

О картинной галерее. И не только о ней...

В ЭТОМ ГОДУ ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТНАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ ОТМЕЧАЕТ СЮРПРИЗНОЕ СОБЛЮДЕНИЕ СВОЕГО ОСНОВАНИЯ. ОБ ИСТОРИИ И СЕГОДНЯШНЕМ ДНЕ ГАЛЕРЕИ НАШ КОРРЕСПОНДЕНТ Н. СЕРОВА ПОПРОСИЛА РАССКАЗАТЬ ЕЕ ДИРЕКТОРА ВЛАДИМИРА ВОРОПАНОВА.

Давайте начнем с истории.

Как и с чего начиналась галерея? — Первая музейная художественная коллекция в Вологде собиралась в начале нашего века членами Северного кружка любителей изящных искусств. После 1917 года началось «великое перераспределение» произведений искусства, прошла национализация. Неудолгое время в городе просуществовал Художественный музей, затем «все искусство» поступило в краеведческий музей. На базе художественного отдела этого музея и была основана в 1952 году, а в 1954 году открыта областная картинная галерея. Ее директорами были С. Ивенский и К. Федотова.

А как вы лично пришли в галерею и какое время здесь директорствуете?

В 1976 году я закончила Ленинградский университет по кафедре истории искусства. Была мысль пойти на работу в Русский музей, да и пригласили. Но в паспортном отделе Большого дома на Литейном мне сказали: «Сейчас не принимаем». «Сейчас же нет, хотя всякое бывало. Но приезжая в наши столичные большие музеи, манежи и выставочные залы, на

блюдая их деятельность, я все чаще ловлю себя на мысли, что это — отрицательный опыт того, как работать нельзя. В наших малых музеях, в моей родной галерее у сотрудников сохранились совестливость, искренность и настоящее подлинничество. Когда мы показываем в столицах программы наших годовых выставок, они нас спрашивают удивленно: «А зачем вам это нужно? У нас так никто давно не работает».

Трудно ли сегодня работать директором картинной галереи? Изменилось ли что-нибудь в отношении музеев со стороны государства?

Тем, кто старается серьезно работать, всегда трудно. Ведь сегодня можно вообще ничего не делать, сидеть и ждать, выживем или не выживем. Или на митинге кричать... Беда в том, что если картинная галерея или какой-нибудь другой музей забывают и закрываются, никто этого просто не заметит. Кроме отдельных истинных друзей и любителей искусства.

Неужели ситуация с культурой стала такой безнадежной?

Нет. Я просто стараюсь смотреть трезво и говорить открыто. Сейчас надеяться нам, кроме как на самих себя, не на кого. Раньше нас «курировали» идеологические органы, так как мы были их «приводными ремнями». Сегодня государство нам все чаще говорит, что ему не до

культуры. Только бы накормить страну. Деньги — только на зарплату да на текущее обслуживание зданий. А мы ведь так просто, сложив руки, сидеть не хотим. Значит, надо самим искать новых меценатов, разрабатывать творческие программы, которые все же нужны государству и обществу. Надо решительно перестраиваться и, как это ни сложно для творческого человека, снимать романтические розовые очки.

Но не везде же так сложно. Вот только что в Череповце прошли Вережанинские дни. На нужды культуры были выделены десятки, если не сотни миллионов. И ведь праздник искусства получился. Как вы думаете, может ли что-то подобное быть в Вологде?

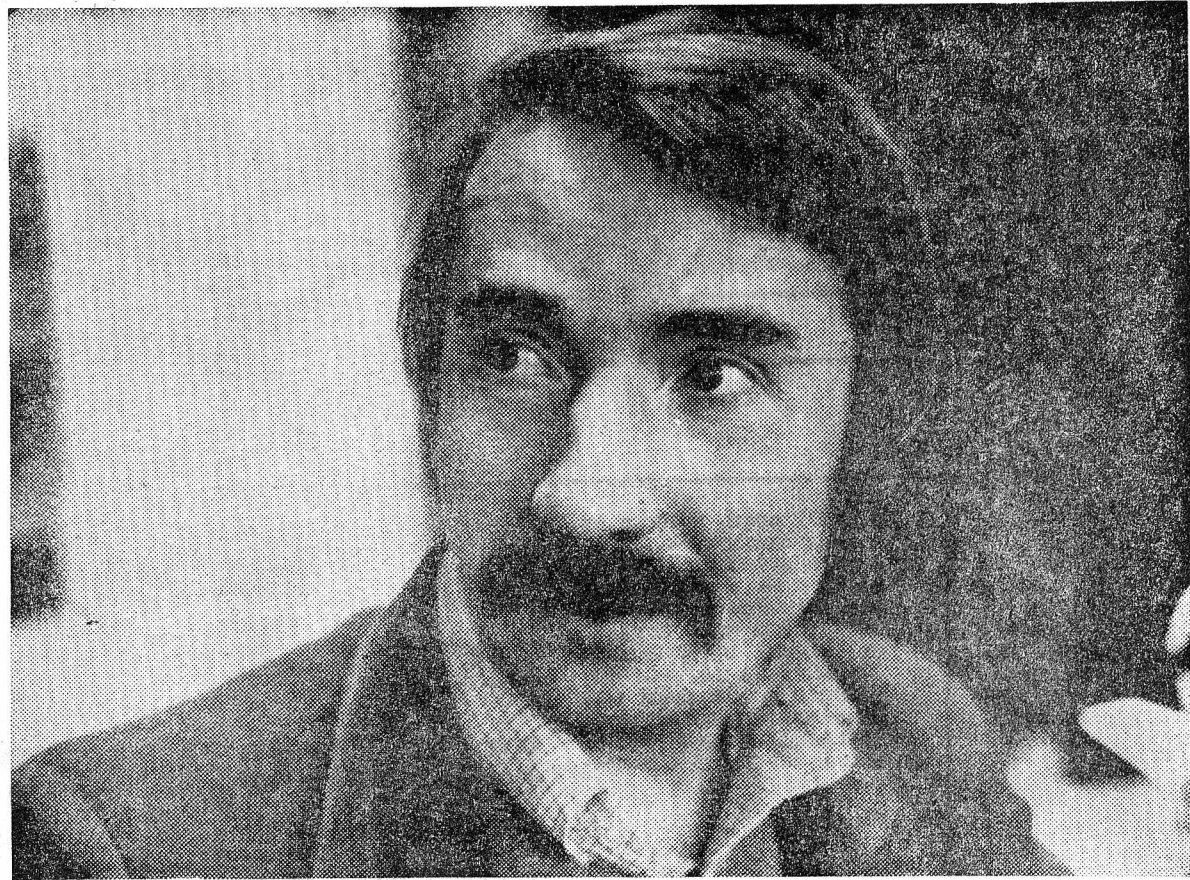
Если говорить о Вережанинских днях в Череповце... Кое-что меня там не удовлетворило в чисто научном плане, но очень многое порадовало и вызвало хорошую зависть. Давайте говорить прямо, в Череповце работает очень сильная и дружная команда администрации города. Там не только поддерживают, но буквально лелеют всякое новое начинание в культуре, особенно в музейной деятельности. А что в Вологде? В лучшем случае — улыбки и обещания помочь. Хотя в кабинеты-то стали пускать, разговаривать. Но ставка на творческую интеллигенцию в Вологде пока не сделана. Значит, трудно в нашем городе ожидать в бли-

жайшее время что-то подобное «Череповецкому опыту». А какие в Вологде художники, музыканты, актеры, музейные работники?

Так что же будем делать? Ждать, когда из Череповца к нам учителя придут или свои собственные «радетели культуры» подрастут?

Надо работать. Мне кажется, что мы в картинной галерее сегодня осознали качественно новый путь музейной жизни. Ведь чем иногда кажется музей? Некая тихая заводь, пристанище для усталого путника... Конечно, музейную тишину для посетителя необходимо сохранить. Но для этого надо буквально пуститься во все тяжкие. Сегодня мы видим галерею как большой музейный комплекс, способный удовлетворить самые разные запросы и художников, и зрителей. Должны быть постоянные экспозиции, самые разные выставки, лекции и творческие встречи, концерты, выставки-продажи, клубы и кружки. Для этого мы готовим экспозицию в церкви Александра Невского, Центр эстетического воспитания молодежи в каменном здании по ул. Октябрьской, 13, открываем в новом году Memorialную мастерскую художника А. Пантелеева, ищем здание для хранения экспонатов для возрождающегося Северного кружка любителей изящных искусств, надеемся на передачу здания банка для открытия настоящего выставочного зала на будущей вологодской Площади Искусств.

Планы, планы, а как они превращаются в жизнь? На кого



вы, кроме себя и своего коллектива, надеетесь?

Действительно, планы есть, а что за ними? Меня часто не оставляет мысль, что буквально на каждом шагу перед нами вырыта какая-то яма. То здание церкви никак не хотят освободить, то красненький и бледненький перед кредиторами, то опять что-то не выполнил своего обещания. Надежда есть на новых людей. Мне кажется, мы все активнее сотрудничаем с нашими вологодскими коммерческими структурами. Это — интересные, мыслящие и оптимистичные люди, и перестрахов-

ны, кроме себя и своего коллектива, надеетесь?

Вы работаете для вологодского зрителя. Изменился ли он, кто к вам сегодня идет? — В конечном счете все делается для наших посетителей, без них музей мертв. Сотрудники галереи обзавелись целыми досью на наши школы, училища, гимназии, институты, учреждения, звонят туда с утра до вечера, едут, идут. Кто и сам придет, кого-то постоянно приглашаем, мы стараемся убедить, даже заплечем. От кого-то уже и отступились. Самое главное, мы ощутили в последнее время, что процесс пошел, как говорил наш экс-президент. Наши усилия не кажутся напрас-

ными, поток посетителей не иссякает. Мы особенно надеемся на работу со школьниками и студентами. Они — наше будущее. — И последний вопрос. Что бы вы сами хотели, чтоб вам в эти юбилейные для галереи дни пожелали?

Этим летом в Америке профессор русского языка из штата Нью-Йорк Л. Пацера подарила мне брелок с надписью: «Не печалься. Будь счастливым». Сегодня он всегда перед моими глазами. А для сотрудников галереи я бы сказала: «Робята, держитесь!».

На фото Евгения СОКОЛОВА Владимир ВОРОПАНОВ.

Областной смотр-конкурс Чей дом краше?

Главное управление архитектуры и градостроительства администрации области совместно с комитетом экологии и природных ресурсов, а также Вологодской организацией Союза архитекторов России проводит ежегодный смотр-конкурс на лучший индивидуальный жилой дом, дачный или садовый домик.

Цель смотра-конкурса — выявить лучшие образцы индивидуальных жилых домов, дачных и садовых домиков, стимулировать развитие современного технического оснащения и экологически чистого жилищного строительства, распространять положительный опыт самодельного творчества населения по декоративному оформлению фасадов и интерьеров, организации благоустройству придомового и садового участка.

В смотре-конкурсе могут принимать участие все граждане области, своим трудом и за счет личных средств построившие и благоустроившие свои жилища дома, дачные или садовые домики.

Особое внимание жюри будет обращать на инженерные решения, обеспечивающие охрану окружающей среды, сохранение естественного ландшафта, на благоустройство и озеленение территории.

На смотре-конкурсе представляются следующие материалы: — черно-белые или цветные фотографии форматом 18х24 см внешнего вида жилого дома, элементов декоративного оформления и благоустройства, фрагменты интерьеров;

— схема планировки жилого дома, дачного или садового домика с кратким описанием принятого инженерного решения по водоснабжению, канализации, отоплению;

— данные об индивидуальном застройщике: возраст, профессия, состав семьи, домашний адрес.

За лучшие индивидуальные жилища, дачные или садовые домики установлено пять денежных премий в сумме десять тысяч рублей каждая. Победители также награждаются дипломами Союза архитекторов России.

Конкурсные материалы ежегодно представляются на рассмотрение жюри в Главное управление архитектуры и градостроительства администрации области по адресу: 160001, Вологда, ул. Герцена, 2. Телефон для справок: 2-14-02, 2-93-51.

Материалы, присланные на смотр-конкурс, поступают в собственность Главархитектуры и будут служить основой для создания пособия для индивидуальных застройщиков.

Хотите предупредить читателей, что если они получат необходимые материалы в декабре-январе, то первый смотр-конкурс 1993 года и награждение победителей можно будет провести уже в феврале-марте 1993 года.

Л. РАГУТСКИЙ, главный архитектор области, председатель Вологодской организации Союза архитекторов России.

После публикации в «КС»

СПАСТИСЬ ОТ ВЕТРА

В информации «Бесхозный «Торжок», опубликованной 18 ноября в «Красном Севере», сообщалось о том, что автостанция в Никольском Торжке — стеклянно-бетонное современное строение — стоит с разбитыми витринами, обвалившимся бетонным «козырьком» и замком на дверях.

Как сообщили редакция из администрации Кирилловского района, «директору предприятия, в со-

бственности которого в настоящее время находится автостанция, предложено ускорить проведение работ по ее восстановлению».

Кстати, в газетной информации упоминалось, что владельцем станции якобы является жена главы районной администрации Николая Титова. Это неверно: она — лишь исполнительный директор в предприятии «Сириус-К», которое

является собственником здания.

Нюанс чувствуете? Впрочем, и директору, полагаем, должно быть безразлично, если здание бесхозно, а люди не могут спрятаться в нем от холода и ветра. Теперь, после напоминания со стороны районной администрации, можно надеяться, что здание будет восстановлено в короткие сроки?

Соб. инф.

ЗАКОН ЕСТЬ ЗАКОН

Договор дороже денег

На предприятиях идет разработка и заключение коллективных договоров. Прежде это делалось, как правило, формально, лишь бы отчитаться. Теперь, с оострением социально-экономической обстановки, ростом безработицы, подобный документ приобретает особую важность. Недавно принят Закон «О коллективных договорах и соглашениях». В редакцию поступают письма с просьбой разъяснить некоторые его положения. Консультирует начальник отдела областного управления труда и занятости населения А. М. ВЕРЕТНОВ.

«Я работаю на частном предприятии. Его хозяин говорит, что он для нас и царь, и бог. Захочу, мол, увольню, захочу — облагодетельствую. Выходит, как бы добровольно ты ни трудился, в любой момент можешь оказаться на улице. Есть ли какие-то механизмы защиты людей, работающих на частных предприятиях?»

С. СМЕРНОВ, г. Вологда.

— Новый закон распространяется на все предприятия, независимо от формы собственности, ведомственной принадлежности и численности коллектива. Так что юридически правильно составленный договор защитит работника от произвола работодателя.

«У нас на предприятии никто не занимается разработкой коллективного договора. Начальство по привычке идет командой сверху, коллектив идет, пока распорядится начальство. Кто должен сделать первый шаг и как это лучше организовать?»

Т. ШИРОВА, г. Череповец.

— Инициатором вправе выступить любая сторона. А если переговоры по разработке, заключению или изменению договора могут профукаются или другая сторона, уполномоченный работниками. Для подготовки проекта и ведения переговоров стороны образуют комиссию из надежных полномочных представителей.

«Мы никак не приходим к соглашению с администрацией по поводу отдельных пунктов коллективного договора. Как в этом случае действовать?»

К. НИКИТИН, г. Сокол.

— Да, он действует еще три месяца. За это время можно провести переговоры о заключении нового или сохранении, изменении, дополнении старого договора.

«Принято решение о ликвидации нашей фирмы, но многие пункты коллективного договора по вине администрации остались невыполненными. Как в этом случае поступить?»

Н. КОРОВОВ, г. Череповец.

— Нужно составить протокол разногласий, где предложить меры для устранения возникших преград, указать сроки новых переговоров. Спустя три дня после составления протокола стороны проводят консультации, создают примирительную комиссию. Если же согласие вновь не достигнуто, надо обратиться к посреднику, обычно к местному органу по труду.

Во время переговоров коллектив может в поддержку своих требований проводить в нерабочее время собрания, митинги. При этом деятельность предприятия не должна нарушаться.

«Разработка коллективных договоров, переговоры с администрацией — дело хлопотное. Те, кто этим занят, теряют в заработке. Кто должен возместить потерю?»

В. ПОПОВ, г. Великий Устюг.

— Участники переговоров и специалисты, привлеченные для работы в комиссии, освобождаются от своих основных обязанностей с сохранением среднего заработка на все время переговоров, но не свыше трех месяцев в году.

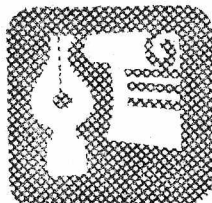
«Мы провели приватизацию, сменился собственник предприятия. Остается ли в силе прежний коллективный договор?»

Б. СЕМЕНОВ, г. Вологда.

— Да, он действует еще три месяца. За это время можно провести переговоры о заключении нового или сохранении, изменении, дополнении старого договора.

«Если же это не дает эффекта, профсоюз должен потребовать у собственника или органа управления принять меры к виновным должностным лицам. Они могут быть подвергнуты штрафу в судебном порядке».

С. СЕМЕНОВА, г. Тотма.



РЫНОЧНАЯ ЭКОНОМИКА

Найти друг друга

Одной из мер, предпринимаемых в последнее время администрацией области по выходу из кризиса экономики, является организация встреч руководителей городов и районов, государственных предприятий и коммерческих структур. Две встречи-совещания уже состоялись — в Череповце, на базе металлургического комбината, и в Вологде, где в качестве «хозяйина» выступило арендное предприятие «ЭЗ ПЗ».

Конечно, вытянуть экономику из пропасти, в

которую ее стаскивали долго и упорно, без общих усилий на российском уровне дело весьма трудное. Но, оказывается, даже в нынешних условиях спада производства, грядущей безработицы кое-что можно предпринять. Хотя бы, как определил цель сборов председательствующий на них глава областной администрации Н. Подгоров, помочь найти друг друга, выявить и объединить ресурсы, заставить задегантый, но жизнеспособный рубль делать более быстрые обороты.

● ЧЕРЕПОВЕЦ

С законами рынка вынуждены сегодня считаться все. Даже такие бастионы монополизма, как ЧМК. Недавно генеральный директор металлургического комбината Ю. Липухин заявил о перестройке предприятия. Отныне оно будет работать не только с крупными потребителями металла, такими, как заводы сельского машиностроения, но и с потребителем индивидуальным. Сделать это можно с помощью специальных сервисных баз.

Дело в том, что потенциал крупнейшего металлургического предприятия России нашла область использовать крайне неэффективно. Предприятия и хозяйства до сих пор испытывают острый дефицит металла, хотя сами металлурги давно уже вправе полностью распоряжаться своей продукцией.

Мы попытаемся дать вам металл любого сортамента, — сказал Юрий Викторович, — вы должны сделать экономический расчет: что желаете производить из металла, каковы намерения получить прибыль, как будете делиться с нами. Таким образом мы собираемся укрепиться на рынке не только области, но и всей России. И первые наши сервисные базы уже созданы. Например, в Донецке, Санкт-Петербурге, Москве, Красноярске.

Создать такие базы нетрудно. Тем более что комбинат будет этому содействовать. Зная конъюнктуру рынка в своем регионе и имея для начала хотя бы простейшее оборудование, малые предприятия могли бы зарабатывать неплохую прибыль и помогать ЧМК решать новую проблему сбыта.

Малые предприятия — это основа любого развитого государства. Они должны давать 70-80 процентов поступлений в бюджет. Металлурги готовы содействовать их становлению. В частности, изготавливать металлоконструкции, из которых можно быстро собирать пометение для производственных и торговых площадей. Причем по ценам, как заверил Ю. Липухин, вполне приемлемым. Услуга будет оказываться даже в кредит.

С помощью малых предприятий, перепрофилированных заводов и организаций, многие из которых испытывают ныне глубокий кризис, можно было бы в короткий срок наладить производство сельскохозяйственного оборудования. «У нас в области, — сказал генеральный директор, — можно делать даже арматурные тракторы».

Сам комбинат подключается к участию в программах производства мини-элеваторов, крытых токов, хранилищ, перерабатывающих технологий. У металлургов есть шанс получить под эти проекты не толь-

ко крупные кредиты, но и хорошую экономическую отдачу и в конечном счете закрепиться на рынке.

Особое внимание присутствующим было обращено на трубные станы, которые монтируются металлургами. Из труб можно делать все, что угодно, — огромный ассортимент необходимой и дефицитнейшей продукции. В Москве, Петербурге, Ярославле, как оказалось, уже немало охотников за этим товаром. И Вологодчина, если здесь не успеет наладить выпуск эффективной продукции на основе этих труб (мебель, инвентарь, запчасти и т. д.), может упустить свой шанс.

Выступившие на совещании отнесли к предложению металлургов с доверием и заинтересованностью: предприятия области давно испытывают потребность найти новое направление деятельности для сохранения рабочих мест, получения прибыли. Впрочем, не все так просто. По мнению М. Ставропольского, главы администрации Череповца, районы, предприниматели мешают налоговой политике правительства. Именно под налоговым бременем был в течение последнего года похоронен малый бизнес. Сегодня производят что-то, будь то мебель или сельскохозяйственный инвентарь, значит работать себе в убыток. Гораздо выгоднее перепродавать, чем все сейчас и занялись.

● ВОЛОГДА

Совещание в Вологде — логическое продолжение череповецкого как по составу участников, так и по содержанию разговора. Череповец, его металл не раз вспоминался, но чаще всего в практическом плане. За сравнительно короткое время свыше двадцати предприятий области обратились к руководству ЧМК с конкретными предложениями-заявлениями о сотрудничестве. Расширили диапазон их точек соприкосновения. К проектам, заявленным на чужине и стали, органично добавились новые, где стержнем, притягивающим кошельки и мысли, является лес, глубокая переработка древесины. Рассматривались возможности конверсии, потенциала уникального скопления предприятий машиностроения.

Чтобы выявить, надо прежде всего быть выгодным партнером. Эта принципиальная концепция, набросанная генеральным директором АП «ЭЗ ПЗ» А. Эльпериним, не только не вызвала возражений, но в ходе совещания уточнилась и детализировалась.

Какие же виды продукции, товары народного потребления и услуги могли бы увидеть вологжане, если реализовать идеи отраслевой и областной кооперации? Кроме названных в Череповце, это автомобиль типа «джип» с размеще-

нием комплектующих на десятке заводов области, кабинетная и школьная мебель, мотоблоки для фермеров, мини-деша по переработке молока, микроволновая печь, «водонагреватели» счетчики для индивидуальных потребителей, швейные и скорняжные машины, авторизованные чайники и кофеварки. Даже краткий перечень того, что находится на пороге выпуска, в стадии разработки и замысла, показывает, сколь велик потенциал области: надо только приложить руки и деньги.

Бешеная гонка цен, спад производства, обнищание трудовых коллективов — все это было и есть. Но ни на минуту в недрах реформы не переставала биться инженерная мысль. Совещание, проведенное на безудержном экономическом языке, показало, что многие предприятия, пережившие и обесценившиеся, все же рано хоронили. «Пошехонка» не для них.

А что же коммерческие структуры, есть ли для них ниша в реформируемых госпредприятиях? Представители малого и среднего бизнеса не отрицали, что встреча дала им многое и они — за самое тесное сотрудничество. Но факт остается фактом: средств в производство вкладывают пока что мало. Их стихия — оптовая и розничная торговля. Попытки контактов по использованию мощностей не увенчались успехом. Сдерживает медленное акционирование госпредприятий, зыбкость переходного периода от одной формы собственности к другой. Не вызывает восторга у бизнесменов и суперфискальный характер налогообложения, когда до 81-91 копеек из каждого рубля уходит в бюджет.

Впрочем, на совещании подчеркивалось, что все благие намерения по созданию металлоснабжения с металлургическим комбинатом в центре, корпоративных связей могут свестись к нулю, если не будут решены по крайней мере две проблемы — реконструкция кредитно-денежной системы и поворот льготного налогообложения к товаропроизводителю.

Правда, просвет намечается. С будущего года снижаются ставки налога на добавленную стоимость и налога с прибыли. Практически все полномочия, которыми ныне обладает правительство, переходят в регионы. Это значит, что финансирование программ пойдет через областной бюджет. Открываются хорошие перспективы кооперации и выхода на рынок сбыта за пределы области, через ассоциацию территорий Северо-Запада. Совещание «подарило» еще одну идею — о создании специальной государственной структуры (группы), координирующей усилия вологжан по кооперации.

С. БЕГЛЯК, Т. НИКИТИН.

Спортивное обозрение

И мечтать уже нечего?

Этого тренера — не стану называть фамилию — знают в нашей области многие поклонники спорта. Немало его воспитанников с блеском выступали на очень крупных соревнованиях. И вот узнаю, «свернула» он работу, переквалифицировался на коммерцию. Первым чувством, когда узнал об этом, было осуждение. Но разговорился как-то с председателем облспорткомитета В. Н. Некрасовым.

— Да, такие случаи стали нередки, — сказал Виктор Николаевич. — До глубокой души обидно, что хорошие наставники бросают дело, которое отдали не один год, и уходят торговать на рынках. Конечно, можно упрекать их, но можно и понять: у каждого семьи, которую надо кормить, обувать, одевать, а на тренерскую зарплату не размахнешься.

Потом я говорил с некоторыми известными тренерами. Нет, далеко не все — и это радует — согласны променять стадион на базар: «фанатов» своего дела на Вологодщине много. Того же Алексея Викторовича Соколова, например, взяв за семьдесят человек, но он по-прежнему занимается с юными конькобежцами. А сколько воспитан он их за свою жизнь?

Добрые слова можно говорить в адрес многих тренеров. Есть у них знания, опыт, умеют они найти подход к своим юным воспитанникам. Все бы хорошо, но неспокойно кое у кого из тренеров на душе. Обидно им, что зарплата пока мизерная, что не в состоянии обеспечить они более-менее сносную жизнь семьям своим. Но с этим как-то смирились. Волнует их другое: прежде всего всеобщее снижение интереса к спорту, отсуствие публичной материальной базы, зачастую элементарных условий для проведения занятий.

— Когда-то мы жаловались на «Динамо», — рассказывал заслуженный тренер Российской Федерации и СССР — конькобежному спорту — Ю. Н. Осалкин. — Да те времена, оказывается, давно были, теперь о них только мечтать остается. Сейчас в Вологде вообще льда нет. По инерции появляются еще у нас «звездочки», а так откуда им взяться.

А лучше ли дела у лыжников, велосипедистов? Недостаток высококачественного инвентаря, спортивной формы и т. д. Словом, проблемы, которые решаются пока слабо.

Понимаю: трудно сейчас, всеобщая дороговизна, отсутствие средств, апатия к физкультуре у многих молодых людей. Да и откуда взяться энтузиазму, если, придя на занятия в конькобежную группу, например, к тому же Ю. Н. Осалкину или А. В. Соколову, ребята испытывают не радость от общения со спортом, а мытарства. И растаются мальчишки со спортом, и попадут нередко под влияние улицы, которая воспитывает их по своим законам.

А разве дело, когда тренер приходится извиняться перед ребятами за то, что не смог поехать они на соревнования, которых давно ждали, потому что не нашлось средств?

— Сквозь землю готов был провалиться, — делился один из тренеров, попавший в подобную ситуацию.

Как-то обратился ко мне наставник юных легкоатлетов из областного центра.

— Хочу передать благодарность руководителю объединения «Физкультура и спорт» из Череповца Василию Михайловичу Иванову за то, что поддержал материально и меня, и моего юного перспективного воспитанника. Побольше бы таких примеров.

Правда, в последнее время все чаще приходится слышать: «Помогите спонсоров, отправьте команду на соревнования». Похвально все это. Но надеяться лишь на спонсоров, видимо, все-таки нельзя.

С другой стороны, еще один факт: однажды летом в Череповце подошел ко мне тоже тренер и говорит: «Плану, пашу, результаты ребята хорошие показывают, а не то, чтобы поощрили — спасибо никто не скажет. Обидно».

Что ж, — тоже повод для размышлений. Если мы любим повторять, что тренер — одна из ведущих фигур в спорте, то и забота о них должна быть соответствующая.

Петр НЕПРЯХИН, обозреватель «Красного Севера».



СЛЕДОПЫТ

Наш календарь

ДЕКАБРЬ

Последний месяц года. Наступили морозы, вьюги и самые короткие дни. Жизнь в лесу стала почти неслышной. Но следы на снегу о многом могут поведать охотнику.

Несмотря на холода, промысел продолжается.

Способы охоты на копытных животных в декабре мало чем отличаются от ноябрьских. Разве что она более затруднена глубоким снежным покровом и сильными морозами...

Пернатая боровая дичь в эту пору менее доступна, но самые заплывы и выносливые охотники могут и здесь добиться успеха, стреляя по птице, поднимающейся по утрам из естественных «ночлежек».

Закон тайги коротко, но ясно

Поскольку охотничий сезон продолжается, нелишне, думаю, освежить в памяти некоторые положения «Правил охоты». Например, 22-й пункт, который гласит, что охотник «несет административную ответственность за:

22.1. Нахождение с заряженным оружием в населенных пунктах.

22.2. Стрельбу на расстоянии ближе 100 м от жилья.

22.3. Участие в охоте или нахождение с собранным оружием в состоянии алкогольного опьянения.

22.4. Стрельбу на облавной охоте вдоль стреловой линии, при которой снаряд прошел ближе 10 м от другого стрелка.

22.5. Нахождение на любых автомототранспортных средствах с заряженным оружием (за исключением охоты с катеров, лодок с включенным мотором).

22.6. Провоз собранного незаконного оружия на автомашинах, тракторах, тягачах и мотоциклах, кроме случаев проведения облавных коллективных охот на диких копытных животных».

Оружие и снаряжение полузаряды

Для отстрела белки на дистанции в 15-20 метров охотники-промысловики чаще всего применяют так называемые полузаряды. Снаряжаются они так. Пороха «Сокол» (для 12-го калибра) берут 1,0-1,1 грамма, дробь № 6 или 7 — по 15-17 граммов. Дымного пороха нужно брать четыре грамма, а дробь — 20 граммов. Можно и меньше — соответственно и того, и другого.

Ружье пристреливают полузарядами так, чтобы в цель попадало две-три дробины. Можно и по одной, но тогда уж как в лучших традициях, — чтобы точно беке в глаз!

На привале

ЧУТЬ НЕ ПРОВОРОНИЛИ

Лабаз мы сделали наспех, кое-как, а потому сидеть на нем было чистое мучение. Затекали ноги, выпялило в тело, причиняла нестерпимую боль, пахло обрубленными сучьями жердин. Но вертеться в любой момент на полнужу, еще с весны засеянную нами горохо-овсяной смесью, могли выйти кабаны, которых мы и поджидали.

Однако момент этот наступил лишь после того, как почти совсем стемнело, и у нас уже кончалось всякое терпение. Первым заметил темную тень зверя, медленно скользившую на фоне белесой поляны, мой напарник. Он ткнул меня в бок и стал прикладывать к плечу ружье. Я не заставил себя ждать. Два выстрела прогремели почти одновременно. Тень метнулась в сторону и скрылась в густом чапичнике, окружавшем поляну.

Мы тут же покинули лабаз и с минуту разминали одеревеневшие ноги, соображая, как поступать дальше. Собаки у нас с собой не было, а потому преследовать раненого кабана мы не рисковали. Да и раненый ли

В копилку любознательных

КАКИЕ БЫВАЮТ ЛОСИ

В нашей стране три подвида лосей. Европейский — крупный, с большими лопатообразными рогами, достигающими 135 см в размахе и 20 кг веса. Ему присущи, как правило, рога с цельной лопатой (первый тип), но изредка встречается второй и даже третий тип. Область распространения этого лоса огромна: европейская часть страны, Урал, Западная Сибирь (приблизительно до Енисея) и Алтай.

Восточно-Сибирский или якутский лось — самых крупных размеров, с огромными массивными рогами большой пирокрой лопатой, с многочисленными короткими отростками. Размах рогов — до 160 см и более при ширине до 60 см. Вес — 20—35 кг. У большинства якутских лосей рога относятся ко второму типу, то есть с отдельным от лопаты большим широким раздвоенным на конце передним отростком. Распространен в Сибири к востоку от Енисея, а также на Дальнем Востоке, кроме районов Амура и Уссурия.

Уссурийский лось — самый мелкий подвид с небольшими «оленивидными» рогами (третий тип). Их размах достигает всего 100 см, а вес — 5—8 кг.

Советы бывалых

ЕСЛИ УЛЫБНУЛАСЬ УДАЧА

Обидно бывает, когда, добыв ценного пушного зверя, не сохранишь высоких качеств его шкуры. А испортить ее, пока ваша добыча в капкане или самоволке, могут и птицы, и грызуны, и хищники. Да и вы сами, потропавшись, например, вынуть из ловушки примерзшего к ней зверя или влипав в него сразу весь заряд дроби. Искусство настоящего охотника в том и состоит, чтобы как можно меньше продирать шкуру, попав по убойному месту. Тем не менее при ружейной охоте не избежать попадания на мех крови. Ее надо сразу же счистить — мхом, снегом, чистой тряпкой. Иначе застарелые пятна, особенно на белой шерсти, потом ничем не отмоются.

Снимают шкуру либо прямо на охоте — с белки, крота, крупных хищников, либо по возвращении домой. Но чем раньше вы это сделаете, тем лучше. Хотя, разумеется, надо дождаться, пока ваша добыча остынет и ее члены окаменеют.

Не забудьте аккуратно, не испачкав меха, освободить от содержимого мочевого пузыря и прямую кишку зверя. И еще: мех перед съемкой шкуры должен быть не только чистым, но и сухим. Особенно тщательно сушат мех полукожных животных — выдры, норки, бобра, нутрии, водяной крысы. Дело в том, что иначе снятую шкуру трудно будет обезжирить — мокрый волос лежит неровно, а это может обернуться порезами и «сквозняками» на шкуре при мехдрении. К тому же мокрую шкуру трудно сушить: или волос прет, или мехдра загнивает.

Узелки на память

ЗИМОЙ, В ХОЛОДА

В сильные морозы навески пороха «Сокол» в дробовых патронах надо увеличивать на 0,1 грамма по сравнению с летне-осенней охотой, а пыжи предпочтительнее брать войлочные. Дробь же подбирают таких номеров: на глухаря — № 3,2; на тетерева — № 5,4; на рябчика — № 7,6; на белую куропатку — № 6,5; на зайца — № 3,1; на лисицу — № 1,0 (но не крупнее 0000).

Складным туристским ножичком зимой не обойдешься: для разделки туши копытных нужны специальные охотничьи (номерные) ножи, которые продаются в охотничьих магазинах и номера которых записываются в билет их владельца.

Номерные ножи выпускаются нескольких типов. Отличаются они друг от друга размерами, формами рукоятки и т. п. Носит их на поясе, в ножнах, изготовляемых из пластмассы или дерева. Лучшие — деревянные, оббитые кожей. И наиболее удобная рукоятка для работы на морозе — из дерева.

Если вы или ваш товарищ по охоте оплошали, не убереглись от обморожения, не теряйтесь и действуйте без промедления. Потерявший чувствительность и побелевший участок кожи нужно осторожно растереть на холоде перчаткой, варежкой до потепления и появления красноты. При возвращении домой или на базу смажьте это место вазелином или каким-либо несолевым жиром. Обмороженную руку можно «отогреть» в холодной воде, затем — растереть.

Когда на обмороженных участках кожи появляются пузыри, их необходимо обмыть спиртом или пятипроцентным раствором марганцево-кислого калия.

В случае более сильного обморожения помочь могут только усилия медиков, а потому пострадавшего надо как можно быстрее доставить в больницу или в медпункт.

ЧУТЬ НЕ ПРОВОРОНИЛИ

он? А вдруг мы оба промахнулись? Это казалось нам маловероятным, но — чем черт не шутит...

Возвращаясь в деревню, сетовали на неудобный лабаз, на ветви деревьев, мешавшие целиться, на темноту... В общем, готовили себе оправдания на тот случай, если завтра поутру, вернувшись на место засидки, не найдем подтверждений удачной охоты.

Поначалу так оно и получилось: сколько мы на следующий день ни ползали по поляне, отыскивая следы крови, все было напрасно. Обнаружили и весь окрестный чапичник, но, кроме бесчисленных кабаньих троп, разветвлявшихся от поляны по всем направлениям, ничего не обнаружили.

Совсем отчаявшись, вернулись к лабазу и стали решать, стоит или нет устраивать на этом месте новую засидку. А почему бы и нет? Ведь вслушались мы только одного кабана, могут прийти другие...

Стоим, рассуждаем, а я краем глаза наблюдаю за воронами: уж больно близко они к нас, вооруженных, летают.

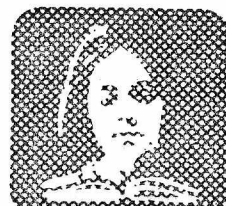
Обычно эти серые злодейки на версту охотника не подпускают, а тут, смотри, одна пролетела, другая... Дай-ка, думаю, проследую, куда это они так сосредоточенно устремятся. И что же: шагах в двухстах от нашего лабаза лежит себе на боку здоровенный кабанчик с двумя зияющими пробоинами в боку. А на ближайших деревьях уже собралось десяток полтора вождельно каркающих ворон. Ух, как они растрепались, когда мы с напарником, исполнив над поверженным зверем победный танец, взошли за разделку туши!

Поглядывая на клыкастую морду секача и думая: если вот такой зверюга пойдет на тебя в атаку, ниши пропал — его ничем не остановишь. Подумать только: двести шагов бежать с пробитым навзлет сердцем! Попадись в этот момент на его пути кто-нибудь из нас — в фарш превратили бы...

А ворон мы тогда цедра отблагодарили за подсказку, оставив им кабанью требуху. Пускай полакомятся — может, сытые меньше в лесу разбойничать будут.

Б. БУРКОВ.

Мини-дайджест



«ЧЕРНЫЕ ДОСКИ» — В НИДЕРЛАНДАХ

В зарубежное путешествие отправилась коллекция древних икон из собрания Вологодского музея-заповедника. По программе культурного сотрудничества с голландским городом-побратимом Зволле воложане получили для экспозиции выставку современных художников Нидерландов, отправив взамен пятьдесят «черных досок» XVII-XVIII веков.

Открытие выставки в Зволле стало одновременно началом фестиваля древнерусской живописи.

«Российская газета».

ПОГАС ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ, НЕ ПО КАРМАНУ...

Многие годы в Балашове (Саратовская область) у монумента Славы воинам гражданской и Великой Отечественной войны горел Вечный огонь. И вот он погас. Причина банальная — природный газ стал дорогим, а в местной казне не оказалось денег на его оплату.

«Правда».

Частные объявления

Меняю трехкомнатную кооперативную квартиру на панельном доме на двухкомнатную кооперативную квартиру на панельном доме и комнату. т. 5-96-81.

Меняю двухкомнатную квартиру с телефоном на квартиру большей площади или куплю однокомнатную комнату (можно за КВ). Возм. о ж н ы варианты. т. 4-49-18 (с 13 до 17).

Меняю участок под коттеджем в п. Афанасий (12 соток) с готовым фундаментом и строительными материалами на квартиру. т. 3-51-45.

Продаю «Москвич-412» (в запасных частях, требуется ремонт) или меняю на дачу или дом в деревне недалеко от Вологды. т. 2-55-80 (с 9 до 17).

Продаю новый 3-системный (ПАЛ-СЕКАМ-МЕСЕ-КАМ) видеомонитор и телефон «Самсунг-электроника» BM-1230. т. 5-12-39, 4-42-13.

Куплю окрошенную шкуру КРС у вас на дому. Обращаться письменно: г. Вологда, главпочтамт, д/в, паспорт 1-ОД № 609143.

Куплю ваучер. т. 2-43-67 (раб.).

Предлагаю несложную работу по месту жительства. Оплата труда до 7000 долларов США в месяц! Перевод на 250 руб. + конверт с обратным адресом и квитанцию об оплате присылайте по адресу: Вологодская обл., г. Тотма, ул. Кирова, 73, кв. 1. Андрееву Михаилу Владимировичу.

Радио

ЧЕТВЕРГ, 3 ДЕКАБРЯ
6.20—7.00 — Информ. программа. 7.10—7.50 — Деловой четверг. 7.50—8.00 — Объявления. 18.00—18.10 — Выпуск новостей. 18.10—18.40 — Радиостудия на Предеченской. 18.40—19.00 — Рекламный выпуск.

ПЯТНИЦА, 4 ДЕКАБРЯ
6.20—6.30 — Выпуск новостей. 6.30—7.00 — Радиостудия на Предеченской. 7.10—8.00 — Музыкальный сувенир. 18.00—18.10 — Выпуск новостей. 18.10—18.40 — Радиопрограмма «Север». 18.40—19.00 — Рекламный выпуск.

СУББОТА, 5 ДЕКАБРЯ
7.00—8.10 — Информ. программа. 8.10—9.00 — Реклам.-музыкальная программа. 15.10—16.00 — Радиопрограмма «А что у вас».

ПОГОДА

В период с 3 по 4 декабря по области ожидается облачная с прояснениями погода, временами небольшие осадки. Ветер южн., юго-западн., 7—12 м/сек. Температура воздуха ночью —1, —6, местами —12, днем +2, —3, местами —8.



Фирма «СТРОЙКОМСЕРВИС» реализует

ВАКУУМНЫЕ НАСОСЫ ФС-ЭС-150, 200 типа ВВН-12, 25 производительностью 15 куб. м в минуту, 27 куб. м в минуту. ГИДРОРАСПРЕДЕЛИТЕЛИ РХ-1057441000 Ф12В, РХ-1054100, 24 В, РХ-1064100, 12 В. ШЛАНГИ ВЫСОКОГО ДАВЛЕНИЯ, диаметром от 13 до 25, длиной 450—2250.

МОТОПОМПЫ МН-13/60. ОГНЕУШЛИТЕЛИ ПОРОШКОВЫЕ ОП-5-12. СТИРАЛЬНЫЕ ОТЖИМНЫЕ МАШИНЫ КП-125-01, КП-129, КП-019 с загрузочной массой 10 кг, 50 кг. ПРЕССЫ ГЛАДИЛЬНЫЕ ТП-521 для мелкого прямого и фасонного белья. ЦЕНТРИФУГИ ПРАЧЕЧНЫЕ Ц-25 А, КП-223 с загрузочной массой 25 кг — 50 кг. ПОДМЕТАТЕЛЬНЫЕ ВАКУУМНЫЕ МАШИНЫ КУ-305. ФИЛЬТР-СЕПАРАТОР для очистки воды от нефтепродуктов. МАШИНЫ ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩИЕ с приставками коррозийостойкости ИЭ-69-04 А. КОМПЛЕКТЫ НАСАДОК С ЭЛЕКТРОДРЕЛЬЮ, насадка лобзик, стамески. МАШИНЫ ДЛЯ УБОРКИ И САНИТАРНОЙ ОЧИСТКИ ГОРОДОВ и запасные части к их наемному оборудованию МУМС-11, машина универсальная малогабаритная строительная, предназначенная для выполнения поручно-разгрузочных, транспортно-складских и уборочных работ и запасные части к ней. ПНЕВМАТИЧЕСКИЙ РАЗРУЗЧИК ЦЕМЕНТА ТА-33 А. ВИНТОВОЙ ПНЕВМОПОДЪЕМНИК ЦЕМЕНТА ТА-15 А, 19 А. НАСОС ПНЕВМАТИЧЕСКИЙ ДЛЯ ЦЕМЕНТА ТА-14Б и запасные части к нему. МАЯЧКИ ПРОБЛЕСКОВЫЕ. Телефоны в Санкт-Петербурге: (812) 567-79-06, 567-79-09. Телетайп 122347 «РЕСУРС». Факс (812) 567-61-24.

ПРЕДПРИЯТИЕ «СВТ»

- закладывает договоры на поставку персональных компьютеров и оргтехники;
- осуществляет продажу телевизоров — «Горизонт» 61ТЦ 421Д, «Горизонт» 51ТЦ 418Д;
- осуществляет продажу — персональных компьютеров: АТ386 DX, АТ386 SX, АТ486 DX, — копируемых аппаратов формата А4: OLIVETTI COPIA-7014 (аналог CANON FC-2).

Справки по телефону: (817-22) 50846, с 10 до 17 ч.

ПРЕДЛАГАЕМ & ДОСТАВЛЯЕМ

КРАНОВЫЕ

ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛИ

- 4-мн. ГАБАРИТ • МТГ - 412-4 (10 КВТ, 970 ОБ/МИН)
- МТГ - 412-8 (22 КВТ, 715 ОБ/МИН)
- 3-мн. ГАБАРИТ • МТГ - 311-4 (11 КВТ, 970 ОБ/МИН)
- МТГ - 311-8 (22 КВТ, 715 ОБ/МИН)
- 2-мн. ГАБАРИТ • АМТГ-132L86 (75 КВТ, 935 ОБ/МИН)
- АМТГ-132L86 (75 КВТ, 900 ОБ/МИН)
- 0-мн. ГАБАРИТ • МТКФ - 0116 (14 КВТ, 860 ОБ/МИН)
- МТКФ - 0126 (22 КВТ, 865 ОБ/МИН)

ФИРМА «ВЕДИС»

ТЕЛЕГРАМ: 109004, Москва, а/я 47
ТЕЛЕТАЙП: 111866 БЕЛОК
ТЕЛЕФОН: (095) 272-65-17, 272-66-25, 272-18-91

КРАНОВЫЕ

ЭЛЕКТРОДВИГАТЕЛИ

ПРЕДЛАГАЕМ & ДОСТАВЛЯЕМ

Производственному лесохозяйственному объединению Северной железной дороги ТРЕБУЮТСЯ: инженеры и практики по лесному хозяйству и лесозаготовке для использования на руководящих должностях; бухгалтер, экономист. Принятые обязательства по работе и жилью в лесозаготовительных предприятиях объединения. Принятые льготы работников лесной промышленности, выдается разовый бесплатный железнодорожный билет. Обращаться по адресу: 160009, г. Вологда, Дажинский пер., 12, тел. 9-35-55, 9-35-48.

Арендному предприятию «Семигородный леспромхоз» на постоянную работу требуется специалист по программированию, техническому обслуживанию и ремонту электронно-вычислительной техники. Оклад от 10 до 17 тысяч рублей в месяц. После года работы выплачивается вознаграждение за выслугу лет. Жилплощадь предоставляется. Обращаться: 162130, п. Семигородный Харковского района, Семигородный леспромхоз, телефоны: 3-63-88, 3-63-36, 3-63-17.

ФИЛЬМЫ

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА
ЛЕНКОМ — «Лыжный патруль». Сеансы: 10 (лыжный), 12, 14, 16, 18, 20, 20.30.
«САЛЮТ» — «Фараоны из Питебурга». Сеансы: 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.
ВИДЕОЗАЛ — «Огненное кольцо». Сеансы: 12.10, 14.10, 16.10, 18.10, 20.10.
«РОДИНА» — «Пана — мой любовник». Сеансы: 13.30, 15.50, 18.20, 20.40.
ВИДЕОЗАЛ — «Умереть или победить». Сеансы: 12, 14, 16, 18, 20.
«ОКТАБРЬ» — «Фантомас против Скотланд-Ярда». Сеансы: 16, 18, 20.
«СПУТНИК» — «Зона дущего». Сеансы: 18, 20.

Вологодскому СМУ ГП «Севергазпром» требуются на работу квалифицированные каменщики, монтажники.

Обращаться по адресу: г. Вологда, Помехонское шоссе, 41. Тел. 7-71-31.

Вологодский театр для детей и молодежи объявляет ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР в школу-студию драматического искусства. К конкурсу допускаются юноши в возрасте от 17 до 22 лет, имеющие опыт в театральной самостоятельности. Конкурсные экзамены проводятся в помещении театра с 8 по 15 декабря.

Организуем досуг и отдыш состоительным господом. Звонить в Вологде по телефону: 6-56-30, 6-56-24, с 18 часов.

Мостостроительное управление № 1 просит работников, ушедших на пенсию с нашего предприятия, обратиться до 20 декабря по вопросу приватизации. При себе иметь трудовую книжку и паспорт.

Вологодский городской центр государственного скорбного и трагического кино
БАЙДАРОВА
Владимир Сергеевич и выражает соболезнование родным и близким погибшего. Гражданская панихида 3 декабря в 12 час. 30 мин. (Помехонское шоссе, 27).

Коллектив совхоза «Тепличный» выражает глубокое соболезнование агроному Смирновой Любови Николаевне в связи с безвременной кончиной брата
ПОРКИНА
Александра Николаевича.

ЗАРАБОТАННОЕ ЧУ

— Вы так вжился в фрески, иконы, что пробоvalи себя и как секс...

аппараты в
храм,
Евгений СОКОЛОВ.

**СНОВА
ПОЛТЕРГЕЙСТ**
Ученые из Киева, Львова и

Нелли Р.

Пустые бутылки в магазине куда испаряется растворитель лаков и одна из загодов. Между прет прост. В штатные прет к ногам флажка, в складывается резинизов в руку, заслоненную спи в поступающих и, как всегда, личин: продавцов, тонкая. Процесс перекачки взды почти в тридцать раз рителя занимает десять. Если бы не критический тор действия, автор-схтер вполне мог претендовать на изобретение, защищенное патентом. Свидетельство

Газета не выходит по воскресеньям и четвергам.

«СП»
«Специальный проект»

«СП», несут автору, за содержание рекламы — рекламодателю.
Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция не всегда разделяет взгляды своих авторов.

Печать высочайш. Объем 2 л. д.
Индекс 51080.
Тираж 65000. Заказ 2017

«Специальный проект»

«СП», несут автору, за содержание рекламы — рекламодателю.
Письма и рукописи не возвращаются и не рецензируются. Редакция не всегда разделяет взгляды своих авторов.

Печать высочайш. Объем 2 л. д.
Индекс 51080.
Тираж 65000. Заказ 2017