областная библиотека
им. И. В. Бабушкина

Красный Север

Основана в мае 1917 года — Общественно-политическая газета

● УЧРЕДИТЕЛИ: ВОЛОГОДСКИЙ ОБКОМ КОМПАРТИИ РСФСР И ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ● ЧЕТВЕРГ, 20 ИЮНЯ 1991 ГОДА ● № 122 (22185) ● Цена номера 10 коп.

● В обкоме Компартии РСФСР

ЧТОБЫ БЫТЬ ЛИДЕРОМ

«Партийное влияние в трудовых коллективах продолжает снижаться»— с тревогой констатировало бюро обкома партии

17 июня состоялось очередное заседание бюро обкома КП РСФСР, на котором рассмотрен вопрос «О некоторых вопросах партийной работы в связи с политическими итогами кампании по выборам Президента РСФСР». В обсуждении приняли участие первые секретари горкомов, райкомов партии, секретари крупных партийных комитетов.

В постановлении отмечается, что партийные комитеты области вели работу по поддержке кандидата в Президенты коммуниста Н. И. Рыжкова, а также других кандидатов-коммунистов. В ряде районов коммунисты-земляки получили более половины голосов избирателей. Суммарно же по Вологодскому избирательному округу № 54 процента голосов набрал Б. Н. Ельцин. Максимальное количество голосов он получил в городах Череповце и Вологде. Б. Н. Ельцин собрал необходимое количество голосов для избрания Президентом и в целом по РСФСР.

Итоги этих выборов имеют принципиальное политическое значение. Они свидетельствуют о продолжающемся снижении влияния коммунистов в трудовых коллективах, слабой организации работы по разъяснению политического курса партии среди населения. Многие партийные комитеты в завершающей трудной обстановке медленно овладевают методами политической борьбы, в ведут поиска новых, отвечающих ситуации форм и методов работы, зачастую действуют без должной активности и энергии. В предвыборный период значительная часть партийных организаций проявляла пассивность, не работала без широкой опоры на актив. Партийные организации слабо овладевают способами объективного изучения общественного мнения и его формирования.

Бюро обкома рекомендовало партийным организациям и комитетам тщательно проанализировать политическую итоги кампании по выборам Президента РСФСР, исходя из этого определить конкретные программы действий по реализации политического курса партии, выработанного XXVIII съездом КПСС.

В партийных организациях следует добиваться от руководителей и пораженческих настроений, проявлять выдержку. Исходить из того, что партия, действуя в рамках закона, защищена законом. Необходимо, чтобы каждая первичная организация была работающей. От этого зависит сохранение и укрепление КПСС — основной политической силы в стране, твердо рядой на социалистических позициях.

Обращено внимание на то, что коммунисты, выражая политические и социальные интересы основной массы трудящихся, должны прежде всего активно действовать в сфере приложения их труда. Необходимо усилить работу первичных организаций в сфере экономики. Производственные, хозяйственные дела имеют сейчас политический характер. Партийные организации и комитеты призваны, используя свойственные им подходы, уделять организующую роль в повышении производственной и трудовой дисциплины, ответственности за выполнение производственных заданий, создание условий, позволяющих трудиться хорошо заработывать и коллективам — наращивать производство. Конструктивное участие в решении производственных и социальных проблем обогатит живую связь парторганизаций с людьми, реальное влияние на их настроения и поведение. Партийным организациям необходимо помочь коммунистам, членам коллективов понять сущность перехода на рыночные отношения, предметно заниматься вопросами социальной защиты. Только на этом пути партийные организации обретут право быть лидерами коллективов.

Партийным комитетам и первичным партийным организациям требуется также учитывать реальную обстановку в каждом коллективе, в работе с общественными формированиями упор делать на установлении конструктивного согласия и взаимодействие, в то же время противодействовать проявлениям политического экстремизма и гражданской безответственности. Повышать ответственность коммунистов, работающих в профсоюзных, молодежных, женских и ветеранских организациях.

Партийные комитеты должны активнее участвовать в реализации парламентской функции партии, постоянно работать с депутатами Советов, прежде всего коммунистами, повышать их ответственность в укреплении государственной власти. Выступать против попыток переложить вину за ошибки и просчеты органов государственного и хозяйственного управления на коммунистические организации.

Предложено горкомам, райкомам, первичным парторганизациям уже сейчас развернуть подготовку к новым выборам в местные органы власти. Приступить к подбору будущих кандидатов в эти органы, формировать единое мнение по ним, оказывать помощь в подготовке предвыборных программ, знакомить с ними избирателей.

Бюро обкома партии определило первоочередной задачей активизацию внутрипартийной жизни. Важно наладить регулярное проведение партийных собраний, навести порядок в уплате членских взносов, усилить работу по приему в КПСС, давать членам партии конкретные поручения по работе в трудовых коллективах и по месту жительства. Горкомам, райкомам партии организовать регулярную учебу секретарей и актива. Энергичнее использовать все методы, формирования у коммунистов прочной идейной убежденности, давать решительный отпор действиям отдельных коммунистов, ведущих к расколу партии, мануэ, добиваться неукоснительного соблюдения партийной дисциплины. Активно защищать законные политические и социальные права партработников, партактива, коммунистов.

Дано поручение отделам областной обкома партии, горкомам и райкомам внести в бюро обкома к 1 июля предложения по обновлению деятельности партийных организаций с учетом складывающейся политической ситуации, а секретариату обкома партии обобщить предложения по вопросам, требующим решения руководящих органов партии.

* * *

Бюро обкома партии заслушало отчет о работе Вологодского горкома Компартии РСФСР по выполнению решений XXVIII съезда КПСС. В постановлении отмечается, что Великоустюгский горком партии проводит организаторскую и политическую работу по выполнению решений XXVIII съезда КПСС, стремится сосредоточить усилия первичных партийных организаций на решении жизненно важных проблем обеспечения жизнедеятельности города и района, сохранении нормальной общественно-политической обстановки. С этой целью используются как традиционные, так и новые формы партийной работы, в которой все более отчетливо просматриваются политические подходы, диктуемые новыми условиями. В своей деятельности горком опирается на общественное мнение, предложения и закрепить все то положительное, добилось позволяет городской парторганизации с ненбольшой отдачей влиять на различные сферы жизни людей, в то время активнее действовать на тех направлениях, которые определяют перспективу и является первоочередными для партии и страны.

Рекомендовано горкому партии внимательно разобраться с положением дел в каждой партийной организации, помочь им принести в соответствие с новыми условиями и решаемыми задачами свою структуру, формы и методы работы, добиваться того, чтобы они быстрее овладевали политическими способами влияния на решение конкретных проблем, связанных с жизнью людей.

Исходя из того, что доверие людей можно укрепить лишь конкретными делами, способствовать укреплению трудовой и производственной дисциплины, возрождению полезных рабочих традиций, моральных стимулов добросовестного труда. Рассматривать коммунистов, трудовые коллективы на эффективное использование имеющегося производственного потенциала на предприятиях и в совхозах, развитие прогрессивных способов хозяйствования, наращивание производства продуктов питания, товаров народного потребления.

Учитывая сложившуюся обстановку по производству промышленной и сельскохозяйственной продукции, погодные условия, главный упор сделать на проведение работы в коллективах по оказанию помощи в заготовке кормов, уборке урожая, подготовке всего народного хозяйства в работе в зимних условиях.

Предложено горкому партии, первичным партийным организациям совершенствовать взаимодействие с профсоюзным, ветеранским, женским организациями, поддерживать их социально значимые инициативы, стремиться вырабатывать с ними общие подходы, осуществлять совместные действия по стабилизации обстановки, решению местных проблем. Активно работать с коммунистами в общественных организациях и объединениях, добиваться, чтобы они были приверженцами и проводниками партийной политики. Уставать и впредь внимание сохранение и активизацию деятельности комсомольских организаций, работу с молодежью. Учитывая протесты против распада комитетов комсомола, первичных организаций на предприятиях и в учебных заведениях, оказывать им предметную помощь в преодолении имеющихся трудностей.

Городскому комитету бюро настойчиво и предметно решать задачи повышения дееспособности первичных парторганизаций, помочь им преодолеть растерянность и обрести нужные качества политической организации. Добиваться стабилизации партийных рядов, приведения в соответствие с Уставом и нормативно - методическими документами КПСС всей внутрипартийной жизни. Проявить особую заботу о пополнении партийных рядов людьми смелыми, привлечь к этой работе самых авторитетных коммунистов, ветеранов партии, активных граждан. Провести индивидуальную работу с каждым из тех коммунистов, кто начал отдаляться от партии, попал под влияние популистских идей и лозунгов. Не закрывать возможность возврата в партию тех коммунистов, осознавших поспешность своего поступка и не запятнавших себя борьбой с КПСС. В то же время повышать требовательность к членам партии, поддерживать их инициативу, прислушиваться к мнению коммунистов, создавать в партийной среде атмосферу доверия, партийной солидарности и взаимной взыскательности.

Бюро обкома партии рассмотрело также ряд других вопросов внутрипартийной жизни.

● ОТРЕШИТЬСЯ ОТ ПОРАЖЕНЧЕСКИХ НАСТРОЕНИЙ

● ПАРТИЯ ДЕЙСТВУЕТ В РАМКАХ ЗАКОНА

● ЭКОНОМИКА — ДЕЛО ПОЛИТИЧЕСКОЕ

● Коммунальщики бьют тревогу

Несколько слов про Иванов день

● Почти повсеместно в колхозах и совхозах идет приготовление витаминно-травяной муки. Но в каждом ли хозяйстве следят за ее качеством!

В прошлом году в области выработано почти четырнадцать тысяч тонн витаминных обезвоженных кормов. Впустую израсходовано свыше шести тысяч тонн дефицитного и дорогого топлива. Плохим урон, что понесли селяне. А вовремя ли извлечем из этих печальных фактов урок? Вот лишь один пример.

Седьмого июня в витаминной муке, что готовится в совхозе «Строителе», было 19 процентов протеина, и отнесена она к первому классу. Спустя всего три дня — оказалось 13 процентов. Оценка — третий класс. Еще через пару суток злаковые травы — ежа сборная и овсяница — настолько огрубели, что на АВМ стали никак не годны. Классный корм из такой травы не получишь. Агрономы-заторы же продолжали косьбу и возили зеленую массу для приготовления обезвоженных кормов.

Что, не знает агроном совхоза, что добрые люди косят травы в фазу выхода в трубку, начала колошения? Потом трава грубеет, резко теряет качество? Конечно, знает. Да опять уповали на авось. Дескать, как-нибудь обойдемся.

Ну, как же! Ломать отлаженный ритм — хлопотно. Переставлять технику и людей на другое поле, переключаться косбу трав, на сенаж — все это многодельно и не просто. Да и до Иванова дня — две недели.

Вот Иванов день, который седьмого июля, стоит сказать особо. Да, прежде с этого славянского праздника открывался большой покос.

Но прежде были совсем другие условия. Корма крестьянин брал на сенокосных полях, гдеростил хлеб, а с естественного луга. Сенокосов этак лет тридцать назад были в области более миллиона гектаров. Теперь же берем корм с каких-нибудь сотни тысяч.

Разнотравья, взятое в поле Иванова дня,—отличный корм. Ведь косился луг обязательно по самой ранней росе. Сторожа метали непременно вечером, чтобы не потерять листочек. Наконец, хранился корм в сенокосе.

Так что прежнее сено не чета нынешнему, прессованному, взятому с сеянного кормового поля, да еще, как говорится, опуста пору. Стало быть, прежний добрый обычай надо соблюдать с умом.

Но вернемся к совхозу «Строителевский». Его беды с качеством кормов во многом типичны, хотя здешних специалистов не отнесешь к людям нерадивым и малозанятым. В прошлом году совхоз произвел 1300 тонн витаминной муки. И только пятая часть ее оценена первым классом. Почти 200 тонн — явный брак. Хозяйство реализовало комбикормовым предприятиям 608 тонн обезвоженных кормов, за счет низкого их качества, потеряв кругленькую сумму. Ведь разница в цене большая. За тонну первого класса — 270 рублей, третьего — только 200.

Каковы потери могут быть нынче? Трудно сказать. Какие еще цены на витаминный корм установит обществоведом. Действительный же урон не подлежит точному подсчету. Ведь плохие корма — низкая продуктивность скота, высокая себестоимость молока и мяса.

Нет ничего более важного сейчас для агронома хозяйства, как внимательно следить за поспеванием трав. Во многих районах есть специальные сигнальные поля. Здесь постоянно берут пробы на качество травы. Сведения о питательных веществах в ней поступают во все РАПО. И если даже нет в хозяйстве своей экспресс-лаборатории, то разве трудно позвонить в райцентр? Вдвоем работать нужно по-настоящему. Слишком велики потери.

В. КОРОЛЕВ.

КТО ПОМОЖЕТ ..?

Коммунальное хозяйство области имеет в своем составе 72 предприятия с числом работающих 12 тысяч человек. Занимаются коллективы вопросами жилищно-бытового обеспечения населения, благоустройством городов и райцентров, спецобслуживанием, санитарной очисткой, электро- и водоснабжением, многими важными работами. Бани, прачечные, гостиницы и жилищное хозяйство — все это сложная, но жизненно необходимая сфера деятельности.

Сегодня коммунальное хозяйство области находится в крайне критическом состоянии. Общая стоимость основных фондов составляет 900 миллионов рублей. Физический износ их — 50 процентов. Ситуация сложнейшая. Ежедневно устраивается до 15 прорывов на инженерных сетях водопровода и канализации. Срочно требуется заменить 152 километра ветхих сетей, из них 127 километров теплосетей, которые находятся в аварийном состоянии. Но для подготовки к зиме в текущем году выделено централизованно всего 3,5 километра труб.

...Из 28 коммунальных водопроводов 13 не соответствуют нормам по санитарным и техническим требованиям.

...По 14 городам и райцентрам имеется дефицит воды в объеме 65 тысяч кубометров в сутки.

...В 13 райцентрах области не имеется канализационных очистных сооружений.

...Капитальному ремонту или реконструкции подлежит 735 тысяч квадратных метров жилфонда местных Советов, на ремонт планируется на текущий год только 13,5 тысячи квадратных метров и на сумму 0,2 миллиона рублей.

...Строительство дорог, тротуаров и ливневой канализации за счет капитальных вложений не планируется уже вторую пятилетку.

...Согласно нормативам, не существующие площади жилой застройки необходимо было построить еще в прошлом году и усовершенствованным покрытием. Они не построены.

Сегодня на развитие коммунального хозяйства и благоустройства планируется в среднем 10 миллионов рублей по всем источникам финансирования, в четыре раза меньше того, что требуется. На содержание основных фондов ежегодно направляется 20 миллионов рублей всех источников финансирования по местным Советам, а материальных ресурсов эти средства обеспечиваются только на 30 процентов от норматива, в от фактической потребности материалов, которые заложены в сметах, — не более 20 процентов.

Определенный исполком областного Совета горсовиет не капитальный ремонт жилья 6,2 миллиона рублей и перекладка ветхих коммунальных сетей 35 километров материальными ресурсами не обеспечены.

Обращаясь к депутатскому корпусу областного Совета народных депутатов от имени совета директоров коммунальных предприятий области, мы считаем нетерпимым, что программа развития коммунального хозяйства области на 1991—95 годы остается без внимания.

Мы просим: решить вопросы материально-технического обеспечения предприятий коммунального хозяйства по ремонту инженерной инфраструктуры и жилого фонда за счет перераспределения имеющихся материальных ресурсов промышленных предприятий и организаций, арендой коммунальные предприятия от налога с прибыли, направив эти средства на развитие объектов коммунального назначения и решения вопросов социальной защищенности коллективов.

Решение этих проблем дает возможность по-настоящему развернуть дальнейшие работы в летний период и подготовить коммунальное хозяйство к зиме 1991—92 года, создать кадры работников в срок до 1995 года стабилизировать положение в коммунальном хозяйстве по обеспечению населения водой, канализацией, теплом, санитарной очисткой и улучшению состояния существующего деревянного жилого фонда.

Обращение подписали 44 руководителя производственных коммунальных предприятий городов и районов области.

● Из почты

О чем это я?

В магазине № 59 продавали мармелад. Радостно встал в очередь. Но радости не вышло. И вот почему. Очередь заняв в 11.30, люди стояли даже на тротуаре перед магазином. В основном старики и женщины с детьми. Очередь двигалась медленно. За два часа я и стоящие рядом пенсионерки дважды не добрались до прилавка. Вдруг слышим: «Мармелад, конфеты». Спросили, чем будут еще торговать. Сказали, что ничем.

Очередь рассыпалась. А я расстроился до сердечной боли. Неужели продавцы не могли предупредить народ, что мармелада мало, что хватит его примерно на столько-то человек.

И еще. Работала всего одна продавщица, остальные, в том числе и кассиры, сидели без дела. Неужели нельзя было пожалеть людей. Убыстрить процесс торговли? Вероятно, о чем это я? О жалости... Да есть ли еще она на белом свете?

В. ХУДОЖИЛОВ.

г. Вологда.

До и после... обеда

Ваша газета уже поднимала вопрос о безобразиях, которые порой происходят в магазине «Подпорье».

И вот опять. 13 июня рано утром мы заняли очередь перед магазином. К открытию, то есть в 10 утра, появилось объявление: «Товар будет после обеда».

Один ушел ни с чем, другие остались ждать: а вдруг что-то будет. По после обеда повисло новое объявление: «Товар привезут. Машина грузится». Еще полтора часа минуло. Покупатели попросили продавцов позвонить и узнать, что же все-таки с товаром. В ответ: «Грузимся». Еще час позади, и очередное сообщение: «Машина в пути».

А было уже 17 часов 30 минут. Не дождались так и не поимели. Голодные, озябшие люди побрели по домам.

Интересно, кто контролирует это «Подпорье»? И, может быть, его лучше совсем закрыть или передать другим, более ответственным торговцам?

СЕРГЕЕВА, СОКОЛОВА, МИНИНА, всего 27 подписей.

г. Вологда.

НЕСВОЕВРЕМЕННЫЕ МЫСЛИ

ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА

Вспомним пророческие слова Н. А. Некрасова:
Вынес достаточно русский народ,
Вынес и эту дорогу железную,
Вынес всё, что Господь ни пошлет.
А «посылал Господь целое столетие после смерти поэта столько горестей, бед и страданий русскому народу, что иному другому давно бы хватило для бесследного исчезновения в пыли истории. Сначала Отечественная война, революции и гражданские войны, коллективизация и сталинские репрессии. Но в довершение к ним кровавым, замаскированным рубашкой на тело народа лягва война с фашизмом. И если уже полетели пулеметы на нас, стоящих сорок первого, боль и память о нем живы. И будут они жить вечно, благодаря памяти очевидцев, благодаря бессмертным поэтам, бесконечно и честно продолжающим сегодня перелистывать и пристально вглядываться в исходящие кровью страницы истории.

Один из таких скрупулезных и правдивых исследователей — выдающийся Геннадий Александрович Аннинков. Выпуски его книги «Вологда пифрионтова» памятны всем и сегодня, хотя появились они на книжных прилавках не часто, а исчезали с них почти мгновенно.

И вот перед нами новая книга Г. А. Аннинкова — «Северная пифрионтова», выпущенная Вологодским издательством Северной железной дороги к 50-летию начала Великой Отечественной войны. Книга состоит из трех подзаголовков: «Железнодорожники СЖД в годы Великой Отечественной войны. Хроника».

Иному читателю, может быть, покажется узкой тематика книги: вологодские железнодорожники в годы войны. Но такова особенность подлинных документов и материалов, сфокусированных в одну точку, что дают они представление обо всех тяготах и лишениях народа, вновь заставляют издрожать сердце и мучиться душу.

Возьмем выборочно несколько фактов из «Северной пифрионтовой». Вот день 27 июня 1941 года, пятница. «Вологодские железнодорожники, эшелоны с которыми уходят на фронт 111-я стрелковая дивизия, сформированная в основном из вологжан. Вышел на фронт и военно-санитарный поезд № 312, оборудованный за несколько дней на Вологодском паровозоваго(ремонтном заводе, укомплектованный в Вологде командой, бригадами железнодорожников, медицинским персоналом. Впоследствии ВСП будет широко известен — Вера Панова напишет о нем повесть «Спутники», а уже в наши дни на телевидении поставлен фильм «На всю оставшуюся жизнь».

Прочтем хронику еще одного дня — 8 октября 1941 года.

«В 9 часов 10 минут вражескими самолетами обстреляна станция Бакланы. В 9 часов 30 минут на 417 километре перегона Бакланы — Нарядово сброшена девять бомб, упавших около пути. От взрывной волны одним скатом сошел с рельсов вагон. Повреждено пять пролетов связи. Убит один человек, четверо ранено. Пострадавшие отправлены на дрезине в Грязовецкую больницу...»

И так — день за днем: о взрывах бомб на дорогах и жертвах, об эвакуации жителей блокадного Ленинграда, о черезвычайно, изнурительнейшем, в труде и путевых, ремонтных, паровозных бригад, о заготовке дров для паровозов, о неусыпной деятельности партийных и комсомольских организаций. Да, победа досталась именно так: через великие страдания и страшные потери, через суровую военную дисциплину, через самопожертвование и кровь не только фронтовиков, но и всего тыла.

В предисловии к книге Аннинков пишет: «Среди железных дорог (»а по бокам-то все косточки русские, — сколько их, Ванечка, знаешь ли ты!«) прибавились и кости железнодорожников, разметанные взрывами бомб и снарядов, кости людей, перемолотых колесами и санитарные эшелоны... Великой кровью и великими муками вывраена была победа в «роковые»-сороковые». Новая книга Геннадия Аннинкова — красноречивое тому подтверждение.

«...Вынес достаточно русский народ...». Куда уж больше! За все свои страдания и муки достоин великий наш народ вечного поклонения и хорошей жизни. Только — где она, эта хорошая жизнь! Говорят, — в будущем. Так говорим и поэт более столетия назад. Помните, как заканчивается его «Железная дорога»:

Вынесет все. И широкую, всякую
Грудью дорогу проложит себе.
Жаль только, жить в эту пору прекрасную
Уж не придется ни мне, ни тебе...

В. ДМИТРИЕВ.

Уважаемые вологжане и гости города!

23 ИЮНЯ — «ДЕНЬ ГОРОДА». ПРАЗДНИК ПРОВОДИТСЯ:
НА КРЕМЛЕВСКОЙ ПЛОЩАДИ. НАЧАЛО В 10.00.
НА ПЛОЩАДИ РЕВОЛЮЦИИ, НАЧАЛО В 14.00.
В ПРОГРАММЕ:
— ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ;
— ВЫСТАВКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ХУДОЖНИКОВ И ФОТОГРАФОВ. ПРОДУКЦИИ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ ГОРОДА;
— ЯРМАРКА ИЗДЕЛИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ УЧИЛИЩ И ШКОЛ ГОРОДА;
— РАСПРОДАЖИ ВЫПЕЧНЫХ, КУЛИНАРНЫХ И КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ. СУВЕНИРОВ.

Идет подписка на газету «Красный Север». Наш индекс — 51080.

ПОЗАДИ — 85 ЛЕТ

Вы знаете, когда в нашем крае открылась первая больница железнодорожников? В 1906 году. А до этого в конце семидесятых прошлого столетия был создан фельдшерский пункт для обслуживания станционных рабочих линии Вологда — Ярославль, Вологда — Архангельск, затем врачебный участок.

Что же является больницей, то поначалу она была весьма немелка, на 15 коек. Но трудились здесь прекрасные специалисты: врачи, фельдшеры, акушерка, фармацевт. Они обслуживали весь Вологодский железнодорожный узел протяженностью 300 верст.

Сейчас Вологодская железнодорожная больница является одним из самых крупных лечебных учреждений Северной железной дороги. Общий фонд больницы — 457 коек. Имеется десять стационарных отделений. Прием больных ведут четыре поликлиники. Персонал — 1038 человек.

Для врача удостоены почетного звания «Заслуженный врач РСФСР» — это главный врач больницы В. А. Каганер и хирург А. А. Лазарев. Кандидат медицинских наук А. А. Армеев возглавляет офтальмологическое отделение. Семи врачам присвоена высшая квалификационная категория, тридцать семь имеют первую категорию. Не случайно больница является производственной базой для прохождения практики студентов медицинских вузов и училищ.

По итогам общественного смотра среди лечебных учреждений Северной железной дороги отделенческая больница станции Вологда заняла в прошлом году второе место. Тогда же рядом со зданием поликлиники сдан в эксплуатацию новый шестиэтажный лечебный корпус, в котором разместились все основные отделения больницы. За счет освободившихся площадей появилась возможность открыть дополнительные кабинеты, улучшились условия пребывания больных в стационаре, условия труда медицинского персонала.

Теперь на очереди строительство аптеки, корпуса для хирургического отделения, а в будущем и возведение новой детской поликлиники.

Такова история больницы, которой ныне исполнилось 85 лет.

Д. ЧЕРНЯЕВ,
врач.

Работала Надежда Леонидовна Леонтьева в колхозе «Дружба» Чагодощенского района главным агрономом, а потом стала руководителем передового коллектива. Сдружились в этом звене дела в лучшую сторону и в полеводстве, и в животноводстве. Получаются хорошие прибыли, люди стали работать старательнее. Любят они Надежду Леонидовну за боевитость, хозяйственность и за веселый нрав.

В. ВАНИН.
Фото Е. Соколова.

Училищная хозрасчетная

Второй год в Кадуйском СПТУ-45 действует швейный цех. А сейчас для будущих портних открывается еще и хозрасчетная мастерская. Это даст возможность лучше решать проблему трудоустройства выпускниц. Кроме того, создаются и более благоприятные условия для практики, во время которой учащиеся могут неплохо заработать. За сшитые и проденные изделия им начисляется зарплата. Так, недавно за пару недель некоторые учащиеся не занятых на кройке и шитью заработали по сто рублей.

В. ФОМИНА.

К 50-ЛЕТИЮ НАЧАЛА ВОЙНЫ

В грозный час

Пятьдесят лет назад фашистские полчища вероломно вторглись на советскую землю, сея на своем пути смерть и опустошение. Мирная жизнь народа была надолго прервана. И это было тем более обидно, что жизнь вологжан как раз к этому времени стала налаживаться. Область успешно завершила весенний сев с хорошими видами на урожай. Прекрасно работала ведущая в области лесная промышленность, возвращались цеха льнокомбината, завода «Северный коммунар». Завершилось строительство вторых путей на участке Вологда — Коноша.

В первый же день войны вологжане начали заполнять военкоматы, райкомы партии и комсомола, требуя отправить их добровольцами на фронт. Только в Борисово-Судский районом комсомола за первые дветрем месяцев войны обратились свыше 400 комсомольцев и беспартийных. Учительница Смелкова в своем заявлении писала:

«Вторично прошу райком комсомола направить меня на фронт, чтобы с оружием в руках встать на защиту любимой Родины. Пишу не в минуту волнения. Нет! Я все обдумала и знаю, что на фронте меня ждут трудности, лишения и, может быть, смерть, но после того, как фашисты убили моего старшего брата, я хочу мстить...».

С первых дней войны началась перестройка всего хозяйства области на военный лад. На предприятиях Вологды, Сокола и Череповца налаживался выпуск военной продукции.

Десятки тысяч вологжан строили оборонительные сооружения. Всех непосильный труд вели под лозунгом «Все для фронта, все для Победы!». Повсеместно создавались фронтовые и комсомольско-молодежные бригады. Ускоренными темпами готовились кадры по многочисленным специальностям. Достаточно сказать, что за годы войны школы государственных трудовых резервов подготовили свыше 20 тысяч молодых специалистов, которые с успехом заменили своих старших товарищей, ушедших на фронт.

Проведен только один мирный трудового энтузиазма. Силами железнодорожного училища был проложен и отремонтирован 21 километр железнодорожного полотна, отремонтировано 17 паровозов, 153 вагона, 13 жилых домов.

За короткий срок вологжане передали из своих сбережений на строительство танковой колонны «Вологодский колхозник» 67 миллионов рублей, а на авиаэскадрилью «Героическому Ленинграду» — 25 миллионов рублей. Не танках, построенных на средства вологжан, гвардейцы генерала Катукова громили фашистов на Курской дуге, в числе первых ворвались на украинскую землю.

Всю войну наши земляки проводили сбор подарков для воинов, шефствовали над ранеными в госпиталях. В области было подготовлено почти 84 тысячи пулеметчиков, минометчиков, истребителей танков, связистов, шоферов, 792 младших командира, 2190 медицинских сестер.

Более трехсот тридцати тысяч вологжан сражались с фашистами на всех фронтах и морях. Многие из них приняли боевое крещение в первые дни войны. В том числе защитники Брестской крепости Анатолий Виноградов, Александр Большаков, Сергей Кувалдин, Александр Круглов и другие наши земляки.

На западной границе и первые дни войны вступили в сражение с врагом П. М. Коноваловы, В. К. Иванчук, В. А. Смирнов и Суханицкий. Оказавшись в окружении, они не сложили оружие в стали партизанами. При этом П. М. Коновалов командовал партизанской бригадой, Смирнов и Суханицкий со своими подразделениями совершали налеты на вражеские гарнизоны, а Владимир Иванчук и в разведывательную работу в тылу врага.

На южном рубеже начальником штаба крупного авиационного соединения был участник «Чкаловской войны», знаменитый летчик-испытатель авиации А. И. Смирнов. Боевое крещение в Прибалтике получил Герой Советского Союза Г. И. Вехин, впоследствии генерал.

В районе Острова и Пскова приняли на себя мощный удар воины-вологжане 111-й стрелковой дивизии, которая прочно держала оборону на Лужском рубеже, а затем отступилась к Ораниенбаму. Много наших земляков воевало в Заполярье и Карелии.

Летчики В. И. Щелкунов, В. И. Малыгин и Н. В. Крюков защищали небо Москвы и ночью и в дни ее обороны совершали дерзкие налеты на города Германии и Польши. Все трое были удостоены звания Героя Советского Союза.

За ратные подвиги более 152 тысяч вологжан были удостоены правительственных наград. Более 210 особо отличившихся стали Героями Советского Союза и полными кавалерами ордена Славы всех трех степеней.

Но тяжело вспоминать о том, что около 150 тысяч наших земляков не вернулись с поля брани. И мы, оставшиеся в живых, свято чтим их светлую память.

А. МОРДИНИН,
ветеран Великой Отечественной войны.

Салон покупают портнихи

В швейном салоне «Сделай сам» крупные перемены. Нет, помещение — трехкомнатная квартира в жилом доме — все то же. Но уже старенькое-престарелое оборудование, перекочевавшее за ненадобностью из городских ателье несколько лет назад, когда на волне кампании по расширению услуг населению «Шавейбыт» открыл этот салон, где можно было при помощи специалиста раскроить, а затем самому за символическую плату сшить обновку. Население по достоинству оценило новинку.

Вот и в это раннее утро, когда я пришла в салон «Сделай сам», вовсю стучали машинки, консультировали клиенток опытные мастера. И все такие перемены, невидимые глазу, были. Трое из работающих здесь женщин выкупили оборудование салона и стали, таким образом, первыми в перестройке владельцами приватизированного предприятия.

Созданная в горсовете без малого год назад комиссия по приватизации до недавнего времени практически бездействовала. Эту нерешительность можно понять. Строить свою работу, полагаясь только на благие намерения правительства, по меньшей мере, опасно. Несмотря на бесконечные разговоры о необходимости передать в частные руки какие-то небольшие государственные предприятия, особенно в запущенной сфере бытового обслуживания, механизм этой передачи до сих пор не определен. Опасаясь на Закон о собственности, в котором допускается частная форма ее проявления, комиссия на свой страх и риск решила подступиться к разгосударственению мелких предприятий.

Однако оказалось, что многочисленные городские ателье, самые удобные для приватизации объекты, уже имеют своего хозяина. Администрация «Шавейбыта», ныне производственно - коммерческой фирмы «Надежда», обратившись через голову местных властей к областному руководству, за мизерную плату из кармана предприятия получила городские ателье... в коллективную собственность. Этот ловкий ход позволял не только сохранить существующую структуру и управленческий аппарат, но и довольно жестко диктовать свои условия рядовым работникам, совершенно не ощутившим себя собственниками.

Кого-то, впрочем, вполне устраивает такое стабильное положение, когда гарантирован фронт работ и зарплата. Однако у мастеров начинает вызывать протест растущий вал массовки, очень выгодной предпринятию в целом, особенно после введения новых цен, отпугивших клиента, но неизбежно приводящей к утрате авалификации и убивающей саму идею индивидуального пошива. Не укрепляют чувство хозяина и упорные разговоры о договоре, который администрация собирается предложить своим работникам. Каждый подписавший его в случае увольнения до истечения пяти лет обязан будет выплатить фирме сумму в размере нескольких месячных заработков. Подобный договор (правовая состоятельность его, кстати, вызывает большое сомнение) обеспечил бы монополисту отсутствие всякой конкуренции на ближайшие годы.

— Мысль отделиться возникла после того, как руководство фирмы решило убыточный салон закрыть, а вместо него организовать цех по пошиву массовки, — рассказывает директор салона, теперь уже малого предприятия «Бесная», Людмила Сворцова. — Возмутились клиенты, да и мастера были не рады. И мы решились. Там более, что комиссия по приватизации обещала отдать ателье чуть ли не даром. Ведь помещение арендуется, а оборудование, сами видите, какое старье. Запаса ткани и фурнитуры тоже не было.

Когда подступились всерьез, оказалось, что стоимость оборудования, как бы оно ни было самортизировано, должна быть не менее 20 процентов от номинала по цене 1991 года, да еще переведенным из оптовых в розничные, которые значительно выше. Так набежала сумма почти в четыре тысячи рублей. Каждому из трех владельцев, заключивших договор на покупку, предстоит выплатить до конца года по полторы тысячи. Вполне приемлемые условия.

Пока предприятие существует в своем прежнем качестве, но хозяева мечтают превратить его в хорошее ателье и уже действуют в этом направлении. Поначалу начинают принимать заказы на пошив женскую одежду, причем цены за пошив планируют установить процентов на тридцать ниже, чем в городских ателье. Шьют также единичные изделия на продажу. Пресловутая массовка для них в данный момент — испытанная палочка-выручалка, но в будущем мастера собираются отказаться от нее полностью.

— Вообще мы задумали вернуться к максимально индивидуализированной работе с клиентом, — рассказывает Л. Сворцова. — Изделие будет шить не бригада, а от начала до конца один мастер. Мы уже наняли четырех работников хорошей квалификации. Думаем, что возьмем еще несколько человек.

— Вырос ли заработок у мастеров и закройщиц?

— Да, он составляет триста-четыреста рублей. На оплату труда мы тратим пятьдесят процентов нашего дохода в таких пропорциях: закройщик получает 15 процентов, мастер — 35. Пока такой заработок всех устраивает. Мы понимаем, что нашу небольшую прибыль разумнее употребить на развитие производства.

Малое предприятие «Весная» — первый шаг по пути приватизации, идея которой поддерживается череповецким горсоветом. Он настроен на решительную борьбу с любым монополистом, склонным решать свои проблемы за счет ущемления интересов горожан. Недавно принятый российским парламентом антимонопольный закон дает Советам хороший козырь в этой борьбе.

Конечно, одно частное ателье не сможет состоять конкуренцию. Но у «Весны» есть последователи: на очереди в комиссии по приватизации вопрос о продаже ателье головных уборов. Его коллектив уже с начала года работает как самостоятельное предприятие, заплатив за оборотные средства. Выкупить же основные, стоимость которых составляет десятки тысяч рублей, ему не под силу. Выход нашли в ждее сочредительства, пригласив в партнеры инициативный центр профкома металлургического комбината.

Собственно говоря, горожанину не столь уж и важно, кто владелец ателье, парикмахерской или магазина. Главное, чтобы в нем видели желанного клиента, не угодив которому, можно попросту прогореть.

Е. ШАРЫПИНА.

„КОРОЛЬ" ЛЕСНОЙ БИРЖИ,

или Семейная „мафия" в Соколе

Криминальную хронику в газетах сейчас читают все и взахлеб. Чтиво занимательное и тревожное, не хуже шпионских детективов. «Сокольская правда» тоже регулярно печатает уголовную хронику. И чего только в ней нет! Иван Куриков устроил в общежитии пьяный дебош и драку, Коля Шустов сделал харакири своему собутыльнику, Маня Петрушина торговала самогоном, произведенным из томатной пасты, за что крепко оштрафована. А вот подростки Миша Перфильев украл из подвала мопед, прихватив заодно огурцы соленые в стеклянных банках...

Из сокольской хроники можно узнать также, что почти все сто процентов водок, хулиганов, спекулянтов — простой люд: работяги, бомжи, алкаши, подростки, т. е. мелкая рыбешка. Неужели в Соколе нет и наши время крупных «акул» бизнеса, коррупции, взяточничества и других непотребных дел?

Все это, конечно, есть. Немало и таких, которые живут по жуликоватому принципу: «Не откладывай на завтра, что можно утащить сегодня». Не слишком крупная ячея в сетях у сокольской Фемиды, потому и «крупные рыбы» преспокойно проскальзывают сквозь нее, порой к недоумевающему глубину... На хозяйственные посты нередко попадают далеко не бескорыстные люди по приятельским связям, а тут, как говорится, ворон ворону глаз не выклюет.

Поучный список Юрия Алексеевича Романова, которого в городе называют «королем» лесной биржи, довольно пестр. Работал начальником ГАИ Сокольского ГОВД, допуская служебные злоупотребления и, естественно, был жертвой из органов. Руководители объединения «Соколбумпром» знали об этом, но все же приняли Романова на начальником автотранспортного цеха: человек имел дело с колесами и автофарами, значит — свой кадр.

Перво-наперво Ю. А. Романов создал транспортный кооператив с космическим названием «Вега». В его состав вошли два брата жены Ю. Романова — А. М. Окогин, М. М. Окогин и шофер С. С. Брыгалов, формально считающийся председателем кооператива. Фактически же руководителем являлся Ю. А. Романов. По его распоряжению арендованные, вдрыз? разбитые автомашины были заграны на территорию Сокольского ЦБК и восстановлены за счет... этого предприятия без ведома генерального директора Б. А. Дьячкова.

Заключив договор на перевозки продукции с объединением «Соколбумпром», кооператив «Вега» в первом же счете на транспортные услуги Сокольскому ЦБК превысил нормативы стоимости перевозок аж в десять раз. Финансисты комбината в один голос взревели: «Да это же невиданный грабеж!». Кабальный договор с «Вегой» пришлось расторгнуть. Но это не огорчило Ю. А. Романова. Он пристроил транспортную «Вегу» в Сокольский торг, где директором работает родной брат Юрия Алексеевича — Олег Алексеевич Романов. Космическая «Вега» оказалась теперь в надежных руках двух братьев и благополучно процветает.

Проработав некоторое время начальником автотранспортного цеха Сокольского ЦБК, Юрий Алексеевич увидел, что «навряли большого он здесь не получит: не тот размах, не те возможности. То ли дело — лесная биржа! Да ведь в нынешние времена это — настоящий Клондайк! Кубометр древесины на мировом рынке 300 долларов стоит. И в милом Отечестве цены на лес резко подскочили. И представьте себе: Юрия Алексеевича приказом по объединению назначили заместителем генерального директора «Соколбумпрома» по лесу и сплаву. Вот где вожделенный простор-то!

У дверей кабинета нового зама по лесу и сплаву было вывешено объявление: «Отпуск лесоматериалов на сторону не производится. Но в этой предупреждающей бумажке не было сказано, кому конкретно нельзя выпускать лесопродукцию рабочим или начальникам. Впрочем, рядовые бумажники, прорабатывая на ЦБК десятки лет, не могут выписать даже обыкновенные доски для своих садовых участков.

Свою деятельность на новом высоком посту Ю. А. Романов начал с того, что стал обеспечивать лесопродукцией свою фамильную династию. Для отца, А. А. Романова, проживающего в Вологде, он купил по снижатворной низкой цене рубленый дом, а также восемь кубометров вагонки и отправил в областной центр. Сам Юрий Алексеевич вывез с комбината 32 оконных блока безо всяких документов, но под видом непригодных, бывших в употреблении.

А однажды группа дружинников Сокольского бумажного комбината провела рейд по лесной бирже. И что же! Читаем рапортграммы: «На участке теплоэнергетического распоряжение начальника его Е. Н. Поршнева в рабочее время для зам. генерального директора Ю. А. Романова изготовлен ящик-кессон из листового железа. Вместе с кессоном вывезен с территории предприятия железобетонный куб и совмещенный санузел на дачу Ю. А. Романова, в деревню Чернышовки.

Дружинники А. А. Федоровцев сделал фотографии похищенного и вывезли их в фотокоже у проходной. И поплатился: дружины Ю. А. Романова выжили рабочего с предприятия, пришлось уволиться.

За сигнали о махинациях зама по лесу и сплаву были под видом сокращения уволены кладовщик лесной биржи Фаина Анатольевна Дьякова и начальник лесной биржи Николай Алексеевич Курочкин. Эти честные люди не пожелали идти на сделки с замом.

Чувствуя безнаказанность, Ю. А. Романов без ведома генерального директора «Соколбумпрома» Б. А. Дьячкова (со слов последнего) делает спецзаказ Сокольскому лесопильно-деревообрабатывающему комбинату на изготовление 152 оконных блоков, якобы для нужд производства. Заказ был выполнен, и свои люди из кооператива «Вега» отвезли блоки в Вологду, где и перепродали их южанам.

Но ведь для того, чтобы долго «химичить», надо иметь в дружинах-приятелей в своей номенклатурной среде. И Ю. А. Романов «осчастливил дефицитной лесопродукцией многих своих сослуживцев на высоких постах в родном объединении. Так, начальник отдела снабжения Сокольского ЦБК Р. Г. Аванесов выписал и увез в неизвестном направлении девять оконных и пять дверных блоков, 12 кубометров бруса, пять кубометров вагонки и десять кубометров обрезных досок на сумму 1628 рублей (в старых ценах).

С легкой руки «благодетеля» Ю. А. Романова начальник снабжения ОКСа Сокольского ЦБК С. А. Шабунин не стал мелочиться и выписал для себя 40 кубометров обрезных досок и десять кубометров бруса. Всего на сумму три тысячи рублей. Видя все это, решился на покупку лесного дефицита и слабый пол. Экономист-нормировщик лесного отдела Сокольского ЦБК Н. Д. Палкина решила доказать мужчине, что тоже не лыком шита, и заполучила с предприятия десять кубометров бруса, семь кубометров пиломатериалов, два кубометра подтоварника и столько же обрешинин. А вот зам. генерального директора ПО «Соколбумпром» В. В. Гуров несколько поскромничал и увез с предприятия семь кубометров обрезных досок и два кубометра строительного леса. Заодно зам выписал для родных «Жигулей» пять покрышек с камерами, уплатив за резину всего... 275 рублей. Зеленейте от зависти, автолюбители Сокола!

Список «счастливчиков» от щедрот Ю. А. Романова очень велик — газетной полосы не хватит. К сокольскому лесному кормушу потянулись и ответственные работники Минлесбумпрома СССР. Так, Н. Г. Шталкин в свою первую поездку в Сокол сумел вывезти в Москву 15 кубометров дефицитнейших пиломатериалов. Во втором своем вояже он выписал и увез шесть кубометров бруса, два кубометра вагонки и два кубометра половой обрезной доски, три оконных блока, четыре дверных блока, шифер и рубероид. Зачем столько материалов министерскому работнику? Ответ прост как мир: покупал древесные изделия в среднем по 60 рублей за кубометр, который в Москве сейчас рвут с руками за 600 рублей. За эти «подарки» от Ю. А. Романова министерский босс получил или уже получил шесть тысяч рублей чистого навара.

Не побрезговали принять подобные дары и А. С. Герцелоф, и С. В. Тананаев — тоже работники Минлесбумпрома СССР. А ведь в стране сотни предприятий, подчиненных Шталкиным, Герцелофам и Тананаям. И если с каждого предприятия такие подарки! Волосы на голове дыбом встают от растащиловки в нашей милой действительности. Есть где разгуляться!

В прошлом году разбазарено Ю. А. Романовым (он дает разрешение на выпуску материалов) и ушло за пределы объединения более тысячи кубометров лесоматериалов. И это при острой нехватке сырья на Сокольском ЦБК.

Список фактов злоупотреблений Ю. А. Романовым можно продолжить. Но, кажется, и вышеизложенных достаточно. Не Романова было возбуждено уголовное дело, но оно было закрыто «за отсутствием состава преступления» и осело в сейфе районной прокуратуры.

Чаны отпровожены жалобы старательных сотрудников ОБХСС Сокольского отдела внутренних дел, которые работают на Ю. А. Романова. Сокольский горсовет, как известно, и угнетает, и унижает, лишает крыльев и интереса к добрым стремлениям.

А это на руку дельцам, которым вольготно живется при нашей бесконтрольной и неуправляемой экономике.

Николай СУШИНОВ,
сотрудник газеты «Россиянин» Сухонского бумажного комбината;

Александр СУШИНОВ,
спец. корр. «Красного Севера».

НЕ ДАЙ ВАМ БОГ ПОПАСТЬ В ЖЕРНОВА СИСТЕМЫ

● Окончание. Начало в № 121.

Поэтому мы должны быть особенно внимательны к его советам: «Памятуя о трагических событиях нескольких десятилетий судебной и следственной практики, необходимо еще раз сказать о том, что упор на показательства и самооговоры искажил и наше объединное сознание. Ведь мы безумно готовы были осудить людей, сломленных пытками, забывая, что одним этим оправдывали тех, кто применял чудовищные психологические и физические методы «сбора доказательств».

Александр Гаврилюк написал два больших очерка в защиту Я. С. Насриддиновой. Первый под заголовком «Заговор глухих» был напечатан в журнале «Сельская молодежь» № 10 за 1988 год. Это был убийственной силы фактический материал, разоблачающий порочную практику следственной работы МВД Узбекистана и представителей Прокуратуры СССР, которая мало чем отличается от произвола сталинских времен. Сам собой напрашивался вывод: надо судить не Насриддинову, а всех, кто сфабриковал это дикое дело, кто в течение нескольких лет издевался над простыми людьми, пытал их в/застенках и гноил в тюрьмах.

Еще до публикации очерка «Заговор глухих» в журнале «Звезда Востока» № 8 за 1988 год была напечатана статья члена-корреспондента АН СССР Эркина Юсупова, заступившегося за честь и достоинство узбекского народа. Он, в частности, писал: «Ведь и сейчас немало фактов, когда сначала арестуют человека, а уж потом ищут мотивы для его осуждения. Ни для кого не секрет, что следственными органами допускались недозволенные формы допросов, подтасовка и фальсификация материалов. Я убежден в том, что о безобразиях, которые совершаются еще и законно осужденным и их родственникам? Спинут ли эти люди, всегда знавшие о своей невиновности, активными участниками перестройки?».

Все эти вопросы адресованы не только Герману Петровичу Карасозову, но и вам, Тельман Хаременко, Гдлян и Николай Иванович. Ведь рано или поздно придется на них отвечать.

Наверно думать, что статья уважаемого или очерк «Заговор глухих», да еще в молодежном журнале, могли разжалобить мастеров произвола, выученков старой репрессивной школы имени Андрея Януарьевича Вышинского, отмежевывается в советском праве преступлению невиновности. Если их что-то волновало, то это возможная реакция начальства на приведенные в очерке факты нарушения соцзаконности. Надо было быстро опровергнуть написанное Э. Юсуповым, А. Гаврилюком, и лучше всего это сделать чужими руками. Для этого как нельзя лучше подошел опытный журналист Аркадий Сахнин.

В последний день октября 1988 года в «Известиях» появилась огромная статья под заголовком «Коррупция». Автор целиком положился на своих заказчиков, не называет, выступая одновременно в роли следователя, государственного обвинителя и судьи. Частные определения Верховного суда Узбекской ССР, на которые ссылается автор, не являются приговором, а могут лишь служить основанием для возбуждения уголовного дела. Так что категорические эпитеты, употребленные автором в отношении Насриддиновой, квалифицируются законом как оскорбление личности в печати, и он может быть привлечен к уголовной ответственности. Закон о печати, принятый Верховным Советом СССР, ужесточает эту ответственность как в отношении автора, так и редакции газеты.

Аркадий Сахнин нарушил элементарную этику журналиста, не сделал даже попытки встретиться с Я. С. Насриддиновой или хотя бы поговорить с ней по телефону.

Третьи статьи посвящена описанию свадьбы сына-студента Насриддиновой в 1969 году. Уж здесь автор порезвился вовсю, показав, что ему фантазии не занимать. Ну, а теперь о последствиях статьи «Коррупция». Не буду говорить о том, какой удар был нанесен самой Насриддиновой. Она в этом кошмаре преследования жила уже почти пятнадцать лет, 18 ноября 1988 года решением КПК при ЦК КПСС ее вторично исключили из партии. Начались преследования сына Бахтиера. Он почти десять лет проработал в ГКНТ, был на хорошем счету, продвигался по службе. После статьи учебные мужи устроили ему двухчасовое партийное судилище, он жил в условиях обструкции со стороны части сослуживцев, хождение на работу превратилось в каждодневную пытку. Через четыре месяца после статьи он умер от сердечного приступа. Его сестра Зульфия попала в реанимацию и была с трудом спасена врачами.

Я. С. Насриддинова обратилась с заявлением к XXVIII съезду КПСС и потребовала положить конец произволу и, наконец, провести законное расследование. Если она преступница, то пусть ее судят с соблюдением всех процессуальных норм.

В конце концов в целях соблюдения объективности было поручено Прокуратуре РСФСР под непосредственным надзором первого заместителя Генерального прокурора Союза ССР фактически впервые официально возбудить следствие по так называемому делу Я. С. Насриддиновой. Но прежде чем началось это следствие, в журнале «Сельская молодежь» № 4 за 1989 год вновь выступил со статьей Александр Гаврилюк. Это был ответ автору Аркадию Сахнину на его статью в «Известиях». Он привел новые факты фальсификации обвинений в адрес Я. С. Насриддиновой. В частности, сослался на мнение старшего следователя по особо важным делам при Генеральном прокуроре СССР Бориса Евгеньевича Синдерского. Он, разумеется, был знаком и с очерком А. Гаврилюка «Заговор глухих», и со статьей «Коррупция» А. Сахнина. Что же касается существа дела Насриддиновой, то он считает, что «мы располагаем довольно серьезной объективной базой данных, подтверждающих, что в отношении Насриддиновой проводилась фабрикация доказательств виновности».

Б. Е. Синдерский не ошибся в своих выводах. После почти двухлетней работы группы следователей Ядгар Седыковны получила письменное уведомление от 26 декабря 1990 года, в котором говорится: «Сообщаю, что уголовное дело, расследовавшееся в связи с поступившими в 1974—75 гг. и в 1985—89 гг. заявлениями от различных лиц о передаче вам взяток и злоупотреблениях должностным положением, 25 декабря 1990 года дальнейшим производством прекращено. По ряду эпизодов дело прекращено за отсутствием состава преступления, т. е. по ст. 5 п. 1 УПК РСФСР, а по другим за отсутствием состава преступления, т. е. по ст. 5 п. 2 УПК РСФСР. Старший следователь по особо важным делам при Прокуратуре РСФСР, старший советник юстиции Б. И. Уваров».

3—4 апреля 1991 года ЦКК КПСС отменила решение КПК при ЦК КПСС от 18 ноября 1988 года об исключении Я. С. Насриддиновой из КПСС и восстановила ее в рядах партии со дня вступления в нее в январе 1942 года.

Ну что тут скажешь в заключение этой, казалось бы, всего одной человеческой трагедии. Досадать, бывает. Мы сидим с Ядгарапой в ее квартире, со всех сторон которой на нас смотрят с фотографий печальные глаза ее сына Бахтиера. Она только что вернулась с кладбища, носила не его могилу эти жалкие бумажки из Прокуратуры РСФСР и ЦКК КПСС. Очень нужны они ему. Ядгар-апа тихо говорит: «Не дай Бог никому попасть в жернова этой жестокой системы». Она словно угадывает, что в моей голове с утра навязчиво крутится одна и та же строка поэта: «Жестокий век, жестокие сердца».

Евгений БОЛОТИН.

«Карьера», № 11.

реклама • справки • объявления

● Мини-дайджест

У газетного киоска

● СЕЗОННЫЕ РАБОЧИЕ — ИЗ КИТАЯ

Из поездки в Китай вернулись руководители АПО «Семикаракорское» Ростовской области. Ее итогом стала договоренность о поставке китайских рабочих для сбора урожая в овощеводческих хозяйствах Ростовской области.

Предполагается, что 300 китайских сезонных рабочих примут в совхозах «Трехозный», «Вершинный», «Новозодотовский» и «Донские зори».

Сейчас контракт находится в стадии утверждения. Предполагается также, что в качестве оплаты труда китайцы получают около 60 процентов собранных ими овощей.

«Голос».

● КНИГИ В КОСТЕР?

Министерство культуры и культов Молдовы издало приказ, согласно которому все библиотеки республики в кратчайший срок должны пересмотреть свои фонды и изъять из рабочих комплектов литературу классиков марксизма-ленинизма, а также книги русских писателей и поэтов.

Предполагаемая чистка не касается лишь тех имен, которые вошли в программу учебных заведений Республики Молдова. В «черные списки» оказались занесенными Пастернак, Ахматова, Цветаева, а также Солженицын. В число «провинившихся» автоматически попадают Распутин, Астафьев, Белов и другие «русскоговорящие» писатели.

«Союз».

● ПОУЧИМСЯ У АМЕРИКАНЦЕВ

Сотни заявок о сотрудничестве поступили в адрес совместного советско-американского предприятия «Стар Прогресс». Его специалисты завершили разработку проекта деревни для фермеров в Подмосковье.

— Планируется, что она разместится в Истринском районе, — говорит генеральный директор СП Г. В. Гурецкий, — но, возможно, что и в другом районе. Не это главное. Важно, что такая деревня по уровню ее оснащенности новейшим оборудованием будет соответствовать последним требованиям аграрной науки. Здесь будет сооружен учебный центр, в аудиториях которого земледельцы и животноводы многих областей России смогут изучать передовой опыт, секреты получения высоких урожаев. Для практики далеко ходить не придется — огороды и фермы разместятся по соседству. Лекции здесь будут читать ведущие представители американской и советской агрономической науки.

«Российская газета».

● НА БОГА НАДЕЯСЯ

Митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл освятил энергетические установки Смоленской атомной станции. Обряд был совершен по просьбе руководства АЭС. Ознакомившись со станцией, владыка выразил надежду, что, находясь отныне под защитой Господа, атомщики тем не менее и сами не ослабят в обеспечении надежности и безопасности АЭС.

РИА.

● ВИННЫЙ АУКЦИОН

В Сочи завершился первый в стране аукцион вин и спиртных напитков, который организовал коммерческий центр «Барс». В аукционе приняли участие винодельческие предприятия и акционерные общества Северного Кавказа, Закавказья, Молдовы, Украины, Средней Азии, представившие самые сорока образцов вин и спиртных напитков. Самым дорогим напитком оказалось шампанское — его аукционная цена составила 29 рублей за бутылку.

«Меркурий».

● ПО ВОЕННОМУ БИЛЕТУ

Носки, трусы, майки, костюм и куртку получит по предъявлении военного билета каждый вернувшийся в Нижнедетроск «дембель». Такую выгоду предоставила уволившимся в запас военнослужащим здешний исполком, учитывая, что солдаты не могут свободно приобрести этот необходимый минимум.

«Московские новости».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ
Народная студия балета
28 июня
«ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ ТРИПТИХ»
на музыку Берлиоза, Альбинони, Равеля.
Балетмейстер-постановщик — Виталий ПОСТНИКОВ.
Начало в 19 часов.

ПЕРВЫЙ РОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ИСТОРИЧЕСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ

С 23 по 30 июня 1991 года
на территории Вологодского кремля
Вологодский орден «Знак Почета» государственный драматический театр
23 ИЮНЯ
Торжественное открытие фестиваля
(консистория)
«КНЯЗЬ СЕРЕБРЯНЫЙ» — А. Толстой
Начало в 19 часов.
24 ИЮНЯ
(Пятницкая башня)
«ВАСИЛИСА МЕЛЕНТЬЕВА» — А. Островский
Начало в 19 часов.

Владимирский областной драматический театр
им. А. В. Луначарского
25 ИЮНЯ
(консистория)
«ВЕЛИКОЕ КНЯЖЕНИЕ»
Начало в 19 часов.

Минский театр драмы
«ДЭЕ Я?» — Н. Рап
(Пятницкая башня)
26 ИЮНЯ
«РОГНЕДА» — В. Короткевич
(консистория)
Начало в 19 часов.
27 ИЮНЯ
«ОТЧАЯНИЕ»
Начало в 19 часов.

Рязанский областной ордена «Знак Почета» театр драмы
(Пятницкая башня)
28 ИЮНЯ
«СОТВОРЕНИЕ» — С. Романовский
Начало в 19 часов.

Московский государственный духовный театр «Глас»
Софийский собор
28 ИЮНЯ
«СВЕТЛОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ» — Т. Белевич, М. Астахов
Начало в 19 часов.

Вологодский ордена «Знак Почета» государственный драматический театр
(Пятницкая башня)
29 ИЮНЯ
«ВАСИЛИСА МЕЛЕНТЬЕВА» — А. Островский
Начало в 20 часов.
30 ИЮНЯ
Торжественное закрытие фестиваля
Соборная горка
В 18 часов—концерт череповецкого ансамбля «Русский Север»

Калининградский областной драматический театр
(консистория)
«ОБ ИОАННЕ ГРОЗНОМ, О ЕГО БОЯРАХ И СМУТНОМ ВРЕМЕНИ» — А. Толстой
Начало в 19 часов.
БИЛЕТЫ ПРОДАЮТСЯ УПОЛНОМОЧЕННЫМИ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ И В ВОЛОГОДСКОМ КРЕМЛЕ С 18 ЧАСОВ (ежедневно).
Справки по телефонам: 2-60-79, 2-61-95.

ЦНИИ РОБОТОТЕХНИКИ И ТЕХНИЧЕСКОЙ КИБЕРНЕТИКИ И ФИРМА
Tulip Computers
(ГОЛЛАНДИЯ)
ПРЕДЛАГАЮТ
● персональные компьютеры фирмы «Tulip Computers» в комплектации, определяемой заказчиком;
● локальные вычислительные сети Ethernet с программным обеспечением фирмы «Novell» (США);
● системы разработки баз данных Clipper 5.0 и Clipper Summer'87 (русифицированная версия) фирмы «Nantucket» (США);
● программно-технические средства связи персональных ЭВМ и ЕС ЭВМ.
Оплата в СКВ и в рублях.
Наш адрес: 194064, Ленинград, Тихорецкий пр., 21. Телефон в Ленинграде: (812)-552-1-60.

ВЫГОДНО, БЫСТРО, УДОБНО УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ!
Комфортабельный самолет АН-28 доставит вас в Тотьму за 40 минут.
Тариф 14 рублей.
Вылет из Вологды в 8.30, из Тотьмы — в 13.20.
Справки по телефонам: 2-33-02, 2-14-62.
ПРИГЛАШАЕМ В ПОЛЕТ!

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ ГОРОДА ВОЛОГДЫ!
Вологодская ТЭЦ доводит до сведения, что в связи с выявлением значительных повреждений на магистральных тепловых сетях при проведении гидравлических испытаний сроки подачи горячей воды устанавливаются следующие:
ул. Герцена от ул. Ворошилова до ул. Мира — 26 июня; ул. Ворошилова от ул. Герцена до политехнического института, Советский проспект от ул. Ворошилова до горисполкома — 26 июня; ул. Текстильщиков от ул. Можайского до ул. Беляева — 1 июля.
ВОЛОГОДСКАЯ ТЭЦ.

● ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ АВТОХОЗЯЙСТВ, ВОДИТЕЛЕЙ И ВЛАДЕЛЬЦЕВ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ!
Вологодская дистанция пути Северной железной дороги доводит до сведения, что на участке Вологда — Можайск ввиду капитального ремонта пути с 12 до 17 часов будет ЗАКРЫТ ПЕРЕЕЗД 591 КМ В РАЙОНЕ ДЕР. АНАНЬИНО.
Проезд в Ананьино производится через путепровод по улице Ленинградской.

ФИЛЬМЫ

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА

ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — «Танк». Сеансы: 10, 12.10 (кроме воскресенья), 14.20, 16.30, 18.40 (кроме пятницы), 20.50 (21 июня в 20.20). 21 июня в 18.40 — комики мирового кино П. Франко в фильме «Выселенный в поисках жилья» (Италия).

«САЛЮТ» — «Маленький свидетель» (две серии). Сеансы: 20 июня — 11.20, 15.40, 18.10, 20.40; 21 июня — 9.40, 12.10 (кроме воскресенья), 14.50, 17.30, 20.20. 22 июня в 9.30, 13.50 — «Побег». ВИДЕОЗАЛ — «Огонь уничтожения» (США). Сеансы: 9.50, 11.40, 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50.

«РОДИНА» — «Генералы песчаных карьеров». Сеансы: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30. ВИДЕОЗАЛ — «Фантазм-1» (фильм ужасов). Сеансы: 10, 12, 14, 16, 18, 20 часов.

«ОКТЯБРЬ». 20 июня — «Война амазонок». Сеансы: 13.30, 16, 18, 20 часов. 21 июня — «Приключения Али-Бабы и сорока разбойников» (две серии). Сеансы: 13.30, 16, 18.30, 21 час. Для детей 21 июня в 10 часов — сборная программа мультфильмов. Ежедневно работает ВИДЕОЗАЛ. Сеансы: 17.30, 19.30.

«СПУТНИК». 20 июня — «Командос» (две серии). Сеансы: 18, 21 час. 21 июня — «Война амазонок». Сеансы: 16, 18, 20 часов.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ «Рейд» (две серии). Сеансы: 15, 18, 21 час.

РАДИО

ПЯТНИЦА, 21 ИЮНЯ

6.15—6.25 — Выпуск новостей. 6.25—7.00 — Радиожурнал «Здоровье». 14.56—15.00 — Погода. 18.00—18.10 — Выпуск новостей. 18.10—18.40 — Радиопрограмма «Северо».

ЭКРАН ТВ

ПЯТНИЦА, 21 ИЮНЯ
18.30—19.05 — «Вологда».
19.05—20.00 — «Сельский экран». 20.30—21.00— Панорама.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ
22 июня
Народный ансамбль современного танца «СИРИН» показывает новую шоу-программу «МИРАЖ».
Начало в 19 часов.

ПЕТРОЗАВОДСКОМУ МУЗЫКАЛЬНОМУ ТЕАТРУ
на период гастролей со 2 июля по 1 августа требуются благоустроенные квартиры и комнаты.
Обращаться по телефонам: 2-61-46, 2-61-95.

ОБЛДРАМТЕАТР
на территории Вологодского кремля
21 июня
«ВАСИЛИСА МЕЛЕНТЬЕВА».
Начало в 19 часов.

Филармония

ОБЛФИЛАРМОНИЯ
Софийский собор
22 и 23 июня
к празднику Дня города
КОНЦЕРТЫ
МУЖСКОГО АНСАМБЛЯ СТАРИННОЙ МУЗЫКИ «РОСС-АНТИК».
Художественный руководитель — заслуженный артист РСФСР Игорь ВОРОНОВ. Солисты — заслуженный артист РСФСР Борис ЗАПОРОЖЕЦ, заслуженный артист РСФСР Александр КУЛИНИЧ, Петр ДЕРЮГИН.
В программе — шедевры русской православной музыки XII—XIX в.в.
Начало: 22 июня — в 19 часов; 23 июня — в 15 и 17 часов.
Билеты продаются в кассе филармонии с 13 до 19 часов.

Комитет по телевидению и радиовещанию, областная организация журналистов РСФСР с прискорбием извещают о смерти бывшего председателя комитета, члена Союза журналистов СССР, участника Великой Отечественной войны
КОЛГАНОВА
Ивана Григорьевича
и выражают глубокое соболезнование родным и близким покойного.
Похороны состоятся 21 июня. Вынос тела в 15 час. 30 мин. из зала гражданской панихиды (Советский пр., 53).

Городская больница № 1 с прискорбием извещает о смерти бывшего работника больницы
КАРМАНОВСКОЙ
Любови Александровны
и выражает глубокое соболезнование родным и близким покойной.
Похороны состоятся 21 июня. Вынос тела в 14 часов из зала гражданской панихиды (Советский пр., 53).

● Новости

Подарок колхоза

Раньше Никольский сельский Дом культуры и библиотека размещались в одном здании с правлением устюженского колхоза «Россия». Недавно правление перебралось в другое помещение и целый этаж передало культурному очагу, предварительно отремонтировав его. Это позволило оборудовать малый зал, где будут демонстрироваться видеофильмы, комнаты для занятий кружков, музей колхоза.

В библиотеке появился читальный зал, установлен игровой компьютер.

Л. ВАЛДАЕВА.

Колокола из фондов

В историко-мемориальном музее А. Яшина завершается демонстрация выставки «Звоните это вечер» где были представлены колокола из фондов Никольского и Великоустюгского музеев. Всего ее посмотрело 1200 человек.

Р. ПАНОВ.

Новый аттракцион

Сокол стал четвертым в области городом после Вологды, Череповца и Великого Устюга, заполучившим аттракцион «Сталкивающиеся автомобили». Учитывая его популярность, городской отдел культуры надеется, что затраты (86 тысяч рублей) вскоре окупятся.

С. ШИШАНОВ.

Чемпионат в Майском

В Майском, где проходил чемпионат области по летнему многоборью комплекса ГТО, многие ветераны доказали, что у них есть еще порох в пороховницах.

В своей группе уверенно выступил занявший первое место Анатолий Торопов (объединение «Черепетсметаллургкнирстройка»).

В другой группе слов за звание сильнейшего были братья Бардеевы — Сергей (Череповец) и Владимир (Вологда). Сергей набрал 179 очков и праздновал победу. Лишь на очко отстал от него Владимир.

Из других чемпионов за высокие результаты следует отметить Владимира Федоровцева (Сокол) и Станислава Шилова (Вологда).

● Отовсюду обо всем

Убийство по-камерунски

Трагедия, завершившаяся смертью одного из участников, разыгралась в лесу близ камерунского города Нгаундере.

Как сообщило национальное информационное агентство «Камвнюс», 70-летний старец на почве ревности застрелил из лука своего соперника того же возраста.

Балла Хайяту заподозрил, что его сосед Бобо Хайяту соблазнил его молодую жену, и поклялся отомстить. На глухой лесной тропе он подстерег своего соперника, который, верхом на лошади возвращался с мусульманского богослужения. Две метко выпущенные стрелы вышли из седла несчастного Бобо, а яд, которым были обмазаны наконечники, довершил кровавое дело. Когда в деревню возвратилась лошадь без седока со следами крови, местный вождь поднял тревогу. Однако престарелый Оеелло сам явился в менеджмент и сознался в содеянном.

К сообщению «Камвнюс» можно добавить, что представители народа хаусе, к которому принадлежит участник этой драмы, известны своим здоровьем и долголетием.

(По страницам печати).

Обозрение «Искусство и мы»

Общеевропейский день музыки

С юными музыкантами, учащимися средней специальной музыкальной школы при Ленинградской государственной консерватории, вологжане познакомил праздник музыкального искусства для детей, проведенный совсем недавно по инициативе молодежной детской филармонии.

В зале областной картинной галереи юные виртуозы сыграли большую и серьезную программу, которую восторженно встретили и взрослые и маленькие слушатели. Огромный успех в том концерте выпал и на долю нашей землячки, ученицы 10 класса Вики Щукиной, сыгравшей фрагмент концерта Сибелиуса.

После ответственного выступления Вика охотно рассказала о себе. «Я начала учиться музыке еще в Сибири, в первой моей учительницей была мама. Потом—шесть лет в Вологде, а вот сейчас в школе при ленинградской консерватории. Здесь очень напряженная учебная программа, мы много занимаемся музыкой и учимся, как все ребята, в обычной общеобразовательной школе.

Этот год у меня особенно трудный, буду поступать в консерваторию, а конкуренция огромная! Очень хочу поступить, достичь высокого профессионального уровня, чтобы играть в хорошем симфоническом оркестре».

Надеемся, что Викины мечты осуществятся. Сегодня в рамках Общеевропейского дня музыки Вика Щукина и ее друзья играют с вологодским камерным оркестром.

Н. ФЕДОРОВА.

На снимке: Вика Щукина.
Фото А. МЕРТЕХИНА.

Подвижники русской книги

Долгое время об этих издательствах не принято было широко говорить, в отмеченных на рубеже века книгах видели вредоносу, многие из их авторов в художниках погибли не своей смертью или уехали из России в 1920-е годы, когда была основана невозможность свободного творчества на родине. Сегодня пришло время собирать камни, восстанавливать порушенные традиции.

В Вологодской областной картинной галерее открыта уникальная выставка «Художественные издания общины св. Евгении». Комитета по популяризации художественных изданий, она подготовлена Всероссийской ассоциацией библиофилов, выставочным центром «У книгоиздателя И. Д. Сытина» из лучших московских частных собраний книги, графики, открытки.

Прямо скажем, название выставки мало что скажет современному зрителю. Мы забыли очень многое из собственных культурных традиций и, в частности, замечательных изданий русской книги. Вологодская галерея ставит одной из своих задач как раз собрать этот редкий, исчезающий материал и на основании созданного в прошлом обратить внимание на сегодняшний сложный день книги, книжной графики, библиофильства и подумать о будущем. В залах галереи в эти дни экспонируются «Издания Общины св. Евгении», а дальше вас ждут новые открытия уникальных явлений культуры российских издательств начала XX века —«Гриф», «Грудной любителей русских изящных изданий», «Аквилон», «Аквиолет», «Петрополис».

Наше знакомство с выставкой можно начать с последнего зала, где представлены редчайшие портреты деятелей издательства, его авторов и художников. Какие оригинальные типы, просветленные и умудренные лица! И. Стешенко — А. Бенуа, М. Добужинский, Б. Кустодиев, В. Вонков, искусствоведы Б. Кубраков, Н. Этингер, М. Добужинский, Г. Лисицкий, Э. Голлербах. И всей этой издательской махиной занимались всего два человека — И. Стешенко и Н. Чернягин, которые были истинными подвижниками книжного дела.

Деятельность издательства началась в 1896 году с решения благотворительных, миссионерских задач как предприятия, принадлежавшего Петербургскому попечительному комитету о сестрах Красного Креста. Позднее «Община св. Евгении» своей главной целью ставила пропаганду, в лучшем смысле этого слова, классики и современности изобразительного искусства. Многое в деятельности этого издательства было сделано впервые. Мы выставка, в галерее представлены первые русские открытки, которые издавала Община, тогда они назывались «открытные письма». Поражает разнообразие серий, обилие воспроизведенного материала, уникальное качество печати.

Издательство «Общины св. Евгении» начало впервые в стране выпускать путеводители по старинным городам и музеям, написанные ведущими искусствоведами и критиками, монографии о русских художниках, альбомы оригинальных литографий, художественно оформленные табель-календари, специальные библиофильские издания, оформленные лучшими графиками эпохи. Впервые в издательстве же так высоко была осознана и реализована роль художника. Вот почему на ней продукции издательства от потной бумаги, конвертов «вместо визитов» до редких ныне уникальных «1812 год в бисере Крылова», «Медный всадник» А. С. Пушкина с иллюстрациями Г. Нарбута и А. Бенуа делает немать не просто профессионалов, но любви и эстетического благородства.

Как и у многих важных культурных начинаний предреволюционных лет, судьба Общины после 1917 года оказалась очень непростой. Сначала помешалось издание, с 1920 года — «Комитет популяризации художественных изданий». В 1930 году издательство было закрыто.

Что может дать современному зрителю эта выставка? Для тех, кто бережно сохранил оставшиеся от родителей или от своего детства открытки с красным крестом и нашивкой тонкими книги «Сестра Евгении», — это воспоминание о былом, необходимая нить для ума и сердца. Для молодого поколения, изучающего историю и культуру родного Отечества, — каждодневного и мало еще использованного материала. Для художника — прекрасный образец высокой графической культуры в акварелях, гравюрах и литографиях А. Остроумовой-Лебедевой, Б. Кустодиева, И. Билибина, Г. Нарбута, М. Добужинского. Для каждого пришедшего на выставку в «дом Шламова» — областной галереи — это приобщение к большой культурной традиции России.

В. ВОРОПАНОВ.

ЮНЫЙ ДУШОЮ ТЕАТР

ЗАКОНЧИЛИСЬ ГАСТРОЛИ ВОЛОГОДСКОГО ТЮЗа В ПЕТРОЗАВОДСКЕ

В ВЫПУСКЕ: ТЕАТРАЛЬНЫЙ ДНЕВНИК • ЗАМЕТКИ С ВЫСТАВКИ • ФОТОИНФОРМАЦИЯ •

Вот уже второй сезон я с особым удовольствием пишу заметки о спектаклях театра, приезжающих в Петрозаводск на гастроли.

В мае состоялась встреча с Вологодским ТЮЗом. Когда вологжане будут читать эти строки, театр уже вернется домой. Но наш зритель — я в этом твердо убежден — еще не раз вспомнит, как сопереживал сценическому действу, то от души веселясь вместе с персонажем спектаклей, то глубоко, порой тягостно задумываясь.

В основу моих заметок лягут размышления о спектакле по пьесе В. Шекспира «Комедия ошибок». Заголовок мыслился гораздо хлеще, что-то вроде «Суматоха-ошибка»... Потом я подумал, что уж очень долго придется выводить читателя из шока первого впечатления. Робость эта была, пожалуй, эрзацной, так как совсем не последним «действующим лицом», организующим началом спектакля служит дед полковник супруги, сыгранное изображением фигуры драматурга (оформление Степана Зограбяна), поперемянно взаимодействующее вверх, открывая подобно кассете диапроектора только то пространство сцены, где сейчас должно быть сфокусировано внимание публики; опять же, как в проекторе, на затемненной части сцены-кассеты идет подготовка нового кадра-мизансцены. Прием, на мой взгляд, очень удачный, позволяющий достичь необходимого динамизма действия.

Что такое «Комедия ошибок»? Фабула раскрывается одним словом — близнецы. Действительно, два брата-близнеца Антифол Эфесский и Антифол Сиракузский, сыновья Эгеона, купца из Сиракуз, разлученные волею судьбы в раннем детстве, той же судьбой сведены в городе Эфесе. Больше того, слуги братьев — тоже близнецы! Едва ли уместно к этому что-нибудь добавлять: понятно и так, в какие переделки попадают те и другие близнецы, которых окружающие постоянно путают. Да что там окружающие: слуга принимает то одного, то другого брата за своего хозяина, тогда как дети-слуги отдают приказания совершенно разным людям, сочта (каждый) их за своего (!) безотказного Дромио. Как здесь снова не вспомнить о «супериаходке» (правом и левом супере) постановщика и оформителя. Ведь двух господ играет А. Павельев, а двух слуг — В. Теплов. Варьирование частями сцены дает им возможность чуточку изменить костюм, а вкупе или услугам «просуженным» — передвинуть нужный реквизит.

Однако, если бы достоинства спектакля ограничивались лишь находкой художника, едва ли стоило о нем говорить. У этих заметок мог быть еще один заголовок — «Площадной юмор Бориса Гранатова». И он был бы вполне уместен. Дело в том, что с течением времени понятие «площадной юмор» не то что затерлось, но изрядно, стало ощущаться что-то такое низменное, непристойное, пошлое. А Борису Гранатову удалось очистить это понятие, вернуть ему изначальный смысл, доказать, что юмор уличный площадный — это вполне здоровое явление, свободное от излишних условностей — и только. Доказать, да и сделать наполнить им спектакль, как в свое время «наполнил» им пьесу великий англичанин. Ведь в театре Шекспира нет ровным счетом ничего от того чопорного образа английского общества, английской среды, к которому мы привыкли вполсердитыи. Да, соленые шутки имеют хождение — но это ведь именно шутки! Там, где есть настоящий юмор, нет места пошлости — таково мое глубочайшее убеждение.

Знаете, почему зрители так хорошо, так искренне смеются на «Комедии ошибок», так долго аплодируют в финале? Всецело захваченные вниманием публики, актеры время от времени тактично дают понять, что это балаган, что жизнь, проходящая перед глазами публики, не всамделишная. В теперешней ситуации это очень важно: человек не завидует «хорошей жизни», которую ему показывают; а лишь чуточку забавляется, отдыхает от реалий дня, где почти не осталось места незлобной шутке, мягкой иронии, теплому взгляду. По-моему, такой путь к зрителю наиболее продуктивен сегодня. Как, впрочем, и почти натуралистическое изображение действительности; потому что люди сейчас абсолютно нетерпимы к фальши, к попыткам представить положение вещей хоть чуточку лучше, чем на самом деле. Оно и понятно: Шекспир кончится через пару часов, а за порогом театра иные «кумиры» и «герои» тебя, вроде товарища Павлова.

Теперь слово об актерах. Раз уж основное внимание мы уделили «Комедии ошибок», то пусть она, эта постановка, и будет отправной точкой в этой части разговора. Прежде всего, отметим игру А. Павельева, на долю которого выпало исполнить роли братьев близнецов Антифола Эфесского и Антифола Сиракузского, и В. Теплова — близнецов-слуг. В спектакле эти персонажи во главе угла, и актеры прекрасно справляются с такой роскошной сил. Говоря о В. Теплове в связи с Шекспиром, нельзя не отметить его прекрасную работу в спектакле по пьесе Горина «Забыть Герострата!», в наиболее ярко ее дар перевоплощения раскрывается в спектакле по пьесе Э. Ахопова «Не отрекаются любят», где она играет продавщицу Зину, характер сильный, чересчур закаленный в ежедневных житейских бурях и тем не менее Зина Л. Воробьевой — женщина исполненная лиризма, мечтающая о счастье, о простых человеческих радостях.

Я назвал лишь несколько актерских фамилий вовсе не потому, что мне нечего сказать о других. О каждом актере, его работах можно говорить подолгу, анализируя и взвешивая, потому что есть, но при общей непродолжительности постановки эти интермедии могли бы быть куда покоичнее.

Беда всех (за редким исключением) театров сейчас — слабое владение актерами правильной сценической речью. Чем крыла этой беды коснулась в Вологодском ТЮЗе. Если в современном спектакле некоторый бытовой оттенок речи возможен, более того, может быть использован как средство выразительности, то при обращении к классике необходимо недопустимо. А в «Комедии ошибок», наряду с репликами, произнесенными хорошо поставленным голосом, звучат порой фразы настолько бесцветные, что диву даешься — тот же театр перед тобой, который сорок минут назад поднял занавес.

Пожалуй, довольно о грустном.

Гастроли Вологодского ТЮЗа еще раз подтвердили, что Петрозаводск — город по-настоящему театральный. У нас есть прекрасный театр «Творческая мастерская», состоянии которого проходят с неизменным аншлагом. А вот русская драма (говорю так, потому что есть еще и финский театр), в помещении которой шли спектакли ТЮЗа, только оправляется после тяжкой болезни, потому зритель не ее спектаклях в этом сезоне было маловато. Стоило приехать хорошим гастролерам, — и дом театральный ожил, люди спешили, чтобы утолить свою жажду, стремление увидеть подлинное театральное действо. Труппа Бориса Гранатова им во многом помогла.

Андрей ЖУКОВ,
заведующий отделом культуры газеты «Ленинская правда».

На снимке: А. Павельев и В. Теплов в сцене из спектакля «Комедия ошибок».

Фото С. КРАСИЛЬНИКОВА.

НА ОЗЕРЕ. Фото А. НЕКАРЯ.

● Ловись, рыбка!

ЕСЛИ ПОВЕЗЕТ С ПОГОДОЙ

Как и ожидалось, в июне нет хорошего клева. Редко кому из рыболовов-любителей за один выход на водоем удалось поймать рыбы на уху. Главная причина в том, что преобладает неустойчивая погода. В течение месяца теплые тихие дни чередовались с дождливыми, с сильными переменными ветрами при плотной облачности.

Давно подмечено, что северный, северо-восточный и восточный ветры неблагоприятны для ловли. Они вызывают понижение температуры воздуха, что ведет к охлаждению воды. Рыба лучше берет наживку при западном, юго-западном и южном ветрах. Вследствие дождей в реках и озерах меняются уровни и прозрачность воды. При значительном же клеве ухудшается рыбе трудное обнаружить наживку.

Неустойчивая погода сказывается с атмосферным давлением —рыбы реагируют на его даже самые незначительные изменения: они сначала беспокоятся, а затем становятся вялыми и перестают кормиться.

Есть немало сторонников мнения, будто клев рыбы зависит от изменений фаз луны: молодой месяц обязательно должен обратиться, полнолуние разгонит облака и т. д. Однако эти суждения весьма противоречивы и научно не обоснованы.

Опытные рыболовы подмечают, что изменения в клеве наступают раньше, чем происходит какое-либо перемены в окружающей среде — как будто рыбы предчувствуют их. Но как бы то ни было, следует еще раз напомнить: рыба лучше ловится в устойчивую погоду.

В поисках окуня

Среди обитателей наших водоемов особое место посвящается и плотным занятиям окунь. Это хищник, «конкурент» щуки, который с самого раннего вырастания питается водными насекомыми и рыбкой-кушками, а в дальнейшем почти исключительно рыбой. Именно потому, что летний рацион окуня не отличается от зимнего, его с успехом ловят и в июне—августе.

В озерах, как правило, окуни держатся в подводных отлосках островов, в каменистых губах и затопленных гридах, около лежащих на дне крупных камней и коряг, в глубоких обрывистых местах с твердым грунтом. В реках чаще обитает в глубоких ямах, в местах с замедленным течением, а при более сильном — за мысом. Особенно «стоит» окунь вблизи мостов, затопленных деревьев, кустов и коряг, под плотиками, местами пристаней, около полго стоящих барж, у берегов с деревьями, нависшими над водой.

Основной пищей окуня является рыба-мокладь. Охотно берет мелкую плотву, уклейку, гуппер. Не отказывается и от хорошего навозного червя. В местах летнего обитания усыпанно ловится спиннингом на небольшие вращающиеся блесны типа «универсальная», «трофимовская», «колеблющаяся» белого и желтого цвета, с небольшим тройником, замаскированным красной шерстью. Бывают поодиноки на узкие колеблющиеся блесны. На слабом течении и на водоемах со стоячей водой интересны зимой на зимнюю блесну с лодки. Прикормка и привада для окуня применяется редко, так как почти не достигает цели.

Лучшее время ловли — тихое утро и вечер. В пасмурную погоду его можно поймать и в середине дня. В солнечный день активнее клев от полсвода солнца до 8—9 часов утра.

По приметам

Собираясь на рыбалку, каждый из нас озабочен: какая завтра будет погода. Обязательно прислушиваемся к передачам метеосводок по союзному и местному радио, и нередко их прогнозы не оправдываются. Иногда всплоть прислушаться к народной мудрости — приметам, сложившимся столетиями. Ведь их не перечислить, поэтому приведем лишь некоторые, наиболее распространенные.

БУДЕТ ВЕДРЕНО, ЕСЛИ:

утром и вечером дым на труб поднимается строго вверх;

солнце при заходе опускается за чистый горизонт;

целый день нет облаков;

туман стелется по земле;

отдельные перистые облака появляются утром и исчезают к полудню;

высокие облака, идущие с востока;

ночью и к утру роса, а у зари золотистые и розовые оттенки;

прохладные вечер и утро;

активно работают пчелы в муравьи.

ЖДИ НЕНАСТЬЯ, ЕСЛИ:

дым из труб стелется понизу;

утром ярко-красная заря;

сухорос;

вокруг солнца и луны появляются туманные круги;

ночью сильные мерцания звезд;

собаки спят, свернувшись клубком;

низко летают ласточки;

птицы чистят перья, куры-несушки не несутся в яйца, кролиководы:

туман поднимается вверх;

солнце заходит в слоняющиеся облака.

Узелки на память

Там, где ныотся над водой ивняк, есть сомнение рыбе.

Начинающему спиннингисту лучше пользоваться удилищем средней длины.

В пасмурный день лучше применять цветные блесны, а в пасмурный — серебристые.

Затуплонный крючок затачивают мелкозернистым брусочком.

Редактор Юрий ЖИГАЙЛОВ.

Красный Север

Справки по редакции — 2-02-72. Зам. редактора — 5-22-25. 2-31-44, 2-31-35. Секретариат: 2-32-51, 2-53-31.

ОТДЕЛЫ:
партийный — 2-55-70, 2-53-81;
по работе Советов — 2-03-37, 5-22-04;
экономический — 2-05-13, 2-10-62, 2-01-72;
агропромышленный — 2-04-85, 2-55-30;
общественно-политической жизни — 2-53-61, 5-22-85, 5-22-84, 5-22-65;
писем и социальных проблем — 2-50-85, 2-00-32, 5-22-47;
публицистики — 5-22-64, 2-53-03;
новостей — 2-53-23, 2-31-40; 2-31-42, 5-24-59;
приемная писем — 2-00-33;
прием объявлений и рекламы — 2-0461;
бухгалтерия — 2-55-40.

Телефоны редакции

Газета выходит 260 раз в году. Не выходит по воскресеньям и понедельникам.

160001, г. Вологда, ул. Чернышевского, 3.

Ведущий редактор номера Аркадий ШОРОХОВ.
Дежурный редактор Ирина КОЖЕВНИКОВА.

160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.
Печать высокая. Объем 2 п. л.
Индекс 54000 (гор 53000). Зак. 3783.
Цена номера по подписке — 6 коп., в розницу — 10 коп.

ОБЛАСТНАЯ ТИПОГРАФИЯ.