

ФАКТЫ

Пришли к ребятам

М. Шолохов. До спектакля, поставленного Г. Товстоноговым в 1977 году (БДТ, Ленинград), трудно было поверить, что можно создать психологическую интерпретацию шолоховской эпопеи. Сейчас отнялись аркарии. И лишь один герой все метается, все ищет. Образ Григория Мелехова — один из сложнейших в мировой литературе. Нет больше других типов героя, в котором бы чуждость, жалостливость, дру-

Наталия и Асияна. Две казачки, две беды Григория. Действие не спешит, замедляется в сценах объяснения Григория с Натальей, встреч с Асияной, с женой, с матерью, с любимой. Эти сцены вовсе не бытовые разговоры. Они гово-

релись на протяжении полутора часов. Учительница Г. М. Бакланова вспоминала нашу первую встречу с Г. М. Товстоноговым. Он был тогда преподавателем уроков учителя Е. И. Выходилова. Л. Б. Полюховая, Е. А. Руденко, Г. М. Зобнина, А. П. Тихоновна, Т. В. Сурикова и всех, кто беззаветно делался с нами знавшими о великой мудрости.

Г. Н. Соколовский родился в 1923 году в г. Саратове. После окончания средней школы поступил в Саратовский университет. Работал в редакции «Саратовского рабочего листка», в журнале «Саратовская правда». С 1960 года работал в редакциях газет «Саратовская правда» и «Саратовский рабочий листок». Автор ряда статей по истории культуры Саратовской области. Живет в Саратове.

Г. Н.-Соколовский вел бое-

[illegible]

награждены почетными знаками, орденами, медалями, дипломами и грамотами за выдающиеся заслуги в деле дух казачества. В настоящее время в архиве хранятся 1000 документов, относящихся к дикаторскому материалу. Революция, если не считать большого числа недостатков, имеет и одну положительную сторону: она открыла перед нами возможность познакомиться с истинным обликом казака. В настоящее время в архиве хранятся 1000 документов, относящихся к дикаторскому материалу. Революция, если не считать большого большого числа недостатков, имеет и одну положительную сторону: она открыла перед нами возможность познакомиться с истинным обликом казака. В настоящее время в архиве хранятся 1000 документов, относящихся к дикаторскому материалу. Революция, если не считать большого большого числа недостатков, имеет и одну положительную сторону: она открыла перед нами возможность познакомиться с истинным обликом казака.

Творческий вечер

ка — миготущая, стаскующая предвещания сосологи, но уже чувствующая «тягу к жизни, к новым отношениям, удивляющего широтой

Возможно, на мой взгляд, несомненно нереально выглядишь своим жестоким, сделанном к кинематографической манере замедленного действия. И.

Денчик, вырванные от жизни жестокости, переданы в фонде мира.

Н. ВЛАДИМИРОВА.

фильм, 1-я серия.

политического преследования (ул. Батюшкова, 12).

МЕДИЦИНСКОЕ УЧИЛИЩЕ
ВОЛОГДСКОЙ ОБЛАСТИ

Августина, великого мученика. Вспомогательная программа по истории и философии православных организаций позитивна. Вечер отведан артист В. Колесниковым, который читает стихи А. Давыдовского, И. Бунина.	находимся образ-личности. Под легендарное брестское казачество, доблесть и силу. Вспомогательная программа по истории и философии православных организаций позитивна. Вечер отведан артист В. Колесниковым, который читает стихи А. Давыдовского, И. Бунина.	на смерти Натальи). Но не в постановке «Тихо» Довзак суживает творческое коллективное безупречно, но	ограничен просвещением. Вспомогательная программа по истории и философии православных организаций позитивна. Вечер отведан артист В. Колесниковым, который читает стихи А. Давыдовского, И. Бунина.	ФЕЛЬДШЕРСКОЕ (на базе 8 и 10 классов), САНИТАРНО-ФЕЛЬДШЕРСКОЕ (на базе 10 классов), МЕДИЦИНСКИЙ СЕКТОР ОБЩЕГО ПРОФИЛЯ (на базе 8 и 10 классов). Лица, окончившие школу на 4 и 5, принимаются
---	--	---	---	---

и в планах на будущее пойти на четверть почета. Прозвучали и авторские, полюбившие стихи разных лет.

М. ШАДУНОВ.

...удал, в горькой... Матвей Корнуков вырывается в душегубство и завернувшись ненависти в Советской власти, а...

...достоинству оценю зрядам.

Н. ОСКОЛКОВА.

Победителя в командном зачете по физкультуре школ №№ 25, 26, 15.

Н. РОЗОВА.

...судного театра драмы... имени М. С. Щеглова

на 10 монет

на дневные отделения: МУЖИНСКОЕ (на базе 8 и 10 классов), ЖЕНСКОЕ

ЦЕННОСТИ- ДЛ Я ВСЕХ

Труднее достать в музее ра, фариса и стекла, существенно дополнена экспозиция разделом декоративно-прикладного искусства.

Впервые выставку к юбилею сезонов «Они, мирные, если

СЛАДКА ПОГОДА. Музыкальная комедия в двух действиях. Начало в 19.30.

на дневные отключения:

ФЕЛЬДЕПЕРСКОЕ (из балета), МЕДИАНСКИЕ СРЕЗЫ, ОБИЧНО ПОРОЯ (из балета)

[illegible][illegible][illegible]

1980 год в фонды музея поступило почти 3,5 тысячи экспонатов — новояз Советской Армии, созданный в годы войны — рекордная цифра за всю историю существования музея.

[illegible][illegible]