ОБЛАСТНАЯ БИБЛИОТЕКА

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

Красный Север

Основана в мае 1917 года

Орган Вологодского областного Совета народных депутатов и обкома КПСС

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ 300 РАЗ В ГОДУ ● ВОСКРЕСЕНЬЕ, 26 АВГУСТА 1990 ГОДА ● № 196 (21960) ● ЦЕНА 3 КОП.

СТРАДА В СЕВЕРНОЙ ДЕРЕВНЕ

МОЖНО И БЕЗ ЗАБАСТОВКИ

О нуждах и правах сельчан в полный голос заявили члены забастовочного комитета

О том, что такой комитет создан и начал действовать, наша газета уже рассказывала в заметке «Крайняя мера», опубликованной в номере за 24 августа. Сегодня же уточним главные моменты этого движения аграрников, подробнее объясним причины его возникновения и попробуем предугадать дальнейшее развитие событий. А чтобы читателю было понятнее ситуация, отошлем его к ряду документов, так же напечатанных в «Красном Севере».

«Руку помощи, горожане!» С таким обращением выступили 3 июня совет руководителей хозяйств Вологодского района и президиум агрокомбината «Вологда». Заголовком все сказано. 1 июля — «Возродим деревню!». Это — обращение народных депутатов - аграрников к областному Совету. 31 июля — «Завтра будет поздно!». Обращение Б. Н. Ельцина к соотечественникам. 4 августа — «Чрезвычайное положение». Это решение областного Совета народных депутатов. 15 августа— «Пусть охватит душу тревога!». Это обращение группы коммунистов-аграрников, членов обкома КПСС к коммунистам, трудящимся области.

Признаюсь более чем достаточно. Но тревога за судьбу урожая охватила душу только селянина. Город, как сказал классик, безмолствует.

В этом ряду событий было и еще одно, можно сказать, локальное. 23 июня районная газета «Сельская новь» опубликовала заявление тружеников Череповецкого, Шекснинского, Устюженского, Кадуйского, Кирилловского и Бабаевского районов руководству города Череповца и трудовым коллективам. Тоже крик о помощи. Шли недели, но город металлургов и химиков помощь селу не усилил. И тогда, по опыту Ярославской области, было решено создать забастовочный комитет и выработать пакет конкретных требований к горожанам.

21 августа избрали состав комитета. От Череповецкого района в него вошли Ю. В. Кельсин — директор совхоза «Шухободский», В. Д. Рожнин —председатель райкома профсоюза работников агропромышленного комплекса, Т. П. Бритвине — заместитель генерального директора агрокомбината «Череповец», от Кирилловского — В. Н. Сергеев, директор совхоза «Никольскторжский», от Кадуйского — Н. В. Тришкин, директор совхоза «Андога», от Шекснинского — А. М. Халов, председатель колхоза «Встреча». Председателем комитета избран Ю. В. Кельсин.

Позвонила я встретиться с Юрием Васильевичем. От познакомил меня с проектом пакета требований, но попросил пока не публиковать его. 27 августа, то есть завтра, проект будет обсужден на заседании комитета и принят, возможно, с поправками, уже как окончательный документ, вступающий в силу.

— Юрий Васильевич, почему именно вас избрали председателем комитета? Учитывали организаторские способности? Черты характера, такие, как твердость духа, настойчивость и последовательность в достижении цели и прочие?

● Чрезвычайное положение обязывает

● Призывов много — толку мало

● Цель — найти компромисс с горожанами

— Возможно. Но не это главное. Сообщите читателям, что наш комитет — это не та организация, которая встает в жесткую конфронтацию с городом. Подчеркните, что наши цель — не раздувать конфликт, не доводить дело до забастовки селян, а найти с горожанами компромиссные решения, которые устраивали бы обе стороны. Наша конечная цель — накормить город. И средства для достижения этой цели мы предлагаем самые мирные.

— Но почему ж тогда— забастовочный?

— Забастовка — крайнее средство. Когда другие уже не помогают.

— Но, бастуя, заводской рабочий может выйти к станку и не включать его...

— Верно, коровушка не станок. Но в критической ситуации, если дело дойдет до таковой, найдем иной способ реализации животноводческой продукции, не допуская ее порчи. В том числе и молока. Мы не пугаем город, но хотим дать понять, что бьем заводских труб — это плохое питание.

— Кстати, дым из труб «Аммофоса» «питает» и ваш эмпи, ваши деревни.

— Еще как «питает»! Ежедневно автобус этого объединения увозит из нашего центрального поселка больше полусотни человек. У них там работа хоть и вредная, но под крышей, нормированный рабочий день, твердый заработок. У них — талоны на продукты. К тому же объединение обменивает свою продукцию по бартеру на импортное продовольствие и промтовары. То же наши селяне, которых переманило объединение, получают китайскую тушонку и западную видеотехнику. «Шухободские аммофосовцы» посмеиваются над своими же продовольственными: вы, дескать, вкалываете до ночи, а мы «видики смотрим!» Где же тут социальная справедливость? Где равенство между городом и селом?

— Выходит, тот, кто живет на вашей земле, а работает на «Аммофосе», кормит молоком и мясом именно та земля, на которой они живут?

— Вот именно. Земля кормит всех. И всем это пора понять.

— Но не все же такие — без понятия.

— Конечно. Взять хотя бы наших шефов — сталепрокатный завод. Вот на какие взаимоотношения мы все должны равняться! Знаете, на что они даже идут? Сверхплановый металл обменивают на комбикорма и передают их нам. Несмотря на то, что у завода есть свое подсобное хозяйство. Мы в свою очередь делимся со сталепрокатчиками сверхплановой продукцией.

— Значит, если они вам дают дополнительные ресурсы (я имею в виду не только комбикорма), у вас есть возможность наращивать производство того же мяса, держать госзаказ на одном уровне а увеличивающимся год от года сверхгосзаказом делиться с шефами? Это же обоюдовыгодно!

— Само собой. И сталепрокатчики это хорошо понимают. Сейчас мы договорились о том, что они нам поставят модульный мясокомбинат отечественного производства, заказ на который уже выполняется по конверсии. Сверхгосзаказ мы в перспективе будем перерабатывать на месте, продавать здесь, опять же делиться с шефами.

— Так вам-то, Юрий Васильевич, чего уж обижаться на город! Вы-то не обделены вниманием и помощью!

— Вот тут, наверное, и есть ответ, на ваш вопрос, почему председателем забастовочного комитета избрали именно меня. Я менее всего настроен на конфронтацию. Я убежден, что взаимовыгодное партнерство можно наладить без конфликтов, как это получается у нас со сталепрокатчиками.

— Но в проекте требований я вижу и такие, решение которых возможно не меньше как на правительственном уровне.

— Да, не все могут решить местные власти или помощь шефов. Село ждет налоги, душит цены на промпродукцию и ресурсы. Мы в последние годы шли с более чем миллионной прибылью, но она стала заметно снижаться. Потому что резко возросли затраты, но вовсе не потому, что совхоз стал работать менее производительно. Просто все у государства стало стоить дорого.

— И последнее, Юрий Васильевич. Как вы думаете, вас поддержат в городском Совете народных депутатов?

— Надеюсь. На последней сессии звучали трезвые оценки положения дел на селе и критические — в адрес промышленников. Пакет требований мы обсудим на совместном заседании забастовочного комитета и согласительной комиссии городского Совета. Он также будет передан в областной Совет.

Б. ЛАПИН.

ПАВЛИКОВА ЗЕМЛЯ

Страна должна знать своих героев, города — тех, кто их кормит. Поэтому мы ничуть не сомневались, следует ли останавливаться у исходящего сладким дымом зарочного костерка и рассказать про отца и сына, труд и заботы которых соединило и зазвало в крепкий узел быстротечное северное лето.

Однозвучно звонел над пастбищем под тотемским хутором Тотеровским колокольчик. Его владелица—дородная корова Марта — копила в себе продукт, одинаково любимый в городе и селе. Сдобренные августовской росой травы пришлись Марте и всему разноцветному, разноплеменному стаду в двести десять голов зело по вкусу. Это значит, что к вечеру совхоз «Погореловский» получит от трудов отца и сына Соболевых около полутора тысяч килограммов молока, а еще их поминают добрым словом тридцать хозяек — владелиц коров в деревне Горбинцево.

Соболевы — пастух Николай Владимирович, доярка Александра Николаевна и Павлик, третьеклассник Погореловской школы — встают спозаранку для нас с вами. Молоко коровы на языке, и никто не изменит заведенный природой механизм. А вот ускорить его, если пастухи не жалеют себя ради дела, за которое взялись, можно. Десятилетний Павлик любит поспать не меньше городских сверстников, однако он и товарищ и верный друг отцу. Одним солнцем прикекало и одними дождями омывало отца и сына уходящее лето. Одни кони и мысли-скакуны несли их в синие туманы: старшего, увы, в далекое детство, младшего — к взрослой и мудровски трудной на земле жизни.

У Александры Николаевны и Николая Владимировича Соболевых пятеро детей. Младшему — Володьке — три года. Старший — Саша — учится в шестом классе. Только на них, крестьянских наследников, и надеяться городу, любящему покупать молоко, творог, сметану. Он, город, только догадывается, какими забками бывают рассветы на излете лета, как донимают человека в поле комары и оводы. Город, уносящий в бутылках и банках из чистеньких магазинов труды Соболевых — отца и сына и тысячи им подобных — должен помнить про долг перед крестьянами.

За труды, которыми расплатится с Соболевыми совхоз, за молоко, уже превратившееся в масло и сметану, Павлик мечтает купить велосипед. Только найдет ли он то, что хочет, что выстрадано и заработано, в местном сельмаге, в Тотьме, в Вологде? Вот в чем вопрос. Будем помнить, глядя на этот снимок: молот рабочего никогда не поднимется, если забросит серп крестьянин. Старший по возрасту и младший, принимающий землю в наследство.

Ю. ЧИЖОВ.

●

На снимке: Павлик Соболев.
Фото Н. ЧЕСНОКОВА.

● Вологодский курьер

В числе лучших

В год 70-летия советского кино в РСФСР проходил смотр-конкурс кинотеатров. По его итогам названы лучшие коллективы республики. Среди отмеченных почетной наградой и коллектив вологодского кинотеатра имени Ленинского комсомола.

Творческая группа кинотеатра во главе с директором Э. Э. Арсеньевой находят возможность показывать все наиболее ценное для любителей кино. Здесь только что прошли фильмы К. Кесьлевского и И. Сабо. Планируется показать новые фильмы: А. Сидельникова «Полигон» и А. Вайды «Барышни из Вилко».

Н. ФЕДОРОВА.

У Черного моря

Застопорившийся было проект о строительстве санатория череповецких металлургов на Черноморском побережье превратился в реальный проект. Комбинат подписал на этот счет соглашение с югославской фирмой «Унис».

Оплачивая услуги валютой, металлурги резонно полагают, что уже летом 1992 года они смогут купаться в волнах Черного моря.

Симптоматично, что столь дорогостоящий подарок коллективу делается в трудной для предприятия финансовой ситуации — накануне вхождения в рыночные отношения.

Б. РЕВАЗОВ.

Живут в США

Как сообщила вологодская районная газета «Маяк», о работаем строительной бригады совхоза «Пригородный» Юрии Комарове с уважением написал в «Вашингтон пост» американский журналист Дэвид Рэминк.

Комаров решил по-настоящему заняться крестьянским делом и строит дом с солидным подвалом. Д. Рэминк, побывавший в нашем крае, приводит слова вологжанина: «Я начал жить настоящей жизнью, жизнью своих предков».

А. ВЛАДИМИРОВ.

Полотенца для Суоми

В Сокольском городском музее приятные хлопоты. Идет упаковка сокольских полотенец. Выставка будет показана в Финляндии, в городе - побратиме Сокола — Валкеаоски.

Интерес к русскому народному творчеству в Суоми велик. Вскоре около шестидесяти полотенец, изготовленных руками мастериц Сокола, Кадникова, окрестных сел увидят финны. Здесь и свадебные полотенца, и подарочные, и обыденные. Их изготовили А. П. Шевцова, З. А. Агафонова, З. К. Иванова, М. И. Егорова, Е. П. Волкова и другие мастерицы.

С. ШИШАНОВ.

Новый приход

В Харовске состоялось собрание верующих с участием архиепископа Вологодского и Великоустюгского Михаила, на котором было объявлено о создании нового прихода. Председателем приходского совета стал Н. А. Зазулин. Он известен в городе и районе как лучший гармонист, знаток народного музыкального творчества.

Н. СЕМЕНОВ.

● Личный взгляд

ТОСКУЕМ ПО РЕЖИМУ?

● Мало порядка. Говорят о чем хотят. Танцуют что попало. Поют что вздумается. Пьют почем зря. Работают спустя рукава. Воруют так вообще повсюду.

Порядок, конечно, наводить надо. Но как? Кому хотелось бы объявить общее построение всех-всех рассчитать по ниточке номеров. Этим работать там-то, столько-то, так-то, Другим — трудиться в других местах. Третьим — первых и вторых ублажать, чтобы веселее работалось, потом отдыхалось и снова работалось. Четвертым — руководить первыми, вторыми и третьими. Пятым — вообще руководить всем, чем можно и даже чем нельзя. Столько-то часов спать. Столько-то отводится на личную жизнь. В таких-то пределах, рамках, границах. Во всем норма. Исключительный порядок и никакой самодеятельности.

Один читатель, например, пишет: «Проходя по разным местам Вологды, видишь праздношатающихся молодых людей, и главное — у пивных ларьков, винных магазинов. Введя чрезвычайное положение в области, забыли этих людей. Думаю, нужно через участковых уполномоченных милиции дать адреса в военкомат и призвать на уборку урожая. До тех пор пока не завершится страда. Меньше будет правонарушений».

Другой читатель предлагает: «В разных государствах за воровство наказывают строго. У нас это проходит как-то незаметно. Нужно что-то делать такое физическое, чтобы человек на всю жизнь имел память, если совершил кражу. И чтобы знали все».

Думаю, оба читателя желают нам всем, своей стране только добра. Правда, с одним уточнением: не хотят, мол, так надо силой заставить всех быть счастливыми. Подумаешь, личность, индивидуальность... А интересы коллектива?!

Как говорится, до боли знакомые речи. Слепая вера в порядок, насаждаемый силой, в принудительный коллективизм. Наивная надежда на сильного дядю-дикдя, на такое «построение», при котором тебе ни думать самому, ни решать ничего не потребуется.

А насчет «чего-то такого физического» у М. Горького есть личное наблюдение (1891-й год, Херсонская губерния) — как наказывали женщину, изменившую мужу. Пострадавший приказывал обнаженную жену к телеге, забирался в телегу и хлестал жену кнутом. А телега тем временем двигалась по улице б. зорковжевцами толпы. В других местах, рассказывает писатель, «женщин обнажают, мажут дегтем, осыпают куриными перьями и так водят по улице. В летнее время мажут патокой и привязывают к дереву на съедение насекомым».

Так что, вернемся к старому? Или погодим? Древние рассуждали: Человек приходит в мир со сжатыми кулаками, будто утверждая: я такою весь мир, подчиню его себе. А уходит человек из жизни с раскрытыми ладонями, как бы желая сказать: посмотрите, я ничего с собой не беру.

● Зло может породить только зло, насилие непременно обернется другим насилием. Истина, кажется, проверенная жизнью.

Ни броском, ни рывком, наверное, нам преступность не одолеть. Тем более, при помощи одной лишь силы...

Или все-таки «сила есть, так и ума не надо»?

Г. НИКОЛАЕВ.

Воскресный выпуск

1 Заметки по поводу...

2 Дружбе крепнуть!

3 Верить или не верить?

4 Первый парень...

НЕТ НА СВЕТЕ ДАЛЬНИХ СТРАН

— Я прибыл к вам из той самой солнечной Калифорнии, где в 1812 году вам знаменитый земляк Иван Кусков основал селение и крепость Росс, которые у нас принято называть форт Росс.

Еще несколько лет назад я не мог бы в своих снах держих мечтах подумать о том, что мне посчастлиствится побывать в ваших местах. О них я давно знаю по историческим и литературным памятникам, по трудам и рассказам моих друзей из Русской Америки, живущих в СССР.

Да, я давно мечтал побывать здесь, на родине Ивана Кускова, и в том, что мечта осуществилась, я вижу лучшее и самое убедительное свидетельство тех плодотворных изменений, которые происходят в вашей стране, которая является и моей родиной.

Мы, американцы русского происхождения, как и все жители США в целом, внимательно и заинтересованно следим за теми событиями, которые у вас происходят. Мы радуемся вашим успехам, переживаем вместе с вами ваши трудности и горячо надеемся на лучшее будущее. Мы глубоко верим, что только путь взаимного сотрудничества во всех без исключения областях жизни между нашими странами — это самый верный путь к такому лучшему будущему.

И успех дела в значительной степени зависит от того, насколько широкими, разнообразными и прочными будут контакты между нашими странами. Не буду касаться того, что хорошо известно всем, в частности, традиционных и достаточно прочных научных контактов между учеными наших стран. Разумеется, я имею в виду прежде всего историков-американистов, изучающих Русскую Америку.

Однако совершенно уверен, что сейчас настало время, когда многое зависит от того, насколько больше и шире будут контакты личного характера между всеми, для кого Русская Америка и в нашей, и в вашей странах — не просто объект исследования. Обращение к славным страницам далекого прошлого будет взаимно обогащать представления об исторических путях развития наших стран, возвращать из забвения новые факты, имена и делать их всеобщим достоянием.

Не только Москва и Ленинград, как центры научной жизни СССР с их высоким интеллектуальным потенциалом, но и другие города вашей страны, где живут энтузиасты Русской Америки, должны активно развивать наше общее дело. Русский Север я, в частности, Тотьма должны заинтересовать совершенно особое место — ведь отсюда вышли многие деятели, оставившие свой след в истории Русской Америки.

Я полагаю, что мы должны вместе подумать о такой широко распространенной во всем мире форме взаимного научно-культурного общения, как практика породненных городов. Почему бы старинному русскому городу Тотьме не породниться с одним из городов штата Калифорния? Разумеется, я высказываю эту идею в самом общем виде, но о конкретных путях ее воплощения можно будет поговорить особо — было бы только желание с той и другой стороны!

Всех тех, кто живет в мире в последнее десятилетие нашего бурного двадцатого столетия способствует тому, чтобы контакты между США и СССР приобретали все более и более устойчивый характер, охватывая широкие круги населения, особенно молодежи, школьников и студентов.

По собственному опыту многолетнего общения с учащейся молодежью я хорошо знаю, какое это важное дело — привлечь ее на свою сторону, заинтересовать добрым делом, каким является приобщение к истории Русской Америки. Только таким путем можно осуществить преемственность поколений в развитии культуры. Это бесспорная истина.

Я далеко не в первый раз в гостях в СССР. Но собираясь в нынешнюю свою поездку, в дальнюю дорогу, пересекая континенты и океаны, встречаясь со множеством своих друзей в вашей стране, я постоянно думал о многом. И хочу поделиться своими некоторыми размышлениями, видя в вас не только гостеприимных хозяев, но и единомышленников в объединяющем нас деле Русской Америки.

И мне подумалось вот о чем. Тот далекий путь, который я проделал от своего штата Калифорния до Москвы, путь от речки Славянки, близ которой расположен Форт Росс, и до реки Сухоны, на которой стоит Тотьма, во времена Ивана Кускова преодолевался в течение многих месяцев, порою больше года. Теперь, в век быстроходных авиалайнеров, расстояние между континентами кажется уже не таким далеким, оно преодолевается за считанные часы.

Это — один из примеров того, как многократно, исчисляемо вырос научно-технический прогресс, наши знания и возможности, которые, правда, далеко не всегда обращены на благо человека. Того самого человека, который и в наше время, как и во времена Кускова, живет теми же чувствами, радостями, заботами, что и мы с вами.

Наш долг, веление времени — исходить во всех делах и помыслах из тех общечеловеческих духовных и нравственных ценностей, которые способствуют объединению всех живущих на нашей планете людей, а не разъединению их.

Можно только радоваться тому, что в вашей стране все больше и решительнее утверждается равнение именно на общечеловеческие ценности.

Уже уходят в прошлое жесткие социологизированные научные концепции в изучении Русской Америки, когда все и вся пытались истолковать с позиций классовой борьбы, которая заслонила живую историю, живших людей, которые изображались только как носители и выразители тех или иных классовых настроений и взглядов.

Тем самым приобретают общечеловеческий характер яркие страницы далекого прошлого, вырисовываются в своих жизненных проявлениях и люди Русской Америки — будь то суровый «Лорд Аляски» Александр Баранов или предприимчивый Иван Кусков, или политический изгнанник Александр Ротчев!

Правда, нужно отметить, что в лучших работах советских американистов, в том числе и тех, кто разрабатывает самые различные стороны истории Русской Америки, научные концепции не исключали конкретных людей. Это можно, к примеру сказать о широко известных и у нас трудах, написанных советским американистом, членом-корреспондентом Академии наук СССР И. Н. Болховитиновым.

Только что вышел в издательстве «Наука» очередной труд Николая Николаевича, который я имел честь получить от него, и этот труд отличают те же черты научного и глубокого проникновения в историческую эпоху, в события и судьбы людей далекого прошлого, которые так ярко проявились и в других работах этого ученого.

Хотелось сказать еще об одном. Организатором торжеств, участником которых мне посчастливилось быть, выступил Тотемский краеведческий музей. Ему — 75 лет. Я думаю, что будет уместно напомнить следующие слова старого русского историка Константина Николаевича Бестужева-Рюмина (1829—1897). Сказанные очень давно, столетие назад. Вот эти слова, которые будто бы обращены прямо к нам, — столь актуально они звучат в наши дни: «...Народ, желающий быть великим народом, должен знать свою историю. Музеи — одно из самых могущественных средств к достижению народного самосознания, высшей цели исторической науки».

Вдумаемся в эти мудрые слова и не будем вспоминать о том, как настойчиво и упорно клеймили их автора за его буржуазную ограниченность некоторые конъюнктурщики.

А слова, приведенные выше, воспринимаются сейчас с особой остротой и обжигающей актуальностью, потому что Россия переживает трудное время. Но все мы надеемся, что идеи просвещения, заботы о сохранении и приумножении духовно-нравственного потенциала народа — это едва ли не самая главная задача на пути возрождения державы.

И в этой благородной работе музеи вместе с другими хранилищами национальной памяти — архивами и библиотеками — занимают особое место. Хочется надеяться, что Тотемский краеведческий музей будет развиваться именно в этом направлении. Хотелось бы пожелать, чтобы Тотьма стала центром туристско-экскурсионной работы со всеми необходимыми принадлежностями, что будут новые экспозиции, полные путеводители с картами и иллюстрациями — словом, со всем, что необходимо городу в его развитии в этом направлении.

Успех дела в значительной степени зависит от усилий энтузиастов, настоящих подвижников своего дела. Мы это хорошо знаем на многолетнем опыте возрождения почти из небытия Форта Росс.

И самое заветное желание — чтобы во всей работе по развитию музея изучению славной истории Тотьмы никогда не забывалась одна из самых ярких ее страниц, связанных с Русской Америкой.

Да сопутствуют успехи в вашем благородном деле!

Записал
Ю. АЛЕКСАНДРОВ.

На снимке: «американцы» В. Попов и Н. Рокитянский в Тотьме.

Фото **Н. ЧЕСНОКОВА.**

МОСТЫ ДРУЖБЫ

● Строить их в период разрядки международной напряженности должен каждый, считает побывавший в Тотьме профессор Калифорнийского исторического центра, преподаватель колледжа Де Анза в американском городе Купертино Николас Рокитянский. Специально для «Красного Севера» он дал интервью.

НА ТОМ БЕРЕГУ... Фото Е. СОКОЛОВА.

ДОБРЫЕ СТРОКИ

Самая нежная и ласковая

...Нелегкая судьба выпала на ее долю. Рано лишилась родителей, и на хрупкие девичьи плечи легла забота о младших братьях и сестрах. Как могла, справлялась.

Шли годы. Она сама стала мамой. И вновь страшное испытание — война. Муж ушел на фронт, осталась одна с четырьмя детьми. Но не пала духом, знала: не одна бедствует. Предлагали одного ребенка сдать в детдом. Отказалась. И чтобы не умереть с голоду, ходила на людях: стирала, мыла в свободное от работы время — по ночам.

Как ни трудно было, мама всегда скрывала от нас слезы. Даже тогда, в черный апрельский день сорок пятого, когда в наш дом пришла похоронка. Мы, дети, только после войны узнали, что лишились отца. И остался у нас единственный, самый дорогой на свете человек — наша мамочка. Старались помогать ей во всем. Она каждого поднимала на ноги, воспитала, выучила. Откуда только силы у нее брались? Незаметная труженица, с большой и прекрасной душой, она по-прежнему тяжело переживает чужое горе, помогает в беде.

26 августа Вере Петровне Быстровой [это о ней наш рассказ] исполнится восемьдесят лет. Мы поздравляем нашу дорогую маму, бабушку, прабабушку с юбилеем! Пусть эта заметка станет ей подарком.

БЫСТРОВЫ, ЖДАНОВЫ, ХОХЛОВЫ, ВАЩЕНКО.

г. Устюжна.

ДОЧКИ-МАТЕРИ. Фото Ю. БАДЬИНА.

Фотоконкурс «Отечество»

Афоризмы Бердяева

Великий русский мыслитель Николай Александрович Бердяев не писал афоризмов как такових. Но в своем блестящем стиле он всегда стремился к выразительной краткости, острой лаконичности. Одно из парижских издательств составило книжку афоризмов Н. А. Бердяева, которые были выбраны из тридцати трех работ философа. Предлагаем вниманию читателей фрагменты из этой маленькой «энциклопедии по Бердяеву».

● Афоризм есть микрокосм, он отражает макрокосм, в нем — все.

● Бог без человека — Бог бесчеловечный был бы сатаной.

● Власть есть обязанность, а не право.

● Государство существует не для того, чтобы превращать земную жизнь в рай, а для того, чтобы помешать ей окончательно превратиться в ад.

● Добро, победившее зло, есть добро большее, чем до явления зла.

● Евангелие есть учение в Христе, а не учение Христа.

● История есть борьба вечного со временем.

● Литературщина — это когда не слово становится плотью, а плоть словом.

● Миф есть религиозная реальность.

● Народность есть качество, а не количество.

● Обскурантизм есть социальная сектобоязнь.

● Прогресс есть движение сущего по направлению к должному.

● Революционеры поклоняются будущему, но живут прошлым.

● Самодержавие народа — самое страшное самодержавие, ибо воля одного и воля немногих не может так далеко простирать свои притязания, как воля всех.

● Творец опраздывается творчеством.

● Утопия есть извращение в человеческом сознании Царства Божьего.

● Философия — власть человека над миром через творчество, наука — власть через послушание.

● Церковь не есть коллаж, который делает святым то место, которое покрывает и обрекает на гибель все, что под него не попадает. Вещественные стены Церкви органическим вырастут там, где образуется святое содержание жизни.

ЗАМЕТКИ ПУБЛИЦИСТА

СМУТНОЕ ВРЕМЕЧКО

● Сердитые письма поступают и поступают. Ругаем все: кооперацию, видеосалоны, совместные предприятия, талоны на водку, фотомодели, предложенную правительством программу реформы цен и кинофильм «Интердевочка».

Ругаем все, что только можно ругать, и, кажется, скоро уж ничего не останется, чего бы мы не выругали. Оно, конечно, понятно. Ругаемся оттого, что жизнь худая. Если бы она была хорошая, то ходили бы по улице друг другу улыбаясь. А вместо этого вот приходится за куревом рыкать.

Наш читатель из деревни Климовская Усть-Кубинского района М. Н. Аникин тоже внес долю в общий котел ругани. «Меня, — пишет он, — возмущают высокие кооперативные цены. Да теперь еще рынок, сказали, будет. Как же жить простому советскому человеку? Компенсация компенсацией, но нужно понимать и зарплату. К тому говорю, что не верится, что придет рынок и все вдруг понесут на прилавках. Если что и будет, то только напряжение в народе».

Да, действительно тревожно...

Но еще тревожнее, что многие из нас никак не могут понять простой вещи. Если мы оставим все, к чему привыкли в годы застоя, то ругаться будем по-это крот сильнее, потому что жизнь совсем невыносимой станет.

Предлагает вот М. Н. Аникин повысить зарплату. Только забыл о самой малости указать: из каких источников ее прибавить? Из государственного кармана? Нет денег у государства. Ежегодный скрытый рост дефицита госбюджета достигает тринадцати процентов.

Тогда, может, стоит использовать фонды предприятий? Но и у предприятий денег нет. Перейдя на новые условия хозяйствования, лишились крупных государственных дотаций, они концы с концами едва сводят.

Однако — действительно парадокс! — несмотря на хаовое положение в нашей экономике, зарплата все-таки умудряется расти. Вот какая картина в области получается. За полугодие заработная плата увеличилась на 8,7, а производительность труда — на 3,5 процента. Это значит, что станки по печатанию денег продолжают работать на полную катушку, что получаем мы по-прежнему незаработанное, что обманываем в конечном счете сами себя, поскольку все уверенее переходим на нормированное распределение продуктов питания и товаров первой необходимости.

И ведь до того дойти можем, что хлеб по талонам у нас будет. Если, наконец, не поймем, сколько нужно не ждать повышения зарплаты, а зарабатывать ее. И этим рядовой советский человек ничем не отличается от рядового итальянского или голландского человека.

Только вот беда рядового советского человека в том, что воспитали его в условиях тотальной уравниловки.

Самое страшное в том, что уравниловка проникла в нашу психологию. Нас приучили ждать, что кто-то нам выполнит 2 минимума благ на блюдечке с золотой каемкой. А если соседу преподнесут на благо больше, то начинаем кричать о нарушении социальной справедливости.

Привыкшие искать крайних, мы и в табачном сегодняшнем дефиците ищем чьи-то происки. А крайним то является все та же уравниловка.

Если бы цены на напитки и сигареты стимулировали их производство, то, я уверен, табачного бума сегодня бы не существовало. Но беда-то в том, что они не покрывают все увеличивающиеся расходы на производство «Беломора» и «Космоса», а государство уже не имеет возможности дотировать предприятиям разницу между ценой и себестоимостью. Поэтому, что работать этим предприятиям, что на напрямоте стоять — все едино.

Первой попыткой преодолеть уравниловку стало, пожалуй, создание кооперативов. Были в этом, как и в любом новом деле, свои перегибы и нарушения. Однако в целом кооперативы доказали свою жизнеспособность. И, кстати, наша газета не раз писала, как хорошо умеют работать ряд вологодских и череповецких кооперативов, в том числе «Геркомин», «Квант», «Кубена».

Но атаки на кооперацию, между тем, усиливаются. Сторонники, т.е. кто привык к уравниловке и не мыслит иной жизни без нее. Что только кооператорам не вменяют! И перекупку дефицитных средств в наличные, и высокие цены на продукцию, и большую заработную плату. Все, как говорится, чохом.

Высокая зарплата кооператоров... А что в этом плохого? Работают они без перекуров, раскачек. И домой на час раньше не уходят. Прибавьте, что и управленческого персонала у них в три раза меньше, чем в госпредприятиях, и тогда поймете, где зарплата теряется у вторых и набавляется у первых.

Наконец, самое главное. А что мешает всем подучить так, как кооператоры? Ничего. Дел во горло. Ограничений, сковывающих инициативу, как было раньше, сейчас нет. Твори, выдумывай, пробуй. Создавай малые предприятия по производству товаров народного потребления, использованию вторсырья. Не по душе? Что ж, бери землю, возделывай ее, продавай молоко, мясо. И зарабатывать тогда будешь по труду. Не ждать повышения заработка. Оно придет к тебе само.

Не хотим?

Ибо чем еще можно объяснить эту нашу пассивность? Малых предприятий как не было, так и нет. Арендаторов на селе по-прежнему сосчитать можно. Кооператоров, занимающихся переработкой сырья тоже не густо.

Зато предпочитаем ругать тех, кто хочет быть самостоятельным и хорошо зарабатывать. Да, воистину смутное времечко...

А. ПИРАЛОВ.

Мишель Лебран

ГАНТАСТЕ

ГЛАВА ПЯТАЯ

● Продолжение. Начало в №№ 182—195.

«Почему они с такой издевкой смотрят на меня? На что надеются? Что начну выть, что упаду в обморок! Они знают... все знают, что я убийца. Все они были свидетелями моего преступления и прислали вещественное доказательство, для того, чтобы лишить меня самообладания. Но я не доставлю им такой радости. Я так же силен, как и они...».

Малло застыла себе успокоиться, сосчитав до двухсот. Почувствовав, что лицо его снова розовеет, заворнул коробку в бумагу и перевязал ее шнуром. Пакет сунул в портфель и начал размышлять над новой ситуацией.

«Итак, меня видели и узнали, поскольку посылку отправили по верному адресу. Кто-то был свидетелем моего преступления и тем не менее не пытался предотвратить его. Почему?»

Он открыл ящик стола. Внутри была спрятана маленькая бутылочка коньяка. Спрятавшись за столом, он наполнил стаканчик, из-под бровей поглядывая на сотрудников. Но никто не смотрел в его сторону. Он быстро влил содержимое стаканчика в рот.

«Но что могло произойти с трупом! Тот, кто нашел трубку, нашел и тело... Решил спрятать его! Почему! Кто видел меня! И почему мне послали трубу вместо того, чтобы использовать ее как вещественное доказательство преступления».

Дверь кабинета Шазоля отворились, и из них вышла Улла, показывая безупречные белые зубы. За ней, тоже улыбаясь, шел Шазоль. Он фамильярно поддерживал Улу за плечо. Пройдя мимо аквариума Малло, он с иронией взглянул на него.

«Господи, только он и никто другой мог послать этот пакет. Теперь я понимаю, почему вчера утром он сказал мне: иногда кажется, что вы хотите убить меня. И смотрел при этом так пронзительно. Стало быть, он знает все. Но откуда».

— Мсье Малло...

Он подскочил от неожиданности.

— Слушаю.

Это была Михалина. Ее лицо казалось усталым.

— Что случилось?

— Я... я неважно себя чувствую. Мне можно уйти?

«Михалина не лжет. Вот уже несколько дней она выглядит очень странной. Что же, у каждого свои проблемы».

— Конечно. Если до утра не почувствуете себя лучше, можете не приходить и но уведомлять. Я сам скажу Шазолю.

— Спасибо.

Михалина специально ждала, пока уйдет Шазоль, чтобы отпроситься у Малло. Она тоже боялась шефа, хотя в свое время не отдавала ему.

«Да, это Шазоль, теперь я уверен. В тот вечер он, должно быть, прятался за занавесками и узнал мою машину. Наверняка заинтересовался, что я делаю у его дома, и начал следить. Он видел, как я пошел за тем типом, и потащился за мной. И был свидетелем убийства. Он понял, конечно, что удар предназначался для него, и поэтому так тонко мстит мне сейчас. Он хочет, чтобы я постепенно впадал от страха, чтобы я медленно сходил с ума, и только тогда, когда я дойду до последней степени отчаяния, сообщит в полицию. Ему нужна моя шкура для спасения собственной. И кажется, он добьется своего. Я больше не выдержу. Я пью днями, а ночами не могу сомкнуть глаз. Только бы узнать что-то определенное. Почему молчат газеты?»

Малло взял адресную книгу и вскоре нашел, что искал.

— Алло!.. Это комиссариат полиции восемнадцатого района?

— Да.

— Я хотел кое о чем спросить у вас. Вы все происшествия регистрируете?

— В нашем районе да.

— Не могли бы вы дать информацию, не случилось ли чего с одним мужчиной в ночь со вторника на среду.

— Его фамилия?

— Полин, Марсель Полин. — он назвал первую попавшуюся в голову фамилию. — Это мой брат.

— Не кладите трубку.

«Они могут проверить, с кем говорят, и найти меня. Впрочем, районный комиссариат вряд ли будет заниматься этим».

— Алло? Никакого Полина у нас не зарегистрировано. Вы можете описать его?

Малло выбрал со лба пот. Ему хотелось положить трубку, но любопытство оказалось сильнее.

— Тридцать лет, среднего роста и телосложения, блондин, без бороды.

Дежурный записывал. Малло слышал, как он повторяет слова.

— Среднего роста и телосложения, блондин...

И вдруг наступила тишина, неприятная тишина. Похоже, у полицейского появились какие-то подозрения. Тон его голоса изменился.

— Какие, говорите, были у него волосы?

— Белые.

«Попался. Приметы соответствуют... Он для этих своим людям. Один из них подошел к карте... Мне нужно срочно класть трубку, иначе они узнают мой телефон».

— Ваши фамилия и адрес?

Адресная книга все еще была раскрыта, и Франциск собщил адрес человека, фамилию которого он назвал полицейскому.

— Полин, улица Миди, 34.

— Ваш брат иногда обыкновенно убегает из дома?

«Спрашивает, чтобы выиграть время. А его люди уже ищут мой адрес».

— Будет лучше, если я сам приду к вам с фотографией брата.

Сказав это, он положил трубку и выпил вспотевший лоб. Затем выпадил из стола бутылку и сделал весьма основательный глоток, совершенно не беспокоясь, видит его или нет.

«Теперь я во всяком случае знаю, что тело найдено, но по каким-то причинам об этом не сообщается. Если бы я был смелее, то пошел бы в комиссариат с первым попавшимся снимком и узнал что-то более конкретное. Но они обязательно потребуют у меня документы... Нет, это все дилетантство. Я должен ждать, как будут развиваться события дальше, или поговорить с Шазолем, чтобы выйти на этого полицейского сотрудника».

Шестой час. Агентство пустело в радостной суматохе. Франциск Малло вышел последним и начал медленно спускаться по ступеням. Уже у выхода он почувствовал, что кто-то схватил его за плечо. Это был Эмиль Фехтер. Он шепотом и значительно улыбался.

— Признавайся, старик. Что ты делал в тот вечер?

Франциск бурчал что-то вроде — ничего особенного. Но Эмиль это не убедило.

— Ты счастливчик, — сказал он. — Знаешь что. Бриджит с Улой идут ужинать, потом они собираются в оперу вместе с Джульетой. Так что мы с тобой соломенные вдовцы.

И с этими словами потащил Малло в ближайший бар, по дорге излагая свою программу.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

НАШ ВОСКРЕСНЫЙ СОБЕСЕДНИК: СЛЕДОВАТЕЛЬ

САМ СЕБЕ ШЕРЛОК ХОЛМС

● В январе в Вологде произошел случай, о котором газеты (и не только местные) уже писали. В конце рабочего дня в магазин «Вино — водка», что на улице Ворошилова, неподалеку от железнодорожного вокзала, вошел неизвестный. Закрыв за собой дверь на задвижку, он вытащил пистолет и потребовал от продавщиц Н. С. Питариной и В. Г. Кругловой отдать ему выручку.

«Стрелять буду, дешевый» — кричал грабитель. Но за прилавок, где лежала выручка, его так и не пустили. Более того, вооружившись топором, В. Г. Круглова, а вместе с ней и Н. С. Питарина выталкали преступника за дверь. В пылу борьбы женщинам крепко повезло — и пистолетом, и кулаками. Досталось, впрочем, и грабителю, даже топором один раз по голове.

В самый разгар схватки мимо магазина проходил сотрудник милиции А. В. Александров. Он стал случать в дверь, потом в окно. Возможно, это придало сил продавцам и окончательно надломило грабителя. Когда он выскочил на улицу, Александров бросился за ним и задержал.

Кратко информируя читателей об этом происшествии, мы пообещали держать в курсе дела. Сейчас это время пришло: следствие закончено, состоялся суд, который приговорил преступника к девяти годам лишения свободы. Рассказать о том, как шло расследование этого уголовного дела, мы попросили заместителя начальника следственного отдела УВД облисполкома В. И. ВАЛОВА.

— Первый вопрос, Валерий Иванович: сложно было установить личность преступника?

— Да нет, он ведь сразу же и назвал себя. Ромашкин Александр Евгеньевич, приехал к нам в город за два дня до нападения на магазин из Архангельской области, где работал в строительной организации в Виноградовском районе.

— И что это за человек?

— Несовершеннолетний (в момент совершения преступления ему не исполнилось 18 лет), он уже дважды судим, оба раза — за кражи. Освободившись последний раз около двух лет тому назад, поработал в Донецкой области, потом переехал в Архангельскую. В конце декабря прошлого года был уволен за прогулы.

— Валерий Иванович, на первый взгляд, дело это сложности для расследования не представляет: преступника поймали, что называется, с поличным, личность устанавливать долго не пришлось. Казалось бы, чего тянуть — оформляй документы, направляй в суд. Однако следствие тянулось с января до конца апреля.

— Вот-вот, так, наверное, многие думают: не умеют-де работать в милиции, подолгу копаются там, где все совершенно ясно. Вы знаете, в чем заключается работа следователя?

— Наверное, в том, чтобы найти преступника. Разве не так?

— Основное в следовательской работе — найти убедительные доказательства вины или, наоборот, невиновности человека. Не надо путать розыск и следствие: задачи у них хоть и схожи по принципе различны.

— Где же тут различие? И там, и тут — поиск истины...

— Различие в методах. Если в розыске главное — оперативная работа, то для следователя основное—тщательный, дотошный анализ обстоятельств дела, знание психологии, умение убедить обвиняемого «расколоться». И в точном соответствии с процессуальными нормами закрепить добытые оперативниками сведения. Поверхностно исследуемые факты буквой закона — вот, пожалуй, главная задача следователя.

— Все это красиво, интересно, но не отклонились ли мы от темы? Много ли времени требуется для завершения расследования вполне очевидного преступления, когда в преступнике, в факте преступления — оружие — все налицо...

— На сроки расследования влияют разные факторы. Основной — время. И если бы оно уходило только на работу над делом! Не стану желаться на отсутствие нормальных условий для работы, нехватку транспорта, кадровые трудности — обо всем этом писали много раз, говорили на всех уровнях. Сложностей в нашей работе немало. Главная, как мне кажется, в том, что сейчас разлаживаются те связи с организациями, от которых четкость работы следователей очень зависит.

— Какие, например?

— Вот, скажем, дело находится в следственном изоляторе. Следователю не один раз приходится туда ездить.

— А что здесь сложного? Выпать подследственного из камеры, отвезти его обратно...

— Теоретически все, действительно, просто. Но давайте учтем, что количество дел нынче значительно возросло. Не одного следователя в среднем приходится не меньше тридцати, а еще бо́льшая цифра еще больше. Значительно больше, и создает трудности. Бывает, приходится подолгу ждать, пока приведут нужного человека на камеру.

— И что же, нисколько не учитывают ваши интересы, ваши нужды? Казалось бы, именно сейчас раскрытию преступления должны помогать все.

— Да нет, никакого противодействия нет. В следственном изоляторе свои жизнь, и следователям, входя в этот «монастырь», приходится учитывать эдешние уставы. Есть некоторые накладки, которые, конечно же, вполне устранимы.

— Ну да, нужен ведь и конвой. Сейчас для экспертизы нужно, как минимум, три раза в Кушнино съездить: сначала провести осмотр места дела (за три дня до экспертизы), затем — обвиняемого, а через несколько дней снова ехать за уголовным делом и актом обследования. Мы тут подсчитали, и оказалось, что в течение года в среднем четыре сотрудника милиции только этим и занимаются, что ездят в Кушнино и обратно.

— Что же, безвыходное положение получается? У всех свои инструкции, каждый их выполняет, а в результате страдает дело.

— Это-то и обидно. Но что выход нет — я бы не сказал. На мой взгляд, нужно немного: просто учитывать интересы, так сказать, партнеров. Не раз мы обращались к руководству облздравотдела с просьбой навести порядок, но должного ответа не получили. Может, хоть сейчас прислушаются! Ведь дело-то у нас общее — обеспечить правопорядок.

Не хотелось, чтобы у читателя сложилась такая картина: бедные следователи, покорно сидят то у дверей следственного изолятора, то у кабинета психиатра, то еще в каком-нибудь присутственном месте томятся — ждут, пока не раздастся снисходительно-приказное: «Ну, вводите этого... следователя!».

Так уж исторически сложилось, что в нашем обществе сложилась такая ситуация, когда каждый выполняет свою часть общего дела, но не всегда выполняет — и в ущерб общему делу — то, что должно выполняться. Вроде бы, ничего такого, что называется, и не сделаешь, — ведь все по-человечески, все по-людски, — но в результате страдает дело.

— Это-то и обидно. Но что выход нет — я бы не сказал. На мой взгляд, нужно немного: просто учитывать интересы, так сказать, партнеров. Не раз мы обращались к руководству облздравотдела с просьбой навести порядок, но должного ответа не получили. Может, хоть сейчас прислушаются! Ведь дело-то у нас общее — обеспечить правопорядок.

Не хотелось, чтобы у читателя сложилась такая картина: бедные следователи, покорно сидят то у дверей следственного изолятора, то у кабинета психиатра, то еще в каком-нибудь присутственном месте томятся — ждут, пока не раздастся снисходительно-приказное: «Ну, вводите этого... следователя!».

Так уж исторически сложилось, что в нашем обществе сложилась такая ситуация, когда каждый выполняет свою часть общего дела, но не всегда выполняет — и в ущерб общему делу — то, что должно выполняться. Вроде бы, ничего такого, что называется, и не сделаешь, — ведь все по-человечески, все по-людски, — но в результате страдает дело.

— Ну да, нужен ведь и конвой. Сейчас для экспертизы нужно, как минимум, три раза в Кушнино съездить: сначала провести осмотр места дела (за три дня до экспертизы), затем — обвиняемого, а через несколько дней снова ехать за уголовным делом и актом обследования. Мы тут подсчитали, и оказалось, что в течение года в среднем четыре сотрудника милиции только этим и занимаются, что ездят в Кушнино и обратно.

— Что же, безвыходное положение получается? У всех свои инструкции, каждый их выполняет, а

В ДЕРЕВНЕ НАДЕЙ

Первый парень. Старый мастер.

Фото А. ЛЮСКОВА
Фото В. ТАЛАШОВА

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛУБ

Александр РОМАНОВ

* * *

Время, что вода, переливается.
Жизнь пройдет — иной не догадается...
Вот смотрю: опять собрались женщины,
Чай готов и окна занавешены.
И не молодые, не старые,
Женщины пожившие, усталые.
Но в кругу ровесниц и ровесников
В лицах нет примет — тревожных вестников.

И о днях, уже прошли которые,
Словно жаркий хмель, плывут истории...

Борис ЧУЛКОВ

* * *

Как зовется тот греческий храм,
пощаженный веками,
что мильоны туристов к себе и манит,
и манит?..
Наши храмы — монголы предавали
вселенскому пламени,
дабы русского духа — даже камень
и тот не хранил...

Я с трудом вспоминаю, как он все же
зовется — святыня,
что и ныне близ моря ль в морскую
глядится лазурь...
А по нашим-то храмам лишь немая
рыдала пустыня:
тишина — хоть на время — заглушает
безумие бурь...

Мне не вспомнить, ей-богу, и предавья,
и мифы какие
с храмом греческим связаны, —
да и зачем это мне...
Только память и кровь все хранят
полыханье стихии,
все как будто я вижу белоснежные
стены в огне!

Владимир АНИКИН

ПЛАСТИНКИ

Ах, как легко пластинка кружится!
И ничего не стоит ей
Поссориться и помириться
Среди примолкнувших людей.

Какие чувства сокровенные
В нас пробуждает хрупкий круг!
Нет, не спроста пластинки цепные
Легко скользят из наших рук...

* * *

Бабье лето. Ах, сколько света!
Поубавилось лишь тепла.
И звенят золотой монетой
Богачи ивы — тополи.
Обещают не поскупиться:
Дескать, заросто моим мы
Дорогой ценой откупиться
От нападок лихой зимы.
Разбросают казну на ветер
И опять накинают год...
Что прошло, то на белом свете
Даже золото не вернет.

ДОМА

Еще кому-то что-то снится,
А кто-то просто сладко спит.
Я слышу: солнце мне ресницы
Лучом веселым тормошит.

И как-то спалось и не спалось,
Когда поверилось в обман,
Что занавеска — белый парус,
А небо — синий океан.

И парус мертв, и синь застыла.
Я дней на несколько всего
Застигнут здесь домашним штилем
В заливе детства моего.

● Народный календарь

Успение

Огромное число храмов, фресок и икон на Руси было посвящено Успению. Это, разумеется, полностью относится и к вологодскому краю. Высокие и светлые чувства вложили наши предки в свои творения.

Успение, т. е. кончина земной жизни Богородицы, отмечается 28 августа (15 августа — по старому стилю).

Согласно христианскому учению, после распятия Иисуса Богоматерь тихо и незаметно жила у апостола Иоанна Богослова. В час ее кончины «необыкновенный свет» осиял комнату, где была она. Тело ее апостолы погребли в Гефсиманском саду, в пещере. Через три дня после похорон прибыл запоздавший апостол фома и хотел поклониться покойной. Но апостолы не обнаружили ее тела. Вдруг им явилась сама Матерь Божия и сказала: «Радуйтесь! Я всегда буду вашею молитвенницею перед Богом».

Безусловно, в этот праздник вкладывался глубокий смысл — о достойном завершении жизни. Но в народе он связывался и с определенным циклом работ. Отсюда приметы, своего рода как бы рекомендации, характерные для многих мест. Нужно пахать до Успения, а сеять до и после. До Успения пахать — лишнюю копну пажать. Сей озимь за **три дня до** Успения и три после Успения.

Праздник отмечали с обрядовыми действиями. В ряде губерний был, например, обычай шестовать с последним сжатым снопом, наряженным и разукрашенным различными лентами.

Успение — очень почитаемый праздник в православии. С именем Богородицы наши предки связывали не только заступничество в личных делах и помощь в нужде, но и защиту русского народа от нашествия ордынцев, эпидемий и стихийных бедствий.

Богородица, считается, не умерла, даже слово «смерть» не пишется, не употребляется, а согласно догмату, перешла в иную, вечную жизнь.

Помнится, при любой беде старушка-бабушка крестилась трижды и говорила: «Пречистая Богородица, милостивая владычица, помоги мне». И учила этому меня.

Т. ГОГУЛИНА.

● По следам «Дежурного репортера»

Вновь про ягоды

21 августа в «Красном Севере» была опубликована информация, в которой сообщалось о том, что исполком областного Совета народных депутатов принял решение, согласно которому сбор брусники можно начинать 1 сентября, а клюквы — 8 сентября. Исполкомы районных Советов имеют право корректировать даты начала сбора ягод в зависимости от их поспевания.

Но продолжает звонить читатели «Дежурному репортеру».

— Прокомментируйте, пожалуйста, поподробнее это решение, — такое пожелание высказали М. И. Коробов, В. Н. Сивков из Вологды, Н. А. Попов из Сокола, А. Б. Разин из Череповца и некоторые другие читатели.

Итак, со сроками ясно. Если будет хороший урожай ягод, то у многих появится возможность реализовать государству их излишки. Как это сделать? Объясняет А. Ф. Ананьев из облпотребсоюза. «Вологдалесторгу», объединениям «Вологдалесхоз», «Вологдамежхозлес» рекомендовано организовать приемку брусники, клюквы через приемные пункты и магазины с полным расчетом сдатчика на месте.

Добавим, что запрещено производить закупку брусники и клюквы у населения предприятиям и организациям, не имеющим плана заготовки и поставки ягод, кроме предприятий и организаций агропромышленного комитета области.

Смогут ли лучшие сборщики приобрести дефицитные товары? Да, смогут. Управлению торговли облисполкома и облпотребсоюзу в целях поощрения сборщиков лекарственных грибов и ягод предложено организовать встречную продажу продовольственных и промышленных товаров повышенного спроса по справкам, выдаваемым предприятиями и организациями, производящими заготовку по установленному плану.

Вас интересует: какие меры будут приниматься к нарушителям? Лесной охране, органам милиции, Госавтоинспекции разрешено безвозмездно изымать самовольно заготовленные или закупленные ягоды у предприятий, не имеющих плана заготовки и поставки, с передачей их в приемно - заготовительные пункты кооперации, органов лесного хозяйства. При этом пятьдесят процентов сумм от стоимости реализации изъятых ягод передается милиции, ГАИ, лесной охране, на премирование личного состава.

Свежие ягоды, а также в переработанном виде за пределы области будут реализоваться в обмен на пользующиеся повышенным спросом продовольственные и промышленные товары.

Наконец, вот о чем. Мы уже сообщали, что предельная норма вывоза ягод за пределы области составляет двадцать килограммов на сборщика. А если больше? Отделу ГАИ УВД облисполкома предложено на дорогах, что находятся на границе области, организовать посты с тем, чтобы выборочно проверять личный и государственный транспорт на наличие вывозимых за пределы Вологодчины ягод. Если их окажется больше, чем установлено нормой вывоза, то излишки подлежат обязательно изыматься и сдаваться на ближайшие приемно-заготовительные пункты потребкооперации, органов лесного хозяйства.

Дежурный репортер П. НЕПРЯХИН.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Советский ученый и изобретатель. 9. Совокупность условных знаков для секретной переписки. 10. Гора в Греции. 12. Повесть А. Чехова. 14. Затруднительный выбор между двумя равно неприятными возможностями. 15. Птица. 18. Музыкальный знак. 20. Группа островов в Индийском океане. 21. Музыкально-театральное произведение. 22. Лиственное дерево. 23. Сообщение Юнального полуострова 17. Государство в Европе. 19. Водное растение. 21. Вид гравюры. 24. Опера Дж. Верди. 28. Устройство визуального отображения информации на экране электронно-лучевого прибора. 29. Спортивный снаряд. 31. Река в Швейцарии. 33. Птица. 34. Промысловая рыба. 35. Дорожка в поле, лесу.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 19 АВГУСТА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Капелла. 5. Новелла. 6. «Спартак». 8. «Абоканцев». 11. Секрет. 14. Физика. 16. Ливадия. 17. Кубок. 18. Озеро. 19. Щупик. 20. Факел. 21. Норка. 22. Елена. 23. Физалис. 24. Арахис. 26. «Отелло». 32. Грибоедов. 33. Кунашир. 34. Нокторн. 35. Квадрат.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Калибр. 2. Платан. 3. Лисица. 4. Аргаши. 5. Нырок. 7. Кроки. 9. Верещагин. 10. «Риголетто». 11. Секунда. 12. Сицилия. 13. Миклинт. 15. Аполлон. 25. «Артек». 27. Лиман. 28. Орешек. 29. Сборка. 30. Вернер. 31. Лоскут.

Вологодская афиша: что? где? когда?

ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ
5 и 6 сентября
Сеансы здоровья

«НАУКА И ПРАКТИКА» проводит кандидат химических наук Александр РАЗИН [г. Ленинград].

В программе: ученые о биополе и экстрасенсорных воздействиях, диагностика без рентгена, улучшение состояния здоровья во время сеанса, исчезновение болей.

Начало в 19 часов.

Билеты продаются в кассах филармонии с 15 до 19 часов.

В ТЕАТРАХ

В помещении Вологодского областного драмтеатра ГАСТРОЛИ Горьковского театра комедии
26 августа
«ЧИПОЛЛИНО И ЕГО ДРУЗЬЯ».
Начало в 11.30.
«ДЕНЬГИ, ЛЮБОВЬ, КОВАРСТВО, НЕУДАЧИ И УДИВИТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ».
Начало в 19 часов.
27 августа
«ЧЕРНЫЙ ЧЕЛОВЕК, ИЛИ Я, БЕДНЫЙ СОСО ДЖУГАШВИЛИ».
Начало в 19 часов.
28 августа
«ЧИПОЛЛИНО И ЕГО ДРУЗЬЯ».
Начало в 10 часов.

ФИЛЬМЫ

СЕГОДНЯ И ЗАВТРА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — «Мордашка». Сеансы: 26 августа — 9.30, 11.20, 13.10, 15, 16.50, 18.40 (удл.), 21 час; 27 августа — 9.30, 11.20, 13.10, 15, 16.50, 18.40 (удл.).

В рубрике «Звезды мирового кино» 31 августа в 21 час — премьерный показ художественного фильма (только для взрослых) «Имя розы» (исторический роман тайн). Производство ФРГ, Италия, Франция. Режиссер Жан-Жак Анно, в главной роли Шон Коннери.

«САЛЮТ». 26 августа — «На тропе войны». Сеансы: 9.40, 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.10. В 11.30 — «Корона Российской империи, или Снова неуловимые». 27 августа — Кинофестиваль «Здравствуй, школа». Кинопраздник «Страница юмора», фильм-сказка «Огонь, вода и... медные трубы». Начало в 11.20, 9, 9.30, 13.10, 15, 16.50 — «На тропе войны». В 18.30, 20, 21.30 — «Бархан». ВИДЕОЗАЛ. 26 августа — сборная программа мультфильмов. Сеансы: 10, 11.50, 8 13.40, 16, 18.20, 20.40 — «Лицензия на убийство». 27 августа — «Черный принц Аджуба». Сеансы: 10, 12.30, 14.30, 20.30. В 15, 19 часов — «Игла».

«РОДИНА». 26 августа — «109-й идет без остановки». Сеансы: 10.30, 12.30, 14.30, 16.30 (удл.), 19, 21 час. 27 августа — в 18.20 — « Дню советского кино праздничный киноконцерт, премьера нового иронического детектива «Ловушка для одинокого мужчины». 8 11, 12.50, 14.40, 16.30, 20.50 — «Сумка для прокурора». ВИДЕОЗАЛ. 26 августа — «Шпион, который меня любил» (две серии). Сеансы: 11, 14, 17, 20 часов. 27 августа— «Воры в законе». Сеансы: 10, 12, 14, 16, 18, 20 часов.

«ОКТЯБРЬ». 26 августа — «Утро» (две серии). Сеансы: 18.30, 21 час. В 13.30, 15.30 — «Опорацка «Ы» и другие приключения Шурика», 27 августа — посвящается Дню советского кино. День рекламно-информационного фильма. Сеансы: 13, 17, 19, 21 час.

«СПУТНИК». 26 августа — «Вверх тормашками». Сеансы: 18, 21 час. 27 августа — «Свой крест» (две серии). Сеансы: 15, 18, 21 час.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ. 26 августа — «Кокон»; 27 августа — «Жизнь по лимиту». Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.

МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ. 27 августа — «Если бы...» (две серии). Сеансы: 16, 18.40.

ВОЛОГОДСКОЕ БЮРО ПУТЕШЕСТВИЙ И ЭКСКУРСИЙ
ПРИГЛАШАЕТ В УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ В СЕНТЯБРЕ:

В г. КУЛДИГУ с 10 по 14 сентября.
За время пребывания на маршруте туристы посетят столицу республики — г. Ригу, Паланг — курорт Литвы.
Стоимость путевки — 133 рубля.

В г. ЛЕНИНГРАД с 21 по 30 сентября. Стоимость путевки 179 рублей.

В г. ПОЛТАВУ с 10 по 14 сентября. Стоимость путевки 118 рублей.

В г. МОСКВУ с 8 по 10 сентября, с 14 по 16, с 15 по 17, с 21 по 23, с 22 по 24 сентября.

В ПЕТРОЗАВОДСК с 18 по 21 сентября (с посещением Кижей).

Сроки указаны без учета времени езды на поезде.

В стоимость путевки входят проезд в обе стороны, питание, проживание, экскурсионное обслуживание.

Наш адрес: г. Вологда, Советский пр., 70.
Телефоны: 2-60-90, 5-53-40.

ВОЛОГОДСКАЯ РАДИОТЕХНИЧЕСКАЯ ШКОЛА ДОСААФ
объявляет набор на платные вечерние курсы
РАДИОМЕХАНИКОВ по ремонту бытовой радиотелеаппаратуры.
Начало занятий по мере комплектования групп в августе — сентябре месяце.
Справки по телефону: 2-25-12.
Адрес школы: г. Вологда, ул. Мальцева, 39, 3-й этаж.

Вологодское профтехучилище № 7
(железнодорожников)
продолжает прием молодежи
на обучение по специальностям:

ПОМОЩНИК МАШИНИСТА электровоза и **ПРОВОДНИК** пассажирских вагонов дальнего следования, туристических и экскурсионных поездов.

Учащиеся с образованием 8 классов получают среднее образование и находятся на полном государственном обеспечении, срок обучения 3 года, со средним образованием получают стипендию в размере 90 рублей в месяц, срок обучения 10 месяцев.

На обучение по специальности проводник пассажирских вагонов принимаются девушки со средним образованием, не моложе 17 лет. Срок обучения 10 месяцев, выплачивается стипендия в размере 75 рублей в месяц. Одновременно с профессией проводника вагонов дается специальность товарного, билетного кассира.

Начало занятий 1 сентября.

Документы на общих основаниях направлять по адресу: 160000, г. Вологда, ул. М. Ульяновой, 18, СПТУ № 7.

ГОРОДСКОЙ ОТДЕЛ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
28 августа
приглашает всех желающих на ИНФОРМАЦИОННУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ по проблемам народного образования в городе.

В работе конференции участвуют: председатель городского Совета народных депутатов, работники исполкома горкома партии, различных служб.
Начало в 10 часов в Доме политпросвещения.

Справки по телефонам: 2-37-36, 2-51-88.

● Новости

500-летие Муравьевых

В Москве, в Музее декабристов, открыта выставка, посвященная одному из известнейших дворянских родов в России — Муравьевых. Выставка приурочена к 500-летию двоюнского рода.

Как известно, представители этой фамилии в прошлом были тесно связаны с нашим краем, что особенно относится к М. Н. Муравьеву, известному писателю конца XVIII — начала XIX веков. А в семье Муравьевых в Петербурге воспитывался в юности и позднее жил в зрелые годы К. Н. Батюшков.

Род Муравьевых внес заметный вклад в русскую историю, движение декабристов, в литературу и искусство. Думается, подобные выставки в честь, например, Бранчаниновых, Засекиных и других дворянских фамилий, сыгравших большую роль в истории нашего края, возможны и в Вологде.

В. АРИНИН.

Награда за спасение

Коллектив Сокольской спасательной станции поздравил своего работника А. В. Смирнова с наградой. Ему от имени Верховного Совета СССР вручена медаль «За спасение утопающих».

...Первый случай был ранней весной. Трое ребятишек оказались на льдине, которую течение быстро относило от берега. Александр Васильевич на небольшом плотике догнал льдину и отбуксировал с помощью багра к берегу. Детей на спасательной станции успокоили, обогрели. Все закончилось благополучно.

А однажды уже летом Смирнов заметил, как юного купальщика затягивает под баржу. Не мешкая, спасатель, как был, в одежде, бросился в воду. Опоздай он на мгновение, произошло бы непоправимое...

С. ШИШАНОВ.

Редактор Ю. Г. ЖИГАЙЛОВ.

160001, Вологда, ул. Челюскинцев, 3.

Справки по редакции — 2-02-72.
Зам. редактора — 5-22-25, 2-31-41, 2-31-35.
Секретариат — 2-32-51, 2-53-31, 2-55-70.
ОТДЕЛЫ:
по работе Советов — 2-03-37, 5-22-94; партийный — 5-22-65, 2-53-81; экономический — 2-05-13, 2-10-62, 2-01-72; агропромышленный — 2-04-85, 2-53-93, 2-55-30; идеологический — 2-53-41, 5-22-45, 5-22-84, 5-22-65; писем и социальных проблем — 2-50-65, 2-00-32, 2-55-50, 5-22-74; публицистики — 5-22-64; новостей — 2-55-23, 2-31-42, 2-31-40; оборавателя — 2-53-63; приемная писем — 2-00-33; прием объявлений — 2-04-61; бухгалтерия — 2-55-40.

Телефоны редакции

ОБЛАСТНАЯ ТИПОГРАФИЯ
160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.
Печать высокая. Объем 2 п. л.
Индекс 51084.
Тир. 115000.
Зак. 5558.