



ГАЗЕТА ОСНОВАНА
В МАЕ 1917 ГОДА.
Выходит шесть
раз в неделю.

КРАСНЫЙ СЕВЕР

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС
И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

ПЯТНИЦА,
18
СЕНТЯБРЯ
1987 года
№ 215 (21079)
Цена 3 коп.

**ПО СТРАНЕ
СОВЕТОВ**
ЛИПЕЦК. 17. Расширяет масштабы реконструкции Новолипецкий металлургический комбинат. Здесь приступили к ремонту и модернизации второй доменной печи. По предложению комбинатов решено сократить на четверть суток. Это даст возможность выплавить дополнительно около восьми тысяч тонн чугуна. Свое решение парторганизация и треста «Центрдомнаремонт» подкрепили комплексом организационных и воспитатель-

ных мер. Модернизация улучшит технические возможности использовать мощные реконструированные агрегаты, готовые сырье для печи.
КРЕМЕНЧУГ (Полтавская область). 17. Большегрузные автосамосвалы с огнедышащим дракончиком на дверцах появились на улицах города. Это первые КраЗы с дизельными двигателями, работающими на метане. Они переоборудованы в экспериментальном цехе Кременчугского автомобильного завода. На каждые сто километров машины экономят до сорока литров солярки. После испытаний они будут выпускаться серийно. Это позволит сэкономить сотни ты-

сяч рублей, сберечь окружающую среду.
МИНСК. 17. Консультативно-диагностические центры, созданные при дежурной клинической городской больнице, помогают врачам быстро и точно установить диагноз, назначить лечение пациентам. Их обследование ускорило ультразвуковые и радиоизотопные методы, современное оборудование. Медицинское обслуживание в этой больнице организовано по опыту специалистов из Армении. В первом в республике центре, помимо штатных врачей, консультанты ведут профессора, доктора медицинских наук, доценты.
(ТАСС).

ВСЕ СИЛЫ — НА СПАСЕНИЕ УРОЖАЯ!

Уборку зерновых, льна, картофеля и овощей
завершить к 25 сентября

Вчера состоялось селекторное совещание, на котором рассмотрен вопрос «О состоянии и мерах по спасению урожая, организации переходного периода в животноводстве».

В работе совещания принимали участие первый секретарь обкома КПСС В. А. Кушнов, председатель облисполкома А. Г. Корнилов, руководители областных организаций и ведомств, всех колхозов и совхозов, председатели РАПО, первые секретари горкомов, райкомов КПСС, председатели горрайисполкомов.

С сообщением о состоянии и мерах по спасению урожая и организации переходного периода в животноводстве выступил председатель областного агропромышленного комитета Л. Н. Володин.

КАК отмечалось на совещании, чрезвычайная обстановка сложилась на полях области в связи с непогодой. Почти повсюду дождливо и холодно, в третьей декаде сентября ожидаются морозы и снег. Урожай, созревший ныне позже обычного, не убран на больших площадях. Сложившаяся обстановка требует принятия немедленных, жестких мер по спасению урожая. Необходимо буквально вырвать у непогоды хлеб и овощи, картофель и овощи, обеспечить надежное снабжение населения продуктами питания. И все это надо сделать в ближайшие дни.

Практическое осуществление поставленной задачи в этих чрезвычайных обстоятельствах является самым важным, самым ответственным делом коммунистов, всех сельских тружеников, занятых в уборочно-транспортном конвейере. Сейчас должны быть удвоены и утроены усилия комбайнеров, шоферов, трактористов, машинистов в борьбе за спасение урожая. Важно использовать каждый погожий час, каждую рабочую минуту. О необходимости именно таких действий свидетельствуют тревожные сигналы.

По состоянию на 17 сентября в целом по области зерновые убраны с 69 процентов площадей, семенные травы — 61, лен вытербелен с 78, картофель выкопан с 54 процентов площадей. За недельный срок прибавка в уборке зерновых составила по области 10, а по территории — 14 процентов. При таких темпах сроки уборки достигаются по сорпашным, отборным и неминуемо губительной. Этого допустить нельзя.

Сложившаяся обстановка требует принятия чрезвычайных и неотложных мер. Преп-

убрать все сполна, обеспечить задание по заготовке картофеля и овощей.

Для быстрого завершения уборки картофеля и овощей надо эффективнее использовать шифов — посланцев из городов и рабочих поселков, учащихся и студентов. Правильно использовать их, дать каждому конкретное задание, обеспечить нормальные условия для высокопроизводительного труда — прямой долг и обязанность руководителей хозяйств, районных агропромышленных объединений. Словом, каждый человек, вся техника должны работать в эти дни с полной нагрузкой, добиваться выполнения и перевыполнения ежедневных графиков страды.

Речь идет о том, чтобы последние декады сентября повсеместно стала по-настоящему ударной декадой для завершения уборки урожая всех культур, усиления заготовок продовольственной продукции, создания надежного запаса кормов, стабилизации всех сил и средств для исправления создавшегося положения.

Сейчас, как никогда, нужны инициатива, ответственность каждого работника агропромышленного комплекса, высокая дисциплина и организованность всех тружеников на каждом рабочем месте уборочно-транспортного конвейера.

Средства массовой информации следует активно пропагандировать передовый опыт, показывать примеры ударного и самоотверженного труда, остро бичевать безхозяйственность, вскрывать недостатки.

Нам, важнейшая задача состоит в том, чтобы не позднее 25 сентября повсеместно завершить в области уборку зерновых, льна, картофеля и овощей.

Чтобы успешно выполнить эту задачу, требуется резко усилить темпы работ на уборке. Главные здесь — сполна задействовать всю технику, использовать ее весь световой день. Следует практиковать двух-трехсменную работу уборочных агрегатов при зауженных фарах, повсеместно использовать и ручную способ на косые зерновые и закладке зерносеялки. Дело за организационностью и смекалкой, инициативой и творческим подходом к делу в каждом колхозе и совхозе.

Крайне сложная обстановка сложилась на уборке картофеля и овощей. Нам, задача —



ПОЗЫВНЫЕ СУББОТНИКА По инициативе передовиков

Коллективы крепкого и сесточного схода всегда были инициаторами хороших начинаний на Череповецком сталепрокатном заводе.

Первыми на заводе они решили провести коммунистический субботник в честь 70-летия Великого Октября. Крепкие обязались в этот день произвести 15 тонн крепежа, а сесточки — пять тонн сварной сетки для железобетонных конструкций.

Дирекция, партийный, профсоюзный и комсомольский комитеты завода одобрили инициативу передовиков и предложили всем коллективам цехов последовать их примеру. Инициатива нашла широкий отклик среди трудящихся. По предварительным данным, в субботнике примут участие около 8,5 тысяч сталепрокатчиков. Большинство из них выйдет на рабочие места. Они произведут продукции примерно на 60 тысяч рублей, вся она будет изложена на сэкономленной электроэнергии.

Многие труженики завода в этот день будут работать на стройках, ремонте железнодорожных путей, в подшефных хозяйствах.

А. СЕМЕНОВ.

В ДВЕ СМЕНИ

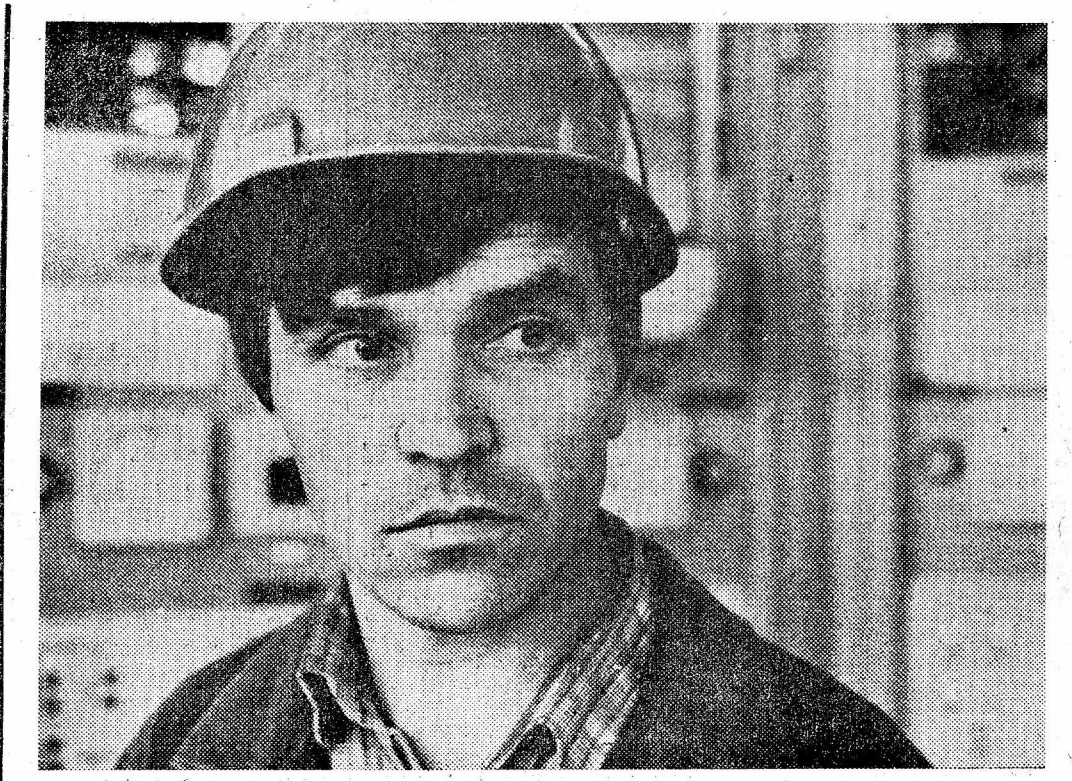
Три тысячи изделий решил выпустить в день субботника, посвященного 70-летию Великого Октября, коллектив Вологодского трикотажной фабрики.

Работа будет организована в две смены, по обычному графику. Продолжится освоение новинки — джемперов и жакетов.

Для вязальщицы А. П. Хусановой этот субботник будет особенным: накануне его она досрочно выполнила свои преддипломные обязательства и записала на свой личный счет новые изделия, выпущенные в счет третьего года пятилетия. А всего на фабрике уже сто человек справились с обязательствами «План двух лет — к 70-летию Октября».

Л. ВОЛГИНА.

ПЯТИЛЕТКА: ГОД ВТОРОЙ



Успешно несет трудовую вахту старший членом профкома и членом поста машинист компрессорной станции № 16 газопровода «Сияние Севера» П. А. Костылев. Он ведет и большую общественную работу.

Фото Н. ЧЕСНОВА.

ПРОГРАММА «МОЛОКО»: ПУТИ УСКОРЕНИЯ

Дали слово — сдержим

Почин животноводов грязовецкого совхоза «Аврора» находит широкую поддержку

Мы внимательно ознакомились с обращением тружеников грязовецкого совхоза «Аврора» ко всем животноводам области. Коллектив нашей фермы тоже решил включиться в соревнование за успешное проведение зимовки скота, повышение его продуктивности.

Трудовое соперничество у нас стало неотъемлемой частью жизни коллектива. Приятно сознавать, что в соревновании мы часто добиваемся призовых мест. Вот и за август наш колхоз признан победителем в районе. Хозяйство сумело увеличить валовое производство молока на восемь процентов, его продажу — на 19. Первым сортом реализовано 93 процента продукции.

Немалый вклад в успех всего коллектива внесли в любительские севы выпасает скот Юрий Степанович. Относится к порученному делу добросовестно, старается, чтобы животные на пастбищах наедались вволю.

За правило взято на ферме строго выполнять распорядок дня. Рабочий день начинается в пять утра. Рацион кормления скота составляется и балансируется по питательным веществам. Все лето коровы получали зеленую подкормку, сейчас в кормушках — кормовые добавки и микроэлементы также обязательно входят в рацион. Все это положительно влияет на надои.

На пастбищный период мы брали обязательство получить от каждой коровы по 1280 килограммов молока, рубки года — 3200 килограммов. Ду-

Ферма Люботово — одна из отдаленных в устюженском колхозе имени XIII годовщины Октября. Здесь содержится 140 коров. В прошлом году дойки получили от каждой из них более трех тысяч килограммов молока. Ныне, включившись в социалистическое соревнование за достойную встречу 70-летия Великого Октября, коллектив животноводов уверенно берет новые высокие рубежи. За восемь месяцев надои по ферме в среднем от коровы составил 2423 килограмма молока — на 332 килограмма больше, чем за соответствующий период 1986 года.

Многое зависит и от гуртовца Ю. С. Федорова. Более десятка сезонов выпасает скот Юрий Степанович. Относится к порученному делу добросовестно, старается, чтобы животные на пастбищах наедались вволю.

За правило взято на ферме строго выполнять распорядок дня. Рабочий день начинается в пять утра. Рацион кормления скота составляется и балансируется по питательным веществам. Все лето коровы получали зеленую подкормку, сейчас в кормушках — кормовые добавки и микроэлементы также обязательно входят в рацион. Все это положительно влияет на надои.

На пастбищный период мы брали обязательство получить от каждой коровы по 1280 килограммов молока, рубки года — 3200 килограммов. Ду-

маем не только выполнять, но и перевыполнить социалистические обязательства.

Однако обидно животноводам, что не можем использовать в полной мере все имеющиеся резервы в повышении производства молока. Взять тот же молокопровод. Уже два года тешат нас надежды на его установку. Вот и в начале июля с бригадиром С. Е. Федоровым разговаривали об этом, с председателем правления А. Л. Морозовым. Твердо пообещал Александр Давыдович, что в августе начнется монтаж установки; но опять слова летают, не подкрепляя. А вопрос надо решать. Дойрки З. А. Федорова и Л. И. Сербеева хотя и продолжают трудиться, но уже на пенсии. А таскать бидоны с молоком приходится метрами на двадцать пять. Установка молокопровода не только поможет решить проблему дефицита кадров, но и начать перевод коллектива фермы на бригадный подряд.

Больше молока можно брать и на пастбищах. Непогода они у нас, заливные, расположены по берегу реки

Молода. Да вот слишком далекое от фермы — за пять километров коров на обеденную дойку не погоним. И как хорошо было бы иметь на пастбище летнюю доильную площадку или хотя бы оборудованный для дойки на месте трактор — так сделано на ферме Ганьки. И еще: в прошлом году десятки гектаров травостоя по берегу Мологи ушли под снег — у работников была задумка их скошить, да так руки не дошли. И нынче такая же картина: и коров не разрешают выпасать на 50-гектарной площадке, и кошить не косят. Теряем мы от этого молоко.

Сейчас самая главная работа у животноводов фермы — организационно перевести скот на стойловое содержание. Работаем в этом направлении, готовим животных. Кормовая база в хозяйстве крепкая. Но вот еще надо ремонтировать скотопомещения, необходимо отладить механизмы. И тут требуются помощь и поддержка руководителей, специалистов колхоза. То есть, я хочу сказать, что всем, начиная сверху и по «низу», надо работать на совесть, болей душой за общее дело. Тогда в 70-летие Великого Октября встретим более весомыми трудовыми подарками, заложи прочную основу для успешного выполнения колхозной программы «Молоко».

Л. ГУСЕВА,
заведующая фермой Люботово колхоза имени XIII годовщины Октября Устюженского района.

ЛЕН — ГОСУДАРСТВУ

Поле особой заботы

НА ЛЬНЯНЫХ полях в сложившихся условиях необходимо решать еще задачи в комплексе: завершить тербеле, повысить темпы подъема репсы, уборки соломы и вести быструю реализацию льна. По состоянию на 14 сентября, на льнозаводы поступило 14,4 тысячи тонн сырья и четыре тысячи тонн соломы — девять процентов к плану в переводе на льноводство. Хозяйствам Грязовецкого района доставлено на льнозавод 1166 тонн соломы средним номером 1,50. Совхоз имени 50-летия СССР сдал 267 тонн соломы средним номером 1,44, колхоз «Заря» — 251 тонн средним номером 1,53, совхоз «Аврора» — 290 тонн средним номером 1,46.

Вместе с тем темпы реализации льнопродукции еще крайне низкие. За прошедшую неделю продано государству всего 919 тонн тресты и 330 тонн соломы — четыре процента к плановому объему. Лишь в хозяйствах Харовского, Володарского, Шекнинского, Валковского районов продано за неделю составил

Первая графа — районы, вторая — продано льна (в процентах к плану) на 14 сентября.		
Харовский	29	7
Грязовецкий	25	7
Белозерский	23	7
Шекнинский	17	6
Тотемский	14	5
Кирилловский	14	4
Вашкинский	11	4
Июнский	8	2
Моншенский	8	2
Верхованский	7	1
Вологодский	—	—
Важинский	—	—
Великоустюжский	—	—
Вельский	—	—
Бабайский	—	—
Сямженский	—	—
К-Городицкий	—	—
Медведевский	—	—
Тарногский	—	—
Чагодощенский	—	—
Череповецкий	—	—
Вытегорский	—	—

13—10 процентов, то Кичменгско-Городецким, Сямженским, Тарногским, Череповецким и рядом других районов не продано государству ни одной тонны льносырья.

В ряде районов и хозяйств льнопродукция не готовится к сдаче, отсюда низкое ее качество и потеря денежных средств. Например, в Сокольском районе сдано на завод 75 тонн тресты средним номером 0,91. В Вологодском районе 17 тонн соломы оценены средним номером 0,74. Не со всей ответственностью готовят к сдаче льнопродукцию ряд хозяйств Тотемского района.

надбавка к закупочным ценам тресты — 25 процентов и соломы — 15 процентов. Часть этой надбавки хозяйства могут использовать на материальное стимулирование.

Одним из факторов, способствующих быстрому проведению заготовки льнопродукции, повышению ее качества, является приемка на местах, складирование сырья в колхозах и совхозах под навесами, вентиляция и подсушивание в сараях и на пунктах сушки льнопродукции. В нынешней сложной обстановке льнозаводы призваны быть организаторами заготовки сырья, первыми помощниками РАПО в организации заготовок. Однако есть факты, когда директора льнозаводов ждут подвоза льнопродукции и людей для работы в третью смену. Как понять действия, например, руководителей Устюженского завода, когда они категорически отказываются от временной приемки от хозяйств 400 тонн льносырья.

Н. КОЛПАКОВ,
агроном.

ОСТРЫЙ СИГНАЛ

Ждут металл...

По утрам над корабельной стороной Архангельска — острый сигнал заводской гудок. С набережной города-порта (а отсюда остров, как на ладони) отчетливо видно: после гудка на «Красной кузнице» приходят в движение порталы краны, вспыхивают яркие сварочные огни.

По с приходом осени все чаще в традиционной портальной панораме стало появляться отступление: сварочные огни вспыхивали реже и вот не засветились совсем. Доковый ремонт морских судов, вернувшихся из похода по арктическим морям, приостановился полностью.

Причина одна, — поясняет директор завода «Красная кузница» С. Д. Загодовский, — нет листового металла для ре-

монта теплоходов. На заводе работают без малого два десятилетия, но не могу припомнить столь безвыходного положения, в которое «загнала» нас главный поставщик металла — коллектив Череповецкого металлургического комбината.

Только что пришедшая в Архангельск телеграмма бесстрастно сообщает: «Стан 2800 в этом году не выполняет плана производства и заказов, в том числе и для «Красной кузницы». Норму второго квартала смогли выполнить только в июле. Норму третьего квартала планируем выполнить в сентябре, но после особо контролируемых заказов».

Вот так объясняют череповецкие партнеры сырьевых поставок. Мол, не зы-

щите и не просите, выкрутитесь сами, как можете, а металл не получите. Неудобно, выдать металлургам, что Арктика ждет суда, что каждое неотрестованное в срок судно — это неотправленные для зимовщиков тысячи тонн народнохозяйственных грузов.

Убытки, которые понес архангельский завод, перешедший в начале года на полное самодинамизирование, подогнали по вине поставщиков в фонды неоплаченного 200 тысяч рублей. Но и на этом нельзя поставить точку. Запрограммированы дальнейшие потери в государственных масштабах из-за отложенных рейсов в Арктику. Многим теплоходам в высокие широты путь сейчас закрыт.

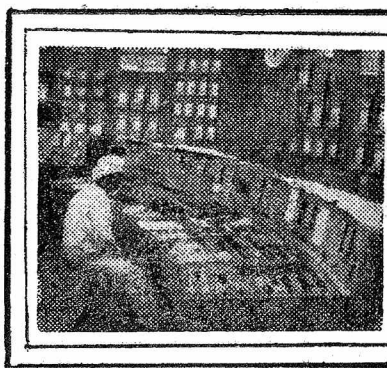
Почти добрый десяток теплоходов Северного морского и Эстонского пароходств в ближайшее время вывывают из состава действующего транспортного флота. Их корпуса требуют обновления. А ремонтникам нужен металл...

В. ГУСЬКОВ,
г. Архангельск.

Одна из примет перестройки в деятельности трудовых коллективов — коренное повышение качества продукции. Этому способствует введение государственной приемки, которой охвачено более 60 процентов выпускаемых в индустрии изделий. Первые итоги ее свидетельствуют о том, что на предприятиях укрепилась технологическая дисциплина, повысилась ответственность рабочих и специалистов за качество, наметилось снижение числа рекламаций. Большие перемены переживают и службы технического контроля: приводятся в порядок экспериментально-испытательная база, измерительная техника и инструменты, идет поиск новых форм взаимодействия с поставщиками. К решению проблем повышения добротности изделий привлекают-

ся непосредственно сами производственные коллективы: на предприятиях области организованы и работают около трехсот пятидесяти групп качества. Достигнуты определенные результаты в реализации областной целевой научно-технической программы «Качество». И все же предстоит еще очень серьезная работа, ведь сделаны лишь первые шаги. Больших усилий требует и перестройка работы отделов технического контроля, и обеспечение ритмичности предъявления продукции госприемке, и приращение группам качества массового общественного движения.

О некоторых проблемах повышения качества продукции рассказывается в очередном выпуске тематической полосы «Прогресс».



Прогресс

Специальный выпуск № 19.

«Повышение качества — задача общенародная, и решить ее можно только усилиями всех звеньев управления, всех предприятий, всех тружеников, опираясь на достижения современной науки и техники, инициативу и творчество масс. Здесь надо действовать всеми средствами: экономическими, административными, воспитательными. И в этом деле недопустимы полумеры. Нужны предельная мобилизация сил, настойчивость и последовательность в осуществлении принимаемых решений».

(Из материалов XXVII съезда КПСС).

КАЧЕСТВО — НА НОВЫЙ УРОВЕНЬ

ГОСПРИЕМКА: ПЕРВЫЕ ИТОГИ

ДОБРОТНО — ЗНАЧИТ ВЫГОДНО

На июньском Пленуме ЦК КПСС отмечалось, что трудовые коллективы, где введена государственная приемка продукции, ясно определили свою позицию. Вневедомственный контроль, по их мнению, — дело необходимое. Введение его вызвано, в частности, тем, что традиционные формы, методы и средства управления качеством не приносили желаемого эффекта.

Безусловно, целевые программы «Качество» давали и дают определенные положительные результаты. Многие предприятия области выпускают отличную продукцию. Хорошо работает даже в условиях госприемки коллектив объединения «Аммофос». Не случайно химика наградили Почетным дипломом ВЦСПС и Государства СССР «За достижение наилучших результатов по выпуску продукции высокого качества». Добротность отличается продукция азототукового и десохимического заводов, Вологодского и Красавинского льнокомбинатов, объединений «Скокомбулпром», «Снежинск».

Высоте с тем в целом по области наблюдается тревожная тенденция уменьшения удельного веса выпуска продукции высшей категории качества в общем объеме производства. Скажем, за семь месяцев текущего года этот показатель составил 17,8 процента против 26 процентов в прошлом году. В два раза снижился выпуск продукции со знаком качества металлургического комбината, почти в пять раз — объединение «Мясомолш». «Чем же вызван такой спад? Причины несколько. Одна из них — низкий уровень разработки, на производственные стандарты продукция с низкими качественными характеристиками. Об этом говорит тот факт, что из 17 видов основных изделий право на Знак качества получили только два. Не смогли вывести продукцию на заданные параметры заводы станкостроительный, Шекснинский ДВП, «Красный пресс».

Но главное — в другом: качество и количество при нынешних условиях хозяйствования пока продолжают противоборствовать. Слишком глубоко укоренилась привычка если не прямо пренебрегать качеством, то во многих случаях «экономить» на нем. И хотя оно всегда мстит за эту минуточку, сиюминутную выгоду, предприятия, когда возникает альтернатива — выполнение плана или обеспечение заданного качества, весьма часто выбирают первое.

Но перестройка все яснее и недвусмысленно отдает предпочтение технически совершенной и хорошо исполненной продукции. Дело в том, что начал работать механизм поощрительных надбавок, устанавливаемых к оптовым ценам на новую высокоэффективную продукцию, и скидки с оптовых цен на устаревшую, некачественную.

Каков же этот механизм? Высокое качество поощряется государством. С 1986 года новая высокоэффективная продукция производственно-технического назначения, аттестованная на государственной Знак качества, получает 30-процентную надбавку к оптовой цене, причем до 70 процентов дополнительной прибыли (суммы надбавок) направляется в фонды экономического стимулирования предприятия. И наоборот. Государство ввело принудительное снижение цен на старые некачественные изделия. По продукции, отнесенной при аттестации к первой категории качества, применяется скидка в 2,6 раза. Только за первое полугодие цех потерял более 1,7 миллиона рублей.

Сегодня государственная приемка контролирует более 60 процентов промышленной продукции области. С января 1988 года круг предприятий расширяется. Впервые наши представители появятся на Грязовецком заводе сухого обезжиренного молока. В порядке эксперимента введено представительство нашего центра по приемке продукции Вологодского завода дорожных машин.

В. БАЛИН, директор Вологодского центра стандартизации и метрологии.

агропромышленности — 65 тысяч, «Электротехмаш» — 39,9 тысяч рублей. Большие все потребности: станкостроительный завод: кроме 57 тысяч рублей пятипроцентной скидки, за своевременно неаттестованную продукцию с завода снято еще 461,7 тысяч рублей. Истекает срок аттестации ряда предприятий. Это заводы сталепрокатный, «Красная звезда», «Северный коммунар», объединения «Мясомолш», «Вологодский оптико-механический завод», «Скокомбулпром», «Аммофос», Череповецкий ФМК и Мошенский ДСК.

Как показала практика, госприемка не только нужна, но и экономически целесообразна. Проникновение дефектных изделий в народное хозяйство и торговлю уменьшилось. На предприятиях улучшилась производственная и технологическая дисциплина, повсюду стали больше уделять внимания повышению технической оснащенности производства, подготовке и переподготовке кадров. Особое внимание работники госприемки обращают на активизацию служб технического контроля, повышение их ответственности за результаты своей работы. Один пример. В первом листопрокатном цехе Череповецкого металлургического комбината в союзе с госприемкой стал стоимость листа приводить в соответствие с его качеством. В результате в его цехе в 2,6 раза. Только за первое полугодие цех потерял более 1,7 миллиона рублей.

Сегодня государственная приемка контролирует более 60 процентов промышленной продукции области. С января 1988 года круг предприятий расширяется. Впервые наши представители появятся на Грязовецком заводе сухого обезжиренного молока. В порядке эксперимента введено представительство нашего центра по приемке продукции Вологодского завода дорожных машин.

В. БАЛИН, директор Вологодского центра стандартизации и метрологии.

В. БАЛИН, директор Вологодского центра стандартизации и метрологии.

Лесная вахта

Ее особенность в новых условиях хозяйствования — сохранить деловые свойства древесины, заготовленной в запас.

Большинство предприятий выставило плановое число лесосечных бригад и звеньев, агрегатной техники, трелевочных механизмов и идет в графике по созданию запасов хлыстов. Успешно работает, например, коллектив Белоручейского лесхоза. Здесь в четырех лесопунктах организована вахта, стабильно выполняются задания по объемам заготовки древесины. На создание запасов используются в двухсменном режиме две валочно-пакетирующие машины, девять сучкорезных, на трелевке ежедневно отрабатывается по 17 тракторосмен. Основной режим работы вахты пятидневный, с двумя выходными днями. Таким же методом работает и дорожно-строительный отряд Белоручейской УИД.

Стабильно выполняют установленные задания по созданию запасов хлыстов вахтовым методом Андомский, Лойтиский, Нюксенский и Северный лесхозы.

Однако не везде прогрессивной технологии уделяется должное внимание. Так, на предприятиях объединения «Череповецлес» она не находит широкого применения. Допускают отставание по запасам Тотемский, Ломоватский, Брусенский, Великоустюжский и Ковжинский лесхозы.

Нынешняя лесная вахта не совсем обычна. Заготовленная древесина будет вывозиться и раскряжевываться в 1988 году, когда все предприятия объединения перейдут на коллективный подряд, самокормуемость и самонамещение. И поэтому нужны будут не кубометры вообще, а качественная товарная продукция. Потребители ждут от вологодских лесозаготовителей деловую, ценную древесину. Не последнюю роль будут играть и экономический эффект, прибыль от реализации ценного сырья. Поэтому на вопросы хранения и сохранности его при вахтовом методе заготовки должно быть обращено особое внимание.

Опыт показывает, что при создании запасов хлыстов необходимо очень тщательно готовить площадки для укладки штабелей. Выбор и подготовка их должны производиться одновременно с разгрузкой трасс лесовозных дорог. Площадки под штабеля делаются на ровном, сухом и возвышенном месте. Здесь убираются все, даже мелкие деревья, очищаются порубочные остатки. Во избежание примерзания хлыстов к грунту на площадке необходимо уложить подштабельные прокладки из низкосортной древесины. Высота штабелей — не менее 1,5 метра, так как более низкие в снежную зиму освоятся значительно труднее.

Известны и основные способы защиты древесины от порчи. При наиболее прогрессивном — биологическом — сваленные валочно-пакетирующими машинами деревья укладываются пачками, при этом комли одной пачки прилегают кронами следующей. Разрыв во времени между валкой и трелевкой составляет 15—18 дней. Такая технология заготовки позволяет сохранить качество древесины, особенно березы. Это подтверждается оценкой работы туомских и свердловских лесозаготовителей. Прогрессивная технология должна найти повсеместное применение и у вологодских лесозаготовителей.

А. РОГАЛЕВ, старший инженер производственного отдела объединения «Вологодлеспроект».

В настоящее время лесосырьевые базы предприятий объединения «Вологодлеспроект» и значительной степени истощены, разрозненны, рубками предыдущих лет. Использование вахтового метода дает возможность увеличить объемы лесозаготовок на труднодоступных, заболоченных участках, освоить разрозненные и удаленные массивы, куда вести строительство лесовозных дорог круглогодично. Вахтовый метод таким образом помогает сократить выбытие производственных мощностей лесозаготовительных предприятий.

Среди его преимуществ — равномерная заготовка леса по кварталам года, более полное использование специалистов ведущих профессий, особенно на тех предприятиях, где их не хватает, сокращение числа сезонных рабочих, улучшение использования техники. Причем трудовые и денежные затраты на вывоз кубометра леса значительно ниже, чем традиционными способами по лесным, гравийным и бетонным дорогам. Основная экономия достигается за счет снижения затрат на их строительство, ремонт и содержание.

В объединении объемы заготовки древесины вахтовым методом из года в год возрастают. Ныче они достигают 880 тысяч кубометров. Сейчас действуют 36 вахтовых участков, на них девять — для текущей вывозки на дорогах круглогодично, а 27 — на создании запасов хлыстов у зимних лесовозных трасс.

Прежде создание запасов хлыстов вахтовым методом проводилось силами малых комплексов бригад, оснащенных традиционной техникой. Для увеличения объемов заготовки соответствующее количество — их количество. Сейчас же основной упор делается на механизацию, особенно на валке и обрезке сучьев, использование агрегатной техники в многосменном режиме.

В. БАЛИН, директор Вологодского центра стандартизации и метрологии.

роль будут играть и экономический эффект, прибыль от реализации ценного сырья. Поэтому на вопросы хранения и сохранности его при вахтовом методе заготовки должно быть обращено особое внимание.

Опыт показывает, что при создании запасов хлыстов необходимо очень тщательно готовить площадки для укладки штабелей. Выбор и подготовка их должны производиться одновременно с разгрузкой трасс лесовозных дорог. Площадки под штабеля делаются на ровном, сухом и возвышенном месте. Здесь убираются все, даже мелкие деревья, очищаются порубочные остатки. Во избежание примерзания хлыстов к грунту на площадке необходимо уложить подштабельные прокладки из низкосортной древесины. Высота штабелей — не менее 1,5 метра, так как более низкие в снежную зиму освоятся значительно труднее.

Известны и основные способы защиты древесины от порчи. При наиболее прогрессивном — биологическом — сваленные валочно-пакетирующими машинами деревья укладываются пачками, при этом комли одной пачки прилегают кронами следующей. Разрыв во времени между валкой и трелевкой составляет 15—18 дней. Такая технология заготовки позволяет сохранить качество древесины, особенно березы. Это подтверждается оценкой работы туомских и свердловских лесозаготовителей. Прогрессивная технология должна найти повсеместное применение и у вологодских лесозаготовителей.

А. РОГАЛЕВ, старший инженер производственного отдела объединения «Вологодлеспроект».



Более четверти века работает на складе топлива станции Вологда-1 Э. К. Лопухин. Он — газосварщик высшей квалификации. Без умелых рук Эдуарда Константиновича не обходится ни один ремонт технологического оборудования. К любому заданию, в целом к своей работе Э. К. Лопухин подходит творчески: на его счету ряд рационализаторских предложений. В нынешнем году Э. К. Лопухин был награжден медалью «За трудовую доблесть».

На снимке: Э. К. Лопухин. Фото Н. ЧЕСНОВА.

Помогают рационализаторы

Производство низкого качества, брак — это прямые потери сырья, энергии, труда людей. И наоборот: добротность изделий обеспечивает их экономичность. Вот почему творческие бригады новаторов Череповецкого металлургического комбината, внося предложения по совершенствованию работы оборудования, повышению качества продукции, своими разработками добиваются немалого экономического эффекта.

Ф. ХАЧАНОВ, ветеран труда.

Чтобы штрафов избежать

Сможет ли один вневедомственный контроль помочь коллективу в новых условиях?

О госприемке высказываются различные суждения. Одни видят в ней барьер на пути брака, другие считают помехой производству, третьи полагают на нее как на единственный радикальный метод резкого повышения качества продукции. Наш победитель, но уже кое-что значащий опыт показывает, что вневедомственный контроль дает значный, но все же ограниченный эффект. И ограниченность эта неизбежна, потому что контроль на выходе продукции, да и на входе сырья далеко не коренным образом влияет на сам процесс производства. Если все меры по обеспечению качества изделий принять в сто процентов, то по оценкам специалистов, 75 процентов его должна гарантировать технология изготовления изделий и лишь 25 процентов зависит от работников контрольного аппарата. Главное — не фиксировать брак, а предупреждать его. Может ли госприемка полностью справиться с этой задачей?

Давайте посмотрим на расстановку сил. Нормативными документами состав госприемки установлен в количестве 10 процентов от численности коллектива отдела технического контроля предприятия. Например, в калибровочном цехе сталепрокатного завода в

смысле два контролера на входном контроле и два-три на участках, где непосредственно изготавливается продукция. Значит, от госприемки в смене только один человек.

Такими силами, конечно же, невозможно тщательно проверить всю продукцию цеха, который изготавливает ее ни мало ни много — полмиллиона тонн. Почему в калибровочном так мало контролеров? Причины известны. Дело в том, что они не нужны. Нужны, и очень. Некачественной продукции цех выпускает предостаточно. Но лет пятнадцать назад здесь на всех автоматических линиях переработки металла имелась приборная разрушающего контроля. Кроме того, в цехе широко распространены личин сдачи продукции, аттестованной личным клеймом. Поэтому количество контролеров сократилось в три раза.

Каков же положение сейчас? Все приборы разрушающего контроля не работают. Тщательная проверка показывается, что 70 процентов возвращенной на доработку продукции помечено личным клеймом. И рабочие в этом не виноваты. В положении о порядке предоставления права на самоконтроль качества продукции на предприятиях Минчермета СССР сказано, что продукция может аттестоваться личным клеймом, если ее качество поддается контролю путем осмотра, измерений, а также по показаниям приборов.

Иными словами, возмещение несет ответственность за геометрические параметры продукции и ее упаковку. Мелкую тренингу — основной брак цеховой продукции — он просто не видит. Не может он определить и смешивание различных марок стали, которое в последнее время очень участилось в цехе.

Сейчас стандарты качества готовятся к переходу на самофинансирование. Готовятся к нему и потребители нашего металла. Их требования к качеству значительно ужесточаются. Сможет ли госприемка в существующих условиях спасти завод от штрафов? Попробуем, что не спаст.

Выход может быть только один: до конца года восстановить все приборы разрушающего контроля и пересмотреть положение о применении личного клейма. Иначе коллектив завода окажется в тяжелом финансовом положении.

Н. ШУКИН, старший представитель органа госприемки на Череповецком сталепрокатном заводе.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

Брак... по расчёту?

«Я глубоко убежден: работники «Прогресса» умеют делать мебель добротную, красивую, надежную, только для этого необходимо добиться решительного перелома в мышлении и действиях каждого от директора до рабочего». Так заканчивается статья «Цена попустительству» руководителя государственной приемки на первой фабрике мебельного объединения «Прогресс» В. И. Гаркушенко, опубликованная в «Красном Севере» 4 июня. Напомним, что в публикации речь велась о том, что из-за нарушений технологического режима, снисходительности к бракоделам страдает качество вологодской мебели. Прошло три месяца. Что изменилось?

— Вам нравится эта деталь? — В. И. Гаркушенко показывает на стенку шкафа.

С первого взгляда и не знаешь, с мебельным производством человек определяет, что это брак: шпунт пробила щит насквозь. А вот еще один интересный образец: разноцветный фанерный шкаф с подобными дефектами были предъявлены госприемке. Сборочная бригада не хотела выдвигать брак — ее заставляли. Отдел технического контроля уловить не удалось: штампа ОТК на этих изделиях нет. Решили, что можно обойтись без него, если наклеить взамен ярлык со спасительной буквой «О».

«О» расшифровывается так — «мебель предназначена для организаций, стоять будет в служебных кабинетах. Платят за нее не «свои кровные», рекламаций, значит, можно не опасаться. Остаток только реализовать шкафы, минуя госприемку. Для отдельного предприятия дело, казалось бы, непростое. Но на помощь пришло руководство объединения: реализация всей забракованной партии оформили через третью фабрику, где нет пока еще государственной приемки.

Закончился этот «детектив», так, как и положено: к предпринятию применены экономические санкции, мебель на сумму 18 тысяч рублей исключена из отчетов о выполнении плана.

Было это в апреле, и в статье, предназначенной для «Красного Севера», В. И. Гаркушенко упоминал об этом неслучайно. Надеюсь, вероятно, что урок будет извлечен правильно. Попытки обойти госприемку больше не повторялись.

К. МОЛЮКОВ, фрезеровщик Вологодского вагоностроительного завода имени М. И. Калинина.

фабрику, а там из них сделали панели для внутренней отделки помещений. «Кооперация», вероятно, дело не быстрое, так что прав бухгалтер: многочисленный брак на себестоимости продукции не сказывается.

Однако кооперация принимала порой очень странную форму. Держу в руках расходные накладные без номеров от 10, 13 и 25 февраля. Графа «составитель» (для отгрузки) — «по кооперации». Что же отправлено на третью фабрику? Читаю и... не верю глазам своим: шкаф трехдверный. И ниже перечислены все его составляющие, вплоть до фурнитуры.

Прочту директора третьей мебельной фабрики перечислить изделия, которые должны поставлять первая фабрика. Убеждаюсь, что вomenclature поставок шкафов не значится. Зачем принимали?

— А что здесь особенного, мы найдем применение... Ничего особенного, но, видимо, не увидели в том, что шкафы уходят не тем поставщиком, для которых предназначались, и руководители первой фабрики. Несколько изделий — это, мол, мелочь, не они решают судьбу плана. Но, думаю, без внимания к мелочам экономическое воспитание невозможно. А без него как добиться перелома в мышлении?

Долгие годы коллектив привык к правилу: наращивая выпуск, чего бы это ни стоило. За минувшую пятилетку, например, производительность труда возросла более чем на тридцать процентов. Без расширения производственных площадей, без технического перевооружения, хотя оборудование давно устарело. И в этих условиях увеличение выпуска идет порой в ущерб качеству.

Но госприемка стала на пути брака к покупателю. Отношение же к делу исполнительное, психологический настрой меняется медленно. Вот яркое тому подтверждение: даже в положении о премировании работников ОТК предусмотрена

снисходительность к бракоделам. Контролеры, сдающие готовую продукцию госприемке, получают дополнительно десять процентов премии за сдачу... 97 процентов изделий с первого предъявления. Поощряется, выходит, три процента брака по расчету: авось не заметят...

О попытках администрации оказать давление на контролеров говорилось в статье «Цена попустительству». Напомним, что их заставляли принимать мебель не в комплекте, производить браковку изделий, не готовых к сдаче. А с первого апреля премия работников ОТК была поставлена в зависимость от выполнения плана. После выхода статьи приказ отменили и контролеров больше не переводят на рабочие операции. Но по-прежнему слабо межоперационный контроль, без службы ОТК обходится вторая смена.

Время от времени между контрольным аппаратом и администрацией происходит диалог, подобные этому: — Смысла нет ставить здесь штамм ОТК. Госприемка брак не примет. — Попробуйте с ней договориться.

«Договор» невозможен. Раньше других рабочих это поняли сборщики мебели. Они теперь все чаще отказываются от заготовок с дефектами, которые поступают из других цехов. И постепенно увеличивается процент мебели, сдаваемой госприемке с первого предъявления. Но вот что рассказал член парткома, один из лучших бригадиров предприятия М. В. Потемкин. Он подсчитал, что его бригада только пятнадцать смен из 142 выполняла график. Такого бы не случилось, если бы были с небольшими дефектами ремонтировали и пускали в дело. Кстати, о том, что ремонтная бригада для этих целей создана, говорится в ответе, который получила редакция на статью «Цена попустительству». Не знаю, может быть, и создана, но результаты пока не видно.

Между тем фронт работ для такой бригады, к сожалению,

обширен. Чем дальше от бескомпромиссного контроля — тем снисходительнее отношение к браку. Скажем, здесь, видимо, и то, что до начальных и промежуточных стадий технологического процесса у госприемки руки не доходят. Но в любом случае по мере каждого рабочего дня, производящего не поставив, каждую деталь не контролируется. Выход тут один: создать такую обстановку, чтобы каждый почувствовал: брак недопустим.

Но кто добился отличного качества? Сколько выпущено негодных изделий и по чьей вине? Как наказан бракодел? Тщательно искать ответы на эти вопросы в наглядной агитации. Может быть, фамиллии подскажут акты, которые составляются при выявлении брака и передаются в бухгалтерию? Актов много, но в подавляющем большинстве случаев ущерб с виновных не взыскивается. Его, значит, можно и не искать, раз есть спасительный выход. Мы о нем знаем: передать негодные заготовки на третью фабрику, и там из них сделать панели.

Мне кажется, это далеко не безобидный ход. И дело не только в том, что каждый такой случай усложняет выпуск мебели, а предприятие не выполняет план по поставкам. В условиях, когда можно замаскировать брак, с трудом достигают цели призывы поднимать качество. И сдаются порой уже завоеванные позиции. Так угасло соревнование за звание «Отличник качества». Несерьезным становится зачастую подход к многочисленным мероприятиям, которые составлялись регулярно. Вот один из последних планов, направленный на улучшение качества отделки цитовых деталей. Утвержден он 21 августа. Читая: «Разработать инструкцию по составлению сквозных маршрутных листов. Срок исполнения — 23 августа». Воскресенье, значит. Это и есть тот самый формализм, о котором говорилось в статье «Цена попустительству». Стоит ли удивляться, что маршрутные листы, которые помогли бы выявлять бракоделов в каждом конкретном случае, так и не внедрены...

Л. ПАВЛОВА.

Здесь жил

Солнечным августовским утром 1986 года жители села Устье были немало удивлены явлением необычного вида людей с планшетами и подзорными лупами. Не то что бы здесь не видели художников: ранее бывали тут вологодские живописцы В. Корбаков и Д. Тутуляков, но этот раз родом Г. Асафов и Н. Ларичев, но такое «нашествие» наблюдалось впервые.

Из бесед, завязавшихся вскоре, выяснилось, что приехавшие — московские и вологодские художники — интересуются старинными постройками и изделиями народных мастеров этого края.

Идея провести совместную экспедицию по Северу членов Союза художников и архитектурной секции Вологодского областного отделения ВООПИК с целью выявления, пропаганды и сохранения малозвестного, а то и неизвестного, вообще архитектурно-художественного населения, особенно в сельской местности, рождена жизненной необходимостью. Если на карте Севера отметить населенные пункты, где в той или иной мере выявлены и как-то зафиксированы памятники, имеющие историко-художественную ценность, то такая карта будет иметь вид огромного белого моря с немногими архипелагами и островами обследованных городов, сел и деревень. А годы идут, и каждый из них уносит что-то из достоящегося нам художественного наследия, особенно в деревенском зодчестве, уносит безвозвратно и часто безвестно.

Судьба культурного наследия касается всего народа, каждого человека — специалистов и неспециалистов. И

каждый может внести свой вклад в сохранение этого наследия. Таким вкладом как раз и являлась совместная экспедиция художников Московской экспериментальной студии им. И. И. Новикова и членов архитектурной секции Вологодского областного отделения ВООПИК в Усть-Кубинский район нашей области.

В давние времена край этот, прилегающий к восточным берегам Кубенского озера, стал называться Заозерьем. Здесь селились жители ростоно-суздальских земель от засилья кочевников. В Белоозерском и Заозерском князствах складывались начала древнерусского государственности на Севере.

В древних монастырях здесь развивались книгописание и живопись, а в позднейшие времена местные жители славились как искусные ремесленники, плели кружева, плотничали, занимались гончарным и уникальным роговым промыслом.

Но в официальных списках памятников, состоящих на государственной охране в наши дни, по этому краю с тысячекратной историей и богатой традицией народного творчества числятся лишь развалины основанного в 1261 году Спасо-Каменного монастыря и оставшийся от усадьбы Мещков конца XVIII века записанный парк в селе Никольском.

Художников очаровал исторически сформировавшийся ансамбль древнего села Устье с его своеобразными храмами XVIII — начала XIX вв., с купеческими хоромами, с его редкостной достопримечательностью — вросшей в прибрежную луговину старинной бар-

Памятники Отечества

наш альманах

ПО МЕСТАМ РЕВОЛЮЦИОННОЙ СЛАВЫ

В разное время в Вологде отбывали ссылку многие выдающиеся революционеры. Память о них хранит благодарные потомки. Один из таких памятников революционной славы расположен на Советском проспекте. Это — историко-революционный мемориал в бывшем комплексе М. И. Ульяновой. Крест двухэтажного дома, где жила, находилась в семье Мария Ильинична, в комплекс входят

еще пять зданий. Со временем его границы будут расширяться. НА СНИМКАХ: здание теледирекции; Музей комсомольской славы. Фото Е. ВИКТОРОВА.

А. РЫБАКОВ, председатель архитектурной секции Вологодского областного отделения ВООПИК, кандидат искусствоведения.

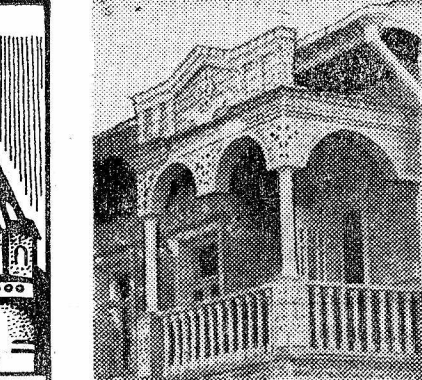
На фото, что экспонируется в Доме-музее М. И. Ульяновой, исторический дом в Кувшинове имеет красивую веранду с лицевой стороны, а по спуску к реке идет ажурная деревянная лестница. Но в жизни с годами он стал утрачивать свой первоначальный вид. Сегодня нет ни лицевой веранды, ни ажурной лестницы. А спуск к реке зарос кустарником.

Увы! Реставрация началась нескладно. В июле нынешнего дождливого лета с дома сняли часть железной крыши. И в течение нескольких недель вода проливалась по потолку и стенам, проникала до фундамента. Опустевший дом не охраняется и может стать жертвой пожара.

Проект реставрации дома подготовлен. Но его созданию не предшествовала всесторонняя работа с привлечением историков, краеведов, специалистов музейного дела. И вот результат: «забыли» самое главное — мемориальную квартиру Луначарского. Проектом предусмотрена реставрация дома и не предусмотрена реставрация этой квартиры. Она сохранилась, ее не так уж сложно выделить и восстановить! Кто в большей мере несет ответственность за такой проект — реставраторы или работники культуры, трудно сказать. Да и не в этом дело. Главное, что стечение исторических обстоятельств дало вологодцам возможность навсегда сохранить на своей земле овеянную память о ближайшем соратнике В. И. Ленина А. В. Луначарском, о создателе Московского института переливания крови А. А. Богданове, о деятелях социал-демократической литературной группы.

Старинный дом на окраине Вологды — ценнейший памятник. На мой взгляд, здесь следует создать мемориальную квартиру А. В. Луначарского, сделав ее филиалом Дома-музея М. И. Ульяновой. Это был бы очень интересный мемориал. Кстати, свою помощь в организации мемориальной квартиры А. В. Луначарского обещает и его дочь — Ирина Анатольевна Луначарская.

В. НОВОСЕЛОВ. На снимке: дом, где жили А. В. Луначарский и А. А. Богданов. Фото 1899 года.



еще пять зданий. Со временем его границы будут расширяться.

НА СНИМКАХ: здание теледирекции; Музей комсомольской славы. Фото Е. ВИКТОРОВА.

А. РЫБАКОВ, председатель архитектурной секции Вологодского областного отделения ВООПИК, кандидат искусствоведения.

На фото, что экспонируется в Доме-музее М. И. Ульяновой, исторический дом в Кувшинове имеет красивую веранду с лицевой стороны, а по спуску к реке идет ажурная деревянная лестница. Но в жизни с годами он стал утрачивать свой первоначальный вид. Сегодня нет ни лицевой веранды, ни ажурной лестницы. А спуск к реке зарос кустарником.

Увы! Реставрация началась нескладно. В июле нынешнего дождливого лета с дома сняли часть железной крыши. И в течение нескольких недель вода проливалась по потолку и стенам, проникала до фундамента. Опустевший дом не охраняется и может стать жертвой пожара.

Проект реставрации дома подготовлен. Но его созданию не предшествовала всесторонняя работа с привлечением историков, краеведов, специалистов музейного дела. И вот результат: «забыли» самое главное — мемориальную квартиру Луначарского. Проектом предусмотрена реставрация дома и не предусмотрена реставрация этой квартиры. Она сохранилась, ее не так уж сложно выделить и восстановить! Кто в большей мере несет ответственность за такой проект — реставраторы или работники культуры, трудно сказать. Да и не в этом дело. Главное, что стечение исторических обстоятельств дало вологодцам возможность навсегда сохранить на своей земле овеянную память о ближайшем соратнике В. И. Ленина А. В. Луначарском, о создателе Московского института переливания крови А. А. Богданове, о деятелях социал-демократической литературной группы.

Старинный дом на окраине Вологды — ценнейший памятник. На мой взгляд, здесь следует создать мемориальную квартиру А. В. Луначарского, сделав ее филиалом Дома-музея М. И. Ульяновой. Это был бы очень интересный мемориал. Кстати, свою помощь в организации мемориальной квартиры А. В. Луначарского обещает и его дочь — Ирина Анатольевна Луначарская.

В. НОВОСЕЛОВ. На снимке: дом, где жили А. В. Луначарский и А. А. Богданов. Фото 1899 года.

Дата первоначальной постройки памятника ни по летописям, ни по преданиям неизвестна. Первоначальная постройка церкви возмозжна даже в деревне Козленской или Козленской. Но известно, что со второй половины XVI века, когда произошла заселенность земледельцев по северным рекам, появились слободы, аселенная мастеровым рабочим людом: плотниками, прядильщиками, канатчиками.

Между прочим, канатчики, по преданию, подарили Петру I древнюю икону после того, как в одно из посещений Вологды государь заинтересовался способом вития канатов и веревки и посетил Козленскую слободу. Икону Петр I оставил в Покровской церкви, а работный канатчиков остался весьма доволен.

Первые сведения о Покровской-Козленской церкви относятся к 1612 году. 22 сентября, как писал архиепископ Сильвестр в Москву боярам и Д. М. Пожарскому, «покаяны, литовцы, черкесы, казаки и русские воры ночью, благодаря воеводскому нерадению и оплошности (даже большие ворота были незамкнуты) город пожгли и людей посекли, а пошла с Вологды сентября 25 числа. И ныне... город Вологда жженое место...». Все, господа, делалось хмелем: пропали Вологду воеводами...».

В перечне сгоревших церквей Вологды названа и Козленская церковь, которая была вновь отстроена только в 1626 году. Но этот деревянный храм существовал 52 года, в 1678 году за ветхостью был

разобран и построена новая церковь, тоже деревянная.

Начало каменного строения при Козленской церкви положено в 1704 году, когда Вологда подвергалась опустошительным пожарам. Жители Козленской слободы на сходе попросили: «всегрэдским иждивением построить при Покровской-Козленской церкви каменный храм», который был построен в 1709 году, а в 1760 году закончена внутренняя роспись церкви.

Лукомский в книге «Вологда в ее старине» писал: «Росписи покрыты купол храма, стены его до самого низа и парусные своды, роспись представляет значительный интерес...».

В 1730 году была пристроена с западной стороны к колодезной церкви теплая, каменная. Она как бы составила продолжение трапезной, находилась в одной связи с колокольней. В начале XX столетия здание трапезной еще более удлинили, построили новую колокольню, так что последние наслоения являются мощным композиционным элементом, позволяющим судить о развитии культовой архитектуры на севере России.

Историческая и художественная ценность памятника неоспорима, но самое примечательное то, что церковь, построенная на средства народа, готовилась к реставрации безвозмездно. Это и есть священная нить времен, преемственность поколений.

А. МУХИН.

Здесь жил А. В. Луначарский

«Мое краткое пребывание в Вологде ознаменовалось двумя важными в моей жизни событиями. Во-первых, после трехдневного знакомства я сделал предложение сестре А. Богданова — Анне Александровне Малиновской, в которой я нашел дорогую жену, наполнявшую мою жизнь светом личного счастья. Во-вторых, я начал мое литературное служение...» — это строки из ранней, беллетризированной автобиографии Анатолия Васильевича Луначарского.

А вот что пишет Луначарский позднее, в книге «Воспоминания и впечатления»: «Жил он тогда в Кувшинове (речь идет о Богданове — В. И.), вращаясь при психиатрической лечебнице. И тоже поселился там, и на все собрания мы ездили из Кувшинова в Вологду, а к нам тогда постоянно приезжали гости...».

...поселение Кувшиново, на берегу реки Вологды, стоит утконосый в зелени старинный деревянный дом. Вологжане хорошо его знают. Любимый житель поселка покажет вам «дом Луначарского» с мемориальной доской.

В этом доме в 1901—1902 гг. в семье сельского врача собралась социал-демократическая литературная группа. Может быть, не случайно, а из консервативных соображений врач-революционер А. А. Богданов поселился в правом крыле здания, имеющем дополнительный выход на торговую веранду. В комнатах дома писались письма в Жеву, редактору газеты «Искра» В. И. Ленину. Их шифровала жена Богданова. В Жеве расшифровывала писем занималась Надежда Константиновна Крупская. Переписка эта широко известна.

В литературную группу входили А. А. Богданов, И. А. Саммер, С. А. Суноров, П. И. Тучалский, В. Г. Крыжановская.

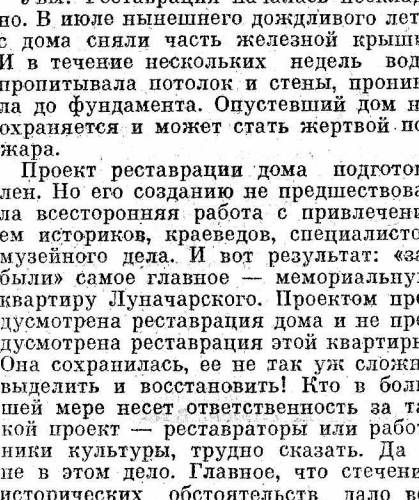


И. Е. Ермолаев и другие. В феврале 1902 г. приехал в Вологду в присоединении к ним А. В. Луначарский.

...Литературное служение Луначарского началось в этом старинном доме, где он прожил почти 5 месяцев. Здесь им написаны первые философские эссе-эссе и трактаты по эстетике. Здесь же молодой литератор изучал своих вологодских друзей фантастической работоспособностью.

Здесь ставились домашние спектакли с участием его невесты Анны и жены Богданова — Татьяны. Невольно вспоминаешь один из первых литературных псевдонимов Луначарского — «Анатолий Анютин».

Отрадно отметить, что руководство больницы и реставраторы в год 70-летия Октября начали восстановление революционно-исторического памятника. В бывшей квартире врача Богданова предполагается создать музей А. В. Луначарского.



И. Е. Ермолаев и другие. В феврале 1902 г. приехал в Вологду в присоединении к ним А. В. Луначарский.

...Литературное служение Луначарского началось в этом старинном доме, где он прожил почти 5 месяцев. Здесь им написаны первые философские эссе-эссе и трактаты по эстетике. Здесь же молодой литератор изучал своих вологодских друзей фантастической работоспособностью.

Здесь ставились домашние спектакли с участием его невесты Анны и жены Богданова — Татьяны. Невольно вспоминаешь один из первых литературных псевдонимов Луначарского — «Анатолий Анютин».

Отрадно отметить, что руководство больницы и реставраторы в год 70-летия Октября начали восстановление революционно-исторического памятника. В бывшей квартире врача Богданова предполагается создать музей А. В. Луначарского.

В. НОВОСЕЛОВ. На снимке: дом, где жили А. В. Луначарский и А. А. Богданов. Фото 1899 года.

Дата первоначальной постройки памятника ни по летописям, ни по преданиям неизвестна. Первоначальная постройка церкви возмозжна даже в деревне Козленской или Козленской. Но известно, что со второй половины XVI века, когда произошла заселенность земледельцев по северным рекам, появились слободы, аселенная мастеровым рабочим людом: плотниками, прядильщиками, канатчиками.

Между прочим, канатчики, по преданию, подарили Петру I древнюю икону после того, как в одно из посещений Вологды государь заинтересовался способом вития канатов и веревки и посетил Козленскую слободу. Икону Петр I оставил в Покровской церкви, а работный канатчиков остался весьма доволен.

Первые сведения о Покровской-Козленской церкви относятся к 1612 году. 22 сентября, как писал архиепископ Сильвестр в Москву боярам и Д. М. Пожарскому, «покаяны, литовцы, черкесы, казаки и русские воры ночью, благодаря воеводскому нерадению и оплошности (даже большие ворота были незамкнуты) город пожгли и людей посекли, а пошла с Вологды сентября 25 числа. И ныне... город Вологда жженое место...». Все, господа, делалось хмелем: пропали Вологду воеводами...».

В перечне сгоревших церквей Вологды названа и Козленская церковь, которая была вновь отстроена только в 1626 году. Но этот деревянный храм существовал 52 года, в 1678 году за ветхостью был

разобран и построена новая церковь, тоже деревянная.

Начало каменного строения при Козленской церкви положено в 1704 году, когда Вологда подвергалась опустошительным пожарам. Жители Козленской слободы на сходе попросили: «всегрэдским иждивением построить при Покровской-Козленской церкви каменный храм», который был построен в 1709 году, а в 1760 году закончена внутренняя роспись церкви.

Лукомский в книге «Вологда в ее старине» писал: «Росписи покрыты купол храма, стены его до самого низа и парусные своды, роспись представляет значительный интерес...».

В 1730 году была пристроена с западной стороны к колодезной церкви теплая, каменная. Она как бы составила продолжение трапезной, находилась в одной связи с колокольней. В начале XX столетия здание трапезной еще более удлинили, построили новую колокольню, так что последние наслоения являются мощным композиционным элементом, позволяющим судить о развитии культовой архитектуры на севере России.

Историческая и художественная ценность памятника неоспорима, но самое примечательное то, что церковь, построенная на средства народа, готовилась к реставрации безвозмездно. Это и есть священная нить времен, преемственность поколений.

А. МУХИН.

ЦЕННОСТЬ НЕСОМНЕННА

Почти в центре Вологды, на улице Первомайской, стоит архитектурный комплекс — Церковь Покрова на Козлене. Целый год каждую субботу приходили сюда в свободное время энтузиасты, вытаскивали груды мусора, развалили и разбирали различные постройки, перекрывали, помыли, готовили архитектурный комплекс под реставрацию.

«Какова историческая ценность этого памятника?» — часто спрашивают в письмах наши читатели.

Дата первоначальной постройки памятника ни по летописям, ни по преданиям неизвестна. Первоначальная постройка церкви возмозжна даже в деревне Козленской или Козленской. Но известно, что со второй половины XVI века, когда произошла заселенность земледельцев по северным рекам, появились слободы, аселенная мастеровым рабочим людом: плотниками, прядильщиками, канатчиками.

Между прочим, канатчики, по преданию, подарили Петру I древнюю икону после того, как в одно из посещений Вологды государь заинтересовался способом вития канатов и веревки и посетил Козленскую слободу. Икону Петр I оставил в Покровской церкви, а работный канатчиков остался весьма доволен.

Первые сведения о Покровской-Козленской церкви относятся к 1612 году. 22 сентября, как писал архиепископ Сильвестр в Москву боярам и Д. М. Пожарскому, «покаяны, литовцы, черкесы, казаки и русские воры ночью, благодаря воеводскому нерадению и оплошности (даже большие ворота были незамкнуты) город пожгли и людей посекли, а пошла с Вологды сентября 25 числа. И ныне... город Вологда жженое место...». Все, господа, делалось хмелем: пропали Вологду воеводами...».

В перечне сгоревших церквей Вологды названа и Козленская церковь, которая была вновь отстроена только в 1626 году. Но этот деревянный храм существовал 52 года, в 1678 году за ветхостью был

разобран и построена новая церковь, тоже деревянная.

Начало каменного строения при Козленской церкви положено в 1704 году, когда Вологда подвергалась опустошительным пожарам. Жители Козленской слободы на сходе попросили: «всегрэдским иждивением построить при Покровской-Козленской церкви каменный храм», который был построен в 1709 году, а в 1760 году закончена внутренняя роспись церкви.

Лукомский в книге «Вологда в ее старине» писал: «Росписи покрыты купол храма, стены его до самого низа и парусные своды, роспись представляет значительный интерес...».

В 1730 году была пристроена с западной стороны к колодезной церкви теплая, каменная. Она как бы составила продолжение трапезной, находилась в одной связи с колокольней. В начале XX столетия здание трапезной еще более удлинили, построили новую колокольню, так что последние наслоения являются мощным композиционным элементом, позволяющим судить о развитии культовой архитектуры на севере России.

Историческая и художественная ценность памятника неоспорима, но самое примечательное то, что церковь, построенная на средства народа, готовилась к реставрации безвозмездно. Это и есть священная нить времен, преемственность поколений.

А. МУХИН.

ЧЕРТЫ ВЕЛИЧИЯ И СЛАВЫ

В первом номере альманаха «Памятники Отечества» за этот год публикуются материалы, посвященные V съезду Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. В них рассказывается о большой работе и внимании к историко-культурному наследию, которые проявляются в Карелии и Архангельске, Брянске и Новосибирске, Дагестане и Владивостоке.

70-летию Великого Октября посвящены статьи искусствоведов Н. Милова «Место боев — Остовец» (о работах активистов общества по охране памятных мест столицы) и контр-адмирала А. Пухина — «Страницы морской летописи Москвы» (о памятниках военно-морской славы нашего народа).

В рубрике «Взгляд из будущего» напечатаны интересные материалы о памятниках истории и культуры нашей страны. Это рассказ о первооткрывателях столицы Москвы и выступление писателя П. Паламарчука о батюшковской Москве.

Оценивая творчество поэта-земляка, автор подчеркивает: «...И теперь, с более чем полувековым расстоянием, читатели величия, славы древних веков, неповторимой красоты русской столицы, сохраненные для нас рукою и даром Батюшкова».

В разделе «Экология культуры» помещена статья профессора Е. Пашкова «Проблема сохранения культурной среды в городах», в которой автор ведет речь о важности сохранения памятников русского Севера в том числе в нашем вологодском крае.

Несомненный интерес у читателей вызовет и публикация в 175-летие Воротинской битвы. В статье историка В. Дурова подробно рассказывается о коллективных боевых наградах эпохи Отечественной войны 1812 года.

А. АРКАДЬЕВ.

— что, где, когда —

ПРАЗДНИКИ
20 сентября в парке вагоно-ремонтного завода имени М. И. Калинина пройдет праздник посвященный Дню работников леса.

В 13 часов на летней эстраде выступят ансамбль «Искра» и «Теремок». «Шесть добрых дел». В 14 часов на танцевальной площадке танцевальный час отыщут «Два гусака за тридцать». В 15 часов — развлекательная программа с участием гармонистов, балалаечников, барабанистов. В 21 час — молодежный танцевальный вечер в сопровождении вокально-инструментального ансамбля (вожводитель С. Хрипунов).

С 11 часов работают аттракционы, игровая комната, детская игровая площадка. Будут организованы детская беговая эстафета, выставка-продажа картин вологодских художников.

ОСЕННЯЯ ЯРМАКА
20 сентября на Кремлевской площади города Вологды пройдет осенняя ярмарка. Здесь с 11 до 14 часов будут выставлены коллективы художественной самодеятельности клуба 23 ГПЗ, городского Дома культуры, Дома культуры и спорта «Спектр». Дома культуры лыжно-комбината, хор завода «Электротехмаш».

ВСТРЕЧИ
В воскресенье в 15 часов в городском Доме культуры — клуб интересных встреч (встреча с руководителями коллективов художественной самодеятельности).

БИБЛИОТЕКИ
19 сентября в 12 часов в детском филиале № 9 (улица Чернышевского, 15) — обзор «Алфавит» (Советов), в 15 часов — 20 сентября в филиале № 16 (Технический переулок, 46-б) в 16 часов — обзор «Солдат, тапалуга» (Советов), в 17 часов — «Дорога» (Советов).

ДИСКОТЕКИ
В воскресенье в 20 часов в кафе «Лада» — дискотека «От двадцати до тридцати».

СТАДИОНЫ
В субботу в 18 часов в матче первенства СССР по футболу среди коллективов первой зоны второй лиги вологодские динамовцы принимают команду «Динамо-2» из Москвы.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Пожар в сауне

Рабочие подсобного хозяйства объединения «Соколом-пром» В. Б. Беляев, С. В. Тропулин, Н. А. Ткаченко и В. С. Борзенков, помывшись после работы в сауне, не выключили теплоэлектрический агрегат. Около часа ночи в помещении сауны произошел сильный взрыв и возник пожар.

Отчего это произошло? В небольшом закрытом помещении сауны температура стала быстро расти; термографичность, очевидно, не сработала. При 160—180°C древесина отделилась от сауны разлетелась, при этом выделяется и скапливается в помещении взрывоопасный генераторный газ. Когда же в помещении начал резко поступать свежий воздух, создавая взрывоопасную концентрацию и происходил взрыв.

В данном случае никто не пострадал, но виновным в происшествии пришлось восстановить сауну за свой счет.

Это далеко не первый случай в области, когда пренебрежительное отношение к пользованию сауной заканчивалось

пожаром. Горели сауны на деревообрабатывающем комбинате в г. Череповце, на базе Вологодского монтажного управления треста «Севзаэлектромонтаж» и других предприятий.

Имеет серьезная статистика пожаров в банях-саунах и по стране. Примерно каждому четвертому такому пожару предшествуют взрывы. При этом гибнут люди, в том числе и пожарные. Дело в том, что взрыв накопившегося газа происходит в момент открывания дверей, а первыми в задымленное помещение идут пожарные. Ситуация настолько серьезна, что в настоящее время пересматриваются нормы по строительству саун.

А ведь для того, чтобы не допустить непредвиденных неприятностей, необходимо выполнить всего лишь одно требование — выключать за собой в сауне нагревательные элементы.

И. ПАХОТИН, начальник испытательной лаборатории областного управления пожарной охраны.

ИТОГИ МИНИ-конкурса

Победителями мини-конкурса стали С. Голунов, В. Морозов, В. Чебыкин из Вологды, П. Агурев и В. Румянцев из Череповца, О. Богданов из поселка Сазоново, В. Ефимов из Тотьмы, И. Цыганок из Кады.

Очередной традиционный конкурс «Дебют» состоится в ноябре. Конкурс будет называться «Найдите лучшее продолжение». Участники должны будут решить задачу: продолжить фразу за коня. В задании № 4 неграмотно записана фраза: «Желтый конь из Чегодошского района». Участники решили четыре задачи, из них три были решены правильно. Задание № 3 решал жертва фразы за коня. В задании № 4 неграмотно записана фраза: «Желтый конь из Чегодошского района». Участники решили четыре задачи, из них три были решены правильно. Задание № 3 решал жертва фразы за коня. В задании № 4 неграмотно записана фраза: «Желтый конь из Чегодошского района».

В. КУЗНЕЦОВ, судья республиканской категории, ведущий клуба «Дебют».

«Все звезды» Кубка Канады

ОТТАВА. (ТАСС). По итогам хоккейного турнира за кубок Канады организаторы составили символическую сборную «всех звезд». В нее вошли: вратарь Грант Фюр (Канада), защитники Рай Бурк (Канада) и Вячеслав Фетисов (СССР), нападающие Уэйн Гретцки, Марно Лемье (оба — Канада) и Владимир Крутов (СССР).

Зам. редактора Г. А. АКИНЬХОВ.

КИНО

ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — художественный фильм «Граф Монте-Кристо» (две серии) Сеансы: 9.30, 13, 16.30, 20 часов. На ночь: сеансы в 23 часа — новый художественный фильм «Взломщик».

«САЛЮТ» — новый цветной художественный фильм «С неба на землю». Сеансы: 9.40, 11.30, 13.20, 15.10, 17, 21 час. На сеансе в 18.50 (удл.) — художественный фильм «Скорбное бесчувствие». В 22.30 — ночной сеанс. МАЛЫЙ ЗАЛ — художественный фильм «Прости». Сеансы: 11.50, 15.20, 17.10, 19, 20.30. На сеансах в 10.10, 13.40 — новый цветной художественный фильм «Зоопарк снятся сны».

«РОДИНА» — цветной художественный фильм «Опасные гастроли». Сеансы: 9.40, 11.20, 15, 16.50, 18.40 (удл.), 20.50. На сеансе в 15.10 — кинолуб «В миссказно».

«ОКТАБРЬ» — новый цветной художественный фильм «Сюрприз Афродиты». Сеансы: 13, 17, 18.50 (удл.), 21 час. На сеансе в 15.10 (удл.) — документальный фильм «Семьдесят шесть ступеней по реке к куртке».

«СПУТНИК» — новый цветной художественный фильм «Вверх тормашками» (две серии). Сеансы: 12.30, 15, 18, 21 час.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — художественный фильм «Трое мужчин и младенец» (удл.). Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.

Смотрите, слушайте

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

СУББОТА, 19 СЕНТЯБРЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
7.00 — «90 минут». 8.35 — «Моя Москва». Документальный фильм. 9.25 — «Счастливые детство». Концерт. 9.55 — «Познание». Е. Винокуров. 10.50 — «Народные мелодии». 11.05 — «Душачерский — нарком». Документальный фильм из цикла «Они были первыми». 12.00 — «Сегодня — Юнь Москва». 12.30 — П. И. Чайковский. Кантата «Мокшова». 13.05 — «Ревонант». К. Голубинский. 13.40 — «Дорожные происшествия». 14.10 — «Температура воздуха ночью 1—6 градуса тепла, местами заморозки до -2, 2 днем 9—14 градусов тепла».

РАДИО

ПЕРЕДАЧИ ИЗ ВОЛОГДЫ
6.40—6.45 — Обзор газеты «Красный Север». 6.45—7.00 — Объявления и реклама. 7.20—7.40 — Субботняя панорама. 16.00—17.00 — Стереозаписи.

ПОГОДА

В ближайшие два дня, по сведениям Вологодского гидрометеобюро, в области ожидается облачная с прояснениями погода, местами небольшие дожди. Ветер северный, западный. 5—10 м/сек. Температура воздуха ночью 1—6 градусов тепла, местами заморозки до -2, 2 днем 9—14 градусов тепла.

ВОЛОГОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ НА ЗАОЧНОЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

по специальностям:
«История, обществоведение и