ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

КРАСНЫЙ СЕВЕР

Газета выходит с 1 мая 1917 года

ЧЕТВЕРГ, 28 марта 1968 г.

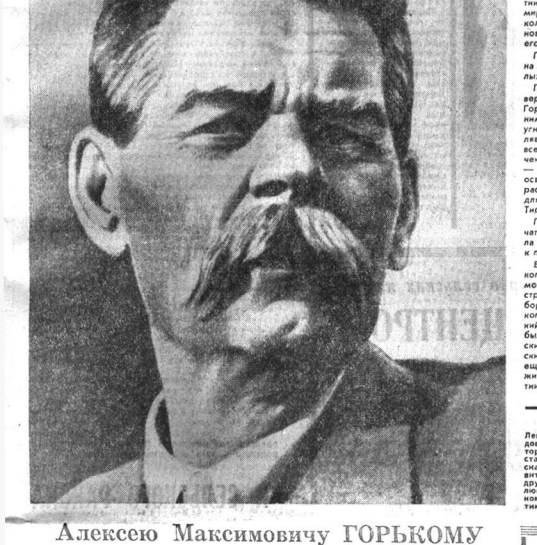
№ 74 (15184)

Цена 2 коп.

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КПСС И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Сегодня все прогрессивное человечество отмечает 100-летие со дня рождения великого пролетарского писателя, основателя метода социалистического реализма, замечательного общественно-политического деятеля

Алексея Максимовича ГОРЬКОГО



Алексею Максимовичу ГОРЬКОМУ

27 марта, в канун столетия со дня рождения великого пролетарского писателя А. М. Горького, руководители Коммунистической партии и Советского правительства возложили венок к Кремлевской стене, где похоронен основоположник советской литературы. На лентах венка надпись: «От ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Совета Министров СССР Алексею Максимовичу Горькому».

Венок возлагали товарищи: Л. И. Брежнев, Г. И. Воронов, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, К. Т. Мазуров, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, А. Н. Шелепин, Ю. В. Андропов, В. В. Гришин, П. Н. Демичев, Д. Ф. Устинов, И. В. Капитонов, Ф. Д. Кулаков, Б. Н. Пономарев, М. С. Соломенцев.

(ТАСС).

У ПАМЯТНИКА А. М. ГОРЬКОМУ

На площадь Белорусского вокзала к памятнику пролетарскому писателю 27 марта шел нескончаемый людской поток. В канун 100-летия со дня рождения А. М. Горького москвичи отдавали дань любви и уважения Буревестнику революции.

12.00. К подножию памятника возлагаются венки от правительства Российской Федерации, МГК КПСС и Моссовета, Союза писателей СССР, Союза писателей РСФСР, Московского отделения Союза писателей РСФСР.

Тепло встретили присутствовавшие здесь представители общественности столицы родных и близких писателя. «Горячо любимому Алексею Максимовичу Горькому от семьи» —написано на ленте, обвивающей корзину с живыми цветами. Возложить ее к памятнику пришли Марфа Максимовна и Дарья Максимовна Пешковы—внучки писателя, Надежда Алексеевна Пешкова—жена сына Алексея Максимовича.

Венки возлагают делегации ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Советского комитета защиты мира и других общественных организаций, от московских предприятий и учреждений, редакций газет и журналов, издательств и других.

У памятника К. Федин, Л. Соболев, Е. Долматовский—люди, для которых Горький был учителем, человеком, оказавшим на их творчество огромное влияние. В почетном карауле стоят представители пионерских дружин Москвы.

[Корр. ТАСС].

БУРЕВЕСТНИКУ РЕВОЛЮЦИИ—С ЛЮБОВЬЮ

⊙ ТАШКЕНТ. «Горький и литература Востока»—такова тема научной сессии, проведенной в Академии наук Узбекистана. Ученые говорили о различных проблемах освоения творческого наследия основоположника социалистического реализма в узбекской литературе, о влиянии его произведений на литературу стран зарубежного Востока.

⊙ БАРНАУЛ. В самом большом читальном зале краевой библиотеки открыта выставка произведений М. Горького. «Мало было людей, к которым В. И. Ленин относился бы с такой любовью, как к Горькому—этими словами М. И. Ульяновой открывается самый интересный раздел выставки, посвященный дружбе В. И. Ленина и А. М. Горького.

⊙ ОСТРОВ БЕРИНГА. В местной библиотеке уже побывало почти все население села Никольского. На ее стендах—многочисленные издания произведений А. М. Горького. Среди них—книги, вышедшие при жизни писателя. Уже тогда русские люди познакомили коренное население острова впервые с произведениями Горького.

НАША РАДОСТЬ И ГОРДОСТЬ

Гениальный художник слова, основоположник и мудрый наставник советской литературы А. М. Горький был страстным пропагандистом идей партии Ленина. Революционная ненависть к старому миру — миру социальной несправедливости, непоколебимая вера в человека — творца, строителя новой, коммунистической жизни составляли пафос его творчества.

Горький пришел в русскую литературу, испытав на собственных плечах тяжесть гнета богатых и малых хозяев жизни в капиталистическом обществе.

Поволжье, Украина, Крым, Кавказ... Тысячами верст протянулись маршруты странствий молодого Горького, много людей встречал он. Всюду перед ним возникали картины жизни трудового люда, угнетенного страшным квширинским миром, отравлявшим жизнь чувством взаимной вражды всех со всеми, свинцовыми мерзостями бытия. Ни у одного чек-бунтарей, ни у патентованных «учителей жизни» — либералов тех лет не находил он идей, которые осветили бы людям труда путь к борьбе за свое раскрепощение. Свет этих идей впервые блеснул для Горького в марксистских кружках Казани и Тифлиса.

Профессиональная работа в провинциальной печати завершила «университеты» Горького, расширила и углубляла жизненные наблюдения, призывала к прямой оценке их.

В Нижнем Новгороде устанавливались связи Горького с социал-демократическими кружками. В Сормове — одном из старейших пролетарских центров страны, изучает он был индустриальных рабочих, их борьбу, непосредственно помогает этой борьбе. И когда в ленинской «Искре», в статьях Ленина Горький нашел подлинную революционность, тогда им была найдена и та великая сила, которая исторически призвана разрушить мир насилия. Уже в советские годы Горький с гордостью писал о том, что еще в 1903 году искренне и навсегда связал свою жизнь с великим делом рабочего класса и его партии.

Горький вошел в ряды борцов за коммунизм с развернутым знаменем Буревестника революции. Вдохновенная «Песнь о Буревестнике», повесть «Мать» воспитывали поколения революционных борцов не только в России, но и за ее рубежами.

В годы первой русской революции началось участие Горького в большевистских газетах и журналах, на V с'езде партии в 1907 году завязалась его личная дружба с Лениным. Владимир Ильич высоко ценил талант Горького, его участие в революционном движении.

Много лет А. М. Горький работал над очерком «В. И. Ленин». Этот очерк — первое, лучшее произведение о великом вожде. Живой Ильич, обрисованный с пластической рельефностью и великой правдивостью, навсегда запечатлен могучим пером писателя для многих и многих поколений.

Художественные произведения Горького — подлинная энциклопедия русской жизни, ее важнейших революционных лет. В рассказах и повестях, романах и драмах, обрисовав все классы общества, создав целую галерею великолепных, со скульптурной ощутимостью выписанных художественных образов, Горький утвердил в литературе новый образ положительного героя — передового революционного пролетария, борца за общенародное дело. Этот образ — образ строителя новой жизни, стал основным в советской литературе, выпестованной Горьким.

Горький мастерски пользовался жанрами публицистики. Форма памфлета и сатирического очерка использована им для описания Америки — страны некоронованных королей, самых зверских и самых отвратительных империалистов, страны уродливых социальных контрастов: преступных богатств и ужасающей нищеты.

Особенно напряженной и плодотворной была публицистическая деятельность Горького в советские годы. Горький гордился каждым успехом Советской России. Восторженной статьей «Десять лет» отметил он 10-ю годовщину Октября и с законной гордостью писал о том, что достигнуто за немногие годы мирной работы, восхищался неиссякаемой энергией партии большевиков и героическим трудом освобожденного пролетариата.

Пропагандируя достижения созидательного труда, горячо поддерживая все новое, что прорастало в стране, строящей социализм, Горький прозорливо смотрел за происками врагов неустанно разъяснял задачи укрепления обороны страны.

Горький вскрыл всю лживость буржуазной демократии, всю гнилость и фальшь капиталистической цивилизации. «Буржуазия враждебна культуре и уже не может не быть враждебна ей» — к такому знаменательному выводу пришел Горький. Он обратился к тем, кто не осознал и не определил свое место в исторической борьбе двух миров, со знаменитым вопросом «С кем вы мастера культуры?». Гневный голос писателя против фашиствующей изгои мира, против разбойничьих войн находил и находит горячий отклик в сердцах всех людей труда, всех честных людей мира.

Всю свою жизнь Горький вел огромную организаторскую работу. Так, в первые же годы Октябрьской революции он деятельно помогал партии сплачивать культурные силы страны, привлекая их к строительству нового общественного строя. Наибольшего размаха достигла организаторская деятельность писателя в последние годы его жизни. Человек энциклопедических знаний вдохновенный строитель социалистической культуры, он был инициатором и редактором, ряда литературных и общественно-политических изданий, зачинателем многих дел в различных областях культуры и искусства. Однако молодой советской литературе отдавал он особенно много сил. Нет ни одного советского писателя старшего поколения, кто не ощутил бы непосредственно плодотворное влияние Горького.

Целые поколения воспитывались и воспитываются на вдохновенных произведениях Горького. Его книги любимы людьми труда всех стран. Он, наш Буревестник, наша радость и гордость, и сегодня в одном ряду борцов за светлое будущее всего человечества.

ПО РОДНОЙ СТРАНЕ

⊙ «Настоящий человек из народа — так сказал о Горьком Лев Николаевич Толстой. Эти слова приведены на одном из стендов открывшейся 26 марта в Москве в Центральном доме литераторов большой выставки «Горький и писатели». В центре выставки стенд: В. И. Ленин и М. Горький. Его материалы рассказывают о дружбе писателя с великим вождем трудящихся. В витринах—первые публикации очерков и рассказов писателя и другие реликвии Горького, посвященные революции 1905 года. Отдельные разделы выставки посвящены Горькому—публицисту, борцу против фашизма, за мир и демократию, теме «Горький и национальные литературы».

На стеллажах — книги с произведениями Алексея Максимовича.

⊙ В Киевском театре оперы и балета имени Т. Г. Шевченко 26 марта состоялся торжественный вечер представителей общественности столицы Украины, посвященный 100-летию А. М. Горького.

⊙ 26 марта в Ашхабаде состоялось торжественное собрание, посвященное 100-летию со дня рождения Горького. Премьера пьесы А. М. Горького—«Мещане» показана одним из ведущих коллективов Грузии—Горийским драматическим театром.

(Корр. ТАСС).

МАРТ—УДАРНЫЙ МЕСЯЦ В ЛЕСУ

Предприятия об'единения «Вологдаспром» недодали 26 марта 7788 кубометров древесины.

В графике работали 10 предприятий, в том числе Митинский, Ковжинский, Велико-Устюгский и Нюксенский леспромхозы.

ЕСТЬ КВАРТАЛЬНЫЙ!

Значительных успехов добился коллектив Бекетовского лесопункта. Он уже с 17 марта завершил квартальный план по заготовке и вывозке леса, в том числе деловой древесины.

Отличились малые комплексные бригады коммуниста С. Мазалова, С. Ефремова, Н. Харитонова и других, которые отгрузили на нижний склад более чем три тысячи кубометров хлыстов.

В. ПОДОСЕНОВ,
начальник Бекетовского лесопункта Митинского леспромхоза.

ВЫВЕЗЕНО ДРЕВЕСИНЫ

по объединению „Вологдаспром" на 25 марта

Первая графа — предприятия, вторая — выполнение месячного, третья — квартального планов в процентах.

КОМБИНАТЫ			Бабушкинский	79,0	92,0
«Вологдалес»	78,3	92,2	Семигородный	78,9	93,9
«Череповецлес»	77,2	92,0	В.-Устюгский	78,5	94,2
«Устюглес»	76,7	90,1	Семигородский	78,1	92,3
По об'единению «Вологдаспром»	77,6	91,6	ЛПК им. Желабова	78,0	99,0
ЛЕСПРОМХОЗЫ			Ломоватский	77,6	92,9
Головная сплавконтора	89,3	98,6	Чагодощенский	77,4	96,3
Нюксенский	86,1	97,1	Кубинский	77,4	92,3
Белоручейский	82,3	95,6	Брусенецкий	77,3	89,9
Вологодский	81,8	96,5	Лойгинский	76,0	84,8
К.-Городецкий	81,6	91,1	Андомский	75,8	90,1
Кавинский	81,5	95,6	Междуреченский	74,4	89,7
Митинский	81,5	95,1	Витальский	74,2	85,2
Кадуйский	81,5	93,5	Верхованский	72,8	90,2
Вожегодский	81,1	94,1	Удимский	71,6	89,3
Сусуловский	81,0	97,2	Сямженский	70,0	85,9
Монзенский	80,6	93,0	Грязовецкий	69,5	86,8
Тотемский	80,5	92,6	Вашкинский	67,7	87,4
Шекснинский	80,0	94,9	Ольховский	66,0	83,6

ЧЕШСКИЕ ДРУЗЬЯ В ХАРОВСКЕ

Несколько дней в Харовске находилась делегация руководителей предприятий музыкальной и деревообрабатывающей промышленности Чехословакии. Гости побывали на завода «Музлесдева». Затем выехали в Митинский леспромхоз.

— У нас большие лесные богатства,— заявил руководитель делегации, генеральный директор фабрики музыкальных инструментов города Градец-Кралове Алан.—Надеюсь, что в скором времени вы будете поставлять для наших предприятий высококачественную резонансную древесину и этим поможете нам в развитии производства музыкальных инструментов.

На нижнем складе леспромхоза произошел интересный эпизод. Директор авсепильного завода «Лучеца» Вацлав Горина, увидев хороший резонансный кряж, обнял его, дважды поцеловал и сказал:

— Это золото!

Главный инженер фабрики пианино города Градец-Кралове Милан Клима рассказал о работе своего предприятия.

— За 20 лет в Чехословакии Социалистической Республике производство музыкальных инструментов увеличилось в пять раз,— сообщил директор фирмы «Лига-Прага» Юрий Лабаш.

Делегацию сопровождал начальник отдела внешних сношений Министерства местной промышленности РСФСР Е. Г. Острогласов и управляющий трестом «Музлесдева» Министерства местной промышленности РСФСР Т. Н. Байбородин.

В. РУДАКОВ.
[Наш соб. корр.].

План реализации—досрочно

Рабочие и инженерно-технические работники Вологодского паровозовагоноремонтного завода широко развернули соревнование за достойную встречу 100-летия со дня рождения В. И. Ленина и международного праздника 1 Мая. В результате их упорного труда квартальный план реализации продукции выполнен досрочно, 22 марта, и месячный — 25 марта 1968 года.

Коллектив предприятия продолжает бороться за успешное выполнение принятых обязательств, годового и пятилетнего планов.

Заготовлено продуктов животноводства на 25 марта

В процентах к плану первого квартала

Районы	Молоко	Мясо
Чагодощенский	177	177
Сокольский	163	142
Вологодский	148	109
Шекснинский	145	130
Бабаевский	140	84
Кадуйский	133	73
Устюженский	133	107
Грязовецкий	133	100
Велико-Устюгский	133	141
Никольский	132	164
К.-Городецкий	131	157
Тотемский	131	138
Междуреченский	131	193
Череповецкий	130	143
Тарногский	127	116
Вашкинский	125	136
Вожегодский	123	125
Тотемский	120	130
Сямженский	118	116
Усть-Кубинский	114	210
Вологодский	114	104
Белозерский	112	110
Верховажский	112	157
Грязовецкий	111	100
Нюксенский	105	123
Кирилловский	97	114

ПОСТОЯННЫЕ КОМИССИИ СОВЕТОВ

В Программе КПСС записано: «Каждый депутат Совета должен активно участвовать в государственной деятельности и выполнять определенную работу. Важнейшей формой этого участия является деятельность депутата в постоянной комиссии Совета. Здесь он имеет возможность не только вести проверочную работу, ставить перед исполкомом или сессией злободневные вопросы, но и призван настойчиво претворять их в жизнь, контролировать на месте исполнение решений вышестоящих органов власти.

На организационных сессиях районных, городских, сельских и поселковых Советов депутатов трудящихся области было образовано 2027 постоянных комиссий, в состав которых вошли 11700 избранников народа. Это большой отряд лучших представителей трудящихся, которые при опоре на массы способны вести плодотворную организаторскую работу.

Можно привести немало примеров успешного решения постоянными комиссиями Советов наболевших проблем. С большим чувством ответственности работает постоянная комиссия коммунального хозяйства и благоустройства Кирилловского городского Совета, которую возглавляет депутат В. А. Щербаков. Кириллов, получивший название города-музея, ежегодно принимающий десятки тысяч туристов, должен стать городом высокой культуры и благоустройства.

Члены комиссии настойчиво выдвигают многие вопросы перед исполкомом городского Совета и областными организациями. Но, главное, депутаты увлекают за собой людей, организуют соревнование учреждений, предприятий и жителей улиц. В прошлом году каждый горожанин отработал на благоустройстве в среднем три с половиной дня.

Постоянная бюджетная комиссия Кадниковского горсовета [председатель Г. П. Епихмахова] регулярно рассматривает многие вопросы исполнения бюджета, финансовой деятельности подведомственных учреждений и организаций. Это помогает своевременно вскрывать и устранять многие недостатки, правильно привлекать и использовать государственные средства. В случае необходимости комиссия заслушивает отчеты своих членов, помогая активизировать их работу. С пользой строит свою деятельность и постоянная комиссия по торговле.

Немало потрудились постоянные сельскохозяйственные комиссии по выполнению решения III сессии областного Совета депутатов трудящихся об организации зимнего скота. Проверки ферм, совместные рейды с народными контролерами, разработка конкретных предложений и помощь в их реализации—становятся правилом многих постоянных комиссий местных Советов Вологодского, Грязовецкого, Устюженского, Чагодощенского и некоторых других районов.

И если продуктивность общественного скота заметно повышается, улучшается санитарное состояние ферм и качество продукции, то в этом есть доля труда депутатов. Сейчас условии можно успешно справиться с поставленными задачами. К сожалению, этого добиваются не везде. Например, в Вытегорском, Белозерском, Никольском, Сямженском и некоторых других районах очень мало активистов. Поэтому целый ряд комиссий, особенно в сельских Советах, работает слабо, не чувствуется их влияния на хозяйственное и культурно-бытовое строительство.

Серьезным недостатком многих постоянных комиссий остается недостаточный контроль за исполнением своих решений и рекомендаций. Дело порой ограничивается составлением актов проверки, констатацией недостатков. Такие факты встречаются в деятельности некоторых постоянных комиссий Красавинского городского, Вожегодского поселкового и других местных Советов. Отдельные исполкомы слабо поддерживают предложения депутатов, не всегда делают для того, чтобы добиться претворения их в жизнь.

В подавляющем большинстве постоянных комиссий председателями и членами являются специалисты, имеющие профессию, соответствующую профилю работы комиссии. Это хорошо. Но еще далеко не все специалисты обладают навыками организаторской деятельности, присущими Советам. Поэтому требуется продуманная система учебы, обмен опытом. Правильно поступили в Междуреченском районе, когда на общем собрании депутатов были заслушаны содержательные выступления о работе лучших постоянных комиссий сельских Советов. Этой же цели служат дни депутата, практическая помощь в планировании и организации деятельности комиссий на местах при подготовке выездных заседаний Бабаевского райисполкома и в подготовке выполнения принимаемых ими решений.

В Постановлении ЦК КПСС «Об улучшении работы сельских и поселковых Советов депутатов трудящихся» намечены коренные пути повышения роли и авторитета местных Советов. В его реализацию призваны оказать весомый вклад постоянные комиссии. От их инициативы и настойчивости во многом зависит уровень работы Совета, решение хозяйственно-политических задач, выполнение планов и обязательств.

НАШ ЗАДЕЛ

Рассказ председателя колхоза о специализации и концентрации производства

Сначала об одном совпадении. Наш колхоз носит одноименное название с колхозом «Родина» Вологодского района, которым руководит Герой Социалистического Труда М. Г. Лобятов. Как известно, хозяйство это находится в пригороде областного центра и славится высоким уровнем продуктивности молочного скота.

Нам же, говоря откровенно, гордиться нечем. Живем мы за Кубенским озером, вдали от промышленных центров и баз снабжения. Артель долгое время была отстающей и только после мартовского Пленума ЦК КПСС 1965 года пошла в гору.

Нас нередко критикуют за недостатки в животноводстве. Учитывая эту критику, колхозники немало делают для повышения культуры производства, постепенно создают базу для того, чтобы в дальнейшем сравняться с лучшими хозяйствами.

Начали мы с отказа от содержания скота в старых крестьянских дворах. В 1964 году у нас насчитывалось двенадцать мелких ферм. На каждой из них имелось в среднем менее сорока коров. Всего в животноводстве было занято 122 колхозника, в том числе 41 доярка.

За три года колхоз построил взамен двенадцати старых пять механизированных коровников на 100 и 200 коров каждый. В них сейчас содержится 1200 голов. Все дойное стадо поставлено в новые помещения. Вы дворы — дощевые, моечные, красные уголки, паровое отопление.

Улучшая условия работы животноводов, мы получили возможность изменить и организацию труда. Количество колхозников, занятых в животноводстве, уменьшилось, при возросшем стаде, до 88. Каждая доярка теперь ухаживает за 17—20 коровами и в минувшем году надоила молока вдвое больше, чем в 1964 году.

Недавно на расширенном заседании правления колхоза, мы обсуждали решения пленума областного комитета партии о концентрации и специализации сельскохозяйственного производства. Перед тем, как собраться вместе, проанализировали итоги хозяйственной деятельности отдельных бригад и в целом хозяйства, выяснили причины, почему себестоимость продукции еще остается высокой, поинтересовались, какие планы наметили на будущее живут соседи.

Животноводство является основной отраслью сельскохозяйственного производства. Однако разумный подход к делу требует более четко определить специалиста и в каждого хозяйства и каждой бригады. Соседний с нами колхоз «Герой», к примеру, имеет условия для того, чтобы поставить на научную основу выращивание ремонтного молодняка. Мы считаем для себя экономически выгодным производство молока. Значит показывает прямой специализации на тех же кормах можно содержать коров в полтора-два раза больше, чем в настоящее время. Доход же от реализации продукции намного превысит тот, который планируется получить в текущем году по всем отраслям животноводства.

Специализация хозяйства предусматривает дальнейшую концентрацию производства. Молочное стадо будет сосредоточено на четырех крупных фермах. На Сусловской ферме решено построить дополнительно механизированный коровник на 200 коров. Еще более сократится количество колхозников, занятых в животноводстве.

Пастбищные угодья артели раскинулись по поймам рек. Площади большие, но требуют затрат на их улучшение. Надо, чтобы районное об'единение «Сельхозтехника» помогло нам усилить мехотряд, а распашку и другие работы выполнят колхозные механизаторы.

Принимая во внимание перспективу развития животноводства, правление артели совершенствует организацию труда и поведов. Перед весной мы укрупнили комплексные бригады. Вместо семи их стало четыре. Бригады переведены на хозрасчет, за ними закреплена техника, созданы звенья по выращиванию сельскохозяйственных культур.

Другой важный вопрос — это обновление наших деревень. В текущем году колхоз завершает строительство животноводческих помещений и механизированных токов по перспективному плану. На очереди селение мелких населенных пунктов, в их у нас 44. В течение трех ближайших лет решено создать три крупных хозяйственных центра. За это же время предстоит построить жилые дома для 100 семей колхозников.

Строительные работы ведем хозяйственным способом. Помогают шефы — рабочие и инженерно-технические работники Сокольского ЛДК. С их участием уже возведено четыре жилых дома для специалистов и доярок, заканчивается сооружение дома для учителей.

К весне колхозники заготовят для нужд новосроек не одну тысячу кубометров строевого леса. Для его разделки строим свой лесопильный цех. В нем будут установлены две пилорамы РД-65, четырехсторонний станок, торцовые пилы и другое оборудование. Проектная мощность подсобного предприятия — 6000 кубометров обрезных пиломатериалов в год. На нем будут изготовлять строевые детали — половая доска, наличники, вагонка.

Имея стройдвор, колхоз сможет в ближайшем будущем строить до 50 новых домов. Кроме того, из низкосортной древесины, которой в колхозных лесах много, можно вырабатывать и продавать населению и промышленным предприятиям тарную дощечку. Это принесет хозяйству за год до 100 тысяч рублей дополнительного дохода.

Правление артели уже приглашало на работу и зачислило в штат техника по механизированной обработке древесины. Он руководит строительством поселка.

На отчетном собрании колхозники предложили усилить работу по повышению культуры труда и быта селян. Мы выполним их наказ. В то же время у нас есть серьезные претензии к тем, кто пришел помогать отдаленному колхозу. По территории колхоза проляжет новая электролиния государственной сети мощностью десять тысяч киловатт. Это событие обрадовало людей.

Но радости оказались преждевременными. До сих пор большинство бригад не получает электроэнергии на производственные нужды, и «Сельхозтехникой» остается равнодушным к нашим просьбам. Получается парадокс: есть новые дворы, есть доильные установки и транспортеры, но механизированные операции доярками и скотниками приходится по-прежнему выполнять вручную, хотя линия электропередачи находится в каких-нибудь трехстах метрах от фермы.

НОТ считается в дверь, и нам кажется, что государственные организации и предприятия, обслуживающие колхозы, должны наравне с нами нести ответственность за уровень культуры сельскохозяйственного производства. Пока же лишь создан неплохой задел.

В. ТЕЛУШКИН,
председатель колхоза «Родина» Усть-Кубинского района.

ЦЕНА КУБОМЕТРА

ЗАМЕТКИ О РАБОТЕ НИЖНЕГО СКЛАДА

Еще совсем недавно нижний склад Георгиевского лесопункта выглядел грустно. Хлысты с лесовозов разгружались самокатом. Раскатать бревна, убрать с площадки сортимент или заштабелевать их — всюду требовались аншлуг, ручной труд.

Сейчас совсем не то. Новое оборудование позволяет вести раскряжевку быстро, почти без затрат ручного труда. Механизмы разгружают лес, отделяют один хлыст от другого, подают их к узлу разделки, раскоят сортименты по накопительным карманам и штабелируют древесину. На поточной линии «ПЛХ-2» оборудован и транспортер для уборки отходов.

Выросли новые кадры высокой квалификации — операторы, машинисты-крановщики, слесари-наладчики... Изучив смежные профессии, люди могут заменить друг друга.

Производительность труда не идет в сравнение с прошлыми годами. Бригада А. Ефимова разделала в январе 2462 кубометра древесины, а бригада А. Кочурина — 2438 кубометров. Это значительно выше нормы.

Но еще не следует делать вывод, что организация труда на нижнем складе совершенна во всех отношениях.

На работу раскряжевщиков влияют результаты труда малых комплексных бригад и лесовозов. С делянок поступает лес неравномерно.

Чтобы застраховать себя от срывов, рационализаторы лесопункта оборудовали буферный склад. Затраты оказались невысоки, а выгода большая. Появился ритм в работе поточной линии. Излишки вывезенного леса теперь идут в разделку по мере необходимости подвозится к разделочным площадкам.

И все-таки период распустыни буферный склад бездействует. Здесь следовало бы построить надежные подъездные пути и усовершенствовать погрузку хлыстов. Но администрация почему-то медлит. Жаль затрат на это дело! Напрасно! Они быстро окупились бы работой бригад без простоев.

Осложняет работу нижнего склада и то, что ремонт вышедших из строя узлов производится с большими задержками: не хватает запасных частей.

По мнению рабочих, нуждается в улучшении нынешняя инструкция мастеров, в том числе сортировочного. Иногда бывают поломки механизмов из-за небрежного обращения с ними. Из разделочные площадки несвоевременно освобождаются от мусора и снега.

Для повышения культуры производства следует продолжать подготовку кадров. Аттестацию операторов, например, имеют сейчас лишь три рабочих — А. Болотцев, А. Емельичев, В. Герасимов. Не много!

Экономично ожидать, что повышение квалификации рабочих возрастет и личная инициатива, ответственность каждого за результаты труда.

У передовиков так и есть. Членов бригады А. Ефимова строго продумывают каждый свой шаг, не забывая старое правило: семь раз отмерь — один раз отрежь. Ошибку, сделанную разметчиком Валей Евграфовой, исправляет бригадир-пильщик, но окончательно за слова: «Я вор за сортировщиками Евгением Ефимовым, Борисом Дьяченко и Иваном Огоревым. Будет принята продукция, по какой отпускной цене она пойдет — в этом заинтересованы все, не теряющие сотнерублей Маргариты Лукьяновой и Любы Котовой.

Качественные, экономические показатели работы на нижнем складе становятся главными. Вот одна из примет нового. Лесопункт переходит на прямые связи с потребителями. Такой крупнейший, перспективный для нас, лесопромышленник, не находят покупателя тут же, на разделочной площадке.

Производство сердолит людей. Их нужно материально заинтересовать. Поэтому общественное бюро экономического анализа рекомендовало новый порядок премирования рабочих, занятых на разделке хлыстов. По новому положению, утвержденному дирекцией, ещё недостаточно повысить выход деловой древесины, нужно добиться, чтобы каждый кубометр пошел в продажу высоким сортом, по высокой цене.

К сожалению, в новом порядке премирования здесь знают далеко не все. Например, в бригаде А. Болотцева до сих пор считают главным условием для получения премии сверхплановое количество кубометров, а что дать — дрова или пиловочник — не имеет значения.

Другой тревожный факт. Мастер А. Андреев не ведет повседневного учета выработки в той или иной бригаде в разрезе по сортиментам, не выводит средней отпускной цены, которая определяется всеми в бригадах. Не все делянки знают новые стандарты.

Эти факты говорят о том, что для раз'яснения сущности хозяйственной реформы и любого связанного с ней новшества недостаточно приказа или постановления.

Нужно приобщать каждого рабочего, не говоря уже о десятниках, мастерах, к вопросам экономики, приучить их к мысли, что они производят товар, а не просто кубометры леса. Между тем экономическая учеба в Георгиевском лесопункте не организована.

Еще одно условие: каждое полезное мероприятие должно проводиться в жизнь последовательно. Если уж положение о премировании принято, то первыми должны внедрять его руководители лесопромхоза.

А как иногда получается?

Наряд-задание для Георгиевского лесопункта на январь было определено 17 января. Тем самым оказались лишенными премий работники, отличившиеся в первой половине месяца (не премировать же задним числом!). Разумеется, это не прошло бесследно. В последующие 15 дней лесопункт снизил выход дорогостоящих сортиментов.

А. ДИЙКОВ.
(Наш соб. корр.).

Белозерский лесопромхоз.

В счет мая

Бригада Владимира Викторовича Мушкудиани, работающая на нижнем складе Матвеевского лесопункта, трудится в счет мая. Она значительно перевыполнила задание текущего месяца. Выработка на человеко-день составляет 10—12 кубометров — почти в два раза больше нормы.

А. ВИКУЛОВСКИЙ.

В НОВЫХ УСЛОВИЯХ

Минул год, как коллектив Грязовецкого молочно-консервного комбината перешел на новую систему планирования и материального стимулирования. За это время предприятие выполняет план по всем показателям. В течение года рабочим и инженерно-техническим работникам выплачены различных премий около 100 тысяч рублей.

На днях на комбинате состоялась экономическая конференция, проведенная городским комитетом партии. На ней присутствовали экономисты, плановики, командиры производства, секретари партийных и председатели профсоюзных организаций предприятий города. Они с большим интересом выслушали сообщения работников комбината о том, как коллектив наш работает в новых условиях хозяйствования.

Г. ПРУСАКОВ.

Нелли Борисовна Нестерова — заведующая лабораторией Кадуйского винзавода. А еще ее в коллективе знают как председателя группы содействия народному контролю и политинформатора. Большая загруженность не мешает ей добросовестно выполнять каждое общественное поручение.

— Лучший политинформатор, — так говорят о Нелли Борисовне в партбюро завода.

На снимке: Н. Б. НЕСТЕРОВА.

Фото П. БОЧКОВСКОГО.

Продолжаем разговор о сельских клубах

РЯДОМ С РАЙЦЕНТРОМ

Товарищей из Шольского Дома культуры, выступивших на страницах газеты со статьей «Между небом и землей», понять нетрудно. Мы использовали сейчас почти те же злоключения.

В сельский клуб в прошлом работать почти по школьной схеме в октябре прошлого года. Об опыте, конечно, говорить не приходилось. Но старались добиться того, чтобы молодежь, рабочие Солмасской бригады совхоза «Белозерский» полюбили свой очаг культуры.

У нас созданы драматический и хоровой кружки. Помогают учителя местной школы А. И. Столяров, Н. В Филиппова. Есть энергичные активисты — комсомолка Таня Лыгина (зав. медпунктом), Таня Тягина (зав. детсадом), Люся Иванова (почтальон). Много сил отдает клубу библиотекарь Валя Петрова. В художественной самодеятельности участвуют молодые животноводы Валя Ершикова, Паша Шалашина, техничка Тоня Мамонтова. Сейчас готовим одноактные пьесы, идут репетиции. Решили поставить спектакль, разучиваем лирические песни, стихи. В этом нам помогает пенсионер, участник гражданской войны П. В. Лыгин. Теперь задумали составить летопись села Солмасс. Собираем материалы — от дней революции до сегодняшних событий.

И все-таки и в этой активности чувствуем неудовлетворенность. Наш клуб иногда пустует. Трудно провести лекцию или устный журнал, беседу или диспут. Чему тут удивляться? Зима на исходе, а мы живем в бобылинском бараке, выжидаем занимаемся ремонтом печей! Топить их опасно, да и проку в них мало. Руководство задание обещало так, что вот-вот развалится...

Уже четвертый год идут разговоры о строительстве нового клуба, а все остается по-прежнему. Помещение находится на бюджете сельсовета, которому не под силу (без помощи совхоза) организовать строительство, найти средства. А дирекция совхоза не торопится с культурно-бытовым строительством. «Нам нужны телятники в первую очередь», — вот какой приходится слышать ответ. Дважды заявки подавали на строй-площадку у клуба и оба раза отвозили бревна к скотопомещениям.

Приходится ли удивляться тому, что при такой работе, при таком отношении выполнить те были у сельского населения молодежь неохотно остается работать в совхозе. Обычно женщины и девушки идут в соседний лесопункт, на стройучасток или на пивоварню.

И еще одно пожелание. Наш клуб под боком у райцентра, а вниманием не избалован. В лучшем случае, завернет к нам кто-нибудь и то лишь для того, чтобы посочувствовать нам. А ведь от этого нам не становится легче. Требуется и методическая помощь. Пока я работаю, не сдушевлюсь, чтобы методист или инспектор (из отдела культуры) хотя бы раз провел показательную репетицию или организовал беседу с активом.

Л. ШАННИКОВА,
зав. Солмасским клубом совхоза «Белозерский».

Воспитание — общее дело взрослых

«ДЕНЬ ШКОЛЫ»

Доброй традицией в Бабаевском районе стало проведение «Дней предприятия, колхоза, школы». На днях состоялась встреча педагогического и ученического коллективов Пролетарской восьмилетней школы с жителями городка Бабаево. Вместительный зал клуба имени 1 Мая был переполнен. Это и понятно, ведь всех интересуют, чем живет школа, каковы ее успехи в обучении и воспитании подрастающего поколения.

Большой путь за 93 года своего существования прошла эта школа. От приходской, начальной она выросла до восьмилетней. Если в первые годы в ней обучалось 30 ребят, то теперь число учащихся превышает 400 человек. Если раньше работали два учителя, то сейчас — 21.

Много труда и знаний отдают любимому делу учителя С. О. Пучкова и Л. Ф. Морозова, проработавшие в школе почти по три-десятка лет. 20 лет в стенах этой школы работает учитель истории, энтузиаст туризма и краеведения А. Ф. Котов.

В школе создана комната «Боевой славы». Богатый и разнообразный материал в ней собран. Здесь документы о Бабаевском партизане, учителях — участниках Великой Отечественной войны генерале Пашкове, о которым и теперь ребята переписываются, о героях-земляках и о тех, кто сегодня служит в Советской Армии.

Комната «Боевой славы» стала центром воспитательной работы. Ее посещают и ученики других школ района. За год здесь побывало более 1000 юных экскурсантов.

В школе хорошо организована краеведческая, кружковая и спортивная работа. Вот уже четыре года подряд юные спортсмены завоевывают кубок районного Дома пионеров по лыжам, а юные краеведы-туристы не раз защищали честь района на областных и республиканских слетах краеведов. В минувшем году команда пионеров была участницей X Всесоюзного слета туристов в городе Москве.

А сколько замечательных людей воспитала Пролетарская школа! Выпускники работают во всех концах нашей необъятной Родины. Александр Шарашов — преподаватель химико-технологического института в г. Перми, Олег Пушков — горный инженер, Марат Якуев — инженер текстильной промышленности, Эмма Лепунова — врач в г. Вологде.

На вечере встречи опытом работы делились председатель родительского комитета А. К. Петрова, с отцом приятия со школой говорили в своем выступлении инженер-строитель об'единения «Сельэлектросвет» А. М. Кравев. Теплом и благодарностью отзывалась о своих бывших учителях выпускница школы, ныне работница узла связи Валя Логинова.

Под дружные аплодисменты первый секретарь райкома КПСС В. В. Питерцев вручил директору школы В. А. Котовой памятную грамоту за успехи, достигнутые в обучении и воспитании учащихся.

Торжественная часть сменилась большим праздничным концертом. Его открыл хор, превышающий 100 человек.

Л. СМИРНОВА.

И смех, и грех

ОБИЖАЮТ новорожденных

Поделюсь радостью: у нас в семье появился второй сынишка. В первый же день новый член семьи дома повел себя так, что мы поняли: ему требуется соска. Он пососал ней за дни пребывания в родильном доме.

Я бросился в аптеку, не сомневаясь, что там всегда есть резиновые пустышки.

— Нет ни простых, ни пустышек, — заученным тоном ответил мне. Я так и сел. Потом пошел к заведующей.

— Не вы первый удивляетесь. Но ничего удивительного тут нет, — об'яснила она. — Соски были в продаже в декабре 1967 года. В этом году мы запрашивали их на месяц пять тысяч штук, а аптекоуправление выслает сотню-другую. В январе вообще соски не поступали. А полученные позднее отдаем в родильные дома, если в больницах.

— Мы раньше вот как делали, — вмешалась в разговор старушка, — Возьмем коровий рог, проверим дырочку, вот и поилка ребенку готова. А разве много у аптекоуправления таких рогов?

— Не те времена теперь, бабуся, — я пытался доказать свое.

— Ничего, нужда заставит, — отпарировала она.

Дома я собрал друзей старшего сына, играющих во дворе. Выбрал об'ясним им срочное задание. Они бросились врассыпную. К вечеру на моем столе лежали четыре резные соски и два воздушных шара.

Но ведь сынишку надо еще и купать. Пошел я в хозмаг горпо. Вернулся ни с чем. Не привезли, говорят. То магазин на учете, то ванны со склада не привезли. Звоню в райпотребсоюз. Любезно отвечают:

— Ванны имеются всегда. Купить можно только через магазин.

И что же вы думаете? Ванну я все же купил. С большим трудом я достал ее в Тотьме. А за соской собираюсь ехать в Вологду в аптекоуправление. Но куплю ли я ее в областном центре?

А. ЛИСТОВ.

г. Тотьма.

К СЕССИИ ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

Проблемы ДРЕВНЕГО ГОРОДА

Показательные цифры: в 1946 году на благоустройство города израсходовано 18 тысяч рублей, в 1967 — 236 тысяч, и это только по линии горсовета. Кроме того, значительно и культурно-бытовых сооружений возведена или строится на средства ведомственных предприятий и организаций. Перспективы развития городского хозяйства неплохие. Однако на пути их осуществления стоит немало препятствий.

Все еще медленно решается у нас жилищная проблема. Шестая часть жилфонда, подведомственного горсовету, находится в ветхом и аварийном состоянии. За время ремонта жилищ людей расселять некуда, так как резервного фонда нет.

Ремонтно-строительное управление треста «Облжилкоммунстройх» с планами по ремонту жилья ежегодно не справляется.

Хотелось бы видеть лучшим и качество проектных работ, выполняемых межрайонным проектно-сметным бюро.

Текущий ремонт ведут рабочие управления домами. Но здесь не хватает техники. Жилой фонд имеет 45 процентов износа, для ремонта его требуются изоляционные материалы, рубероид, мелкая кровля, цемент, асбест. Но этих материалов мы получаем очень мало.

Город еще не имеет централизованного водоснабжения. А строительные № 200 сооружают водопровод крайне медленно. Необходимо как можно срочно решить вопрос со строительством канализационного коллектора в Великом Устюге и Красавина.

Под влиянием паводков и речных течений берега реки Сухоны в черте города с каждым годом разрушается все больше. Создалась угроза, что скоро окажутся подмытыми на правом берегу памятник архитектуры, а на левом — нефтебаза. И вот в прошлом году на берегоукрепительные работы было выделено 22 тысячи рублей, то нынче — всего 10 тысяч. Это же крайне мало.

Часть территории города находится на низких отметках и многие заготовки заводимой воды. А поэтому «Водоканфондпроект» отказывается вести проектные работы по привязке новых об'ектов — кинотеатра, школы, столовой и других.

В городе нет свободных земель для строительства, и оно ведется только за счет перепланировки кварталов и отрезки от индивидуальных огородов. На перспективное жилищное строительство мы не имеем ни одного разработанного проекта детальной планировки кварталов, а заявки на отвод участков под многоэтажные дома уже поступают. Эту проблему нужно решать незамедлительно.

Немногим на введение в эксплуатацию ЛЭП, электроснабжение города еще ненадежно, происходят частые отключения из-за аварийного состояния участка Коряжи — Тотьма. Для упорядочения городских электросетей необходима прокладка кабеля протяженностью 3,6 километра. Эту работу следует финансировать уже в текущем году.

Жизнь выдвигает немало других проблем. Вот почему мы надеемся, что предстоящая сессия областного Совета депутатов трудящихся наметит более действенные пути по быстрому и всестороннему развитию коммунального хозяйства.

Н. ДУБИНИН,
председатель исполкома Велико-Устюгского городского Совета депутатов трудящихся.

И СЕЛЬСКОГО РАЙОНА

За последние годы возросло внимание к так называемым малым городам и центрам сельских районов. Это видно и на примере Вытегры, которая стала воротами Волго-Балта, встречает сотни судов и десятки тысяч туристов. Об этом говорят наши новостройки.

Это радует, в то же время заставляет серьезнее задуматься над развитием городского коммунального хозяйства, которое все еще далеко отстает от запросов трудящихся и об'емов нового строительства. Особенно тревожит отсутствие очистных сооружений и канализации. В связи со строительством многоквартирных домов, гостиницы с рестораном сильно увеличится сброс сточных вод в ручей Бяег, протекающий через поселок. Очистка сточных вод производится только через септики, которые не обеспечивают должную степень чистоты воды. Пора бы управлению коммунального хозяйства облисполкома заказать проектную документацию на очистные сооружения в Вытегре.

В строительстве коммунальных сооружений, как правило, должна соблюдаться комплексная планировка. Это удешевляет и ускоряет дело. Но нам кажется, что облисполком допустил серьезную ошибку, когда давал задание проектировать водопровод, не увязав его с канализацией.

Другой, не менее важной проблемой стала организация центрального отопления. До сих пор каждый застройщик создает свою котельную, их становится много, они удорожают строительство, загрязняют город. Застройщики просят, а не прячут групповой котельной, но их и нас в этом деле не поддерживают областные организации, которые не хотят брать на себя ответственность. Мне кажется, что заказчиком мощной котельной могло бы стать управление капитального строительства облисполкома, в средства — за счет долевого участия застройщиков.

В селах и лесных поселках живет основная часть населения района. В прошлом году в крупных селах Рождественское, Андоме, Анненском Могу реконструированы электроэнергии, немало сделано по ремонту и строительству дорог, мостов. Но сколько еще дел впереди! Взять хотя бы водоснабжение лесозаготовителей. В поселках лесников сейчас требуется дополнительно не менее 16 скважин. Необходимо обеспечить лесопромхозы материалами для устройства водопроводов с существующих скважин и без промедления бурить новые. При этом недопустимо повторение промахов. При изыскании и проектировке артскважины в поселке Мирный институт «Электропроект» допустил ошибку, в результате пущенная в 1966 году скважина дала непригодную воду. А в прошлом году институт на основе этой скважины разработал проект еще двух. Зачем выполнялась эта ненужная работа?

Районный и городской Советы определили мероприятия на 1968—1970 годы по резкому улучшению коммунального обслуживания населения города. Но при нашем райисполкоме (видимо, и в других крупных районах) пора иметь отдел коммунального хозяйства.

А. РОМАНОВ,
председатель исполкома Вытегорского районного Совета депутатов трудящихся.

СОГРЕВАЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ СЕРДЦА

ГОРЬКИЙ

И МОЛОДЫЕ ПИСАТЕЛИ

На сцене первого Всероссийского с'езда крестьянских писателей, проходившего в Москве в мае 1929 года, Алексей Максимович появился как-то неожиданно.

«Так вот ты какой... Алексей Максимович»,—думали мы и пристально рассматривали великого писателя. Я видел две глубоких морщинки на его лбу. Густые брови, усы, как будто малахит, с проседью. Лицо светлое, приятное, но усталое. Он подошел к рампе, выпрямился и заговорил:

— Труднее всего дается первая фраза, она, как музыка, дает тон всему произведению. Здесь вы очень много говорили о ремесле писателя... А ремесло ли это? По-моему, нет. Надо представить так. Не ремесло, а благородное мастерство. Приветствую ваш с'езд, я должен высказать и свои соображения...

Алексей Максимович говорил не только о художественной ценности романа, повести, рассказа, а и об очерке: «Очерк у нас—большое и важное дело. В работе, решающую роль играет не материал, а сам мастер».

Трудно через тридцать девять лет запомнить все, что тогда говорил Горький, но мысли его для нас были понятны. Мы ловили его слова, как школьники.

После выступления Горького нас пригласили сфотографироваться. Я сажусь рядом с Анатолием Васильевичем Луначарским. Подходит Алексей Максимович. Меня немного теснят, но я не уступаю. Алексей Максимович садится рядом с Луначарским, а я чувствую, как чья-то тяжелая рука опустилась ко мне на плечо и усадила меня у ног Луначарского и Горького. Горький наклонился, спросил:

— Откуда приехал?

— С Севера.

— Значит, сиверок?

— Ага.

— А на Соловецких островах, случаем, Вы не бывали?

Тут я обрадовался, ответил:

— Был послушником, да сбежал.

— Почему?

— Там хуже тесно, а мысли упрятаны...

— Говорят, красивые места...

Я стал рассказывать Горькому о Святом озере, о горе Секирной. В это время раздался сигнал к с'емке.

На другой день с'езд закончил работу. Мы с Александром Тарасовым пошли на улицу Герцена, в дом 27, где помещалось ВОКПС, чтобы получить на обратный проезд деньги. Только я успел расписаться в получении проездных билетов и денег, как меня окликнул Иван Батрак, секретарь общества:

— За тобой, товарищ Твердов, приехал Погребинский.

Кто такой Погребинский, я не имел тогда понятия, но поехал, и только в автомобиле человек в кубанке, которого назвали Погребинским, мне рассказал, что везет меня на дачу к Горькому. Зачем, я не знал.

У калитки дачи нас встретил Горький. По всей вероятности, он ожидал нас. Прежде всего спросил:

— Во сколько отходит поезд?

— В девять вечера, — за меня ответил Погребинский.

Алексей Максимович посмотрел на часы.

— У нас времени хватит.

Он усадил меня в садовые, около дома, на плетеную кушетку и стал расспрашивать о северном крае, о его богатствах, о людях, что работают на лесных делянках, о том, какой там труд, ручной или машинный. Я рассказал. Потом Горький перешел на другую тему и просил поделиться впечатлениями о Соловецких островах.

Беседа затянулась. Нам подали какао и бутылку вина. Какао я, конечно, выпил, но к вину не притронулся, постеснялся.

К восьми часам вечера на машине Горького меня доставили на Ярославский вокзал. При выходе из машины шофер вручил мне об'емистый пакет, на котором крупными буквами было написано «Подорожник». В пакете оказалась и та бутылка, что стояла на столе. С таким чувством мы с Тарасовым опорожнили ее в вагоне. Помню, от Москвы до самой Няндомы весь разговор у нас крутился вокруг Горького. И мы, я и Тарасов, хвалили его человеческую простоту, честность и искренность писателя.

В 1930 году я переселился в Москву и жил в доме № 9 по Старосвободской улице в Сокольниках. Встреч с Горьким, на которого я, честно говоря, расчитывал, больше не было. Через год вышли в свет три мои книжки: «Молодые соколята», «Бригадир Борисов» и «На путях». Меня сильно влекло к Горькому. Хотелось показать свои первые литературные опыты. Такое время пришло в первой половине июля. Меня вызвали в ЦК комсомола. Когда я пришел, там уже сидело несколько молодых литераторов. Вскоре нас позвали к Косареву, который сказал:

— Горький пойти к Алексею Максимовичу Горькому и попросить, его написать для журнала «Смена» статью, посвященную многомиллионному Ленинскому комсомолу. Мы тут с товарищами думали, кого послать, и выбор пал на вас, Твердов, как председателя рабочего редсовета издательства «Молодая гвардия». Будете возглавлять делегацию.

В назначенное время мы были в приемной Горького. Его секретарь встретил нас неласково:

— Горький болен и вряд ли сможет сегодня вас принять.

В это время на пороге мы увидели самого писателя. Одет он был налегке, по-домашнему, на голове тюбетейка. Осматривая нас, щуря глаза, проговорил:

— Вряд ли я никогда не принимаю, а всегда принимаю наверняка.

Алексей Максимович провел нас в комнату, в которой было много цветов. У стен—шкафы, в них масса книг. Простенький письменный стол. Много воздуха и света. Усаживаясь в плетеное кресло, Алексей Максимович предупреждает:

— Дел у меня много. Прошу толковать о самом главном, о том, зачем пришли.

После его слов началась самая обыкновенная беседа. Вопросы, над которыми мы трудились ночь, излагая их на бумаге, так и не понадобились. Когда мы говорили, Горький пытливо всматривался в наши глаза. Сначала мы пытались говорить литературным языком, но Алексей Максимович нас обязал:

— Доморощенный русский язык понятнее всех языков.

Беседа продолжалась более часа. Алексей Максимович расспрашивал, над чем мы работаем как призывники в литературу, как нам помогают настоящие писатели, как мы трудимся на производстве и как учимся. Простые разговоры с душевным человеком быстро рассеяли наши волнения. Официальная беседа перешла в дружескую. Смеялись, шутили.

На прощанье Алексей Максимович пообещал написать для журнала статью. На его письменном столе я оставил три своих книжки и рукопись повести «Мастер».

Рукопись Горький выправил, а Александр Фадеев после вернул мне ее и попросил перепечатать и сдать Халатову (директору ГИЗа). Когда я пришел к себе на квартиру, развернул рукопись, то мне стало стыдно. Вся она была исписана его рукой. На полях пометки, знаки вопроса, восклицания. Например, у меня было написано: «Если смотреть на бруствер железнодорожного моста, то город Питин будет виден так на ладони». Горький выправил: «Если взойти на бруствер железнодорожного моста, город...» и так далее. Потом на полях приписал: «Если будешь смотреть на бруствер, то города не увидишь». У меня было написано: «Там, где еще в прошлом году был большой кондовый лес, выросли кирпичные здания». Алексей Максимович написал: «Здания—не грибы, не растут, их строят».

Несколько раз я бывал на квартире Горького, встречался с ним на вечере призывников в литературу. Когда я уехал на Север, мы стали переписываться.

Жить правдиво. Говорить искренне. Работать мужественно и честно. Возмущаться с настоящим гневом. Воспитывать любовь к Родине. Вот чему учил нас гениальный писатель. Все это сближало с ним. Горький по праву считается не только писателем с мировым именем, но и душевным, заботливым отцом молодых литераторов. В тридцать, пятьдесят, в шестьдесят и семьдесят лет, читая горьковские произведения, я всегда вижу его, образ великана, заботливого отца. Он согревал человеческие сердца, заставлял сильней их биться, думать о грядущем и жить для него.

Ефим ТВЕРДОВ.

г. Вытегра.

„Он вдохновен был...“

ИЗ КНИГИ «МИНУВШИЕ ДНИ»

Алексея Максимыча Горького я видел два раза в жизни. Первый раз в санатории «Узкое», а второй—в Московском Доме ученых на Кропоткинской.

Расположенный в усадьбе князей Трубецких и перестроенный при Советской власти санаторий был хорошим местом для отдыха.

Жилые комнаты находились на втором этаже по обе стороны коридора. К главному зданию пристроили два крыла. В левом была оборудована вся лечебная часть, там жили врачи и работники санатория, а на втором этаже находились запасные комнаты для неожиданных приезжих. В самой глубине флигеля отдельное помещение из трех комнат, которое называлось «горьковским».

Название это дано было не случайно.

Горький первый обратил внимание В. И. Ленина на тяжелые бытовые условия тех деятелей науки и искусства, которые поняли революцию и остались служить трудовой власти. Для них был установлен «академический паек». Позже учреждена Центральная комиссия по улучшению быта ученых (ЦЕКУБУ), преобразованная в Комиссию Содействия ученым при СНК СССР (КСУ). В эту комиссию входил и я.

Летом 1932 года санаторий «Узкое» был переполнен. Я жил в одном отделении с поэтом Сельвинским. Он в то время писал на конкурс пьесу в стихах, которая сначала называлась «Рождение класса», а потом стала известна под названием «Умка, белый медведь», и я работал над книгой о Сутоко-Кобылине.

В то памятное утро мы были встревожены вестью об ухудшении здоровья академика Северцева. Знаменитый биолог-дарвинист занимал три «горьковские» комнаты. При нем неотлучно находились его жена и лечащий врач.

Чтобы избежать излишних вопросов и сетований о состоянии больного, лечащий врач решили отправиться на отдаленную прогулку. Когда же вернулись в усадьбу, нас охватил спортивный азарт. Поэт Иосиф Уткин играл на бильярде с Дженом Алтаузовым.

Вдруг дверь бильярдной отворилась и показался какой-то человек, одетый в простой костюм. Его сопровождали драматург Киршон и критик Авербах, а сзади стоял главный врач санатория Белкин.

Кто-то воскликнул: «Горький! Алексей Максимович!»

И толпа болельщиков расступилась, чтобы дать место великому писателю. Но Горький равнодушно посмотрел на игру и отошел от двери. Доктор Белкин подозвал меня:

— Прошу Вас, замените меня около Алексея Максимовича. Я занят, а он интересуется нашими учеными.

Белкин познакомил меня с Горьким и ушел, а Горький обратился ко мне:

— Я хотел бы прежде всего повидать академика Северцева. Можно к нему?

Я об'яснил, что ночью Северцеву было очень плохо, но врачи приняли срочные меры и теперь ему как будто лучше. Впрочем, сказал я, сейчас узнаю и сообщу вам. И я подошел на второй этаж. Жена академика обрадовалась.

— Зовите, зовите сюда Алексея Максимовича. Муж будет очень доволен. Это его отвлечет.

Горький вошел в комнату как-то боком, точно хотел уклониться в об'ем и занять меньше места. Я спросил Северцева, не помешаю ли беседе. Разрешение было дано, и я уселся в уголке. Жена академика то входила, то выходила, следя за тем, чтобы муж принимал вовремя лекарства. Мои память не может полностью восстановить той беседы прежде всего потому, что в ней речь шла о предмете мне совершенно незнакомом: о биологии и дарвинизме.

К моему удивлению, Горький был знаком с предметом настолько, что Северцев разговаривал с ним, как с равным, не раз'ясняя специальных терминов, излагая вопрос так, как будто все это известно слушателю.

Второй раз я встретил Горького осенью в Доме ученых на Кропоткинской. Директором «Дома» была Мария Федоровна Андреева, друг Алексея Максимыча.

При Доме ученых работала драматическая студия под руководством Алексея Дикого. Я был литературным консультантом и читал студийцам лекции по истории литературы и театра, готовили инсценировку повести Лескова «Леди Макбет Мценского уезда».

Мария Федоровна очень интересовалась работой студии и часто присутствовала на репетициях. Актриса в ней жила еще полной жизнью, хотя Андреева уже много лет работала сиьсем в другой области.

Вот и на этот раз, сидя с нами за режиссерским столом, Мария Федоровна восхищалась тонкими и умными замечаниями Дикого. Вдруг к ней подошел секретарь и что-то сказал шепотом. Мария Федоровна встала и сделала мне знак пробраться за ней. В коридоре она сказала:

— Приехал Алексей Максимович. Зачем, не знаю. Меня никто раньше не предупреждал. Встретим его вместе. Если ему что-нибудь надо будет от комиссии содействия ученым, вы поможете.

Не успели мы дойти до конца коридора, как увидели Горького, поднимавшегося по лестнице. Он поздоровался просто, тепло и сердечно.

Горький приехал, чтобы повидаться с писателем Анатолием Корнелиевичем Виноградовым, который был редактором серии «История молодого человека». Виноградов уже домывался Горького в библиотечной и мы, проводив его, вернулись в кабинет Марии Федоровны.

В своем большом кресле у письменного стола Андреева сидела статная, спокойная, словно помолодевшая, с высоко поднятой головой. Глаза ее были устремлены куда-то вдаль. И вдруг она заговорила о том, какой чудесный человек был муж Алексей Максимович, как он чужд мелочных сует жизни, как с ним всегда легко, как все его мысли направлены не на себя, а на человека, того будущего человека, в которого он верит, ради которого боролся Пушкин, мыслил Маркс, дерзал Ленин, того человека, который когда-нибудь создаст на земле прекрасную жизнь, начало которой положено...

Я слушал и невольно вспоминал слова Пушкина о Мицкевиче:

«Он вдохновен был свыше и свысока взирал на жизнь».

Виктор ГРОССМАН,
писатель.

г. Вологда.

Незабвенные встречи

ВОСПОМИНАНИЯ ВЕТЕРАНА ТРУДА

В июне 1919 года Вологодский губвоенкомат командировал меня в Москву на курсы инструкторов спорта и допризывной подготовки всевобуча. Комиссия по курсам был сын А. М. Горького—Максим Алексеевич Пешков. Вскоре я получил от него ответственное задание: провести организационную работу по учету, выявлению социального происхождения и политических взглядов прибывшего пополнения.

Время было тяжелое. Многие курсы, находящиеся в Москве, отправлялись на фронт. Но наши (в числе очень немногих) были оставлены как кузница будущих инструкторов по подготовке и обучению кадровых бойцов из рабочих и трудового крестьянства. Всю учебную программу надо было закончить к первому октября 1919 года.

Мне, заместителю комиссара курсов, часто приходилось бывать и на квартире Пешковых (бывший Мошков переулок). В одно из таких посещений, это было 16 сентября 1919 года, я работал один в кабинете Максима Алексеевича. В это время в доме неожиданно появился сам хозяин — Алексей Максимович, только что прибывший из Ленинграда. Ему срочно был нужен Максим, и я пошел разыскивать его. Вечером у Алексея Максимовича пили чай. Мы с Максимом принесли с курсов военный паек (чай, сахар, хлеб). В те времена не все и не каждый день могли доставить себе такое удовольствие — пить чай с сахаром.

За семейным столом завязалась оживленная беседа: о работе курсов, политическом моменте, затрагивались другие жизненные вопросы. Особенно запомнился простой и проникновенный голос писателя с характерным волжским акцентом и ударением на «о».

Горький в те дни пристально и тревожно всматривался в судьбы мира и человечества, предвидя грядущие потрясения и войны, учил народ, особенно молодое поколение, во всеоружии быть готовым к отпору врагу. В сердце великого гуманиста горел огонь любви к Красной Армии. Он интересовался вопросами военного искусства и допризывной подготовки молодежи, проводимой всевобучем. В своих статьях Алексей Максимович показывал Красную Армию как защитницу самых возвышенных, благородных целей, как непобедимую силу пролетариата. Мне потом еще много раз приходилось бывать на квартире Пешковых, беседовать с Горьким и после этого я всегда испытывал чувство радости, что я нужен человеком — счастливым и обездоленным.

В октябре 1919 года, по окончании курсов, я вместе с комиссаром М. А. Пешковым и начальником всевобучу Л. Е. Марьясиным был в Кремле в секретариате Совнаркома, где согласовывались командировки на периферию инструкторов-курсантов — старших инструкторов.

Мне дали назначение в Уфу (этот город был только что освобожден от банд Колчака). Секретарь Совнаркома и личный секретарь Ленина Л. А. Фотиева сказала, что ей скоро предстоит поездка туда. И действительно, с декабря 1919 года она проходила курс лечения туберкулеза в Уфе. Для лечебных целей ей понадобились лыжи, которые мы и выделили от лыжной секции новых организованного мною уфимского спортклуба всевобучу.

После моего выезда из Москвы личные встречи с семьей Пешковых временно прекратились. В 1921 году здоровье Горького резко ухудшилось. По заключению врачей и личному совету В. И. Ленина он временно покинул Советский Союз и в октябре 1921 года вместе с сыном Максимом Алексеевичем уехал для лечения в Италию. От Максима Алексеевича я получил письмо из Сорренто.

В 1928 году, когда Алексей Максимович возвращался в Москву, его жена достала для меня специальный пропуск на Белорусско-Балтийский вокзал.

Горького встречала вся Москва. На восторженные приветствия Алексей Максимович отвечал своей простой и ясной улыбкой. Эта улыбка говорила о большой радости и счастье, которые он испытывал от всенародной любви к его таланту. Вскоре по прибытии Горького в Москву я получил открытку от Максима Алексеевича с приглашением приехать к нам на квартиру. Меня тепло встретили Максим Алексеевич, Екатерина Павловна и секретарь Горького—Петр Петрович Крючков.

Вскоре в приемном кабинете появился и сам Алексей Максимович. Он крепко пожал мне руку, поинтересовался моей жизнью и работой, пригласил присутствовать на семейном обеде, на котором вспомнил о прошлых чаепитиях.

Через некоторое время в просторном зале состоялся обед. В тот день за общим столом, кроме семьи Горького, были и гости, в том числе заведующий Госиздатом А. Б. Халатов, член Белорусско-Советского правительства тов. Адамович, писатель М. Кольцов, другие литературные работники и близкие друзья Горького.

Обед за беседой затянулись на несколько часов. Говорили о литературе, издании журнала «Наши достижения», затрагивались вопросы социалистического строительства и быта. У меня Алексей Максимович спросил о физической культуре и Советском Союзе, а также о работе и состоянии кустарно-художественных промыслов, об'единяемых в Всекопромсовете, в системе которого я в то время работал. Особое внимание писатель уделил кустарным промыслам моего родного Вологодского края, в частности ручному плетению кружев.

За столом и сидел рядом с Алексеем Максимовичем. Это позволило ему не прерывая общей беседы по другим вопросам, некоторые мои ответы заносить в свой блокнот. Поинтересовался он открывшейся выставкой промкооперации. Горький изредка курил, часто выходил из-за стола в соседнюю комнату и там отвлекывался.

На следующий день мне выпало счастье сопровождать Горького на выставку.

Несколько дней спустя я снова побывал на квартире Пешковых, виделся с Алексеем Максимовичем, который вспомнил посещение выставки кустарных промыслов, сердечно поблагодарил за консультацию и тут же преподнес мне памятный бесценный подарок—книгу из своей домашней библиотеки — «Рассказы 1922—1924 годов», изданную в Берлине, с личной надписью на книге: «Павлу Алексеевичу Суворову. Спасибо. — М. Горький, 1928 год». Эта книга мне особенно дорога.

В мае 1934 года от воспаления легких умер Максим Алексеевич Пешков. Это был тяжелый удар для Горького. Он очень любил единственного своего сына. Безвременная кончина его резко отразилась на общем состоянии здоровья великого писателя.

От Максима Алексеевича остались две дочери: Марфа и Дарья. Своих внучек Алексей Максимович крепко любил и дорожил их здоровьем, частенько вместе с ними фотографировался.

Весной 1936 года, при от'езде из Москвы по командировке «Всекопромсовета» для работы по художественно-кустарным промыслам Чукотки, я заезжал в Пешковки, чтобы попрощаться с Алексеем Максимовичем, но его в Москве не было: он находился на лечении в Крыму.

В июне 1936 года я находился в Петропавловске-на-Камчатке, проживал в Аквариуме (гостиница). Печальная весть о смерти великого пролетарского писателя была получена здесь 19 июня, и в тот же день Камчатским обкомом ВКП(б) и облисполкомом было устроено траурное собрание (митинг), посвященное памяти Буревестника революции.

С воспоминаниями о встречах с великим пролетарским писателем на этом собрании выступил и я. По просьбе редакции областной газеты «Камчатская правда» подаренную мне М. Горьким книгу в 1928 году «Рассказы 1922—1924 годов» я передал в Петропавловскую городскую библиотеку для хранения.

Как самую дорогую реликвию сохраняю я фотографию Горького с дарственным автографом. Подлинник сейчас находится на хранении в музее имени М. Горького в Москве.

После смерти Максима Алексеевича, Алексея Максимовича и Екатерины Павловны я не теряю связи с семьей Пешковых, веду постоянную переписку с научными сотрудниками музея имени М. Горького, с Надеждой Алексеевной Пешковой (внучкой М. Горького).

Когда бываю в Москве, то по-прежнему захожу на квартиру Пешковых и вспоминаю незабываемые встречи с великим писателем.

П. СУВОРОВ,
ветеран труда.

пос. Устье.

Добрые традиции

«МЕЩАНЕ» В ВОЛОГДЕ

Пьеса «Мещане» написана Горьким в 1902 г. для Московского Художественного театра. Она не только была первым этапом драматургической деятельности писателя и общественно-политической линии театра. В ней впервые в русской драматургии был выведен в лице железнодорожника Нила герой, о котором мечтала Россия на новом этапе истории — на этапе пролетарского освободительного движения.

В Художественном театре «Мещане» были поставлены в 1902 году. В том же году спектакль был поставлен и в Вологде. А. В. Луначарский, который в это время находился в вологодской ссылке, назвал «Мещан» в числе «безусловно интересных пьес», поставленных в сезон 1902—1903 гг. в Вологодском театре (газета «Северный край», 1903, № 49).

В 1908 г. постановка «Мещан» была возобновлена труппой Вахтирева. Отмечая несомненные литературно-художественные достоинства пьесы, прекрасное исполнение Васильевым роли Перчихина, рецензент утверждал, что «Мещане» получили из трошей в сезоне спектаклей (газ. «Вологодская жизнь», 1908, № 15).

Исполнение роли Нила в дореволюционном театре было трудным именно потому, что это был совершенно новый, невиданный герой, пролетарий-борец, сознательно противопоставивший мещанству пафос труда и активной переделки мира.

Нынешний же исполнитель обогатил значением исторического значения образа Нила, значением его человеческого характера. Поэтому естественно, что в спектакле, поставленном в Вологде, главным режиссером театра Б. В. Сапегиным, образ Нила в общем удался. Но, поздравляя А. В. Семенова с присвоением ему звания заслуженного артиста РСФСР, с благодарностью вспоминая целый ряд литературных героев, с большим мастерством показанных им на нашей сцене, выскажем и пожелание: увидеть этих героев еще в точку больше согретыми личным отношением к ним самого исполнителя.

Вот и Нил. Не только по тексту, но и в спектакле—это интеллигентный рабочий, сильный и смелый человек, сознающий, что «прав—не дают, права—берут». И все же: этому Нилу не хватает горячей человеческой взволнованности, не хватает каких-то милых подробностей... В общем, «второго плана». И поэтому он мало волнует зрителя, слаба его сила, противостоящая силе мещанства семьи Бесселеновых.

Драматургия Горького всегда, с самого начала и до наших дней, занимает значительное место в репертуаре Вологодского театра.

В 1902 г. Горький написал «На дне», первое классическое произведение пролетарской драматургии. Основная тема этого произведения — тема бездомного бродяги, босяка. В том же году пьеса была поставлена в МХТе и прошла с ошеломляющим успехом. В провинциальных театрах ее можно было ставить только по особому разрешению губернатора. Кроме того, существовал секретный циркуляр: по возможности не разрешать дальнейшего появления на сцене этой пьесы.

Но вопреки всем зарадительным мерам, она очень быстро обошла всю Россию, сделавшись накануне революции 1905 г. самой популярной пьесой. И в дореволюционном театре тоже можно было встретить «На дне». По отзывам о спектакле в дореволюционных газетах не встречается. Во всяком случае, артистов театра неоднократно приглашали эта пьеса.

Молодой актер из труппы Вахтирева П. Петров, впоследствии один из самых известных советских режиссеров, ставил в Вологодских железнодорожных мастерских спектакль «На дне», первое же представление которого было прервано вторжением полицейских и арестом участников. Весной 1917 г. под руководством артиста А. А. Колесова был поставлен спектакль «На дне» в доме Вологодского Вологодского учительского института.

В 1906 г. в Вологодском театре пьеса «Варвары». В 1908 — «Дети солнца».

В советское время пьесы Горького постоянно появляются в нашем театре. Уместно вспомнить, с каким большим успехом прошли в минувшем сезоне «Зыковы» — и не только в Вологде, но и в Москве, по телевидению.

Удачи горьковского репертуара — одна из добрых традиций Вологодского театра.

Г. СИЗОВА.

г. Череповец.

Алексей Максимович ГОРЬКИЙ

На этой странице читатели познакомятся с воспоминаниями наших земляков о встречах с великим пролетарским писателем, с историей некоторых его произведений

В БРАТСКИХ СТРАНАХ

ПОЛЬША

ВЕРНОСТЬ ПАРТИИ

ВАРШАВА, 26 марта. (ТАСС). Сегодня газета «Трибуна люду» сообщает, что в эти дни со всех концов Народной Польши в адрес Центрального Комитета Польской объединенной рабочей партии поступают десятки тысяч телеграмм и писем, в которых польские трудящиеся заявляют о своей поддержке политики ПОРП.

Верность делу партии, делу социализма демонстрируют сейчас трудящиеся всех городов и сел Польской Народной Республики, парторгранизации и промышленных предприятий и госсельхозов, вузов и соединений Войска Польского, Актив работников министерства внешней торговли в своей резолюции заявляет, что «среди нас не может быть места для людей, не чувствующих связи с родиной, для агентов международного империализма».

Встреча партийного актива Войска Польского вылилась в единодушную поддержку всеми армиями вооруженных сил ПНР позиции партии.

10 тысяч текстильщиков богатого революционными традициями города Лодзи единодушно солидаризируются с рабочими Силезии, Лодзи, Варшавы, Познани и других городов и заявляют, что «они не допустят раскола единства польского народа тем, кому чужда любовь к своей родине».

В последние дни в одной только Варшаве состоялось свыше 3,000 собраний первичных партийных организаций, партийных групп и активов. Учредительный сейм принимает резолюции о полной поддержке политики партии и необходимости бескомпромиссной борьбы с организаторами провокаций.

ЧЕХОСЛОВАКИЯ

ЗАСЕДАНИЕ ПРЕЗИДИУМА ЦК КПЧ

ПРАГА, 26 марта. (ТАСС). Агентство ЧТК передало официальное коммюнике о состоявшемся 25 марта заседании Президиума ЦК Коммунистической партии Чехословакии. В сообщении, в частности, указывается, что Президиум ЦК КПЧ рекомендовал перенести срок выборов в национальные комитеты и провести их до конца июня 1958 года.

Президиум обсудил принципы совершенствования работы правительства и его органов, одобрил проекты конкретных мероприятий, которые разрабатывает правительство, говорится в коммюнике. Предусматривается создание экономического совета в качестве органа правительства, задача которого будет заключаться в координации экономической политики всех центральных органов государственного управления.

В комплексе разрабатываемых мероприятий, отмечается в сообщении, предусматриваются создание государственного управления по ценам, министерства труда и социальных вопросов и упорядочение организации Государственного банка Чехословакии. Вопросы жилищного и гражданского строительства решено сосредоточить в министерстве техники, которое будет создано вместо существующего государственного комитета по технике. Государственная плановая комиссия будет преобразована в министерство народнохозяйственного планирования. Государственная комиссия по вопросам финансов, цен и заработной платы будет упразднена; ее функции перейдут к другим правительственным органам.

В коммюнике далее указывается, что Президиум ЦК КПЧ обсудил вопрос о подготовке выборов президента республики, принял к сведению информацию первого секретаря ЦК КПЧ А. Дубчека о деятельности делегации ЦК КПЧ на встречи руководящих деятелей коммунистических и рабочих партий и правительств социалистических стран в Дрездене, обсудил ряд предложений, подготовленных к предстоящему пленуму ЦК КПЧ.

ГДР

В ОБСТАНОВКЕ ПОЛНОГО ЕДИНОДУШИЯ

БЕРЛИН, 26 марта. (ТАСС). Народная палата ГДР одобрила сегодня проект новой социалистической конституции ГДР в переработанном на основе всенародного обсуждения виде. Это решение было принято после обсуждения и одобрения доклада комиссии по разработке конституции, с которым выступил председатель Национального совета национального фронта демократической Германии проф. Э. Коррейс.

Народная палата приняла также решение провести по проекту новой социалистической конституции всенародное голосование.

Выступление на заседании представителя всех политических партий и общественных организаций единодушно высказалось за принятие новой конституции. Представитель фракции социалистической единой партии Германии — член Политбюро ЦК СЕПГ А. Норден заявил, что в конституции воплощены надежды и будущее трудящихся ГДР. В ней очерчены контуры завершения строительства социализма и показан путь к достижению этой цели. СЕПГ, заявил А. Норден, призывает всех мужчин и женщин, всю молодежь республики высказаться в день всенародного голосования за социалистическую конституцию ГДР.

На заседании был принят закон о проведении 6 апреля 1968 года всенародного голосования по проекту новой конституции ГДР.

В соответствии с законом в голосовании имеют право участвовать все граждане ГДР, достигшие ко дню голосования 18-летнего возраста и имеющие постоянное местожительство в ГДР.

Депутаты народной палаты приняли обращение к населению ГДР, в котором призвали граждан республики проголосовать за социалистическую конституцию. Принято решение создать Центральную комиссию по проведению всенародного голосования.

Затем было утверждено постановление Государственного Совета ГДР о дальнейшем улучшении пенсионного обеспечения в ГДР.

На этом народная палата закончила свою работу.

ЗЛОВЕЩЕЕ ОСТРОУМИЕ АМЕРИКАНСКИХ СТУДЕНТОВ

США. На снимке агентства Юнайтед Пресс видны ряды белых деревянных крестов, установленных на территории Висконсинского университета. Таким своеобразным способом тысячи студентов выразили свое отношение к вьетнамской войне. Плакат гласит: «Мемориальное кладбище» вьетнамских 1968 года».

Телефото ЮПИ-ТАСС.

ПЛАНЕТА

ФАКТЫ, СВИДЕТЕЛЬСТВА, КОММЕНТАРИИ

Правительство Народной Республики Южного Йемена потребовало немедленного выезда из страны военного атташе посольства США, сообщает корреспондент агентства Рейтер из Адена. Временный поверенный в делах США в НРЮЙ Вильям Иглтон был вызван сегодня в министерство иностранных дел, где ему была вручена нота, обвиняющая военного атташе Дейла Перри персоной нон-грата.

АТАКИ ПАТРИОТОВ

ЛОНДОН, 26 марта. (ТАСС). Крупный бой между подразделениями народных вооруженных сил освобождения Вьетнама - сайгонскими войсками развернулись на центральном плато в провинции Контум.

Как передает корреспондент агентства Рейтер из Сайгона, ссылаясь на сообщение американского командования, примерно три батальона НВСО атаковали сегодня с применением огнеметов позиции американской четвертой пехотной дивизии в 30 километрах западнее центра провинции Контум. В результате атаки пробито внешнее кольцо обороны американских войск в этом районе. Бои в Контуме продолжаются.

С новой силой вспыхнули сражения вблизи древней столицы Вьетнама города Хюэ. По сообщениям западных информационных агентств, к юго-западу от города в окрестностях этого города-крепости американские войска понесли потери убитыми и ранеными.

ФИНАНСИСТЫ В ТРЕВОГЕ

ЛОНДОН, 27 марта. (ТАСС). Акции золотодобывающих компаний или иначе называемые на лондонской фондовой бирже. Компетентные наблюдатели связывают это с новой вспышкой беспокойства в деловых кругах относительно валютных проблем.

Тревоги финансистов, усиливающиеся в ожидании встречи министров финансов десяти западноевропейских стран в Стокгольме, которая состоится 29 марта, отразились также в повышении цены на золото. В Париже, Цюрихе и на других рынках золота желтый металл продавался по цене около 40 долларов за унцию — на пять долларов выше официальной цены, которой придерживаются центральные банки при своих расчетах.

В СОВЕТЕ БЕЗОПАСНОСТИ

НЬЮ-ЙОРК, 27 марта. (ТАСС). Совет Безопасности провел вчера еще одно заседание для обсуждения вопроса о положении в Южной Родезии. Совет созвал по просьбе группы африканских государств в связи с недавней жестокой группы африканских патриотов расистскими властями Солсбери.

Большинство выступавших ораторов осудили политику Англии в отношении южнородезийского расистского.

Представители Замбии, Замбии, Пакистана, Сенегала и некоторых других стран заявили, что Англия обязана принять эффективные меры для пресечения в Южной Родезии расправ трудящихся и для прекращения самого существования режима Смита.

СБИТЫ В НЕБЕ ЛАОСА

ХАНОЙ, 26 марта. (ТАСС). Еще три американских самолета были сбиты недавно частями народной освободительной армии освобождения над провинцией Сам-неа, передает агентство ВИА. Сообщение на агентство Каосан Патет-Лао.

СЧЕТ РАСТЕТ

ХАНОЙ, 26 марта. (ТАСС). Зенитчики Вьетнамской народной армии сбили сегодня над Хайфоном один американский самолет, вторгшийся в воздушное пространство Демократической Республики Вьетнам.

Как передает Вьетнамское информационное агентство, по уточненным данным, еще один американский самолет был сбит 22 марта над провинцией Тхайбинь.

Таким образом, всего в небе ДРВ американские агрессоры потеряли 2011 самолетов.

Заявление Роберта Кеннеди

ПРОГРАММА УРЕГУЛИРОВАНИЯ ВЬЕТНАМСКОГО КОНФЛИКТА

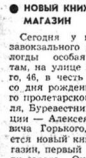
НЬЮ-ЙОРК, 26 марта (ТАСС). Выступая в г. Портленде (штат Орегон) сенатор Роберт Кеннеди, являющийся одним из претендентов на пост президента США от демократической партии, выдвинул свою программу мирного урегулирования вьетнамского конфликта.

В ней он, в частности, предложил прекратить бомбардировки Северного Вьетнама, что, по его мнению, является одним из главных условий на пути к переговорам.

Сенатор также высказался за проведение мирных переговоров, которые, по его словам, могли бы гарантировать представителям национального фронта освобождения «полное участие в политической жизни Южного Вьетнама».

Однако Р. Кеннеди обошел молчанием вопрос о выводе американских войск с оккупированной ими территории Южного Вьетнама. Более того, он заявил, что Соединенные Штаты должны принять все необходимые меры для обеспечения безопасности американских солдат, находящихся во Вьетнаме.

Тем не менее Кеннеди назвал безуспешными попытки правительства США решить вьетнамскую проблему военным путем. Мы должны, сказал он, стремиться урегулировать эту проблему по политическим и дипломатическим каналам.



новости культуры

«ТЕРЕМОК» ПРИГЛАШАЕТ

У каждых школьных каникул свои прелести, свои забавы. В зимние — вволюшку накатаешься с горки, прокежишь на лижах по быстрой лыжне, прозвенишь коньками по льду...

Иное дело сейчас, когда мартовская капель звенит уже свою хитрую песенку: лыжи и коньки не в почете. На подсохшем асфальте тротуров появились первые желовые классы. Бойко скачут на одной ноге девчонки. Завидев полицейского, прыгают резвость застоявшихся за зиму машин. Но кое-что остается неизменным — общение с любимыми книгами, часы, проведенные за просмотром кинофильмов, в обществе театра и уж, конечно, в «Теремке»...

С увлечением смотрит детвора новый спектакль кукольного театра — сказку Татьяны Яхоб «Иванцаревич и царевна». Посмотрите, ребята, на героев сказки. Они спяты вместе с артистами-кукловодами. Когда идет спектакль, зритель их не видно, однако творчество, их работу он все время ощущает в игре кукол.

Итак, знакомьтесь: Иванцаревич — В. П. Орлов, царевна — Н. В. Бахтенко, сказительница Л. Т. Демина и царь — В. А. Бахтенко.

ФОТО П. СОТНИКОВА.

В ЧЕСТЬ БУРЕВЕСТНИКА

● НОВЫЙ КНИЖНЫЙ МАГАЗИН

Сегодня у книголюбов завокзального района Вологды особая радость: там, на улице Можайского, 46, в честь 100-летия со дня рождения великого пролетарского писателя, Буревестника революции — Алексея Максимовича Горького, открывается новый книжный магазин, первый в этой части города. Он так и назван «Буревестник».

Двери нового культурного очага гостеприимно распахнутся для посетителей в 14 часов. Они найдут в нем новинки художественной литературы, книги по общественно-политическим вопросам, науке и технике, медицине, искусству, спорту, открытки, репродукции с картин и, конечно же, нарядные детские издания — ведь идет «книжная неделя»!

Б. НЕПЕИН.

ПЕРВЫЙ ВЕСЕННИЙ

После долгого зимнего перерыва сегодня волоскане увидят на площади Свободы общастного центра столицы с книгами. Здесь развернется первый весенний городской книжный базар, посвященный 100-летию со дня рождения А. М. Горького.

В проведении базара примут участие магазины книготорга «Источник», «Знание», «Искусство». Книголюбы смогут приобрести на произведения великого пролетарского писателя.

Н. СЕРГЕЕВ.

АПРЕЛЬ ИДЕТ

В ближайшие дни погоду большей части Европейской территории СССР определят антициклон и лишь по северным морям пройдут циклоны с запада на восток. В Мурманской и Архангельской областях, Коми АССР, на Северном и Среднем Уралах погода будет неустойчивой, временами с осадками.

В Белоруссии, Литве, Латвии, Молдавии, на Украине, Северном Кавказе и Нижнем Поволжье существенных и ж осадков не ожидается. Воздух прогреется днем до 16—15, а местами до 17 градусов тепла. Солнечная погода удержится в центральном районе Европейской части СССР. Тепло будет в республиках Средней Азии. Там местами пройдут кратковременные дожди. На юге Западной Сибири и Красноярского края, а также на севере Казахстана частично выпадут осадки. В Иркутской области и на северо-Хабаровского края выпадет небольшой снег.

В Москве и Подмосковье в ближайшие дни ожидается переменная облачность, пасмурностью без осадков.

О. ЯКУШЕВА,
научный сотрудник Гидрометцентра СССР.

Редактор
Н. М. ЦВЕТКОВ.
(ТАСС).

Спорт

НА КОВРЕ

В манеже стадиона «Динамо» состоялся розыгрыш первенства областного совета общества «Динамо» по классической борьбе в зачет зимней спартакиады.

Особый интерес у зрителей вызвала заключительная встреча первого по весе до 70 килограммов Владимира Бушлакова с Константином Кирилы, родным братом второго призера первенства Европы Анатолия Кирова. Арбитры единогласно присудили победу В. Бушлакову. Он завоевал путевку на республиканские соревнования.

Почетные звания чемпионов общества «Динамо», кроме В. Бушлакова, в своих весовых категориях завоевали Евгений Наумов, Юрий Беляев, Юрий Смирнов, Анатолий Пчелинцев, Владимир Капченко и Николай Ярушкин.

Л. СВЕТОВ.

Перед большими стартами

В течение двух дней в вологодском Дворце спорта «Юбилейный» проходило первенство - командное первенство областного совета студенческого общества «Буревестник» по спортивной гимнастике.

Уверенную победу в командном зачете одержала гимнастическая секция Вологодского педагогического института, перворазрядница Александра Быстрова.

Г. АЛЕКСЕЕВ.

Волейбольный марафон

В спортивных залах Вологды и Череповца второй месяц продолжается розыгрыш первенства области по волейболу среди команд коллективов физкультуры.

У женщин турнирную таблицу возглавляют волейболистки спортклуба «Северный текстильщик», набравшие уже очков из 10 возможных. На второе место переместилась команда спортклуба «Шексна» — семь очков после пяти матчей, на третье — студентки Вологодского пединститута.

Среди мужчин лидером соревнований является команда черепетских строителей, которые идут в розыгрыше без поражений. Занимающие вторую ступеньку в турнирной таблице волейбольные спортсмены «Шексны» отстают от лидера на одно очко — четыре победы и поражение от «Строителя». На третьем месте вологодская «Звезда».

Нынешний розыгрыш имеет свои особенности. Чемпионат по волейболу среди команд коллективов физкультуры проводится в нашей области впервые и принял большое число участников. Если раньше первенство области оспаривали два команды и четыре мужские коллективы, представляющие сборные команды городов, в розыгрыш проходил в течение двух-трех дней, то в этом году в чемпионате выступают шесть женских и восемь мужских коллективов.

Г. ЛЕСИН.

КИНО

ИМЕНИ ГОРЬКОГО. Большой зал — цветной широкоэкранный художественный фильм «Поэма двух сердец». Сеансы 9.30, 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 (кдз.) 21.40. Малый зал. **«Неуловимые мстители»** — 10 часов. «Революционная мечта» — 11.40, 13.20. «Девушка моей мечты» — 15, 16.40, 19.20, 21.20. На сеансе в 16.40 — документальный фильм «Страницы большой дружбы».

«ИСКРА». Большой зал — новый полнометражный фильм «Сергей Лазо». Сеансы: в 9.40, 11.30, 13.30, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20. Малый зал — «Первый троллейбус». Сеансы в 15.30, 17.10, 19, 21 час. В 13.40 — «Дружим Киев и я». На сеансах в 10, 11.50 — сборная мультипликационная программа.

«РОДИНА» — «Мужчина и женщина». Сеансы: в 15.10, 17.10, 19.10 (кдз.), 21.40. На утренних сеансах — «Семь советских песен». На сеансах в 11.30 и 13.20 — новый художественный фильм «Револьвер капитана». На сеансе в 9.40 — «Планета бурь».

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ художественный фильм «Тревожное утро». Сеансы: в 15, 17, 19, 21 час.

**«ОКТЯБРЬ» — «Волшебная лампа Аладина» в 13 и 15 час. «Совершенно секретно» в 17, 19, 21 час.

«СПУТНИК» — «Сердце дуэта». Сеансы: в 15, 17, 19, 21 час. На сеансе в 13 часов — «Маранаиа».

Слушайте, смотрите

ПЕРЕДАЧИ ИЗ ВОЛОГДЫ.

29 МАРТА

6.30 — 7.00. — Передача ансамбля «Коаевый Северо» и «Вологодский комсомол». Передача «ЮТ — на все участки производства». Передача на сельскохозяйственные темы. 7.30 — Последние известия. 17.15 — Передача для школьников «Пионерский клуб». 18.10 — Сатирический журнал «Ежи».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

28 МАРТА

10.00 — Программа передач. 10.05 — Телевизионные новости. 10.15 — Концерт. 10.55 — Для школьников. «Жаворонок». Музыкальный журнал. 11.05 — К 100-летию со дня рождения М. Горького. «В людях». Художественный фильм. 17.00 — Программа передач. 17.05 — Телевизионные новости. 17.15 — «Сельская новь». 17.45 — Для школьников. «Школа начинающего спортсмена». 18.15 — «Лесная». Мультипликационный фильм для детей. 18.30 — «Эхо спортивного мира». 19.00 — Торжественное заседание, посвященный 100-летию со дня рождения М. Горького. «Человек из Кремлевского Дворца с'ездов». В перерыве — Информационная программа «Время». 23.00 — «Голубой фитиль». Программа передач. «Музыкальный мая».

Вологодский универмаг горпромторга с 28 по 31 марта ПРОВОДИТ ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ женских головных уборов из фетра. На выставке будет представлено до 35 разных фасонов женских шляп.

Просим посетить выставку.

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

В дни школьных каникул спектакль юношеского драматического коллектива

«ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ»

[«ТАЙНА ПРЕРИЙ»]

Л. Дюпрэ.

Начало в 10 часов. Билеты продаются в кассе Дворца культуры железнодорожников.

РИЖСКОЕ ВЫСШЕЕ КОМАНДНО-ИНЖЕНЕРНОЕ КРАСНОЗНАМЕННОЕ УЧИЛИЩЕ ИМЕНИ МАРШАЛА СОВЕТСКОГО СОЮЗА С. С. БИРЮЗОВА

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СЛУШАТЕЛЕЙ

на первый курс.

Училище готовит офицеров с высшим инженерным образованием.

По окончании училища выдается диплом общегосударственного образца с присвоением квалификации военного инженера по электроснабжению военного инженера-электрика или военного инженера-механика. Срок обучения — 5 лет.

В училище принимаются сержанты и солдаты срочной и сверхсрочной службы в возрасте не старше 23 лет, а также гражданская молодежь (мужчины) в возрасте до 21 года, годные по состоянию здоровья к обучению в вузах, имеющие законченное среднее образование и успешно выдержавшие вступительные экзамены.

Рапорт военнослужащие подают по команде, заявления гражданская молодежь — в военкомат по месту жительства.

К ЗАЯВЛЕНИЮ ПРИЛАГАЮТСЯ: анкета в двух экземплярах (выполняется военкоматом); автобиография с заверенной подписью; документы об образовании в подлинниках (сканчивающие среднюю школу — табель успеваемости за прошедший год и выписку из табеля успеваемости за текущий год, а лица, имеющие до образования средне-специальное или высшее — документы об образовании пред'являют при вызове на экзамены); характеристика с места работы (учебы), а на членов, кандидатов в члены КПСС и членов ВЛКСМ — характеристика партийной или комсомольской организации; справка о месяце рождения в подлинниках; три заверенные фотокарточки 3×4 см. (без головного убора).

Поступающие в училище сдают вступительные экзамены по математике (письменно и устно), физике (устно), русскому языку и литературе (сочинение).

Экзамены в объеме программы средней школы проводятся с 5 по 25 июля 1968 года.

Кандидаты на экзамены вызываются по вызову училища. Проезд бесплатный. Проездные документы выдаются военкоматы.

На время сдачи вступительных экзаменов поступающие обеспечиваются общежитием и питанием.

Адрес училища: г. Рига, 47. Рижское высшее командно-инженерное Краснознаменное училище имени Маршала Советского Союза С. С. Бирюзова.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ:

электромеханики (оклад 120 руб.), **электрик, рабочие** на прессы, **клепальщики** (из числа демобилизованных) **грузчик** на молотмашину, **уборщицы** в цехи и общежитие **токари** по металлу, **гальваники** — лекомотив и м ам дело Вологда. Обращаться: г. Вологда. Станционный пер., 7.

грузчики (оплата труда сдельная) на областной продуктовый «Гособанк». Обращаться по адресу: г. Вологда, Советский пр., д. 12.

главный бухгалтер — вологодским управлением Главнефтесбыта. Обращаться: г. Вологда, ул. Менжинского, д. 11.

срочно инженер или техник (с опытом работы) на должность инженера по капитальному строительству — областной инспекторский «Вологоинспекторгаз». Адрес: набережная Кедрова, 15. Телефон 2-22-39.

трактористы-бульдозеристы на тракторе С-100, **слесари-сантехники** и слесари-электрики для механизации эпизоотического фронта района — районным отделением «Сельхозтехника». Оплата сдельная. Выплачиваются пособие за разлеодной характер работ. Обращаться: гор. Вологда, Ул. Трактористов 13. Телефон: 2-03-32.

строительные мастера, мастера-геодезист, монтажники, каменщики, столяры, плотники, бетонщики, разнорабочие — СУ-211 «Спецстроя». Одновременно предоставляется общежитие. Для человек справляется: гор. Вологда, ул. Ленинина, 47 «Д».

трактористы на тракторы Т-74 и **бульдозеристы** на тракторы С-100 — Вологодской мелиоративной № 19. Обращаться: г. Вологда, Клевнова, 55. Телефон 2-40-82.

контрольный мастер, начальник и **мастер** цеха сырья и химикатов, **машинист** на **дробилку сырья, лаборанты** в химлаборатории и **электрослесарь** — каолиновым заводом. Обращаться: гор. Вологда, Окружной проезд, 1. Проезд автобусом маршрута № 14.

начальник производства, лаборант, дежурный электрик — вологодским промкомбинатом «Вологодскийсоюзпромкомбинат». Обращаться: г. Вологда, Ленинградское шоссе, 1.

срочно дорожные мастера, земелемы, дорожные рабочие, автослесарь и **рабочие** (монтажные) на участок зеленого строительства — эксплуатационно-линейным управлением автодорог. Обращаться с 8.00 17 часов по адресу: г. Вологда, ул. Мира, 17.

ГЕ—02199 Вологодская областная типография. Зак. 1505.