

## ГОРЯЧИЕ ТОЧКИ

приспособлены для длительного хранения припасов? Не получится ли так, что и совхозный картофель останется не полностью убранным, и свой собственный изъедает и сгниет в сараях сырых подвалов! Тогда к будущей весне СССР снова окажется на картофельной балансовой

соединен к благоприятному  
отпуску с оплатой в  
том же порядке, в ка-





## ИНФОРМАГЕНТСТВО

## «ЗЕРКАЛО»

Оптимист?  
Приготовиться...

«Товарищ! После повышения цен ваша улыбка может быть опасно истолкована для вас на обеих сторонах улицы» — предупреждал тетрадный листок на остановке, трепыхавшийся на весеннем веселом ветру. «Еду — народу!» — провозглашал лозунг на пешеходном железнодорожном мосту.

— Какое удовольствие кушать продовольствие! — поделился со мной в столовой сокровенным небритый гражданин, трепетно приступая к рагу за рубль семьдесят пять. Жив еще оптимизм, жив курлик! Хотя, надо признаться, что и переместился более в тайники души и на кухне: все-таки опасаются люди улыбаться друг другу в нынешнее смутное время. А зря... Поводов для поднятия настроения предостаточно.

Стоит, к примеру, в самом центре здание с вывеской «Областной центр здоровья», а в семи метрах поднимают настроение в уютной мужской. Уже весело...

Нет, что мы говорите, а все, что ни делается в этой жизни, все к лучшему. Сколько десятков тысяч из городского бюджета уходило на нерентабельные банные услуги! Теперь же чистота, как и красота, решением исполкома оценена по достоинству. Вот он — гимн чистоте телу, и да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое! «В связи с повышением с 1991 года тарифов на коммунальные услуги (электрическую и тепловую энергию, водопровод и канализацию) тарифы за услуги бани по прежнему № КОЗ-01-ВЛ повышены на один разряд. К тому же «повышенный тариф подлежит пятипроцентному налогу обложению на счет клиента, так как значение этого налога осуществляется с граждан дополнительно к стоимости услуги по повышению тарифу».

Переведа на общепонятный язык документ, поясню: берите на баню, где есть парилка, 75 копеек. Хотите попить чайку — добавите 12 копеек, взвеситесь — 8 копеек. Ну а если уж решили поспать, то за простыню будьте добры 40 копеек, за полотенце простое — 20, махровое — 30 копеек.

Не перепутайте, товарищ, бани в той, которая разрядом повыше, а вода та же, с вас попросит за билет в отделение (первой категории) на восемнадцать человек — три рубля пятнадцать копеек, помыка в компании еще двадцати девяти граждан оценена в два рубля десять копеек вместе с пятипроцентным налогом. Долго не разался, не скажу — локотделение на пять человек, где и парилка, и бассейн, будет вам стоить всего двадцать пять рублей двадцать копеек за полтора часа блаженства и водной феерии.

То-то доволен грозный Мойдодыр! Ведь сколько воды лилось раньше по сути зря. Очереди в локс пока нет, потопоритесь...

Вот и, подумав, товарищ, согласитесь со мной, что оптом хуже всем не бывает. Кто-то всегда выигрывает, а этому уже можно порадоваться.

Подозреваю, что не всех убедил, и вы знаете другие примеры, когда дело сделано, а радости — ни на грош... Вот, скажете, услуги прачечных на три процента подорожали. Или вот десятиэтажный дом на Архангельской, 7 сдали, а лифты не работают, вода поступает ночью с двух до пяти, мусоросборочные контейнеры забыли поставить, и жильцы вываливают грязь — прямо у подъездов и где попола.

А я остаюсь при своем мнении: все, что ни делается у нас, все к лучшему. Во-первых, представляете, как завидовали новоселам живущие в аварийках! Теперь это плохое чувство исчезло. Во-вторых, обнаружилось, что строители и домоуправление перекладывают обязанности по установке контейнеров друг на друга, а мы дуем, что у них, выражаясь по-современному, полный консенсус. Приятно избавиться от заблуждения. В-третьих, можно назвать фамилии и должности людей, заставивших жильцов новостройки ощутить себя вновь оптимистами, надеющимися на быстрое исправление неполадок, и все будут довольны и быстрее, лично познакомившись, обо всем договорятся.

Так что я с оптимизмом смотрю в будущее, хотя в настоящем, честное слово, мне часто бывает несладко... Р. С. Не сумел, как и многие, отоварить сахар на мертовские талоны-заказы. Неужели в горпищесторге тоже убеждены, что сахар — белая смерть. И чем меньше его, тем лучше для горожан! Впрочем, если бы я был стоматологом...

П. КИРИЛЛОВ.

Домашнее  
воспитание

Детские домашние мини-сады давно уже прошли фазу экспериментирования и завоевали довольно прочный авторитет в республиках Прибалтики, в Москве, Ленинграде и многих других городах страны.

Не отстать от этого доброго начинания решили, видимо, и в Вологде. Совсем недавно вологодский общественно-благотворительный центр «Семья» объявил о наборе детей любого дошкольного возраста в группы домашнего воспитания и пригласил к сотрудничеству всех желающих, желающих самим стать домашними воспитателями. Разумеется, с неплохой оплатой труда.

В начале мая центр планирует начать работу в первых таких группах, и поэтому сегодня в «Семье» полным ходом идет подготовительная работа. Приживется ли это начинание в Вологде — покажет время, все здесь зависит от «спроса» на эти необычные пока для нашего города услуги.

## ВЕСНА ПРИШЛА



Фото Е. СОКОЛОВА.

## Олоф Сведелин

ОБЪЯВЛЕН  
РОЗЫСК

Продолжение.  
Начало в №№ 64—71, 73.  
Идем, Роланд!

Мы поспешно карабкались по лестнице, ведущей на второй этаж. Шум извергающейся потоками жидкости напоминал шум фонтана в парке летом. Прямо на нас смотрела морда деревянного льва с осклабенными зубами, готовящегося к прыжку вот уже более трехсот лет.

— Что слышишь, Роланд? Почему ты так спешишь?

С верхнего этажа мосток открывался обзор на весь корпус корабля. Я медленно продвигался по мосткам, глядя на верхнюю палубу. Мое волнение передислоцировалось.

— Роланд! Она ухватилась за мою руку. Ее пальцы, показывающие куда-то вниз, дрожали.

— Смелее! Там папа! Внизу, у самого края борта, спиной на балке лежал Валентин Карлберг. Жидкость, омывающая корпус корабля, смешивалась с кровью, струящейся из раны на его груди.

Не прошло и часа с момента смерти Карлберга, как мы уже располагали массой сведений. Емунд нарисовал три сильных удара ножом в грудь. Смерть наступила мгновенно. Кассир хорошо запомнил сопровождавших Карлберга двоих мужчин и дал их подробное описание. Были опрошены все посетители музея. Удалось выяснить, что Карлберг пытался изменить свою внешность с помощью фальшивой седой бороды, не исключено, что он покрасил волосы.

В кабинете Руды собрались все за исключением Хэгера, занимавшегося поисками Винга в списках авиационных пилотов.

— Кто хозяин автомобиля? — осведомился Руда.

— Его фамилия Клинт, — ответил Симон. «Мерседес-Бенц» он приобрел совсем недавно. Он утверждал, что «его» машина была похищена сегодня утром, и он тотчас же заявил о пропаже в полицию.

Завоюил телефон. Комиссар взял трубку.

— Машину нашли, — объявил он, выслушав донос. Залпал. Значит, у похитителя были ключи. Тут что-то не так. Я получил от Руды задание выяснить, на какие средства живет хозяин «Мерседеса» Клинт.

Вернувшись примерно через час, я имел возможность познакомиться с Клинтом лично: он уже сидел в кабинете комиссара.

дел в кабинете комиссара. Это был изысканный, изысканно одетый человек с внешностью романтичного любовника из фильмов тридцатых годов. Жгучий брюнет с наивно-миловидными седыми висками, черные ушки, холеные руки. Рядом с ним комиссар Руда выглядел неотесанным чурбаном. Боюсь, что и я был похож на оборванца в сравнении с этим грандиозным. Я протянул Инте лист бумаги.

— Речка как раз идет об автомобиле, похищенном у господина Клинта, — сказал мне Руда, предварительно только представив нас друг другу.

— Ключи у вас с собой? — обратился он к Клинту. Безрезультатно обшарив карманы, Клинт заявил:

— Кажется, они остались дома в другом пальто. — Ах, так? В другом пальто? — В голосе комиссара зазвучал металл.

— У вас довольно дорогая машина, вы не находите, господин Клинт? Где вы взяли деньги для покупки автомобиля?

— Боже мой, я ведь коммерсант! Мой бизнес приносит кое-какие доходы! — Насколько нам известно, на ваши доходы вы вряд ли в состоянии купить даже велосипед. Итак, господин Клинт, где вы взяли деньги для покупки автомобиля?

Клинт сидел молча, тяжело дыша и беспомощно глядя на своего мучителя.

— Разрешите мне назвать источник ваших доходов. Вы являетесь директором игорного клуба на Хаггатаун.

— Да, — был вынужден признаться Клинт, — это так.

— Как долго вы там работаете?

— Примерно с месяцем. Кстати, какое отношение имеет все это к украденному автомобилю?

Руда всплеснул руками, изобразив удивление. — Вы что, не слышите радио? Неужели вы не знаете, что в музее «Вазы» обнаружен убитый Валентин Карлберг, ваш предшественник на посту директора «Дезерта клуб»? Разве вам не известно, что убийцы воспользовались вашей машиной?

Клинт, растерявшийся остатком мужества, был не в состоянии ответить.

— Я уверен, — продолжал Руда, — что вам было известно, кто собрался воспользоваться автомобилем. Он вовсе не был похищен, как вы утверждаете. Когда мы его обнаружили, он был заперт. По-

хищение автомобиля никогда этого не делают по той причине, что не имеют ключей. Я вынужден отдать приказ о вашем аресте, господин Клинт, за оказание содействия убийцам.

Пелле ушел готового разразиться комментами. Руда протянул мне стиснутый палец, полученный Хэгером от авиакондуктора.

— Барри Вильямс. Прибыл в Стокгольм сегодня рано утром. Карлберга убили не он, готов покласться чем угодно. Такие люди не занимаются подобными вещами. Скорее всего, Карлберга убрали, чтобы не дать ему встретиться с Вильямсом.

Роланд, где придется выискивать, где остановился Вильямс. Я думаю, в каком-нибудь перепрозрачном отеле. Возьми его под наблюдение, отправь туда кого-нибудь поточнее.

Я жду вас у себя: тебя, Симона, Хэгера и Пелле. Пора устраивать еще одну акцию в «Дезерта клуб».

— Одну минуту, Инте, я должен кое-что тебе сказать. Это неприятное дело. Я бы сказал, это весьма неприятное дело.

Четверть часа спустя все собралось в кабинете Руды. У меня еще звучали в ушах слова комиссара: «Мне стыдно за тебя, Роланд! Можно подумать, что у тебя не все в порядке с головой». За это время удалось установить, что Винг, или Вильямс, остановился в «Шератоне», куда уже выехал полицейский.

Руда еще раз кратко изложил последние события, время от времени недоуменно косаясь на меня. А что если он не считает нужным выполнять мою просьбу?

— Акцию в «Дезерта клуб» я назначаю на завтрашний вечер. Подробности позднее. Роланд, тебе сейчас придется поехать в «Шератон».

Я вышел из комнаты. Пройдя несколько шагов по коридору, я прощелкнул в один из кабинетов, такой же, как у меня, обстановкой стандартной мебели. Скорее закончить совещание у Руды. Гардины, повешенные на окна, почти касались пола.

Я ел за гардинами, спрятав носик бутылки под стоявший в углу шкаф. На душе у меня было скверно. В случае, если я ошибся, увидев то, чего нет, пусть я получу от Руды пощечину. А если я прав...

В комнату, аккуратно прикрыв за собой дверь, вошел человек. Мне было слышно, как вращаются диски телефонного аппарата: он набирал номер. Еле слышно прозвучал его голос:

— Это я. Планируется новая акция, на сей раз что-то особенное. Вам придется повысить сумму. Мне надо восемь тысяч. В согласии? Итак, акция состоится завтра в двенадцать ночи. Абсолютно точно. Не раньше. Вы должны выслать деньги не почтовым переводом, а в конверте наличными. Да, на мой домашний адрес. Разумеется, на мое имя. Кеннет Хэгер, 15.

Я выскочил из своего укрытия и бросился к нему. Хэгер только что положил трубку. Кровь потекла в моих висках, в глазах потемнело. Я не выдержал его до такой степени, что готов был тут же задушить. — Скотина! — прошипел я на своем голосе.

Подбородок Хэгера задрожал. Закрыв лицо руками, он уронил голову на стол. Я схватил его за воротник и поднял со стула. Верхняя пуговица, оторвавшись от сиреневой рубашки, упала на пол. Мне хотелось его ударить, но я знал, что не сделаю этого.

Не выпуская из правой руки воротник, я встал и вышел из кабинета Руды. Пелле и Симон еще не ушли. Все троем они устали на нас.

— Я не знаю, сколько будет тридцать сребренников в переводе на кроны. Иуда Хэгер потребовал за свои услуги восемь тысяч.

Руда медленно поднимался. Он положил руку на плечо Хэгера и посмотрел ему в глаза.

— Это правда, Кеннет? Ты на самом деле продаст нас? Отвечай же! Ты знаешь, как я тебе доверяю!

Ответа было молчание. Комиссар сел.

— Нам придется запереть тебя где-нибудь, Кеннет. Ты не имеешь права выйти из здания в течение двадцати четырех часов. Акция состоится сегодня вечером. Роланд уговорил меня провести этот эксперимент. Я был уверен, что его подозрения не оправдаются.

Хэгер ушел. Симон спросил тихо: — Почему ты заподозрил именно Хэгера?

— Предыдущая акция в игорном клубе провалилась, как будто их кто предупредил, как выразился Инте. Акция готовилась ограниченным кругом лиц, следовательно, предателем был один из нас. Я решил заняться Хэгером, который жил на широкой ноге. Он постоянно твердил о наследстве, оставленном отцом, скопившим в Болонье. Я полагал, что он не был тридцати пяти. Длинные белокурые волосы, холеное беззаботное лицо. Лицо игрока, привыкшего к немалому высокому ставкам.

— Я Вильямс. Если вы собираетесь задержать меня за участие в игре, я обращаюсь к своему консулу. Руда обратился к нему, перейдя на английский: — У нас к вам несколько вопросов, мистер Вильямс.

В зал вошел полицейский, ведя под руку человека. Хотел сбежать через

## БИБЛИОТЕКА «КРАСНОГО СЕВЕРА»

судится. Это крупная фигура в игорном бизнесе: в Лондоне ему принадлежат семь клубов. Содержит небольшое частное армяно, состоящую из отчаянных головорезов. Есть сведения, что он является соавладельцем игорных приносов в ряде европейских столиц. Вильямс сказочно богат и вместе с тем немалово скуп.

Ждать пришлось довольно долго. Без пяти двенадцати позвонили из «Шератона»:

— Вильямс заказал такси. Вот он стоит в холле, весь расфуфыренный. Будем поддерживать связь по радио.

Мы заняли места в машинах. Из динамика доносились голоса полицейского, ведущего наблюдение за Вильямсом. Он сообщил о маршруте такси, за которым следовала полицейская машина. Наконец, такси остановилось на Хаггатаун у «Дезерта клуб».

— Подождем немного, — пробормотал Руда, — дадим приятелям возможность пообщаться. Не такие уж мы бесцеремонные в конце концов.

Автомобили с выключенными фарами бесшумно притормозили в некотором отдалении от игорного клуба. Руда дал последние инструкции, отдавая приказание вести наблюдение за входом со двора.

Мы действовали в соответствии с намеченным планом. Симон позвонил в дверь клуба. Все остальные держались поодаль. Дверь приоткрылась. Густой бас потребовал предъявить членскую карточку.

Руда навалился на дверь, — Полиция!

Мы ворвались в помещение. Свет погас, но через пару секунд зажегся вновь: один из полицейских встал у выключателя.

Руда, стоявший посреди огромного зала, приказал всем оставаться на местах.

Мы застали их врасплох. Не меньше тридцати человек столпились у стола, на котором вращалась рулетка. На зеленом сукне лежали груды разноцветных жетонов.

Появился Пелле. Он вел в зал несколько человек, задержанных в других помещениях клуба. Я не знал их.

— Вот Вильямс! Это подошел полицейский, который вел наблюдение в отделе «Шератон».

— Вы мистер Барри Вильямс? — обратился Руда к англичанину.

Тот утвердительно кивнул. Я ожидал, что он тактично и кое-что выслушал. Оказывается, вся сумма пошла на уплату долгов. Кеннету не достало ни гроша.

В девять вечера мы в полном составе сидели в кабинете Руды в ожидании начала акции. По сведениям, поступающим из отела «Шератон», Вильямс еще не выходил из номера.

— Что удалось узнать об этом Вильямсе? — спросил Симон.

— Мы спросили о нем Интерпол, — начал Руда. — К субъекту ответственности не привлекался, но полиция весьма им интересуется.

— Хотел сбежать через

черный вход, — доложил он. Этого человека я знал. — Кстати, о консулах, — сказал я. — Добро пожаловать, консул Холст! Ждем вас с нетерпением!

Одно из помещений клуба с панелями из драгоценных камней пород занял Руда. Он расположился за письменным столом, напротив в глубоких креслах устроились Холст и англичанин. В кресле присутствующих были и мы с Симоном. Из игорного зала доносились сдержанный гул голосов: там приступили к работе Пелле и Суне. Вильямс закурил сигарету, которую достал из золотого портсигара.

— Я подданный Великобритании, — заявил он. — Я принимал здесь участие в игре как частное лицо.

— Вот об этом мы с вами и говорим, мистер Винг, — сказал Руда.

— Моя фамилия Вильямс. Я гражданин Великобритании. Я хотел бы вернуться в отель.

Холст, все это время не сдвигавший с меня глаз, наконец произнес:

— Мы с вами уже встречались. Инспектор Холст, если не ошибаюсь? Я понимаю ваше недоумение: игорный клуб — не место для человека моего положения, но...

— Вы часто бываете здесь?

— Крайне редко. От случая к случаю, под настроение. Иногда хочется позволить себе такое развлечение.

Англичанин, не понимавший ни слова по-шведски, воспользовался паузой, чтобы в очередной раз заявить:

— Я — подданный Великобритании и я...

Руда жестким попросил его замолчать.

— Я понял, кто вы по национальности. Я вас не задерживаю. Можете идти.

Англичанин поднялся. — Но если вы уйдете, то так и не узнаете, на какую сумму вас обманули и кто это сделал.

— Что вы хотите этим сказать?

— Сначала речь пойдет о вас. Вы известны в Лондоне, как «король игорного бизнеса» и пользуетесь у полиции дурной репутацией.

— Принимаю ваши слова за комплимент, — парировал Вильямс.

— Вы вложили в этот клуб зную сумму. Насколько я понимаю, это ваш дебют на шведском игорном рынке. Но вы находитесь в Швеции плохих помещиков. Поймите нас правильно, мистер Винг или Вильямс! Мы не имеем права вас арестовать по той причине, что вы подчиняетесь английским законам.

— Что вы тогда хотите? — Лицо Вильямса выражало недоумение.

— Произведите обмен информацией. Вы ответите на наши вопросы, а мы расскажем, кто вас обманывает.

● Окончание. следует.

## Филармония

Дворец культуры железнодорожников  
20—21 апреля  
ПРЕМЬЕРА  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
АНСАМБЛЯ  
НАРОДНОЙ МУЗЫКИ,  
ПЕСНИ И ТАНЦА  
«РУССКИЙ СЕВЕР»

В яркой театраллизованной программе «У НАС ПОД ВОЛОГДОЙ» 50 певцов, танцоров, музыкантов приглашают вас на тропиче гулянья, змие игры, народные представления с веселыми скоморошными играми, забавами, потешками, ряжеными, частушками, плясками...

Художественный руководитель ансамбля — Евгений МАШИМОВ, руководитель оркестра — заслуженный артист РСФСР Аркадий ПИТИРМОВ, балетмейстер — Владимир ТЕСЛОВ.

Начало: 20 апреля — в 15 часов, 21 апреля — в 19 часов (по абонементу «Творческие коллективы страны»).

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЦЕНТР «ЭСТРАДА»  
Дворец культуры железнодорожников  
19, 20 апреля  
для детей и взрослых  
КОНЦЕРТ-ВСТРЕЧА-ИГРА с любимыми персонажами и ведущими телевизионной передачи

«СПОКОЙНОЙ НОЧИ, МАЛЫШ!»  
в героях мультфильма «НУ, ПОГОДИ», с участием персонажей КАРКУШЕИ, ХЛОЩЕИ, ФИЛЕИ, ВОЛКОМ, СТЕПАШЕИ и другими сказочными героями с участием ансамбля «ЗАБАВА».

Начало: 19 апреля — 10, 13 часов; 20 апреля — 10 и 11.30. Билеты продаются в кассах филармонии с 13 до 19 часов. Организации могут приобрести билеты по безналичному расчету.

## ФИЛЬМЫ

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА  
ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — «Горячая цель» (США). Сеансы: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

«САЛЮТА — ДИНОЗАВРЫ XX» (две серии). Сеансы: 9.40, 12.20, 15.17.40, 20.20. ВИДЕОЗАЛ — «Сила жизни». Сеансы: 10, 12.10, 14.20, 16.30, 18.40, 20.50.

«РОДИНА» — «Студенческие камушки». Сеансы: 11, 13, 15, 17, 19, 21 час. ВИДЕОЗАЛ — «Потерянный». Сеансы: 10, 12, 14, 16 часов. В 18, 20 часов — «Греческая скоморошница, или Ягодка созрела».

«ОКТАБЕРЬ». 16 апреля — «Стервятники на дорогах». Сеансы: 13, 17, 19.40. 17 апреля — «Золотополюс и золотая крепость». Сеансы: 13, 17, 19, 21 час. Ежедневно работает ВИДЕОЗАЛ. Сеансы: 17.30, 19.30.

«СПУТНИК». 16 апреля — «Под северным сиянием» (две серии). Сеансы: 18, 21 час. 17 апреля — «Исчезнувшие свидетели». Сеансы: 15, 17, 19, 21 час. Для детей 17 апреля в 11 и 13 часов — «Приключения Спаса и Нелли».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ. 16 апреля — «Плани» (две серии). Начало в 21 час.

РАДИО

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 АПРЕЛЯ  
6.15—7.00 — Радиопрограмма «Вологодская обрета». 11.10—11.15 — Объявления. 14.58—15.00 — Погода. 18.00—18.10 — Выпуск новостей. 18.10—18.40 — Радиопрограмма «В Совете народных депутатов».

## ЭКРАН ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 АПРЕЛЯ  
18.50 — 19.00 — Новости.  
19.00 — 20.00 — «Открытая дверь». «Вось мир — театр». 20.15—21.00 — «Правовой видеоканал». Прямой эфир.

ТИРАЖ «СПОРТЛОТО»  
Результаты 15-го тиража лотереи «Спортлото»  
«6 из 45»: 10, 13, 30, 35, 40, 41.  
«5 из 36»: 5, 16, 24, 28, 30.

Сообщаем итоги 14-го тиража «Спортлото» по областям. «6 из 45» допущено 1217 билетов, «5 из 36» 16729 билетов. Осталось к предыдущему тиражу 187 билетов.

В 12-м тираже «Спортлото», состоявшемся 24 марта 1991 года, «6 из 45» совпало 2 билета, выигрыши 216 руб. «5 из 36» совпало 336 билетов, выигрыши 3328 руб.

В 12-м тираже лотереи «Спортлото» вологодские угадали 1 исход встреч, выигрыш 461 руб.

ОБЛАСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ СПОРТИВНЫХ ЛОТЕРЕЙ.

● ДЛЯ УДОБСТВА ПАССАЖИРОВ  
Вологодский аэропорт

выполняет рейсы по себестоимости полетов, т. е. льготному тарифу: на самолете АН-28 ВОЛОГДА — ТОТЬМА — 14 рублей;

на самолете АН-2 ВОЛОГДА — БАБУШКИНО — 18 рублей, ВОЛОГДА — РОСЛЯТИНО — 22 рубля, ВОЛОГДА — БЕЛОЗЕРСК — 14 рублей, ВОЛОГДА — ШОЛА — 20 рублей, ВОЛОГДА — ВЫТЕГРА — 26 рублей, БЕЛОЗЕРСК — ШОЛА — 6 рублей, БЕЛОЗЕРСК — ВЫТЕГРА — 12 рублей.

Справки по телефонам: 2-33-02, 2-14-62.

## афиша

● ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОМУ ЦЕНТРУ  
Вологодского молочного института  
срочно требуются:

ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР с опытом работы; ПРОГРАММИСТ — МУЖЧИНА, с опытом работы на ЭВМ «СМ-1600.09» и «СМ-1420»; ЭКОНОМИСТ с опытом работы, сроком на два года; ЭКОНО



ОБЛАСТНАЯ  
ТИПОГРАФИЯ

160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев.  
Память высокая. Объем 2 п. л.  
Индекс 51080. Тир. 82100. Зак.  
Цена номера по подписке — 6 коп.,  
в розницу — 10 коп.