



ДОРОГА К СВЕТУ

Нередко задумываюсь я над прошлым. Родился в 1913 году, пережито и испытано немало. Что же так крепко связало меня, как и многих моих ровесников, с Советской властью, почему интересы большевиков стали для нас самым дорогим в жизни? Наверное, и потому, что молодая тогда власть, заметив в юных крестьянских парнишках тягу к знаниям, к учебе, поддержала ее, помогла подняться на ноги и занять достойное место в жизни. И мы в свою очередь свою признательность выражали не словами, а делом — трудились не жалея сил там, куда посылала нас партия, где было нужно нашей родной Советской власти.

Мать моя была батрачкой. Я ее в детстве и видел-то мало: уходила она на работу чуть свет, когда я еще не проснулся, и возвращалась уже затемно. С малолетства начал я и работать. Но хотелось чего-то большего. В начальную школу пошел уже в девять лет. Помню свою раннюю одонокую, помню вечное желание есть... Был у меня друг Вадя Болышков, так мы с ним до «белых мух» босиком ходили — нечего было обувать.

Однако школу я окончил и очень хотел учиться дальше. Но кто поможет? Путь был один: в Борисовскую школу крестьянской молодежи (ШКМ).

Советской власти мы были обязаны всем. Ведь без нее и мечтать не могли об образовании, а в ШКМ нам даже стипендию платили, 40 рублей в месяц. На эти деньги и жили.

Кроме общеобразовательных знаний, нам давали и начатки специальных. Колхозов, когда мы начинали учиться, еще не было. В районе была коммуна «Ленинизм», располагавшаяся километрах в четырех от нашей школы. Там мы и работали. При школе создали отделение коммуны, и каждый ученик постоянно здесь трудился. Убирали урожай, заготавливали корма, дежурили на скотном дворе. Работали старательно. Как были довольны мы, если во время нашего дежурства хоть на немного, но увеличивались падо! В общем, каждый из нас зря хлеб не ел.

Участие наше в жизни коммуны не ограничивалось трудом на поле или скотном дворе. Мы вели массово-разъяснительную работу среди крестьян, готовили население к коллективизации. О нашей деятельности упоминается в очерке Н. В. Озерина «За социалистическую деревню», помещенном в сборнике «Всегда с коммунистами рядом», рассказывающем об истории Вологодской области комсомольской организации.

В 1930 году коллективизация в районе была в основном закончена. Создали колхозы — в основном мелкие, их в районе насчитывалось 134. Дело это было новым, и каждый грамотный, политически подкованный человек мог принести пользу в становлении новой социалистической деревни. Хотя мы, ученики, и небольшие были специалисты, но по тому времени считались людьми знающими. Каждого из нас направляли на двухнедельную практику в колхозы района помогать налаживать работу. Получали мы инструктаж в райкоопхозуправлении и разбегались. Мне досталось побывать на родном — в колхозе имени Фрунзе, членом которого была и моя мать.

...По-разному сложились жизни у нас, учащихся ШКМ. Но уверен, что не жалея сил и здоровья, каждый из нас старался принести родной стране как можно больше пользы, активно участвуя в строительстве социализма.

Ф. ЧЕРЕМХИН.
д. Новое Луквино Бабаевского района.

ДЕЛОВОЙ КЛУБ

Работать станет легче

Щетино-щетиночная фабрика в Великом Устюге — предприятие, что называется, «в возрасте». В нынешнем помещении оно располагается с 1924 года, и естественно, что многое нуждается в переустройстве, обновлении. Требует пересмотра и оборудования, ведь некоторые процессы до сих пор оставались ручными, немеханизированными. Один из таких тяжелых участков — мойка щетины. Испокон веку операция эта проводилась вручную, между тем мойка — одна из самых тяжелых работ на фабрике. Председатель механизации этого участка попросту не было, ни у нас в стране, ни за рубежом. И вот сейчас ведется испытание новых машин.

Испытываются сразу две линии. Одна подготовлена СКБТ «Роспробуринтура» на основе технологии, разработанной на Богородской фабрике Горьковской области. Другая — плод технического творчества

местных конструкторов, возглавляемых В. А. Семковым. Испытания идут больше месяца. Проблемы, конечно, есть, но они не относятся к неразрешимым. По замыслу В. А. Семкова новая линия должна быть встроена в технологическую цепочку между колотильной и параллельно-укладочной машинами и сократит до минимума межпроцессную транспортировку сырья. На новой линии будет механизирована заправка химикатами, здесь оборудуются вытяжные вентиляторы.

А у Владимира Анатольевича — новые планы: он работает над разработкой машины по изготовлению щеточных колодок.

Надо сказать, что в последние время на фабрике уделяется много внимания совершенствованию технологии, обеспечению безопасности труда, его облегчению. Так, введен в эксплуатацию новые накопительные бункеры с

фильмами в щетино-волосном цехе, и теперь здесь не собирают больше отходы в мешки, что было утомительно и небезопасно. Подключено деревообрабатывающее оборудование ко второму накопительному бункеру. Участок новой техники изготавливает линию по переработке кистей и многопильный станок с механизированной подачей сырья для выпиливания заготовок.

Об улучшении условий труда заботятся не только администрации и конструкторы. Это стало задачей номер один для всего коллектива. Молодежь фабрики решила устроить на территории зону отдыха со спортивной площадкой. Уже снесены ветхие здания на месте, где собираются оборудовать, сделав планировку участка.

Н. ПОПОВ, старший инженер по охране труда Великоустюгской щетино-щетиночной фабрики.

20.06.87.

ОТДАЧА

«РАЗ КАРТОШКА, ДВА...»

В 1986 году в Устюженском районе действительно сложились трудное положение с реализацией урожая картофеля, которое было вызвано переурожанием картофеля. В период заготовки было допущено много нарушений расчетов и договорных обязательств как со стороны заготовителей, так и со стороны хозяйств.

Спорные вопросы между заготовителем и хозяйствами, о которых говорилось в заметке, решены через суд. В част-

ности, счета колхоза «Россия» за автоперевозки, предъявленные в мае 1987 года, приняты к оплате. После перечисления средств Вологодским горло-профилированным спирта заводу. В период заготовки было допущено много нарушений расчетов и договорных обязательств как со стороны заготовителей, так и со стороны хозяйств.

Приближается новый заготовительный сезон. Заготовителем определен план заготовки картофеля в объеме 5680 тонн, в том числе 500 тонн — от индивидуального сектора. Заключены договоры заготовительские с хозяйствами района на заготовку картофеля.

Н. КОРЕЛЕНКО, заместитель председателя Устюженского райисполкома, председатель райплана.

ЧИТАТЕЛЬ-ГАЗЕТА

ДВЕРЬ В НИКУДА

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Наш дом № 3 по улице Ветхихина построен в 1911 году. Лично я проживаю в нем с 1960 года. За это время ни разу не было капитального ремонта. Выростом, жильцы, которые проживали до меня, говорят, что и при них не было. То есть не было никогда, если не считать, что снаружи некрашено раз красили.

Было еще построено новое крыльцо со ступеньками в подступини, так что легче съезжать на фанерке, чем сойти с него, особенно зимой, когда оно обледенело.

Несколько лет назад, когда я попросила в домоуправлении сменить гнилую раму, мне ответили: «Работников нет, давайте своими силами». Я нашла человека, который привез из производственной материю (в том же домоуправлении), и заплатила ему за работу. Еще десять рублей я платила, чтобы устранить течь в туалете, но халтура и есть халтура, туалет пришлось заколотить.

Тогда мы обратились в газету, с помощью редакции «Красного Севера» туалет сделали.

А время идет, дом старится. Вот уже четыре года я не могу затопить печь, потому что дымоход завален осколками кирпича и забит сажей. Пять лет не могу открыть окна: из-за трещины в раме в них не держатся гвозди, пришлось их заколотить наглухо, чтобы сберечь остатки тепла.

По поводу печи, рамы, двери обратились к домоуправлению, он отослал к технику, техник обещал прислать мастера, мастер не пришел. Снова яду в домоуправление. Насчет рамы техник тут же дал ответ — делать не будут, а дверь из общего коридора в мою комнату... «Вы ломаете, а нам чинить? Сами занимайтесь, платите, чините».

Как вы понимаете, я двери не ломала. Меня еще на свете, наверное, не было, когда они уже требовали ремонта.

Попытались выяснить в бюро технической инвентаризации, каков процент износа дома. Ответили, что уже семь лет

домоуправление не дает сведений. В кабинете у домоуправителя висит карта-схема. Вглядевшись: там на месте нашего дома вообще пустое место. Мы есть и в то же время нас нет. Так получается. А если нас нет, то и разговаривать с нами не о чем.

Недавно у меня родился ребенок. Мне сказали: «Что ты привержешься ребенку?». Я не поняла: что я, тунейка какая-нибудь? Поверьте, тонко слышать, когда тебя поучают, что, мол, сначала нужно было позаботиться о жилье, а уж потом заводил ребенка. Я и не заводила, но время уходит, а я тоже имею право на материнское счастье.

Откуда это взялось, что должностное лицо считает себя вправе оскорблять личность? Нам говорят: «Вообще вас всех пора выселить из этого дома». Прекрасно, а куда? Вроде, какой дом, таковы и жильцы.

Может быть, в этом есть даже какая-то доля правды. Может быть, мы стали какими-то не такими. Но ведь не сами по себе, не от дурного характера или трудной наследственности... Я пишу это письмо, прекрасно понимаю, что жилищная проблема еще остра, что сразу квартиры не получают, что с капитальными ремонтами тоже туго. Но, ни мои соседи, ни мы не требуем немедленного ремонта. Но безвыходных положений не бывает, и всегда что-то можно сделать, чтобы помочь, чтобы люди жили, как люди.

Наверное, мое письмо опубликуют, потому что сейчас гласность, идет борьба за социальную справедливость. Так пусть те, кто отвечает за состояние жилья, в ответе сообщат не только о том, что будет сделано конкретно в нашем доме, чтобы там можно было жить, но и о том, почему мы не можем достучаться и приходиться писать в газету.

С. МАМЫКИНА, старший мастер РСУ ЖКТ «Вологдагострой».

СНОВА МЕРЗНУТЬ?

ОСТРЫЙ СИГНАЛ

Мы живем в ведомственном доме, который принадлежит Вологодскому монтажно-управлению треста «Металлург-прокатмонтаж». Выхаживая сюда в 1975 году, и вот уже двенадцать лет мучаемся: каждый зимой мерзает стена и угол в кухне. Бывает, что толщина льда на стене достигает 5 сантиметров, а мильной зимой — сами понимаете, какие холода стояли — в кухне была минусовая температура. В ванной постоянно чернеет стена и потолок, как ни ремонтируй.

Каждый раз, как начинается отопительный сезон, приходится жаловаться в домоуправление: радиаторы в ванной и на кухне холодные. Только после того, как несколько раз сходились с сантехниками, эти батареи начинают хоть чуть-чуть нагреваться.

Несколько лет назад по моему вызову приходил к нам тогдашний заместитель начальника управления Н. И. Гурьев. Все осмотрел и сделал заключение: строительный брак. Но ведь за долгие



ПОДПИСКА-88

РАСПРОСТРАНТЕЛЬ ПЕЧАТИ

Вот уже пять лет техник производственно-технического отдела строительного-монтажного управления «Фундаментстрой-1» Главчернометаллургмонтажтреста Рима Ефимовна Хлопачева является распространителем печати в своей организации.

Перед началом подписной кампании Рима Ефимовна побывала в подразделениях управления, поговорила с подписчиками, посоветовала, какое издание кому выписать. Интересы у строителей самые разнообразные, и для каждого общественного распространителя постаралась найти газету или журнал по душе. Август еще только начался, а уже многие работники оформили годовую подписку на газеты «Коммунист», «Красный Север», «Ударная стройка» (это наша многотиражка),

«Правда», «Известия» и другие. Не забывают работники управления и общественно-политические издания — «Партийная жизнь», «Коммунист», «Политическая агитация», интересуются и специальными газетами и журналами.

Подписка в СМУ идет активно. Некоторые — например, инженеры ПТО Н. В. Перевязкина, Г. А. Старовойта, Р. И. Фадеева, старший прораб Е. В. Постов, бригадир А. И. Нундин, экономист, секретарь комсомольской организации Е. М. Кривчук — будут получать на будущий год по 8—10 газет и журналов.

В. МЕЛЬНИК, общественный корреспондент.

На снимке: Р. Е. Хлопачева (слева) оформляет подписку.

Фото автора.

ДЕРЕВЬЯ ПАМЯТИ

Случай познакомил меня с учителем биологии Вологодской средней школы № 17 Виталием Яковлевичем Андрюхиным, и я благодарна судьбе, что свела меня с этим замечательным человеком. Необходимо было для того, чтобы оживить участок вокруг нового здания нашего дошкольного детского дома, и в обиходе комсомолы посоветовали обратиться в 17-ю школу. Так я попала в этот, самый настоящий, парк-дендрарий, что вырос вокруг школы стараниями В. И. Андрюхина и его учеников. Около тысячи деревьев и кустарников растут здесь.

Кроме того, при школе есть питомник для саженцев. Редкие породы для нашего северного края — пирамидальный тополь, каштан, плакучая ива,

береза с шаровидной кроной. Не для себя выращивают школьники саженцы. Более четырехсот штук ежегодно отдадут они школам, детским садам, детским домам. В парках и скверах Вологды также растут деревья из питомника. 14-летним подростком Виталий Яковлевич в годы войны жила в оккупированном Смоленске. Был дважды ранен, видел и расправы с народными мстителями. И сейчас, сажая деревья, Андрюхин отдает долг памяти замученным и расстрелянным партизанам из Брянской, Смоленской, Калужской областей, где он южее несколько лет вел подпольную работу, восстанавливая имена павших.

Т. СЕРГЕЕВА, директор дошкольного детского дома.

г. Белозерск.

Из одного гнезда

Большие семьи нынче редкость даже в деревнях. Поэтому, наверно, о них нужно рассказывать чаще. О том, что большая семья — большое счастье.

Живет в Можайском Галина Анатольевна Зубова — мать шестерых детей. Эту семью не называют большой, потому что не все дети остались в родном гнезде. Но всех вырастила Галина Анатольевна достойными людьми. Среди ее детей есть и военные, и педагоги, и прекрасные производственники.

Домашние хлопоты не мешали Галине Анатольевне

трудиться так, чтобы заслужить людскую благодарность. Помнят, наверно, многие, какой прекрасный хлеб выпекался в местной пекарне в 60—70-е годы. Специально для нас привезли из Вологды. Этот хлеб выпекала своими руками Галина Анатольевна. Потом пекарню закрыли — она перешла в птицекоопхоз «Котельничково» и здесь стала ударицей коммунистического труда.

Взрослые дети ласково называют ее — мамочка. Это ли не счастье?

В. КОПЫТОВ, Вологодский район.

ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННОГО ПИСЬМА

ОТВЕТ ПОЛУЧЕН, НО...

Бабушкинский леспроемхоз территориально относится к одноименному району, а входящий в него лесной поселок Леденга расположен на территории соседнего Тотемского района. В письме в редакцию жители ставили вопрос о подведении поселка к государственной электросети.

Как сообщили в редакцию заместитель председателя Бабушкинского райисполкома И. М. Мальцев, еще в 1982 году был разработан проект строительства электростанции Тотьма — Леденга. Однако строительство не было осуществлено. Тотемский райисполком не дал разрешения на раз-

рубку трассы в черте примыкающей к городу лесной зоны. В настоящее время идет подготовка новых исходных данных для проектирования электростанции по другой трассе. Для отчуждения земель под строительство эти данные будут направлены в объяснительном. При положительном решении Бабушкинский леспроемхоз решит вопрос о строительстве электростанции в 1988 году.

Итак, понадобилось пять лет, чтобы отклонить первый проект и начать составление второго. Выброшены на ветер деньги, и, что не менее важно, упущено время.

МЫ ОБ ЭТОМ ПИСАЛИ

Словами печь не натопить

ПОЧЕМУ БУКСУЕТ МАШИНА С ДРОВАМИ?

рассматривался в текущем году на коллегии управления. План по реализации дров населения за 1 полугодие 1987 г. выполнен на 106,6 процента, продано дров населению 18,3 тысячи складских кубометров.

Внешне все гладко, все правильно: меры принимаются, управление о населении заботится, план выполняется — чего еще? Только вот почему все труднее становится людям получать дрова, несмотря на все планы и заседания. Для чего же они тогда принимают и проводят? Для дела или для того, чтобы легче было отчитываться, имея на руках бумажные свидетельства о том, что разработали мероприятия и наметили улучшение?

А благополучные цифры вызывают еще один вопрос: что же это за план такой, выполнение которого отнюдь не гарантирует удовлетворения потребности населения в дровах? План предполагает поставку дров равномерно в течение всего года — а почему? Ведь всем известно, что люди стараются привезти топливо весной и летом, чтобы до холодов успеть и высушить, и раздаться. Это стремление план ДОЗ игнорирует, но люди-то хотят сделать так, как лучше и целесообразнее, а не предприятия. Завод, обещая себе выполнение плана, отказывается принимать заявки от населения, что, конечно, не только не успокаивает людей, но, наоборот, рождает «дровавую лихорадку». В нынешнем году транспорт не выписывало топливо четыре месяца — ДОЗ запретил. И не утихают до сих пор страсти вокруг дров, идут во все инстанции жалобы, ведь принимают-то заявки (здесь!) — а на заводе, как видно, спокойны: план выполняется... Разве это предпочтение интересов предприятия людским требованиям не противоречит основной задаче социалистического дров, когда на первом плане выдвинута забота о человеке?

«Порядок выписки дров транспортным в г. Вологде под годовые объемы пролами населения (34 тысячи складских кубометров) определен в совместном договоре с деревообрабатывающим заводом. Топливный склад ДОЗ функционирует в течение всего года, простояв бригады из-за отсутствия дров. На их получение транспортное время прекращается выписку дров ввиду значительного количества оформленных заявок. Но не исполненных заявок. Задолженность по выписанному населению дровам смешанных пород будет ликвидирована в июле-августе (ответ получен редакцией 23 июля) при условии подачи транспортным средством 8—10 автомобилей. В настоящее время на топливном складе имеется 24,5 тысячи плотных кубометров дров. На их получение задествованы два крана, принимающие меры по пополнению численности комплексных бригад. В целях механизации и увеличения объемов разгрузки дров на широкий деревообрабатывающий завод в текущем году заключен договор на проектирование и изготовление «Оргбумдеревопром» новой высокопроизводительной линии. За последние 10 лет Вологодский ДОЗ увеличил продажу дров населению почти в два раза».

У меня, говорит начальник транспортного М. Ф. Демичева, — до сих пор еще 208 заявок лежат на складе, много дров, это 1827 кубометров. Когда этим людям привезем дрова? Давайте посмотрим: в июле вывезли смеси 600 кубометров, за первую неделю августа — около 200. Это все в счет долга тем, что в январе еще выписал. Если так будем возить, до снега не рассчитаемся.

Мастер ДОЗ А. Д. Галкина сетует на плохое качество поступающих дров.

Словами печь не натопить

Нынче нам везет то, — говорит Ольга Дмитриевна, — что по несколько лет по берегам лежало. Много гнилья, топлива. А знаете, как такой лес пилить трудно? Цены на электроэнергию не успевают меняться, да и не хватает их, непей-то...

Проблем на разделение много: людей мало (сейчас здесь 14 пильника и грузчика, а нужно, как считает мастер, еще как минимум 10 человек), да и те, кто работает, дисциплинированностью не отличаются. Наверное, поэтому и не сумели на ДОЗе по-настоящему организовать работу по субботам, как обещал директор А. А. Шевя.

Для того, чтобы ликвидировать долг хотя бы к середине сентября, нужно ежедневно отгружать по 200—250 кубометров — так обе стороны считают. Получится ли? Уверен-

ности ни у кого нет. С машинами в последнее время перебои нет, бывает, что и стоят на погрузке: рабочие не успевают. А вскоре и здесь намечается проблема, когда предприятие направит технику на уборку урожая.

Как видите, август как месяц ликвидации долга, названный условно, — срок явно перерассчитан. А меры, что как пишет М. И. Сенин, «принимаются по пополнению численности комплексных бригад, пока явно недостаточны».

И все же добавляет оптимизма намерение ДОЗ обновить новую высокопроизводительную линию на разделение. Это еще когда будет, а дрова-то нужны сегодня, сейчас!

«В декабре 1985 года и октябре 1986 года принято два постановления, в которых определен порядок приема функций снабжения твердым топливом рабочих и служащих, получающих его по коллективным договорам, предприятиям и организациям. Министрства топливной промышленности РСФСР. По городу Вологде в 1986 году ДОЗ передал фонды топливных дров только Сухонское речное пароходство».

Конечно, централизация фондов может принести пользу. Но как управление собираются справиться с объемом разделения работ, если эти фонды передадут все предприятия? Ведь, как мы видели, сейчас это — самое узкое место на ДОЗе. Может быть, здесь уже рассчитывают на будущую новую линию — не рано ли?

«Напомним читателям газеты «Красный Север», что руководители предприятий и организации всех министерств и ведомств несут ответственность за обеспечение работников топливом по коллективным договорам, предприятиям и организациям. Министрства топливной промышленности РСФСР. По городу Вологде в 1986 году ДОЗ передал фонды топливных дров только Сухонское речное пароходство».

Надеемся, что напоминание поднимет ответственность руководителей за соблюдение коллективных договоров, а профсоюзные комитеты усилят контроль за выполнением этого пункта. Наверное, это должно способствовать улучшению топливнотоплива. Однако главным поставщиком топлива все-таки остается ДОЗ.

И, судя по создавшемуся положению, — главным виновником напряженности. Ведь, собственно говоря, проблемы с кадрами, техникой, с качеством поступающего сырья — это проблемы завода. Внутренние. И не имеет никакого права ДОЗ перекладывать их решение на других, не должен он обременять себе жизнь за счет клиентов. А как иначе назвать стремление завода изменить выписанные уже смешанные дрова на основные (транспортное) по просьбе завода отравило множество открыток с такой просьбой? Кто, не выдержав ожидания, согласился, — получил сырую осану. Упорные же не оставляют в покое ни завод, ни транспортное, требуя именно то, за что заплатили деньги.

Правильно, между прочим, требую, совершенно закономерно. Почему за беспорядки на заводе должен расплачиваться заказчик?

Сетуют на ДОЗе на трудности с разгрузкой. «Если бы, — говорят, — двуметровую смесь выписывали, а не пильником, мы бы мыгом все отгрузили». Понятно: твердая древесина, выдерганная в воде, а с пильником пильником тутто. Но как будет разгружаться эти железной крепости бревна, какая-нибудь пенсировка, что живет в своем домике одна? Почему она должна кого-то называть, хлопотать, входить в раскол — и только потому, что не сумели позаботиться о соответствующей статусу промышленного предприятия организации труда те, кто может и обязан это делать?

...Буксуют у ворот ДОЗ машины. Разбрызгивая грязь, напугивая колесами глубоко утопнувшие бетонные плиты, напугивая ливнотечи, пытаются выбраться на твердое подолотно. Вот так же буксует и «дровавая проблема». Машину — ту можно трактором выдернуть; а какой силы толчок нужен, чтобы прекратить, наконец, ежегодные мучения воложан, виновных только в том, что их дома отапливаются печками?

А. САЛЬНИКОВ, наш корр.

«Красному Северу» отвечает:

И. о. начальника управления жилищно-коммунального хозяйства Вологодского горисполкома Н. А. ТУРКИН.

Рассмотрев опубликованный в газете «Красный Север» № 159 от 11.07.87 критический материал «Поездик на заднюю читатель», сообщаем, что факты, изложенные в нем, признаны правильными.

Из-за диспропорции жилищного строительства микрорайона Разинский со строительством объектов благоустройства — дорог, тротуаров, заливных из-за прокладок инженерных коммуникаций к строящимся зданиям АТС, жители микрорайона испытывают значительные неудобства.

Заказчиком по проектированию и строительству ул. Северная от ул. К. Маркса до ул. Дальней выступает дирекция «Вологдапромстрой», которой поручено в 1988 году завершить строительство улицы в полном объеме. На 15 июля здесь освоено 454,6 тысячи рублей при общей сметной стоимости 912 тыс. руб.

В 1987 году СИМК-1123 объединения «Вологдасельстрой» были продолжены работы по подписке и асфальтированию проезжей части дороги ул. Северная от ул. К. Маркса до территории больницы и устройству тротуаров на участке от ул. К. Маркса до здания АТС.

После завершения прокладки инженерных сетей к строящемуся зданию АТС СУ «Заводстрой» выполнит благоустройство территории АТС, сделав тротуар в границах здания. При завершении работ по строительству ул. Северная будет открыто автобусное движение.

В 1987 году заасфальтирована ул. К. Маркса от ул. Разина до ул. Пугачева, продолжены асфальтирование дороги к д. Бараново.

Из-за прокладок инженерных коммуникаций к строящимся жилым домам объединения «Прогресс» и других организаций нет технической возможности в нынешнем году выполнить строительство участка ул. К. Маркса от ул. Разина до ул. Северная. Транспортная связь с жилыми домами временно осуществляется по внутриквартальным проездам.



СТИХИ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

ЗА БИЛЕТАМИ

Небольшая автостанция на окраине райцентра. У раскрасованного окошка кассы стоит очередь, ожидающая продажи билетов на предстоящий рейс. Порядок сохраняется только до тех пор, пока не выясняется, что, вопреки ожиданиям, автобус будет маленький, и у очереди не выдерживают нервы: она с шумом борется с желанием приобрести билеты незаконными путями, а таких оказывается предостаточно. Молодой человек! — кричит дедок высокому худому парню в матом кожане, пробиравшемуся к кассе плечом. Да молодой ты человек! Оглобли! Ну куда ты лезешь? Во-он!

Никто на тебя не лезет: кому ты такой нужен! — живо реагирует парень, добравшись до пазлованного окошка старика и обогнав его. — По пасасаран, панайя! — Нах-х-х! — возмущается густобровый, полная женщина, в картинном неподвижном затылке глаза. — Куда только лапа милиция сморкнула? — Бог полагает на кружку пива, — резонно советует и ей парень. — Да чего с такими бичами говорить! — возмущается туд-суд-д! патагонская, как единое целое, очередь. — Им никогда и не угодить! — А нечего, бабы, им и повороти: худому поросенку и в сеноско холодно! — За палы его, за патленций! И в сторону! — Да тебя, волосатика, надо в клетке возить, а не с людьми! — горючат дедок, тиснет отдирая пальцы парня от окошка. — Жерлина! А еще очки, стримик, надел! — Разговорчики, сельсовет! — А за палы его! За рожу!

«Уважаемые граждане пасажиров! Ввиду непредвиденной поломки автобуса рейс его отменяется на неопределенное время! — прокрилев эту весть, репродуктор мелк-



Аистово
Красивое все же название
У милой деревни моей!
Вся в солнечном свете —
сиянье, —
Вся в отблесках ярких лучей.
Стоит на высоком угоре,
Открытая вольным ветрам,
В березовом светлом уборе —
На радость окрестным лесам,
Хотя и домишек немного —
Найду здесь уют и привет.
И речка по склонам отлогим
Струится... Но аистов нет.
А все-таки аисты были —
Не зря так деревню зовут —
И гнезда высокие вили,
И ждали: птенцы подрастут.
В родимой деревне не спится,

Встреча
Раскинулся город Воронеж
Вдоль русской широкой реки.
Трамвайные мчатся вагоны
И носятся грузовики.
Мы едем в автобусе тихо,
Есть время еще про запас.
Взираем на предков великих —
Экскурсия, значит, у нас.
Петр Первый в распахнутой сини
Державную руку простер:
— Вглядитесь, вглядитесь в Россию!
Какой неуемный простор!
Наш гид уж

Жираф
Слышите, слышите —
Кто-то в ночи
В наше окошко тихонько стучит!!
Дождь? Или ветер?
А может, жираф.
К нам постучался, ключи потерял?

ЖИРАФ
Слышите, слышите —
Кто-то в ночи
В наше окошко тихонько стучит!!
Дождь? Или ветер?
А может, жираф.
К нам постучался, ключи потерял?

Дедок неожиданно признает его: — Ты, часом, не с Новостройки? — Гли-ко, а! Знал твою бабушку, знавал: бабенный мужик был, царство ему небесное. Токо, говорят, умирали когда, дак долго мучились. — Жив мой предок. Нюх ты, дед, потер! — А точно, парень, вся правда-матка твои: с этим автобусом прямо спасу нет. Как в райсобес ни приеду — все-то в Доме колхозника с почевкой. А там чай как дадут так... не чай, одна вода нагольная. Парень видит, что собеседник тугой на ухо, морщится, потом вяло потягивается и закурявает. — А дал бы закурить-то, што ли. — О, прошу, монсеньер! — худой ногтем большого пальца ловко выщипнул из яркой пачки сигарету. — Смоли, отец, и не поднимай волну. Дедок трясущимися коричневыми пальцами разминает сигарету, закурявает. — Раз закурили, надо и мигряться, — предлагает парень и ножом выкидывает руку. — Держи монтажку, Иван Сергеевич! — Ай! — Давай лапу, кричу, Иван Сергеевич: мириться будем. — Дак это... я ведь Степан. — Ну, нет разницы: на Руси все равны. — Верно, батюшко, верно. Да больно ты и парень-то хороший. Так ты не с Новостройки? — Да нет, с Новостройки я. И пахан мой жив, — смеется парень. — Ну, мир, земляки! «Уважаемые товарищи! Ввиду того, что полагал новый автобус, объявляется приобретение билетов!» — сообщил вдруг торжественным голосом репродуктор.

Толпа, охнув, плавно и тяжело ложится на окошко. Старик прямо с лавки врывается в очередь и его голосок уже слышен у кассы: — Эй-эй! я тут вторым стою! Вторым! Парень, не теряя ни минуты, работает локтями за земляком. — Да куда ты опять, патлатый! Успейшь ведь обилетиться-то, успеешь! — Где там: ему завтра на охоту, надо курки завести! — Да тебя только в клетке и держать, а не с людьми! — трясет головой дедок. — Жерлина ты лохматая! Начинается продажа билетов. — Ты, часом, не с Новостройки? — Гли-ко, а! Знал твою бабушку, знавал: бабенный мужик был, царство ему небесное. Токо, говорят, умирали когда, дак долго мучились. — Жив мой предок. Нюх ты, дед, потер! — А точно, парень, вся правда-матка твои: с этим автобусом прямо спасу нет. Как в райсобес ни приеду — все-то в Доме колхозника с почевкой. А там чай как дадут так... не чай, одна вода нагольная. Парень видит, что собеседник тугой на ухо, морщится, потом вяло потягивается и закурявает. — А дал бы закурить-то, што ли. — О, прошу, монсеньер! — худой ногтем большого пальца ловко выщипнул из яркой пачки сигарету. — Смоли, отец, и не поднимай волну. Дедок трясущимися коричневыми пальцами разминает сигарету, закурявает. — Раз закурили, надо и мигряться, — предлагает парень и ножом выкидывает руку. — Держи монтажку, Иван Сергеевич! — Ай! — Давай лапу, кричу, Иван Сергеевич: мириться будем. — Дак это... я ведь Степан. — Ну, нет разницы: на Руси все равны. — Верно, батюшко, верно. Да больно ты и парень-то хороший. Так ты не с Новостройки? — Да нет, с Новостройки я. И пахан мой жив, — смеется парень. — Ну, мир, земляки! «Уважаемые товарищи! Ввиду того, что полагал новый автобус, объявляется приобретение билетов!» — сообщил вдруг торжественным голосом репродуктор.

Толпа, охнув, плавно и тяжело ложится на окошко. Старик прямо с лавки врывается в очередь и его голосок уже слышен у кассы: — Эй-эй! я тут вторым стою! Вторым! Парень, не теряя ни минуты, работает локтями за земляком. — Да куда ты опять, патлатый! Успейшь ведь обилетиться-то, успеешь! — Где там: ему завтра на охоту, надо курки завести! — Да тебя только в клетке и держать, а не с людьми! — трясет головой дедок. — Жерлина ты лохматая! Начинается продажа билетов. — Ты, часом, не с Новостройки? — Гли-ко, а! Знал твою бабушку, знавал: бабенный мужик был, царство ему небесное. Токо, говорят, умирали когда, дак долго мучились. — Жив мой предок. Нюх ты, дед, потер! — А точно, парень, вся правда-матка твои: с этим автобусом прямо спасу нет. Как в райсобес ни приеду — все-то в Доме колхозника с почевкой. А там чай как дадут так... не чай, одна вода нагольная. Парень видит, что собеседник тугой на ухо, морщится, потом вяло потягивается и закурявает. — А дал бы закурить-то, што ли. — О, прошу, монсеньер! — худой ногтем большого пальца ловко выщипнул из яркой пачки сигарету. — Смоли, отец, и не поднимай волну. Дедок трясущимися коричневыми пальцами разминает сигарету, закурявает. — Раз закурили, надо и мигряться, — предлагает парень и ножом выкидывает руку. — Держи монтажку, Иван Сергеевич! — Ай! — Давай лапу, кричу, Иван Сергеевич: мириться будем. — Дак это... я ведь Степан. — Ну, нет разницы: на Руси все равны. — Верно, батюшко, верно. Да больно ты и парень-то хороший. Так ты не с Новостройки? — Да нет, с Новостройки я. И пахан мой жив, — смеется парень. — Ну, мир, земляки! «Уважаемые товарищи! Ввиду того, что полагал новый автобус, объявляется приобретение билетов!» — сообщил вдруг торжественным голосом репродуктор.

Толпа, охнув, плавно и тяжело ложится на окошко. Старик прямо с лавки врывается в очередь и его голосок уже слышен у кассы: — Эй-эй! я тут вторым стою! Вторым! Парень, не теряя ни минуты, работает локтями за земляком. — Да куда ты опять, патлатый! Успейшь ведь обилетиться-то, успеешь! — Где там: ему завтра на охоту, надо курки завести! — Да тебя только в клетке и держать, а не с людьми! — трясет головой дедок. — Жерлина ты лохматая! Начинается продажа билетов. — Ты, часом, не с Новостройки? — Гли-ко, а! Знал твою бабушку, знавал: бабенный мужик был, царство ему небесное. Токо, говорят, умирали когда, дак долго мучились. — Жив мой предок. Нюх ты, дед, потер! — А точно, парень, вся правда-матка твои: с этим автобусом прямо спасу нет. Как в райсобес ни приеду — все-то в Доме колхозника с почевкой. А там чай как дадут так... не чай, одна вода нагольная. Парень видит, что собеседник тугой на ухо, морщится, потом вяло потягивается и закурявает. — А дал бы закурить-то, што ли. — О, прошу, монсеньер! — худой ногтем большого пальца ловко выщипнул из яркой пачки сигарету. — Смоли, отец, и не поднимай волну. Дедок трясущимися коричневыми пальцами разминает сигарету, закурявает. — Раз закурили, надо и мигряться, — предлагает парень и ножом выкидывает руку. — Держи монтажку, Иван Сергеевич! — Ай! — Давай лапу, кричу, Иван Сергеевич: мириться будем. — Дак это... я ведь Степан. — Ну, нет разницы: на Руси все равны. — Верно, батюшко, верно. Да больно ты и парень-то хороший. Так ты не с Новостройки? — Да нет, с Новостройки я. И пахан мой жив, — смеется парень. — Ну, мир, земляки! «Уважаемые товарищи! Ввиду того, что полагал новый автобус, объявляется приобретение билетов!» — сообщил вдруг торжественным голосом репродуктор.

Толпа, охнув, плавно и тяжело ложится на окошко. Старик прямо с лавки врывается в очередь и его голосок уже слышен у кассы: — Эй-эй! я тут вторым стою! Вторым! Парень, не теряя ни минуты, работает локтями за земляком. — Да куда ты опять, патлатый! Успейшь ведь обилетиться-то, успеешь! — Где там: ему завтра на охоту, надо курки завести! — Да тебя только в клетке и держать, а не с людьми! — трясет головой дедок. — Жерлина ты лохматая! Начинается продажа билетов. — Ты, часом, не с Новостройки? — Гли-ко, а! Знал твою бабушку, знавал: бабенный мужик был, царство ему небесное. Токо, говорят, умирали когда, дак долго мучились. — Жив мой предок. Нюх ты, дед, потер! — А точно, парень, вся правда-матка твои: с этим автобусом прямо спасу нет. Как в райсобес ни приеду — все-то в Доме колхозника с почевкой. А там чай как дадут так... не чай, одна вода нагольная. Парень видит, что собеседник тугой на ухо, морщится, потом вяло потягивается и закурявает. — А дал бы закурить-то, што ли. — О, прошу, монсеньер! — худой ногтем большого пальца ловко выщипнул из яркой пачки сигарету. — Смоли, отец, и не поднимай волну. Дедок трясущимися коричневыми пальцами разминает сигарету, закурявает. — Раз закурили, надо и мигряться, — предлагает парень и ножом выкидывает руку. — Держи монтажку, Иван Сергеевич! — Ай! — Давай лапу, кричу, Иван Сергеевич: мириться будем. — Дак это... я ведь Степан. — Ну, нет разницы: на Руси все равны. — Верно, батюшко, верно. Да больно ты и парень-то хороший. Так ты не с Новостройки? — Да нет, с Новостройки я. И пахан мой жив, — смеется парень. — Ну, мир, земляки! «Уважаемые товарищи! Ввиду того, что полагал новый автобус, объявляется приобретение билетов!» — сообщил вдруг торжественным голосом репродуктор.

Свет Отчизны
Отчизны свет согрел нас
И от дождей в ненастный
день укроет.
То озарит синим берез,
То вспыхнет вдруг огнями
новостроек.
Твой свет, страна,
в суровый час не гас,
Он, как набат, народ
на битву поднимал.
И в дни войны привел
к победе нас,
За мир бороться он зовет
сегодня.

В. ШУМИЛИН.
Весенний лес. Какая
Я думаю, ликуя, мм:
Да, это мир пришел
После нашествия зимы.
С каким характером
Листья, выстреливая
Штурмует высохшие
И дарит им любовь и
жизнь.
— И чувство — вот она,
победа!
У ней, наверно, оттого,
Что зеленым еще неведом
Час увядания своего...

В. КУДРЯВЦЕВ.
Я родился под яркой
Полярной звездой,
Что извечно мерцает над
светлой водой,
Над распахнутой степью
и вольной тайгой —
Под твоею высокой
звездой, Россия!
Я вырос под суровой,
как память, земле,
Я на поле стою, звон
колыбель кругом.
Мнится, зернышко — я
в знойном поле ржаном.
Время срежет меня —
прорасту колоском
Под твоею звездой,
мать-Россия!

А. КЛИМОВ.
На зорьке утренней
спросонком,
Едва смахнув дремоту
с глаз,
Заречный житель-
солдовеньок
Запел, решившись
Соловьям.

Лидь-река
Когда огнем засветится
восток,
И половодье отнесет
туманы,
Косая тень прибрежного
кургана
Пересечет бунующий
поток.
Не изменяя устью никогда,
Стесненная крутыми
берегами,
По ложу, проторенному
веками,
Вскипая, мчится талая
вода,
Шумит, шумит
взволнованно река.
Несется вдале, как время,
неустанно.
Какие, Лидь, обогнали
ты века,
В какие разольешься
океаны?
О, Лидь-река, мне тайны
протру,
Напой легенды старины
далекой!
Чьи сны хранит курган
бездомный твой,
Где те дороги к предкам
синегоним?
А. КОШЕЛЕВ.

«БЕЗ ОТЦА»
В издательстве «Детская литература» вышла новая книга писателя-земляка Анатолия Петухова «Без отца» (М., Дет. лит., 1987).
Внешне сюжет ее несложен: у десятиклассника Димы Козырева в больнице умирает отец, сорокалетний учитель, уважаемый в селе человек. Подросток остается за старшего в семье, где, кроме него, брат-пятнадцатилетний Костя и десятилетняя Оля. Семья начинает жить без отца...
Казалось бы, все идет, как раньше. Но вскоре Дима понимает, как нелегко выполнять последнюю волю близкого человека: «Живи по совести. По правде живи. Чтобы ни перед кем не было стыдно...»
«Как бы поступил отец?» — этот вопрос постоянно задаст себе герой книги. Неожиданностью стали слова матери: «Отец старался все по совести делать, по закону. Но он хотел, чтобы ты рос, как все, чтобы не оказался белой вороной...»
Быть, как все... Значит, поступать, как Женья Старков, утаивший пистолет бравому, зато выручивший за них

Кисти рубинами
празднично светятся,
Надвигая в воду желтый
листок.
Вот уж и проводы
августа-месяца,
Слышится рыбачья тонкий
свисток.
Луч заходящего солнца
так ласково,
Так мятрово на ветках
горит.
Кажется, мягкими этими
красками
Лес, увядая, стихом
говорит.

С. ДОРОЖКОВСКИЙ.
В ЛЕСУ
Закрыты мхом
Столетние коряги
И их не обдувает
Ветерком.
Белеет груздь,
Как будто лист бумаги,
Окантованный у ели
Грибком.
Бокруг черника
Простится в ладоны.
И тишина!
Какая тишина!
Тропинка
В глубине чащобы
Тонет
И за собой
Зовет меня она.

А. ЖУЛЬКОВ.
Я сижу
У забитой деревни
И смотрю
На заброшенный сад,
Где в зеленой
Кривизне
Деревья
Беспорядочно
У дома стоят.
Где никуда
Землинику не тронет
И не пикнет
Упавшую ель.
Где скрипит,
Сонет
Над колодезью
Сухой журавель.
Я родился
Совсем не в деревне,
Так зачем же
Средь белого
Дня
Тихим шепотом
Эти деревни
Обвизают
В изнеме
Меня?

Н. ФОКИН.
Громоздились с промом
тучи,
Дождь прошел нажосок.
И таежный лес дремучий,
Как в парной,
Сохранил бы только
спички —
Все сырое, что ли тропь.
В непогоду по привычке
Самый лучший друг
Где-то вьет земляника,
Оттопыра ее поря.
Здесь же спелая черника
Хмурит очи у костра.



РОДНЫЕ КАРТИНЫ. Фото В. СОБРОВИНА.

В первый раз.
Повел сначала тонко-тонко,
И взрослым подражал,
как мог.
Но трудно было
соловьям:
Звонел и рвался
голосок.
Затем из всех своих
силенок
Вдруг как зацелал,
заставил...
Не скажешь, это
соловьям —
Он соловьем сегодня стал.

А. ЖУЛЬКОВ.
Река недвижна в зыбке
берегов,
Лишь всколыхнется
сплутчатая утка.
Лось жадно пьет, склонив
венок рожек,
Могучей шеей вздрагивая,
чутко.
Он голову поднимет
от реки,
Посмотрит зорко вдале,
перед собою,
И умных глаз тревожные
белки
Наполнятся горячею зарею.
«Кто там укрылся в чапе:
может, враг?»
Чей скрытый взор
установился неслучайно...
...Ну, что же ты,
неосторожен так —
Раздвинул куст малинника
в азарте.

Н. ФОКИН.
Громоздились с промом
тучи,
Дождь прошел нажосок.
И таежный лес дремучий,
Как в парной,
Сохранил бы только
спички —
Все сырое, что ли тропь.
В непогоду по привычке
Самый лучший друг
Где-то вьет земляника,
Оттопыра ее поря.
Здесь же спелая черника
Хмурит очи у костра.

П. РЮМИН.
Смотрите,
слушайте



РОДНЫЕ КАРТИНЫ. Фото В. СОБРОВИНА.

ФИЛАРМОНИЯ
17, 18, 19, 20 августа
В помещении Дворца
культуры железнодорожников
МАСТЕРОВ ЭСТРАДЫ.
Исполнители лауреаты меж-
дународных конкурсов Сергей
ЗАХАРОВ, лауреат Всесоюзного
конкурса артистов эстрады Эл-
ла НИКИФОРОВА, группа «Грам-
матин» (г. Тбилиси) под руко-
водством Леонова ДИМИТРАДИЕ.
Начало в 17.19. 21 час.
Пропался билетер в кассе фи-
лармонии с 13 до 19 часов (сез-
дневно). Принимаются коллек-
тивные заявки.

КИНО
СЕГОДНЯ, 16 АВГУСТА
ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСО-
МОЛА — «На экране звезды
французского кино» — новый
кинофильм (две серии). Се-
ансы: 11.10, 14.50, 22.10.
На сеансах в 13.16, 20.20 —
кинокомедия «Оскар». В 18.40 —
художественный фильм «Подо-
бная история дамы с камели-
ями».

«САЛЮТ» — новый цветной
художественный фильм «Очень
страшная история». Сеансы:
9.30, 11.10, 14.30. На сеансах в
12.50, 16.10, 19.30 (удл.) —
удл.) — новый цветной худо-
жественный фильм «Тихое сле-
ствие». На утренних сеансах
младший брат. 10.40. По Уль-
но-документальных фильмах
антиглобальной тематики «На
троих» — «Вина — вина». МАЛЫН
3АЛ — художественный фильм
«Армия Троянских снов» в
серии. Сеансы: 10.10, 13.20,
16.40, 19.30, 22.10. На сеансах в
13.16, 20.20, 21.10 — цветной худо-
жественный фильм «Муж для мамы».

«РОДИНА» — цветной художе-
ственный фильм «Тающие обла-
ка». Сеансы: 9.40, 12.20, 15,
17.40, 20.20.
«ОКТАБРЬ» — новый цветной
художественный фильм «Нам
стать звездой» (две серии). Се-
ансы: 13.30, 16, 18.30, 21 час.
Для детей на сеансе в 11 часов
фильм-сказка «На золотом
крыльце сидели...».

«СПУТНИК» — цветная кино-
комедия «Миллион в брачной
костюм» (две серии). Сеансы:
13.30, 16, 18.30, 21 час.
Для детей на сеансе в 11 часов
фильм-сказка «На золотом
крыльце сидели...».

**ВТОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗ-
НОДОРОЖНИКОВ** — цветной худо-
жественный фильм «Кругово-
рот». Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.
...
МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ —
новый цветной художественный
фильм «Кто этот человек». Се-
ансы: 15, 17, 19 (удл.).

ЗАВТРА, 17 АВГУСТА
ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСО-
МОЛА — новый широкоформат-
ный художественный фильм
«Новые сказки Шахерезады»
(две серии). Сеансы: 11.10, 16,
18.40. На сеансе в 18.40 —
открытие тематического зала
70-летия Великого Октября
«Единое многонациональное».
По многочисленным просьбам
на сеансах в 13.16, 20.20, 21.10
художественный фильм
«Двое на острове слез».

«САЛЮТ» — новый цветной
художественный фильм «Фаль-
шивый принц». Сеансы: 9.30,
11.10, 12.50, 14.30. На сеансах в
16.10, 18.40 — цветной худо-
жественный фильм «Нак
тись мушкетера» (две серии).
МАЛЫН 3АЛ — музыкальный
фильм «Приключения
Робинзона Крузо, моряка из
Юрора». Сеансы: 10, 11.30, 13,
14.40. На сеансах в 16, 17.40,
19.20, 21 час — цветной худо-
жественный фильм «Любовь и
азарбона».

«РОДИНА» — новый цветной
художественный фильм «Кто
этот человек». Сеансы: 9.40,
12.20, 15, 17, 19 (удл.), 20.20
(удл.). Для детей на сеансе в
11.30 — фильм-сказка «Саффи».

«ОКТАБРЬ» — цветная кино-
комедия «Оскар». Сеансы: 13, 15,
17, 18.50 (удл.), 21 час. Для де-
тей на сеансе в 11 часов —
фильм-сказка «Чиполино».

«Приказ: огонь не открывать».
Художественный фильм. 16.15 —
«Пустая речь». 16.50 — «Пусты-
ня всегда будет солнцем». II. Весо-
люный фестиваль самодельно-
ного творчества. 17.30 — «За
безопасность движения». 17.35
«Философские боссы». 18.00 —
«Сегодня». 18.05 — «Сегодня»
фильм. 18.15 — «Сегодня»
фильм. 18.25 — «Остров Ва-
ли». Документальный фильм.
18.45 — «Сегодня» фильм. 19.00
— «Ускорение и перестройка».
Цена премии. О работе коллек-
тива завода сельскохозяйствен-
ных машин им. Ухтомского. 19.10
— «Фальшивая монета». Фильм-спектакль Государствен-
ного академического Малого те-
атра Союза ССР. 21.00 — «Вре-
мя». 21.40 — «Прожектор пере-
стройки». 21.50 — Продолжение
фильм-спектакля «Фальшивая
монета». 23.05 — «Сегодня в ми-
ре». 23.20 — «Вас приглашает
опера...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.20 — Документальный филь-
м. 9.00 — «Мамини». 9.30 —
«Сказки». 10.00 — «Детский альбом».
10.00 — Программа докумен-
тального фильма «Университет
экономических знаний». Един-
ный финансово-расчетный день
в колхозах и совхозах. 11.10
— «Международный панорама».
11.30 — Премьера художе-
ственного фильма «Матрос Желез-
ная». 1.14 — «Сегодня» фильм.
1.14 — Государственный Малого
симфонического оркестра СССР.
14.10 — «Страницы истории».
Младший брат. 10.40. По Уль-
но-документальных фильмах
антиглобальной тематики «На
троих» — «Вина — вина». МАЛЫН
3АЛ — художественный фильм
«Армия Троянских снов» в
серии. Сеансы: 10.10, 13.20,
16.40, 19.30, 22.10. На сеансах в
13.16, 20.20, 21.10 — цветной худо-
жественный фильм «Муж для мамы».

«РОДИНА» — цветной художе-
ственный фильм «Тающие обла-
ка». Сеансы: 9.40, 12.20, 15,
17.40, 20.20.
«ОКТАБРЬ» — новый цветной
художественный фильм «Нам
стать звездой» (две серии). Се-
ансы: 13.30, 16, 18.30, 21 час.
Для детей на сеансе в 11 часов
фильм-сказка «На золотом
крыльце сидели...».

«СПУТНИК» — цветная кино-
комедия «Миллион в брачной
костюм» (две серии). Сеансы:
13.30, 16, 18.30, 21 час.
Для детей на сеансе в 11 часов
фильм-сказка «На золотом
крыльце сидели...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
8.20 — Премьера научно-по-
пулярного фильма «И тайна
сердечной боли». 8.40 — Высту-
пает камерный хор. 9.05 —
«Береги свою Родину». 9.30 —
«Фестиваль Индии в СССР». Пастушеские рит-
мы Гуджарата. 10.35 —
«Береги свою Родину». Документаль-
ный фильм по мотивам мифов Древ-
ней Греции. 10.55 — Премьера
художественного фильма «Мат-
рос Железная». 11.14 — «Сегодня»
фильм. 11.30 — «Остров Ва-
ли». Документальный фильм.
11.45 — «Сегодня» фильм. 12.10
— «Международный панорама».
12.40 — Программа
Якутской студии телевидения.
13.15 — «Сегодня» фильм. 14.10
— «Сегодня» фильм. 14.10 —
Чемпионат Европы по водным
видам спорта. 18.15 —
«До шестидеяти и старше».
19.00 — Общественное телевидение
«А жизнь бывает разной». Из
цикла «Дорогой Октябрь». Вап-
тинский район. Документаль-
ный фильм. 20.00 — «Спокой-
ной ночи, малыши». 20.15 —
Чемпионат Европы по водным
видам спорта. 21.10 —
«Авалентина». художе-
ственный фильм. По мотивам
песни А. Вампилова «Прощай
летом в Чумисине».

РАДИО
ПЕРЕДАЧИ ИЗ ВОЛОГДЫ
ПОНЕДЕЛЬНИК, 17 АВГУСТА
7.20 — 7.40 — Радиопрограмма
«Сельские горизонты». 8.15 —
8.25 — Объявления и реклама.
8.25 — 8.30 — О программах по-
редач областного радио и теле-
видения. 8.30 — 9.00 — Радио-
редача из цикла «Разговор об
актуальном». 16.00 — 17.00 —
Стереозаписи. 18.00 — 18.10 —
Последние известия. 18.10 —
18.40 — Радиопрограмма «Эко-
номика: грани перестройки».

ВТОРНИК, 18 АВГУСТА
7.20 — 7.30 — Последние извест-
ствия. 7.30 — 7.40 — Передача из
цикла «К 70-летию Великого
Октября». 8.15 — 8.25 — Объявле-
ния и реклама. 8.25 — 8.30 —
Обзор газеты «Красный Север».
8.30 — 9.00 — Радиопрограмма
кин. 16.00 — 17.00 — Стереозапи-
си. 18.00 — 18.10 — Последние
известия. 18.10 — 18.40 — Радио-
программа «Горизонты».

ВОЛОГОДСКОЕ БЮРО
ПУТЕШЕСТВИЙ
И ЭКСКУРСИЙ
сообщает:
ОТКРЫВАЕТСЯ НОВЫЙ МАРШРУТ!
АВИАПУТЕШЕСТВИЕ «ЛОЖНОЕ ПРИМОРЬЕ» с 7 по 24
сентября.
Туристы познакомятся с достопримечательностями г. Вла-
дивостока, отдохнут на песчаных пляжах г. Находки, совершат
одноразовый поход на турбазу «Горные красоты», примут
участие в спортивно-массовых мероприятиях в приюте «Орел»,
досуга г. Уссурийск. Стоимость путевки 524 рубля, включая
проезд.
За справками обращаться: г. Вологда, Советский пр., 70.
Телефоны: 2-60-90, 5-53-40.

В связи с выходом Воло-
годской ДПМК из состава
группы «Дорстрой» в агро-
промышленный комбинат
«Вологда» все претензии к
ДПМК принимаются в те-
чение месяца со дня опубли-
кования.
Комиссия по передаче.
Финансовое управление
облкомхоза с присписком
извещает о смерти бывшего
начальника областного КРУ
сталина Великой Отечествен-
ной войны
ПЕРВУНИНА
Александр Александрович
и выражает глубокое собо-
лезование родным и близ-
ким покойного. Состоится 18
августа. Вынос тела — в 14
часов из зала гражданской
панхимии (Советский пр.,
53).