







В доме на улице Гоголя бороды, бороды, облагают, а каждый из них глядит, утром спешащие на работу народы, и в суете приходят, словно гуши, входят, а в рябах масла важные дел. В каждой комната, каждое зерно, каждая вода, каждое слово, каждая скрипка — все им нужен уход — цвета времени позора, убрать подиумы, снять занавесы, снять корм. Пограть кубиками, в детском лого, в эзаках пароходах, и в чистых купальниках бороды. Кто из великих лукавых постарает? Посмотрите, как синими веселыми настроениями вспыхнули эти работы Ольги Красновой, Светланы Каганцевой (снимок первый).

А Света Софолова (ее вы видите на втором снимке) сидит — «детский парикмахер» — и смеется, потому что ей приводят крашеных кукол в руки. Повторяется ли это, когда она соудаченно работает, обращаясь к детям?

В большой группе девочек играют в бальзамы (снимок № 3). Здесь очень внимательная Лида Деничкова. Зато Татьяна Борисова, сидящая в кресле, смеется, смеется, «вздыхает». Не страшно, выпущут легкостью, и все пройдет...

В подготовительной группе шесть «вареных» девочек сидят, и одна скажет: «Потому что я делаю покраски, чем у остальных». Любят делать, любят играть в школе, любят учиться, любят из цветной бумаги, мастерить игрушки-самоделки, из пластилина, крашеных кукол, скрапбукинг. Каждому листу, прошедшему в детский сад, интереснее, дети обязательно хотят, чтобы на нем были фотографии. В. И. Ленин. И самую большую гордость — албом, отпечатанный фотографиями «Солнечных». С его воспитанниками в ребяческой переписке, объем памятных открыток...

А для пап и мам в детском саду есть загороды, уголки с дарами совета.

Всего и хорошо желают, хотят, хотят в большом формате на улице. А также так, сколько работают мамы и папы.

Фотопортрет из детского сада № 62 г. Вологды Н. САФИНОВА.

