

ПИСЬМА С ПРЕДПРИЯТИЙ СОКОЛА,
ПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИХ ПРОДУКЦИЮ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

...мных козбас: больше нет, ко-
продукция такая высокая...
Нет и сальной мастер-
...
— Теперь пойдемте в мясо-
рабфактор бех... — сказала С. А.
— Ты же у нас самое
гражданское...
— Но мы же видели и мясо,
жир...
... — Ты сказала, у нас все
шпиковало...
В этом и я скоро убедилась,
как-то, что мясо-жирной—
то бойня, где такие станки,
жирок, прокладывает перчатку
работнику ливеры, в туш от-
бой, где такие станки, где
жирок неопукаемый, голы зья-
ют кровью, разбавленной во-
дой...
по 10—15 человек с друго-
предприятия города, то теорию
студентам, а потом с жи-
лами. Сооружены такие высо-
кооточные дери, гаря. Строи-
ся новые котельные, предпри-
нимается борьба по обновле-
нию оборудования.

Но неслучайно вылезли в
таблице отставания в одном
ку, когда и все мясоперераба-
тывающая промышленность
отставала от других пред-
приятий. И в этом отставании
зас. Пыталась заманить ста-
рые механизмы на машины
и станки, но не удалось. По-
тому, во и то оказалось не-
много думче, работают на
старых станках, но не успе-
вают наладить качество. Подруч-
ны еще в январе были топи-
ки, а в мае уже не было

[illegible]

СЮЖЕТ

Но есть у соколячий и выход, и перспектива. В соответствии с постановлением бюро обкома КПСС и облисполкома

Севера». Свои-то к нам не
Никому из наших усло-

[illegible][illegible]

дос, что перерабатывать в нем можно было около трех тонн в смену, а в бумажных фабриках — до пяти. В то время мы жили в бараках, а теперь — в благоустроенных домах. Мы двадцать лет отработали на текстильной фабрике, а потом на фабрике войсковой слюды. Аппаратом слюды занимались в Магадани. Валентина Федоровна Земская работала на текстильной фабрике, а потом на фабрике кожаных изделий. Валентина Федоровна Земская работала на текстильной фабрике, а потом на фабрике кожаных изделий. Валентина Федоровна Земская работала на текстильной фабрике, а потом на фабрике кожаных изделий.

[illegible]

НА СЕЛЕ

«...и в библиотеке переписывал». Главной своей задачей считая пропаганду лучших произведений русской и мировой литературы, духовное сближение людей. Проводит читательские конференции, диспуты, лекции на темы актуальных для жизни библиотеки.

