РОССИЯ, РУСЬ! ХРАНИ СЕБЯ, ХРАНИ!

Красный Север

Независимая газета — правопреемница издания, основанного в мае 1917 года

● УЧРЕДИТЕЛЬ — ЖУРНАЛИСТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ● СУББОТА, 4 ЯНВАРЯ 1992 ГОДА ● № 3 (22326) ● Цена номера 50 копеек.

На важную тему

СТРОИТЬ ИЛИ... ЛЕПИТЬ?

ПРЯМО СКАЖЕМ, АРХИТЕКТУРА НАШИХ ГОРОДОВ, СОЗДАВАЕМАЯ В ПОСЛЕДНИЕ ДЕСЯТИЛЕТИЯ, ВЫЗЫВАЛА БОЛЬШЕ НАРЕКАНИЙ, ЧЕМ ВОСТОРГОВ. СТАНЕТ ЛИ ОНА НЕ РЕМЕСЛОМ, А ИСКУССТВОМ В БЛИЖАЙШЕМ БУДУЩЕМ! «ПРИ ТАКОМ ОТНОШЕНИИ К КАДРАМ АРХИТЕКТОРОВ ВРЯД ЛИ», — СКАЗАЛ В ИНТЕРВЬЮ НАШЕМУ КОРРЕСПОНДЕНТУ ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР ОБЛАСТИ Л. Н. РАГУТСКИЙ.

— Леонид Николаевич, как вы полагаете, когда начался упадок архитектуры в нашей стране?

— Вспомните печально известное постановление ЦК и Совмина 1956 года «Об архитектурных излишествах». Именно в то время был упразднен союзный комитет по архитектуре и запрещено индивидуальное проектирование зданий, взят курс на типовую застройку. Главным проводником новой политики стал Госстрой СССР, из его недр по всей стране пошли типовые проекты, благодаря которым многие наши города, в особенности новые, стали похожи на близнецов. Тогда образовалось около 600 домостроительных комбинатов. Они в какой-то мере помогли разрядить обстановку с нехваткой жилья: ежегодно вводилось около 100 миллионов квадратных метров одноэтажных квартир. Но вот что касается развития архитектуры, то, увы...

— А как отреагировали на это ведущие архитекторы?

— Они попали в полную зависимость от Госстроя, часто занимались лишь «научным обоснованием» нового направления в строительстве.

В городах с богатым историческим прошлым с 1987 года было запрещено типовое проектирование. Усилилась роль главных архитекторов городов и районов. На местах были созданы отделы архитектуры и градостроительства. Стали подбираться туда и талантливые люди со специальным образованием.

— Хорошо говоря, дело налаживалось. Что же сегодня вызывает вашу тревогу!

— Многое. И в первую очередь то, что вновь, теперь уже на «демократическом» уровне, идет развал с таким трудом складывавшейся системы архитектурного контроля и обслуживания городов и районов. Кому-то из новых руководителей пришла в голову мысль создать в России вертикальную схему управления строительством, для чего создается министерство строительства, архитектуры и жилищно-коммунального хозяйства. В области, в городах и районах образуются соответствующие комитеты и отделы.

— В чем же опасность такой перестройки!

— В том, что архитекторы вновь попадают в полную зависимость от строителей. Вводится в действие прежняя схема: сам заказываю, сам строю, сам принимаю построенное. А с мнением своего «карманного» архитектора можно считаться постольку-поскольку, или не считаться вовсе. У нас в Великом Устюге, Шексне, Нюксенице, Междуреченске архитекторы-профессионалы только-только начали разворачиваться, и теперь их вновь поставили под начало инженера-строителя. Не случайно многие специалисты уже не хотят работать в новой структуре. Я не хочу сказать ничего плохого о специалистах-строителях. Но архитектура должна быть первичной, а строительство — средством реализации замыслов архитектора.

— Но ведь при подходе к рынку роль властных структур, в том числе и в строительстве, должна меняться. Строить, по идее, будет тот, у кого есть капитал, он же будет заказывать и архитектурные проекты...

— Со временем, возможно, и будет действовать рынок подрядчиков. Но посмотрите, что происходит сейчас! Создается масса строительных кооперативов, которые строят так, как бог на душу положит. Тут уж не до соблюдения генпланов застройки, не до архитектурных красот. В этих условиях лишить архитекторов контроля за застройкой значит поощрять хаос и неразберихи. Ведь законов, регламентирующих градостроительство, пока нет, они только разрабатываются. А наш новоиспеченный дорвался и в короткое время может напилить столько, что потом не разобраться долгие годы. Именно сейчас нам надо задуматься, что оставим после себя на земле.

— Для этого нужен жесткий архитектурный контроль!

— Конечно. Надо усилить роль местных органов архитектуры и градостроительства, служб экспертизы проектов, архитектурно-строительного надзора, укомплектовать их квалифицированными кадрами, создать хорошую материальную базу на современной технической основе.

— Кстати, как видится лично вам застройка городов в ближайшем будущем?

— По моей идее, следует учесть тягу горожан к земле. Сейчас, как правило, каждый стремится иметь квартиру в городе и дачу, или дом в пригороде. Необходимо совместить эти стремления и перейти от многоэтажной застройки к возведению индивидуальных жилых домов с автономным обеспечением теплом, канализацией, со своими приусадебными участками. Здесь образовался бы и большой простор для новых архитектурных решений. Это — дело ближайшего будущего, значит такого строительства пока в области. Пока же, как видите, обстановка в архитектуре оставляет желать лучшего...

Интервью взял Василий ЕЛЕСИН.

В ФОКУСЕ ПРЕССЫ

● **«ДУША ПОЭТА — В ПЕСНЕ»** — так информирует в «ТРУДЕ» за 27 декабря Г. Сазонов о песенном фестивале в Вологде. На нем около трех часов звучали песни, написанные на слова поэта Николая Рубцова. Заложен первый «камень» конкурса, который со временем вполне может стать Всероссийским.

● **«У ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕРТЫ»** — под таким заголовком в «СЕЛЬСКОЙ ЖИЗНИ» за 27 декабря напечатана статья начальника управления капитального строительства Вологодского облпромсоюза В. Левина. В ней автор исследует причины серьезных срывов в выполнении социальных программ для тружеников сел области.

● **ПОД РУБРИКОЙ «УРОКИ СУДЕБНОГО ДЕЛА»** в «СОВЕТСКОЙ РОССИИ» за 27 декабря опубликована корреспонденция Н. Булавинцева — «Вымогатель в маске радикала». В ней рассказывается о двух ярославских дельцах «теневой экономики», чье дело успешно «раскрыли» сотрудники Вологодской областной прокуратуры и УВД.

● **НАГРАДА «МОЕЙ РОССИИ»**

В канун Нового года подведены итоги фотоконкурса, проводившегося редакцией газеты «Советская Россия» под девизами: «Год трагедии нашей» и «Моя Россия».

В числе победителей этого престижного российского конкурса назван и фотомастер из Вологды Сергей Донин. Он удостоен за снимок «Моя Россия» второй денежной премии.

Редакция «Красного Севера» от души поздравляет Сергея Донина с заслуженной победой и надеется, что в 1992 году читатели нашей газеты познакомятся с новыми интересными работами фотомастера. А сегодня мы представляем фотографию Сергея, которую он назвал «Вологодские девчоночки».

Земля в опасности!

«Не наше...»

В прошлом году к нам в область вдруг приехали американцы — обмениваться опытом по созданию национального парка. Увы, обмениваться оказалось нечем. Вернее, американцы-то нам кое-что рассказали, а вот мы...

Я спросил их:

— Как вы охраняете ценные природные уголочки?

— Собираем деньги со всего штата, выкупаем лес из частной собственности, и эти уголочки становятся национальным достоянием. Раз в год общественники-энтузиасты собираются вместе и ухаживают за территорией, предназначенной для сохранения красоты родной природы.

А как же мы? За примером далеко ходить не надо. Достаточно взглянуть хотя бы на затянувшуюся историю создания национального парка «Русский Север». Тормозили его создание долго, вот и не шло дело к практическим дальше разговоров.

В устюженском селе Даниловское есть старинный парк — мемориальный памятник, имеющий большое историческое значение. Он связан с именами выдающихся русских писателей К. Н. Батюшкова и А. И. Куприна. Даниловское — родовое имение семьи Батюшковых. В нем Константин Николаевич провел свое детство, да и позднее нередко бывал в усадьбе.

Подолгу жил и работал в Даниловском А. И. Куприн, здесь он написал некоторые свои рассказы. Кабинет Куприна находился в мезонине двухэтажного дома, построенного пленными французами. Тогда же, в 1913 году, был разбит парк и заложена сосновая аллея.

С 1971 года в бывшем особняке находится филиал Устюженского краеведческого музея. С годами парк приходит в запустение, уже едва прослеживается его планировка, всюду лезет сорная тополиная поросль, а в летнее время парк густо порастает крапивой.

Поражает как беспомощность сотрудников музея, так и равнодушие местного сельского Совета и межхозяйственного лесхоза, который является охранящей организацией. При встрече директор лесхоза уверял меня:

— Не наш это парк! Не наш!

Так «наши» ли были великие русские писатели Батюшков и Куприн?

Поэтому по сути, хотя и другой по форме «хозяйский» подход у производственного предприятия жилищно-коммунального хозяйства того же района к памятнику природы — парку в центре Устюжны. Заглав в парк бульдозер и выкорчевал 50 саженцев липы, посаженной учащимися СПТУ, здесь расчистили площадку к гаражам, обступившим парк.

Мне кажется, что один из наших главных пороков — отсутствие национальной гордости, а вместе с ней и ответственности за край, в котором живем, за природу, которая нас окружает. Ведь примеров равнодушия можно привести массу. Это и микросвалки в урочищах, расположенных неподалеку от жилых мест, и беспощадная распашка гусеницами вездеходов уникальных клюквенников, и одичание, захламление старинных парков.

С неразберихой в системе союзных и республиканских органов лесного хозяйства пора преднамеренно затягивается перевод лесов природных заказников в первую группу. А ведь это леса особо целевого назначения и памятники природы.

От бережного, созидательного отношения к природе, от разумного использования ее богатств во многом зависит не только «здоровье» природы, но и наша с вами жизнь. Так что все окружающее нас — наше и требует к себе не равнодушного, а гуманного отношения.

А. САКОВИЧ,
государственный инспектор Вологодского областного управления по экологии и природопользованию.

ПРОЗА ЖИЗНИ ВНЕ ПОЛИТИКИ

...31 декабря директору магазина № 80 Н. Б. Силенок попало сумкой по лицу от разбушевавшейся жительницы Бывелова. Шла война за хлеб. Отстояв более чем двухчасовую очередь на морозе, не все покупатели смогли сдержать эмоции.

Утром 2 января хлеб, словно по волшебству, спешно заполнил пустые стеллажи, но начал... кусаться. Больно! Желаете батончик, буханку пшеничного и ржаного, извольте, выложите десяточку. Десяточка за хлеб, десяточка за сметану, за три бутылки молока... А есть нечего.

Масло и мясные изделия к 9 утра не появились ни в одном вологодском продмаге — нет вспыхи с ценами. Чудо, что в восьмидесятом магазине в столь ранний час попали к покупателю молоко и сметана: это подсуетилась администрация магазина, всю ночь занималась переоценкой.

— Может, масло и не будет дороже, сколько уж раз набавляли,— мечтают покупатели, преимущественно пенсионного возраста. О настроении говорить не приходится.

— Вчера на кладбище ходила, деду позавидовала. (Пожилая вологжанка держит крошечную баночку сметаны в руках, которая «вытянула» семь рублей). — Лежит себе спокойно в земле и ничего не знает, ничего не видит.

— Как цены повысить—боятся опоздать с людей содрать денежки. А как пенсию добавить — не торопятся. В этом месяце, может, и не дадут. (Крупная гражданка в цветном платке). — А сколько обещают вместо северный коэффициент!

Более молодые в дискуссии не вдаются. Вот женщина довольно загружает авоську бутылками с молоком:

— Сижу с детьми на больничном. Последние деньги продаем и будем голодать...

Приковывая к прилавку инвалид с палочкой. Глаза плачут:

— Оба с женой инвалиды, растим двоих детей. Полное отчаяние.

...И все же один счастливый человек в магазине нашелся. Правда, не остывший после новогоднего бала. Судя по всему, ему даже цены по колено. Попросил банку кислонького сока. Но сока не дали, неизвестно, сколько стоит. И еще неожиданость. Прямо с порога ко мне, заметив блокнот, кинулась женщина в мехах:

— На что записываете?

Ага, она из партии «номерных», — так называют в бывалове охотников за дефицитом, чьи ладони все время отмечены номерами. Ее цены не интересовали.

По магазинам ходила
Татьяна ШАЛУШКИНА.

Есть и приятные новости

Сердечная атмосфера царила в понедельник, 30 декаря, в актовом зале дома-интерната для престарелых и инвалидов в Молочном. Здесь состоялся концерт творческих коллективов Вологодского дома культуры. Радость встречи с артистами доставили жителям дома-интерната руководитель самодеятельности Катаманов (фирма «Курс») и Юрий Панкратов («Артель»). А еще они привезли подарки — телевизоры, утюги, постельное белье, электропечи. Не забыли и про угощение — пирожные и мандарины. Организаторы вечера из рекламного агентства «В-В» постарались, чтобы праздник удался.

Наталья ВАСИЛЕНКО.

О переносе дней отдыха в январе 1992 года

Правительство Российской Федерации ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Перенести день отдыха с субботы 4 января на понедельник 6 января 1992 года.

2. Предоставить право предприятиям и организациям с пятидневной рабочей неделей производить по согласованию с профсоюзными комитетами и при обеспечении производственными ресурсами работу в день отдыха 5 января 1992 года.

Работа в указанный день может компенсироваться по соглашению сторон предоставлением другого дня отдыха или в денежной форме в двойном размере.

По желанию работника этот день может быть присоединен к ежегодному отпуску с оплатой в том же порядке, в каком оплачиваются дни отпуска.

Первый заместитель Председателя Правительства Российской Федерации

Г. БУРБУЛИС.

Как и прежде, дарят сказку

Скрасить дни зимних школьных каникул помогли многим ребятам курсанты Вологодской специальной средней школы подготовки начальствующего состава МВД Российской республики. Как и в прошлые годы, по соседству со данным учебного заведения вырос дивный снежный городок.

Елка с гирляндами, ледяная горка, фигуры сказочных персонажей и, конечно, Дед Мороз со Снегурочкой привлекают малышей. Если раньше снежные городки вырастали в различных уголках города, то нынче подобные подарки сделали детворе немногие организации. Что ж, время трудное.

Соб. инф.

Наш человек в Питере

Первый день — в очередях

Обычная суета наступившего года была сдобрена для петербуржцев либерализацией цен. Разговоров о рынке много и отношение к нему неоднозначное. Особенно на слуху речи о ценах, которые звучат в длинных очередях в продуктовые магазины, универмаги и хозяйственные еще закрыты на перечуст.

Первый день «рыночной экономики» не прибавил продуктов на прилавках, но то, что продавалось, выкупалось полностью — по городу пронесся слух, что с пятнадцатого января цены вновь будут увеличены. В очередях возмущаются дороговизной, но отоваривание талонов происходит пока спокойно.

Побывав в ряде магазинов, выписал в блокнот новые цены на продукты. Вот они. Хлеб «Столичный» — 2 рубля 4 копейки, батон столовый — рубль тридцать два, молоко разливное — полтора рубля за литр, сахарный песок — семь рублей, кусковой сахар — 8-40, масло растительное — 9 рублей, сливочное масло 24—30, водка «Русская» — 40-05 за бутылку.

У многих пятерцев, особенно переживших военную блокаду, сделаны запасы. Милая бабушка, стоявшая вместе со мной в очереди, сказала, что целый год будет покупать в магазине только хлеб и молоко — остальным запаслась. И не одна она такая. В городских газетах стали печататься по просьбе читателей рекомендации о правильном хранении круп, муки, жиров, консервов. И еще. В канун новогодних праздников комиссия по социальной политике Петросовета обнародовала такие данные: «В Санкт-Петербурге на 1 декабря 1991 года проживало 503470 человек. Из них 1214 тысяч — пенсионеры. Средний размер пенсии — 142 рубля».

По традиции были и новогодние подарки ленинградцам-петербуржцам. Открылось движение поездов по новой линии метро «Площадь Александра Невского» — «Садовая». Подарок еще более приятен тем, что стоимость проезда в метро и городском транспорте осталась без изменений по крайней мере на январь. А вот те, кто пользуется пригородным железнодорожным транспортом — в транзе. В среднем проезд в электричках подорожал в пять раз. Так, в старом году билет до Петергофа стоил сорок копеек, нынче — три двадцать. В общем, будет не до знаменитых фонтанов.

Евгений РЕЧИЦКИЙ.

Принято по телефону 3 января.

БОГ ТЕРПЕЛ И НАМ ВЕЛЕЛ

Пресса под прессом?

Задумка Минсвязи РСФСР в пять раз поднять тарифы доставки газет и журналов заняла прессу в форс-мажор: или закрыться сразу, вызвав гнев подписчиков, или попросить у них жуткой доплаты, вызвав гнев в квадрате. Спокойно и по-деловому отреагировал на погребальную услугу ведомства главный управляющий Российской товарно-сырьевой биржей Константин Боровой. Он предложил журналистам ликвидировать Минсвязи как класс госмонополиста. Для этого, во-первых, необходимо создать, по его мнению, собственную сеть распространения. Для розничной торговли необходимо использовать выносные лотки, а также «боевые» школьного и студенческого возраста, торгующих поштучно «с рук».

● Кстати, «Красный Север» уже использовал прошлым летом этот вариант и имел успех. Подобным способом распространяют свои издания вологодские «Наше поколение» и «Вологодская молодежь».

Второй шаг, предлагаемый боровым, по простоте и доходчивости не уступит находке Минсвязи: взять у водителей примерно 5 млрд. рублей, заработанных газетами и журналами на подписке. За возвращенные миллиарды устроить конкуренцию коммерческих структур, готовых «взяться» за почтальонские сумки. Газеты, считает Константин Боровой, рентабельны по определению. Если треть полос займет реклама, то печатные издания способны выстоять в рыночных штормах. Какие бы крутые ни были волны инфляции, в соответствии с ним будет повышаться стоимость рекламы. Этот «поплавок» и сделает прессу живучей.

Шеварднадзе что-то знает

По мнению московского корреспондента газеты «Вашингтон пост» Доббса, многие демократические политики, включая Шеварднадзе, Собчака и Попова, используют слухи о перевороте для того, чтобы доказать необходимость более сильной исполнительной власти, особенно в период, когда российское руководство пытается осуществить болезненные экономические реформы. Подобные действия заставляют некоторых обозревателей сделать вывод о том, что демократы, возможно, сами планируют введение чрезвычайного положения под предлогом необходимости предупредить переворот со стороны военных или коммунистов.

Кстати, Анатолий Собчак, отвечая на вопрос парижской «Фигаро» по поводу разговоров о возможном мятеже, заявил:

— Если мы (демократы — ред.) не договоримся, наступит полнейший хаос, который в свою очередь породит тягу к наведению порядка. По моему мнению, возможен новый военный переворот. И на этот раз его поддержит население. Августовский путч проявился, потому что был коммунистическим. Но военная диктатура, которая заявит, что ее единственная цель — навести наконец порядок, имеет шансы на успех.

А в это время

в очередях за продуктами и товарами родилась мрачная шутка: если сегодня нет ничего по старым ценам, завтра не будет и по новым.

Но Министерство сельского хозяйства России пока видит ближайшую свою задачу в стабилизации того положения, которое существует сейчас. В создании нормальных условий для зимовки скота, в создании производственной базы, которая могла бы обеспечить рынок, но... в 1993 году. В министерстве надеются, что к 1995 году население страны в основном будет обеспечено всем необходимым. Что ж, терпение — прекрасное качество. Но хочется жить, а не терпеть...

...Многие магазины второго января встретили покупателей табличками «Переучет». Не продавала торговля гражданам России и вчера. По-прежнему стояли очереди за двухрублевым батоном и молоком. Транспорт стал дороже, таксисты прибавили за проезд. Куда едем?

По материалам радио, ТВ и «М-Э».

Подписание номера по графику в 21.30.
Номер подписан в 20.00.
Следующий номер «Красного Севера» выйдет 6 января.

Страницы истории

Конец „Тайфуна“

Документы о битве под Москвой, которой исполнилось полвека, комментируют вологжане

Битвой под Москвой называются оборонительные (30 сентября — 5 декабря 1941 г.) и наступательные (5 декабря 1941 г. — 20 апреля 1942 г.) операции Великой Отечественной войны, проведенные советскими войсками с целью обороны Москвы и разгрома наступавших на нее ударных группировок немецко-фашистской группы армии «Центр».

Публикуемые сегодня фрагменты некоторых документов и мемуаров о той поре мы попросили прокомментировать или дополнить личными впечатлениями участников битвы под Москвой В. Д. Альбарцуяева, И. Н. Михасика, А. Н. Преснухина и автора книги «Володга прифронтовая» Г. А. Акиньхова. Подборка не претендует на всесторонний научный анализ истории битвы под Москвой, в ней на первый план выдвинуты документы, в той или иной степени касающиеся Вологды и вологжан.

Тяжелый октябрь

Г. К. ЖУКОВ, Маршал Советского Союза:

«Наступление немецких войск по плану операции под кодовым названием «Тайфун» началось 30 сентября ударом танковой группы Гудериана и 2-й немецкой армии по войскам Брянского фронта... 2 октября противник нанес мощные удары по войскам Западного и Резервного фронтов... С 13 октября разгорелись ожесточенные бои на всех главных оперативных направлениях, ведущих к Москве».

Из докладной записки офицеров госбезопасности наркому внутренних дел от 6 октября 1941 г.

«5 октября в 6-ти км южнее Юхнова противником был выброшен парашютный десант... К 18 часам 5 октября противник силой до одного батальона при 12 танкетках с минометом, заняв Юхнов, вышел на рубеж реки Угра и оседлал Варшавское шоссе, где вступил в бой с находившимся в этом районе авиадесантным батальоном... После того как противник просочился в тылы 33-й и 43-й армий, тыловые части этих армий начали панические бежать и 5 октября с раннего утра растянулись по шоссе до самой Москвы...».

И. Н. МИХАСИК, в то время командир взвода курсантов Подольского пехотного училища:

— По приказу наше пехотное и Подольское артиллерийское училища были в Москву по Варшавскому шоссе, задержать его на пятьсемь суток, до подхода резервов. Передовой отряд утром 6 октября вступил в бой с немцами и заставил их отойти за реку Угру. В непрерывных боях находились и другие подразделения училищ... Много там осталось наших курсантов, так и не ставших лейтенантами...

Г. К. ЖУКОВ (Из книги «Воспоминания и размышления»):

«...Своим героическим самопожертвованием они (курсанты. — Ред.) сорвали план быстрого захвата Малоярославца и помогли нашим войскам выиграть необходимое время для организации обороны на подступах к Москве».

Для справки: И. Н. Михасик сейчас живет в Вологде, он полковник в отставке.

К. Д. ГОЛУБЕВ, генерал-майор, командующий войсками 43-й армии (Из донесения И. В. Сталину от 8 ноября 1941 г.):

«...Армия перестала бежать и около 20 суток бьет морду противнику: на Подольск его не пускает и не пустит. Пришлось в гуще боя человек 30 расстрелять, кого надо — обласкать, и до 600 человек представлен к правительственной награде.

Сейчас много работаем над тем, чтобы сделать нашу оборону противотанковой, противопехотной, противоартиллерийской и противовоздушной. Подходили итого боев с задачей и трудным боем. Но подготовиться еще лучше... В войсках сейчас минометы нашли получили права гражданства, и не только минометы, ставуют мины, но и мы всем их этим оружием... Не очень еще хорошо, но лучше стали заботать наши разведчики... Я ответственно рапортую Вам о хорошей работе в целом нашей артиллерии, в частности, РС. Хорошо также работает зенитная артиллерия...

Просьбе:

а) перестать применять ко мне, как к командующему, политику кнута, как это имело место в первые 5 дней. На второй день по приезде мне на обещали расстрелять, на третий день отдать под суд, на четвертый день грозили расстрелять перед строем армии.

Тов. Сталин! Мне вся обстановка, задачи, ответственность... Я в лепешку расшибусь, чтобы выполнить задачу, не боясь ничего.

б) до зарезу нужны сейчас лыжи и нужно теплое белье...».

Для справки: 43-я армия сформирована в июле 1941 года. Ее в Резерве Ставки Верховного Главнокомандования на базе 33-го стрелкового корпуса, входившего ранее в состав 28-й армии, командные структуры которой были созданы в Архангельском военном округе. Участвовала в Смоленском сражении 1941 года, с тяжелейшими боями отошла на Можайскую линию обороны под Москвой, на реке Нара северо-западнее Серпухова 21 октября остановила немцев.

Наш комментарий.

А. Н. ПРЕСНУХИН:

—В битве под Москвой участвовало немало вологжан. В четвертом квартале 1941 года военно-пересыльный пункт Вологодской области отправил в действующую армию 10158 человек, в первом квартале 1942 года — 18802. Среди них были выписанные из госпиталей, новобранцы, а также те, кто утратил право на бронь. Часть их ушла под Москву на пополнение передовых в боях подразделений.

Г. А. АКИНЬХОВ:

—И. С. Конев, уроженец бывшей Вологодской губернии, в сентябре — по 10 октября 1941 года был командующим войсками Западного фронта (его сменил Г. К. Жуков), с октября — Калининским.

Уроженец Череповецкого района генерал-майор А. И. Чудинов возглавлял оперативную группу по строительству Можайской линии обороны, оперативную группу штаба Московского военного округа, с октября 1941 года назначен начальником штаба Московского военного округа, с декабря 1941 г. — начальник штаба Московской зоны обороны.

Руководителем «пятерки» по организации уничтожения предприятий и других объектов в случае захвата столицы гитлеровскими войсками постановлением ГКО от 8 октября 1941 г. был назначен другой вологжанин — уроженец Сокольского района, заместитель наркома внутренних дел СССР Г. А. Серов. (О его биографии, вместившей немало и темных пятен, в 1991 году писала газета «Красный Север»).

А. М. ВАСИЛЕВСКИЙ, Маршал Советского Союза:

«Итоги октябрьских событий были очень тяжелы для нас. Армия понесла серьезные потери. Враг продвинулся вперед почти на 250 км. Однако достичь целей, поставленных планом «Тайфун», ему не удалось... Группа армий «Центр» была вынуждена временно прекратить наступление...».

Ноябрьская пауза

А. М. ВАСИЛЕВСКИЙ:

«Выигранное время было использовано советским командованием для дальнейшего усиления войск Западного направления и укрепления оборонительных рубежей. Крупным мероприятием явилось завершение подготовки очередных и вновьсформированных резервных формирований. На рубеже Вытегра — Рыбинск — Горький — Саратов — Сталинград — Астрахань создавался новый стратегический эшелон для Красной Армии. Здесь на основании решения ГКО, принятого еще 5 октября, формировалось десять резервных армий...».

НАШ КОММЕНТАРИЙ:

Г. А. АКИНЬХОВ:

— На карте к четвертому тому «Истории второй мировой войны 1939—1945 гг.» рубеж развертывания стратегических резервов Советской Армии проходил по линии Вытегра — река Шексна — озеро Белое — Кириллов — вновь река Шексна — восточный берег Рыбинского водохранилища — Ярославль и далее в район г. Иванова. Этот стратегический рубеж создавался на территории Архангельской, Вологодской, Ярославской областей, где впритык друг к другу разворачивались четыре армии (58, 59, 39, 28-я), далее проходили по Волге — там, в районе Горького, формировалась 66-я армия, в районе Сталинграда и Камышина — 57-я. При армии: 58-я (частично), 39-я (большей частью) и 59-я (полностью) размещались на территории Вологодской области.

ПОСЛЕДНЯЯ ПОПЫТКА

Ф. ГАЛЬДЕР, начальник генерального штаба сухопутных войск Германии, генерал-полковник (Запись в дневнике от 19 ноября 1941 года):

«13.00 — Доклад у фюрера (высказывания и пожелания Гитлера):

...4. Операции в районе Москвы должны иметь целью полное уничтожение вражеских дивизий путем согласованных наступательных действий, а не фронтальное отсечение противника.

Конечная цель — выход на рубеж: Ярославль, Рыбинск (а, возможно, Вологда) — остается прежней, если подвоз снабжения и погода позволят достигнуть этой цели...».

А. М. ВАСИЛЕВСКИЙ:

«В Верховном Главнокомандовании не сомневались, что гитлеровское командование также готовит войска к возобновлению наступления. В течение первой половины ноября оно создало две мощные ударные группировки. 15—16 ноября они перешла в наступление, сосредмясь обойти Москву с севера, через Клин и Солнечногорск, и с юга, через Тулу и Каширу. Тяжелые оборонительные бои продолжались всю вторую половину ноября. К концу ноября 2-й стрелковым войскам удалось северо-западнее столицы продвинуться к каналу Москва—Волга и форсировать его у Яхромы, а на юго-востоке достичь района Каширы. Дальше враг не прошел».

Наш комментарий:

Г. А. АКИНЬХОВ:

— Решающую роль в боях под Яхромой сыграла 1-я ударная армия, в кратчайший срок переброшенная по железной дороге с востока под Москву и с ходу вступившая в бой. Ее передовые части — две бригады — после ожесточенного боя к утру 29 ноября отбросили немцев обратно за канал. Столь своевременное появление армии под Москвой произошло не без участия железнодорожников Горьковской железной дороги, управление которой тогда находилось в Вологде. Эшелоны 1-й ударной армии шли из Сибири через Буй (Буйское отделение СЖД) с 22 по 27 ноября. (Часть их с 21 по 25 ноября перебрасывалась от Котельнича на Горький и Буй).

А. Н. ПРЕСНУХИН:

—В 55-ю отдельную стрелковую бригаду 1-й ударной армии, которая отбросила немцев за канал, вошла и наша маршевая рота, с которой я в декабре сорок первого года прибыл на фронт из-под Мурома. К той поре бригада вела бои уже под Волоколамском, нанесла значительный урон противнику, но и сама имела немалые потери.

Для справки: А. Н. Преснухин сейчас живет в Вологде, он — генерал-майор в отставке.

Геннадий АКИНЬХОВ.

● Окончание следует.

До весны

В завершение навигации в порту Сокол экипаж плавучего крана № 276, где старшим электромехаником Иван Иванович Бартолов, загрузил на баржи последние кубометры топливной древесины. В течение лета—осени речники занимались ее очерпанием» и складированием на берег и баржи. Как говорится, убивали двух зайцев — чистили фарватер и добывали древесину. В этой операции участвовали экипажи всех плавучих кранов порта.

После постановки переходов через реку в центре Сокола и возле Сухонского ЦБК, эти работы продолжались в черте города. Теперь зачищены берега, более 10 000 кубометров древесины погружены на баржи, которые весной отправятся к потребителям.

С. ИВАНОВ.

«Инвест-град» спасет Бывалово?

Малый совет Вологодского горсовета проголосовал за учреждение муниципального предприятия «Инвест-град». Его организовал бывший областной штаб студенческих отрядов. Главная сфера деятельности «инвестградовцев» — строительство в городе объектов социальной культуры. По правде сказать, очень давно мы нуждаемся в строителях именно таких специализации. Первые объекты, за которые готовы они взяться по предложению главы администрации Б. Упадышева — магазин и мотоотер в Бывалове.

СОБ. ИНФ.

Идем к рынку

„ВОЗЬМИТЕ БОЛЬ МОЮ...“

—говорят люди, оставшиеся без работы

Правда, хорошо, когда рядом окажутся люди, способные понять тебя, почувствовать твое усгремление или просто протянуть руку помощи и выдернуть тебя из беды, свалившейся внезапно, взять боль из сердца, которая мешает жить?

...Деревеньки Ивана Алексеевича была совсем крохотной. Кроме него, пятидесятилетнего мужика, в ней доживали свой век еще две старушки, давно отработавшие свои трудодни на колхозных полях. Только летом оживали полузаброшенные дома, когда их законные наследники возвращались на землю предков, чтобы пополнить запасы продовольствия, опустошить окрестные леса и болота.

Находилась летом работа и Ивану Алексеевичу. То скот пас, то корма заготовлял, то плотничал. Но настала зима и — пустота. В один из коротких зимних дней, отмахав семнадцать верст до центральной усадьбы колхоза, угорил он при топке печки, решил становить коношню и купить лошадей.

На следующее утро старушки проснулись от стука топора и застешили на охраны деревеньки. Всю зиму Иван Алексеевич крутился вокруг коношни. И не зря. Весной, как и обещал председатель, пригнали нескольких кобыл и пленочного жеребца по прозвищу Кискад. И столько сразу забот свалилось на плечи Ивана Алексеевича, что и дневал, и ночевал на коношне вместе с лошадьми.

Больше всего хлопот доставлял ревнивец Кискад. Стоило только вывести кобылиц на прогулку без него, как он начинал метаться по стойлу, яростно вгрызаясь зубами в дощатые перегородки.

Жаркий июнь принес новые заботы. Поспевали травы, и надо было подумать о кормах на предстоящую зимовку. С центральной усадьбы привезли весь набор механизмов для заготовки сена, а вот людьми председатель не поделовал. Так и вертелся Иван Алексеевич все лето. Зато и осенне все было сплачено и ничего не предвещало беды.

По раннему снегу Иван Алексеевич выпустил кобылиц в загон. И то ли второпях некомплектно, то ли от удоров Кискада задвижка отскочила, и жеребец выскочил из стойла в коридор. Коварный удар мерина был силен. Иванна Алексеевна привели в чувство обеспокоенные его долгим отсутствием старушки. С трудом запряли в дровни лошадь и повезли влавшего в беспамятство конюха на центральную усадьбу.

Несколько месяцев ушло на лечение. Не получилось страшное — Иван Алексеевич почти оглох. А когда вернулся в свою деревеньку, то она встретила его пустотой. Одну старушку дети срочно увезли в город — подходила очередь на получение новой квартиры, а вторую снесли на погост.

Боль ударила по сердцу, когда увидел опустевшую коноюшню. Выбрался к председателю, а тот только руками развел: нихто, мол, не согласился ухаживать за лошадьми и их пришлось пристрелить.

Немало высоких порогов переступил в Тотьме Иван Алексеевич, чтобы трудоустроиться, получить жилье. Ему сочувствовали и только, рекомендовали ехать в Вологду: там нечыльство, оно пусть и решает.

С помощью заместителя заведующего областным отделом здравоохранения Николая Анатольевича Шубина Иванна Алексеевна поместили в областную больницу, где он прошел курс лечения, а затем явился в отдел по труду с новеньким слуховым аппаратом.

Не скудеет Вологодчина на отзывчивых и добрых людей. Иванна Алексеевна приняли в один из совхозов Вологодского района, дали комнату в восьмиквартирном доме, трудоустроили скотником на ферму.

Ушла боль из сердца, успокоился, только вот кони из головы не выходят.

...Она вошла в кабинет и заплакала горько, безутешно. Историю ее семейной жизни нельзя назвать типичной. Рано вышла замуж, родила дочь, вырастила заботливый муж. Что еще нужно для счастья женщине!

А потом все сразу изменилось. Муж все чаще приходил с работы выпившим, в компании становился агрессивным. Однажды в пьяной драке ударил обидчика ножом. И как результат — суд, колония строгого режима.

Она с дочерью ждала его несколько лет. При редких, коротких свиданиях в колонии муж клялся, что выйдет другим человеком. Она верила.

С миром вернулся домой. Работал не щадя себя. Через год родился сын. Забот еще больше прибавилось. Однажды встретил бывших собутыльников. И понесло по старой дорожке. Опять пьянка, скандалы, рукоприкладство. Шестнадцатилетняя дочь не выдержала первая — ушла к бабушке. А она все еще боролась за него.

И только тогда, когда поняла, что пьяная стихия не отпустит мужа, пришла к нам, попросила направить на работу в самую дальнюю деревню, чтобы муж не узнал, где она и дети. Мы выполнили ее просьбу. Сохранили тайну переезда в село, где ее хорошо приняли. В предоставленном отдельный дом с новыми постройками и приусадебным участок. Сынишку устроили в детский сад. Себе выбрала работу самую трудную — на ферме дояркой.

Прошлым летом она приезжала в город проведать мать. Зашла и к нам в отдел. Глаза сияющие, радостные. Ушли из них боль и страх за свое будущее и будущее своих детей.

...Разные люди обращаются в органы труда и занятости. Большинство из них ищут работы по душе. Стараемся каждому помочь.

Трудное всегда подобрать работу тем, кто не привык засиживаться на одном предприятии. Правда, таких становится все меньше, потому что рынок сокращает количество рабочих мест. А есть и такие, которые вообще не нелюбят трудиться, а создают только видимость поиска работы. Так, Павел Т., бывший рабочий 23 ПЗ, освободились из мест лишения свободы в течение года требовал хорошей работы и приличного заработка. Семнадцать — именно столько направлений в различные организации городе носил он в кармане. В конце-концов по согласованию с отделом кадров деревообрабатывающего комбината он на этом предприятии и трудоустроился.

Продолжительное время работники отдела переселения занимались с Жанной Ш., пожелавшей работать только тепляитницей и неделею от областного центра. К сожалению, но в одном из предложенных хозяйств она долго не задерживалась, находя различные отговорки.

Особую тревогу и обиду у работников органов труда и занятости вызывает то, что некоторые руководители еще психологически не ощутили угрозы надвигающейся безработицы, укрывают рабочие места.

Так, при посещении ЛТП-3 в г. Соколе нам показали резолюцию, наложенную на ходатайство администрации учреждения по вопросу трудоустройства печащегося Павла Т., начальником монтажного участка № 2 управления «Центрдоминаремонт-1» Гавриловым: «Монтажный участок № 2 в услугах Т. не нуждается. Отказать...». Можно понять руководителя участка: Т. в свое время немало насолил всем своим пьяным выходом. Но ведь прошло время, Т. прошел курс лечения, положительно характеризуется администрацией ЛТП-3. И вдруг — отказать, не нужен.

Люди сейчас очень ранимы от всех неустройств нашей жизни. Но горше всего остаться без работы, а значит, и без средств к существованию. И такое становится все больше. В органах занятости зарегистрировано более 1200 человек, ищущих работу, среди них только около сорока получают пособие по безработице. Приходят к нам люди интересные, а порой и редких профессий, но их трудоустройство подчас крайне затруднено.

На днях главный врач поликлиники УВД рассказал, что сокращенные инженеры с одного из заводов оборонной промышленности городе приходили медицинскую комиссию, чтобы трудоустроиться в пожарных частях. А так хочется, чтобы каждый подобрал себе работу по душе.

Анатолий ВЕРЕТНОВ.
Областное управление труда и занятости.

Предлагаем эксперимент

Поверим? Проверим?..

В пору, когда наука несостоятельна, люди обращаются к помощи прорицателей и ясновидцев. Наверное, неправильно было бы осуждать за это: так хочется знать, что же ожидает тебя завтра! Тем более что предчувствия самые неутешительные.

Правда, со временем мы забываем о том, что нам предсказывали: жизнь заставляет смотреть вперед, вновь надеяться и верить.

Но все же, насколько справедливы были прогнозы? Предлагаем читателям эксперимент.

В последнем номере «КС» за прошлый год мы опубликовали мнение о том, что ожидает нас в нынешнем году, популярного ныне астролога Глобы. А еженедельник «Гласность» к астрологическим гаданиям привлек аж целую группу специалистов. Давайте через год, если, конечно, «перезимуем», вернемся к этим прорицаниям и посмотрим, насколько они соответствуют действительности.

Кстати, желающие могут заключить пари, что в духе времени.

Итак, вот что утверждают астрологи:

— Не хотелось бы огорчать наших читателей. Но ничего хорошего пока сулит нам не сулит. События будут развиваться так, что вымудят народ взять все в собственные руки. Он больше никому не позволит распоряжаться своей судьбой.

Наиболее неблагоприятно расположение светил в течение зимы. Это обстоятельство как крепкие больного организма. Возможны любые крайности. Кто переживет, тот выживет. Если смотреть дальше, то к 1993 году экономика начнет налаживаться. В политическом плане нормализация будет идти медленнее, чем без прогнозов компьютеры. С 1994 года должны пойти на убыль локальные конфликты, даже в Карабахе появится прогноз.

Из-за границы на очень долгое время ничто нам не угрожает. Все опасности исходят изнутри, уже на дальше политические силы будут расколоты, продолжится их противостояние, мы ничего не добьемся. Та народная на демократию, в условиях которой живет сейчас общество, должна уступить место демократии подлинной.

Выдвижения новых политических фигур ожидать не стоит, их время еще не пришло. Будущее, конечно, за молодежью, но пока она очень наивна, политически малограмотна.

Звезды предсказывают тоталитарную диктатуру Ельцину. Хоть он борец и боец, противоречий слишком силы. Одному с ними не справиться. Если он не соберет очень-очень сильную команду, то недолго удержится у власти и ничего не добьется. Хотя это человек более дальновидный и гибкий, чем Горбачев.

Каких-либо разрушительных проявлений со стороны масс в 1992 году не ожидается, кроме не будет. Конфликты только локальные. Сейчас все разъединяются, но скоро начнется противоположный процесс. Объединение будет идти по экономическим, политическим и религиозным мотивам. Возможно, среднеазиатские республики, кроме общего, создадут в свой собственный союз. Все объединения, которые возникнут на территории страны, пойдут ей на пользу.

Каждое суверенное государство может свои цены, в Прибалтике это пока, пойдет уже осенью. К общей валюте вернемся еще не скоро.

В обществе продолжится поляризация богатых и бедных. На этой почве тоже могут быть конфликты. В отдельных регионах возможно появление вожаков, которые поведут массы на серьезные выступления. Особенно там, где люди попадут в безвыходное положение. (Были названы конкретные области). Нужно обязательно идти им навстречу, иначе беда.

Крайние и экстремистские движения и группы лишены перспективы. Главной политической силой вновь станут коммунисты. Коммунистическая партия, правда, уже на новой основе. Незаконные запреты и конфискации будут отменены. Мы придем к правовым нормам европейских государств, где запрещение, а тем более осуждение какой-либо партии невозможно, ибо противоречит закону.

Заметки по поводу

«МАСТЕР-ПЛАН»

СКВОЗЬ ПАЛЬЦЫ ПРАВИТЕЛЬСТВА И СОЮЗНЫХ ВЕДОМСТВ УТЕКАЛА НАША ВАЛЮТА НА ПУСТОПОРОЖНИЕ СДЕЛКИ...

Этот договор был заключен «Зарубежлесхозом» (одной из структурных подразделений бывшего Госплана СССР) с финской фирмой «Иккснсрпи». Предусматривалось обеспечить рабочей документацией по внедрению «Мастер-плана» лесные комплексы Северо-Западной зоны страны, чтобы в данном регионе обеспечить выращивание крупномерного хвойного леса.

Задумка вроде бы неплохая. Всему миру известны лесохозяйственные успехи наших северных соседей. С гектара лесной площади в Стране Суоми снимают до 500 кубометров древесины, вдвое больше, чем, например, в нашей области. Соблазнительно такой переплетенной Госплан СССР, и не вникая в суть проблемы, решил позаимствовать опыт, навязать государственным лесозаготовителям. За технологическую документацию «Мастер-плана» предстояло выплатить иностранной фирме 1200 тысяч долларов и 600 тысяч финских марок.

Выгодная работа закипела. И вот дело дошло до согласования первых проектных материалов. Фирма пригласила в Финляндию представителей наших лесных комплексов, чтобы они могли лично убедиться в прогрессивности западной технологии. Результатом этой встречи стал отказ наших специалистов от внедрения «Мастер-плана». Мотивы самые серьезные — слишком много ручного труда на прорживающих рубках (до 75—80 процентов). При таком дешевле на рабочую силу проблема эта трудно разрешима в обозримом будущем. Нет в комплекса механизмов, с помощью которых финны осуществляют выборочные рубки. Наконец, бездорожье, слабосильные грунты. Но главным аргументом против является технологическая отсталость перерабатывающей индустрии.

Следует пояснить, что в основе «Мастер-плана» заложены рубки ухода. До созревания хвойных насаждений тайга периодически должна очищаться от спелых лиственных деревьев. При этом ни одна елочка не должна быть повреждена или срублена преждевременно. Отсюда преобладание ручного труда. Кроме того, прореживая насаждения, лесозаготовители обязаны убирать только крупномерную лиственную древесину. Сваленные вручную деревья раскряжевываются на месте на 2—3-метровые балансы и вывозятся технологическая отсталость перерабатывающей индустрии.

Но в нашей стране, оказывается, бумагу из березовых балансов не вырабатывается. Господствует устаревшая технология кислотной варки из хвойного леса.

Что же получается? Методом усложненных ручных рубок ухода лесной комплекс должен заготовлять толщинные дрова! Или наладить лесной конвейер поставок балансов в развитые капстраны!

Взвесив все плюсы и минусы, специалисты Северо-Западного лесного комплекса отказались согласовывать документацию по «Мастер-плану», ибо эту технологию на вооружение, как преждевременную.

— Пусть сначала изменится технология на целлюлозно-бумажных предприятиях, — заявили они. С тем и убыли из Страны Суоми, основательно разочаровав обе договаривающиеся стороны.

Сам факт вроде бы незначительный, мелковатый. Но он говорит о многом. Не научились чиновники из союзных ведомств вникать в глубь хозяйственных проблем, дорожить народным достоянием (валютой), как своей собственной. Потому и не хватает у нас средств, чтобы осуществить техническое перевооружение отрасли, отказаться от кислотной варки целлюлозы, столь губительной для природы и нерациональной в плане использования стратегического сырья — хвойной древесины.

Станислав ТОШИН.

● Информагентство «Зеркало»

Смерть депутата

Первого января 35-летний депутат Череповецкого горсовета С. Жариков, работавший начальником смены на ЧерМК, обнаружен в петле в своей квартире. Следственные органы придерживаются версии о самоубийстве.

СОБ. ИНФ.

Стриптиз, господа!..

Череповецкий бизнес-клуб попытался убаюкать своих заседателей натуральным стриптизом. Но, по свидетельству очевидцев, тихоньные предприниматели не оценили стараний хозяев клуба. Тридцатилетней женщине, демонстрировавшей свои прелести, не перепало ни одной купюры, хотя в других схожих ситуациях нувориши сыпали деньгами направо и налево.

Николай ЗИМИН.

«АУКНЕТСЯ — ОТКЛИКНЕТСЯ» — ПАНОРАМА НОВОСТЕЙ

● Репортаж

КУШАТЬ ПОДАНО!

ЗАВОД сухих экструзионных завтраков — заморское чудо, рожденное на берегах туманного Альбиона, оказался в Кадникове случайно. Его в сущности не хотел никто, а ныне городку старинному, однако небогатому достопримечательностей, заинтересовал все. Третьим после украинского Борисполя, соседнего, можно сказать, Пекова Кадников обзавели предприятием, способным производить высококачественную пищевую продукцию. Набор белков, жиров и углеводов, соединенный в рисовых шариках, кукурузных хлопьях, в подушечках, начиненных какао, колечках, звездочках — аппетитен, пикантен и энергоемкущем.

Английская фирма, поставляющая миру широкий спектр технологического оборудования для пищевой индустрии, забрела в Россию ненароком, но счастливо для нее, а главное для нас, столкнувшись с двумя определениями конечный итог обстоятельствами. Во-первых, с горячим желанием Леонида Вологдина, занимавшего тогда пост председателя облисполкома, радикально менять катастрофическую ситуацию с перерабатывающими отраслями агропромышленного комплекса. А во-вторых, с тем, что именно в Кадникове оказался, как говорится, не у дел, огромный цех, построенный для ремонта зерноуборочных комбайнов. Именно таким образом местная «Сельхозтехника» породнилась в совместных интересах с компанией «Эй-ши-ви». Заводу этого гиганта пищевой индустрии, расположенные по обе стороны Атлантического океана, давно кормят население многих цивилизованных стран сухими завтраками, замороженными продуктами и напитками.

Коллеги-журналисты немало поупражнялись в описаниях проекта и хода строительства завода. В законодательном новации нущено множество иронических стрел. Сухие завтраки на фоне тотального дефицита, привычного глазам и ушам, продовольствия, многим показались после бедненькой и пустой тратой средств. Между тем завод обошелся области, в силу разных обстоятельств, чрезвычайно дешево. За первый месяц работы он дал пищевой продукции, которой могло бы просто не быть, на миллион рублей, а по словам председателя агропромбанка «Сокол» И. В. Седых, предприятие способно обеспечить не менее 7,5 миллиона рублей прибыли, что соответствует годовой прибыльности всех совхозов района.

Для производства сухих завтраков требуются рис, пшеница, овес, кукуруза, сахар, соевое, цельное молоко, растительное масло, какао, соль, сода, а для их упаковки высококачественный картон и специальные пленки. Баланс местного сырья, за исключением сгущенного молока, фактически равен нулю. Однако это не обескураживает владельцев предприятия. За то, что они производят сегодня и реально могут производить завтра, например, детское питание, готовы на выгодных условиях платить сырьем, металлом, рыбой, сахаром, чем чем угодно и любому из регионов России. Наконец-то бартерным ресурсам в виде леса и металла прибавилось нечто менее бодающее для полезных, но имеющее ценность и конкурентоспособность на меновом рынке. Во всяком случае директор ремонтно-технического предприятия А. Р. Крюков уверен: вот теперь-то колхозник не пропадет, выдержит любые штормы рынка.

Чисто репортерские детали. Они появились в блокноте благодаря главному технологу предприятия А. Ю. Перевозчикову.

По калорийности сухие завтраки ничем не отличаются от хороших бутербродов с колбасой, сыром. Продукт полностью готов к употреблению как самостоятельное блюдо, а также с молоком, кофе, чаем. В Англии, например, выпускается около семидесяти видов такой продукции.

Завод в Кадникове способен вырабатывать пять видов сухих завтраков, а работать в круглосуточном режиме. Сейчас действуют две подсистемы автоматизированные и управляемые компьютером линии. В смену выпускается двенадцать тысяч коробок рисовых шариков и три—три с половиной тысячи упаковок подушечек с начинкой. Процесс экструзии исходной смеси в готовый продукт занимает около шестидесяти минут. Готовая продукт разбрасывается в яркие нарядные коробки массой от 385 до 600 граммов. Гарантийный срок хранения завтраков четыре месяца.

— Фактически, — говорит Анатолий Юрьевич, — мы видим самый современный завод пищевых концентратов. Производство безотходное и экологически безупречно чистое, высокоэффективное и имеющее неограниченные перспективы сбыта. Кадников получил квалифицированные места, а район — надежный тыл для выживания в условиях рынка. Что еще нужно? Об этом можно только мечтать...

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

● Пятьдесят пациентов областной глазной больницы получили рождественские подарки малого предприятия «Сервис мастер компания». Вкусятина в нарядных красочных коробках детям понравилась, но это не главное. Каждый получил напутствие расти мастером, не пожалеть труда, улыбки, мастерства для близких и России. Благотворительность становится типичным для коммерческой структуры явлением. Ранее фирма выделила сто тысяч рублей на нужды воскресной школы. С просьбой стать спонсором или компаньоном постановки фильма о Вологде времен Ивана Грозного к предприятию обратился наш земляк — кинооператор и режиссер Н. Олялин.

● «Нева» — так будет называться бытовая микроволновая печь с маркой объединения «Вологодский оптико-механический завод». Предприятие намерено поставить изготовление чуда для вашей кухни на поток. В новом году планируется выпустить не менее десяти тысяч штук СВЧ-печей. Этим занимается акционерное предприятие, созданное на базе бывшего завода «Луч». Рожденное военно-промышленным комплексом объединение говорит: прощай, оружие!

● Школа благородных девиц откроется в Вологде. Из трехлетней девушки здесь намерены воспитать девушку, обладающую всеми навыками домоводства, женским обаянием и другими добродетелями. Обучение платное, однако мамам, воспитывающим дочку без папы, обещаны льготы.

● Торговый дом «Череповец-Алиса» пообещал в новом году взять шефство над сотней городских стариков и старушек. Президент фирмы Р. Семенов считает, что это моральный долг мущуих перед неимущими. Что касается фирмы, то она, по его словам, «не обеднеет, а Богом доброе дело зачтется».

Над материалами субботней встречи в панораме новостей работали журналисты Ю. АЛЕКСАНДРОВ, О. НИКОЛАЕВА. Темы подсказали: И. СЕДЫХ, В. ВОРОПАНОВ, Л. ЖИТНОВ, Л. АРКАДЬЕВ, Г. ШАБАРШИНА.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, УЧРЕЖДЕНИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, СОВХОЗОВ, НАХОДЯЩИХСЯ В СОСТАВЕ ОБЪЕДИНЕНИЙ, АССОЦИАЦИЙ, КОНЦЕРНОВ, КОРПОРАЦИЙ

В соответствии с постановлением Верховного Совета РСФСР от 11 октября 1991 года № 1737-1 «Об упорядочении создания и деятельности ассоциаций, концернов, корпораций и других предприятий на территории РСФСР», а также решением президиума областного Совета народных депутатов от 17.12.91 года № 330 «Об управлении предприятиями, входящими в областную и муниципальную собственность», всем созданным на территории РСФСР концернам, ассоциациям, корпорациям и другим объединениям, предприятий всех отраслей народного хозяйства запрещено осуществлять властные функции по отношению к входящим в эти объединения предприятиям, совхозам, учреждениям, организациям, в том числе распоряжаться их имуществом, выступать арендодателем государственных предприятий, учреждений, реорганизовывать и ликвидировать государственные и муниципальные предприятия, назначать и увольнять руководителей государственных и муниципальных предприятий.

Управление имуществом предприятий, совхозов, учреждений, организаций, вопросы приема и увольнения руководителя (заключение контракта) осуществляются комитетами по управлению имуществом в соответствии с уровнем собственности.

Руководителям предприятий, совхозов, учреждений, организаций, реорганизованных вышестоящими структурами управления, привести уставы в соответствие с законодательством РСФСР.

Консультации по вопросам собственности и приватизации можно получить в областном, городских и районных комитетах по управлению имуществом.

Областной комитет по управлению имуществом:
отдел собственности — тел.: 2-63-02, 2-45-73, 2-47-62;
отдел приватизации — тел.: 2-69-23, 2-63-74;
отдел новых структур и предпринимательства — тел.: 2-26-36, 2-46-65.

Адрес: 160000, г. Вологда, ул. Пушкинская, 25.

ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЕМ

Кадуйские мальчишки и девчонки хорошо помнят встречу с детским писателем Святославом Владимировичем Сахаровым, которую организовали местные библиотекари. С тех пор писатель выпустил еще несколько детских книг. В последние годы он стал «взрослеть», выпустил роман «Лошадь над городом», завершил работу над новым, под названием «Камикадзе».

И вот я в гостях у Святослава Владимировича. Привезла ему альбом, который оформили книгоноши в память о его встречах на кадуйской земле. Рассказала о последних праздниках книги. Писатель подписал и подарил несколько своих двухтомников книголюбам, поделился своими творческими планами.

С. В. Сахаров решил побывать в Кадуе еще раз, о чем и написал председателю районной организации книголюбов Г. Н. Туманову: «Очень приятно, что не перевелись в Кадуе истинные любители книги. Даю обещание приехать в Кадуй весной. Обещание даю не в спешке, а обдуманно, так что до встречи».

Может быть, к этой встрече стоит подготовиться и нам? Ждем от ребят рисунки по книгам писателя, а их у него выпало больше 60 в нашей стране и около 40 за рубежом.

Татьяна ГОГУЛИНА.
п. Кадуй.

РАЗНЫЕ РАЗНОСТИ

ХИНДИ И РУССИ БХАЙ-БХАЙ!

Городское общество культурных связей с Индией займет достойное место в общественной жизни Череповца. Во всяком случае в этом уверяют группа активистов, готовящих презентацию общества дружбы. Советско-индийские связи имеют в сущности давнюю историю. Правительство бывшего Союза ССР не жалело сил и средств для политического влияния на Индию через техническую помощь великой стране мира. Череповчане принимали, в частности, активное участие в сооружении и развитии металлургических комплексов в Бхилаи и Бокаро, а сотни граждан Индии получили стажерскую практику в цехах металлургического комбината.

Ныне наступает новая полоса, она предполагает гуманитарный акцент. Общество дружбы отказывается от типичной для идеологии недавнего прошлого гигантомании в виде коллективного членства трудовых коллективов, которые плохо представляли, с кем и зачем их обязывали дружить. Клуб «Бхарат», объединивший в Череповце интересующихся историей, искусством, культурой Индии, немногочислен, однако ведет достаточно активную для любительского объединения работу. Будем надеяться, что правопреемником его духа и традиций станет городское общество культурных связей с Индией.

СВОИ СРЕДИ СВОИХ

Восемнадцать прелестных девчонок получили дипломы медсестер в Соколе. Специальное образование, желанную работу они приобрели, не покидая родного дома. Это — первый выпуск филиала Вологодского медучилища, ставший возможным благодаря поддержке городских властей и инициативе коллектива центральной районной больницы. Вечерняя форма обучения отнюдь не убавила привлекательности девчат, которых свертники мужского пола называют медсестрами. В небольших городах типа Сокола многие жители знают друг друга в лицо. Можно полагать, что вчерашние школьницы не пожалеют для пациентов-земляков сострадания, участия, нежности.

СОВЕРШЕННО СЕКРЕТНО

Житель Харовска, фамилию которого не указываем по вполне понятным причинам, приобрел замок стоимостью в тысячу пятьсот рублей. Механизм обеспечивает высшую степень секретности и не имеет аналогов в родном отечестве. Замок открывается персональным оптическим ключом, никто не сможет определить визуально местоположение электронного сторожа на двери. Для того, кому есть что хранить, покупка весьма полезная. Тем более, что либерализация цен сделала кучу денег, которую за нее пришлось уплатить, относительным состоянием...

ПРИХОДИ, СКАЗКА: ЖЕЛАТЕЛЬНО С ПРИЗОМ

В градах и весях, до коих доходит новое областное рекламно - информационное издание «Эфир», ...пишут сказки. Дети вместе с родителями, а чаще — наоборот. На сочинительство отпущено три месяца, что при нынешней жизни, до краев полной сказочных сюжетов, вполне достаточно и детям, и взрослым.

Победителей ждут призы: обещаны одежда и обувь и кое-что другое, без чего сказки пишутся скучновато. Еженедельник, ориентированный на радиослушателей и телезрителей области, надеется таким образом привлечь внимание и обрести новых поклонников. На эфир, как говорится, надейся, но и сам не плошай.

ДЕРЗАЙТЕ, ВЫ ТАЛАНТЛИВЫ!

Летний сюжет и январский день... Нет, не ошибка, так задумано.

Мы публикуем фото агентства РИАН с подтекстом, обращенным к читателям. Что вы думаете о положении наших ценностей, слушавших Отечество? Где они теперь, друзья-однополчане? Сполна ли воздает общество за их тяжкий воинский труд? Ждем писем, обязательно искренних: в прозе и в стихах, коротких и длинных. Ждем разговора, началом которого пусть станет этот снимок. Летний сюжет, не устаревший темой в январе нового года.

С УЛЫБКОЙ!

Рис. С. КОНДРАТЬЕВА.

реклама • справки • объявления

контактный телефон: 2-04-61

ВОЛОГОДСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ
«ВТОРЦВЕТМЕТ»
доводит до сведения организаций, предприятий, других юридических лиц,
что с 1 января 1992 года
закупает цветной лом, отходы, а также электромоторы, кабели и электротехнический лом
по ДОГОВОРНЫМ ЦЕНАМ,
которые увеличены в три раза против действовавших. Также содействует заключению договоров на прокат из вторичных цветных металлов и гарантирует своевременное их выполнение.
Предприятия цветной металлургии (корпорация «РОСЦВЕТМЕТ») производят поставку цветных металлов, проката и изделий только предприятиям, заключившим договоры с «Вторцветметом».
Юридическим лицам, заключившим договоры с другими организациями, в том числе с «Вторцветметом», предлагаем перезаключить их на вышеуказанных условиях.
АДРЕС ПРЕДПРИЯТИЯ: 160003, г. Вологда, ул. Элеваторная, 41.
ТЕЛЕФОНЫ: 4-22-60, 4-23-10, 5-03-21.

Государственное предприятие
«КОНТОПТИКУМ»
приглашает всех желающих с пониженным зрением за мягкими контактными линзами отечественного и импортного производства
Мягкие контактные линзы удобны и практичны, обладают отличными оптическими свойствами и потрясающим косметическим эффектом, незаменимы при занятиях любым видом спорта и других видах активного отдыха.
Запись желающих производится ежедневно в рабочие дни с 8.30 до 16 часов по адресу: г. Вологда, Пошехонское шоссе, 25 а.
СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ: 3-78-70.

Акционерное общество
"Международная продовольственная биржа
предлагает
всем заинтересованным лицам и организациям
услуги в приобретении и продаже продовольствия, сырья, техники и оборудования.
"Международная продовольственная биржа" – это широкие возможности кредитования и страхования сделок, надежная гарантия хранения и доставки приобретенных товаров.
Первые торги состоятся 15 января 1992 года в Москве.
Телефоны: (095) 455-47-82; 186-33-83.
Телетайп: 207535 "ЖАБО".
Телефакс: 186-13-38

В ТЕАТРАХ

ТЕАТР ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
4 января
«ДЮЙМОВОЧКА».
Начало в 10 и 13 часов.
«НЕ ОТРЕКАЮТСЯ, ЛЮБЯ...».
Начало в 19 часов.
5 января
«ВУАЛЯ!!!».
Начало в 10 и 13 часов.
«ДЕЛО АДАМА И ЕВЫ».
Начало в 19 часов.

ФИЛЬМЫ
4, 5, 6 января
ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. 4—5 января — «Курьер на восток». Сеансы: 10.20 (льготный), 12.20, 14.20, 16.20, 20.20. На сеансе в 18.20: 4 января — «Сиротки», 5 января — «Ванильно-клубничное мороженое». 6 января — «Стенка на стенку». Сеансы: 9.30 (льготный), 11.40, 13.50, 16, 18.20, 20.40.
«САЛЮТ» — программа для детей по абонементам. Сеансы: 9, 10.40, 12.20, 14, 15.40, 17.20. 4—5 января на сеансах в 19, 20.40 — «Русская рулетка». 6 января в 19 часов — «Школа девственниц», в 20.50 — «Охотники в прериях Мексики». ВИДЕОЗАЛ — программа для детей по абонементам. Сеансы: 9.10, 11, 12.50, 14.40, 16.30. 4—5 января на сеансах в 18.10, 21.10 — «Кто такой Борис?». 6 января в 18, 19.40, 21.20 — «Горячая жевательная резинка».
«РОДИНА». 4—5 января — программа для детей по абонементам. Сеансы: 9, 10.40, 12.20, 14 часов. На сеансах в 16, 19 часов — «Вера» (две серии). 6 января—«Отмщение в большом мире». Сеансы: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30. ВИДЕОЗАЛ. 4—5 января — «Чужая нация», 6 января—«Лучшие из лучших». Сеансы: 10, 12, 14, 16, 18, 20 часов.
«ОКТЯБРЬ». 4—5 января — «Океан» (две серии). Сеансы: 14, 17, 20 часов. 6 января — «Курьер на восток». Сеансы: 14, 16, 18, 20 часов. Для детей на сеансах в 10 и 12 часов — программа по абонементам.
«СПУТНИК». 4—5 января — «Тамбон». Сеансы: 16, 18, 20 часов. 6 января — «Вера» (две серии). Сеансы: 16, 19 часов. Для детей на сеансе в 12 часов — программа по абонементам.

ВОЛОГОДСКАЯ ГОРОДСКАЯ БОЛЬНИЦА
приглашает на работу:
МЕДСЕСТЕР-АНЕСТЕЗИСТОК, ПАЛАТНЫХ МЕДСЕСТЕР по уходу за больными, ПАЛАТНЫХ САНИТАРОК, САНИТАРОК для работы в патологоанатомическом отделении (только женщины); ЭКОНОМИСТОВ; квалифицированных ЭЛЕКТРИКОВ, СЛЕСАРЕЙ-САНТЕХНИКОВ (сходная заработная плата 700—800 рублей); УБОРЩИЦ, ГАРДЕРОБЩИЦ, ВАХТЕРА.
Обращаться по адресу: г. Вологда, Советский пр., 98, отдел кадров. Телефон: 5-58-40.

СРЕДНЕМУ ПРОФТЕХУЧИЛИЩУ № 52
требуются на постоянную работу:
МАСТЕРА ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ в группы водителей, слесарей, электромонтеров и электрогазосварщиков; ИНСТРУКТОРЫ по вождению автомобиля, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ начальной военной подготовки, ПЛОТНИК, ЭЛЕКТРИК, НОЧНЫЕ ДЕЖУРНЫЕ, ДНЕВНОЙ ВАХТЕР.
Нуждающимся предоставляются комнаты в общежитии.
Адрес училища: г. Вологда, ул. Медунинская, 21, телефон: 5-55-48.
Проезд троллейбусом № 4, автобусами №№ 9, 26 до остановки «Бывалово».

ПОГОДА

В период с 5 по 8 января, по сведениям Вологодского гидрометцентра, по области ожидается облачная с прояснениями погода, временами небольшой снег. Ветер западный, северо-западный, 7-12 м/сек. Температура воздуха ночью —3, —8, днем 0, —5.

Областное управление народного образования, обком профсоюза работников народного образования и науки, институт повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, отделение педагогического общества выражают соболезнование Карьеновым В. А. и Л. В. по поводу трагической гибели их сына

Александра.

Администрация и профсоюзный комитет станции Вологда-1 с прискорбием извещают о трагической смерти составителя поездов

ТРУХАНОВА
Николая Михайловича

и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойного.

Похороны состоятся 4 января. Вынос тела в 13 часов из зала гражданской панихиды (Пошехонское шоссе, 27).

Коллектив Вологодского госпиталя с прискорбием извещает о трагической смерти студента 2 курса естественно-географического факультета

КАРЬЕНОВА
Александра
Владимировича

и выражает глубокое соболезнование доценту кафедры зоологии Карьенову Владимиру Александровичу, всем родным и близким покойного.

Похороны состоятся 4 января. Вынос тела в 12 часов из зала гражданской панихиды (Пошехонское шоссе, 27).

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «КВАРЦ» (ул. Мира, 90-а) извещает владельцев абонементных телевизоров черно-белого изображения об изменении платы за абонементное обслуживание. В связи с увеличением цен на комплектующие изделия плата за абонемент с 1 января 1992 года устанавливается 5 рублей в месяц.

ТВОЕ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

Вопреки всему?

Еще свежи и ярки в памяти впечатления от первого в областном центре зимнего музыкального фестиваля «Декабрьские вечера в Новгородском кремле», прошедшего с большим успехом, еще предстоит выжить в многотрудной, холодной зиме, а уже вынашиваются планы нового музыкального праздника в Вологде. Весной, в конце марта, московская шоу-фирма «Аслу» возьмет на себя проведение этого праздника. О том, каким он видится, наша беседа с директором фирмы Александром КУРКОВЫМ.

— Сейчас время, когда весь музыкальный мир в невероятном брожении, распадаются крупнейшие организационные структуры, уезжают исполнители, а вы собираете музыкальный фестиваль. Вопреки всему?

—Отчасти, возможно, и так. Нам хочется попробовать новый стиль концертной работы в здешнем регионе, нащупать возможные пути дальнейшего сотрудничества с тем, чтобы вовлечь самые широкие слои населения в наш большой и разнообразный музыкальный праздник.

— Вы начинаете искать новые концертные модели с вологодской земли?

— Нет. Мы начали два года назад в Казани, где подготовили и провели фестиваль «С друзьями на родной земле». Так он назывался. Мы собрали в его программу молодых исполнителей родом из Татарии. Начинание прижилось, и нынче он прошел там уже во второй раз.

— Чем будет отличаться наш фестиваль от привычных мероприятий подобного плана?

—Мы стремимся сделать большой праздник, учитывая весь спектр зрительских потребностей. В нем будет три блока. Концерты классической музыки пройдут на сцене филармонии, областного драмтеатра и музея Батюшкова. В них предполагается участие государственного симфонического оркестра под управлением Игоря Головина, дуэта старшины музыки Татьяны Бедняковой и Алексея Сухтина, гитариста Александра Мартынова, флейтиста Ильи Лудина, пианиста Евгении Крушевского.

— А как будет представлен легкий жанр?

—Популярная музыка, возможно, будет представлена известным композитором Александром Морковым и исполнителями, сотрудничающими с ним. Блок фольклорной музыки мы выстраиваем на участии нашего уже отлично зарекомендовавшего себя ансамбля «Русский север».

— Самый существенный вопрос к вам — кто же профинансирует ваше заманчивое начинание?

— Средства для фестиваля нам дает московский банк «Центр-кредит». Они, мне кажется, правильно понимают новую ситуацию, когда выгодно вкладывать средства в конкретное дело, в полезное начинание. Думаю, что и нашим бизнесменам есть смысл поступриучать с нами. Ведь во время фестиваля можно заявить полезные контакты на будущее.

С гостем беседовала Н. СЕРГЕЕВА.

Утратим или сохраним?

В выставочном зале на Тверской ярким богатейшая выставка «Русская лаковая миниатюра и лесковская роспись». Произведения чудо-мастеров из Жостова, Холуя, Палеха, Федоскина, Мстеры завораживают красотой, гармоничностью, колоритом. Кажется, что это искусство вечно, неистребимо, как сама жизнь.

Но одна из шкатулок мастера из Федоскина Г. В. Скрипунова вдруг растревожила неожиданностью сюжета, искусно запечатленного на своей крышке. Мы привыкли, что художники-прикладники пишут более обобщенно, скрывая подчас истинную картину изображаемого. «Лапоруют» в хорошем смысле слова.

Художник почвой формации, изображая Горицкий монастырь, в 1991 году, вписала его изумительную панораму с точностью неприличной. Панорама шекснинского берега, разрушающиеся стены, белый обезглавленный храм Ксении, пустые глазницы окон... Если образ разрушения запечатлел художник, значит в он утрачивает надежду на восстановление.

Выставка московского живописца Элеоноры Жаровой в Центральном доме художника на Крымском валу остановила внимание ее интереснейшей совместной работой с художником В. Б. Васильцовым. Их флорентийская миниатюра «Древнее монастыря», выполнена в том же, ушедшем 1991 году. Три ее части составили великолепные изображения Сарова, Богоматери в Ферапонтова. Образы двух духовных центров России, крупнейших православных обителей.

Совершенство, покой, красота еще сохранившихся памятников эта работа явила с редкой силой.

Может быть, есть и возможности, и желание, и средства, чтобы спасти гибнущие памятники, чтобы возродить Горицкий монастырь на Вологодчине, и его красота вернет созидательные силы, так недостающие многим сейчас.

Н. ФЕДОРОВА.

«Колокола Сухоны»

От презентации к прокату

На презентацию нового фильма студии «Леннаучфильм» «Красный Север» уже откликнулся статьей В. Перепеченко. Хотелось бы вернуться лишь к одному ее положению — о малой эффективности показа картины. Ссылки на низкую отдачу многих новых начинаний стали уже общим местом при их оценке.

Но как правильно оценить истинный итог проделанной и кинематографистами и экологами области работы? Думается, хорошо уже то, что находятся и используются нетрадиционные способы воздействия на широкую аудиторию. Свой фильм, который, как зерно, способен укрушить беды и проблемы прекрасной реки, заставить всех, кому довелось его увидеть, хотя бы задуматься над ее неблагополучием. Ведь самое трудно достижимое в нынешней обстановке, наверное, то, что менять надо экологическое сознание населения огромного региона. Сознание всех, кто живет и работает в бассейне реки.

Презентация «Колоколов Сухоны», собравшая достаточно много народа, начала важнейшую работу по привлечению общего внимания к гибнущей реке. Сейчас необходимо новые шаги в продолжение. Копии картины должны интенсивно использоваться. Есть смысл в том, чтобы показать ее и по областному телевидению. О бедах реки, дающей жизнь нам всем, надо напоминать так же настойчиво и «Древнее наименование «Видаль-сассуэн». Тогда и отдача будет.

Н. КОНОВАЛОВА.

ВЫСТАВКА В СТОЛИЦЕ ◆ ВЕСЕННИЙ ФЕСТИВАЛЬ ◆ СТАРАЯ ФОТОГРАФИЯ

РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

Словно магнитом тянуло нас в этот старый вологодский дом на улице Клары Цеткин. Изделков увидав знакомые окна, неспешно ускорили шаг, взобрали по широкой деревянной лестнице и стучались в дверь квартиры на втором этаже. Туда несли мы свои маленькие детские радости и беды, сомнения и огорчения, всегда находя в ответе понимание и деловитый совет старшего друга.

Можно было зайти к Немировским без всякой видимой причины, просто посидеть часок с другой, не произнося ни слова, увидеть друзей, послушать стихи, музыку, перекусить чем-нибудь незатейливым...

Сквозь призму времени эти юношеские посиделки кажутся трогательными в той своей душевной открытости, когда не стесняешься поделиться самым заветным, не хранишь секретов друг от друга, знаешь наперед, что в любом случае встретишь взаимопонимание.

В гостеприимном доме Г. Я. и Ф. С. Немировских нередко собиралось более двадцати детей и подростков — всем хватало места за большим прямоугольным столом. Репетировали отрывки пьес, читали стихи, исполняли песни, арии, дуэты. В хорошие минуты Флора Самойловна сама садилась к старинному пианино — играла рапсодию Листа или «Революционный этюд» Шопена, читала рассказы Зощенко, которого очень любила. Младшие молча внимали старшим, наблюдали, что-то мотали на ус. Все вместе поглощали немыслимых количества «бутербродов» — тонкие кусочки хлеба, намазанные маргарином, килечкой и двумя аппетитными кружками клюквы сверху. В праздничные дни на столе появлялись вкусные салаты, приготовленные хозяйкой дома и уложенные в огромные старинные блюда. Всем было хорошо в этом доме: маленьким и взрослым, молчаливым и общительным, шумным и застенчивым. Счастливы дети, встретившие на своем пути такого друга, умудренного, многоопытного, всерьез сочувствующего их трудностям, каким была для нас наша добрейшая Флора Самойловна. Вдвойне счастлива человек, если в юности спокойно и ненавязчиво направляли по пути познания многих важных секретов жизни: тонкайшего искусства взаимопонимания людей, правил поведения в человеческом коллективе, культуры внешней и внутренней.

Именно так все и было в наших встречах у Флоры Самойловны Немировской. Она наблюдалась в нас и в каждом видела искорку художественных способностей, находила свой ключ к душе и приобщала к активному творчеству. Тот, кто не смел открыть рта в начале знакомства с учительницей, через некоторое время выходил на сцену и читал стихи. Другой, преодолевая природную робость, начинал петь или участвовать в миниспектаклях. Были среди нас воспитанников и просто талантливые ребята, которых она умело направляла, помогала раскрыться их дару. Недаром так много воспитанников Флоры Самойловны посвятили себя искусству. Профессиональными музыкантами стали Тамара Новикова и Лена Якимова, Юра Кириллов и Ася Лучинова, Толик Строгалев— ныне заслуженный артист Дагестана. Тридцать лет отдал искусству художественного слова ленинградец Игорь Брауэр. Но дает то большинства из нас, что избрала профессии врачей, инженеров, строителей, военных специалистов, педагогов, с благодарностью вспоминают уроки Флоры Самойловны, ибо зерна любви к литературе, музыке, театру, посеянные ею, проросли на судьбе каждого. На одной из последних встреч бывших воспитанников Ф. С. Немировской педагог из Норильска Наталья Чечель рассказывала, как «школа» Флоры Самойловны помогает до сих пор в работе: говорила о том, как охотно связывает она свои уроки с художественным чтением, с каким удовольствием пишет сценарии капустников для школьных вечеров. Шлет ей учительницы сказывается и во всем характере нашего общения — всегда искренне, доброжелательно, не затененного грузом лет и переживаний.

К НЕМИРОВСКИМ МОЖНО БЫЛО ЗАЙТИ БЕЗ ВСЯКОЙ ВИДИМОЙ ПРИЧИНЫ.

В Вологде живут и помнят Немировскую десятки ее друзей и учеников. Вся сознательная жизнь ее прошла в нашем городе: с тридцатых годов начала она музыкальную работу с детьми. Сначала — в детском саду РККА, затем — в 28-й вологодской школе (ныне это школа № 10), а после войны — в девятой мужской. На много лет поглотила ее работа с далеко не простыми мальчишками послевоенного времени. Что трехи таить, были среди них карманные воришки и уличные хулиганы, отъявленные двоечники и прогульщики уроков. Но какие это были талантливые дети! Как тянулись они к общению, теплу, уюту, бескорыстной дружбе, красоте! Пели, Декламировали, Танцевали. Исполняли отрывки пьес и музыкальных спектаклей. Могли десятки раз повторять одну и ту же фразу, лишь бы Флора Самойловна была довольна. И все эти занятия проходилось проводить на дому, т. к. в двухсменной школе, недавно переобустроенной из госпиталя, не находилось места для музыкальных репетиций. С постоянным шумным многолюдьем в квартире свыкнись и муж Флоры Самойловны и ее сын. Для Станислава Георгиевича многие из нас остались близкими людьми. Так же как когда-то мать, он бережно хранит наши письма, старые фотографии с детскими поздравлениями. А мы, бывая в Петербурге, непременно «заболаем» к нему, чтобы вновь окунуться в обстановку нашего трудного, но такого прекрасного детства.

Элла КИРИЛЛОВА.

На снимке: Ф. С. Немировская.

Что новенького?

Что новенького ждет зрителя в наших старинных стенах в 1992 году? Мы продолжим показ наших «шедевров» за пределами области. После Москвы и Петербурга будет Нижний Новгород. Где ждут нашу выставку «Искусство земли вологодской». В своем очерке из Нижегородского государственного художественного музея приедет в Вологду интересейшая экспозиция «Русский пейзаж XIX — начала XX века».

Традиционно вологодская галерея в музеях и выставочной работе связана с Государственным Русским музеем. Практически каждый год мы показываем у себя одну из экспозиций этого крупнейшего хранилища национальной культуры. В 1992 году таких экспозиций будет уже две. Весной в Вологде будет организована выставка живописи и графики выдающегося советского художника 1920—1930-х годов Н. Тырсы. За основу экспозиции будет взята коллекция Русского музея, к ней дополнительно из Третьяковской галереи, Музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина в Москве, собраны семьи художника и наших собственных фондов. А осенью состоится открытие и вновь уникальной для нас выставки «К. С. Петров-Водкин и его ученики». Только для Вологды по сотрудники Русского музея согласились выдать из экспозиции и запасников работы своего «золотого фонда», коим по праву являются живописные произведения К. Петрова-Водкина, автора «Купания красного коня», «Петроградской мадонны», «Смерти комиссара».

Как всегда, в работе картинной галереи будет представлен широкий спектр творческих направлений отечественного искусства XX века. Это — живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и театрально-декорационное искусство. Каждый сможет сравнить те или иные выставки, отдельные произведения и выбрать для себя наиболее интересное и приемлемое. Так, в январе зрители увидят тематическую экспозицию «Зимняя сказка», в феврале — выставку скульптуры члена - корреспондента Академии художеств СССР Б. Свинина из Петербурга, в декабре — живопись, графику и театральные работы главного художника Московского художественного театра имени А. Чехова Б. Мессерера, книжную графику художника из Петербурга А. и В. Трауготтов.

Постоянное и самое пристальное внимание картинная галерея уделяет показу произведений вологодских художников, как известных, так и совсем молодых мастеров. Мы отдаем дань признательности за уже сделанное и радостно удивляемся все новым работам художников старшего поколения. Среди главных событий начинающегося нового выставочного года будут выставки живописи В. Корбакова и С. Хрусталевой, кружева М. Грунчевой. С первыми персональными выставками представит перед зрителями своего города В. Сидов и С. Лаврентьев. Откроет двери для посетителей Мемориальная мастерская А. Пантелеева — филиал картинной галереи.

Планов много. Регулярно в залах галереи будет звучать музыка на воскресных концертах и Декабрьских вечерах, пройдут творческие вечера и диспуты с художниками и искусствоведами, реставраторами, писателями и поэтами. В картинной галерее, мы надеемся, будет много гостей и самые главные из них — наши вологодские зрители, любители изобразительного искусства.

В. ВОРОПАНОВ.

На снимке: репродукция с картины А. БОРИСОВА «Зимняя сказка».

Каждый день с 17 до 7 часов утра вас внимательно выслушают специалисты-психологи и психотерапевты, помогут справиться с тревожными мыслями, обрести веру в себя.

Если вас интересуют вопросы профилактики СПИДа, дадут добрый и нужный совет.

Тайна разговора гарантируется.

ТЕЛЕФОН ДОВЕРИЯ — 3-18-61.

● Шахматный клуб

«Дебют»

ПОБЕДА ЗА ПОБЕДОЙ

Свыше тридцати лет занимается шахматами Юрий Юнин — работник Вологодского лесного завода. А начался все он школе, занятий в Доме пионеров и выполнения первого разряда. Трудно перечислить все соревнования, в которых он выступал за эти годы.

Особенно успешными были последние. Юрий стал победителем первенства. В первом турнире, где участвовали шахматисты из Москвы, Санкт-Петербурга, Архангельска, Ярославля и Вологды, Юнин стал победителем. Теперь он лидирует, выиграв пять партий в соревновании, посвященном 50-летию победы над фашизмом. Турнир собрал представителей из многих городов.

Удачными можно считать поездки Юрия в Санкт-Петербург на международный шахматный фестиваль, в котором приняли участие четыреста спортсменов, и мемориал, где играли звезды шахматисты, а также в Чернигов на состязание ста лучших мастеров и выполнения первого разряда. Трудно перечислить все соревнования, в которых он выступал за эти годы.

Особенно успешными были последние. Юрий стал победителем. В первом турнире, где участвовали шахматисты из Москвы, Санкт-Петербурга, Архангельска, Ярославля и Вологды, Юнин стал победителем. Теперь он лидирует, выиграв пять партий в соревновании, посвященном 50-летию победы над фашизмом. Турнир собрал представителей из многих городов.

Удачными можно считать поездки Юрия в Санкт-Петербург на международный шахматный фестиваль, в котором приняли участие четыреста спортсменов, и мемориал, где играли звезды шахматисты, а также в Чернигов на состязание ста лучших мастеров и выполнения первого разряда.

Трудно перечислить все соревнования, в которых он выступал за эти годы.

Особенно успешными были последние. Юрий стал победителем. В первом турнире, где участвовали шахматисты из Москвы, Санкт-Петербурга, Архангельска, Ярославля и Вологды, Юнин стал победителем. Теперь он лидирует, выиграв пять партий в соревновании, посвященном 50-летию победы над фашизмом. Турнир собрал представителей из многих городов.

Удачными можно считать поездки Юрия в Санкт-Петербург на международный шахматный фестиваль, в котором приняли участие четыреста спортсменов, и мемориал, где играли звезды шахматисты, а также в Чернигов на состязание ста лучших мастеров и выполнения первого разряда.

Трудно перечислить все соревнования, в которых он выступал за эти годы.

Проводим его партию с кандидатом в мастера из Южно-Сахалинска А. Федоровым.

Федоров — Юнин

Сицилианская защита

1. e2 — e4 c7 — c5 2. Kg1 f3 g7 g6 3. d2 — d4 c:f3 g7 f6 d5 : c5 d8 — a5 5. K b1 e3 C g7 : c6 — b6, b2 : c3 Фa5 : c5 — 7. C c1 — d2 Фc5 : c3 8. C f1 — c2 K g8 — f6 9. e4 — e5 K f6 — g5 10. 0 — 0 K g8 — e6 11. Л f1 — e1 K g4 : f2.

Белые сдались.

В. КУЗНЕЦОВ,
судья республиканской категории.

● Точка зрения

Где эта улица...

Хорошо, что у меня есть только велосипед. А вот соседу моему, привыкшему разъезжать в почти новеньком Москвиче, не до шутки. Думаю, не только он, но и все, кто имеет мотоциклы, автомобили, приходится с ним и даже мотоциклеты с объемом двигателя более пятидесяти кубических сантиметров и живут на улицах Колышина, Менжинского, Мурашкого и других, коим возвращение прежнего названия, не будут стесняться в выражениях в адрес горсовета, его председателя, а заодно и всех депутатов.

Хватит хлопот и работникам ГАИ, которые уже берутся за голову в преддверии традиций перерегистрации транспортных средств. И не только граждане, но и предприятий, организации и кооперативов, которые не по их личному желанию расчеканились на этих улицах.

А ожидает любителей быстрой езды вот что. Прежде надо пойти в отделение сбербанка и уплатить определенную сумму в зависимости от принадлежащего тебе транспортного средства. Естественно, придет туда не один человек и не два. Значит, очередь...

Да, надо найти документ об уплате налога за два года. Если где-то затерялся? Нужно восстановить его. Опять перерегистрация, хождения по учреждениям? А как же. Нам не привыкать к этому.

С квитанцией, заявлением, техническим паспортом и обязательным на машине или мотоцикле вы приобретете в ГАИ. Его работники не изволюнисты. Им нужно осмотреть ваши транспортные средства, сверить номера, внести изменения в технический паспорт.

На эти операции надо не двадцать минут. А тут подъехал очередной владелец машины, за ним еще и еще один. Горюнс, времени на вымещение вам хватит. Шоферам государственных машин тоже.

По кому нужна самодеятельность с перепрокладкой улиц? — спросил меня один из ответственных работников областного ГАИ. Не что, в горсовете, делать нечего?

Семьдесят с лишним лет мы привыкли создавать себе трудности, чтобы потом успешно преодолевать их...

Н. НИКОЛАЕВ.

Кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Римский император. 6. Быстроходная шлюпка. 9. Млекопитающее семейства дельфиновых. 12. Полуостров на Аляске. 13. Основная единица массы. 14. Государство в Азии. 17. Гриб. 18. Воинская часть пограничных войск. 19. Вид сценического искусства. 20. Морской порт близ устья Лены. 25. Промысловая рыба. 26. Прозрачная тонкая ткань. 27. Заглавие, название книги. 30. Вереочная постилка на судне. 31. Дом во дворе большого здания. 32. Наклонный помост на верфях для постройки, ремонта судов и спуска их на воду.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Приспешник, приверженец, не брезгующий ничем, чтобы угодить своему покровителю. 2. Старинная английская золотая монета. 3. Главный религиозный центр ислама. 4. Площадка для принятия солнечных ванн. 7. Город в Вологодской области. 8. Сложенное в кучу в виде конуса сено, снопы хлеба. 10. Судно, состоящее из двух корпусов, связанных между собой общей палубой. 11. Русский мореплаватель. 15. Небольшой водный поток. 16. Быстро летающая птица. 21. Созвездие Южного полушария неба. 22. Ароматическая смола тропических деревьев. 23. Тонкая листовая сталь. 24. Легкая постройка в тропических странах. 28. Полное затишье на море. 29. Чертеж земной поверхности.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 28 ДЕКАБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Лютогобие. 7. Тюрьер. 8. Стайер. 10. Пентомикс. 12. Ларга. 16. Дрожь. 18. «Портрет». 19. Иксандер. 20. Лезгинка. 22. Ланграж. 23. Тальк. 25. Пеляж. 29. Домкомбер. 30. Пирога. 31. Сиетон. 32. Печенежское.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Ликопод. 3. Ондбрюгер. 4. Батуми. 5. Ролмер. 6. Бетона. 9. Иллюминатор. 11. Азербайджан. 13. Голавль. 14. Токелау. 15. Черешня. 17. Радиола. 21. «Прометей». 24. Ляпкин. 26. Ростов. 27. Вангач. 28. Челнок

Главный редактор Евгений НЕКРАСОВ.

Газета не выходит по воскресеньям, понедельникам и четвергам.

Красный Север

160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.

Справки по редакции «КС» — 2-02-72.
Редакция не всегда разделяет взгляды своих авторов.
Ответственность за достоверность фактов, изложенных в материалах «КС», несут авторы.
Письма и рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Зам. редактора — 2-31-35, 2-32-51.
Секретарят — 2-53-31.
Социально-политическая редакция — 2-53-41, 2-03-37, 5-22-94, 5-22-65.
РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ 467079 в коммерческом банке «Вологодский» ФО 100065.

Телефоны редакции

Редакция экономики — 2-31-41, 2-04-85, 2-10-62, 2-53-93.
Редакция новостей — 2-55-70, 2-55-23, 2-01-72, 5-2-58.
Справки по письмам — 2-00-33.
Рекламно коммерческая редакция — 5-22-25 2-04-61.
Ведущий редактор номера Александр ТОРОПОВ.
Дежурный редактор Петр НЕПРЯХИН.

ОБЛАСТНАЯ ТИПОГРАФИЯ

160001 г. Вологда, ул. Челюскинцев.
Печать высокая. Объем 2 п. л.
Индекс 51080. Тир. 75500. Зак. 6357.
Цена номера по подписке — 10 коп. в розницу — 50 коп.