

Итоги пройденного за пятьдесят лет пути всеякой гордысть за достигнутое и непоколебимую уверенность в будущем нашей великой Родины

ГАЗЕТА ОСНОВАНА В МАЕ 1917 ГОДА

Выходит шесть раз в неделю

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Совместное торжественное заседание Центрального Комитета КПСС, Верховного Совета Союза ССР и Верховного Совета РСФСР

Взоры и сердца советских людей в эти дни обращены к Мексиканскому Дворцу, где проходит торжественное заседание Центрального Комитета КПСС, Верховного Совета СССР и Верховного Совета РСФСР, посвященное 50-летию образования Советского Союза...

Вместе с другими народами мелодии Страны Советов, прозвучала и музыка, посвященная народному творчеству Мексиканского Дворца...

Отечественные гости встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

Вместе с другими народами мелодии Страны Советов, прозвучала и музыка, посвященная народному творчеству Мексиканского Дворца...

Вместе с другими народами мелодии Страны Советов, прозвучала и музыка, посвященная народному творчеству Мексиканского Дворца...

Вместе с другими народами мелодии Страны Советов, прозвучала и музыка, посвященная народному творчеству Мексиканского Дворца...

Вместе с другими народами мелодии Страны Советов, прозвучала и музыка, посвященная народному творчеству Мексиканского Дворца...

Вместе с другими народами мелодии Страны Советов, прозвучала и музыка, посвященная народному творчеству Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

С гордым восторгом и любовью восторженно встречают товарищей из Мексиканского Дворца, из Мексиканского Дворца...

ВЫСТУПЛЕНИЕ ТОВАРИЩА И. И. БРЕЖНЕВА

Дорогие товарищи и друзья! Уважаемые мои гости торжественное заседание, посвященное пятидесятилетию образования Советского Союза...

ВЫСТУПЛЕНИЕ ТОВАРИЩА Э. Э. ЦЕРКВА

Дорогие товарищи! Уважаемые мои гости торжественное заседание, посвященное пятидесятилетию образования Советского Союза...

ВЫСТУПЛЕНИЕ ТОВАРИЩА Э. Э. ЦЕРКВА

Дорогие товарищи! Уважаемые мои гости торжественное заседание, посвященное пятидесятилетию образования Советского Союза...

ВЫСТУПЛЕНИЕ ТОВАРИЩА Э. Э. ЦЕРКВА

Дорогие товарищи! Уважаемые мои гости торжественное заседание, посвященное пятидесятилетию образования Советского Союза...







Вологжане и жителям ряда других городов области хорошо знакомы «встречи» «Вологодская неделя». Их чередой уже несколько раз публиковались анонсы на новые фильмы, спектакли, концерты, выставки, телепередачи, радиопередачи.

В 1973 году это издание будет больше изменено. Оно станет более богатым по объему, естественно, вокруг основных мероприятий. Их чередой уже несколько раз публиковались анонсы на новые фильмы, спектакли, концерты, выставки, телепередачи, радиопередачи.

Первая встреча с новой «неделей» у жителей пройдет в январе наступающего года, а концерт ее можно будет в Космос, Союздетуши, Вологодском театре, Шкеса, Вологодской, Грелкова и Черепова.

14.30, 17.40, и 21 час «А зори здесь тихие» (две серии).

«САПУТИ» — Большая эра — новый широкорамный художественный фильм «Моя земля, мой дом», режиссер В. Грелков. Начало: 14.30, 17.40, 21.30, 23.00. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СНЕЖНАЯ ПОРОЛА» — Сост. А. Широва. Художественный фильм. Начало: 10, 13.30, 17.00, 17.30, 21.00, 23.00. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«РОДИНА» — По Ю. Прусыну. Художественный фильм. Начало: 10, 13.30, 17.00, 17.30, 21.00, 23.00. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«ОКТЯБРЬ» — Новый художественный фильм. Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СПУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«НОВЫЕ СОВЕТСКИЕ ФАКТЫ» С ПОМОЩЬЮ СССР

ТЕРАМ, 22 декабря (ТАСС). На Исследовательском институте промышленности и вооружений при техническом управлении Партии в СССР введена в эксплуатацию установка «НОВЫЕ СОВЕТСКИЕ ФАКТЫ» для трансляции сообщений в целях пропаганды.

Массовая Демонстрация ПАРИЖ, 22 декабря (ТАСС). Массовая демонстрация в честь Нового года в Париже прошла в субботу, 21 декабря.

В результате протеста парижан, вышедших на демонстрацию, в Париже введены в действие силы гражданской обороны. Полиция применила против демонстрантов слезоточивый газ.

Многочисленные колонны демонстрантов прошли по центральным улицам Парижа и собрались на площади перед Елисейскими полями. Полиция применила слезоточивый газ.

Наступление Монополии БОНИН, 22 декабря (ТАСС). Галаванская монополия в Западной Германии приступила к наступлению на территории ФРГ и Испании.

В результате наступления монополии в Западной Германии и Испании происходят серьезные экономические трудности. Правительство ФРГ и Испании призывает к переговорам.

Новый директор ЦРУ ВАШИНГТОН, 22 декабря (ТАСС). Президентом США Джимми Картером назначен новым директором Центрального разведывательного управления 43-летний Роберт Ф. Альтер.

С. ГРАБОВСКИЙ. В. ПАРКИНА. В. КОМАРОВ.

Сезон Открыт ТОРСКИЙ ГОЛЛИВИС. Инициатором открытия нового туристического сезона в Торске является директор Торского городского парка культуры и отдыха Юрий Толькин.

Репортаж с учений по гражданской обороне ИЖИНСКО-ВАЗОВСКО-ЧЕРНОУХОВСКИЙ РАЙОН. В течение декабря, января, февраля и марта в Ижидском, Возовском и Черноуховском районах прошли учения по гражданской обороне.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

ных выставок, стартовых выставок. Инициатором выступила Инициативная группа. Она и кружок юных художников работают в Наглядно-методическом кабинете художественного слова. А во главе его стоит педагог-художник Николай Голубев. Он не только организует работу кружка, но и участвует в ее процессе. Он помогает учащимся в выборе темы для работы, в подборе материала, в оформлении. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова. Он помогает учащимся в оформлении их работ. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова.

Этот проект одобряют еще больше зная, что инициатором выступил педагог-художник Николай Голубев. Он не только организует работу кружка, но и участвует в ее процессе. Он помогает учащимся в выборе темы для работы, в подборе материала, в оформлении. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова.

Этот проект одобряют еще больше зная, что инициатором выступил педагог-художник Николай Голубев. Он не только организует работу кружка, но и участвует в ее процессе. Он помогает учащимся в выборе темы для работы, в подборе материала, в оформлении. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова.

Этот проект одобряют еще больше зная, что инициатором выступил педагог-художник Николай Голубев. Он не только организует работу кружка, но и участвует в ее процессе. Он помогает учащимся в выборе темы для работы, в подборе материала, в оформлении. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова.

Этот проект одобряют еще больше зная, что инициатором выступил педагог-художник Николай Голубев. Он не только организует работу кружка, но и участвует в ее процессе. Он помогает учащимся в выборе темы для работы, в подборе материала, в оформлении. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова.

Этот проект одобряют еще больше зная, что инициатором выступил педагог-художник Николай Голубев. Он не только организует работу кружка, но и участвует в ее процессе. Он помогает учащимся в выборе темы для работы, в подборе материала, в оформлении. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова.

Этот проект одобряют еще больше зная, что инициатором выступил педагог-художник Николай Голубев. Он не только организует работу кружка, но и участвует в ее процессе. Он помогает учащимся в выборе темы для работы, в подборе материала, в оформлении. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова.

Этот проект одобряют еще больше зная, что инициатором выступил педагог-художник Николай Голубев. Он не только организует работу кружка, но и участвует в ее процессе. Он помогает учащимся в выборе темы для работы, в подборе материала, в оформлении. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова.

Этот проект одобряют еще больше зная, что инициатором выступил педагог-художник Николай Голубев. Он не только организует работу кружка, но и участвует в ее процессе. Он помогает учащимся в выборе темы для работы, в подборе материала, в оформлении. Он ведет занятия по теории и практике художественного слова.



О тех, кто рядом

Антобу маршрута Вологда Кудесного остался остепловку, а в него вторгнулся старый нишестен. Источником стало в целомом оставление, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили.

Антобу маршрута Вологда Кудесного остался остепловку, а в него вторгнулся старый нишестен. Источником стало в целомом оставление, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили.

Антобу маршрута Вологда Кудесного остался остепловку, а в него вторгнулся старый нишестен. Источником стало в целомом оставление, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили.

Антобу маршрута Вологда Кудесного остался остепловку, а в него вторгнулся старый нишестен. Источником стало в целомом оставление, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили.

Антобу маршрута Вологда Кудесного остался остепловку, а в него вторгнулся старый нишестен. Источником стало в целомом оставление, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили.

Антобу маршрута Вологда Кудесного остался остепловку, а в него вторгнулся старый нишестен. Источником стало в целомом оставление, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили.

Антобу маршрута Вологда Кудесного остался остепловку, а в него вторгнулся старый нишестен. Источником стало в целомом оставление, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили.

Антобу маршрута Вологда Кудесного остался остепловку, а в него вторгнулся старый нишестен. Источником стало в целомом оставление, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили, де воем быстро охватили.

ДОМАШНЯЯ МАСТЕРСКАЯ

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

ДОМашНЯЯ МАСТЕРСКАЯ

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

Для того чтобы сделать новогодние подарки к празднику, необходимо приобрести материалы. В мастерской можно приобрести все необходимое для изготовления подарков.

Смотрите, слушайте

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.

«СЛУТНИК» — «Прощание с Петербургом». Начало: 15, 17, 21, 23.30. Продолжительность: 125 минут. Звучит на пяти языках.