ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

СЕВЕРНЫЙ РЕЙД

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 МАЯ 1985 года № 103 (20367)

Цена 3 коп.

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В МАЕ 1917 ГОДА

Выходит шесть раз в неделю

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

40-летию ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Подвигу ратному — подвиг трудовой

РЕПОРТАЖ С ВАХТЫ ПАМЯТИ ВЕДУТ УЧАСТНИКИ ВСЕСОЮЗНОГО КОММУНИСТИЧЕСКОГО СУББОТНИКА

Озаренный немеркнущим светом великой Победы, вдохновенным праздником труда стал день Всесоюзного коммунистического субботника 4 мая. Миллионы советских людей вышли на рабочие места, на благоустройство городов и сел, чтобы высокими достижениями ознаменовать предстоящий славный юбилей — отдать дань памяти тем, кому не довелось услышать победные залпы праздничного салюта, кто отдал жизнь за свободу и счастье нынешнего и грядущих поколений.

Мощный импульс творческой активности трудящихся, размаху социалистического соревнования придали решения апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС, постановившего созвать XXVII съезд партии. Коммунистический субботник еще раз продемонстрировал горячую поддержку советскими людьми миролюбивой политики партии, их стремление ускорить темпы нашего продвижения вперед, крепить могущество социалистической Родины.

С ударных смен субботника по телетайпам ТАСС ведут коллективный репортаж его участники — представители городов, стальным фронтом ставших на пути врага, кковавших оружие Победы.

В приподнятой, праздничной атмосфере начали коммунистический субботник трудящиеся Московского Первого подшипникового и Ленинградского завода.

Вот что сообщил секретарь парткома **Д. Юдин.**

— Перед началом смены в инструментальном цехе собрались представители различных подразделений предприятия. Здесь состоялся митинг. Выступившие на нем говорили о преемственности славных традиций советского рабочего класса, о горячем стремлении коллектива ГПЗ-1 ознаменовать праздник труда наивысшей производительностью. Шарикоподшипниковцы обязались выпустить в этот день продукции на 640 тысяч рублей и перечислить в фонд субботника 75 тысяч рублей.

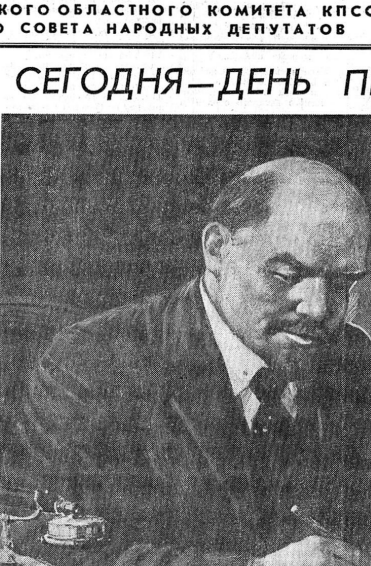
На митинге выступил член Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь МГК КПСС В. В. Гришин.

Скоростной плавкой отметила субботник бригада молодого сталевара **В. Курбанова** из электрофасонолитейного цеха московского завода «Серп и молот». После смены бригадир сказал:

— Отличительная черта нынешнего праздника труда — высокий рабочий настрой, который нарит повсеместно. Са-

(Окончание на 4-й стр.).

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ПЕЧАТИ



Владимир Ильич ЛЕНИН

ВЕРНОСТЬ ЛЕНИНСКИМ ТРАДИЦИЯМ

День печати отмечается у нас как всенародный праздник. В. И. Ленин считал печать могущественным орудием идейного воспитания, политического руководства обществом.

Сегодня газеты и журналы, радио и телевидение в считанные часы доносят до самых отдаленных уголков, практически до каждой семьи последние новости, рассказывают людям о важнейших политических событиях в стране и за рубежом, о новейших достижениях науки и техники, о новых произведениях искусства, дают богатейшую пищу для размышлений.

Советские журналисты всегда были и являются боевыми помощниками партии. Стало традицией: лобизизуя силы коммунистов, всех трудящихся на новые большие дела, определяя первоочередную программу работ, Центральный Комитет КПСС ставит важные задачи и перед печатью — коллективным пропагандистом, агитатором и организатором масс.

«Средства информации,—отмечалось на апрельском (1985 г.) Пленуме Центрального Комитета, обсудившем вопрос «О созыве очередного XXVII съезда КПСС и задачах, связанных с его подготовкой и проведением,— призваны глубоко анализировать события и явления, поднимать серьезные проблемы и предлагать пути их решения, убеждать своей содержательностью, оперативностью, информационной насыщенностью. Умное, партийное слово, обращенное к человеку, будит мысль, развивает инициативу людей, воспитывает непримиримость к недостаткам».

Решать поставленные партией задачи — дело чести, связанное с обязанность каждого профессионального журналиста, рабочего и сельского корреспондента, принимающих участие в той или иной газете области.

Качество работы средств массовой информации в нашей области за последнее время выросло. Выступления череповецкой городской газеты «Коммунист», «Сокольской правды», великоустюгской газеты «Советская мысль», районных газет «Маяк», «Пенинец», «Искра», многотиражных — «Вологодский машиностроитель», «Череповецкий металлург», «Ударная стройка», «Тяговик» и многих других стали шире и разнообразнее по тематике, глубже по содержанию и ярче по форме, целеустремленнее, деловитее и действеннее.

Оглядываясь на год, отделяющий нас от предыдущего Дня печати, можно с удовлетворением отметить, что он принес позитивные перемены в работу каждого редакционного коллектива области. Если полистать подшивки городских, районных и многотиражных газет, то можно зримо представить всю панораму больших и малых дел трудовых коллективов области в завершающем году одиннадцатой пятилетки, почувствовать патриотическое стремление рабочих, колхозников, инженерно-технических работников встретить 40-ю годовщину великой Победы над фашизмом новыми достижениями в труде, ознаменовать оставшееся до XXVII съезда КПСС время напряженной и разносторонней работой по достойному завершению пятилетки, ускорению интенсификации экономики, лучшему хозяйствованию, поднятию всей деятельности на более высокую качественную ступень.

Многие городские и районные комитеты партии, партийные предприятий, строек области направляют усилия своих печатных органов на решение тех проблем, которые имеют сегодня первостепенное значение, являются главными в борьбе за повышение эффективности и качества работы, способствуют совершенствованию комплексного подхода к делу воспитания трудящихся.

В частности, Вологодский райком партии нацеливает свою районную газету на широкий показ опыта передовых коллективов. Следит за тем, чтобы обобщенный газетой опыт оперативно внедрялся в других хозяйствах. Райком поддерживает наиболее значимые выступления газеты. То же самое в руководстве районной газетой «Звезда» можно сказать о Шекснинском райкоме партии.

Повседневное внимание уделяют многотиражным газетам партхомы Вологодского подшипникового и оптико-механического заводов, 60-летия Союза ССР заводов. И не случайно эти многотиражные газеты постоянно держат в поле зрения проблемы качества выпускаемой продукции, вопросы повышения эффективности производства.

Каждый праздник — это не только торжество. Это прежде всего взыскательный смотр достигнутого, пристальный взгляд в завтрашний день. И если сегодня смотреть на работу редакционных коллективов области с позиций требовательности, которые предъявлены к средствам массовой информации апрельским Пленумом ЦК КПСС, то мы должны признать, что действенность выступлений многих газет оставляет желать лучшего. В ряде районных газет из номера в номер не появляется публикация под рубрикой «По следам выступлений», не сообщается о принятых мерах.

Жизнь требует от каждого редакционного коллектива углубления содержания публикуемых на страницах газеты материалов, повышения оперативности, информационной насыщенности, а главное — действенности.

Бюро обкома КПСС в своем постановлении об инициативе передовых производственных коллективов области по достойной встрече XXVII съезда КПСС поставило задачу перед редакциями областных, городских, районных и многотиражных газет широко освещать организаторскую и политическую работу партийных, советских, хозяйственных, профсоюзных и комсомольских организаций по развертыванию социалистического соревнования по достойной встрече XXVII съезда КПСС, ярко и убедительно показывать трудовую активность, образцовую дисциплину, высокую организованность рабочих, колхозников и специалистов. Острее критиковать отстающие предприятия и организации, глубже вскрывать причины бесхозяйственности, повышать действенность выступлений.

И нет сомнения в том, что журналисты области, многотысячный отряд активистов печати под руководством партийных комитетов с честью выполнят поставленные задачи, внесут свой вклад в осуществление решений апрельского Пленума ЦК КПСС, приумножат славные ленинские традиции печати. Ведь призвание советских журналистов — беззаветно служить партии, народу, содействовать новым успехам в коммунистическом созидании, в борьбе за мир и прогресс на земле.

ПО СТРАНИЦАМ ЦЕНТРАЛЬНЫХ ГАЗЕТ

О ДЕЛАХ ВОЛОГЖАН

«На вахте — металлурги» — в информации под таким названием, напечатанной в газете «Советская Россия» за второе мая, рассказывается об удавном труде коллектива Череповецкого металлургического комбината.

В «Правде» за первое мая опубликована корреспонденция под заголовком «С «голубых» гектаров», в которой рассказывается о работе лесбозов Вологодской области.

В редакционном обзоре под заголовком «На пороге сезона», напечатанном в газете «Лесная промышленность» за 30 апреля, подвергнуто критике объединение «Вологдахимлес».

«Наш повседневный, военной поры» — в корреспонденции под таким названием, напечатанной в газете **«Лесная промышленность»** за первое мая, рассказывается о том, что в Вологодском мебельном объединении «Прогресс» Герой Советского Союза Александр Никитин включен в состав бригады столяров, а заработная плата, начисленная на его счет, распределяется в фонд мира. Автор корреспонденции — бригадир столярно мебельной фабрики объединения «Прогресс» И. Сучков.

ДНЕВНИК полевых РАБОТ

ВЫШЛИ КУЛЬТИВАТОРЫ

Механизаторы чагодощенского колхоза «Правда» В. А. Рожков и Л. И. Фомичев прокультивировали первые десятки гектаров пашни, предназначенных под зерновые культуры.

Всего же на полях занято около полутора десятков тракторов. Их водители продолжают подкормку озимой ржи, многолетних трав, лугов и пастбищ, начали подсев многолетних трав, очищают пашню от камня, вносят туки под зерновые. Работают механизаторы по методу бригадного подряда.

С. ВАГИН.

НА ПОДРЯДЕ — СЕВООБОРОТ

Совхоз «Никольский» Никольского района — хозяйство откормочное. Пока труженикам его не удалось добиться высоких сборов зерна, но за четыре года сделан значительный шаг вперед. Улучшились обработка почвы, технология внесения органических и минеральных удобрений с учетом потребностей культур.

Организовано готовятся провести в совхозе сев нынешнего года. Подготовлена техника, прошли обучение механизаторы. Вспашка и предпосевная обработка будут вестись в две смены, а сев и внесение удобрений — все световое время.

Сев проведут силами трех механизированных звеньев. В одном из них во главе с А. А. Ворониным труд организован по методу бригадного подряда. Заключен договор с администрацией хозяйства, выбран совет бригады. Тринадцати механизаторам поручен на подряд полный севооборот на площади 870 гектаров.

Н. ИВАНОВ.

УХАЖИВАЮТ ЗА РАССАДОЙ

Работники совхоза «Осаново» Вологодского района известны своим мастерством по выращиванию овощей. Высокие рубежи наметили они и на завершающий год пятилетки. Каждый гектар должен дать не менее 500 центнеров белокочанной капусты и по 525 центнеров корнеплодов.

Местные овощеводы еще в апреле провели сев этих культур в закрытый грунт. И вот теперь на всей площади в 7300 квадратных метров дружно поднялась крепкая и здоровая рассада. Заботу о ней проявляет бригада во главе с опытным овощеводом О. М. Кобелевой. На всей площади посева закончена подсыпка и прополка рассады, ведется ее проживание.

В совхозе своевременно проведена весенняя подкормка озимой ржи и многолетних трав. Продолжается накопление органики на овощных плантациях.

М. АЛЕКСЕЕВ.

ПЕРЕСМОТРЕЛИ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Весомыми трудовыми успехами встречает 40-летие Победы коллектив Череповецкого станкостроительного завода. Развернув соревнование в честь этой даты, он произнес с начала года дополнительно к плану тысячи тонн продукции.

Большой трудовой подъем в коллективе вызвали решения апрельского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС. Стремясь достойно встретить XXVII съезд партии, сталелитейщики пересмотрели обязательства на нынешний год и наметили более высокие рубежи. Они дали слово произвести сверх плана 1250 тонн стальной проволоки, 100 тонн крепежа, 140 тонн гвоздей. Будет выпущено больше, чем намечалось ранее, сварочных материалов, канатов, металлосетки.

А. ШЕПЕНКО.

● ОПЕРАЦИЯ «ЮГ»

ПОСЛЕ ВСТРЕЧИ — РАБОТА

Третьего мая в Кичменском Городке торжественно встретили первые суда, доставившие сюда различные народнохозяйственные грузы. На состоявшемся митинге речников приветствовали лесоводы. По поручению экипажей судов этот символический дар принял капитан теплохода «Ять» Б. А. Макаров.

Это судно вместе с теплоходами «Капитан Яценков», «Тверца», «Терек» в числе первых подошло к пристани Кичменгского Городка. Здесь поработились не только о торжественной встрече, но и об оперативной разгрузке судов в работу без задержек включились четыре плавучих крана. Такая мера оказалась своевременной, ведь в течение третьего мая к пристани Кичменгского Городка подошло двадцать единиц самоходного и несамоходного флота. А к исходу суток было разгружено уже четыре судна.

За короткое время наводка для Кичменгско-Городенского и Никольского районов будет доставлено около 80 тысяч тонн народнохозяйственных грузов. Но и на обратную дорогу суда примут груз. Теплоходы «Ять», «Терек», «Тверца» выйдут в обратный рейс с семоатерадами.

И. ВАРЮХИН.

Спасибо за гостеприимство

Мы, специалисты из Чехословацкой Советской Социалистической Республики, проходили курс обучения в Вологодском станкостроительном объединении. Дружеские связи между ЧССР и Советским Союзом позволили нам изучить новое оборудование с тем, чтобы полученные знания применить на родине.

С первых дней пребывания в Вологде мы почувствовали традиционное русское гостеприимство, дружеское отношение к нам работников предприятия. Воочию убедились в том, что государство постоянно заботится о создании необходимых условий для труда и отдыха советских людей.

Просторные цеха, оснащенные современным оборудованием, чистота и порядок на территории, отличное питание в столовой, красочная наглядная агитация, размещенный в непосредственной близости жилой микрорайон, великолепный здравпункт и т. д.,— все это оставило у нас неизгладимое впечатление о жизни и труде вашего народа.

Расставаясь с чудесной вологодской землей, нам хочется пожелать всем трудящимся города и в первую очередь нашим новым друзьям — коллективу станкостроительного объединения — успехов в выполнении социалистических обязательств и претворении в жизнь намеченных планов.

Мы уносим в наших сердцах горячее чувство любви, дружбы и признательности к советскому народу, которое пронесем через всю свою жизнь.

По поручению товарищей с социалистическим приветом руководитель группы Мирослав ГОЛИЧЕК.

Сегодня — День печати

Поздравляем с праздником главного корреспондента газеты — читателя, журналистов, рабкоров и селькоров, полиграфистов, работников связи и «Союзпечати».

В. И. Ленин называл полиграфистов передовой, наиболее сознательной частью рабочего класса. Гордятся своей профессией и ученые производственники областной типографии **В. Б. Смирнов, М. Д. Росляков** и **А. Р. Кукушкин.** Они активно борются за повышение качества печатной продукции, за техническое перевооружение производства.

В. Б. Смирнов и **М. Д. Росляков** названы в числе лучших рационализаторов области в 1984 году. Многому у них научился молодой наладчик **А. Р. Кукушкин.**

На снимке: (слева направо) В. Б. Смирнов, М. Д. Росляков и А. Р. Кукушкин.

Фото Н. ЧЕСНОКОВА.

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ

Шли вперед комсомольцы

21 июня 1941 года. Средняя школа № 1 Вологды. Здесь собрались выпускники десятых классов города. Был там и я со своими друзьями из 28-й (ныне школа № 10).

Сколько радости и счастья было у нас! Кто-то мечтал быть летчиком, а кто-то врачом, инженером, учителем. И эти мечты казались такими близкими и реальными. По следующий день перечеркнул все мирные планы...

Уходил мой друг на войну. В октябре 1941-го уехал из Вологды в составе комсомольского лыжного отряда и я.

Были сопки под Мурманском и карельская леса, была весь в пламени, Северный Донец и как-то по-спокойному встретивший нас седой Днепр. Жарные бои в Житомире и оккупированности всеми видами немецкого оружия Броды. А потом Висла, Одер, Нейсе, Эльба...

Так сложилась фронтовая судьба, что лишь госпитали да перепрофилировки давали некоторый перерыв между боями. А был я комсоргом. И освобождением — в батареях маленьких ротных минометов и больших полковых, и в танковой бригаде, и освобождением комсоргом артиллерийского полка.

Комсомольцы всегда шли впереди, и нам особенно приятно было узнать, что Родина высоко оценила наш вклад в общее дело Победы, наградив комсомол через два месяца после окончания войны орденом Ленина.

Все, кто остался в списке: «Не пошел на Вислой сонной лежат в земле сырой...».

Сколько их, моих друзей, осталось лежать в той земле!

Расширяя плацдарм, мы вновь прикатились к Висле. В это время прибыл к нам только что окончивший курсы младший лейтенант. Его никогда не бывший на фронте москвич Юрий Струдзиов. Я был в штабе батальона, взял его на комсомольский учет и говорю: «Жди до вечера, а вечером вместе пойдем принимать взвод».

«Как до вечера?» — возмутился.

Он рвался в бой, хотел быть скорее со своими ровесниками. И не стал ждать вечера. Пополз на запад. Фашисты его заметили, открыли огонь. Так и остался лежать навечно за речкой Вислой Юрка с Моховой...

Горячность? Безрассудство? Нет, его никто не осуждал. Так поступали он каждый на его месте: командир должен быть с бойцами.

Ты такой же боец

А когда мы форсированным маршем двигались на помощь восставшей Праге, раздалось это долгожданное слово: «Победа». Слово, ради которого жили мы эти четыре суровых года. Митинги были стихийными. «Комсорг, скажи слово». А что сказать? «Спасибо тебе, солдат. Спасибо за все, что ты выстрадал и пережил, что не дрогнул ты в трудные дни. И низкий поклон».

Мы победили. Мы остались живы — не чудо ли это? И вечный, немеркнущий долг перед теми, кто погиб, — он всегда с нами.

Прошло 40 лет с того дня. Мало нас осталось, однополчан. Р. М. Сазонов, Герой Советского Союза, наш бывший командир дивизиона, живущий в Череповце, и Н. М. Суслов, командир батареи, живущий в Вологде, и Наташка Косилова (в будни бабушкой, она осталась у нас в памяти Наташкой), комсорг батареи, живущая в Курске, и Герой Советского Союза Дмитрий Чернов, наводчик орудия, живущий в Приволжске, и Ервакд Арумяни, крупный ученый-аграрник, а на фронте мой непосредственный начальник, заместитель командира полка по политической части...

И, собираясь вместе, мы первую и самую сокровенную мечту высказываем о мире. Нет, не должны наши дети и внуки испытать на себе то, что выпало на наши плечи. Пусть всегда будет над нами чистое, светлое небо.

Ю. ГАВРИКОВ,
бывший комсорг артиллерийского полка, бывший гвардии капитан, инспект. корр. «Красного Севера».

ЧИТАТЕЛЬ-ГАЗЕТА

● ПЕЧАТЬ В ВАШЕЙ ЖИЗНИ

БУДИТЬ МЫСЛЬ

Н. СЛОБОДИНА,
главный экономист колхоза «Великоборье» Тотемского района

— Иногда считают, что в отдаленных, отрезанных бездорожьем хозяйствах люди меньше воспринимают к нему, мало интересуются событиями и делами в других местах. Это совершенно неверно. Когда почтальон приносит пачку свежих газет, это всегда как маленький праздник. Сразу окунаешься в мир забот района, области, страны и по-особому осознаешь значимость своей работы. А главное, ищешь, что бы новое, интересное применить у себя.

Наш колхоз является передовым в районе. Успешно выполняем пятилетку, среднегодовой надой на корову составляет 3146 килограммов молока, средняя урожайность зерновых за четыре года пятилетки — 21,8 центнера с гектара. А колхоз является самым трудноустроенным в районе. Можно смело сказать, что важную роль в трудовых успехах играет та информация, которую мы постоянно черпаем в газетах и журналах. Она будит мысль специалистов, помогает глубже анализировать состояние дел, внедряет на новые достижения. Особенно важны публикации по внедрению хозяйственного расчета и бригадного подряда, они с интересом читаются и рядовыми колхозниками.

Помощь печати мы ощущаем самым непосредственным образом. Например, долгое время тормозилось решение основного для хозяйства вопроса — строительства новой дороги, связывающей с райцентром. Благодаря критическим выступлениям в «Красном Севере» внимание к этому вопросу усилено. Уже в нынешнем году строители обещают сдать в эксплуатацию новую гравийную дорогу.

Хотелось бы, чтобы и дальше пресса уделяла особое внимание социальному переустройству села. От этого будет во многом зависеть успех дела в будущем Нечерноземья.

ГЛАВНОЕ — ГЛУБИНА

С. И. ДОБРЯКОВ,
секретарь парткома объединения «Череповецлес»

— Авторитет прессы определяется прежде всего ее способностью живо откликаться на потребности времени. Как сказал Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев в докладе на апрельском Пленуме, средства массовой информации призваны глубоко анализировать события и явления. В этом отношении пример подает «Правда». Особенно важным мне представляется разговор о высокой ответственности коммуниста, о ленинских принципах партийной жизни, который идет на ее страницах. Эти материалы мы постоянно используем в повседневной работе. Можно сказать, что развитие инициативы, воспитание непримиримости к недостаткам — то, что составляет требование сегодняшнего дня — во многом зависит от глубины постановки проблем нашей прессой.

Печатные слова обладают могучей силой. В этом наглядно убедился коллектив нашего объединения с появлением своей многотиражной газеты «Работник леса». Она выросла с 1982 года и за это время стала незаменимым средством организации социалистического соревнования, влияния на ход дел, на воспитание людей. Газета помогла сплотить коллектив, дала почувствовать работникам отдаленных лесопунктов свою причастность к общим делам и заботам. Не случайно ее охотно выписывают все лесозаготовители и деревообработчики.

Большую помощь оказывает нам и областная печать, особенно в период ударного двухсменщина на лесозаготовках. Что пожелать на будущее? Хотелось бы чаще видеть обстоятельные статьи и корреспонденции, рассказывающие об опыте и проблемах первичных партийных организаций. Эта тема особенно актуальна сейчас, в период подготовки к XXVII съезду КПСС, на котором будет приниматься новая редакция Программы партии.

ПЕРВЫЙ ПОМОЩНИК

И. МАРАГАЕВА,
учитель Слободской средней школы Грязовецкого района

— В нашей работе роль газет просто неоценима. Какой темы ни коснись на уроке (а я преподаю общественные дисциплины в старших классах), — везде нужен живой практический материал. Причем особенно важен, мне кажется, материал местных изданий: он более эмоционально воздействует на учащихся. И хочется поблагодарить журналистов областных газет и нашей районной «Сельской правды» за многие публикации, посвященные 40-летию Победы. Рассказы о подвигах героев-воинах в немалой степени способствовали воспитательным задачам. То же самое можно сказать и о материалах, посвященных трудовым делам села. И их всегда используем не только на уроках, но и на политзанятиях в школе с механизаторами колхоза «Заря».

В каких публикациях мы испытываем недостаток? Нам морально-нравственные и семейные темы. Недавно в десятом классе нашей школы введен курс «Этика и психология семейной жизни». Так нот материалов на эту тему лающих пищу для серьезных размышлений, в местной печати немного. Причем они в основном негативного характера. А следует, мне кажется, больше писать о дружных трудолюбивых семьях, где дети воспитываются в атмосфере взаимоуважения, о добрых традициях в семейном воспитании. Кроме того, хотелось бы чаще видеть обстоятельные рецензии на кинофильмы. Кино обладает большим воздействием на учащихся, на молодежь, и разобраться в содержании фильмов, в ценностях истинных и мнимых может не каждый...

НА ПУЛЬСЕ ВРЕМЕНИ

А. ДУБРОВСКИЙ, мастер **Вологодского оптико-механического завода имени 60-летия СССР**

— Когда я беру в руки свежую газету, всегда охватывает радостное нетерпение, ожидание чего-то нового. Можно назвать это жаждой информации, а лучше—жаждой встречи с интересными людьми. Ведь газета и журнал, по-моему, — одна из форм человеческого общения. А всякое общение должно быть и полезным, и интересным.

Я выписываю «Правду», «Красный Север», «Литературную газету», «Советский спорт» и нашу многотиражную газету «Время». Примерно такой же круг изданий читают многие другие инженерно-технические работники и рабочие завода. У каждого издания свои специфика, но общее то, что все они держат руку на пульсе времени, отражают разные стороны нашей действительности. В этом отношении топ задает, конечно, «Правда». Ее выступления всегда принципиальны, взвешенны и конкретны. Особенно привлекают публикации по темам ускорения технического прогресса, интенсификации производства и совершенствования управления — главным вопросам сегодняшнего дня. Наш коллектив немалого добился в их решении, но, сопоставляя свою работу с опытом лучших предприятий, мы видим, что и у нас еще много резервов.

«Красный Север» и «Время» — родные газеты, в них рассказываются о делах и заботах, близких каждому. Перед ними возникает потребность откликнуться на какие-то публикации, высказать свое мнение, рассказать о своих делах. Охотно пишу в многотиражную газету. Считаю, что это необходимо. Ведь общение с прессой не может быть односторонним. Чем активнее будем мы, читатели, тем содержательнее и полезнее будет наша печать.

Над памятью народной время не властно. Крепка она благодарностью к тем, кто, смертью смерть поправ, заслонил своей грудью родную землю от врага, навечно остался в списках трудовых коллективов. Вот как они, журналисты - красносеверцы, чьи имена на редакционной мемориальной доске. В тот горький 1941-й шагнули они в войну из-за своих редакционных столов. Стали свидетелями рекламиями их последние мирные строки на привычных полосках газетной бумаги...

«Прошу горяченько приславать меня на действительную военную службу, туда, где я по специальности мимометчиком могу быть полезным Родине. Чем ближе к гитлеровской сворке, нарушившей наши границы, тем лучше. Пусть знают фашисты силу советско-вологодского запла, единство советского народа, умеющего воевать», — так писал в своем заявлении 22 июня в военкомат сын архангельского большевика Леонид Бровин, литературный сотрудник промышленного отдела.

И он, молодой командир минометного батальона, капитан Леонид Бровин был брат, бил до последнего патрона уже на днепропетровской земле.

Нельзя без волнения читать письмо Александра Кутузова, бывшего заведующего промышленным отделом газеты, обращенное к семье, детям, к фронтовым дневникам. Его записи — это страницы подвига, ежедневного, трудного, полного заботы о Родине. Сам, воюя начальником штаба артиллерии 98-й стрелковой Краснознаменной дивизии, он выполнил большие, сложные и ответственные задания. Три правительственные награды были высокой оценкой его ратного труда. Погиб Александр Епграфович в августе 1944 года, выполняя боевую задачу командования на Псковщине.

Старшему политруку Василию Кузнецову, литературному сотруднику партийного отдела, и на фронте довелось сражаться журналистским оружием — пером. А это было так же важно для дела победы, ведь не случайно навсегда вошли в жизнь строки поэта: «Там, где мы бывали, нам такие нужны газеты... Тяжелы и опасны были будни фронтовой газеты... В июле 1942 года журналист Василий Кузнецов не вернулся в редакцию, погиб под городом Белым.

На украинской земле сражался и погиб Александр Хрудев, скромный, душевный человек, комсорг. В «Красном Севере» он заведовал отделом писем. Старший лейтнант, секретарь партийной организации батальона стрелкового полка, он всегда был впереди, там, где было наиболее трудно.

Пали смертью храбрых редактор «Красного Севера» Константин Бирюков, фотокорреспондент Ф. Ф. Ковалев, выходящий Игорь Зенков, литературный секретарь Дмитрий Рассказов, выпускающий Александр Шуйский.

Новелик был коллектив «Красного Севера», но на защиту Родины, в ее боевые порядки отдали лучшие, самые стойких, самых мужественных. И каждый свято исполнил свой долг. И когда настал светлый, долгожданный, пропахший порохом День Победы, потом еще один, еще один, и все реже наступила сроковой, мы снова и снова повторяем их имена. И тех, кто погиб, защищая свой родной дом — свою Родину от фашистского нашествия, и тех, кто вернулся с фронтов в красносеверский коллектив, чтобы делать привычное дело — мирную газету. Это были Владимир Малков, Константин Чернаков, Федор Кириков, Александр Лаптев и другие. Честь вам и слава навеки, родные!

Память красносеверцев-воинов вечна. Она будет переходить из поколения в поколение журналистов.

А. КИБАРДИНА.

Вспомним всех поименно

«Недоучетство думать сейчас о книге по войне, о журналистике, как в мирное время, работе. Надо зарядить себя на длительный, беспокойный и тяжелый труд. Надо чувствовать, что ты такой же боец, как те, что на фронте».

Что — запись из моего дневника времен войны. Так думали все сотрудники «Красного Севера», оставшиеся в тылу. На них, проводивших на фронт многих товарищей, возлагалась двойная, даже тройная работа. И на плечах каждого из нас становились с большими трудностями.

Не было телетайпа. Сводки Совинформбюро и другие материалы принимались на обычном радиоприемнике, но и такой прием зачастую не удавался из-за перерывов в подачи электроэнергии, которую мы получали тогда из Сокола. Нередко передачи заглушались вражескими станциями. Приходилось обращаться в Москву, Ярославль и другие города, чтобы восстановить прерванную, задерживался прием и по причине ежедневных воздушных тревог.

Зимой 1942 года, когда морозы достигали 40 градусов, работали в пальто, а машинистки — в перчатках.

Рабочий день в редакции не определялся часами. Нередко в течение полутора суток люди не уходили домой. Как не вспомнить корректоров Риту Чеблакову, Шуру Козлову, Марусю Кутузову, радистку Г. Л. Серебрянинову и других товарищей. На выпуске газеты дежурили только двое — редактор К. Н. Гуляев и я — секретарь редакции. Никто не ссылался на трудности, на усталость.

В огненные годы войны «Красный Север» проявил себя как подлинный агитатор, пропагандист и коллективный организатор, мобилизуя трудящихся на борьбу с врагом.

«Наша главная задача — работать на фронт!» — призывала газета. И ежедневно рассказывала, как трудятся в положение на фабриках и заводах, на полях, фермах, в лесу и на стане, как идет борьба за переходящее Красное знамя Комитета Обороны СССР.

«Построим колонну танков «Вологодский колхозник»! Так призывала вологодцев газета в декабре 1942 года. Вскоре со всех концов области пошли вести о сборе средств. В 1943 году колонна была передана фронтовикам.

Колхозники сельхозартели «Шешенкино» Грязовецкого района первыми начали продажу хлеба из личных запасов. Газета подхватила этот почин. За один месяц в государственный фонд поступило от колхозников свыше миллиона пудов зерна.

Развивалась и крепла большая дружба нерушимая дружба фронта и тыла. Непрерывным потоком шли письма. Вологжане рассказывали о проявлении заботы по нам Победы, о заботе, которую они проявляли о раненых, находящихся в госпиталях, об эвакуированном населении, о воспитании детей, потерявших родителей.

В письмах с фронта рассказывалось о героизме наших земляков. Были напечатаны очерки о вологжанах-Героях Советского Союза: Николае Варламове, закрывшем своим телом амбразуру вражеского дота, о Василии Иванове и Николае Петухове, в числе первых форсировавших Днепр, о летчике Игоре Каберове, снайпере Василии Ратаеве.

«Весть о Победе пришла в наш рапиа майским утром. Мы быстро собрались в редакции, чтобы все подготовить к выпуску газеты. Она вышла вовремя, с лозунгом на первой полосе: «С нашей великой Победой, товарищи!».

М. СМЕХОТИНА,
ветеран печати.

«Прокатчик» борется

Было время, когда «Прокатчик» был самым сильным стенгазета) не пользовался успехом в коллективе, не оставлял следа в сознании читателей. Да и кого могут привлечь бесцветные «дежурные» выпуски к памятным датам! Стенгазеты выпускали, по принципу «лишь бы отметиться», скорее для «галочки», чем для пользы дела. После того, как был «Сорвал пиф» состоялся, решили полностью перестроить работу. Тем более, что членами редколлегии стали люди, имеющие к этому непростому делу и хорошо знающие пеку печатному слову. Это травильщик Н. А. Гесрасимов, электромонтер А. И. Сарафанов, термист А. И. Акимов. Все они—секретари парторганизаций, отделений цеха, хорошо понимающие настроения людей и производственную обстановку. Обратили особое внимание на оформление газеты, привлекли к этому способных ребят.

И вот теперь «Прокатчик» резко повысил свой авторитет. Каждый номер его, — а выходит он не только к памятным датам, но ежемесячно — останавливает на себе внимание рабочих цеха. На первом плане, конечно, производство, на нем поисследовано дела. Стоило, например, старшему вальцовщику 1-й бригады отделения прокатки и отжига В. А. Бодонному выступить с инициативой о развертывании соревнования за повышение производительности труда на одни процент против плана, как об этом было сразу же объявлено в специальном выпуске стенгазеты.

Удачным, на наш взгляд, получился и номер, посвященный отчетно-выборной профсоюзной конференции. В нем мы сосредоточили внимание на необходимости внедрения передового опыта. На конкретных фактах показали, что может дать умелая организация дела, которую демонстрирует коллектив оцинковального отделения, возглавляемого старшим рабочим Н. П. Ухановым. Да и других подобных примеров в коллективе немало. Не случайно наш цех в прошлом году девять раз становился победителем социалистического соревнования.

Никакая газета, а тем более стенная, не может обойтись без критики. Вовремя высказанное замечание, «крепкое» или «острый сигнал» обычно вызывают моментальную реакцию. Стоило, например, профгруппе отделения листоотделки сделать внимание к воспитательной работе, как об этом появились корреспонденция в «Прокатчике». И сейчас обстановка в отделении улучшилась.

Конечно, трудно установить точный КПД стенной печати. Она может влиять на жизнь коллектива прямо и косвенно — но в любом случае влияет. Ведь когда то, о чем предпочитают умалчивать или говорят исподы, становится достоянием широкой гласности, улучшается моральная атмосфера в коллективе.

В канун майских праздников мы выпустили сразу два номера стенгазеты. Один из них посвящен Первомаю, второй—60-летию Победы. В обоих номерах — рассказы о тех, кто встречает эти знаменательные события трудовыми свершениями, показывает пример творческого отношения к делу. Особенно тепло мы постарались рассказать о лучших людях коллектива четырехлетнего стажа. Он дважды в этом году выходил победителем социалистического соревнования по цеху и имеет на сверхплановом счету около 6 тысяч тонн металлопродукции. Словом, «Прокатчик» обрел свою лицо, авторитет и будет и впредь бороться за повышение своего влияния на ход дел, за достойную встречу XXVII съезда КПСС.

Н. МАЛИНИН,
старший термист цеха холодной прокатки Череповецкого металлургического комбината, редактор стенной газеты «Прокатчик».

ХОЗЯЙКА КИОСКА

Легко ли работать в киоске «Союзпечати»?

На первый взгляд, проще простого: сиди среди красивых журналов и только знай продавай кому «Спорт», кому «Сельскую жизнь». А в паузах занимайся самообразованием, почитывай те же газеты...

Может быть, у кого-то из непосвященных именно такое представление об этой профессии. Оно обманчиво. Недаром в «Союзпечати» было немало новичков, которые быстро разочаровывались и уходили. Остаются те, кто по-настоящему любит это хлопотливое и такое нужное всем дело.

Лидия Геннадьевна Баталова—одна из них. Вологжане, живущие на ул. Горкина, хорошо знают киоск, расположенный у агентства «Аэрофлота». Знают и его хозяйку—седовласую приветливую женщину. Вот уже пятнадцать лет, с небольшим перерывом, она открывает по утрам свой уютный застекленный домик, который сразу притягивает к себе прохожих...

Отличие этого киоска от других — здесь всегда с самого утра есть свежие газеты. А в другие еще не привезли, а у Баталовой есть. Объясняется это просто: киоск находится недалеко от сортировочного отделения, и Лидия Геннадьевна сама ходит туда за газетами. Хотя могла бы сидеть и ждать. Ведь так, кажется, спокойнее?

— Утро — самое дорогое для нас время, — говорит она, — люди спешат на работу, у многих перерыв, день начинается с газеты. Вот и надо, чтобы они прочли то, что «отят» от этого их трудовое настроение зависит. Ведь мы работаем для людей.

— Успеваете ли вы сами прочесть газеты? — спрашиваю.

— Далеко не всегда. Утром только бегло просматриваю, где что интересное. А интересного сейчас много — все газеты стали чаще затрагивать острые, злободневные темы. И если мне самой статья понравится, я ее обычно советую прочесть покупателям. Как правило, к обеду свежая периодика уже расходится. И журналы, в том числе «толстые», не залеживаются.

Всякий киоск «Союзпечати» — своего рода зеркало человеческих интересов. Если газеты, журналы, книги расходятся плохо, как в журналы с новинками литературы, — значит, возросли духовные потребности людей. Это добрый признак. Но всякий киоск—еще и зеркало работы киоскера. И если мы встречаем подчас за стеклами этих белых стандартных домиков явно залежавшуюся периодику, то упрека в этом заслуживают и их хозяйки. Но есть чему порадоваться и у Л. Г. Баталовой и других лучших киоскеров. Прежде всего — вниманию к покупателям, умению сняться. Помню: День Победы мы встретили в телеграфном зале. Какое было ликование! Но работы не убавилось, потому что нужно было восстанавливать разрушенное войной хозяйство, и здесь специалисты тоже были в первых рядах. Многие из них девчата выехали в освобожденные города, чтобы там налаживать работу узлов связи...

Прошло лет. Но те военные годы — навсегда в памяти. И День печати хочу поздравить своих подруг и новое поколение телеграфистов и напомнить: пережитое — память о нем — должно помогать в сегодняшней жизни, в труде, в усилиях по укреплению мира и мощи нашей страны.

Г. ГРЕВЦОВА.
г. Вологда.

К 40-летию ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ

ДВЕ СОЛДАТСКИЕ СУДЬБЫ

Я вглядываюсь в фотографию, которой сорок лет. На ней запечатлел младший сержант Николай Черняков и его сын лейтенант Александр Черняков. Оба они в полевой форме, и на гимнастерках нет боевых наград. У младшего чуть повыше нагрудника гимнастерки темнеет две нашивки, говоря о тяжелых ранениях. Фронтовые дороги Черняковых не раз пересекались, но встретились отец и сын только в июне 1945 года на маленькой станции, что находится на Дальнем Востоке...

Николая Николаевича Чернякова призвали в армию в декабре 1941 года. Воевал в пехоте. Три раза ранен. Его сын Александр Николаевич тоже был пехотинцем. На фронте — с 1 января 1943 года. В августе этого же года ранен, затем контужен, в начале 1944 года — снова ранение.

Александр был разночтением. До сих пор удивляется, как его взяли в пешую разведку. Ведь туда подбирали ребят богатырского телосложения, бесстрашных, бывалых солдат. Я смотрю на фронтовую фотографию Александра Николаевича, и мне хочется ему возразить: с новоиспеченной карточки смотрит открытое, мужественное лицо. Тело солдата хоть и не богатырское, но крепкое — чувствуется в нем и сила, и уверенность.

— Помню, лейтенант Васильев, наш командир, подвел меня к старому солдату и говорит: «Вот тебе, Овчаренко, ученик. Обучи, как следует, нашему ремеслу...». Потом ко мне повернулся: «Ходи рядом с ним и делай все, что делает», — рассказывает Александр Николаевич. — Никаких уроков мне Овчаренко не преподавал. Просто в разведке, в практические минуты, всегда оказывался непосредственно от меня. Понимали мы друг друга, как говорится, с полуслова.

В памяти Александра Николаевича множество фронтовых событий — ведь столько дней на передовой, в окопах.

Помнит он и тот день 29 августа 1943 года, когда взвод автоматчиков попал в окружение. Помочь ему выйти к своим послали разведчиков. Завязался бой, да такой жаркий, что гитлеровцы применили даже артиллерию. Один из снарядов разорвался совсем рядом. Выходит из окружения, бойцы не нашли Чернякова. Решили: убит.

В военкомат пришла похоронка. Пригласили туда мать. Военком долго не решался сказать о гибели сына. А когда все же офицер произнес страшные слова, Серафима Александровна возразила:

— В госпитале он... Письмо от сына получила...

Александра тогда ранило несколькими осколками. Попал в госпиталь соседней дивизии. Молодому солдату сделали операцию, вынули осколки. Правда, один из них до сих пор сидит в теле, в сухожилии застрял...

Отец Александра воевал где-то рядом. Тоже был ранен — сначала под Ржевом, потом под Кенигсбергом. Николай Николаевич был по природе человеком талантливым. На фронте между боями писал стихи. У Александра Николаевича хранится небольшая тетрадь, добытая отцом в бою в качестве трофея. В нее Чернякова-старший и записывал стихи. Есть в этой заветной тетрадочке поэма «За сына». Николай Николаевич взволнованно пишет о том, что до него дошла весть о смерти сына (к счастью, не случилось такое). Яркими поэтическими образами повествует Черняков о том, как ев блиндаже за Днепром думу думал солдат о своем родном сыне, как успокаивал свою жену в письме, как клялся отомстить врагу за родное сердце.

Есть стихи у Чернякова-старшего, обращенные к сыну:

Ты был под Оршей осенью,
Под Витебском зимой,
И этот папаша с проседью
Хотел дорогой мой
Топтали, Саша, вместе
Дороженьки одни,
В грязи, как в липком
тесте,
«Прогуливались» мы!
Эх, Витебск и Смоленщина...
Да что там вспоминать!
Народ мы — деревенщина,
К грязи не привыкать!

Шли дорогами войны отец и сын, два солдата. Валерия лишь в госпитале, Чернуковмладший был направлен в 371-ю стрелковую дивизию. Стал пулеметчиком.

...Отбили очередную атаку под Витебском. Стал Александр готовить свой «максим» к бою. Чуть приподнялся над окопом, чтобы закрыть крышку пулемета. Этого было достаточно фашистскому снайперу — послал в бойца пулю. Обидно было Александру: не одну атаку врага отбил, а раньше по время передышки между боями. Снова тренировать, на этот раз в Гжатске.

Когда Александр поправился, на фронт уже не попал. Послали в Московское стрелково-минометное училище. В марте 1945 года стал младшим лейтенантом. А его отец шел дорогами войны, в пехоте, в первой цепи атакующих. После Кенигсберга, где в третий раз ранило, хотели Николая Николаевича «списать по чистой», но убедил начальство, чтобы оставили. Работу, конечно, нашли. Стал Чернявков-старший полковым писарем.

И вот Дальний Восток. Пулеметный взвод, которым командовал молодой офицер Александр Черняков, расквартировался на одной из станций. Случайно узнал: отец служит неподалеку. Разыскал его сын. Об этом в тетради Николая Николаевича тоже есть стихи:

Заходит он в юрту сырую.
Солдата-отца увидал...
Знакомую с детства фигуру
Он сразу с порога узнал.
Увидел отец офицера,
Узнал дорогого сынка...

Радостной, но короткой была встреча. А потом — война с Японией. На грудь Александра Николаевича повесили орден Красной Звезды... Целыми и невредимыми возвратились в Сумску отец и сын Черняковы. Работали, налаживали новую послевоенную жизнь. Но вскоре Александра Николаевича снова призвали в ряды Советской Армии, где служил он до 1973 года.

Сейчас Александр Николаевич живет в Вологде. Бережно хранит он заветную тетрадь отца, в которой есть такие строки: «В сердце ненависть все, на плече — автомат...». Да, была ненависть к врагу, любовь к своей великой Родине. Это помогало в бою, в нелегкой солдатской судьбе.

Л. ПАНШЕВ.

На снимке: отец и сын Черняковы. (Фото 1945 года).

«МИР ОТСТОЯЛИ — МИР СОХРАНИМ»

ПО ЗАЛАМ ОБЛАСТНОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫСТАВКИ

Д. ТУТУНДЖАН. Из цикла «Противостояние: «Победа», «Надежда».

КНИГА ПАМЯТИ

Недавно Грязовецкому краеведческому музею и районному архиву в вечное хранение передана Книга памяти. Это справочник о тех, кто был призван в армию Грязовецким и бывшим Лежским районными военкоматами и не вернулся с фронтов Великой Отечественной войны. Строго в алфавитном порядке вписаны фамилии, а против них пометки: «погиб», «умер от ран», «пропал без вести». Из всех ушедших на войну — общее потери составили 6937 человек.

Медленно перелистываю страницу за страницей, а их больше четырехсот. Почти на каждой — имена знакомых, близких. Нахожу фамилии двух моих братьев. Погибли они почти одновременно, защищая Ленинград. Помню прощание с ними на перроне грязовецкого вокзала и наказ старшего брата: «Берегите детей». А их у него оставалось шестеро. Мы бережно храним его письма с фронта. Полной мерой принял на свои плечи страшную войну и мой одноклассник. Почти все они не вернулись с полей сражений.

Созданием Книги памяти мы обязаны ветеранам Великой Отечественной войны Михаилу Ивановичу Худякову. Работая в Грязовецком военкомате, он стал свидетелем того, как затруднено наведение справок о погибших воинах. Михаил Иванович счел своим долгом подготовить единый список-справочник. Получив одобрение и поддержку, более десяти лет он копил архив военкомата, сам стал свидетелем этого материала. Это стало основой его работой. И теперь каждый, кто прикасается к этой священной книге, с благодарностью вспоминает о ее авторе.

А. ЕГОРОВА.

ПОСЛЕДНЕЙ ГРАНАТОЙ

Проходят десятилетия, а я все не могу забыть подвиг двух своих боевых друзей. В конце июня 1941 года из бойцов 45-го Киевского военно-инженерного полка был сформирован 9-й добровольческий отдельный противотанковый истребительный батальон. Мы прикрывали наши стрелковые части от наседавших фашистов.

22 июля враг, как обычно, начал с сильного артиллерийского обстрела. Вскоре поднялась и пехота. Мы приготовились к отражению очередной атаки. От нашего отделения осталось только трое: Мальцев, Десенко и я. Силы были слишком неравны. Когда у Мальцева и Десенко кончились патроны, они подпустили фашистов совсем близко, поднялись во весь рост и подорвали гранаты с головыми шашками. Так ушли из жизни последние бойцы моего отделения. Помню, что Мальцев был белоглазнинин.

В. ЛИТВИНОВ.

Александр Романов

ОТЕЦ

ПОЭМА

1.

Отец купил перед войной
Диван огромный, черный,
Как сани, выгнуто-резной,
Из дерева точеный.
В нем подлокотья завиты —
Ведь надо ж так накладить!—
Как будто конские хвосты
С крученными узлами.
И тихо радовалась мать,
Цвела, как молодица,
Что стали избу обставлять,
Добром обзаводиться.
А мама выйдет, я и брат,
Отчаянны и резвы,
Как на игривых жеребят,
На подлокотья лезли.
Отец доволен был. И сам
Тогда возился с нами.
Смотрел на этот шум и гам
Хорошими глазами.
Любил он книги и детей,
На просьбы—добрый,
скорый,
Из самочек грамотей,
Учитель местной школы.
И не менял он ничего
Из оковных поллиий.
Не папой звали мы его,
А по-крестьянски—тятей.
Он и не вышел из крестьян,
Радел родному месту.
А этот купленный диван —
Лишь дань интеллигентству.
В прохладе белых вечеров,
Лаит сочиня заряно
И дрон посуще наколов,
Он думал на диване.
С покоса возвращалась мать
В переднике нарядном
И, обрядившись, отдыхать
Присаживалась рядом.
Ей было радостно с отцом
В притульце том просторном...
Но вот закат перед лицом
Подулился красным тепром.
Горел так странно в высоте
В тот вечер, что собаки
Завыли вдруг, косясь на те
На огненные знаки.
Им вздрогнуть бы,
вглядеться вокруг,
Встревожиться бы надо,
Но не разъять ни губ,
ни рук
В порыве безоглядном.
И луч покуда не померк,
Смелись, обшимались,
Не чуя сердцем, что навек
Той ночью расставались.
Наутро—помню—конский
скок,
И крики, и рыдание.
Война... И собранный мешок
Белеет на диване.
...Теперь над ним—портрет
отца.
Взгляд обращен к застолью.
Я много лет в черты лица
Смотрю с пытливой болью.
Мой взгляд детей
в отцовский взгляд,
Задумчивый и строгий,
Как будто судеб перехват
Дано одной судьбе,
Смотрю—и словно оживает
В лице подобьем тени
Страда средь подлинных
болот
И маета ранений.
Смотрю—и смолкнуло давно
Бо-бо-ро усыпыу слово,
С отцовских губ слететь оно,
Мне кажется, готово.
Нет, но узнать — оно о чем.
В всматриваюсь долго
В отцово правое плечо,
Пробитое осколком.
Оно—поуже, и вогон
На нем—как будто скобка.
На голове вполуналкон
Отважная пилотка.
Весь облик, дальний
и родной,
Без чертоки случайной,
Как ни взгляну — передо
мной
Обели скорбной тайной.
И долго мучило, как, зной
Разбитых колонок,
Названье озера, где он
Погиб и похоронен.
Мы по могли связать сперва
В той давней страшной яви
Твои, нам чуждые слова,
Ох, Ихантала-ярви.
Названье, трудное на слух,
У нас в слезах кипело,
И перехватывало дух,
И в сердце каменело.
И горе в нашу жизнь
вправилось.
Мать билась, причитала
— Ну кто земельки, хоть бы
горсть,
Привез мне с Ихантала...

2.

Читать без боли не могу
Я войны строчки полные.
Слова—как люди на бегу
И как огнища—числа.
В поспешности карандаша,
В его крутых изломах
Горит солдатская душа,
Победой одержима.
Победа! Далеко она.
А рядом виг осколков,
Свист пуль. И вспучен
докрасна
Сугробный, топкий Волхов.
Но встань в Родину закрой
Перед врагами местью!
И смерть—за смерть,
и кровь—за кровь,
А если гибель—с честью!
И добрый, мягкий прав отца
В том мире довоенном
Твердеет мужеством бойца
И закипает гневом.
Себя ль, себя ль щадит
сейчас,
Когда грохочут орды,
Перед славянами качась
Своим арийством подлым.
И рвутся землю нашу
сжечь,
Россию обесславить,
Стереть наш облик, нашу
речь,
Историю и память.
Нет, превосходства никогда
Над нами не добиться
«Чистопородным господам»
И всем иным арийцам!
Русь потому и велика,
Что в ней корысти мало.
Русь потому стоит века,
Что братства ей хватало!
Вот враг и дрогнул
под Москвой,
Под Ленинградом дрогнет...
И мой отец из боя в бой
Спешит по той дороге.
Я лишь теперь прочесть
могу
Когда отец свернул листок
В последний треугольник.
Держу его—и тяжко мне.
Вновь сердце—на пределе.
А что же и в том дальнем
дне
И чувствовал, и знал?
Июнь. Сорок четвертый год
Нет мужиков в колхозе.
Лишь мы да матери. Идет
Страда на сенокосе.
И в косовицо—вяло да вкин
Но тьме цветов, соцветий.
Уж не мальчишка, а мужик
Четырнадцатилетний.
И в чаи, когда пьешь отец,
Я, может, в знойном круге
Метал стожище, мокрый
весь
И черный от натуги.
Ну что же чувствовать
я мог?
Меня хвалили бабы,
А мне свалиться бы под
стог,
На полчаса остыв бы.
И вдруг, дорестное бела, —
Так мечтала поша —
С последней вестью
прибрела
Неман почтальонша.
Мой опрокинулась
от слез,
Дом вздогнулу от обвала.
— «Ой, кто земельки,
хоть бы горсть,
Привез мне с Ихантала!»...
Долг, предназначенный тебе,
Но передашь другому.
Подумай о своей судьбе,
Поторопись из дому.
И я в тиши библиотек
По справочникам шарил,
Но средь названий в книгах
тех
Нет Ихантала-ярви.
И я в Карелии искал,
В озерном лучезарью,
Но и в краю былинных скал
Нет Ихантала-ярви.
И по Прибалтике бродил
Местами грозных зарев.
Солдатских много здесь
могил
Без Ихантала-ярви.
И жизнь моя была б темна
От покаянной муки,
Когда бы рукопись одна
Не обожгла мне руки.
Спасибо вам, фронтовики!
Воспоминаньи ваши —
Навек нетленные мощи
Солдатам-братьям павшим!
И в душу мне, как
в мертвый зной,
Вдруг хлынул свежий ветер:
В пути дивизии одной
Я путь отца заметил.
И карту сразу распростер.
На карте порыжелой
Вскипел осколками озер
Карельский перешеек...

3.

И я на Выборг взял билет.
Как лешев он, как дешев!
С таким в трашпех
страшных лет
Проедень ли, пройдешь ли?
Но в путь! Народ под стук
колес
Шумел строчей вагонной.
А время памяти неслось
Струею заоконной.
И две струи, как свет
и мрак,
Как жизнь и смерть, —
сближались,
Несовместимые никак,
Во мно пересекались.
Уже погас и Ленинград,
Его дворцы и шпили.
Поселки с дачами в обхват
Багряным садом плыли.
Краснели яблони. Но я
Хотел представить зримо
Не листопад, а вихрь огня,
Не яблони, а вязьмы.
И проникал сквозь эту
блиэь
До смертного предела.
В одном окне сияла
жизнь,
В другом—война чернела.
И как из мертвых оживал
В тягучем напряженье.
Так вот он, белофинский
вал,
Карельский перешеек!
Вот здесь трещевлаий
Мангерхейм
Средь гиблых поворотов,
Как на гигантской
остроге,
Ощерил тыщи болов.
Любой валун сумел учесть
В системе злобно-хитрой.
Но арт к нему—канат
честь!—
Пожаловал сам Гитлер.
И представлял, как сверху
вниз
Сверлил он карту
взглядом.
Железный крест его
навис,
Трясясь, над Ленинградом.
Чем наши недруги тесней,
Тем к русским
непавистней.
Для них в безумии
страстей
Ничто мильоны жизней.
«Герр фюрер, рюсси
не пройдут,
Мы до победы с вами!».
Гость обнял маршала:
«Зер гуть
И опалил глазами.
И руку вскинул
к виску
И, кинергейм,
Как подхватил ошейник.
И батальоны огерей
Вцепились в перешеек.
Что ж, как в сороковом
году,
Так вновь в сорок
четвертом
Когда отец свернул листок
В последний треугольник.
Держу его—и тяжко мне.
Вновь сердце—на пределе.
А что же и в том дальнем
дне
И чувствовал, и знал?
Июнь. Сорок четвертый год
Нет мужиков в колхозе.
Лишь мы да матери. Идет
Страда на сенокосе.
И в косовицо—вяло да вкин
Но тьме цветов, соцветий.
Уж не мальчишка, а мужик
Четырнадцатилетний.
И в чаи, когда пьешь отец,
Я, может, в знойном круге
Метал стожище, мокрый
весь
И черный от натуги.
Ну что же чувствовать
я мог?
Меня хвалили бабы,
А мне свалиться бы под
стог,
На полчаса остыв бы.
И вдруг, дорестное бела, —
Так мечтала поша —
С последней вестью
прибрела
Неман почтальонша.
Мой опрокинулась
от слез,
Дом вздогнулу от обвала.
— «Ой, кто земельки,
хоть бы горсть,
Привез мне с Ихантала!»...
Долг, предназначенный тебе,
Но передашь другому.
Подумай о своей судьбе,
Поторопись из дому.
И я в тиши библиотек
По справочникам шарил,
Но средь названий в книгах
тех
Нет Ихантала-ярви.
И я в Карелии искал,
В озерном лучезарью,
Но и в краю былинных скал
Нет Ихантала-ярви.
И по Прибалтике бродил
Местами грозных зарев.
Солдатских много здесь
могил
Без Ихантала-ярви.
И жизнь моя была б темна
От покаянной муки,
Когда бы рукопись одна
Не обожгла мне руки.
Спасибо вам, фронтовики!
Воспоминаньи ваши —
Навек нетленные мощи
Солдатам-братьям павшим!
И в душу мне, как
в мертвый зной,
Вдруг хлынул свежий ветер:
В пути дивизии одной
Я путь отца заметил.
И карту сразу распростер.
На карте порыжелой
Вскипел осколками озер
Карельский перешеек...

3.

И я на Выборг взял билет.
Как лешев он, как дешев!
С таким в трашпех
страшных лет
Проедень ли, пройдешь ли?
Но в путь! Народ под стук
колес
Шумел строчей вагонной.
А время памяти неслось
Струею заоконной.
И две струи, как свет
и мрак,
Как жизнь и смерть, —
сближались,
Несовместимые никак,
Во мно пересекались.
Уже погас и Ленинград,
Его дворцы и шпили.
Поселки с дачами в обхват
Багряным садом плыли.
Краснели яблони. Но я
Хотел представить зримо
Не листопад, а вихрь огня,
Не яблони, а вязьмы.
И проникал сквозь эту
блиэь
До смертного предела.
В одном окне сияла
жизнь,
Мы в этом чертовом аду
Пошли бесповоротно.
Пошли опять на тьму
преграды,
Чтоб вынужденным
шквалом
Обезопасить Ленинград
На том пространстве
налом.
Пошли, чтоб Выборг
вновь вернуть
Накатистым ударом...
Я словно очнулся
путь
Лишь по селеньям старым.
Крутилась Райволы, как
вихрь,
Дымились Мустамяки.
Названьи мягки, только
в них
Взревела сталь атаки.
Вот Куттерселяи в рвах
крутых,
Вот в надолбах Перкярви.
Названья тихи, только
в них
Столкнулись громы армий.
И грудью в грудь
вставали дзесь
И подали солдаты
На перелеты черных
рельс
И рыжие накаты.
На взъем шоссе, в
тресины мхов,
Мы проделень опушек,
На проволоку в пять
колов
И наванчить от «кукушек».
Вон сквозь озерный
голубец
Из скратного обхода
На дот, быть может,
мой отец
Метнулся с горсткой
взвода.
Успел ли он из-под огня
За валуны притнуться?
Солдат, взрыпи!
Но на меня
Ему не оглянуться.
Он далеко... В аду войны
Не слышно человека.
Меськалась, узнал за валуны
С предсмертного разбега.
И тишина. И холмик там
Среди раскатов гула.
Оттуда по моим глазам
Лишь сосенка скользнула.
Мне стужа сердце
замела...
Но наконец — и Выборг.
Тянулись в небо купола
Под голубиный выпорх.
И с высоты глядел в
залив,
Где ильми наши флаги,
Петр Первый, руку
к виску
И присмотрев
К эфесу вечной шпаги.
И в парках, листьями
звеня,
Схлынел люд помалу,
Манила всюду жизнь.
Но я
Рванулся к Ихантулу.

4.

...Где-то далеко на фланге шли непрерывные бои. В той стороне находилась Ихантала.

(Тайсто Хуусконен, роман «Стальной шквал»).

И вдруг блеснуло, как
сполох,
Сквозь навесную хвою,
К ногам прилышуло
вряслюх
Тяжелой синевою.
Я обмер. Будто в берег
врос.
Так вот оно какое!
Темнело чашей вдовьих
слез
В своем вырывном покое.
Белели чайки лишь окрест
Да сосны зеленели...
Я перед скорбью этих
мест
Свадился на колени.
— Отец, ты слышишь ли
меня?
К песку припал в печали.
Каменья, душу леденя,
Молчаньо источали.
Лишь сосны, как ответ
земли,
С озерных косогоров
Над головою пронесли
Шептал, теряя силы:
— Прости, что долго я
искал.
Взмахнув, привстал с
гранатой
И — на дорогу, и —
вперед,
Вперед на взъем
пологлятый!
Гнездо прикрыться
смотело,
Дуглое — захлебнулось...
И вдруг кровавое пятно
В глаза мои метнулось.
Оно росло, росло, росло
В ярости крыс, —
Кружилось, будто колесо
Кроваво-огневое.
И все красней, и все
больней,
Свет белый заливая,
Но мне катилось, по земле
Вдаль без конца и края.
И горе плачами неслось,
Сама земля сгорала.
Очнулся я... Ах, свет
берез
Над синью Ихантала!
Поселка нет. Спален
дотла.
Кустарник лишь теснится.
Я вспомнил мать. Она
идала
Отсюда горсть землицы.
Что взять со скальных
ребра
И кочек обмшелых?
Студенах камушек набрал
Со дна сверд траншеи.
Нелегок этот узелок
На память с Ихантала.
И к озеру наносок
Спустился я устало.
Оно тоскою разлилось.
Сквозь тихие затоны
Плыли соцветия рогоз,
Как черные патроны.
Я вскинул пригоршню с
водой,
Чтоб в горести умыться,
К солдатской памяти
святой
Душою причаститься.
Стоял, не обтерев лица.
Забыв себя и время.
И облегченный вдох отца
Живым листком проиел.
Проиел, слышимый чуть-
чуть,
И в шири полнебесной
Открылся весь отцовский
путь —
Тяжелый, долгий, честный.
И облик, близкий и родной,
Без чертоки случайной.
Так чист, так ясен предо
мной
Вот здесь, в тиши
печальной.

5.

Я — в дом, а мать —ко мне
на грудь,
Как из тумана — к свету.
Так заждалась — не
продохнуть,
Устала — мочи нету.
Ей все казалось: вот
порвусь
Да сяду рядом с нею
И отведу тоску да грусть,
И в сердце мрак рассею.
О, мать! Усилимся давай
Без чайной капители
На старый памятный диван,
Где вы с отцом сидели.
Ну, слушай верный мой
рассказ,
Пусть сбивчивый вначале,
О слишком горестном дне
нас,
Далеком Ихантале.
У ней тревожно-светлый вид.
И зорче все и выше
Она, внимая мне, глядит
Вдаль, за родные крыши,
Да поле ржи, за край земли,
Где вольно ветродуям,
И видит озеро вдали
Как бритину седую.
Там общий памятник стоит.
Там в скорбный ряд —
с другими
Я на одну из многих плит
Занес отцово имя.
Одну строку меж тысяч
строк,
Но ведь — из тьмы
безгласной!
И положил туда венок
От нас зелено-красный.
Венок — под именем —
ветвист!
И чуткие березки
Легко роняют желтый лист
В глубокий сон отцовский...
Ко мне прижавшись, плачет
мать,
Дрожат сухие плечи.
И на портрет глядит опять,
Отцово имя шепчет.
А материнскую ладонь
Мой узелок оттуда
То обжигает, как огонь,
То режет, как остуда.
Глухие камни — и они
Вот даже малой горсткой
Являют грозный лик войны
Своею правдой жесткой.
А за одном хлопочет жизнь,
Забыв былые беды...
Над всеми войнами
вместились,
Всемирный свет Победы!

По плану пятилетки

(Окончание.
Начало на 1-й стр.).

мооотвержению трудились люди разных поколений. Вехи биографии многих из них — история развития завода. Представители рабочих династий воспитали стать в годы первых пятилеток, во время войны, подняли страну из руин. Днем и ночью в цехах выплавляли металл для фронта.

Более сорока лет прошло с тех пор. Многое изменилось на нашем заводе. Вместо заваленных мусором подошли новые корпуса, оснащенные самыми эффективными машинами, автоматикой. Но, как и прежде, живы славные традиции ударной работы.

Это подтвердил и сегодняшний субботник. В высоком штабе работали тысячи молодых инженеров, техников, помогали обслуживали печи и прокатные станы, помогали строителям, монтировали новую установку непрерывной разливки стали.

Отработать субботник так же, как в годы войны трудились воители Дорогой жизни, выполняли транспортники Ленинграда. И слову своему остались верны. Встречая последний рейс, лишь мастер Ростстройтреста Л. Моисеенко сообщил:

— Эпоха, эпоха! — Вспоминаю, как тщательно готовили мы, водители блокадного отряда, грузовики к рейсам, как под артобстрелами, бомбежками возили продукты, боеприпасы, вывозили людей по льду Ладожского озера. Главным в нашей работе была высокая ответственность за порученное дело.

Так работали наши водители и сегодня. Шоферы моего 4-го автотранспортного предприятия на строительные площадки ежедневно доставали сотни тонн щебня и гравия сверх плана, тем самым дав возможность строителям индустриальным рекордные графики.

Слово просит Волгоград. У телетайпа — секретарь комитета комсомола дизелестроительного завода **Г. Григорюк:**

— Заводские гудки возвестили утром о начале вахты труда. Ответственным был этот день для нашего коллектива. Соревнуясь в честь 40-летия великой Победы, мы на полчаса раньше начали время спуска на воду танкера «Ульяна Громова», приурочив это к субботнику. Здесь немалая заслуга и комсомольцев. Наш предприятия, которые шефствуют над строительством судов, названных именами героев-молодогвардейцев.

И вот наступила торжественная минута субботника. Танкер «Ульяна Громова» коснулся воды, и его гудком приветствовал трактор «Юра Иванов», названный именем легендарного героя битвы на Волге.

ИЗ СВОДКИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ШТАБА СУББОТНИКА ВЦСПС:

РСФСР, 8.00 московского времени.

В этот утренний час, когда более пяти миллионов москвичей только приступили к работе, 1075 тысяч трудящихся Приморского края уже произвели продукции на сумму свыше 14,5 миллиона рублей.

12.00. К полудню 42,2 миллиона рабочих и служащих, сельских тружеников Российской Федерации, занятых на производстве, выпустили продукции на многие миллионы рублей, а всего намечено дать ее Родине в виде подарка более чем на 560 миллионов рублей.

В полном составе вышла на сооружение нового корпуса одной из киевских больниц бригада штукатуров, возглавляемая Героем Социалистического Труда А. Серой. Бригаду на случайно взяли из числа ветеранов: за плечами большинства работников десятилетия, отданные стройкам столицы Украины. А начало рабочей биографии Анны Моисеевны совпало с восстановлением центральной магистрали города — Крещатика.

— Много времени прошло с тех пор, — говорит она. — Но и сейчас помню, какая это была трудная и одновременно счастливая работа — восстановить любимый город из руин и пепелищ, дать людям радость новой жизни. Работали ударно мы считали своим долгом перед фронтовиками, громившими ненавистного врага. И субботний субботник созвучен со славными традициями тех лет, является лично спасненной памяти героев. Поэтому коллектив наш обязался рекордных результатов и сделать их повседневной нормой.

С энтузиазмом трудились сегодня и мои коллеги — почти 60 тысяч киевских строителей. Они оставили свои трудовые автографы на двух тысячах объектов — жилых домах, школах и детских садах, медицинских учреждениях.

Яркой строкой войдет нынешний субботник и в историю Севастополя. Сегодняшний день стал днем рождения паркового кольца на рубежах обороны города. Зеленый мемориал будет состоять из 148 деревьев — по числу дней Великой Отечественной. Их посадку начали бывшие фронтовики, комсомольцы и молодежь.

Чтобы рассказать об этом событии, к телетайпу подошел старшая лейтенант, кавалер двух орденов Славы и ордена Красной Звезды **В. Морозов:**

— После того, как город был освобожден, мы увидели на Малаховом кургане вековое уцелевшее дерево — опаленное пламенем, изрешеченное осколками. Оно выжило и сохранилось до наших дней как суровая память войны и предостереженье ● том, что человеку не должна повториться.

Зеленый мемориал, создаваемый в городе, станет вечным памятником тем, кто отдал свободу, добыв победу. Стоять же вечным, как человеческая память.

На лиане Одесса. Слово — молодому докеру-механизатору **И. Омельченко:**

— В едином ритме со всей страной бьется трудовой пульс нашего города. Сегодня он с особой силой ощущается в порту, коллектив которого решил ознаменовать субботник досрочной отправкой в рейс всех судов.

На комплексе, где грузятся теплоходы, ставшие в ряд, стоит задет бывший фронтовик Ф. Попов. Я и мои сверстники во всем равняемся на ветеранов войны, которых в порту около шестисот. Учимся у них дисциплине и организованности, высокой ответственности за порученное дело. Помимо, что отправляемые нами суда — это посланцы мира и доброй воли советских людей.

Одним из них и стал сегодня теплоход «Можайск». Он уплел к берегам Индии, как и намечалось, со значительным опережением графика.

Вызываем Керчь. Рассказывает бригадир судостроительного завода имени Б. К. Бутомы **Д. Забабуро:**

— В предтверии юбилея великой Победы в панораму города вписался гигантский бронзовый парус. Мы установили на месте, где 1 ноября 1943 года под ураганным огнем противника высадились советские воины-моряки. Украшивали они плацдарм у поселка Эльтиген, получивший название «Огненной земли».

О полите десанта будет отлично напомнить корабль, где только что завершили работы строители. На его благоустройстве сегодня трудилось более тысячи горожан.

ИЗ СВОДКИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ШТАБА СУББОТНИКА ВЦСПС:

Украинская ССР, 13.00. По сообщениям, поступившим в центр, субботник на работах многих областей произвел 12 миллионов трудоемких рублей.

Свыше 620 коллективов трудящихся и организаций, 760 тысяч трудящихся работают на сэкономленных сырье, материалах и электроэнергии. Сэ счет этого намечено выпустить продукции на 12,4 миллиона рублей.

Связываемся с Минском. Рассказывает лауреат Государственной премии СССР, первый заместитель главного конструктора объединения БелАЗ/МАЗ **И. Дедюкин:**

— По-праздничному начался сегодня рабочий день для коллектива Минского автозавода. Его цехи украшены транспарантами, лозунгами, флагами. Все здесь мне близко и дорого. Ведь с предприятием я, как и многие мои товарищи, которые сегодня трудятся рядом, связал свою судьбу в послевоенные годы. Участвовал в создании первых шеститонных машин выпущенных в сборочного цеха 7 ноября 1947 года, и в разработке современных автомобилов.

Образцы ударного труда показали на субботнике лучшие коллективы Минска. Многие из них работали на сверженных сырье и электроэнергии, выполнили планы, приборы, товары народного потребления.

А в Брестскую крепость приехали сотни ветеранов войны. Из Котласа, Ярославля, Ижевска, Г. Макаров и другие трудились там, где они в 41-м стояли насмерть. Три тысячи раз за минувшие в День Победы вдоль километровой аллеи у главного входа в Мемориальный комплекс. Здесь будут цветы из Болгарии, Польши, Чехословакии — символ нерушимой дружбы братских народов, отстоявшей в суровой в боях с врагом кровью.

ИЗ СВОДКИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ШТАБА СУББОТНИКА ВЦСПС:

Белорусская ССР, 14.00. В субботнике участвуют 5,7 миллиона человек. Уже произвели продукции на 36,3 миллиона рублей. В фонд пятилетки отчислено более ста миллионов рублей от работной платы.

В Ташкенте к телетайпу приглашаем мать-героиню Шарифу Фахрутдинову, вырастившую десятерых детей. Вместе с семьей она трудилась в пригородном колхозе имени Ленина, где живет и работает:

— С первым лучом солнца вышла мы из дома семейной молебоем и др., положенные в варенье или пластинки, шкаф, верное средство против моли.

Вязаные шерстяные вещи нужно кипятить в мыльной воде, прокачивая руками в течение нескольких минут. Затем надеть полуодеть в теплой и холодной воде и, наконец, в растворе уксусной кислоты. Чистую вещь выжимают в простыню и сушат в разостланном виде, придав ей нужную форму.

ОТВЕЧАЕМ ЧИТАТЕЛЯМ

Как в домашних условиях испечь пирожное?—спрашает О. П. Камина из Белгорода.

Очень вкусно можно приготовить бисквитное пирожное с ярмоловым или абрикосовым вареньем, или с другим, только без костечек.

Отделите яичные белки (от 5 яиц) от желтков. Поставьте их в холодное место. Желтки разотрите с поспешным сахарного песка до добела (можно прибавить ванилин). Всыпьте 50 г пшеничной муки и 50 г крахмала, тщательно перемешать, прибавить яичные белки, взбитые в крепкую пену, смешать их с тестом осторожно, снизу вверх.

Тесто в форму, смазанную маслом и слегка посыпанную сахаром. Заполнившееся тесто противорит раствором, состоящим из одной чести нашатного спирта и пяти частей вишневой оскадки и воды. Затем это место разглаживают тупым чем-нибудь ножом.

Чтобы подвить корсинки нити, нужно лоснящиеся места после отпоривания сделать кончиком карповой щеткой.

Перед тем, как уложить вещи на хранение, чтобы Уберечь от повреждения моолью, их надо хорошо прокушить. Полезно проветрить на солнце, после чего высушить. Мешочки с антимолью, которые можно сделать, вырезав плоет теста на кружочки, вдавить в маленькие формочки, аккуратно выдыхать обратно тесто, протыкать с формочками постелить в духовку. Когда кожаночки будут готовы, слегка поступивши по дну формочки, вынуть их, корзиночки можно наполнить любым вареньем, какое есть в доме.

МАЛЕНЬКИЕ СОВЕТЫ

Полистирол, которым отделана внутренняя поверхность пиксельного холодильников, со временем жеет. Отмыть его обычными моющими средствами, нам правило, не удастся. Удалить пластмассовым детским пластиковым ведерку можно с помощью порошка «Гигиена-2».

Чтобы полированная поверхность пиксельного холодильников, со временем жеет, не царапалась, нужно протереть стекло несколько тонких резиновых кружочков. Резина не дает стеклу скользить по столу.

Отпадная лампа, убирающаяся внутрь абажуров, сделает работу при ее помощи гораздо приятнее. Из всех можных вариантов крепления лампы—кронштейн, прикинай заподлицо с вертикальной перегородкой.

Случается, что при резке стекла линейки скользит и стеклорез чертит неровную линию. Стекло к линейке приклеить несколько кусочков тонкой резины, и с этой неприятностью будет покончено навсегда.

Книги на полке не будут скользить или падать, если к поверхности полки приклеить две узкие полоски поролона.

Память благодарной Праги

Знаменательную годовщину отмечают в эти дни жители Златой Праги — столицы социалистической Чехословакии. Четыре десятилетия назад чешские патриоты под руководством коммунистов поднялся в оккупированной Праге восемнадце против фашистских захватчиков, явившиеся кульминацией начавшейся в Европе нашионально-демократической революции, которая открыла стране путь глубоких социальных преобразований.

Майское восстание чешского народа против фашистских оккупантов — славная страница нашей истории, вспоминает в беседе с корреспондентом ТАСС один из участников событий этой Людмик Матлоч. Продемонстрировав 1 мая 1945 года приказ Пражского радио стал сигналом к массовому выступлению патриотов против гитлеровских оккупантов.

В мае 1945 года Советская Армия, как известно, завершила разгром третьего рейха. До окончательной Победы оставался считанные дни. На по территории Западной Чехословакии еще находилась крупная группировка фашистских войск, продолжавшая боевые действия.

Пражане оказались самоотверженно. На улицах города было сооружено 1615 баррикад. Повстанцы захватили важные объекты, парализовали связь. Но силы были неравные. Недоставало оружия и боеприпасов. Обстановка все больше осложнялась. Фашисты стали свою наглобешную тактику: вытоняли из домов женщин — женщин, детей, стариков и гнали их перед своими танками. Во многих районах города они начали массовые расстрелы населения. Пришло поставшим оказали Советский Союз и его Вооруженные Силы, рассказывает Л. Маглер.

Советское Верховное Главное командование раньше намеченного срока начало Пражскую операцию, разгромив гитлеровцев на подступах к городу, советские войска утром 9 мая вступили в столицу Чехословакии, сорвав тем самым планы потопить пражское восстание в кровь.

Во второй половине дня Пражское радио передало долгожданное сообщение: «На Пражском Граде над кафедральным собором сл. Вита развиваются чехословацкий и советский флаги!». Трудно описать радость пражан приходу освободителей. Их встречали слезами благодарности, улыбками, забрасывали цветами. Праги ликовала. Когда сегодня мы восхищаемся красотами своей столицы, показываем гордостью ее историческое и культурное наследие, то знаем, что всем этим она обязана героической Советской Армии, спасшей ее в последнюю минуту от разрушения. Так еще раз было подтверждено, что Советский Союз — верный союзник Чехословакии в оказанной ему народу в годы войны всесторонною помощь и поддержку в национально-освободительной борьбе.

Возвратился в тем незабываемые дни, сказал в заключение Л. Маглер, мы поставили отмечаем, что майское восстание чешского народа сыграло значительную роль в закладке политического фундамента нового народно-демократического, а позднее социалистического строя. Оно явилось также важным звеном в укреплении братской дружбы и сотрудничества между СССР и ЧССР на вечные времена.

Ю. ТРУШИН.
(ТАСС).

Прага.

КОРОТКО

● РИМ. После пяти месяцев разбирательств римский суд вынес к 22 различным срокам тюремного заключения 53 членов крайне правой террористической группировки, именующей себя «вооруженные революционные ячейки» (НАР). Наибольший срок — 22 года и 8 месяцев — получил один из главарей НАР Валерио Фиорбанти.

Эта группировка впервые дала о себе знать в 1978 году серией бомбовых ударов. В последующие годы она интенсивизировала террористическую деятельность до такой степени, что, по мнению полиции, превратилась в наиболее опасную, хорошо организованную банду правых экстремистов. На ее счету серьезные нападения, ограбления, убийства, в том числе судьи и двух полицейских.

● ДАМАСК. Массовые демонстрации протеста против израильской оккупации проходят на Западном берегу реки Иордан. Их участники требуют прекращения террора и репрессий в отношении арабского населения, немедленного ухода израильской армии с захваченных территорий. Пытаясь подавить эти выступления, оккупанты проводят массовые облавы и обыски. В городе Дженин за тюремную решетку брошены десятки местных жителей. Всем им предъявлено стандартное обвинение в оказании сопротивления израильским властям.

В городе Рамаллах интервенты разрушают жилые дома, принадлежащие Мраваб, вся «вина» которых заключалась в участии в состоявшейся неделю назад демонстрации против бесчинств израильских захватчиков.

● ГАВАНА. Военно-фашистский режим Пиночета ужесточает репрессии против народа Чили. Как сообщает агентство Пренса Латина, в стране еще на три месяца продлено осадное положение. В заявлении, распространенном лидерами национальным руководящим советом трудящихся Чили, говорится, что Пиночет пошел на этот шаг с целью подавить нарастающую волну народного протеста против диктатуры. Документ руководящего центра призывает к единству всех оппозиционных сил и к усилению борьбы против кровавого режима.

(ТАСС, 4 мая).

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Советский военачальник. 4. Пример, синий шахматчик-гроссмейстер. 11 Бальнеологический курорт в Латвии. 8. Мелкая монета. 9. Герой романа А. Пушкина. 10. Австрийский композитор, чл. Опера П. Чайковского. 16. Русский архитектор 17. Руководитель учебного заведения. 20. Мальчик с телевизора. 22. Поэма М. Лермонтова. 23. Книжный знак. 26. Синематографический метод. 27. Музыкальное произведение. 28. Петерея, в которой розыгрыш производится немедленно после получения билета. 29. Остров в Средиземном море. 30. Грубая плотная водоазоцитная ткань.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Мастерская скульптора, живописца. 2. Мелкая форма кирпичика. 5. Ожерелье из бус, монет, разноцветных камней. 6. Большая водоплавающая птица. 7. Рена во Франции. 12. Ученый-ботаник. 13. Коллективное посещение достопримечательных мест. 13. Хвойное дерево. 15. Вельшский спаниель в горьковском фильме «Горе». 18. Вольная борьба. 19. Большая болотная птица. 19. Группа, отряд по охране общественного порядка. 21. Город в Австрии. 24. Большая планета. 25. Дентальный аппарат.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 28 АПРЕЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. «Чародейка». 8. Айман. 9. Ласка. 10. Сонет. 11. Томь. 15. Борз. 17. Карамазов. 20. Малина. 21. «Огонек». 22. Кадаш. 23. Батт. 24. Мечта. 27. Ашкенази. 28. Ильм. 29. Мята. 32. Перов. 34. Ранет. 35. «Искра». 36. Ординарец.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Трахт. 2. Очки. 3. Волопас. 4. Первая. 5. Балл. 6. Атанга. 12. «Мыслитель». 13. Галактика. 14. «Коновалов». 16. Оранжерея. 18. Амеба. 19. Силад. 25. Комедия. 26. Адвокат. 28. Игрен. 30. Агава. 31. Атос. 33. Рица.

ОКРАСКА МАСЛЯНОЙ КРАСКОЙ

Домашняя мастерская

Масляной краской можно окрашивать деревянные оштукатуренные поверхности: стены, полы, оконные переплеты, наличники, плинтусы, радиаторы и т. д. При использовании полученных материалов масляная окраска красива, прочна и долговечна. Поверхность, покрытые ею, можно мыть и протирать мокрой тряпкой.

Для приготовления работы с состоянии пользуются густотертыми красками, готовыми к употреблению, масляными лаками, олифой, сиккативом, масляными эмалями.

Окрашиваемую поверхность очищают от пыли, грязи, копоти, предварительно грунтуют, замазывают изъяны и красят дважды, давая просохнуть каждому слою масляной краски.

Грунтовку приготовляют на олифы с небольшим добавлением до 10% сиккатива зеленого сурика. Краснотал красят по грунту, так как масляные краски полностью закрывают грунтовку.

После этого поверхность шпаклюют. Шпаклевку наносят шпателем розовый слоем. После шпаклевки упаковывают в наждачной бумаге с помощью наждачной бумаги, прикрепленной к деревянному бруску.

Густотертые краски разводят олифой до нужной консистенции (400 гр. олифы на килограмм густотертой краски).

Краски сверху вниз, а затем перпендикулярно этому направлению и не менее двух раз. Каждый последующий слой наносят после высыхания предыдущего.

ЧИСТКА ОДЕЖДЫ

В домашних условиях одежду можно чистить мокрым способом, с помощью воды и разных моющих средств — мыла, нашатырного спирта, порошка «Новость», моющих средств ОП-7 и других, в ним добавляют ацетон или бензин.

Одежду удобно чистить на большом столе, покрытом клеенкой, жесткой щеткой или направляющей щеткой. Температура моющего состава не должна превышать 50 градусов.

Сначала чистят воротник, лацканы и полочки пиджака или пальто. Брюки начинают чистить с чистки штанины. Лоснящиеся места протирают сначала тряпочкой с помощью тряпочки. После обработки бензином залоснившиеся места протирают раствором, состоящим из одной части нашатырного спирта и пяти частей вишневой оскадки и воды. Затем это место разглаживают тупым чем-нибудь ножом.

Чтобы подвить корсинки нити, нужно лоснящиеся места после отпаривания сделать кончиком карповой щеткой.

Перед тем, как уложить вещи на хранение, чтобы Уберечь от повреждения моолью, их надо хорошо прокушить. Полезно проветрить на солнце, после чего высушить. Мешочки с антимолью,

ТЕАТР

ОБЛДРАМТЕАТР
6 мая
«ЗАЙКА-ЗАЗНАЙКА».
Начало в 10.00.
«ЯДОВЫЕ».
Начало в 19 часов.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ
5 мая
«ДОРОГА ДОМОЙ».
Начало в 19 часов.

КИНО

СЕГОДНЯ, 5 МАЯ ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — новый цветной художественный фильм «Победа» (две серии). Сеансы: 9.30, 15.30, 19.30. На сеансах в 12.30, 21.10 — цветной художественный фильм «Тегеран-43» (две серии).

«САЛЮТ» — новый цветной художественный фильм «Господин Великолепный». Сеансы: 9.40, 11.30, 13.20, 15.10, 17.10,30,19.21, 21.10. ДЕЛО ХРОНИКИ— тематический показ хроникально-документальных фильмов «Ради жизни на земле». «Слово Ленина». Сеансы: 17.10, 18.10. На сеансах в 9.40, 11.30, 13.40, 15.30 программа по семейным абонементам— сборная программа мультипликационных фильмов «Царевна мышей». На сеансах в 19.10, 21.10 — художественный фильм **«Предчувствие любви».**

«РОДИНА» — новый цветной художественный фильм «Продлись, продлись, волшебное...». Сеансы: 11.20, 15, 16.10 (удл.). На сеансах в 9.30, 13.10, 16.50, 19.20, 21.10 — новый цветной художественный фильм **«Долг и любовь».**

«ОКТЯБРЬ» — новый цветной художественный фильм «Прежняя любовь моя». Сеансы: 9.30, 11.40, 13, 15, 17, 18.50 (удл.), 21.10.

«СПУТНИК» — цветной художественный фильм **«Не могу сказать нет».** Сеансы: 9.30, 11.40, 15, 17, 19 (удл.), 21.10. Для детей на сеансе в 10 часов **сборная программа мультфильмов.**

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ —цветной цирковой художественный фильм «Лидер». Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.

МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ — новый цветной художественный фильм **«Действуй по обстановке».** Сеансы: 17, 19 часов.

ЗАВТРА, 6 МАЯ
ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПОКАЗ ФИЛЬМОВ
«РАДИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ»

ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА — новый цветной цирковой художественный фильм **«Замен человему крылья».** Сеансы: 9.30, 11.20, 15.10, 18.40, 20.30. На сеансе в 16.30 — новый цветной фильм **«Командир счастливой «Щуки».**

«САЛЮТ» — новый цветной художественный фильм **«Господин Великолепный».** Сеансы: 9.40, 11.30, 13.20, 15.10, 17.10,30,19.21, 21.10. ДЕЛО ХРОНИКИ — хронирально-документальный фильм **«Мы из Орлянды».** Сеансы: 11.50, 12.50, 17.20, 19.50. На сеансах в 9.40, 13.50, 15.40, 19.20, 21.10 — художественный фильм **«Шел четвертый год войны».**

«РОДИНА» — цветной художественный фильм **«А сорок пять — ни слуху ни духу».** Сеансы: 9.30, 13, 16.30, 20 часов.

«ОКТЯБРЬ» — цветной художественный фильм **«Офицеры».** Сеансы: 11, 15, 17, 18.50 (удл.), 21.10. Для детей на сеансе в 10 часов — художественный фильм **«Крепыш».**

«СПУТНИК» — художественный фильм **«Вдали от Родины».** Сеансы: 13, 15, 17, 19, 21 час.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ — цветной художественный фильм **«Прежняя любовь моя».** Сеансы: 15, 17, 19, 21 час.

РАДИО

ПЕРЕДАЧИ ИЗ ВОЛОГДЫ
6 МАЯ

6.40—7.00 — Последние новости. «Сельская жизнь». 8.25—8.30— О программах дня. Последние новости радио и телевидения. 8.30— 8.45 — Для тех, кто трудится на Победа.» Оперы «Матросская слобода» и «Ивана Сусанина». 8.45—9.00 — Вечер песен о Великой Победе. Очерк «Матросская слобода» (Продолжение). 9.00—9.15 — Последние новости. 10.10—10.00 Концерт для работающих радио и слушателей.

7 МАЯ

6.40—6.50 — Последние новости. 6.50—7.00 — Передача, посвященная Дню радио, праздничный концерт. Последние новости. —8.30 — Обзор газеты «Красный Север». 8.30—8.45 — 40-летию великой Победы. Очерк «Матросская слобода» (Продолжение). 8.45—9.00 — «Слава тебе, Победа». 9.00—9.15 — Последние новости. 10.10—10.00 — Последние новости. 10.10—10.40 — Композиция «Это наша Победа».

Смотрите, слушайте

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ И ПРЕДСЕДАТЕЛЕЙ ПРОФСОЮЗНЫХ КОМИТЕТОВ!

На областном аптечном складе имеются **защитные противоумные вкладыши «БЕРУШИ»** (по 50 штук в упаковке). Стоимость одной упаковки 32 копейки.

Заявки на вкладыши подаются в аптеки и на аптечный склад по адресу: 160002, г. Вологда, ул. Лесчебная, 30.

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН!

Вторая Вологодская дистанция сигнализации и связи СЖД доводит до сведения, что в связи с прокладкой подземного кабеля вдоль железной дороги Вологда — Моржега ЗАПРЕЩАЮТСЯ ЗЕМЛЯНЫЕ РАБОТЫ ЗАСЕЛЦЕВ ПО ПУТЯМ ЛЕСТА на 502 км с правой стороны на расстоянии до 20 метров от железной дороги; от 502 до 506 км с левой стороны на расстоянии до 35 метров от железной дороги; от 506 км до ст. Моржега с правой стороны на расстоянии до 35 метров от железной дороги.

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН!

Вологодское отделение Северной железной дороги доводит до сведения, что в связи с развитием станции Лоста в началом строительства электровозного депо ЗАПРЕЩАЮТСЯ великого ремонта посадки и возведение построек в полосе между существующим путями ст. Лоста и ужнодейской торфяной предприятия (от ТОЦ до поселка торфопредприятия) и в полосе между существующим путями ст. Лоста и Московской автодорогой (от поста ГАИ до поселка Лоста-сортировочная).

Самовольно возведенные постройки и нарождения подлежат сносу.

Администрация, профсоюзный комитет ремонтного № 61 с прискорбием извещают о смерти ветерана труда мостоотряда

РИТИНСКОГО Алексея Ивановича

и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Похороны состоятся 5 мая 1985 года. Выход тела в 14 часов из зала гражданской панихиды (Советский пр., 53).

ПОГОДА

Сегодня ночь, по сведениям Вологодской гидрометеорологической обсерватории, по области ожидается переменная облачность, ночью на западе кратковременный дождь. Ветер юго-восточный 3—4 м/сек. Температура ночью 5—10 градусов, на северо-западе 3—13 градусов тепла.

Наш адрес: ВОЛОГДА-1, ул. ЧЕЛЮСКИНЦЕВ, 3.

Вход с улицы Октябрьской

ПОЧТОВЫЙ ИНДЕКС 160001.

ТЕЛЕФОНЫ: зам. редактора— 2-31-41, ответственный секретарь— 2-23-31, ответственный секретарь— 2-23-61, отдел партийной жизни— 2-55-70, пропаганды марксизма-ленинизма, промышленности и транспорта— 2-05-12, 2-10-62, сельского хозяйства, сельскохозяйственный— 2-04-85, советского строительства и права— 2-03-37, культуры— 2-31-46, информации— 2-55-23, писем трудящихся и работы рабселькоров— 2-04-32, отдел писем— 2-00-33, бухгалтерия— 2-55-40, прием объявлений— 2-04-61.

Редактор Н. М. ЦВЕТКОВ.

ГЕ — 02631 Зак. 3905. Газета выходит 300 раз в году, Объем 2 п. л. Индекс 5180.Печать высокая. Тир. 110000 Вологодская областная типография, 160001, г. Вологда, ул. Челюскинцев, 3.