идешь
заблудуешься!
На один конец
аистаешь,
А с другим —
целуешься!

Игорь ШУМСКИЙ.

● Если нет мыла, — советует «Сталепрокатчик» (Череповец) — используйте корни мыльняники — для стирки, плоды конопли каштана — для мытья рук и ног, избавления от пятен на одежде, ягоды красной бузины — как пятновыводители. Волосы промывайте «вишневыми волосами» (орляком обыкновенным). И зачем народ смущался! Мыла — хоть завались. Денег вот — точно не хватает.

● Если нет мыла, — советует «Сталепрокатчик» (Череповец) — используйте корни мыльняники — для стирки, плоды конопли каштана — для мытья рук и ног, избавления от пятен на одежде, ягоды красной бузины — как пятновыводители. Волосы промывайте «вишневыми волосами» (орляком обыкновенным). И зачем народ смущался! Мыла — хоть завались. Денег вот — точно не хватает.

НАШ ГОРОСКОП

Не обижай меня, судьба!

ОВЕН (21.3—21.4). Во всех начинаниях и просто делах на неделе доверьтесь своей интуиции, соотносите ее голос со статьями нового Уголовного Кодекса РФ, который непременно приобретите заранее.

ТЕЛЕЦ (22.4—21.5). Усталость и сонливость, вас одолевшие, пройдут после прекрасной музыки, витаминизации. С или короткого периода пылкой влюбленности. БЛИЗНЕЦЫ (22.5—21.6). Вспомните родителей, сходите к ним в гости, помогите по хозяйству. Эту неделю вы должны быть ласковы с самыми близкими — вам людьми. Если вам кажется, что это относится к супруге(у) — тогда вы совсем хороший человек.

РАК (22.6—22.7). Почините наконец капающий кран, замените скрипящую половицу — иначе дальше руки все равно не дойдут, а нервничать беспричинно будет. Кстати, когда чувствуете себя не в своей тарелке — делайте что-нибудь полезное для дома.

ЛЕВ (23.7—23.8). У вас смелые мечты, ирреальные фантазии переживаются с тоскливыми призывами «буде, как все». Так долго и заботитесь. Выбейте клин клином: или почаще толкайтесь на рынке в толпе, или смело читайте Лимонова. На что-то же надо решиться.

ДЕВА (24.8—22.9). Все флаги в гости будут к вам. Предстоит расходы. Приятные хлопоты. Полночные беседы. Головная боль по утрам. Попробуйте забыть (понарошку) и будете чувствовать себя веселым(ой) и счастливым(ой). А гости пусть придут в другой раз!

ВЕСЫ (23.9—22.10). Не губите себя: не пейте вино, не отравляйте сердце табачищем! Не переживайте на работе и не смотрите долго телевизор — вам нужно хорошо отдохнуть. В субботу все «нельзя» сделайте сразу, если неможется...

СКОРПИОН (23.10—21.11). Какой-то ангел осенит вас своим крылом — и многое разрешится. Успейте сделать как-то добро, укрепить финансовое положение семьи (финансы). Не забудьте, что надо заодно укрепить и дверь в квартиру (офис)!

СТРЕЛЕЦ (22.11—21.12). Походите по гостям, пообщайтесь с друзьями; наступил хороший момент для укрепления дружеских контактов.

КОЗЕРОГ (22.12—20.01). Унылая пора, что стоит за окном, должна стать для вас очей очарованьем. Вы бодрый, полны сил, садные мелочи и срывы не мешают вам добиться поставленной цели. Любите осень! Такие чувства не проходят бесследно.

ВОДОЛЕЙ (21.1—18.2). Вернитесь к старому решению вопроса, который вы отчаялись сдвинуть с места. Заполните еще разок. Неделя исправления ошибок, заглаживания вины, прощения обид. Но не требуйте невозможного и рассчитывайте только на свои силы.

РЫБЫ (19.2—20.3). Легкие конфликты на работе не перерастут в серьезные трудности, если найдете возможность временно изменить обстановку. Речь не идет о квартире. Вам нужна дорога, свежий ветер, новые впечатления. Будет время и о конфликте подумать...

РАЗВЕ МУЖ И ЖЕНА — НЕ ОДНА САТАНА?

Агентство Ассоциатив Пресс сообщило о новых открытиях психологов. О том, какими принципами люди руководствуются при выборе спутников жизни.

В результате исследований установлено, что мужчины больше всего привлекает нижняя часть женской, подобной солнечным часам, фигуры. Однако когда дело касается окончательного выбора, никакие установившиеся правила не существуют. Правда, предварительные исследования все-таки обнаружили кое-какие общие тенденции, например, что в брак чаще всего вступают пары более или менее сходные в интеллектуальном развитии, политических взглядах, религии, возрасте и этнических признаках.

Однако если результаты исследований разрушают загадочность отношений между мужчинами и женщинами, не печальтесь. Может быть, утешительным для вас станет слово психолога Дэйва Басса из Мичиганского университета, который считает, что никакая теория не сможет предсказать нам — в конце концов женится конкретный индивидуум.

Психолог Дезиндра Синг из Техасского университета считает, что начальный привлекательным фактором для мужчин по-прежнему остаются тонкая талия и пышные бедра. Синг говорит, что, хотя в современном мире женщины на обложках «Плейбой» или победительницы конкурса «Мисс Америка» стали гораздо тоньше, соотношение талии к бедрам не изменилось. Дэйв Никкен из университета штата Мик несот говорит, что в современном мире возможности выбора спутника жизни значительно расширились. И хотя общая тенденция показывает, что, несмотря на это, выбор делается в определенном, довольно тесном кругу, предсказать его окончательный результат практически невозможно. Это может удивить тех, кто точно знает, почему выбрал себе в спутники жизни конкретного человека. Но, по мнению Никкена, единственное, что человек так и не научился контролировать, — это свои чувства, порой, совершенно необъяснимые.



Красный Север Вологодская неделя Деловая Вологда

И ДРУГИЕ ИЗДАНИЯ
КРУПНЕЙШЕГО ГАЗЕТНОГО КОНЦЕРНА
ВОЛОГДЫ

ПРОДОЛЖАЮТ СОТРУДНИЧЕСТВО
с деловыми людьми,
директорами предприятий,
президентами фирм и компаний.

Важ нужно опубликовать рекламу
о своем бизнесе в престижных
изданиях Северо-Запада, Санкт-Петербурга, Москвы, Урала,
Поволжья, Северного Кавказа,
Западной и Восточной Сибири,
Дальнего Востока?
ВЫБИРАЙТЕ!

РЕДАКЦИЙ
АССОЦИАЦИИ ГАЗЕТ
БЕСПЛАТНЫЙ
ОБЪЯВЛЕНИИ
ВДВ-ИНТЕРНЕТШЛ,
В ТОМ ЧИСЛЕ
В БОЛЬШИНСТВЕ
СТОЛИЦ БЫВШИХ
СОЮЗНЫХ
РЕСПУБЛИК,
А ТАКЖЕ
ВО ФРАНЦИИ
И В ВЕНГРИИ,

РЕДАКЦИЙ
КРАЕВЫХ,
ОБЛАСТНЫХ,
ГОРОДСКИХ ГАЗЕТ,
ЕЖЕНЕДЕЛЬНИКОВ
И АГЕНТСТВ

связаны с рекламным отделом
ТОО «КРАСНЫЙ СЕВЕР»

«Правда Севера» (Архангельск), «Русский Север» (Вологда), «Вятский край» (Киров), «Комсомольская правда» (Москва), «Все для Вас» (Москва), «Дейли Коммерсант» (Москва, Санкт-Петербург), «Вечерний Мурманск», «Советский Мурман» (Мурманск), «Новгород», «Новгородские ведомости» (Новгород), «Красное знамя» (Сыктывкар), «Речь» (Череповец), «Известия Башкирии» (Уфа), «Волга» (Астрахань), «Приобская газета» (Рязань), «Советская Мордовия» (Саранск), «Забайкальский рабочий» (Чита), «Ульяновская правда» (Ульяновск), «Черноморская здравница» (Сочи), «Вольная Кубань» (Краснодар), «Омская правда» (Омск), «Балаковский вестник» (Балаково), «Тюменская правда» (Тюмень), «Курьер» (Иваново), «Нижегородская ярмарка» (Нижний Новгород), «Челябинский рабочий» (Челябинск), «Астраханская неделя» (Астрахань), «Симбирские губерньские ведомости» (Ульяновск), «Рязанская неделя» (Рязань), «Неделя Удмуртии» (Ижевск), «Карелия», «Петрозаводск» (Карелия).

ПОЛНЫЙ СПИСОК
ИЗДАНИЙ И АГЕНТСТВ
МОЖНО ИЗУЧИТЬ
В РЕКЛАМНОМ ОТДЕЛЕ
ТОО «КС»
ЧЕЛЮСКИНЦЕВ, 3,
КАВ. 34. Тел.: 2-00-33
Тел/факс: 2-04-61.

ГПП «ФАРМАЦИЯ» требуется ИНЖЕНЕР-ЭЛЕКТРОНИК.
За справками обращаться по тел. 3-27-90, ул. Лечебная, 30.

ЭТИМ НИКТО НЕ ОТРАВИТСЯ
ИЗДЕЛИЯ
С **Санкт-Петербургского**
лихеро-водочного завода
заводское качество
и приемлемые цены
Звоните тел. (812) 550 16 69

Частные

объявления

● ПРОДАЮ металлический гараж. Куплю 1-комнатную квартиру. т. 5-44-86, с 18 до 21.

● ПРОДАЕТСЯ автомобиль «Форд-Сиера» в отличном состоянии, пробег 115 тыс. км, цена 3,8 млн. руб. т. 4-33-73, 4-62-86, с 9 до 17, с 17 работает автоответчик.

● МЕНЯЮ 3-комнатную приватизированную квартиру в Вологде на равноценную в г. Самаре. т. 4-64-78, с 18.

● МЕНЯЮ 2-комнатную (телефон, центр, смежные) и 1-комнатную (24 кв. м, центр) на 3-комнатную с телефоном. т. 4-82-77.

● ПРОДАЮ ЗАЗ-968М. т. 3-10-15.

● ПРОДАЮ свадебное платье и туфли производства Сирии, дорожно. ул. Ворошилова, 32—24.

● ДАМ ссуду. т. 5-31-37, с 9 до 18.

● 1-КОМНАТНУЮ приватизированную кв. на 2-комнатную с оплатой. т. 2-50-65.

● КУПЛЮ 1—2-комнатную квартиру (можно с частичными удобствами). т. 2-50-65.

● РАДИО
ПОНЕДЕЛЬНИК, 18
6.20—7.00 Радиослужба на Предтеченской.
18.00—18.10 Выпуск новостей.
18.10—19.00 Радиопроект м. а «Становление».
19.10—20.00 Радиопроект м. а «Добрый вечер, Вологда».

Санкт-Петербургский завод «Полустрово» предлагает к реализации напитки «Пепси-Кола», «Фиеста», «Тропик», «Киви» в бутылках емк. 0,33 л, минеральную воду «Полустрово», напитки фирмы «Пепси-Кола» в банках. Телефон [812] 226-58-43.

МОСКОВСКОЕ КАК В СТАРЫЕ ДОБРЫЕ ВРЕМЕНА
Крупнейший в России поставщик болгарских консервов находится на складе в Москве: ветчина, голубцы, ланч, перец, говядина, консервированные помидоры и огурчики, компоты, джемы, ягуз, лечебную, детскую косметику, шампуни, крем, пар и курительные фирмы из Голландии, чашечные сигареты из Италии, легкие автомобили ВАЗ.
Отгружаем ж/д транспортом.
Тел.: (085) 923-56-37, 923-61-61. Факс: 923-18-97

АЛКОГОЛЬ МЕШАЕТ ЖИТЬ?
31 октября состоится сеанс кодирования по методу Довженко от АЛКОГОЛИЗМА. Перед лечением не употреблять спиртное 15—21 день.
Обращаться по адресу: г. Вологда, ул. Орлова, 1, каб. 19.
Телефоны: 2-90-30, 2-50-55.

● КИНО
с 16 по 18 октября
«ЛЕНКОМ»
16—17 октября — «Помеченный смертью». Сеансы: 10.30 (льготный), 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.
18 октября — «Большое Саргассово море». Сеансы: 14, 18.30, 20.30. В 14 часов «На гребне волны». Для пенсионеров и инвалидов — 100 рублей.
«РОДИНА»
16—17 октября — «Девочки, плачу за все!». Сеансы: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.
ВИДЕОЗАЛ. «На линии огня». Сеансы: 12, 14, 16, 18, 20.
18 октября — «Женщина с цветами и шампанским» в 18.30, а в 14.30, 16.30, 20.30 — «Ревущий огонь».
ВИДЕОЗАЛ. 18 октября «Наблюдая за смертью».
«САЛЮТ»
16—17 октября. БОЛЬ.

ШОИ ЗАЛ. «Настя». Сеансы: 12, 14. «Окно в Париж». Сеансы: 16, 18, 20.
18 октября «Помеченный смертью». Сеансы: 12, 14, 16, 18, 20.
ВИДЕОЗАЛ. 16—17 октября — «Черный порок». Сеансы: 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10.
18 октября. ВИДЕОЗАЛ. «Незамысловатая». Сеансы: 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10.
«ОКТАВЕРЬ»
16—17 октября — «Номер «люкс» для генерала с девушкой». Сеансы: 16, 18, 20, 17 — в 16, 18, 20.
18 октября — «Силы тьмы». Сеансы: 18, 20.
«СПУТНИК»
16—17 октября — «Универсальный солдат». Сеансы: 16, 18, 20.
18 октября — «Номер «люкс» для генерала с девушкой». Сеансы: 18, 20.

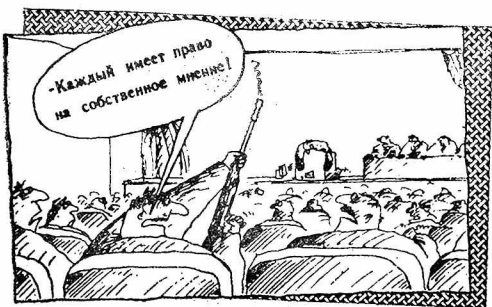
Вологодский центр психотерапии «МЕДИНФРА» приглашает на лечение и гинекологу, а также по поводу:
● энуреза,
● невротических расстройств,
● семейных нарушений,
● избыточного веса,
● пильства (в том числе методом кодирования).
Возможен договор с предприятиями.
Прием только по записи.
Тел. 3-78-58, с 8 до 10.



Афоризмы Ст. Е. Леца — это редкое чтение. Многие из них вовсе не издавались на русском языке. Сборник «Непричесанные мысли» был изда- дан дважды, однако суммарный тираж этих изда- ний составил аж... 17 тысяч экземпляров, что, возможно, и удовлетворило бы книжные аппе- титы, но уж никак не всей страны. Нужно ли удивляться, что эти книги исчезли, как капли воды на раскаленной сковороде?

Свою мысль Лец назвал «непричесанными», на- верно, не только потому, что они следуют друг за другом без видимого порядка. Главное — они менее всего подобны привычным, «прилизан- ным» суждениям. Сколько славостворий и хулы, например, раздавалось по поводу царского трона, но только Лец заметил, что «и на троне проти- раются штаны».

«Непричесанные мысли» — не только редкое, но и весьма своевременное чтение: такое впечат- ление, что они пришли в голову автору даже не вчера, а сегодня.



ВСЕ ПЕРЕВОДЫ ВЫПОЛНЕННЫ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ НАШЕГО ИЗДАНИЯ. ЕСЛИ ЧИТАТЕЛИ ЗАИНТЕРЕСУЕТ ТВОРЧЕСТВО СТАНИСЛАВА ЕЖИ ЛЕЦА, ПУБЛИКАЦИЯ «НЕПРИЧЕСАННЫХ МЫСЛЕЙ» БУДЕТ ПРОДОЛЖЕНА

Станислав Ежи Лец НЕПРИЧЕСАННЫЕ МЫСЛИ

Круша памятники, храните пье- де-стали... Вдруг пригодятся!

Воскреснуть могут покойники. Ич- вым — сложнее.

...Чтобы писатели расправили кры- ля, у них должна быть свобода пер- вых.

Все в руках человеческих... Поэто- му мойте их как можно чаще.

Глупого — мать преступлений. Но отцы частенько гениальны.

Лучше не доводить до того, чтобы транспортный парк города годился только на баррикады.

Снилась мне действительность. С каким облегчением я проснулся.

Подтверждение закона Павлова о рефлексии: у публики после звонка возникает аппетит к зрелищам.

История учит, как ее приукраши- вать.

Вечные ценности не зависят от ко- лебаний на бирже. Они не котироват- ся.

Артистам: покажи свое нутро, но не обнажайся.

Создать личность и предоставить ее собственной судьбе... Только вели- ким писателям это под силу.

Не шагай по следам великих: уто- неши! В этих следах.

Есть гении, которых могут оценить только гении.

Имейте в виду: массовый эдок опо- собен действительно блонять искусст- во.

Один хватает за сердце, другой — по физиономии.

Догматизм человека не нужен. Да- же в самих себе.

Для надзора за мыслями тоже не- обходимы внуки.

Должен ли фундамент государства складываться из темниц?

Приложили руки к преступлению: аплотировали ему.

Некоторым к лицу обходиться без лица.

Гром а ясного неба — такова смерть оптимиста.

В начале дороги к совершенству

споткнулся о собственный бешеный успех.

Публика зевала, показывая зубы. Политика: екачки троичных копей.

Кто знает, сколько слов испытат Бог, прежде чем найдет то, что отве- рит Мир.

Не дайте навязать вам свободу слова до того, как придет свобода мысли.

Если бы бумага действительно бы- ла способной терпеть, она дожидалась бы только шедевров.

Горе диктаторам, усервонным, что они не являются таковыми!

Знаю я, откуда эти легенды о ев- рейском богатстве: евреи платят за все!

Всякий смрад, борющийся с вен- тильатором, воображает себя Дон-Ки- хотом.

В начале было Слово, а в конце — фразы.

Жить вредно. От этого умирают.

«Мертвые души» могут вокрыть больше, чем живые утробы.

Часто болит голова у того, кто ее потерял.

Уроки истории — дело великих. Маленьким достаются просто уроки.

Палаца обвиняли в непослдова- тельности: сегодня он казнит тех, по чьим приказам казнил вчера. «Меня политические взгляды не интересуют: я вижу только человека», — от- ветил он.

Если у кого-нибудь выбьют из рук перо, он может скривиться за меч.

Сложно изрекать двусмысленности во времена, когда слова потеряли великий смысл.

Некоторым приходится сходиться со ещны, когда кончаются слова, ко- торые для них кто-то написал.

Даже во время охоты на слонов приходится иногда быть блох.

Иногда приходится хранить молча- ние, чтоб тебя выслушали.

У кого в аду поганы — тот и в раю с аксельбантами.

Есть Великое Ничто и мелкое нич- тожество.

Страдают ли рыбы, выкальзываю-

щие из ячеек вети, комплексом не- полноценности?

По пути, усыпанному розами, не ходят босиком.

Кто кричит: «Да здравствует!», — платит за похороны.

Сколько людей, сходя во цены, за- бывают снять грим.

Когда у народа заткнули рот, это слышно даже при пении гимна.

Знаете, где всегда хранится надеж- да? В преддверии ада, под надписью: «Оставь надежду, ала, входящий».

Дух времени может утратить даже атлетика.

Иногда необходимы сфуреры, ко- торые бы шепнули, о чем не следует говорить.

Сила аргументов — аргументы си- лы: два разных стиля.

Самое низкое падение искусства — на колени.

Иногда, только сойдя во цены, че- ловек осознает, какую роль он сыг- рал.

Не один нуль воображает себя ор- битой, по которой движется Мир.

В темные времена трудно впрятать- ся в тени.

Рационализация: кадили и — одно- временно — дымовая завеса.

Укрепляли связь человека в чело- веком до толщин кандалов.

«Прости им, ибо не ведают, что го- ворят» (об актерях).

А, может быть, театр ползен уже тем, что прерывает на время траге- дии и фарсы в жизни зрителей?

Что с того, что жизнь проходит? Если она так дорога.

После гаснущего энтузиазма оста- ется сажа, которой можно вымазать физиономию. Чтобы не узнали.

Жаль, что в рай можно въехать только на катафалке.

Скромно считал себя графоманом. А был донощик.

Люди, ничего общего не имеющие с искусством, не должны иметь с ним ничего общего. Элементарно?

Нужно быть самим собой. Конь и быд улана — конь. Улан без коня — всего лишь человек.

Пуританам необходимы два фиго- вых листка — на глазах.

Чем больше человек платит — тем выше ценится.

Вопросительный знак — это од- ряхлевший восклицательный.

Ко всему относимся с пониманием — и ничего не можем понять.

Во времена немоты достаточно од- ного слова; во времена болтовни — молчания.

Перевел с польского
М. ВОНФЕЛЬД.

ИЗ ГАЗЕТ

ЗЛОУМЫШЛЕННИК

Со ссылкой на российские инфор- мационные агентства, газета «Сегодня» опублико- вала просто невероятные даже по нынешним дням информацию. В Из- дательском районном отделении внутрен- них дел обратился с повинной некто Саранчук, житель поселка Садовый. Он доставил в милицию 50 литров химикатов на 30 тысяч рублей, кото- рые украл весной с совхозного скла- да. Являясь с повинной Саранчук мо- тивировал тем, что от долгого хранения в доме всякой гадости у него начала болеть голова, а выбросить химикаты он не мог, боясь, что пострадают на- выночные люди. К тому же, как зая- вил злоумышленник, он хотел пока- зывать пример всем, что сегодня раз- воряывает Россию...

УКРАД ВЕЩНЫЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА

В городе Чегдомине (Хабаровский край) вор украл из здания народного суда 23 бутылки водки, которые явля- лись вещественными доказательствами по одному из дел. Когда преступника арестовали, он стал божиться, что не имел злого умысла по отношению к следствию, очень нервничал, так как впервые «вышел на работу» ночью и, кроме того, ограбленный им кабинет имел номер 13.

ДЕЛО ОБ УКУСЕ СОБАКИ

В постыдном давении обличия за- щитники животных английского города Брайтона 20-летнего Д. Хоббса, ко- торый укусал за нос своего пса. О та- ком необычном способе наказания провинившегося животного, как за- явил Хоббс, сказано в одном учебнике по собаководству. Под хохот зала, не- удачливому «адвексировщику» присуди- ли небольшой штраф, а собака одобо- рила это решение механиком хвоста.

БЕРЕГИТЕ ЯЗЫКИ, МУЖИКИ!

Знаю о том, что ее избранник уже женат, одна из жительниц Рио-де-Жа- нейро притворилась, что хочет поцело- вать суженого и... откусила ему кусок языка, который тотчас же проглотил, чтобы его нельзя было принести обрат- но.

ШТРАФ В... 11 КОРОВ

Мирской суд в одной из отдален- ных провинций Индонезии приговорил крестьянина, убившего свою жену, к штрафу в... 11 коров. Кроме того, сура- вые одностепенно постановили изъять у убийцы зерно и ценности, а убитую похоронить прямо в его хижине, чтоб другим не повадно было.

ЗА ИЗМЕНУ — ЗА РЕШЕТКУ

Супружеская измена все еще счита- ется преступлением в 27 штатах США. В Минннеаполисе за это грозит 5 лет тюрь- мы, в Мэриленде — только штраф в 10 долларов. В Нью-Йорке за измену можно угодить за решетку на 90 дней, плюс штраф в 100 долларов. В штате Висконсин сидеть придется 2 года.

ДЕНЬГАМИ ПО... ГОЛОВЕ

Когда в американском городе Дай- мондейле грабитель, угрожая пистоле- том, потребовал у кассиера деньги, она, не долго думая, запустила ему в голову коробку с мелкими монетами. Преступник рухнул без чувств, а в больнице у него констатируется сотря- сение мозга.

ЗУБЫ ПОДВЕЛИ

В испанском городе Аликанте, убегая от женщины, которую обокрал, 58-лет- ний вор поперхнулся вставными зубами и задохнулся, прежде чем его достави- ли в больницу.

ГРАВИТЕЛЕМ БЫТЬ НЕХОРОШО

По мнению жителей крупнейшего го- рода Нигерии — Лагоса, недавняя ско- рая и жестокая расправа с четирымя правителями надлого складов пил уло- ловников, Годжа возмущающих толпа, поймав с полчищем четырех преступ- ников, избива их и закинув сожгла на костре из автомобильных покрышек.



Это фантастично...

Американский журнал «Омни» обратился к писателям-фантастам с воп- росом: каким будет окружающий нас мир в начале следующего столетия? Выбор имен определяла не популярность, а признанная компетентность в вопросах науки и техники. В совокупной картине прогнозов доминируют сле- дующие характерные черты начала XXI века.

1. НАЧНЕТСЯ ВЫПУСК портатив- ных персональных компьютеров с цветными дисплеями на жидких кристаллах и размером с готоваль- ную, то есть умещающихся во внут- реннем кармане пиджака. При этом они будут совместимы с сетями больших ЭВМ и с любыми перифе- рийными устройствами.

2. ТРАДИЦИОННУЮ МЕДИЦИНУ в основном заменит генетическая. Специалисты генетики человека и ин- женеры научатся искоренять болез- ные причины, а не только сами бо- лезни.

3. СПИД БУДЕТ ПОБЕЖДЕН совме- стными усилиями официальной и народной медицины. Обобщенные знания откроют новые горизонты перед вирусологией и биологией.

4. ФИНАНСОВУЮ и в целом ЭКОНОМИЧЕСКУЮ мощь госу- дарства будут оценивать не только по учтенным запасам золота и се- ребра, но и по производству арсенала галлия и его аналогов — материала электронных схем и солнечных фо- тоэлементов следующих поколений.

5. ОСНОВНЫЕ ПСИХИЧЕСКИЕ за- болевания человека будут устранять- ся за счет имплантации в мозг миниатюрных электронных биоси- муляторов определенной группы нервных клеток.

6. ПРАКТИЧЕСКИ КАЖДАЯ СЕМЬЯ получит возможность делать своими силами идеальными как видные, так и художественные. По- томкам будут оставаться в наслед- ство не семейные фотоллобы, а кассеты с видеодневниками о жизни предков.

7. АМЕРИКАНСКИЕ АВТОМОБИЛИ наконец догонят европейские по экономичности и безопасности, а японские — по цене и внутреннему комфорту.

8. ПРЕСТУПНОСТЬ останется на довольно высоком уровне. Однако каждый человек сможет приобрести часы или браслет с микроминиатюр- ной системой передачи в полицию координат происшествия и изображения преступника.

Прогнозы двух самых знаменитых фантастов резко отличаются от оптимистического хорора Рэй Брэдбери, например, с присущей

ему объективностью и тревогой. Он вспоминал о том, что не смог пред- сказать умирания искусства кино — одной из влиятельнейших областей культуры. Ему, как и другим фанта- стам, не удалось представить карти- ну последствий развития видеотех- ники. На сегодняшний день он ус- матривает вред этого всеобщего увлечения в том, что у молодых лю- дей, например, оно отбило охоту к чтению. Происходит примитивиза- ция мышления. Растет цинизм и скептицизм. В видеотехнологии сле- дует стремиться к переводу дости- жений мирового кино на видеокас- сеты и к культивированию высокого вкуса.

Второе особое мнение принадле- жит Айзеку Азимову, которого в США издавали назвали «капитаном индустрии будущего».

Прогноз Азимова на ближайшее десятилетие тоже исполнен тревоги: «Быть может, именно потому, что у меня за спиной полувекшовой опыт работы в области научной фантаст- ки и 430 книг о будущем, я не ви- жу радужной перспективы к 2000 го- ду. Конечно, некоторый прогресс будет, но на Земле усиливается эконо- мический и экологический хаос. Население быстро, а атмосфера ста- новится все более ядовитой. Искать спасения на других планетах — по- на это утопия».



Сегодня ты—Маркс, завтра—я

Оригинальную систему изобрели «демороссы» для подготовки к буду- щим выборам. Называется модным словосочетанием «деловая игра».

Суть ее в том, что члены партии разбиваются на две группы — собст- венно «демороссы» и «опозиционеры». Оппозиция вооружается портре- тами Маркса, Ленина, Андропова, Стерникова и т. д. Усаживаются напро- тив и начинают задавать друг другу каверзные вопросы. Открывают таким образом тактику дебатов.

Первая такая игра и прошла в штаб-квартире Санкт-Петербургской ор- ганизации движения «Демократическая Россия». Организованная штабом по проведению предвыборной кампании, она завершилась арчиением о- громного торта победителю.

А тем временем газета «24» опубликовала сногшибательную новость. Оказывается, недавно одна из пекинских молодежных газет пораздоала своих читателей сенсацией: основатель научного коммунизма Карл Маркс, живя в Лондоне, подрабатывал... брокером на бирже. В подтверждение своей гипотезы, которая, впрочем, нуждается в документальном обоснова- нии, китайские журналисты привели слова, якобы сказанные самим Марк- сом в кругу друзей: «Это дело не отнимает много времени, и если ты умеешь считать, то можно прихватить денюжку прямо из-под носа у со- перников». Со ссылкой на некие исторические источники, газета, в част- ности, пишет, что в 1864 году Маркс на одних только биржевых операциях нажил около 500 фунтов стерлингов, оказавшись в то трудное время ему в семье весьма кстати.

ВЕСЫ КАЧАЮТСЯ

О потребительской корзине

Если вы читаете прессу, то, наверное, заметили, что в по- следнее время наши модники стали утверждать, что молоко для взрослого человека не нужно, — у него какие-то гормоны выродились, и продукт бесполезен, пить его можно только деткам, у которых этот гормон сохранился. Мясо тоже стоило бы есть поменьше, особенно детям и пожилым, от него одни болезни. Это, как в свое время утверждали о ереде жевательной резинки, которая теперь, оказывается, лучшее средство для предупреждения кариеса зубов, судя по словам тех же медиков, выступающих в рекламных ро- ликах по телевизору. Подобных примеров можно найти мно- го, сюда, в частности, относится тот же белый хлеб.

С чего бы это нам вдруг не так и нужными стали продук- ты, которые раньше на столе занимали, считай, главные мес- то?

Как-то познакомился с некоторыми цифрами из сводки Госкомстата, не сегодняшними, но и не устаревшими до сих пор. Они о минимальном прожиточном уровне, или потреби- тельской корзине человека. Судя по ним, мужчине трудо- способного возраста нужно в год: мяса и мясных продуктов 64 килограмма, молока и продуктов из него — 566, сахара — 26, картофеля — 107, хлебобулочных и других мучных изделий — 260, 42 кг овощей и столько же фруктов и ягод, 260 — яиц. Подсчитав расходы на них при нынешних ценах. На мясо потребовалось минимум 100—120 тысяч рублей, на молоко — 85 тысяч, сахар — 18 тысяч, картофель — 16—20 тысяч, овощи — около 10, фрукты и ягоды — тысяч 20 и тысяч десять на куриные яйца, около двадцати тысяч — на хлеб.

По силам вашему бюджету минимальная корзина, если приведенные цифры помножить на количество членов семьи, отнять некоторую сумму с учетом возраста, пола остальных обитателей? Хотя отнимать наваряд ли надо, ибо речь о том наборе продуктов, ниже которого начинается деградация личности, вырождение всего общества.

Расходы на продукты у нас занимают глазную статью в зарплате, пенсии, стипендии, пособия. А ведь надо полкомис- сии, чем-то, одеваться, обуваться, книгу, газету, журнал прочесть, комнату обставить, кухню сервировать, да мало ли что нужно для нормального житья-бытья. Потребительская корзина кое-что предусматривает. В частности, для среднего мужчины отводится одно зимнее и демисезонное пальто на семь лет, куртка, костюм — на три года, по две ботинки, рубашки. Не забыты кое-какие мелочи, вроде носовых плат- ков.

Сколько денег потребуется на все это? — судить не бар- сус, так как цены тоже растут несравнимыми темпами, они различаются в зависимости от качества изделий. Ясно одно: многим такие товары стали не по карману, донашивают последние, купленные при доступной еше стоимости, штаны, сорочки, пиджак, ботинки, шапка... В то же время с экранов телевизора, как бы издеваясь над нами, постоянно демон- струют новые, оригинальные моды. Интересно, на ко- торую модельеры? Впрочем, как и вся телереклама, ко- торая пропагандирует в основном иноземные товары. До- пустим «Вискис» для кисел, на виваную порцию которого наш средний человек должен отдать почти все дневную зарплату. Должно быть, ребята на рекламодателя, кои в состоянии за одну минуту рекламы выложить две милли- он рублей, и немножко богачей, что в состоянии раскоша- литься на недоступное другим.

Никого из богачей не знаю, не считая тех, о ком говорят средства массовой информации. Знаю кое-кого из делег из среды купли-продажи. Они совершенно ничего не производят для общества. И все же живут... Одна из знакомых молодых пара за год купила квартиру, пусть плохонькую, подержан- ный автомобиль-иномарку, вскоре автомашину продали и приобрели трехкомнатную квартиру, обстановку в нее. А мы удивляемся, чего так много повисло продавцов на улицах, ларьков, палаток, комммерческих магазинов, таких же отде- лов в госмагазинах. Как тут стране не катиться в пропасть, если людям выгодной заниматься коммерцией, чем что-то производить. Специально беру слово в кавычки — это не настоящая коммерция, какая существует на Западе, а спе- куляция в невиданных до сего размерах. В государствах не хватало как промышленных, так и сельскохозяйственных по- требительских товаров. В последние годы их выпуск резко падает, в том числе и на Вологодщине.

Во сколько раз возросла ваша зарплата, допустим, в срав- нении с тем временем, когда куриного яйца стоило 12 коп., а теперь 36 рублей, килограмм мяса, соответственно, 2 руб. и 2000, костюм — 100 руб. и 30 тысяч? Соотношения никак не в вашу пользу. Вот почему живем хуже при минимом благополучия в магазинах. Не на что делать покупки.

Вспоминается, какую благодатную жизнь обещали избира- тельные кандидаты в депутаты всех уровней. Они-то, став де- путатами, может, и добро живут, а чем занимаются — ве- даете из телеразгов, газет. Им не до выполнения обеща- ний, удержаться бы у своих кресел.

Валентин ШАВЕРИН.



КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
До 15.00—Профилактика телецентра.
15.00, 18.00—Новости (кр. вых.).
15.25—Телемост.
16.10—Музыкальный прогноз.
16.40—Таланты и поклонники.
17.20—Звездный мост.
18.25—Музограф.
18.45—Гол.
19.15—Документы и судьбы.
19.25—Эхо недели.
19.55—Школа-студия МХАТ: «Вчера, сегодня, завтра».
20.40—Спокойной ночи, малыши (кр. воскр.).

21.00, 00.00—Новости (ежедн.).
21.40—«Мелочи жизни», 20-я серия.
22.10—Брайтинг.
23.00—Серпантин.
00.25—Монж.
01.25—Кривой эфир.
01.40—Бомона.
02.00—Видеосе.
02.15—ТВ-Х.

КАНАЛ «РОССИЯ»
До 16.00—Профилактика телецентра.
16.00—Бизнес в России.
16.30—Там-там новости (кр. вых.).
16.45—Испания с высоты птичьего полета. Док. фильм.
17.15—Трансфэр. «Жизнь без жестокости».

17.50—ОБЛАСТНОЕ ТВ. Муз. поздравления. «Стадион». К 30-летию спортклуба «Шексна». Инф. программа. «Пульс». Солдат России. Памяти Олега Петрова.
20.00, 23.00—Вести (ежедн.).
20.25—Детектив по понедельникам. «Беглец».

21.20—Хроно.
21.50—Мультифильм.
22.00—Момент истины.
22.20—Автоин (ежедн.).
23.25—Звезда говорят (ежедн.).
23.30—Спортивная карусель (ежедн.).
23.35—«Хроника смутного дня». Телевизионный театр России.
00.15—«Запрещенные песни» (А. Галич).

ПРОГРАММА «ПЕТЕРБУРГ»
7.25, 15.25, 19.05—Муз. момент (кр. вых.).
7.40—Мультифильм.
7.45—«Вечерний звон». Муз. канал.
8.30—«13-й вопрос».

9.30—«Ямарики нахакансий».
10.45—Музыка—детям.
11.05—Мультифильм.
11.10—Цирковая программа.
11.30—«Скорая помощь» (ежедн.).
12.00—Теледоктор.
12.15—«Открываю для себя Россию». Мурманск.

13.00, 01.00—Музыкальный момент.
13.05—«Золотоскатели». Худ. фильм.
14.20—«Новые времена».
14.50—«Два клена». Спектакль.
15.30, 23.45—«Факт» (кр. вых.).
15.40—«Камертон».

16.25—Домашний урок. Физика в нашей жизни.
17.00—«Человек на рынке труда».
17.15—Мультифильм.
17.30—«Большая игра». Док. фильм.
18.30—«Человек на земле».
19.00—«Стоп-кадр».

19.10—«Большой фестиваль» (кр. воскр.).
19.30—«Факт» (ежедн.).
19.35—«От первого лица».
20.40—«Спорт, спорт, спорт» (кр. вых.).
21.00—НТВ—«Сегодня» (кр. вых.).
21.40—«Телемагазин» (кр. вых.).
21.45—«Ура, комедия». «Погладе кош-ку за ушами».

23.05—«Кругом возможно Бог».
23.35—«Ваш стиль» (кр. вых.).
ТЕЛЕКАНАЛ «ВОЛОГДА»
19.30 — «Вечерняя песенка» (кр. вых.).
19.45 — Молодежная развлекательная программа «ОТОС». 20.30 — Худ. фильм «Смертельные правосудие».

СЕДЬМОЙ КАНАЛ
19.00 «Три семерки». 19.10 Фильм «Семейные шутки». 20.35 Мультифильм. 21.00 «Три семерки». 21.10 «Песня в подарок». 22.00 «Завтра». 22.10 Фильм «Неродившийся ребенок».



Новинка!
Мягкие контактные линзы
Российско-американского производства
для близорукости и дальнозоркости
в день обращения!
Только у нас льготы
для учащихся
и студентов.
Телефон: 3-78-70.

ТВ

18—24 октября



Вторник, 19

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
9.20—«Сорока». Худ. фильм.
9.40—«Просто Мария». Худ. фильм.
10.30—«Торговля». Худ. фильм.
11.00—«Человек на земле».

11.30—«Посмотри, послушай».
12.20—«Хожение по мукам». Худ. ф.
13.35—«Дороги Анны Фирлинг». Худ. фильм.
15.25—Телемост.
16.10—«Блокнот».

16.15—«Приключения Тедди Ракспина». Худ. фильм.
16.40—«Мой прадед — Пушкин».
16.55—«Деловые вести».
17.40—«Консервы и рынок».
18.10—«Блокнот».

18.15—«Дело».
18.25—«Приключения Тедди Ракспина».
18.50—«Янтарик-93».
19.05—«Просто Мария». Худ. фильм.
19.55—Тема.
21.40—«Пусть умрет зверь». Худ. ф.
23.35—«Песня-93».

01.05—«На первенство мира по шах-матам».
01.20—Пресс-экспресс.
КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00, 14.00—Вести (ежедн.).
8.20—Требуются... Требуются... (кр. вых.).

8.30—Время деловых людей (кр. вых.).
9.00—Момент истины.
9.10—«Охотники». Худ. фильм.
9.40—«Крестный поход» (ежедн.).
14.25—«Игры для детей школьного воз-раста». Худ. фильм.

15.50—Мульти-пульти.
16.00—Христианская программа.
16.45—«Гон-лабиринт».
17.15—Трансфэр. «Сотвори добро».
18.00—ОБЛАСТНОЕ ТВ. Муз. поздрав-ления. Инф. программа. «Пульс».

Криминальный канал. ГАИ.
20.25—«Санта-Барбара». Худ. фильм.
21.15—Плоды просвещения.
22.00, 23.35—Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Айнтрахт» — «Днепр».

00.25—Балет Санкт-Петербурга.
ПРОГРАММА «ПЕТЕРБУРГ»
7.30—«Факт» (кр. вых.).
7.45—Мультифильм.
8.00—«Карел Готт». Док. фильм.
9.10—«Человек на земле».

9.40—«Кормчая книга».
10.10—«Спецкор» представляет: «Вари-ант Татарстана».

Среда, 20

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
9.20—«Сорока». Худ. фильм.
9.40—«Просто Мария». Худ. фильм.
10.30—«Торговля». Худ. фильм.
11.00—«Человек на земле».

11.30—«Посмотри, послушай».
12.20—«Хожение по мукам». Худ. ф.
13.35—«Дороги Анны Фирлинг». Худ. фильм.
15.25—Телемост.
16.10—«Блокнот».

16.15—«Приключения Тедди Ракспина». Худ. фильм.
16.40—«Мой прадед — Пушкин».
16.55—«Деловые вести».
17.40—«Консервы и рынок».
18.10—«Блокнот».

18.15—«Дело».
18.25—«Приключения Тедди Ракспина».
18.50—«Янтарик-93».
19.05—«Просто Мария». Худ. фильм.
19.55—Тема.
21.40—«Пусть умрет зверь». Худ. ф.
23.35—«Песня-93».

01.05—«На первенство мира по шах-матам».
01.20—Пресс-экспресс.
КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00—Утренний концерт.
9.15—Футбол. «Айнтрахт» — «Днепр».

10.50—Плоды просвещения.
11.35—Устами младенца.
12.05—«Санта-Барбара». Худ. фильм.
12.55—Параллели.
13.10—Непопознанный Вселенная.

13.25—«Закат». Худ. фильм.
13.55—Мульти-пульти.
16.10—Телегазета.
16.15—Бизнес: новые имена.
16.45—«Арт-зона».

17.15—Трансфэр. «Сотвори добро».
18.00—Русская виза.
18.30—«Давайте разберемся».
18.45—ОБЛАСТНОЕ ТВ. Инф. програм-ма. Встреча с заслуженным тре-нером России по хоккею В. В. Тихоновым. Сеансы В. Кузнецова.

Муз. поздравления.
20.25—«Санта-Барбара». Худ. фильм.
21.15—Л-клуб.
21.55—60 минут.
23.35—«ЭКС».

23.45—Виниловые джунгли.
ПРОГРАММА «ПЕТЕРБУРГ»
7.45—Мультифильм.
7.55—«Поделись мыслью своей».

8.20—«Ковбой». Балет.
8.40—«Поет Ирина Отнева».

Четверг, 21

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
9.20—«Сорока». Худ. фильм.
9.40—«Просто Мария». Худ. фильм.
10.30—«Торговля». Худ. фильм.
11.00—«Человек на земле».

11.30—«Посмотри, послушай».
12.20—«Хожение по мукам». Худ. ф.
13.35—«Дороги Анны Фирлинг». Худ. фильм.
15.25—Телемост.
16.10—«Блокнот».

16.15—«Приключения Тедди Ракспина». Худ. фильм.
16.40—«Мой прадед — Пушкин».
16.55—«Деловые вести».
17.40—«Консервы и рынок».
18.10—«Блокнот».

18.15—«Дело».
18.25—«Приключения Тедди Ракспина».
18.50—«Янтарик-93».
19.05—«Просто Мария». Худ. фильм.
19.55—Тема.
21.40—«Пусть умрет зверь». Худ. ф.
23.35—«Песня-93».

01.05—«На первенство мира по шах-матам».
01.20—Пресс-экспресс.
КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00—Утренний концерт.
9.15—Трансфэр.

10.00—Поехали.
10.10—«Запрещенные песни» (А. Га-лич).
10.40—«Мультипросвет».

11.30—«Городок». Развл. программа.
11.55—Мульти-пульти.
12.05—«Санта-Барбара». Худ. фильм.
12.55—Музыка крупным планом.
14.25—«Спасение-911».

15.20—У Кошки.
15.50—Телегазета.
16.00—«Орел, а за ним вся Россия».
16.45—«Такой возраст».

17.15—Трансфэр. «Панорама прива-тизации».
18.00—«Женщины мира». Док. фильм.
18.30—М-трест.

Пятница, 22

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
9.20—Мультифильм.
9.25, 16.05—«Мно, мой Мно».

11.20—Джэм.
12.20—«Клуб путешественников».
13.10—«Холодная осень». Спектакль.
14.00—«Татьяна Шмыга. Автопортрет».

15.25—Брилли.
15.50—Визит-класс.
18.20—«Цветы одного сада» (о реани-мационных конференциях России).
18.40—«Человек и закон».

19.15—Вагон-03.
16.45—«Приключения Тедди Ракспина».
17.10—Джэм.
17.40—«Просто Мария». Худ. фильм.
19.50—«Российские хроники». Теат-ральный фестиваль в Вологде.

21.40—«Потто «Миллион»».
22.15—К 70-летию «Мосфильма». «Днев-ные звезды».

00.25—На первенство мира по шахма-там.
00.40—Рок-ролл ТВ.
01.25—Пресс-экспресс.
КАНАЛ «РОССИЯ»
9.00—Параллели.
9.15—Тихий дом.

10.10—Поехали.
10.20—Обратный адрес.
10.50—«В мире животных».

11.50—«Санта-Барбара». Худ. фильм.
12.40—Музыкальный экзамен.
14.25—В ракурсе — семейный портрет.
15.10—«Прими мою мечту». Док. фильм.

15.45—Пиригир.
16.45—Чемпионат России по балным танцам.
17.20—Телегазета.
17.25—Трансфэр. «Окно».

17.55—Дисней по пятницам. «Ринго, безумный кот». Худ. фильм.
18.45—ОБЛАСТНОЕ ТВ. Инф. програм-ма. Третий взгляд. Беседа с пи-сателем В. И. Беловым. Муз. по-здравления.

Суббота, 23

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
7.00, 15.00—Новости.
7.20—Гимнастика.
7.35—Пресс-экспресс.

7.45—Субботнее утро делового чело-века.
8.30—Спорт-шанс.
8.00—«Марафон-15» представляет.
8.05—«Медведица для тебя».

11.25—«Насовия Сергея». Док. фильм.
12.25—Лича власти.
12.40—«Службные муз не терпят суеты».

13.10—«Личный Дон». 2-я серия.
15.25—«Азбука собственника».
15.35—«Песни — Длинный чулок».

16.05—Денги и политика.
16.30—Олимпийская программа.
17.10—Красный квадрат.
17.50—«Играй, гармонь» (Саранск).

18.35—В мире животных.
18.45—«Оба-на. Шоу».
19.50—«Стигрия». Худ. фильм.
21.40—«Война Джинна». 2-я серия.
22.35—Студия «Резонанс» представляет.

23.00—«С днем рождения, Арбат».
00.25—На первенство мира по шахма-там.
00.40—Телешоу «60х60».

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.25—Играет В. Афанасьев (фортепи-ано).
8.55—Мульти-пульти.
9.00—Формула-730.

9.30—Наш сад.
10.00—«Наш «Ералаш»». «Там-там кто-то».

10.30—Пилатинг.
11.15—«Как жить будем?».

Воскресенье, 24

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

7.00, 15.00, 18.45, 22.00—Новости.
7.20—Гимнастика.
7.30—Авто-шоу.
8.00—Час снайпа.
9.00—Центр.
9.30—«С утра пораньше».

10.00—Пока все дома.
10.30—«Спортлото».
10.45—Утренняя звезда.
11.35—Полног.

12.05—Под знаком «Пи».
12.50—«Марафон-15».
13.30—Земля людей.
14.00—Французская кухня для вас.
14.10—«Полночная одиссея команды Кустов». Док. фильм.

15.20—Диалог в прямом эфире.
16.00—«Клуб путешественников».
16.50—Живое дерево ремесла.
17.00—«Каспер и его друзья». «Настоя-щие охотники за привидениями».

17.50—Панорама.
18.30—Телевизия.
19.00—«Полночь в Маринском».
20.05—«КВН-98. Международная това-рищеская встреча между коман-дами СНГ и США».

22.45—Спортивный уик-энд.
23.00—«Ныне». Развлекательная програм-ма.
00.25—Игра «Теледарст».

01.00—«Невидимый враг». Худ. фильм.
КАНАЛ «РОССИЯ»
8.25—«А о чем тогда были резные».

8.55—Мульти-пульти.
9.00—«Доброе утро. Завтрак для чело-века».

9.40—«Ларский тур». Часть 3-я.
10.10—«Добры молодцы».

10.40—Здоровье.
11.10—Аты-баты...
11.40—Кипрас Мажейка. Репортажи из Южной Африки.

12.10—«Снег — судьба моя».

ПОГЛЯДИМ, ПООКАЕМ

В эти страшные осенние дни, когда телевидение стало для нас окном в мир, раздираемый батоубийственными противостоятелем, мы пережили настоя-щий шок. И оправился от него не скоро уладела. Вот почему, знакомясь с программой на новую неделю, ищем имена и названия, которые помогут вы-стоять, помогут сориентироваться в ве-но непростой жизни.

«СЕРГЕЙ РАХМАНИНОВ. ДВЕ ЖИЗНИ». Документальный фильм про-йдет по каналу «Останкино» 22 октября в 23.00. Великий русский композитор, жизнь и творчество которого в начале века были сломаны первым граждан-ским противостоянием. Он не принял Октябрьскую революцию, он выбрал изгнание и прижизненную садищу тоску по России, увековечив Родину в своей музыке.

«ДНЕВНЫЕ ЗВЕЗДЫ». художествен-ный фильм. «Останкино», 21 октября в 22.15. Один из лучших и практически неизвестных фильмов талантливого ре-жиссера Игоря Таланова и великого ак-тера Алексея Демидова в роли поэты Ол-га. Ольга Берггольц, мужественно го-лосом художника, бесстрашной женщины, сумевшей выстоять, сберечь свой дар, в годы репрессий, когда был убит ее муж, уничтожен ее нерожденный ребе-нок и в годы Великой Отечественной, когда в осажденном, блокадном Ленин-граде ее голос звучал для земляков по городскому радио. Муза борющегося города оборонилась в России миру.

«ЗАПРЕЩЕННЫЕ ПЕСНИ» А. Галич. документальный фильм. «Рос-сия», 18 октября, 0.15, 21 октября 10.10. Александр Галич, талантливый поэт, напевавший свои песни под гит-ару, кинодраматург, изгнанный новой, третьей волны эмиграции. В годы за-стоя его тихо выдворяли из страны. Он жил в Париже, писал о Родине. «Когда я вернусь, ах, когда я вернусь» и не вернулся, не дожидая до времени пере-мен. Гражданская позиция этого чело-века, его тихие, индивидуальные проти-востоятельские его горькие, пронзитель-ные песни остались и не забыты ныне жи-вущими.

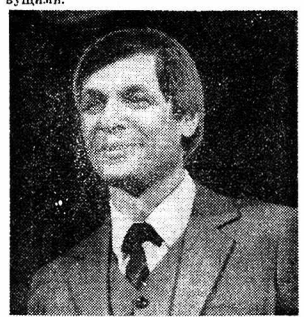
«ЭДУАРД ХИЛЬ. 35 ЛЕТ СПУСТЯ». Канал «Россия», 22 октября, 18.45. На первый взгляд, это имя плохо вписыва-ется в именную ряд этой недели. Певец-оптимист, певец — активный пропаган-дист советской массовой песни времен развитого застоя, он тоже пережил не-осознанную слушателями драму. Хиль, обладающий величайшим драмати-ческим и сатирическим дарованием, тон-ким и глубоким исполнителем вокаль-ной лирики Мусоргского, Даргомыж-ского, Гаврилина, искусственно и на многие годы был прикормлен ярлык не-официального бодячка. Но и его многочисленные эстрадные песни делали свое доброе дело, погружая на-востро, быть может не всегда уместно-го оптимизма. Открыть Хиль заново (на сцене) поможет эта программа.

К несчастью, программа неслучай-но всего подходит эпитет «уникаль-ные». Любители «старинной» музыки смогут познакомиться с международно-е фестивале, «Россия», 21 октября, 12.55. Под рубрикой «Музыкальная коллек-ция» предстоит встреча с еще одним эмигрантом, выдающимся пианисто-м, оригинальным писателем Валерием Афанасьевым, «Россия», 23 октября, 8.25.

Три уникальные передачи посвящен-ные истории мирового кино. «КИНО-ЛЕГЕНДЫ» — так назвали свой сериал российские телезрители и в первую вый-дут две программы о крупнейших мас-терах американского кино: Генри Фон-да, он был Пером Безуховым в амери-канской экранизации «Войны и мира», «Россия», 22 октября, 1.05, и легендар-ной и загадочной Грете Гарбо, «Рос-сия», 24 октября 0.05. Американской Наташе Ростовой — Одри Хепбер по-сле плеча программа «ИМЯ УЛЬБЫКИ — ОДРИ» в цикле «XX век в кадре и за кадром», «Россия», 23 октября, 18.15. Фильм «Королевская шлюха».

Н. ТАЛИН СЕРГЕЕВА.

Н. ТАЛИН СЕРГЕЕВА.



НАТАЛИЯ СЕРГЕЕВА • ТЕЛЕБОЗРЕНИЕ НЕДЕЛИ