



КРАСНЫЙ СЕВЕР

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

СУББОТА,

2

АПРЕЛЯ

1988 года

№ 77 (21241)

Цена 3 коп.

ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В МАЕ 1917 ГОДА.
Выходит шесть
раз в неделю.

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС
И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Животноводство—ударный фронт



Надежно работают телятники совхоза «Прожектор» О. А. Комиссарова, В. А. Чеботарь, Н. А. Калганова (на снимке слева направо). Досрочно выполнив план двух лет пятилетки, они и ныне добиваются высоких привесов. Фото Н. ЧЕСНОВОЙ.

НАВСТРЕЧУ ПОСЕВНОЙ

ОСВАИВАЮТ ХОЗРАСЧЕТ

Успешный переход на новые формы хозяйствования возможен лишь в том случае, когда рядовые труженики сами хорошо разбираются в таких вопросах, как самофинансирование и самоокупаемость, зарплата от валового дохода. Именно эти темы и стали главными в ходе учебы с механизаторами.

Основа для роста в хозяйстве есть. Например, задание по вывозке органических удобрений значительно перевыполнено. На хранение засыпаны высококачественные семена — в основном классных кондиций районированных сортов.

Лен в хозяйстве издавна находится под неослабным

вниманием. На всю планируемую площадь имеется отличный посевной материал.

Главная забота — дальнейшее укрепление кормовой базы. Намечаем расширить площади под бобово-зернобобовыми травами. В прошлом году собрали неплохой урожай семян рапса. Ныне эта культура

станет главной в наборе одолетних кормовых трав.

Подготовлена посевная и почвообрабатывающая техника. В прицепных сельхозмашинах тоже стали шире использовать различные новинки, позволяющие качественнее проводить полевые работы.

Л. ОРЛОВА,
агроном колхоза «Восток» Сямженского района.



ОРИЕНТИР НА ТЫСЯЧУ

XIX Всесоюзная партийная конференция посвящает свое новое достижение коллективу конвертерного цеха Череповецкого металлургического комбината. Здесь достигнута рекордная продолжительность работы первого сталеплавильного агрегата между ремонтами.

Он выдержал 980 плавов — на 172 больше, чем в предыдущий межремонтный период. Это позволило увеличить выплавку стали, сократить затраты на ремонт и огнеупоры. Рекордная стойкость конвертера достигнута благодаря содружеству новаторов комбината с отраслевой наукой. В последнее время в цехе внедрено несколько технических новшеств, позволяющих увеличить продолжительность действия машины.

А. ЮЖИН.

ПЯТИЛЕТКА

А. С. КУЗЬМИНА

Принимает поздравления товарищеский коллектив цеха № 1 Череповецкого сталепрокатного завода А. С. Кузьмина. Им выполнен главный пункт личного обязательства к XIX Всесоюзной партийной конференции: взят рубеж пятилетки.

С начала ее передовой коллектив выпустил более четырех тысяч тонн сверхплановой продукции. Этот результат достигнут в первую очередь за счет высокого мастерства и расширения зоны обслуживания. Александр Степанович — ветеран цеха, наставник, владеет несколькими семейными специальностями, что позволяет ему настраивать коллектив на выполнение нормативов в кратчайшие сроки.

П. АНКИН.

ПОЗЫВНЫЕ СУББОТНИКА

ЧТОБЫ ДРУЖНО РАБОТАЛОСЬ

Вчера под председательством секретаря обкома КПСС Г. В. Карпова состоялось очередное заседание оперативной группы по подготовке и проведению ленинского коммунистического субботника.

Представители партийных комитетов Череповца, Сокола и Шексны доложили о том, что в коллективах идет активная работа, которая позволит 16 апреля трудиться высокопроизводительно. Многие намерены в этот день выпустить продукцию на экономичном сырье, материалах и энергии. В Соколе, например, на бережливости ресурсов будут работать 1600 человек. На заседании говорилось о необходимости придать «красной субботе» атмосферу торжественности, праздничности, внести в ее проведение элементы перестройки, искать новые подходы к организации дела.

Участники заседания особо остановились на двух моментах. Во-первых, была одобрена практика тех коллективов, где с учетом специфики производства часть трудящихся заранее обрабатывает в счет субботника. В двенадцати районах области уже выполнено на 80 тысяч рублей продукции. Только в объединении «Соколушино» заранее внесли свой вклад в фонд пятилетки свыше трехсот человек. Во-вторых, в связи с тем, что уборку и благоустройство городов и сел лучше вести после полного таяния снега, было рекомендовано организовать дело так, чтобы часть людей работала в счет субботника 23 апреля.

Плюс три плавки

Смотря резервы повышения эффективности производства стала подготовка к коммунистическому субботнику в конвертерном цехе Череповецкого металлургического комбината.

16 апреля сталеплавильщики проведут дополнительно к графику три плавки и за счет этого сэкономят свыше тысячи тонн металла, сэкономит пятадесять тонн шихты, две тысячи тонн киловатт-часов электроэнергии, двадцать тонн известия. В празднике труда примут участие 1700 человек.

П. ПЕТРОВ.

Семинар организаторов учебы

В Череповце состоялся семинар председателей советов по производственно-экономическому образованию трудящихся райкомов и горкомов КПСС, областных управлений и ведомств. С докладом о задачах этих советов по перестройке экономической учебы, осуществлению экономического воспитания в свете требований партии выступил секретарь обкома КПСС, председатель областного совета по производственно-экономическому образованию трудящихся Ю. А. Комков.

Участники семинара побывали

ли в объединении «Аммофос», где заместитель директора В. П. Седейников рассказал о роли учебы в идеологическом обеспечении программы «Интенсификация-90». Затем было проведено открытое заседание областного совета, на котором обсужден вопрос об экономической подготовке кадров на сталепрокатном заводе.

Второй день семинара прошел в совхозе «Малечкино». Гости ознакомились с постановкой учебы в коллективе, работой кабинета политического и экономического образования, действующего на общественном уровне. В заключение состоялся обмен опытом работы.

ПО СТРАНИЦАМ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ПЕЧАТИ О НАС ПИШУТ

«Правда», «Известия», «Сельская жизнь» за первое апреля опубликована информация, в которой сообщается о деятельности члена Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС В. К. Лигачева в Вологодской области.

В газете «Гудон» за 31 мар-

Победители Всесоюзного социалистического соревнования по Вологодской области

За достижение высоких результатов во Всесоюзном социалистическом соревновании, успешное выполнение Государственного плана экономического и социального развития РСФСР на 1987 год признаны победителями и награждены переходящими Красными знаменами Совета Министров РСФСР и ВЦСПС Тоншаловский сельсовет Череповецкого района, коллективы: Грязовецкого кирпичного завода, Сухонского речного пароходства, колхоза имени М. И. Калинина Верховского района, совхоза «Грязовецкий» Грязовецкого района, птицефабрики «Ермаково» Вологодского района, птицефабрики «Череповецкая» Череповецкого района, бройлерной фабрики «Шенсинская» Шекснинского района.

она, коллективы: Грязовецкого кирпичного завода, Сухонского речного пароходства, колхоза имени М. И. Калинина Верховского района, совхоза «Грязовецкий» Грязовецкого района, птицефабрики «Ермаково» Вологодского района, птицефабрики «Череповецкая» Череповецкого района, бройлерной фабрики «Шенсинская» Шекснинского района.

ЛИЧНОЕ ПОДВОРЬЕ

Если взяться вместе

В недавнем прошлом мы наблюдали сокращение скота и личных подворий. Это было связано не только с недооценкой роли подсобных хозяйств, но и с миграцией населения, изменением социального состава села, ростом денежных доходов.

За последнее время удалось приостановить процесс сокращения скота в личных хозяйствах. Исполком сельского Совета совместно с дирекцией совхоза «Ипопер» выявляет семьи, которым необходима помощь в поведении хозяйственных построек, приобретении молодняка, заготовке и вывозе кормов, обработке приусадебных участков. Создана комиссия по организации работы среди населения, проведено распределение паст-

бищ и сенокосов, составлен список дворов, не имеющих скота.

Совхоз только за прошлый год продал жителям села 37 голов крупного рогатого скота и 135 поросят. Для строительства сараев выделяет материалы за половину стоимости.

Сейчас на территории сельсовета имеются 47 коров и 208 овец на сто семей. Развиваем свиноводство. Считаю, что уровень развития личных хозяйств еще недостаточный, хотя делаем многое. Депутаты сельсовета ведут работу среди населения. Только четверо из двадцати не держат корову. Возрастает интерес к ведению личных хозяйств и у молодежи. Некоторые жители изъявили желание увеличить свои

приусадебные участки до пятидесяти соток. Повышение производства сельскохозяйственной продукции в личном подворье организационно закупки излишков по договорам. В 1987 году ими было охвачено 85 процентов хозяйств, а закупки составили 1235 килограммов на корову. Это на 230 килограммов выше предыдущего года.

Организовано соревнование среди сдатчиков молока. На заседаниях исполкома ежеквартально подводим его итоги. Тем, кто сдал за квартал 850 килограммов молока, выплачивается премия в размере десяти рублей из фонда материального поощрения совхоза, сданным за год 2500 килограммов выдается премия — двухнедельный поросенок.

Но впереди еще большая работа. Надо качественно изменить работу сельских магазинов по закупке продуктов у населения, улучшить профессиональную учебу продавцов, следует разработать систему стимулирования закупок продуктов у населения: организовать торговлю товарами повышенного спроса, создать в потребкооперации фонд материального поощрения для лучших сдатчиков, заготовителей и организаторов этой работы.

Каждый сельский магазин должен иметь в продаже различные семена овощей и цветов для обеспечения жителей села. Необходимо подумать и об улучшении породности скота в индивидуальном секторе.

А. ЖЕРИХИН,
председатель исполкома Верхне-Варженинского сельского Совета Великоустюгского района.

ДИАЛОГ ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Героические и драматические страницы 70-летней истории Советского государства, ее «белые» и «темные» пятна, исторический опыт социалистического строительства, соотношение в нем позитивного и негативного, побед и ошибок, достижений и просчетов по-прежнему волнуют советских людей, наших читателей, слушателей, зрителей. Не ослабевает интерес к крупным партийным и государственным деятелям, репрессированным в 30-е годы, а ныне посмертно реабилитированным: Н. И. Бухарину, А. И. Рыкову, Х. Т. Раковскому и другим. Притягательное внимание читателей привлекают публикации о Н. С. Хрущеве как политическом деятеле и человеке.

В этой связи правление клуба «Политические диалоги» сообщает, что 5 апреля в 14 часов в большом зале Дома политического просвещения состоится встреча с одним

из авторов публикаций о Н. И. Бухарине профессором Академии общественных наук И. Е. Гореловым. Участники встречи прослушают его выступление об актуальных вопросах историко-партийной науки, получат ответы на интересующие вопросы, смогут выступить сами.

Накануне, 4 апреля, в 15 часов в зале Центральной библиотеки областной организации общества «Знание» (ул. М. Ульяновой, 9) пройдет встреча с «круглым столом» с литературоведами и писателями-вологодцами, посвященной трудным вопросам советской истории, их осмыслению и отражению в произведениях современной советской литературы.

Приглашаем на эти встречи всех желающих.

Правление клуба.

В ПОЛИТБЮРО ЦК КПСС

На заседании Политбюро ЦК, состоявшемся 31 марта, рассмотрены итоги IV Всесоюзного съезда колхозников. Отмечено, что съезд явился важным общественно-политическим событием в жизни советского общества, внес крупный вклад в выработку стратегии дальнейшего развития кооперативного движения.

Съезд показал, что, единодушно поддержав курс КПСС на перестройку, колхозное крестьянство наращивает усилия в осуществлении Продовольственной программы СССР, включило в работу по реализации радикальных преобразований в деятельности агропромышленного комплекса страны, совершенствованию экономического механизма хозяйствования, проведению в жизнь активной социальной политики.

Обобщив первый опыт перестройки в сельском хозяйстве, съезд подтвердил необходимость настойчиво вести борьбу за искоренение пережитков — администрирования и командования в отношении колхозов. Большое внимание делегаты уделили повсеместному внедрению новых методов хозяйствования — полного хозрасчета, арендного, в том числе семейного подряда, кооперативных начал, важности решения назревших вопросов экономического стимулирования и улучшения социальных условий жизни на селе.

Материалы и документы съезда имеют принципиальное значение для использования больших возможностей кооперации в осуществлении перестройки, утверждения основополагающих ленинских принципов кооперативного движения. Одобрив съездом проект Закона СССР «О кооперации в СССР» и Примерный устав колхоза ставят кооперативный сектор экономики в равновесное положение с другими сферами единого народнохозяйственного комплекса страны, содержат правовые основы для проявления подлинной демократии, защиты прав и интересов колхозников.

Политбюро ЦК поддержало провозглашаемое в выступлениях делегатов стремление тружеников села эффективнее использовать уже созданный экономический потенциал для быстрого наращивания производства продовольствия и сельскохозяйственного сырья. По обсуждавшимся на съезде проблемам даны соответствующие поручения плановым и хозяйственным органам.

Политбюро одобрило предложения правительства по совершенствованию управления промышленностью и строительством страны. В целях повышения эффективности управления, усиления экономических методов руководства, а также расширения самостоятельности союзных республик и местных органов, повышения их роли и ответственности за комплексное решение вопросов развития территорий признано необходимым преобразовать союзно-республиканское Министерство промышленности строительных материалов СССР в общесоюзное. Руководство республиканской промышленностью строительных материалов воз-

лагается непосредственно на Советы Министров союзных республик.

На заседании рассмотрен вопрос об ускорении развития кооперативного жилищного строительства. В ходе обсуждения отмечалось, что его всемерное развертывание имеет важное значение для выполнения поставленной партийной задачи обеспечения к 2000 году каждой советской семьи отдельной квартирой или индивидуальным домом. Вместе с тем сложившаяся в стране положение в развитии жилищной кооперации не отвечает возросшим потребностям населения.

В одобренном Политбюро постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР определен широкий комплекс организационных, финансово-экономических и социально-правовых мер по совершенствованию кооперативных принципов и форм удовлетворения потребностей населения в жилье. Наряду с дальнейшим развитием жилищно-строительных кооперативов предлагается ввести новую форму кооперации — жилищные кооперативы граждан, организуемые на добровольных началах для приобретения (покупки) построенных предприятий и местными органами жилищных домов и их последующей эксплуатации. Предусматривается повысить экономическую заинтересованность предприятий, строительных организаций и местных органов в союзе кооперативных домов, установить льготные условия кредитования этих кооперативов.

Политбюро ЦК КПСС одобрило разработанные Советом Министров СССР меры по развитию социальной сферы Московской области в 1988—1995 годах. В целях улучшения условий жизни населения области, составляющей с.г. Московской области народнохозяйственный комплекс, предусматривается существенно ускорить темпы жилищно-коммунального и культурно-бытового строительства, устранить возникшие диспропорции в развитии производственной и социальной инфраструктуры. Ввод в эксплуатацию жилых домов в тринадцатой пятилетке по сравнению с двенадцатой предполагается увеличить в 1,4 раза. Расширятся также масштабы строительства детских учреждений, поликлиник, больниц, клубов и других социально-культурных объектов.

Утвердив положение о политическом органе в системе Министерства внутренних дел СССР, Политбюро наметило меры, связанные с созданием единой организационной структуры этих органов и дальнейшего совершенствования их работы. Подчеркнуто, что принятие указанных мер будет способствовать усилению партийно-политического влияния на деятельность органов внутренних дел в целях укрепления социалистической законности и правопорядка, усиления охраны прав и законных интересов граждан.

На заседании заслушано сообщение о встрече М. С. Горбачева с Генеральным секретарем Итальянской компартии А. Натто. Было выражено удовлетворение плодотворным прогрессом диалога двух пар-

тий, углублением и обогащением его содержания. КПСС считает важным и впереди развивать отношения с компартиями Европы с тем, чтобы придать новый импульс общевосточному диалогу во имя обеспечения мира, безопасности и взаимовыгодного сотрудничества в рамках всего континента.

Заслушав информацию Э. А. Шеварднадзе о беседах с президентом США Р. Рейганом и переговорах с госсекретарем Дж. Шульцем в Вашингтоне 21—23 марта. Состоявшиеся контакты с американским руководством явились важным этапом развития политического диалога между двумя странами, ведущего к ключевым проблемам международной безопасности, вопросам урегулирования острых региональных конфликтов, проблемам гуманитарного сотрудничества и двусторонним отношениям. В центре обсуждаемых вопросов — подготовка договора о пятидесятипроцентном сокращении и стратегических наступательных вооружений в условиях соблюдения Договора по ПРО в том виде, как он был подписан в 1972 году.

Было подтверждено твердое намерение советской стороны продолжать интенсивно работать в пользу скорейшей разработки комплекса документов по СНВ — ПРО, с тем чтобы они были по возможности готовы к подписанию в ходе советско-американской встречи на высшем уровне 29 мая—2 июня с.г., разумеется, для этого американской стороне надлежит действовать аналогичным образом.

Отмечен проявившийся в ходе переговоров в Вашингтоне фактический отход американской стороны от выраженной ею ранее готовности принять участие в потоплении урегулирования, оставшихся вокруг Афганистана на основе Женевских соглашений. С учетом этого рассмотрены варианты наихудших дальнейших шагов в данном вопросе.

На Политбюро обсуждены итоги состоявшегося в Софии очередного заседания Комитета министров иностранных дел государств — участников Варшавского Договора. Одобрены достигнутые договоренности по осуществлению дальнейших усилий союзных государств с целью прекращения гонимости и недопущения ее выхода в космос, пражского неограниченного и всеобъемлющего характера заглаживающего процессу разоружения, углубления позитивных тенденций в развитии международного сотрудничества.

Одобрены итоги переговоров Н. Н. Слюнкова, Ю. Д. Маслова, В. М. Каменцева с членом Политбюро, секретарем ЦК Коммунистической партии Вьетнама До Мюем, находившимся в Советском Союзе с рабочим визитом. Намечены меры по дальнейшему повышению эффективности советско-вьетнамского экономического сотрудничества.

На заседании Политбюро ЦК КПСС рассмотрены некоторые другие вопросы реализации намеченной XXVII съездом КПСС экономической и социальной политики.



НАПОМНЯТ ПОТОМКАМ

Вчера в фонды областного музея комсомольской славы приняты на хранение материалы, рассказывающие о деятельности комсомольцев-волонтеров — волонтеров н.а.х. обеспечивавших движение по Дороге жизни на Ладомском озере.

Восполнить новыми документами одну из ярких страниц истории комсомольской организации области помогли ветераны Великой Отечественной войны и труда И. А. Харламов и Б. Я. Мельников. Они в составе пятисот комсомолок-волонтеров строили Дорогу жизни, были на ней регулировщиками.

Сейчас фонды музея насчитывают свыше пятидесяти тысяч экспонатов. В прошлом году сюда передали сотни различных материалов около восьмидесяти ветеранов комсомола Вологодчины.

КТО В СТРОИТЕЛИ ПОЙДЕТ!

Вчера в Череповце филиале Вологодского политехнического института открылся «малый» факультет. Залогом до начала учебного года на факультете вуз ищет молодежь, для которой строительные профессии — призвание.

Факультет рассчитан на целевую подготовку выпускников средних школ, учащихся СПТУ, желающих продолжить учебу и получить диплом инженера. Состоится встреча с руководителями строительных организаций, в которых будут изучены программы и практика работы на электротехнической, механической, строительной, монтажной, инженерной, а также в других отраслях промышленности.

П. САШИН.

ГАЗ ВМЕСТО БЕНЗИНА

СЕГОДНЯ на улицах Вологды вместе с другими легковыми автомобилями появились так называемые «Волги». Внешне они не отличаются от привычных машин, но имеют особенности.

Впервые пассажирское автогазопоршное предприятие № 1 выпустило на линию такую работающую на экологически чистом топливе — газе (новое «Волга» может работать и на бензине). Баллон с сжиженным или сжатом газом размещен в багажнике. Одновременно заправлен на 500 километров пути. В этом году парк такси областного центра пополнится четырьмя такими машинами.

В. НИКИТИН.

ПРИГЛАШЕНИЕ К ТВОРЧЕСТВУ

СЕГОДНЯ Череповецкий городской краеведческий музей и знакомит жителей с творчеством уличного человека. В выставочном зале на улице Баженова будет встречать автор работ, представленных на персональной выставке, — В. В. Дворов.

По профессии Валерий Васильевич — музыкант, воспитатель подрастающих талантов — музыкантов. По характеру — человек творческий. Именно эта черта позволила ему увидеть земляков коллекцией старинного оружия, размеры которого не превышают спичечного коробка. Дворов, впрочем, и мастер светной фотографии.

С. ВЕРИН.

ТАНЦУЮТ ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ

ЗАТРА во Дворце культуры и спорта «Спектр» состоится праздник, посвященный десятилетия коллектива «Ритм-балет».

За эти годы свыше семисот раз выступил на передовых площадках города и сел нашей области. Апплодисменты восторженно звучат в Москве. «Ритм-балет» был присвоен высокое звание образцового коллектива страны.

Сейчас в семи группах занимаются около двухсот человек в возрасте от пяти до двадцати лет.

Н. ВИКТОРОВ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

„Вперед, к Ленину!“

В очередному ленинскому юбилею у нас обязательно выходил на экран новый кинофильм, на подмостках являлась новая пьеса, открывались выставки картин и скульптур. Даты менялись, законы юбилейного жанра оставались неизменными.

Ленина запечатлели как бы с нижней точки, в результате чего он словно бы парил над толпой. Широко использовалась кепка (как символ демократизма) и пальто с развешенными на плечах (для придания эффекта «бури и натиска»). В основном на сцене (на экране, на живописных полотнах и т. д.) Ленин произносил речь, дарил детям сладости, беседовал с крестьянами и солдатами. В некоторых произведениях удавалось достичь портретного сходства, передать манеру говорить, однако цельный человеческий образ возникал в редчайших случаях.

Одно время рядом с Лениным обязательно изображался Сталин — как ближайший сподвижник, ставший преемником вроде бы совершенно естественно. После 1956 г., когда на XX съезде КПСС был осужден культ личности Сталина, он исчез с картин — его зарисовывали фигурами солдат и крестьян, а в фильме «Ленин в Октябре» Сталина заменил молодой человек, который в последнем эпизоде фильма — его зарисовывали фигурами солдат и крестьян, а в фильме «Ленин в Октябре» Сталина заменил молодой человек, который в последнем эпизоде фильма — его зарисовывали фигурами солдат и крестьян.

Любое произведение искусства свидетельствует о времени своего создания. В ленинском же это формула, проявляющаяся особенно ярко. На экранах, холстах и подмостках появлялись Ленин, который, по мысли создателей произведений, должен был как своим словом и поступком подтверждать правильность действий тогдашнего руководства. Эта подмена желаемого действительным и считалась реализмом.

Когда же авторы отступали от подобного принципа, когда Ленин выступал на экране (на сцене и т. д.) во всем многообразии своей гениальной личности, такое произведение подвергалось политическому ostracismu. Так случилось, скажем, с игровым телесериалом

режиссера Леонида Пидкина «Штрихи к портрету Ленина». Он создавался в конце 60-х и хотя посвящен 40-летию юбилею Ленина, авторы пренебрегли рецептами изготовления официальных изображений — зритель увидел «Штрихи к портрету» лишь в прошлом году.

Без этой драматической предосторожности не оценить в полной мере значения нового подхода к ленинской теме. Он, на мой взгляд, связан прежде всего с именами двух писателей: драматурга Михаила Шатрова, автора сценария «Штрихи к портрету Ленина», и публициста Егора Иконцева — одного из сценаристов нового документального телесериала «Вглядываясь в двадцатые». Говорю прежде всего об этих литераторах, ибо работы режиссера и актеров, заслуживающих всяких похвал, идут следом. Важна поэзия (в подходе к истории, в ее осмыслении) изначального — драматургического — материала.

Даже в годы застоя, когда революционная тематика была во многом дискредитирована дематогической трескотней и пьесы Шатрова («Большевики», «Синие кони на красной траве», «Так победили») дожили (правда, с трудом) до зрителя. Они воспринимались как остроумные, и в них современная жизнь, поверилась революционным идеалам. У Егора Иконцева выплыло из издания сборника «Портреты и время», затем несколько отдельных эссе о последнем периоде жизни Ленина.

Теперь все это кажется подготовкой к их произведениям, о которых сегодня спорят, что называется, вся страна.

В журнале «Знамя» недавно опубликована пьеса Михаила Шатрова «Дальше... дальше... дальше!» (сейчас она репетируется в нескольких театрах). 19–21 января (в дни, когда отмечалась 64-я годовщина смерти Ленина) телевидение показало заключительные части документального сериала

«Вглядываясь в двадцатые» по сценарию Егора Иконцева (в соавторстве с академиком Георгием Смирновым и режиссером Виктором Лисаковичем).

Почему Ленин продолжает и теперь оставаться самой активной личностью общественного бытия? Этот феномен и анализируют пьеса и фильм. Они дают возможность судить о минувших годах из сегодняшнего времени, находить сценки прошлого в настоящем и будущем.

Уже сам подзаголовок пьесы Шатрова — «авторская версия событий» — указывает на субъективность взгляда драматурга. Поэтому, вероятно, шатровская версия вызвала острую дискуссию. У пьесы много противников. Но никто, похоже, не собирается «запрещать» ее, как это несправедливо случилось бы еще лет пять назад. Гласность — это не в последнюю очередь и свобода мнений.

В пьесе Шатрова Ленин говорит Сталину: «Если вы себя называете ленинцем, то я не ленинец». В реальности такого приговора, конечно, быть не могло, но не забудем про «авторскую версию событий»: тут герой пьесы как бы оценивает всю дальнейшую деятельность Сталина, повлекшую за собой серьезные деформации социализма.

В финале пьесы Ленин и Сталин стоят подаль друг от друга. Все сказано, но Сталин не уходит. И он еще долго не уйдет со сцены — в бугальном и переполненном смысле. Автор призывает читателей и зрителей найти ответ, что в советском обществе — сущностные черты социализма, а что — с годами абсолютизированный сталинизм. Принципы пока еще не отделены от догматов. Одно слишком долго закрывалось другим. «Мы не знаем общества, в котором живем» — это высказывание М. С. Горбачева недаром часто цитируется сейчас.

Публикации последних полтора лет — художественные произведения, мемуары, публицистика — начали возвращать нашему народу ис-

тинно диалектический лик революции. Во многом это всего лишь информация, это еще первый шаг. Но без него нет процесса внутреннего спора с собой, внутреннего и нет преодоления косных догм.

В телесериале «Вглядываясь в двадцатые» спор этот возвращается к своим истокам — к партийным дискуссиям 20-х годов, когда искались формы нового общества. В фильме актер Николай Губенко читает фрагменты предсмертных диктовок Ленина. И горькие ремарки «не успел» — в ответ на перечисление проблем, стоявших тогда на повестке дня. Но он успел составить «Письмо к съезду» — политическое завещание с характеристиками своих соратников и предложением сместить Сталина с поста Генерального секретаря. В пьесе Ленин «из съезда» будет спрашивать Каменева, Зиновьева, Бухарина, почему письмо не огласили на съезде, а читали по делегациям! Процедура подробная, которая дорого будет стоить стране.

Едва ли не впервые в истории нашего телевидения программа «Время» уступила свое время журналу «Вперед, к Ленину!», включившей в себя 50 минут хроники похорон Ленина. С 1925 г. зрители ее не видели, почему около 200 миллионов человек.

Без полного знания нет настоящего сегодня. Нет возможности понять будущее. «Дальше... дальше... дальше!» — цитата из Гете, категорический императив, который любил повторять Ленин. Развитие, движение вперед возможно, лишь когда в основе его правда. Правда с самого начала пути. Фильм «Вглядываясь в двадцатые» и пьеса Шатрова образуют единство, восполняющее горький провал в художественном осмыслении деви-

Леонид ПАРФЕНОВ, публицист. (АПН).

● ЛОНДОН. Здесь состоялись переговоры между премьер-министром Великобритании Маргарет Тэтчер и президентом Кипра Георгиосом Василиу. Главным в повестке дня был вопрос об урегулировании кипрской проблемы. Обе стороны согласились, что необходимо добиться создания объединенного федеративного кипрского государства, указав, что соответствующие переговоры с участием представителей всех противоборствующих на Кипре сторон должны вестись под эгидой ООН. В этот раз Василиу призвал Тэтчер поддержать его призыв к выводу турецких войск с северной части острова. Премьер-министр, как заявил президент в интервью четвертому каналу британского телевидения, выразила ему поддержку.

КОРОТКО

● БАГДАД. Международные фестивали телефильмов завершились в иракской столице. В нем участвовали режиссеры, сценаристы, актеры из 47 стран мира. Детские и документальные, художественные телефильмы и музыкальные программы представили Ирак, Кувейт, Бахрейн, Марокко, Египет, США, Чехословакия, приняв участие в фестивале также Советский Союз. Состоялось вручение премий за лучшие работы, представленные на фестивале. Первую премию среди художественных телефильмов вручена создателям испанского фильма «Смерть поэта Лорки», рассказывающего о творчестве выдающегося поэта Гарсии Лорки. За документальные и детские фильмы первые премии вручены представителям Японии и Франции.

● ВАШИНГТОН. Президент Рейган провел в Белом доме заседание со своими ведущими внешнеполитическими советниками, на котором рассматривалась ситуация в Панаме. После окончания заседания помощник президента по связям с прессой Марлин Фицджеральд заявил, что никакие решения на этом совещании группы планирования по вопросу национальной безопасности принято не было. За день до этого представитель Белого дома сказал, что администрация «по-прежнему активно рассматривает» дополнительные санкции против Панамы.

● ТОКИО. Решительный протест против размещения в аэропорту административного центра японского острова Окинава города Наха американских военных противолодочных самолетов Р-3С за разгромление японско-американского «договора безопасности». Под предлогом борьбы с пресловутой «советской военной угрозой» там намерено строительство центра противолодочных операций в прилегающих к Японии международных водах. В заявлении, врученном губернатору префектуры, указывается на недопустимость реализации планов американского командования по превращению гражданского аэропорта в опорный пункт Пентагона.

● АДДИС-АБЕБА. С призывом к эфиопскому народу защитить единство страны, пресечь подрывные действия сепаратистских элементов, действующих на севере Эфиопии, обратились участники состоявшегося здесь в четверг 8-го пленума ЦК Рабочей партии Эфиопии (РПЭ). Обсудив доклад генерального секретаря ЦК РПЭ, президента страны Менгисту Хайле Мариама, они приняли резолюцию, в которой подчеркивается, что война на разрушение развязана террористическими сепаратистскими элементами при поддержке тех кругов, которые не желают существования свободной и независимой Эфиопии. Неоднократные призывы к миру сепаратисты отвергли. Сейчас они препятствуют продвижению страны по пути полного осуществления народной власти и самоуправления.

Пленум ЦК РПЭ призвал к всестороннему укреплению оборонительной мощи страны через участие в этом процессе всех граждан. Подчеркивалось, что в прекращении войны решающую роль должны сыграть широкие массы, и прежде всего Рабочая партия Эфиопии и общественные организации. Необходимо развивать экономику, которая должна стать базой для победы и дальнейшего прогресса страны. Он возможен только при условии сохранения единства Эфиопии, говорится в резолюции пленума ЦК РПЭ.

(ТАСС, 1 апреля).



ОН БЫЛ ВЕЛИКИМ АМЕРИКАНЦЕМ...

Журнал «США: экономика, политика, идеология» в № 4 за этот год публикует статью В. А. Войны «Наследие Мартина Лютера Кинга», отрывки из которой предлагаем вниманию читателей. Надеюсь, что, прочитав их, вы захотите познакомиться с полным текстом этой небольшой, но яркой публицистической статьи.

Ровно два десятилетия отделяют нас от того трагического дня, 4 апреля 1968 года, когда пуля убийцы сразила в Мемфисе великого американского лауреата Нобелевской премии мира Мартина Лютера Кинга.

Впрочем, было ли всем тогда понятно его величие? Знали ли все, кто тогда оплакивал, кого потеряла Америка? Потрясение было омерзительным, мучительным смертным приговором, но недавнее еще присутствие этого человека в рядах демонстрантов, его живое слово величественного оратора, разногласия между миллионами тиражами его журналов, колоссальная злоба дня, частью которой он постоянно был последние 13 лет своей жизни, — все это давало право и до конца осознавать ту роль, которую этот общественный лидер сыграл в истории своей страны и своего народа.

Он был живым и общительным человеком, любил ходить в кино и отдавать теледикторы, танцевать до упаду в гостях, радовался вкусному обеду и новому костюму. Хороший спортсмен в студенческие годы, он сохранил увлечение теннисом, плаванием, долгими прогулками, хотя последние мешали его популярности: люди останавливались, просили о помощи, просили его советов. Да и на кортах, в бассейнах, на спортплощадках в пору его жизни на Юге, где проходила в основном деятельность Кинга, как правило, были надписи «Только для белых», что тоже не способствовало занятиям спортом.

Таким он был и в 26 лет, когда в результате вошедшего в историю бойкота автобусов в Монтгомери к нему мгновенно пришла слава бойца. Таким же он был и в 39, когда его на-

стигла пуля убийцы. Ставший при жизни общепризнанным лучшим, что есть в Америке, ее совестью и надеждой, он сохранил навсегда молодым в сознании поколений.

«Ужаснее всего то, что, когда пришло известие об убийстве Кинга, этому нельзя было удивляться. Не то что бы его конкретно ожидали; оно не было неожиданным! В нашей стране ненависть достигла ужасающих размеров, страну захлестнула ненависть», — писал журнал «Харперс». «Однажды в Нью-Йорке на крыше загородной виллы я сидел за прозрачным столом в обществе симпатичных людей, весьма состоятельных, рассуждал далее автор. — Я упомянул в разговоре имя Кинга. Одна из присутствующих дам... перегнулась через стол и сказала мне: «Хотела бы я, чтобы вы за меня плюнули ему в морду!». Я был ошеломлен и еще долгое время размышлял, что же такое мог сделать Кинг этой даме, чем можно было ее так запугать, откуда эта яростная ненависть?»

Значение сделанного Кингом не только в том, что был принят законоположения о десегрегации. Главное, на верное, это поворот в умах. Ведь сердечному расизму составляет большое, извращенное человеческое сознание, вековой предвзятости, зарывший отнюдь не одних американцев. Разве не оставил Гитлер поверить немцам, что есть «миз», «раса господ», и есть «они», «недолюбовцы», подлежащие тотальному истреблению.

Он не хотел допускать кровопролитий гражданских войн в США. Он осуждал тех, кто осуществлял насилие в качестве инструмента внешней политики, кто посылал парней сражаться и умирать во Вьетнаме, он провозглашал со-

весть нации, призвал вывести американские войска из Юго-Восточной Азии. Его «национальное сопротивление» отнюдь не означало, что он страдало малокровием, нет, то был мощный протест, создание предпосылок для общественных перемен. Он объединил людей разного возраста и достатка, разных взглядов под общим началом борьбы за равноправие и социальную справедливость.

Наша печать всегда поддерживала борьбу прогрессивной Америки, отныне, с пониманием о киновосприятии, в ней видела верную тактику. Но будем саморекламными: при жизни черного лидера мы не успели отдать ему должное. Мы в ту пору как бы оправдывались перед засоренными доктринами: что, дескать, делать, теодот, идеалист, сын священника и сам священник, мелкобуржуазный политик.

Выросший и воспитанный в условиях буржуазного строя, он переосмыслил возможности американской «демократии». Он заблуждался, надеясь отыскать в идеалах американской «демократии» революционный дух, который она давным-давно утратила... Так писал 18 лет назад советский историк Э. И. Никитур в послевоенной к тому же избранных произведений Мартина Лютера Кинга. Переосмыслив, заблуждался. Не заблуждался лишь то, что знал лучше всех, находясь за тысячи километров, сидя в Москве, что именно нужно Америке. Мы наконец увидели сегодня от высокомерных догматических толчений, от былых изощрений по поводу того, как мог этот лидер верить в идеалы американской демократии (неужели лучше, если бы не верил?), да и сами эти идеалы, живые в душе каждого американца, мы сегодня тоже воспринимаем иначе. Значит, и нас Мартин Лютер Кинг кое-чему научил.

(АПН).

Афины Африки

Французская газета «Монд» поместила статью своего корреспондента Патрика Франсеса о судьбе крупного исторического и архитектурного центра — марокканского города Феса. Ниже эта статья приводится с сокращениями.

Про Фес когда-то писали: «Дома громоздятся над домами, а у подножия их течет вода, и горит лучи раскаленного солнца». Речь шла о реке, пересекающей город, и о родниках, бьющих в его стенах. «Если есть рай на земле, то это — Фес!». Этот город сочетает красоты Кордовы и Багдада и отличается исключительной гармоничностью.

Бывший генеральный директор ЮНЕСКО Амаду Махтар М'Боу в свое время отдал должное необычайной и оригинальной красоте Феса. Это было в апреле 1980 года, когда он обратился к призывом спасти Фес из списка самых красивых городов исламского мира. Город веры и знания, замечательный культурно-художественный центр, Афины Африки, с редчайшими талантами и сдержанностью.

В течение десяти веков Каррауинский университет, основанный в 895 году (то есть самый древний в мире наряду с Болонским), привлекает студентов из Марокко, с Ближнего Востока, из Африки, Испании, всей Европы.

Человеку, впервые приехавшему в Фес, трудно представить себе восторг путника, который, пройдя на миге из Галикии или Меккес, видел на горизонте сияющие высокие рыжеватые-красные стены, карбонадные по скалам и холмам, а затем в речной долине белые террасы и — в живописном беспорядке — купола, мечети и минареты. Туристы увлекают толпа, которая кишит в лабиринте узеньких темных улочек и выливается на базарные площади.

Этот город, где на площади играли и пели бродячие музыканты, выступали джессы, рожки обзвоня и зачина-

тели змей, развешивали свой товар торговцы амулетами и птицами. Это был город гадальщиков, колдунов, отшельников, владельцев сокровищ и алхимиков. Это был богатый город, но теперь он тяжело болен.

Дело в том, что с массовым переездом виллоз зажиточных жителей в современные кварталы, а то и в другие города (Рабат или Касабланку) для исторического центра Феса — Медины начались тяжелые времена. После одиннадцати веков гармоничного развития демографическое давление нарушило равновесие между человеком и средой его обитания. Перевод университетов за городские стены, зачистка мечетей и медресе нарушили престиж Медины как культурного центра; покинул ее и целый ряд учреждений, угасают традиционные ремесла. А новые жители — это в основном крестьяне, бежавшие из деревень. Они слишком бедны, чтобы купить себе жилье, а потому снимают его, причем не целый дом, а несколько комнат, которые они не могут и не хотят содержать в порядке. Впрочем, этим не занимаются и владельцы домов, махнувшие рукой на свое имущество.

Поэтому прекратились те постоянные реставрационные и ремонтные работы, которые проводили прежние жители, украшая старый город, разрушая тысячи непрочных глинобитных домов. А резное дерево, гипсовую лепнину и изразцы просто срывают с них на продажу.

В 1963 году в Фесе насчитывалось 225 тысяч жителей, в 1982 году население возросло вдвое, а сейчас составляет около 600 тысяч. К 2000 году оно может достичь миллиона.

Прежде всего этот демографический взрыв затронул исторический центр, где число жителей возросло со 100 до 300 тысяч. Захлебнутый волей обводоносных крестьян, он очень быстро вышел за свои древние стены. Началась самовольная застройка, серьезно нарушающая структуру Медины.

Такой хаотичный рост привел к еще одному пагубному последствию — загрязнению воды. Река из источника жизни превратилась в сточную канаву.

Фес страдает не только, причем безотдачей, потому что в некоторых случаях разрушения стали необратимыми. Но для спасения архитектурных памятников нужны крупные денежные средства.

Зарубежные и местные специалисты собрались у изголовья агонирующего города. Были оценены состояние исторических построек, их нынешнее использование, угрожающие им опасности, возможности их использования в других целях, необходимые меры. Были зарегастрографированы, описаны, сфотографированы буквально все объекты, представляющие какой-то интерес: мечети, медресе, достопримечательные дворы, кузницы, мельницы, пекарни, мастерские, жилые дома, дворцы, фонтаны. Была проведена замечательная работа, которая, однако, похожа на анатомическое вскрытие. Правда, местные руководители говорят о долгосрочной программе, подчеркивая, что борьба завершится победой или поражением в ближайшие пять лет. Но такой рода работы нельзя проводить без существенной зарубежной помощи, но поводу которой марокканские руководители не платят иллюзий и занимаются прежде всего удовлетворением насущных потребностей населения.

(АПН).

Школа в забое

КОМИ АССР. В одном забое встретились горняки, имена которых известны всей стране, — дважды Герой Социалистического Труда М. П. Чих с шахты «Майская» объединения «Ростовуголь», Герой Социалистического Труда В. М. Гвоздев с «Распадской» объединения «Ожукбассуголь» и А. П. Потапов с «Воргатунского» объединения «Воркутауголь». Все они, а также руководители шахтерских коллективов Донбасса, Карагандинской, Подмосковной стали участниками школы передового опыта на шахте «Воргатунская» на базе участка № 7, который возглавляет А. П. Потапов.

На снимке: есть о чем поговорить шахтерам-героям.

Слева направо: А. П. Потапов, М. П. Чих и В. М. Гвоздев.

Фото В. МАТЫШКИНА. Фотохроника ТАСС.



ПЕРЕСТРОЙКА И РЕЛИГИЯ

Можно ли запретить ходить в церковь?

До последнего времени я был уверен, что на этот вопрос есть лишь один ответ — отрицательный. В самом деле, закон совершенно ясен: советские люди имеют право исповедовать любую религию и отправлять религиозные культы. Живя, уже, несколько отличается от теории. Нет, разумеется, никто не направляет миллион к храмам для того, чтобы огораживать их за палисадом. Никто не хватает ни за руку, ни за локоть желающих помолиться, устроить отпевание, совершить бракосочетание, окрестить новорожденного.

Существовавшую практику предъявления в церкви документов родителей при крещении официально осудили как незаконную. Ибо она позволяла местным властям получать сведения о лицах, обращающихся к священникам, и соответственно оказывать на них давление.

Но более глубокого знакомство с проблемой взаимоотношений церкви и государства, верующих и местных властей заставляет меня умерить свой оптимизм. Вот, к примеру, письмо, полученное нашим агентством от карпатского села Ивонья Ивано-Франковской области. «Группа православных — 12 человек — сообщает, что чуть ли не три года вынуждены охранять «от разгильяты» церковь в своем селе, «времено» закрытую еще в 1961 году.

В июле 1985 года, утверждая, что авторы жалоб, власти разломали расположенную неподалеку, в деревне Луги, цер-

ковь и собирались ликвидировать и их храм. Однако веруящие установили дежурство около закрытой церкви и сумели отстоять ее, несмотря на штрафы, вызовы к представителям властей и прочие попытки воздействовать на них. Местные власти предлагают верующим пользоваться церквями в других селах. А, собственно говоря, почему работникам райисполкома берут на себя право определять, куда можно, а куда нельзя ходить молиться их гражданам?»

Отношения между верующими и административными органами на Украине, куда входит Ивано-Франковская область, не случайно вызывают беспокойство. За последние четверть века до 1987 года здесь практически не было открыто ни одного православного храма, а закрыто, напротив, оказалось немало.

Сегодня ситуация, к счастью, меняется. На той же Украине в конце минувшего и начале нынешнего года открылись три новых православных храма. Уполномоченный Совета по делам религий Ивано-Франковской области Мирон Деревяшко, с которым я разговаривал, заверил, что «проблема села Ивонья изучается. Но что-то долго оно изучается. По его словам, в области действуют 330 религиозных общин, но десятки просьб о регистрации новых общин пока не имеют ответа. В чем же тут дело?

В том, на мой взгляд, что многие работники административного аппарата плохо знают

действующие законы и относятся к верующим с подозрением, а то и вообще как к идеологическому противнику. Но вот что парадоксально — мы учимся разговаривать нормальным человеческим языком с настоящим идеологическим противником из Запада, а вот к своим гражданам, родившимся и выросшим при социализме, не всегда применяем собственные же, вполне человеческие законы.

И только что вернулся из Ростовской области. В казачьем крае, в поселке Каменоломни, выслупал две стороны — участники острогого конфликта. Татьяна Иванова Дургина пожаловалась редактору Южнодонецкого АПН вестника «Религия в СССР» на вызов в райисполком и угрозу общественного порицания в связи с тем, что ее дети ходят в церковь не с нею, как полагаются, а с бабушкой или одним. В местной школе учителя стали выяснять у детей, почему они верят в бога, есть ли бог и кто его видел.

Одним словом, ни работники райисполкома, в целом, по моему, со вниманием относящегося к жизни церковной общины и действующего в поселке храма, ни педагоги не проявили той чуткости, осторожности, чувства меры, с какими только и можно поддерживать отношения между администрацией и верующими.

Благодаря перестройке перестройка в умах в этом отношении началась, но идет она медленно. Способствуют ему и организационные меры, вроде

увеличения выпуска религиозной литературы или передачи ряда зданий бывших монастырей и храмов православной церкви. В их числе только что открывшийся после реставрации Данилов монастырь в Москве, Толгский монастырь в Ярославской области, Оптиный монастырь под Калугой, где часто бывал и на пути к которому умер Лев Толстой.

И дело тут не только в приближающемся тысячелетии крещения Руси, которое будет широко отмечаться в июле. Аналогичным образом меняется отношение и к другим религиям. Возвращен верующим-католикам, незаконно реквизированный в 1962 году Крайнецкий костел, который будет полностью восстановлен за счет государства; строятся, ремонтируются, открываются молельные дома баптистов и мечети. Таким образом, перестройка охватывает и эту сферу жизни советского общества.

Александр ИГНАТОВ, политический обозреватель АПН.

Фирма с яблоком на эмблеме

Это была какая-то напасть. Сначала ударили морозы, от которых пострадала значительная часть плодовых деревьев в польских садах, а ранней весной наступили сильные холода и уничтожили только начавшие раскрываться цветочные бутоны. В результате зимой и весной 1986/1987 годов погибла безвозвратно треть садов. Вместо двух миллионов тонн яблок, как это было в рекордном 1986 году, в прошлом году удалось собрать

всего 650 тысяч тонн. Поэтому и поставки в Советский Союз резко сократились — со 171 тысячи тонн до 32 тысяч тонн. Красное яблочко — фирменный знак внешнеторгового предприятия «Хортко», известного польского экспортера фруктов и овощей в Советский Союз, явно приручено. Все годы до того, что предстоящий том не будет для фирмы радостным.

Напасть напасть, но надо было браться за дело, как

говорится, по-мужски, — замечает главный директор в/п «Хортко» Людвик Олейя, и замечено оказывается. Ведь СССР — крупнейший покупатель наших товаров. Итак, мы продаем на этот рынок 73 процента наших товаров. И так мы разработали совместное с советскими товарищами соответствующую третью деятельность на необычайно трудный для нас год.

Вопрос решился, к счастью, просто. Не уродились яблоки, зато был хороший урожай ово-

щей. Поэтому мы предложили советской стороне значительно увеличить их поставки. Предложение было принято — и в минувшем году «Хортко» продал в СССР 71 тысячу тонн овощей, на 34 тысячи тонн больше, чем в 1986 году.

Превосходным и очень удобным для домохозяйки дополнением к блюдам служат польские свежемороженые овощи, фрукты, ягоды. Их экспорт тоже будет возрастать. И, наконец, цвет. Польские

гвоздики, как я заметил во время своих поездок в СССР, царствуют на советском цветочном рынке. Цветок, как и красивая женщина, нуждается в «наряде», а с этим дело обстоит не наилучшим образом...

В нынешнем году мы хотим пригласить группу советских цветочников провести у нас опыт, говорит Л. Олейя. — Думаю, что благодаря этому наши цветы будут продаваться в таком оформлении, как принято в Польше.

Мечислав СТОЛЯРСКИЙ, польский журналист. (Интерпресс — АПН).

передо мной артист Державин. Я видел старого, может быть, умирающего уже профессора. Я верил, что он лежит в боль-

DATE TIME

венного академического Большого театра Союза ССР. Премьеры: 19.10 — «Время», 21.10 — «Просторы перестройки», 21.10 — «Продолжение спектакля «Ворис Годунов».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — «Художники братья Тугановы. Научно-популярный фильм. 8.35, 9.05 — «Физика. 9.05 — «Физика», 9.05 — «Итальянский язык. 10.05 — Учащиеся

фильм. «Земля Волгодонская» — информационная программа о жизни в области. 19.15 — Хокей. Чемпионат СССР «Динамо» (Рига) — ЦСКА (Москва). 20.00 — «Спокойной ночи, малыши». 20.50 — «Карнавал лужинских». Документальный фильм. 21.00 — «Роза 40 лет». 21.00 — «Просторы перестройки», 21.50 — «Если дорог тебе твой дом».

вычислительной техники. 10.35.
11.35—История. 5-й класс. 12.05
— «Жизнь зарубежного филь-
ма». «Сила» — в единстве». 13.10.
13.10. «Спортивная
арена». 14.45 — «Долго-
художественный фильм с суб-
титрами. 18.15 — Обществен-
ное телевидение. Документаль-
ный фильм «Политический

стройник». 21.00 — Премьера 14-серийного художественного фильма «Жизнь Клима Самойлова» режиссера Зинаиды Черной. Вступящие лица. Проблемы эволюции.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — Научно-популярные фильмы: 8.35, 9.35 — Географический классификатор языков и диалектов русского языка. 1-й год обучения. 10.05 — Документальные фильмы. 10.35, 11.55 — Виолончель. 5-й класс. 14.55 — «Вперед... к каменному веку». Научно-популярный фильм. 11.05 — Ритуальный язык. 2-й год обучения. 11.55 — «Сампо». Художественный фильм. 13.30 — «Свердловск. Вулкан и праздники». Телекинематограф. 14.55 — Дневной сеанс повторного телефيلم

учно-популярных фильмов. 8.35, 9.35 — Основы информатики и вычислительной техники. 10-й класс. 9.05 — Немецкий язык. 10.35 — Изучение немецкого языка СПТУ. Астрономия. 10.35,

ма». «Выгодный контракт». Четырехсерийный художественный фильм. 1-я серия. 18.00 — Ритмическая гимнастика. Представляет «Я-э студия». 19.00 — Ритмическая гимнастика. 19.30 — «Движение без опасности». 20.00 — «Спокойная ночь. Малышки». 20.15 — «...До шестнадцати и старше». 21.00 — «Ритмическая гимнастика». 21.15 — «Перестройка». 21.50 — «Крылатый документальный фильм». «Больше света!». 23.00 — «Утро в детском саду».

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

20.45 — Спорт. Спорт. Спорт». 21.00 — «Время». 21.40 — «Проекты перестройки». 22.00 — «Сенсации». Музыкальный телефильм. 22.30 — «Пусть пла-

ва продукция и ритмичности выполнения заказов. 19.30 — «Музыкальный киоск. 20.00 — «Спокойной ночи, малышки». 20.15 — «Иди сюда». 20.45 — «Людям по проблеме». Об-

дожесточный фильм. 13.40 — «Я не люблю тебя, но я люблю» — ра документальный фильм. 14.15 — «Дневной сеанс повторного телефизма». Выготский — 2-я серия. 15.00 — «Зеленый мэй». Мультипликационный фильм для взрослых. 16.30 — Областное телевещание. Мультипликация и анимация. «Земля Вологодская» — информационная программа. «Пятилетка в год и больше». «Что мы имеем?» о работе заводов. Телеки ЦСПБ по улучшению качества документального фильма «Сотрудничество». 22.50 — Концерт Государственного ансамбля танца Адыгейской автономной области.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

20.45 — «Спорт, Спорт, Спорт». 21.00 — «Время». 21.40 — «Прожектор перестройки». 22.00 — «Срок ответа» — сегодня. «Розыгрыш». Продолжение к программе.

«Резонанс». «Мир европейского кино». 21.00 — «Время». 21.40 — «Прожектор перестройки». 21.50 — «Политическая элита СССР». Документальный фильм «Жизнь Клима Самгина». 1-я серия. 23.05 — «Встреча». Вселенная.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — «Встреча». Научно-популярный фильм. 8.35, 9.35 — «Звездный час». 9.55 — «Встреча». Испанский язык. 1-й год обучения. 10.05 — Учительская палата. 10.35 — «Встреча». 10.55 — «Встреча композиторов». 11.15 — «Встреча композиторов». Новосибирского института и Новосибирского государственного универ-

«Выгодный контракт». 3-я серия. 18.00 — Рязанцевская гимназия. 18.30 — Хоккей. Чемпионат мира по хоккею на льду среди мужчин. Впервые в истории ЧСКА. В перерыве (19.05) — областное телевидение. «Летопись пятилетия». «Заграница». 19.30 — «Встреча». «Прожектор перестройки». 21.50 — «КВН-88». Встреча команды Первого канала с командой Новосибирского института и Новосибирского государственного универ-

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД
20.45—«Спорт. Спорт. Спорт».
21.00—«Время». 21.40—«Про-
жектор перестройки». 22.00—

фильм, 13.40 — К Всемирному дню здоровья, 14.15 — «Дневник счастливой женщины» телевидения.

ВОТРАЯ ПРОГРАММА
8.15 — «Я себя спрашиваю», научно-популярный фильм, 8.35, 8.55 — «Привет, мама», 9.25 — класс, 8.55 — «Зрячие бастеи», научно-популярный фильм.

национальная программа, «Сельский экран», 19.15 — Хоккей, Чемпионат СССР — «Ярлыга», «Спокойной ночи, малыши!».

периоды. В переводе (19.50) — «Спокойной ночи, малыши!».

1-й год обучения. 9,55 — «Наши маленькие кенгуру».

Учащимся СШУ. 1,01 — «Толстой». «Война и мир». 10,33 — «35 лет спустя».

2-й год обучения. 1,01 — «Английский язык». 4-й год обучения. 12,05 — Премьера телевизионного документального фильма «Что могут короли?». 12,35 — Премьера короткометражного худож. в. в. н. о. г. фильма «Вне». 18,05 — Документальный фильм. 15,50 — «Дневной

ного фильма «Встреча, определившая судьбу». 21,00 — «Время». 21,00 — «Спортивный строй». 21,50 — Спортивная программа. 22,35 — Баскетбол. Женщины.

Матч за 1-е место.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

19,30 — «Открытая дверь». Программа для молодежи. 20,45 — «Спорт. Спорт. Спорт». 21,00 — «Спортивный строй». 21,50 — Спортивный перестройки». 22,00 — «Эк-

О встрече М. С. Горбачева и Р. Рейгана в Вашингтоне в декабре 1987 г. 20.45 — «Плет и танцев молодость». 31.00 — «Смешные истории». Проводит оркестром М. 1. 19.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Шахтер». 2-й тайм. 19.50 — Играет заслуженная артистка «Одесского областного театра драмы». 23.15 — Реклама. 23.20 — «Поделимся добротой». Музыкальный фильм.

перестройки». 21.50 — «В субботу вечером». «Мир кукольного театра». Передача 2-я. 22.40 — Премьера музыкального художественного фильма «Остров погибших кораблей».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

«Спокойной ночи, малыши!». 20.15 — Выступает народная сельская капелла «Вильния». 20.30 — Фехтование. Международные соревнования. «Кубок Белорусской ССР». 21.00 — «Время». 21.40 — «Прокторатор».

Программа «Мысль»
8.15 — Телеобзорение «Перспектива». 9.05 — «Здоровье». 9.50 — «В мире животных». 10.55 — «Перестройка и право». 11.10 — «Художник Борис Шербаков». Научно-популярный фильм «Перестройка». 21.50 — К. Ваншенкин. «Поиски себя». Передачи 1-я и 2-я.

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД
15.30 — «История нота Филарета». 16.00 — «Архитекторы детям». 17.00 — Чемпионат

Фильм АХК всевозможной партийности и социализма	2, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Фильм Ленинские принципы социалистической демократии и т. д.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Фильм «Защита» Физкультуры и спортивной программа.	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Фильм «Четырехсерийный художник»	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Фильм «1-я и 2-я серия»	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Фильм «В гостях в Берлине» К. Сен-Сен-Сен	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Фильм «Зеркала Фрихта» Документальный фильм. 18.55	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Фильм «19.00» Документальный фильм. 19.00	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Фильм «Вот эта улица, вот этот дом» Документальный фильм. 19.00	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100
Фильм «Восхождение» Документальный фильм. 19.00	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61,

фильм «Судья» 23.45 — «Телекурьер».

ца» с участием С. Лорен. (Италия). 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.40 — Премьера телевизионного трехсерийного фильма

Стенного фильма «Чужая сторона», 3-я серия, 33.05 —
будет окончание.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

8.15 — Советские фильмы.
Д. Самойлов, 9.05 — «Звукити».
Научно-популярные фильмы.
Фильм «Препарат».
«Прошлое очарование». Эпизод о
И.И. Тютчеве, 10.40 — «Наш век».
Фильм «Восстание».

11.00 — Советские фильмы.
Зальдин Воеводичем, 11.15 — «Дей-
ствие», 12.00 — «Спокойной ночи, малыши!».
12.15 — Мотобол, «Куклоз СССР».
Фильм, 20.40 — «Светлая жизнь».
Музыкально-концерт «Союз для вальсиро-
в», 21.00 — «Время», 21.40 —
«Восстание». Фильм «Восстание».
«Кемnitz», 22.20 — Баскетбол
Чехословакия — СССР.
Матч «Спартак» — «Динамо».
Матч «Спартак» — «Динамо».

ПОКАЗЫВАЕТ ЛЕНИНГРАД

«Клуб путешественников». 12.30 — «Наука: теория, эксперимент, практика». 13.00 — «Если вам за...». 13.45 — «Показывают театры страны». Не спится ночами». Фильм-спектакль Калининского государственного драматического театра. 14.00 — «Сказка за сказкой». «Про солдата и царичу». По мотивам сказки А. Платонова. 17.15 — Концерт из произведений В.А. Моцарта. 17.50 — «К Дню космонавтики». «Дети Галактики». Научно-популярный фильм.

матического театра. 15.40 —	19.00 — «Музыкальный ринг».
«Секретный фаворит». Четы-	И. Корнеев, В. Резников. 21.00
рехсерийный художественный	— «Время». 21.40 — «Монитор».
фильм. 3-я и 4-я серии. 18.00 —	22.40 — «Вечерний концерт».
Футбол. Чемпионат СССР.	Концерт «Прелюдия».

ПОГОДА
В ближайшие два дня, по сведениям Вологодского гидрометцентра, по области ожидается облачная с прояснениями погода, без существенных осадков. Ветер южный, юго-западный, 5—10 м/сек. Температура воздуха ночью 1—6 градусов мороза, днем — 6—11 градусов тепла.

НАШ АДРЕС: Вологда-1, ул. Челюскинцев, 3.
Вход с улицы Октябрьской.
Почтовый индекс 160004.

ТЕЛЕФОНЫ: зам. редактора — 2-31-41, зам. редактора — 2-31-35, ответственный секретарь — 2-32-51, секретариат — 2-53-31, отделы: партийной и советской работы — 2-55-70, 2-03-37, 5-22-65, 5-22-94; экономический — 2-05-13, 2-53-81, 2-10-62, 5-24-64, 2-01-72; агропромышленный — 5-22-74, 2-53-93; писем и социальных проблем — 5-22-44, 2-00-32, 2-55-50; отдел

культуры и публицистики — 5-22-64, 2-31-40, 5-22-65; новостей — 2-55-23, 2-31-42, 5-24-58, 2-01-72; группа экономических обозревателей — 2-53-41, 2-55-30, 2-04-85; приемная писем — 2-00-33, бухгалтерия — 2-55-40, прием объявлений — 2-04-61, справки — 2-02-72.

Областная типография. 160001. г. Вологда. ул. Челюскинцев 3

© 2006 The Authors
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd