

КРАСНЫЙ СЕВЕР

ОРГАН ВОЛОГОДСКОГО ОБЛАСТНОГО КОМИТЕТА КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ОБЛАСТНОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

№ 180 (14685)

Воскресенье, 7 августа 1966 года

Цена 2 коп.

Заботы народных контролеров

Череповецкий районный комитет народного контроля постоянно заботится о том, чтобы увеличить число активистов, полнее использовать разнообразные формы работы. Сейчас особое внимание уделяется контролю за ходом заготовки кормов и уборки урожая, осуществлением мероприятий по повышению культуры земледелия, за выполнением обязательств по животноводству.

В колхозе имени XXI партсъезда, например, нет производственного участка, который бы не охватывали своим влиянием дозорные. Активным воздействием на дела в хозяйстве, неприкрытой критикой и недостатком народных контролеров заставляли признание у колхозников.

Недавно они совместно с сельхозмашиностроительными проектористами колхоза включились в поход за своевременное и высококачественное проведение уборки урожая, досрочное выполнение плана-заказа государства по продаже зерна и других продуктов сельского хозяйства.

Областной комитет народного контроля одобрил это начинание, а многие группы колхозов и совхозов его поддержали. Первыми откликнулись дозорные колхозов «Переловый» Вологодского и «Рубинский» Череповецкого районов. Они определили конкретные мероприятия на период уборки урожая, следят за использованием техники, организацией труда колхозников и качеством работ. Хорошо работают народные контролеры Тотемского района.

Успех уборочных работ во многом зависит от использования техники. Передовые хозяйства давно закончили ремонт комбайнов, льнотербилок, большинство механизаторов полным ходом ведет уборочные работы. Но в ряде районов машины используются не на полную мощность.

Идет тербление льна, а в некоторых хозяйствах еще не завершили подготовку льноуборочной техники. Добавим, что мало проявляется беспокойства и об окончании ремонта зерноочистительных машин, приведении в порядок и ускорении строительства механизированных токов, сушилок и складов.

Районным комитетам народного контроля, группам и постам в колхозах и совхозах,

мастерских «Сельхозтехники» необходимо держать под постоянным контролем отстающие участки, бригады и хозяйства. Нужно следить не только за темпами, но и качеством уборки урожая, добиваться, чтобы каждый человек работал добросовестно, чтобы каждая машина имела полную нагрузку.

Колхозы и совхозы широким фронтом ведут заготовку кормов. Замечательных результатов добиваются там, где работают механизированные звенья и отряды. И тут нужен зоркий глаз народных контролеров. Они обязаны проследить, чтобы были устранены все помехи для использования сеноуборочной и другой техники, добиваться лучшей организации труда людей, повышения темпов заготовки кормов. Не имеют права они пропустить и мимо недостатков в проведении озимого сева. В колхозе «Красный Октябрь» Чагодощенского района плохотворно организован сенокос и уборка трав, техника простаивает, труд людей не налажен, а дозорные спокойно смотрят на это.

Успех закупок продукции сельского хозяйства во многом зависит от готовности материально-технической базы заготовительных организаций к приему нового урожая. Между тем в ряде районов неудовлетворительно готовятся к приему зерна и льна, картофеля и овощей. Органы народного контроля могут и должны помочь в подготовке и организации работ всех приемных пунктов.

Сейчас, в страдную пору, необходимо активизировать работу каждой группы, поста народного контроля. Там, где требуется, должны быть созданы временные контрольные посты, например, на уборочных агрегатах, токах, заготовительных пунктах.

Народные контролеры призваны быть принципиальными и настойчивыми, неутомимыми борцами против бесхозяйственности, расточительности, безответственности. Важно не только скрывать недостатки, но прежде всего предупреждать, извещать их.

Партийные и советские органы призваны повышать роль всех звеньев народного контроля в борьбе за осуществление решений XXIII съезда КПСС, выполнение взятых обязательств в первом году пятилетия.

Ставропольский край выполнил план продажи зерна государству

Труженики сельского хозяйства Ставропольского края, претворяя в жизнь решения мартовского (1965 г.) Пленума ЦК КПСС и XXIII съезда партии, увеличили в текущем году производство зерна и успешно выполнили установленный на 1966 год план продажи хлеба государству (кроме кукурузы и риса).

В закрома Родины поступило 2020 тыс. тонн зерна.

(ТАСС).

ГАРАНТИРОВАННАЯ ОПЛАТА В ДЕЙСТВИИ

ВСЕ КОЛХОЗНИКИ ОДОБРЯЮТ

Оплата труда в нашем колхозе каждый год повышается. С 1961 года введены денежные расчеты с колхозниками. Была разработана тарифная сетка. За выполнение норм по первому разряду колхознику начислялось 50 копеек, по пятому — 1 рубль 12 копеек. Что и говорить, расценки были низкими.

Меры, принятые мертвым Пленумом ЦК КПСС, позволили укрепить экономику колхоза и существенно поднять материальную заинтересованность колхозников. За год доходы увеличились на 120 тысяч рублей.

В 1965 году правление пересмотрело тарификацию работ; оплата человека-дня возросла вдвое. А с 1 июля текущего года бухгалтерия производит начисления за работы по совхозным расценкам, как это рекомендовано постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР о введении в колхозах га-

рантированной оплаты труда.

Переход на новую систему денежных, и натуральных расчетов с колхозниками сопровождался разрывом заработной платы. Агитаторы, коммунисты показали на фактах зависимость оплаты от результатов работы колхозников, уровня производительности труда, в конечном счете — от доходов артели. В беседах подчеркивалось качество новой формы оплаты труда от предыдущей: если раньше фонд оплаты труда формировался по принципу «что останется», то теперь создание его считается первоочередной задачей.

Потребовалось пересмотреть производственно-финансовый план в целом, увеличить задание по доходам на 50 тысяч рублей. Общие за-

ВСЕ РАБОТЫ ВЕСТИ В КОМПЛЕКСЕ

ВЗАИМНАЯ ВЫРУЧКА

Механизированное звено А. И. Леонидова уже не первый год возделывает пропаханные культуры в совхозе «Красная звезда» Вологодского района. Механизаторы хорошо изучили поля, знают каждую проселочную дорожку и тропу, поэтому маршруты для перегона машин всегда составляются четко, экономично, горючее и смазочные материалы, до минимума сокращаются потери рабочего времени.

В этом году три механизатора звена возделывают кар-

тены звена выехали на клеверница. Ими заскирдовано уже более 1200 центнеров клеверного сена.

Высыта на полях скирды! В каждой из них по тридцать и более центнеров сена, убранный в лучшие сроки.

— Звено А. И. Леонидова крепко помогло механизаторам на сенокосе, — рассказывает главный агроном совхоза И. В. Корякин. — Молодцы, ребята! В хозяйстве уже уложено в стога и скирды почти



десять тысяч центнеров сена. Это значительно больше прошлогоднего. Но клевера и луговые травы еще не все выкошены, сенокос и сенокосные работы продолжаем.

Одновременно с заготовкой сена и силоса механизаторы убирают семенники луговых трав. Выкошенные посевы овсяницы луговой и запылены в кладовую около 30 центнеров семян. Лучшие участки клеверов отведены на семенники. Убирать их будут с помощью комбайнов.

Ручной труд заменили машины. В умелых руках людей они приносят большую пользу хозяйству. Механизаторы используют их с полной нагрузкой, широко применяя взаимную выручку в страдную пору заготовки кормов и уборки урожая.

С. ИВАНОВСКИЙ.

На снимках: 1. Трактористы А. И. Леонидов, И. И. Оскин и А. А. Яблоков. 2. Стогометатель за работой: закладывается очередная скирда клеверного сена.

Фото автора.



СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТА

КАК УБЕРЕЧЬ КАРТОФЕЛЬ

По данным прогноза нынешнего года ожидается сильное поражение картофеля фитофторой. Но еще есть время предупредить развитие болезни. Нужно незамедлительно обработать ботву ядохимикатами.

В хозяйствах Устюженского, Череповецкого и ряда других районов уже обработано более двух тысяч гектаров картофеля. Однако, в большинстве хозяйств к этой работе не приступают, видя, забывая, что без химической борьбы с фитофторой потери урожая от болезни достигают 40 и более процентов. Прибавка же урожая от своевременного опрыскивания картофеля химика-

тами, как показала практика, составляет не менее 20 центнеров с гектара.

Так, в 1965 году в совхозе «Комсомолец» Череповецкого района в период появления первых пятен фитофторы проводилось авиаопрыскивание картофеля раствором, в состав которого входит медный купорос (0,2 килограмма на гектар) и цирам (2 килограмма на гектар). Воды расходовалось 200 литров на гектар. Повторное опрыскивание проводилось через 12-14 дней. Прибавка урожая составила 20 центнеров с гектара при затратах на обработку одного гектара 3 рубля 80 копеек.

Насколько эффективно

применение химикатов в борьбе с фитофторой видно и на примере колхоза «Советский рыбак» Белоозерского района. В бригаде Куньость картофеля обрабатывали дважды. Первый раз опрыскивали ботву препаратом «АБ» с расходом 18-20 килограммов на гектар, а вторично — опрыскивали однопроцентной бордоской жидкостью из расчета 500-600 литров водного раствора медного купороса и извести (каждого по пять-шесть килограммов) на гектар. Если на необработанных участках ядохимикатами полях к времени уборки урожая оказались пораженными в сильной степени до 80 процентов растений, то на обработан-

ных участках ботва была поражена незначительно, а клубни совсем не были заражены фитофторой. Урожай с этих участков составил 160 центнеров с гектара. Кроме указанных выше препаратов, в районные объединения «Сельхозтехника» и в хозяйства области заезжен 30-процентный купиртокс (хлорокиси меди). Применяется он методом опрыскивания в виде водных растворов. Расход ядохимиката — 4-5 килограммов и воды 500-600 литров на гектар с использованием тракторных опрыскивателей и 200 литров на гектар — при авиаобработках.

Для борьбы с фитофторой, наряду с авиацией, следует

Ход уборки урожая, сева озимых и заготовки кормов на 5 августа 1966 года

Первая графа — зоны, районы; вторая — вытерблено льна; третья — сжатое озимой ржи; четвертая — посеяно озимых на зерно (в процентах к плану); пятая — заложено силосной массы на корову (тонны); шестая — заготовлено сена на условную голову (цент.).

ЦЕНТРАЛЬНАЯ					
Вологодский	29	3	6	6,4	11,6
Грязовецкий	26	13	11	5,3	12,4
Сокольский	25	3	9	4,1	10,4
Междуреченский	24	5	9	5,0	13,8
Шекснинский	21	2	6	5,7	12,0
У-Кубинский	19	20	14	3,6	15,4
Череповецкий	7	—	2	4,5	10,9
СЕВЕРНАЯ					
Тарногский	27	18	30	5,5	9,1
Харовский	14	3	17	2,8	14,0
Вохжегодский	12	1	13	4,1	12,6
Сямженский	7	1	26	3,5	13,3
Верховажский	6	2	8	4,2	11,3
Кирилловский	6	1	2	4,1	11,3
ВОСТОЧНАЯ					
К-Городецкий	22	25	13	4,2	12,7
Нюхненский	17	7	6	4,8	10,3
Бабушкинский	13	13	7	3,1	12,1
В-Устюженский	12	20	28	3,1	14,2
Никольский	11	28	20	2,8	13,5
Тотемский	7	3	4	5,3	14,0
ЗАПАДНАЯ					
Чагодощенский	13	—	—	4,2	10,8
Устюженский	10	—	—	4,9	8,8
Кадуйский	5	2	2	5,1	9,1
Вашкинский	3	—	5	3,2	11,2
Бабаевский	1	1	5	4,9	8,1
Вытегорский	1	—	6	3,9	9,4
Белозерский	1	—	—	4,2	11,4

ЖАТВА

По состоянию на 5-е августа рожь убрана с площади 9600 гектаров. Лучшие результаты показала бригада и отделение механизаторов Кичменгско-Городецкого, Велико-Устюжского районов, в которых сжато ржи 20-28 процентов к уборочной площади.

Однако темпы уборки в целом по области остаются крайне низкими. Райкомы партии, производственные управления не обеспечили конкретного руководства ходом уборочных работ. В ряде колхозов и совхозов плохо используется техника, комбайны, как правило, работают в одну смену, не организована круглосуточная работа сушилок и зерноочистительных машин.

Во многих хозяйствах Бабаевского района зерновые комбайны до сих пор используются на сенокосах кормов, а хлеба по району убраны лишь с 35 гектаров. Только приступают к уборке хозяйства Белоозерского, Вашкинского, Устюженского, Чагодощенского и ряда других районов.

Задача заключается в том, чтобы немедленно организовать работу всех механизмов полной световой день, создать такое трудовое напряжение, чтобы ни один колхозник, рабочий совхоза не уходил с поля, не выполнив нормы.

ЗАГОТОВКА КОРМОВ

За истекшую пятидневку колхозы и совхозы заготовили по 1,7 центнера сена на условную голову и 0,3 тонны силоса на корову. Очень медленно ссыпают корма хозяйства Бабушкинского, Никольского, Сямженского и Харовского районов.

Далеко не сполна используются резервы пополнения запасов сена. В колхозах и совхозах Вытегорского, Кадуйского, Междуреченского и Сокольского районов не скошено более половины сенокосов.

Сейчас требуется большое напряжение и высокая организованность. Нужно использовать все резервы и возможности для пополнения запасов кормов, высокопроизводительно использовать уборочную технику.

В. СИЛУНОВ.

ЛЕН

На 5-е августа колхозы и совхозы вытербировали лен с площади 9500 гектаров. Включив в работу все льноуборочные машины, развернув действенное соревнование льноводов, хозяйства Вологодского района выполнили план тербирования льна на 29, Тарногского — 27, Грязовецкого — 26, Сокольского — 25 процентов.

Крайне плохо ведется эта работа в Бабаевском, Белоозерском, Сямженском, Тотемском районах.

В текущем году лен созрел значительно раньше. На больших площадях он уже начинает опсыпаться. В этих условиях особенно важно создать максимум напряжения с тем, чтобы в текущей пятидневке лен в основном вытербировать. Для этого необходимо организовать, наряду с ручным тербированием, двухсменную работу каждой льноуборочной машины, развернуть действенное со-

Пенсионеры на сенокосе

Первое место по заготовке кормов в совхозе «Приозерный» Усть-Кубинского района занимает первая бригада, руководимая членом КПСС К. П. Ковалевой.

Активное участие в сенокосе принимают пенсионеры. Так, А. Н. Ширякова, А. М. Лаврова, А. В. Евстафеева заготовили по 60-70 центнеров сена. А. В. Иванова, Н. А. Теленкова и З. А. Анкина — по 80-90 центнеров.

В. СИЛУНОВ.

использовать как вентиляционные, так и штантовые опрыскиватели. Не опасаясь какого-либо механического повреждения картофельной ботвы.

Высокоэффективным мероприятием в борьбе с фитофторой является и предуборочное (за 10-15 дней) скашивание ботвы, в первую очередь на сильно пораженных участках. Этот прием, наряду с предохранением от заражения фитофторой клубней, способствует их дозреванию в почве и укреплению кожуры, которая меньше повреждается при уборке.

Л. РОЗИН.

Областная станция защиты растений.



ЧАС В ДЕПО

ЗАЛЕРЖАВШИЙ И. Г. Георгиевич привел к жизни тепловоза.

— Спасибо! До следующего свидания, крикнул ему высушенный в окно машинист.

Постукивая на стыках, тепловоз набирал скорость. Мастер сменял еще раз посмотрел ему вслед и, вытирая веточку, поспешил в депо.

«Вот и еще один ушел в путь, пятнадцатый за смену», — подумал Игорь Георгиевич. — «Помощнику, как себя чувствует следующий?»

В это время очередной тепловоз уже вставал на освободившееся место. Всплеск стал просматривать журнал технического состояния.

— Так, говорите, особые замечания нет?

— Да вроде бы все хорошо, — ответил машинист.

— Но смотреть все равно будем.

Мастер собрал бригаду слесарей, дал каждому задание. Через минуту Геннадий Кондратьев и Юрий Коротаев со своими товарищами прищипывали осматривали каждый узел тепловоза. Электрики проверяли энергетическую часть, дизелисты занялись «сердцем» тепловоза, ходовики выступили и выслушивали оппакую часть. Делали они это старательно, словно доктор выслушивает больного. Под сомнение ставилось состояние всех узлов и деталей. Только после такого углубленного осмотра можно выпустить тепловоз на линию.

Расставив людей, И. Г. Василевский рассказывает о своей работе. О тепловозе говорит, как о живом существе:

— Это на вид все они одинаковы, а на самом деле у каждого свой характер, свое большое место...

Раньше мастер не думал, что ему придется иметь дело с тепловозами. Когда заканчивал Вологодский железнодорожный техникум, паровоз был полным хозяином на Северной дороге. По распределению приехал на работу в Череповецкое паровозное депо. А несколько лет назад Игорю Георгиевичу, как и многим другим его товарищам по работе, вновь пришлось сесть за учебники. Только на этот раз учился уже заочно. Получил диплом тепловозника и стал мастером на только что открытом пункте технического осмотра.

Трудно сравнить сложный организм тепловоза с устройством трактора-паровоза. Сотни контактов, соединений, электрических цепей. И во всем этом хозяйстве надо разобраться за один час. Такое время отводится дежурной бригаде на осмотр тепловоза. А тут спешить нельзя. От умения и находчивости каждого члена бригады зависит многое: и благополучие рейса, и жизнь пассажиров, которых повезет тепловоз, и график движения поездов.

Коллективизм, чувство товарищества объединяют членов небольшого коллектива пункта технического осмотра, где каждый человек на виду. Если одному тяжело — на помощь приходят все. На участке все владеют смежными профессиями. В этом большая заслуга коммуниста И. Г. Василевского и его напарника мастера В. А. Дряблева. Кадр слесарей-тепловозников мастера готовили вместе, организовывали курсы при депо.

Например, первое время у них не было сварщика. Надо что-либо срочно приварить — беги за специалистом. Теперь с обязанностями газосварщика и электросварщика справляется слесарь Юрий Коротаев. Его товарищ овладел смежной профессией токаря. Выгода прямая — сокращаются простои тепловоза в депо.

Образования ниже восьми классов ни у кого нет, — с гордостью говорят на участке. — Сама жизнь подсказывает, что надо учиться.

Это так. Электрик Станислав Подосенов пришел на работу учеником, окончив семь классов. В этом году он получил аттестат зрелости, готовится поступать в техникум. Сейчас у Станислава четвертый рабочий разряд. Да и сам мастер И. Г. Василевский, хотя имеет два диплома, учится на заочных курсах усовершенствования. Поступают на такие же курсы и другие мастера участка. Знания помогают им успешно решать производственные вопросы.

Приспособление для регулировки реле давления масла, предложенное и изготовленное мастером Е. А. Фрумкиным, принесло большую пользу. Раньше реле приходилось каждый раз снимать, нести в цех, проверять, потом ставить обратно на тепловоз. А теперь с помощью приспособления мастера вся проверка занимает минуту и проходит на тепловозе.

К зиме коллектив участка готовится перебраться в новое помещение, которое сейчас рабочие оборудуют своими силами. Под своды нового цеха скоро войдет первый тепловоз. Здесь предусмотрена высокая механизация работ. Большие внимания уделяется эстетике производства: стены окрашены в светлые тона, ремонтные канавы облицованы плиткой. Подача тепловозов электрифицирована, а в воротах, через которые будут входить тепловозы, сделан воздушный заслон.

Когда я выходил из нового цеха, от депо отходил очередной тепловоз — шестнадцатый. Игорь Георгиевич посмотрел на часы и улыбнулся:

— Ребята уложились в график, — сказал он. — Позже уйдет по расписанию. И он опять приветливо помахал вслед тепловозу.

В. МИНИН.
(Наш соб. корр.)

СЧАСТЛИВОГО ПУТИ...
Фото А. ЖИДКОВА.

ТРУДОВОЙ ПРАЗДНИК

Сегодня труженики стальных магистралей вместе со всем советским народом отмечают свой традиционный праздник — Всесоюзный День железнодорожника. Коллектив Вологодского отделения Северной дороги отмечает его непростыми успехами. Например, за первое полугодие погрузено на 217,5 тысячи тонн грузов больше, чем за соответствующий период прошлого года. Особенно хорошо потрудились коллективы в станциях Вологда-1, Вожега, Кадниковский, Сухона, Грязовец, Бакланка, Чебсара, Кинелово и других.

В связи с улучшением материального благосостояния трудящихся нашей страны увеличился перевоз ки пассажиров. В первом полугодии со всех вокзалов, станций и остановочных пунктов отделения их отправлено на 361 тысячу больше, чем за соответствующий период прошлого года. Улучшается и обслуживание пассажиров.

В текущем году отделение получило вагоны пригородного типа с мягкими сиденьями, расположенными в одном салоне вагона. Удобные кресла с откидными спинками повышают комфортность проезда пассажиров и уменьшают их утомляемость в пути. Для удобства пассажиров в праздничные дни назначены дополнительные пригородные поезда.

Городская билетная касса станции Вологда-1 в предпраздничном порядке продает в год до 80 тысяч билетов и выполняет другие услуги. Доставляются билеты на дом по заказам, принимают

ся заказы по телефону, продаются прямые плацкарты без ограничения на все поезда, отправляющиеся из Московского узла, и оформляется обратный выезд пассажира из Москвы.

Вокзал станции Харовская производит продажу билетов отъезжающим из дома отдыха. Вологодский и Череповецкий вокзалы принимают предварительные багаж у пассажиров. В Вологде организована доставка багажа на дом транспортными средствами вокзала.

За последний год улучшилось использование вагонов и локомотивов. В первом полугодии перевыполнены задания по коммерческой скорости движения грузовых поездов на 0,4 километра в час и маршрутизации отправленных грузов на 3,2 процента. Это позволило ускорить продвижение в поездах каждого вагона на 20 минут.

Большую заботу о более полной загрузке вагонов проявляют наши новаторы. Так, бригада коммунистического труда, возглавляемая старшим весовщиком станцией Вологда-1 тов. Суровцевым, открыла лицевой счет своего вклада в пятилетку и взяла обязательство за счет уплотненной погрузки высвободить за пятилетку не менее 5600 вагонов. В первом полугодии текущего года она уже высвободила 371 вагон.

Все грузовое и дальнее пассажирское движение, а также 75 процентов маневровой работы на станциях отделения переведены на тепловозную тягу. За последние годы у нас немало сделано для лучшего ее использования.

Лицевые счета пятилетки уже имеют многие труженики стальных магистралей. Лучший токарь вагонного депо Вологда С. Теребков взял обязательство выполнить пятилетний план за три года и девять месяцев, обогнать за пятилетку 12300 колесных пар при плане 9600.

Хорошими производственными успехами встречают свой праздник путейцы, связисты, энергетики и строители. Достойный вклад в улучшение работы вносят рационализаторы предприятия отделения. В первом полугодии внедрено в производство 424 рационализаторских предложения с экономическим эффектом 264,2 тысячи рублей — это более чем в два раза превышает показатель соответствующего периода прошлого года.

Лучших результатов в рационализации достигли коллективы тепловозного депо Вологда, автобазы и дистанции зданий и сооружений.

В авангарде борьбы за до

срочное выполнение плана первого года пятилетки идут более 9,5 тысячи участников соревнования за коммунистический труд. 241 коллектив и 1717 производственников уже присвоено это высокое звание. По коммунистически трудятся коллективы дизель-агрегатного, механического и автоматного цехов локомотивного депо Вологда, автоконтрольного и пассажирского цехов Вологодского вагонного депо, цехов маневровой и поездной радиосвязи и телефонной станции, дистанции связи, 3-го и 8-го околотов Череповецкой дистанции пути и многие другие.

Энергетики нашего отделения выполняют большие работы по завершению электрификации линейно-путевых зданий. Уже освещены все промежуточные станции и 91 процент линейно-путевых зданий. Окончание электрификации намечается к 50-летию Октября. Для этих целей силами энергочастки строится продольная линия электропередачи на участке Вологда-Череповец.

Общими усилиями сделано немало, но успокаиваться не достигнуто нельзя. Поэтому даже в торжественные праздничные дни хочется сказать о недостатках в работе железнодорожников отделения. Во-первых, в текущем году мы не выполнили главного комплексного показателя — оборота вагона. Он замедлен на 3,84 часа. Низок уровень выполнения графика движения поездов, велико число случаев брака в поездной и маневровой работе.

Все еще много недостатков в организации труда железнодорожников.

Чтобы устранить эти и другие недостатки, нам надо работать по-новому. Это тем более необходимо, что железнодорожный транспорт вступил в наиболее ответственный период работы. С каждым днем растут перевозки зерна, овощей, фруктов и другой сельскохозяйственной продукции. Не ослабевает и поток промышленных грузов. Вот почему повышение эффективности использования вагонов сейчас приобретает исключительное значение.

Лучше используя новую технику, мобилизуя внутренние резервы и широко распространяя передовые методы труда, железнодорожники Вологодского отделения приложат все свои усилия для успешного выполнения заданий первого года пятилетки.

А. БАДАЛОВ,
заместитель начальника Вологодского отделения Северной железной дороги.

НА МАГИСТРАЛЯХ ЛЕСПРОМХОЗОВ

В леспромхозах нашей области действуют 29 узкоколейных железных дорог, общая протяженность которых составляет 1017 километров. По ним в прошлом году было вывезено 3838 тысяч кубометров древесины, а в первом году пятилетки предстоит вывезти леса более четырех миллионов кубометров.

Сегодня труженики лесных узкоколеек вместе с собратями по труду на широких стальных магистралях торжественно отмечают Всесоюзный День железнодорожника. Сотни их встретили этот праздник высокими достижениями в труде.

В Митинском леспромхозе, например, добрую славу передовиков производства завоевали машинисты тепловозов Н. А. Стариков и А. В. Елищев. Оба они в образцовом состоянии содержат технику и постоянно перевыполняют задания по вывозке древесины. Леспромхоз ее вывозит по УЖД около трехсот тысяч кубометров в год.

По узкоколейным дорогам Удмского леспромхоза ходят паровозы, тепловозы и мотовозы. Коллектив железнодорожников Удмы сегодня славят передовиков труда машинистов паровоза И. П. Бабошина, тепловозника Н. А. Векшина и мотовозиста мотовоза А. Н. Попова. Их машины всегда в исправности, у них самая высокая выработка.

Много отличников труда на узкоколейках Бабаевского, Лойтинского, Монзенского и других леспромхозов.

Н. КРАЕВ.



Валерьян Александрович Смирнов — лучший машинист тепловоза Череповецкого металлургического завода. За высокие показатели в работе недавно он награжден орденом Трудового Красного Знамени.

На снимке: В. А. Смирнов управляет тепловозом.

Фото К. Музык.



От Череповца до Москвы поезд идет ночью. За одиннадцать часов пути пассажиры не успевают даже познаться. Поют перед сном чаю, займут свои полки, а просыпаются, когда уже подвезают к столице. Но в неаппетитном суматохе перед прибытием они не забывают поблагодарить людей, внимание и заботу которых ощутили во время поездки. После каждого рейса в книге отзывов пассажиров о работе бригады проводников А. Журавлева появляются новые записи.

«С проводниками К. Крайниковой и А. Войтенко мне пришлось ехать в Москву и обратно домой в Череповец. Невозможно не отблагодарить этих чутких, внимательных людей. За культурное обслуживание, за хороший прием, за заботу о нас, пассажирах, они заслуживают многого».

Забора о пассажирах... Она начинается не в тот момент, когда вы протягиваете свой билет проводнику, а гораздо раньше.

1. ДОБРЫЕ ДЕЛ МАСТЕРА

Замечательно, не правда ли, почитать заграничную газету? Сделать это нетрудно. Садитесь в Москву в череповец

воду: пригородные поезда до Кинешмы ходят только раз в сутки.

Бригадир подробно рассказал, как добраться от вокзала до пристани. Сообщил, когда отходит катер, сколько часов займет дорога. Оказалось, что водный путь почти на сутки короче.

От этого Авенир Алексеевич Журавлев возглавлял бригаду проводников на поезде «Москва — Архангельск». Она считалась одной из лучших, заслужила звание коллектива коммунистического труда. А бригада, куда перевели А. Журавлева, отставала.

— Трудно поддерживать порядок в поезде, — рассказывал Авенир Алексеевич, — если два вагона полагаются обслуживать трем проводникам. И выдвигать белье, и следить за посадкой, и разносить чай иногда приходится одному человеку.

По предложению бригадира коллектив решил изменить график своей работы. Раньше находились в пути двое суток, а потом столько же отдыхали. Оказалось, что делать не два рейса подряд, а четыре гораздо выгоднее. Проводник должен приходить на работу за час до отхода поезда. При новой организации труда количество «непроизводитель

ных часов сократилось вдвое. Значительная экономия достигалась также на использовании служебного белья (раньше одним комплектом пользовались двое суток, а теперь — четверо). Когда подсчитали, то оказалось, что сэкономленные деньги достаточно для того, чтобы увеличить число проводников на семь человек. Сейчас каждый вагон обслуживают два человека.

— Вы любите свою работу? — спросила я у профгруппы бригады Галины Дмитриевны Сергеевой.

Та даже белоблещет: — Наше дело если не любить, работать не будем.

Действительно, только большой любовью к людям, заботой о них можно объяснить, что проводники ввалили себе на плечи много дополнительных дел. В Череповце они помогают рабочим пункта электрификации мыть в вагонах окна и тамбуры, ездить в банно-прачечный комбинат за чистым бельем.

Р. Н. Куликова, З. А. Карамышева и З. Н. Власова — общественные инспекторы по безопасности движения. Они изучили устройство отдельных узлов и постоянно следят за их работой.

Дружный коллектив борется за почетное звание бригады коммунистического труда.

Пусть легким будет ваш путь, товарищи!

Л. ПАВЛОВА.

На снимке: Скоро в путь! Г. Д. Сергеева и А. А. Журавлев готовятся к встрече пассажиров.

Фото А. Жидкова.

Из просторного нового дома над ручьем, что протекает по поселку «Сельхозтехника», вышли двое в железнодорожной форме. Оба подтянуты, оба праздничны. Еще бы! Поездка для них — всегда праздник.

Трудовая дружба крепко спаяла машиниста локомотивного депо Бабаева Владимира Николаевича Беляева со своим помощником Анатолием Павловичем Смирновым. И живут-то они рядом. На работу и с работы — шаг в шаг. И домой нередко забегает друг к другу. Вадим Николаевичу, например, всегда известно, какие отметки принесли из школы дети помощника — Владимир, Елена, Ольга. И помощник в курсе, как даются учение в институте Татьяне Беляевой — дочери машиниста, чем занимается в садике ее шестилетний братишка Вадик.

Но вот и депо, с веером путей и шумом локомотивов. После краткого инструктажа бригада пришла на тепловоз. Анатолий проворно проверяет уровень масла в картере и вентиляторе, осматривает компрессор. Быстро, аккуратно работает помощник. Проходит еще несколько минут, и пассажирский поезд трогается в путь — до Вологда.

Поезд. Сколько в нем человеческих судеб! Все они сейчас вверены им двоим — машинисту и помощнику. Надо ли говорить, что пассажирские поезда водят наиболее опытные, испытанные механики?

Помощник, наравне с машинистом, неотлучно и зорко следит за сигналами по всему пути следования. Виделись ли в действительности в действии не занимать ни обком — оба являются общественными инспекторами

РАНЬШЕ СРОКА

Коллектив железнодорожников станции Вологда-1 на тридцать дней раньше срока закончил выполнение восьмилетнего плана погрузки. К Дню железнодорожника отправлено сверх плана восьми месяцев свыше десяти тысяч тонн народнохозяйственных грузов.

Применение уплотненной погрузки позволило увеличить вес каждого вагона на 0,8 тонны. Это дало возможность высвободить для сверхплановых перевозок 1400 вагонов. Больше ста тысяч вагоно-часов сэкономили движущие, применяя скоростной метод обработки поездов.

Не отстает от вологодских железнодорожников и коллектив станции Вожега. Восьмилетний план перевыполнил. Простой вагонов под грузовыми операциями снижен на 3,4, а транзитный простой с переработкой — на 0,4 часа. Экономия от сокращения простоев — 35 тысяч вагоно-часов.

Н. СЕРОВ.

по безопасности движения поездов. Видимо, поэтому производственные показатели у бригады коммунистического труда — наилучшие из пассажирского парка депо.

Заместитель начальника депо В. А. Васильев, секретарь партбюро В. Н. Дмитриев, председатель местного комитета М. И. Шеллягин, машинисты — и с труженики

ное значение придает здоровью отъезду. По его мнению, это половина успеха. Но Вадим Николаевич избран депутатом областного Совета депутатов трудящихся и не всегда может выкроить время для отдыха. Приехал однажды из поездки, а его уже ждут. Начальник комбината коммунальных предприятий Нина Васильевна Павлова просит помочь в изыскании транспорта для дорожного строительства. В автоконтуре пошел охотой, так как для члена постоянной комиссии по дорожному строительству и связи областного Совета депутатов трудящихся дорожное строительство — дело наиважнейшее. Депутату пошел навстречу.

В депо Беляев тоже дает поручения. А сколько различных собраний, совещаний, проверок, инструктажей! Везде надо побывать, успев. И Вадим Николаевич успешно. Такая у него линия поведения — прямая, открытая для всех. Он стремится быть всегда с людьми, но не выпячивает себя и не навязывается на внимание. Не знает — спрашивает, умеет — делится. И от этого только богаче становится. Впрочем, так, а не иначе должен поступать молодой коммунист. Честь и совесть — дорожке всего на свете. У кого честь верная, у того и служба приморная.

Возможно, сегодня Вадим Николаевич и Анатолий Павлович будут в поездке. Но многочисленные друзья по работе и благодарные пассажиры отдадут им должное за их большое владение к труду и активную общественную деятельность. Так уж у нас ведется — честь и хвала тому, кто этого заслуживает!

К. АНДРЕЕВ.

Линия жизни

расскажут вам об этой слаженной и на редкость дружной бригаде много хорошего, поучительного.

В депо не помнят случая, чтобы по вине этой бригады нарушался график. Наоборот, многие поезда, прибывшие в Бабаев с некоторым опозданием, бригада вводит в свою «нитку» и передает ее в Октябрьской дороге на Северную в точно обозначенное графиком время.

Кажется, немного сэкономил топлива на пассажирских локомотивах. Но в этой бригаде хозяйствуют расчетливо. Вадим Николаевич замечает:

— Не поленившись, очистил лишний раз контакторы от нагара — меньше топлива пойдет. С песком тоже надо обращаться поосторожнее. Слышнел, не подумавши, — тяжело машине будет, лишнее горючее понадобится. А знание профиля пути участка? Это существенно! Надо знать, где разогнать состав, а где и попридержать, силой инерции воспользоваться. Ясно, что и уход за машиной постоянно нужен. Машинист Беляев серьез-



БОМБЯТ ДЕМИЛИТАРИЗОВАННУЮ ЗОНУ

ХАНОЙ, 6 августа. (ТАСС). Американские бомбардировщики «В-52» бомбили вчера районы северной и южной частей демилитаризованной зоны, сообщает Вьетнамское информационное агентство. Таким образом, всего лишь за одну неделю американские империалисты четырежды применяли бомбардировщики «В-52» для налетов на демилитаризованную зону.

В связи с этими действиями, являющимися грубым нарушением статута демилитаризованной зоны и Женевских соглашений 1954 года по Вьетнаму, миссия связи верховного командования вьетнамской народной армии направила международную комиссию по наблюдению и контролю во Вьетнаме послание протеста.

ОТВЕТ НА МАНЕВР США

НЬЮ-ЙОРК, 6 августа. (ТАСС). «Соединенные Штаты» сделали новую попытку использовать Совет Безопасности в качестве прикрытия для своих действий во Вьетнаме, представляющих собой открытое и грубое нарушение Устава ООН и всех принципов международных отношений, такой ответ дала Польская Народная Республика на письмо Соединенных Штатов председателю Совета Безопасности от 30 июня, в котором делалась попытка оправдать бомбардировки американскими самолетами пригородов Ханоя и Хайфона.

В польском ответе, распространенном вчера в качестве официального документа Совета Безопасности, подчеркивается, что «обращение представителя США в Совет Безопасности может рассматриваться только как маневр, направленный на то, чтобы уклониться от выполнения обязательств, накладываемых на них Женевскими соглашениями».

«Соединенные Штаты должны прекратить свою агрессию», — подчеркивается в документе. — Только тогда мир может быть восстановлен».

ВИНОВАТЫМИ ОКАЗАЛИСЬ РАДИОСЛУШАТЕЛИ

Вечером 29 июля диктор Южно-африканского радио бесстрастным голосом сообщил о том, что на побережье Австралии был обретен атомный удар. Не прошло и минуты, как телефонные линии Южно-африканского радио и Кейптауна были перегружены. Охваченные паническим ужасом люди звонили в редакции газет и на радиостанции, задавая один вопрос: «Неужели началась третья мировая война?»

Оказывается, передача была анонсом предстоящей «интересной» радиопрограммы. Корпорация заявила, что, очевидно, некоторые люди пришли в такой ужас, что не смогли дождаться объявления до конца».

Итак, виноватыми оказались радиослушатели. В «Саут Африкан бродкастинг корпорейшн» никто, конечно, не усомнился в целесообразности передавать программы, разжигающие военные психозы.

В. КОРОЧАНЦЕВ.
(ТАСС).

ЕЩЕ ОДНА НАГРАДА МУЖЕСТВУ

Первыми сходство обнаружили соседи. Номер «Комсомольской правды» за семидесять июля с фотографией курсанта Каунасской специальной школы милиции Евгения Иванова, награжденного за мужество и самоотверженность при спасении людей орденом Красной Звезды, долго переходил из рук в руки, прежде чем оказался перед инженером-конструктором Курского филиала института «Гипроссахар» Борисом Владимировичем Гуриним.

Седой инженер внимательно вглядывался в портрет молодого человека с курсантскими погонами, вчитываясь в рассказ о нем, спасшем пассажиров из затонувшего автобуса... Да, видно сходство в чертах лица. Гурин сравнил газетное фото с семейными снимками.

Точно подходит и возраст — двадцать шесть лет. Но совсем другое имя — Евгений Иванов. А он уже четверть века ищет сына Генриха, которого оставил перед уходом на фронт в блокированный Ленинград. Жена погибла, сына эвакуировали в детский дом. Это все, что военному летчику Гурину удалось узнать позже. И вдруг глаза остановились на строчке: «Я потерял родителей

в годы войны... Маленьким меня звали Геней».

Геней! У Гурина замерло сердце. Генриха в семье тоже звали Геней...

Опять раздумья, опять сравнения фотографий... И вот Гурин на вокзале, садится в ночной поезд и отправляется на подмосковную станцию Клязьма, где проходил практику курсант Евгений Иванов. Можно понять, какой была эта встреча...

Оба они безгранично счастливы, хотя еще нужно продолжать поиски и проверку, чтобы окончательно убедиться в родстве. Сейчас Гурин ждет дорогого гостя к себе. Он часто получает письма из Каунаса, где Евгений сдает экзамены.

«Я горжусь тобой, своим отцом», — пишет Евгений в своем письме Б. В. Гурину, — а буду брать с тебя пример».

Борис Владимирович Гурин пробыл на фронте с первого до последнего дня, мужественно защищая Родину. Родина вырастила и возвратила ему сына — тоже героя.

А. ХАРИТАНОВСКИЙ.
(Корр. ТАСС).

г. Курск.



ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ в югославии

БЕЛГРАД, 6 августа. (ТАСС). Минувшей ночью и утром с сейсмическими приборами в столице Черногории Титограде зарегистрировали до 20 подземных толчков различной силы. Наиболее мощные из них достигли 7 баллов.

Эпицентр землетрясения находился в 40 км юго-западнее Титограда в районе города Петровац. Жертв в Петроваце нет. Некоторым зданиям на окраине города причинен незначительный ущерб.

ХО ШИ МИН ПОЗДРАВЛЯЕТ ЗАЩИТНИКОВ ХАЙФОНА

ХАНОЙ, 6 августа. (ТАСС). Президент ДРВ Хо Ши Мин направил вчера поздравительное письмо защитникам Хайфона, сбившим со 2 по 5 августа 9 американских самолетов, сообщает агентство ВИА.

Хиросима — 6 августа

ХИРОСИМА, 6 августа. Корр. ТАСС Г. Гавриленко передает: Десятки тысяч жителей всех районов Японии, собравшись сегодня утром в Хиросимском парке мира почтительно помнят соотечественников, погибших 21 год назад от американской атомной бомбы. 8 часов 15 минут. Молчание многотысячной массы людей, собравшихся на панихиду в память жертв атомной бомбардировки, нарушают лишь звуки колокола.

Мэр Хиросимы Синдзо Хамаи по традиции дополнил

списки жертв атомного взрыва, хранящиеся под надгробьем в парке. 550 новых имен добавилось в нынешнем году к этому печальному списку. 61993 человека числятся теперь погибшими. К надгробью возлагаются венки от мэра города, губернатора префектуры, от пострадавших от атомной бомбы. Торжественно звучит орган.

Мэр Хиросимы Хамаи обращается к собравшимся с «Воззванием мира». Он напоминает о трагической гибели тысяч сограждан 6 августа 1945 года. об опасности, которая существует в мире

ныне в связи с вьетнамской войной, и обращается к людям всего мира с призывом крепить мир.

По окончании выступления мэра в хиросимское небо взмывают тысячи голубей, хор мальчиков исполняет песню, призывающую бороться за запрещение ядерного оружия.

Защитывается послание премьер-министра Сато, председателя обеих палат японского парламента, губернатора Хиросимы.

Среди почетных гостей, принимающих участие в панихиде, были председатель социалистической партии Японии Сасаки, генеральный секретарь СПЯ Нарита, председатель Коммунистической партии Японии Носака, депутаты японского парламента. На панихиде присутствовали также иностранные делегаты проходящих в Хиросиме ежегодных конференций за запрещение атомного и водородного оружия.

БИЧ АМЕРИКИ

НЬЮ-ЙОРК, 6 августа. (ТАСС). Бичом США, который ежегодно уносит все большее число человеческих жизней, является наличие в частных руках огнестрельного оружия. С начала этого века в результате применения огнестрельного оружия при совершении преступлений погибло более 750 тысяч американцев — мужчин, женщин, детей. Эта цифра основана на официальных, хотя и не полных правительственных данных. Соединенные Штаты могут претендовать на сомнительную честь, вероятно, самую беззаконную страны на свете.

Эти слова принадлежат Карлу Вебкелу, автору книги «Право носить оружие», в которой он комментирует огромный рост числа преступлений в США и в первую очередь преступлений с применением огнестрельного оружия. Книга вышла незадолго до того, как было совершено страшное преступление в Остине (штат

Техас), где некий Чарльз Уитмен хладнокровно из снайперской винтовки убил 15 человек и ранил 31 человека и сам был застрелен полицейским.

По данным ФБР, как сообщает агентство АР, в прошлом году из 9,850 убийств 5,614, или значительно больше половины, было совершено с помощью огнестрельного оружия.

Многие преступники пользуются тем, что в США существует свободная продажа оружия, и заказывают его по почте с доставкой на дом. Продажа оружия является прибыльным бизнесом в США.

АР напоминает, что год назад правительство внесло в конгресс законопроект, устанавливающий некоторый контроль над продажей огнестрельного оружия. Этому законопроекту предстоит пройти долгий и трудный путь, прежде чем конгресс сделает что-либо в этом отношении, указывает АР.

Против произвола предпринимателей

РИМ, 6 августа. В поддержку требований о заключении нового трудового соглашения, которое предусматривало бы повышение заработной платы, бастуют трудящиеся многих предприятий пищевой промышленности Италии. В Парме 24 часа не работал молочный комбинат, 3 дня не выходили на работу трудящиеся колбасного завода «Гальбани». Начали крупную забастовку работники консервной промышленности.

АФИНЫ. Закончилась 25-дневная забастовка работников городского транспорта

греческой столицы, требовавших повышения заработной платы. Решение о прекращении забастовки было принято после консультаций представителей бастующих с правительством, которое обещало рассмотреть их требования. Однако забастовочная борьба продолжается на других фронтах. В Афинах бастуют около 400 тыс. государственных служащих, в том числе железнодорожники, работники почты, судов.

(ТАСС).

РАСИСТСКИЙ ШАБАШ В ЧИКАГО

НЬЮ-ЙОРК, 6 августа. (ТАСС). Американские расисты устроили вчера в Чикаго дикий расистский шествие марша протеста против расовой дискриминации. Тысячи расистских молодых людей встретили градом камней и бутылками демонстрантов, требовавших, чтобы неграм дали возможность снимать жилье в кварталах Чикаго, где живут белые. Одним из камней был ранен в голову известный негр-журналист и редактор «Чикаго Крик» Мартин Лютер Кинг, который возглавлял марш протеста. Более того, один из расистов швырнул в Кинга нож, но промахнулся и попал в стоявшего неподалеку юношу. Его отправили в больницу.

Озверевшая толпа вопила «Убить его, убить его» (Кинг — Прим. корр.). В толпе размахивали плакатами с надписями, призывавшими к истреблению негров. Надписи на других плакатах гласили: «Власть — белым», «Черномазие, убирайтесь вон».

Кинг заявил представителям печати, что с такой ненавистью по отношению к неграм он не сталкивался даже в Алабаме и Миссисипи.

Сегодня открывается групповая выставка двух эстонских живописцев Лейлы Мууга и Николая Кормашова. Через некоторое время в Таллине откроется выставка вологодских художников. Нас радует крепнущая дружба эстонских и вологодских художников. Обмен выставками, личные контакты — все это принесет хорошие результаты в нашей творческой работе. Надеемся, что с большим интересом и вниманием встретят выставку эстонских художников зрители-вологоджане.

В. КОРБАКОВ, председатель правления вологодского отделения Союза художников РСФСР.



Л. Мууга и Н. Кормашов в сравнительно короткий период завоевали любовь и признание зрителей. Лейла Мууга получила образование сначала в Тартуском, а после соединения — в Государственном художественном институте в Таллине. С 1965 года она носит почетное звание заслуженного художника ЭССР.

С самого начала самостоятельной творческой работы ее произведения привлекают внимание зрителей и

вой медали Союза художников СССР и денежной премии. Критика и художественная общественность не всегда приходят к согласию при анализе его методов изображения. Но все сходится на признании его таланта, очень своеобразного и светлого. Так случилось и на обсуждении юбилейной выставки «25 лет Советской Литвы, Латвии, Эстонии» (Москва, 1966 г.), где экспозиция Н. Кормашова была

признана одной из самых интересных в отделе эстонской живописи.

В течение 1966 года в республике уже прошли две персональные выставки талантливого художника.

Новый этап в творчестве Николая Кормашова начался в шестидесятых годах. Он пытается выразить свои мысли крайне скудными средствами. Но все — контрастные, приглушенные тона, и лаконичность, и часто доведенные до деформации ломаные линии и формы — используется для лучшего

критики. Настоящая популярность Л. Мууга принес триптих «Протест против войны» (1959 г.). В ярких, глубоко психологических образах матери, рабочего, солдата выражено гневное возмущение против гнусных намерений противников войны.

Это произведение неоднократно было отмечено дипломами, оно демонстрировалось на многих выставках у нас и за рубежом. К сожалению, вологодчане не смогут увидеть его, поскольку оно вот уже год путешествует по разным зарубежным странам.

Помимо больших тематических композиций, отражающих труд и быт эстонских рыбаков, вологодчане увидят и портретную живопись, натюрморты, пейзажи.

Все произведения художницы проникнуты теплотой, искренностью чувств, гармонией светлого, радостного цвета.

Первой творческой удачей Николая Кормашова стала картина «Прошание», выставленная в свое время на художественной выставке «40 лет ВЛКСМ» в Москве. Художник был удостоен диплома ЦК ВЛКСМ, бронзовых

выявления характера современных явлений. К этому периоду относятся его известные композиции «Дорожные рабочие», «Рыбаки», «Над мирной землей», «Стройка» и другие, а также городские пейзажи, в которых отражается увлечение художника стариной архитектуры.

Мелкоформатные образцы этих жанров вологодчане смогут увидеть на нашей выставке.

В. ТИГАНЕ, старший референт Союза художников Эстонии.

На снимках: 1. Л. Мууга — «Ян и Ту». 2. Н. Кормашов — «Будапешт».

стает по разным зарубежным странам.

Помимо больших тематических композиций, отражающих труд и быт эстонских рыбаков, вологодчане увидят и портретную живопись, натюрморты, пейзажи.

Все произведения художницы проникнуты теплотой, искренностью чувств, гармонией светлого, радостного цвета.

Первой творческой удачей Николая Кормашова стала картина «Прошание», выставленная в свое время на художественной выставке «40 лет ВЛКСМ» в Москве. Художник был удостоен диплома ЦК ВЛКСМ, бронзовых

выявления характера современных явлений. К этому периоду относятся его известные композиции «Дорожные рабочие», «Рыбаки», «Над мирной землей», «Стройка» и другие, а также городские пейзажи, в которых отражается увлечение художника стариной архитектуры.

Мелкоформатные образцы этих жанров вологодчане смогут увидеть на нашей выставке.

В. ТИГАНЕ, старший референт Союза художников Эстонии.

На снимках: 1. Л. Мууга — «Ян и Ту». 2. Н. Кормашов — «Будапешт».

УНИВЕРСАЛЬНАЯ МАШИНА

На сушилках „2ЛСТ-400“ можно сушить зерно, траву, льняной ворох, тресту

Сушка зерна в условиях Северо-Запада по-прежнему остается «узким» местом в комплексной механизации возделывания зерновых. Сейчас, когда колхозы и совхозы обеспечены комбайнами, темпы уборки определяются в конечном итоге темпами сушки, а последние, в свою очередь, зависят от влажности зерна и мощности сушильного хозяйства.

Учитывая, что в условиях Северо-Запада зерно чаще всего поступает на сушилку с повышенной и высокой влажностью, необходимо в соответствии с этим организовать и сушильное хозяйство. Здесь могут быть два варианта.

Первый — строить механизированные токи с навесами и сырое зерно распылять на бетонированных полах тонким слоем, перелопачивать его и после естественной сушки пропускать через сушилки. Этот способ дорогой и не позволяет механизировать все процессы, что дает семенное зерно высокого качества.

Второй вариант — применение высокопроизводительных сушилок, позволяющих сушить зерно практически любой влажности. В колхозах и совхозах имеются барабанные сушилки «СЗПБ-2», но они малопроизводительны и их пока недостаточно в хозяйствах. Вследствие этого в период

уборки работа комбайнов нередко сдерживается, зерно портится еще до сушки. Представляет большой интерес первый вариант использования на сушке зерна сушилки «2ЛСТ-400» конструкции ВИСХ в совхозе «Политотдел».

Механизированная двухлотковая сушилка «2ЛСТ-400» предназначена для сушки трав и приготовления витаминной травяной муки. Она представляет собой комплект оборудования, состоящий из двух механизированных лотков (бункеров), в которых сушатся трава; автоматизированного теплогенератора «ТГ-800», нагревающего воздух для сушки; скатных столов для выгрузки сухой массы; двух дробилок для приготовления травяной муки; электрораспределительного устройства. Сушилка «2ЛСТ-400» является универсальной. Кроме травы, на ней можно сушить зерно, тресту, льняной ворох.

Все оборудование сушилки размещается под навесом. В течение часа на ней можно

высушить 400 килограммов травы или 80 центнеров зерна пшеницы при начальной влажности 24 процента до конечной влажности 14 процентов.

Сушильную установку обслуживают машинист и трое подсобных рабочих.

Теплогенератор по своей схеме относится к смешанному воздушо-нагревательному устройству. В нем при сгорании жидкого топлива образуется нагретая до заданной температуры смесь из продуктов сгорания и атмосферного воздуха. Теплогенератор оборудован автоматическими устройствами для подачи топлива и регулирования температуры нагрева теплоносителя. Для сушки траву или зерно загружают в сушильные лотки, которые соединяются с вентилятором теплогенератора системой воздуховода. Для более удобного обслуживания лотки заглублены в землю на 550 миллиметров. В передней части лотков, под нижними ветвями транспортеров, смонтирован шнек для выгрузки зерна. Он имеет самостоятельный

привод от электродвигателя через цепную передачу. Для приготовления муки высушенную траву измельчают двумя дробилками «ДКУ-М». (Сейчас сушилки комплектуются более производительными дробилками «КДУ-2»).

Технологический процесс сушки зерна несложен: его равномерно загружают в лотки, после этого открывают шиббер и включают вентилятор теплогенератора для нагнетания теплого воздуха под решетчатое дно лотка. Температура теплоносителя поддерживается не выше 40 градусов. При такой температуре полностью сохраняются все качества семенного зерна. При сушке продолжительностью 12 часов зерно можно повышать до 90—95 градусов. Продолжительность сушки зависит от влажности зерна, которое рекомендуется периодически перелопачивать вручную.

По окончании сушки включают цепочно-планчатый и шнековый транспортеры для выгрузки зерна и потажи его на сортировку. Процесс сушки травы производится аналогичным образом. Свежескошенную или предварительно провяленную траву, загружают равномерно в лотки, и сушат ее до тех пор, пока она не станет достаточно хрупкой. Во время сушки уплотненную массу травы ворошат вручную. По окончании сушки открывают переднюю стенку лотка и включают транспортер для выгрузки высушенного зерна. По скатным столам она перемещается вниз, затем переносится к дробилкам и измельчается.

В совхозе «Политотдел» сушилка использовалась сначала на приготовлении витаминной травяной муки, а затем на сушке зерна. При двухсменной работе за 12 рабочих дней было приготовлено 37 тонн муки. Через сушилку пропущено 1285 центнеров семян озимой ржи, пшеницы и овса. Их всхожесть после сушки составляла 90—93 процента. Сушилка работала круглосуточно, пропущена за 30 тонн зерна любой влажности. На одну тонну сухого зерна расходовалось от 20 до 70 килограммов топлива в зависимости от влажности

зерна. На строительство механизированного тока затрачено 15326 рублей. Районное управление сельского хозяйства заказало проектно-сметному бюро областного объединения «Сельхозтехника» разработку типового проекта механизированного тока на базе сушилки «2ЛСТ-400» и склада на 300 тонн зерна. Предусматривается иметь технологические линии для сушки и измельчения травы и сушки, сортирования и складирования зерна при максимальной механизации всех операций.

Учитывая, что такие сушилки будут поступать в хозяйства других районов, считаем, что такой проект может стать типовым для всей области.

Крайне важно безотлагательно разрешить вопрос о подрайонных по строительству и монтажу оборудования, так как большинство наших хозяйств своими силами эту работу выполнять не смогут.

М. ШЕЙНИС — главный инженер Череповецкого районного производственного управления сельского хозяйства, Н. БОРМОТОВ — главный агроном управления.

ЛИТЕРАТУРНАЯ РОССИЯ В УСТЬЮЖЕ

Небольшое село Даниловское, что разместилось в пятнадцати километрах от Устюжны.

В сентябре 1960 года здесь открылся народный музей Батюшковых и Куприных. Музей был задуман и создан общественностью города и района. За эти годы его посетило свыше шести тысяч человек. Музей пополнился новыми экспонатами.

В конце сентября нынешнего года в Устюжье на базе народного музея состоится Всероссийская конференция, посвященная жизни и творчеству поэта К. Н. Батюшкова и писателя А. И. Куприна. В связи с шестидесятилетием народного музея и предстоящим 100-летием со дня рождения А. И. Куприна.

Конференцию проводят совет народного музея, кафедр литературы Вологодского пединститута, управление музеев Министерства культуры РСФСР с участием Пушкинского дома и Института мировой литературы.

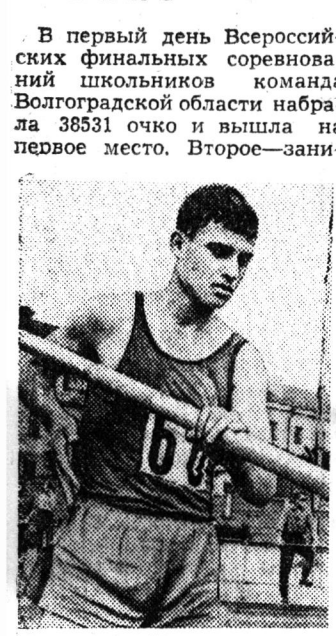
В составе оргкомитета по проведению конференции представители современного поколения рода Батюшковых — художник В. Н. Батюшков, врач Е. Н. Батюшков, журналистка-переводчица С. Г. Батюшкова, ученые, поэты, писатели, художники, представители общественности.

В районной библиотеке состоялось совместное заседание совета народного музея и оргкомитета. Утверждена программа конференции.

На пленарном заседании и в секциях будут заслушаны доклады ученых Москвы, Ленинграда, Киева, Вологды и других городов, а также ряд сообщений из цикла «Литературная Устюжка».

Участниками и гостями конференции будут писатели В. Г. Лидин, Л. В. Никулин, К. Г. Паустовский, Л. Д. Любимов, И. Л. Андроников, писатели и поэты вологодчане Ю. А. Арбат, С. С. Орлов, К. И. Коничев, А. А. Романов и другие.

Дала согласие приехать и выступить с воспоминаниями об отце Ксения Александровна Куприна. На конференции приглашены также художники, отразившие в своих работах Устюжье, и иллюстраторы произведений К. Н. Батюшкова и А. И. Куприна. (Наш соб. корр.).



ЮНЫХ

ВОЛОГЖАНЕ НА ДОРОГАХ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Курская область на 30 июля выполнила план продажи зерна государству. В перевозках его с токов колхозов на хлебобулочные пункты активно участвовали шоферы автоколонны Вологодского автоуправления.

300 шоферов — вологжан вместе с автомашинами прибыли на уборку урожая 16 июля и сразу же включились в напряженную работу по перевозке зерна в трех районах Курской области. Хорошо потрудились шоферы Сокольских автоколонн № 2, Вологодского автохозяйства № 2, Тотемской автогостранспортной конторы.

Машины Вологодской автоколонны будут использоваться на транспортировке силовых масс и свеклы.

Н. БУРАКОВ.

ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ ФИЛЬМА

«В кинотеатре «Волго-Балт» проводится торжественная премьера фильма «03». Фильм рассказывает о почетном труде советских медиков. Приглашаем в 21 час на премьеру».

Пригласительные билеты такого содержания получили в тот день многие вытегорцы. Придя вечером в кинотеатр, они не только посмотрели хороший фильм, но и встретились перед началом его с медиками. Правда, это были не герои экрана, а врач городской больницы О. А. Данилова и фельдшер «Скорой помощи» С. Н. Фомин.

А неделей раньше в кинотеатре состоялась другая премьера. Вытегорцы пригласили на картину «Чужое имя» киноисторию «Беларусьфильм». Перед началом его зрители встретились с участником Отечественной войны А. Н. Соломоновым. О героических действиях партизан в районе Ошты рассказал К. Ф. Дорожников. Такие премьеры фильмов в кинотеатре «Волго-Балт» стали практиковаться по инициативе дирекции районной киносети совсем недавно, но уже получили признание зрителей.

Е. ЕРМОЛИН.

ИДЕТ СПАРТАКИАДА ПО ЗАВОДУ

Десятую традиционную летнюю спартакиаду, посвященную Всесоюзному Дню железнодорожников, проводят спортсмены Вологодского паровозагонного ремонтного завода. В ней участвуют все коллективы цехов. Прошли соревнования по волейболу, настольному теннису, тяжелой атлетике, стрельбе, велодисциплине.

На заводском стадионе состоялись финальные соревнования по легкой атлетике среди сборных команд цехов завода. На дистанции 100 метров победу одержала толкатель Т. Ворощилова, второе место заняла Г. Белова и третье — Т. Фетисова. Бы-

12 дней здесь будут отдыхать секретари комсомольских организаций, председатели совета пионерских дружин. Они собрались здесь, чтобы обменяться опытом пионерской и комсомольской работы в школах.

В лагере созданы две комсомольские команды: «Юность» и «Мечта». Два пионерских звена: «Чайка» и «Робинзон». Комиссаром лагеря назначена В. Басова — заведующая школьным отделом райкома комсомола. Командирами у комсомольцев стали М. Смелов из

Успешно выступила в беге на 200 метров рекордсменка СССР вологжанка Рая Никитина. Она не повторила своего рекорда, но показала высокое время. Рекордсменка РСФСР, 15-летняя свердловская школьница Вера Попова в предвзвешенных забегах на эту дистанцию была второй. Она выполнила норматив первого разряда.

Чемпион страны 1966 года по прыжкам с шестом восьмиклассник из Свердловска Юрий Исаков покорил планку на высоте 3 метра 60 сантиметров. Личный рекорд в этом же виде установил калининградец Виктор Сычи-

Выйдя из кинотеатра, Виктор хотел взять Нину под руку, но не решился. Неполная робость им овладела. Раньше он не замечал такого за собой.

— Что ты все молчишь? — Нина повернулась к нему и Виктор встретился с ее взглядом. Посмотрев в серые, лучистые глаза девушки, он еще более оробел и смутился. Невнятный пробормotal, что рассказывает ему, собственно, нечего.

— О себе рассказки, о своей жизни, — настаивала Нина.

Этот вопрос окончательно смутил парня, он неохотно ответил.

В моей биографии интересного мало.

Так и шли они по пустынным ночным улицам, изредка перебрисываясь незначительными словами. Возле общежития Нина протянула руку:

— До свидания, молчаливый.

Виктор пожал ее руку, ощутив тепло девичьей ладони. И опять прокатилось смущение сковало его. Нина, ласково выведя его из оцепенения, легко вбежала на крыльцо, на секунду оставившись, помахала на прощание и скрылась за дверью.

Виктор не спеша побрел домой. На душе было легко и радостно. Ему казалось, что где-то играет невидимый оркестр. Играл еле слышно вальс Штрауса «Сказки венского леса».

Свернув за угол, Виктор увидел двух парней, идущих навстречу. Они шли по краям тротуара, освободив проход посередине. Эти двое показались ему почему-то подозрительными. На всякий случай сунул правую руку в карман. Но вынуть ее не успел. Едва порывавшись с Виктором, парни с двух сторон кинулись к нему и схватили за руки. Виктор рванулся, однако держали его крепко.

— Не шумите, Чужаков, — услышал он. — Соперителен бесполезно. Вы арестованы.

Его быстро втолкнули в подошедшую милицискую машину.

Утром Виктора привели на допрос. В кабинете за столом сидел молодой лейтенант. Чужаков с ненавистью смотрел на этого круглолицего человека в милициской форме, кото-

ков. Он взял высоту 3 метра 40 сантиметров. Это одновременно и новый рекорд его области.

Жара не позволила спортсменам добиться высоких результатов в ходьбе на 5000 метров. Даже такой опытный скороход, как вологградец Николай Кузминых, пятикратный участник первенства юных, показал время 25 мин. 25 сек. А у занявшего третье место курского школьника Валерия Струкова результат ниже третьего разряда.

В беге на 400 метров с барьерами первым был калининградец Ю. Чуприн. Он впервые участвует во Всероссийских соревнованиях. И это его большая победа. Вместе с ним на пьедестал почета поднялись свердловчанин Виктор Ульянов, ленинградец Геннадий Шаврин

и девятиклассник из города Уфы Валентин Голованов.

Упорство в достижении победы помогло калининградец Владимиру Ефремову во второй раз стать чемпионом соревнований. В первый день он был лучшим в беге на 100 метров, а во второй вышел победителем по прыжкам в длину.

Метание диска. В секторе ростовчанин Александр Ильин. Быстрый поворот тела, мощный бросок — и диск приземляется за отметку 42 метра 30 сантиметров. Это лучшее достижение дня.

Выносливость, настойчивость и волю к победе демонстрирует на соревнованиях молодость.

Л. ЮРЬЕВ.

Фот. А. Жидкова.

РАССКАЗЫ О МИЛИЦИИ

Неудобно держать сумочку в руках, я и положил ее в карман. А отдать забыл.

— Все так говорят, — начал было лейтенант, но Свиридов строго посмотрел на него, и он замолчал.

Майор взял сумочку, просмотрел ее содержимое и вдруг направился к двери.

— Я скоро вернусь, — бросил он на ходу.

Пришел минут через пятнадцать. Протянул сумочку Виктору.

— Передай по назначению и больше не забывай возвращать.

Чужаков благодарно улыбнулся, а Свиридов все тем же спокойным голосом продолжал:

— Разговор, собственно,

гораздо серьезнее. За последние дни совершены две квартирные кражи.

— А я-то тут при чем? — искренне удивился Чужаков.

— Все вы прикидываетесь невинными овечками, — вмешался лейтенант. — Но тут же вновь осяеся, встретившись со взглядом Свиридова.

— Оба кражи совершены по вашему методу, — продолжал майор. — Даже следы на замках точно такие, какие ты оставлял своими отмычками. Эксперты это установили.

— Дело пришить хотите! — зло выкрикнул Чужаков.

— Ну, давайте, давайте! — Ты не горячись, разобратся надо. Если не ты, то кто же?

— А это вам положено знать, — раздраженно ответил Виктор.

— Мы, конечно, узнаем, — майор в упор смотрел на парня, тот не выдержал его взгляда, отвернулся. — Я хочу, чтобы ты помог нам.

Виктор молчал. Потом спросил:

— Кражи происходили в квартирах с балконами? Значит, это он.

— Кто?

— Ленка Пермяк.

Виктор рассказал, что Пермяк вместе с ним освободился и намеревался в Москву ехать, да видно здесь задержался.

— Это он и инструмент



На снимках: 1. Свердловчанин Ю. Исаков занял первое место среди юношей в прыжках в высоту с шестом. 2. Ходьба на 5000 метров. Первым идет Н. Кузминых (Вологодская область).

Фот. А. Жидкова.

ТОПОРНАЯ РАБОТА — произведение искусства

Секреты виртуозного мастерства русских плотников, создавших два с половиной века назад шедевры деревянного зодчества, постиг вологодский резчик Владимир Комичев. Без единого гвоздя из полтора тысяч «бревен» он срубил церковь, помещающуюся... на столе.

Повторив технологию своих безмянных предшественников, Комичев воссоздал в макете знаменитую 24-главую церковь Покрова, сгоревшую пять лет назад. Копия уникального творения русского деревянного зодчества выполнена в одну двадцатую натуральной величины по размерам архитектора А. В. Половникова.

Возведенная на берегу Вытегры в 1708 году Покровская церковь предварила постройку другого всемирно известного памятника деревянной архитектуры — 22-главой в Кижах.

В. ГАНИШИН. (Корр. ТАСС).

НА ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ с 8 по 14 августа

8 АВГУСТА

11.00 — Телевизионные новости. 11.15 — «Пущик едет в Прагу». Художественный фильм. 16.40 — Программа передач. 16.45 — Для школьников. 17.30 — «Голы, очки, секунды». Спорт за неделю. 19.30 — Телевизионный театр миниатюр. Л. Жуковичский — «Дом в степи». И. Титов — «Голы, очки, секунды». Спорт за неделю. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Для дошкольников и младших школьников. «Шум 105». Телевизионный фильм. 17.40. Решения XXIII сессии КПСС — в жизнь. «Огни электрограда». Передача из Минска. 18.00 — Телевизионные новости. 18.15 — Играл лауреат Международного конкурса А. Киселев. (Скритп. 18.45 — «Мир сегодня». 19.15 — «Русские волевики». С. Раскокин — «Нежданная гостья». П. Григорьев — «Дочь русского актера». Премьера телевизионного спектакля. Передача из Кинеш. 20.35 — Телевизионные новости. 21.00 — «Сельская новь». 21.45 — «След ведет в Седьмое небо». Премьера телевизионного художественного фильма ГДР. Первая серия.

10 АВГУСТА

16.55 — Программа передач. 17.00 — Для детей. Мультфильмы. 17.30 — «Правда о религии». 18.00 — «Странички ваших писем». Музыкальная программа. 18.45 — «Панорама Родины». 19.10 — Д. Россини — «Вор поносел». Фильм-опера. 20.30 — Телевизионные новости. 21.00 — «Наука — производству». 21.30 — «След ведет в Седьмое небо». Премьера телевизионного художественного фильма ГДР. Вторая серия.

11 АВГУСТА

16.55 — Программа передач. 17.00 — Для детей. Мультфильмы. 17.30 — «Правда о религии». 18.00 — «Странички ваших писем». Музыкальная программа. 18.45 — «Панорама Родины». 19.10 — Д. Россини — «Вор поносел». Фильм-опера. 20.30 — Телевизионные новости. 21.00 — «Наука — производству». 21.30 — «След ведет в Седьмое небо». Премьера телевизионного художественного фильма ГДР. Третья серия.

12 АВГУСТА

11.00 — Телевизионные новости. 11.15 — «Новый учебный год не за горами». 11.50 — Для школьников. «Золушка». Художественный фильм. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Для школьников. «Бережливый заводчик». Передача из Минска. 17.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 18.00 — Телевизионные новости. 18.20 — «Родные просторы». Концерт заслуженных артистов Якутской АССР М. Рожкова и Г. Миняева. 18.50 — Мультфильм. 19.10 — «Музыкальный мейн». 19.15 — «Музыкальный мейн». 19.20 — «Музыкальный мейн». 19.25 — «Музыкальный мейн». 19.30 — «Музыкальный мейн». 19.35 — «Музыкальный мейн». 19.40 — «Музыкальный мейн». 19.45 — «Музыкальный мейн». 19.50 — «Музыкальный мейн». 19.55 — «Музыкальный мейн». 20.00 — «Музыкальный мейн». 20.05 — «Музыкальный мейн». 20.10 — «Музыкальный мейн». 20.15 — «Музыкальный мейн». 20.20 — «Музыкальный мейн». 20.25 — «Музыкальный мейн». 20.30 — «Музыкальный мейн». 20.35 — «Музыкальный мейн». 20.40 — «Музыкальный мейн». 20.45 — «Музыкальный мейн». 20.50 — «Музыкальный мейн». 20.55 — «Музыкальный мейн». 21.00 — «Музыкальный мейн». 21.05 — «Музыкальный мейн». 21.10 — «Музыкальный мейн». 21.15 — «Музыкальный мейн». 21.20 — «Музыкальный мейн». 21.25 — «Музыкальный мейн». 21.30 — «Музыкальный мейн». 21.35 — «Музыкальный мейн». 21.40 — «Музыкальный мейн». 21.45 — «Музыкальный мейн». 21.50 — «Музыкальный мейн». 21.55 — «Музыкальный мейн». 22.00 — «Музыкальный мейн». 22.05 — «Музыкальный мейн». 22.10 — «Музыкальный мейн». 22.15 — «Музыкальный мейн». 22.20 — «Музыкальный мейн». 22.25 — «Музыкальный мейн». 22.30 — «Музыкальный мейн». 22.35 — «Музыкальный мейн». 22.40 — «Музыкальный мейн». 22.45 — «Музыкальный мейн». 22.50 — «Музыкальный мейн». 22.55 — «Музыкальный мейн». 23.00 — «Музыкальный мейн». 23.05 — «Музыкальный мейн». 23.10 — «Музыкальный мейн». 23.15 — «Музыкальный мейн». 23.20 — «Музыкальный мейн». 23.25 — «Музыкальный мейн». 23.30 — «Музыкальный мейн». 23.35 — «Музыкальный мейн». 23.40 — «Музыкальный мейн». 23.45 — «Музыкальный мейн». 23.50 — «Музыкальный мейн». 23.55 — «Музыкальный мейн». 24.00 — «Музыкальный мейн». 24.05 — «Музыкальный мейн». 24.10 — «Музыкальный мейн». 24.15 — «Музыкальный мейн». 24.20 — «Музыкальный мейн». 24.25 — «Музыкальный мейн». 24.30 — «Музыкальный мейн». 24.35 — «Музыкальный мейн». 24.40 — «Музыкальный мейн». 24.45 — «Музыкальный мейн». 24.50 — «Музыкальный мейн». 24.55 — «Музыкальный мейн». 25.00 — «Музыкальный мейн». 25.05 — «Музыкальный мейн». 25.10 — «Музыкальный мейн». 25.15 — «Музыкальный мейн». 25.20 — «Музыкальный мейн». 25.25 — «Музыкальный мейн». 25.30 — «Музыкальный мейн». 25.35 — «Музыкальный мейн». 25.40 — «Музыкальный мейн». 25.45 — «Музыкальный мейн». 25.50 — «Музыкальный мейн». 25.55 — «Музыкальный мейн». 26.00 — «Музыкальный мейн». 26.05 — «Музыкальный мейн». 26.10 — «Музыкальный мейн». 26.15 — «Музыкальный мейн». 26.20 — «Музыкальный мейн». 26.25 — «Музыкальный мейн». 26.30 — «Музыкальный мейн». 26.35 — «Музыкальный мейн». 26.40 — «Музыкальный мейн». 26.45 — «Музыкальный мейн». 26.50 — «Музыкальный мейн». 26.55 — «Музыкальный мейн». 27.00 — «Музыкальный мейн». 27.05 — «Музыкальный мейн». 27.10 — «Музыкальный мейн». 27.15 — «Музыкальный мейн». 27.20 — «Музыкальный мейн». 27.25 — «Музыкальный мейн». 27.30 — «Музыкальный мейн». 27.35 — «Музыкальный мейн». 27.40 — «Музыкальный мейн». 27.45 — «Музыкальный мейн». 27.50 — «Музыкальный мейн». 27.55 — «Музыкальный мейн». 28.00 — «Музыкальный мейн». 28.05 — «Музыкальный мейн». 28.10 — «Музыкальный мейн». 28.15 — «Музыкальный мейн». 28.20 — «Музыкальный мейн». 28.25 — «Музыкальный мейн». 28.30 — «Музыкальный мейн». 28.35 — «Музыкальный мейн». 28.40 — «Музыкальный мейн». 28.45 — «Музыкальный мейн». 28.50 — «Музыкальный мейн». 28.55 — «Музыкальный мейн». 29.00 — «Музыкальный мейн». 29.05 — «Музыкальный мейн». 29.10 — «Музыкальный мейн». 29.15 — «Музыкальный мейн». 29.20 — «Музыкальный мейн». 29.25 — «Музыкальный мейн». 29.30 — «Музыкальный мейн». 29.35 — «Музыкальный мейн». 29.40 — «Музыкальный мейн». 29.45 — «Музыкальный мейн». 29.50 — «Музыкальный мейн». 29.55 — «Музыкальный мейн». 30.00 — «Музыкальный мейн». 30.05 — «Музыкальный мейн». 30.10 — «Музыкальный мейн». 30.15 — «Музыкальный мейн». 30.20 — «Музыкальный мейн». 30.25 — «Музыкальный мейн». 30.30 — «Музыкальный мейн». 30.35 — «Музыкальный мейн». 30.40 — «Музыкальный мейн». 30.45 — «Музыкальный мейн». 30.50 — «Музыкальный мейн». 30.55 — «Музыкальный мейн». 31.00 — «Музыкальный мейн». 31.05 — «Музыкальный мейн». 31.10 — «Музыкальный мейн». 31.15 — «Музыкальный мейн». 31.20 — «Музыкальный мейн». 31.25 — «Музыкальный мейн». 31.30 — «Музыкальный мейн». 31.35 — «Музыкальный мейн». 31.40 — «Музыкальный мейн». 31.45 — «Музыкальный мейн». 31.50 — «Музыкальный мейн». 31.55 — «Музыкальный мейн». 32.00 — «Музыкальный мейн». 32.05 — «Музыкальный мейн». 32.10 — «Музыкальный мейн». 32.15 — «Музыкальный мейн». 32.20 — «Музыкальный мейн». 32.25 — «Музыкальный мейн». 32.30 — «Музыкальный мейн». 32.35 — «Музыкальный мейн». 32.40 — «Музыкальный мейн». 32.45 — «Музыкальный мейн». 32.50 — «Музыкальный мейн». 32.55 — «Музыкальный мейн». 33.00 — «Музыкальный мейн». 33.05 — «Музыкальный мейн». 33.10 — «Музыкальный мейн». 33.15 — «Музыкальный мейн». 33.20 — «Музыкальный мейн». 33.25 — «Музыкальный мейн». 33.30 — «Музыкальный мейн». 33.35 — «Музыкальный мейн». 33.40 — «Музыкальный мейн». 33.45 — «Музыкальный мейн». 33.50 — «Музыкальный мейн». 33.55 — «Музыкальный мейн». 34.00 — «Музыкальный мейн». 34.05 — «Музыкальный мейн». 34.10 — «Музыкальный мейн». 34.15 — «Музыкальный мейн». 34.20 — «Музыкальный мейн». 34.25 — «Музыкальный мейн». 34.30 — «Музыкальный мейн». 34.35 — «Музыкальный мейн». 34.40 — «Музыкальный мейн». 34.45 — «Музыкальный мейн». 34.50 — «Музыкальный мейн». 34.55 — «Музыкальный мейн». 35.00 — «Музыкальный мейн». 35.05 — «Музыкальный мейн». 35.10 — «Музыкальный мейн». 35.15 — «Музыкальный мейн». 35.20 — «Музыкальный мейн». 35.25 — «Музыкальный мейн». 35.30 — «Музыкальный мейн». 35.35 — «Музыкальный мейн». 35.40 — «Музыкальный мейн». 35.45 — «Музыкальный мейн». 35.50 — «Музыкальный мейн». 35.55 — «Музыкальный мейн». 36.00 — «Музыкальный мейн». 36.05 — «Музыкальный мейн». 36.10 — «Музыкальный мейн». 36.15 — «Музыкальный мейн». 36.20 — «Музыкальный мейн». 36.25 — «Музыкальный мейн». 36.30 — «Музыкальный мейн». 36.35 — «Музыкальный мейн». 36.40 — «Музыкальный мейн». 36.45 — «Музыкальный мейн». 36.50 — «Музыкальный мейн». 36.55 — «Музыкальный мейн». 37.00 — «Музыкальный мейн». 37.05 — «Музыкальный мейн». 37.10 — «Музыкальный мейн». 37.15 — «Музыкальный мейн». 37.20 — «Музыкальный мейн». 37.25 — «Музыкальный мейн». 37.30 — «Музыкальный мейн». 37.35 — «Музыкальный мейн». 37.40 — «Музыкальный мейн». 37.45 — «Музыкальный мейн». 37.50 — «Музыкальный мейн». 37.55 — «Музыкальный мейн». 38.00 — «Музыкальный мейн». 38.05 — «Музыкальный мейн». 38.10 — «Музыкальный мейн». 38.15 — «Музыкальный мейн». 38.20 — «Музыкальный мейн». 38.25 — «Музыкальный мейн». 38.30 — «Музыкальный мейн». 38.35 — «Музыкальный мейн». 38.40 — «Музыкальный мейн». 38.45 — «Музыкальный мейн». 38.50 — «Музыкальный мейн». 38.55 — «Музыкальный мейн». 39.00 — «Музыкальный мейн». 39.05 — «Музыкальный мейн». 39.10 — «Музыкальный мейн». 39.15 — «Музыкальный мейн». 39.20 — «Музыкальный мейн». 39.25 — «Музыкальный мейн». 39.30 — «Музыкальный мейн». 39.35 — «Музыкальный мейн». 39.40 — «Музыкальный мейн». 39.45 — «Музыкальный мейн». 39.50 — «Музыкальный мейн». 39.55 — «Музыкальный мейн». 40.00 — «Музыкальный мейн». 40.05 — «Музыкальный мейн». 40.10 — «Музыкальный мейн». 40.15 — «Музыкальный мейн». 40.20 — «Музыкальный мейн». 40.25 — «Музыкальный мейн». 40.30 — «Музыкальный мейн». 40.35 — «Музыкальный мейн». 40.40 — «Музыкальный мейн». 40.45 — «Музыкальный мейн». 40.50 — «Музыкальный мейн». 40.55 — «Музыкальный мейн». 41.00 — «Музыкальный мейн». 41.05 — «Музыкальный мейн». 41.10 — «Музыкальный мейн». 41.15 — «Музыкальный мейн». 41.20 — «Музыкальный мейн». 41.25 — «Музыкальный мейн». 41.30 — «Музыкальный мейн». 41.35 — «Музыкальный мейн». 41.40 — «Музыкальный мейн». 41.45 — «Музыкальный мейн». 41.50 — «Музыкальный мейн». 41.55 — «Музыкальный мейн». 42.00 — «Музыкальный мейн». 42.05 — «Музыкальный мейн». 42.10 — «Музыкальный мейн». 42.15 — «Музыкальный мейн». 42.20 — «Музыкальный мейн». 42.25 — «Музыкальный мейн». 42.30 — «Музыкальный мейн». 42.35 — «Музыкальный мейн». 42.40 — «Музыкальный мейн». 42.45 — «Музыкальный мейн». 42.50 — «Музыкальный мейн». 42.55 — «Музыкальный мейн». 43.00 — «Музыкальный мейн». 43.05 — «Музыкальный мейн». 43.10 — «Музыкальный мейн». 43.15 — «Музыкальный мейн». 43.20 — «Музыкальный мейн». 43.25 — «Музыкальный мейн». 43.30 — «Музыкальный мейн». 43.35 — «Музыкальный мейн». 43.40 — «Музыкальный мейн». 43.45 — «Музыкальный мейн». 43.50 — «Музыкальный мейн». 43.55 — «Музыкальный мейн». 44.00 — «Музыкальный мейн». 44.05 — «Музыкальный мейн». 44.10 — «Музыкальный мейн». 44.15 — «Музыкальный мейн». 44.20 — «Музыкальный мейн». 44.25 — «Музыкальный мейн». 44.30 — «Музыкальный мейн». 44.35 — «Музыкальный мейн». 44.40 — «Музыкальный мейн». 44.45 — «Музыкальный мейн». 44.50 — «Музыкальный мейн». 44.55 — «Музыкальный мейн». 45.00 — «Музыкальный мейн». 45.05 — «Музыкальный мейн». 45.10 — «Музыкальный мейн». 45.15 — «Музыкальный мейн». 45.20 — «Музыкальный мейн». 45.25 — «Музыкальный мейн». 45.30 — «Музыкальный мейн». 45.35 — «Музыкальный мейн». 45.40 — «Музыкальный мейн». 45.45 — «Музыкальный мейн». 45.50 — «Музыкальный мейн». 45.55 — «Музыкальный мейн». 46.00 — «Музыкальный мейн». 46.05 — «Музыкальный мейн». 46.10 — «Музыкальный мейн». 46.15 — «Музыкальный мейн». 46.20 — «Музыкальный мейн». 46.25 — «Музыкальный мейн». 46.30 — «Музыкальный мейн». 46.35 — «Музыкальный мейн». 46.40 — «Музыкальный мейн». 46.45 — «Музыкальный мейн». 46.50 — «Музыкальный мейн». 46.55 — «Музыкальный мейн». 47.00 — «Музыкальный мейн». 47.05 — «Музыкальный мейн». 47.10 — «Музыкальный мейн». 47.15 — «Музыкальный мейн». 47.20 — «Музыкальный мейн». 47.25 — «Музыкальный мейн». 47.30 — «Музыкальный мейн». 47.35 — «Музыкальный мейн». 47.40 — «Музыкальный мейн». 47.45 — «Музыкальный мейн». 47.50 — «Музыкальный мейн». 47.55 — «Музыкальный мейн». 48.00 — «Музыкальный мейн». 48.05 — «Музыкальный мейн». 48.10 — «Музыкальный мейн». 48.15 — «Музыкальный мейн». 48.20 — «Музыкальный мейн». 48.25 — «Музыкальный мейн». 48.30 — «Музыкальный мейн». 48.35 — «Музыкальный мейн». 48.40 — «Музыкальный мейн». 48.45 — «Музыкальный мейн». 48.50 — «Музыкальный мейн». 48.55 — «Музыкальный мейн». 49.00 — «Музыкальный мейн». 49.05 — «Музыкальный мейн». 49.10 — «Музыкальный мейн». 49.15 — «Музыкальный мейн». 49.20 — «Музыкальный мейн». 49.25 — «Музыкальный мейн». 49.30 — «Музыкальный мейн». 49.35 — «Музыкальный мейн». 49.40 — «Музыкальный мейн». 49.45 — «Музыкальный мейн». 49.50 — «Музыкальный мейн». 49.55 — «Музыкальный мейн». 50.00 — «Музыкальный мейн». 50.05 — «Музыкальный мейн». 50.10 — «Музыкальный мейн». 50.15 — «Музыкальный мейн». 50.20 — «Музыкальный мейн». 50.25 — «Музыкальный мейн». 50.30 — «Музыкальный мейн». 50.35 — «Музыкальный мейн». 50.40 — «Музыкальный мейн». 50.45 — «Музыкальный мейн». 50.50 — «Музыкальный мейн». 50.55 — «Музыкальный мейн». 51.00 — «Музыкальный мейн». 51.05 — «Музыкальный мейн». 51.10 — «Музыкальный мейн». 51.15 — «Музыкальный мейн». 51.20 — «Музыкальный мейн». 51.25 — «Музыкальный мейн». 51.30 — «Музыкальный мейн». 51.35 — «Музыкальный мейн». 51.40 — «Музыкальный мейн». 51.45 — «Музыкальный мейн». 51.50 — «Музыкальный мейн». 51.55 — «Музыкальный мейн». 52.00 — «Музыкальный мейн». 52.05 — «Музыкальный мейн». 52.10 — «Музыкальный мейн». 52.15 — «Музыкальный мейн». 52.20 — «Музыкальный мейн». 52.25 — «Музыкальный мейн». 52.30 — «Музыкальный мейн». 52.35 — «Музыкальный мейн». 52.40 — «Музыкальный мейн». 52.45 — «Музыкальный мейн». 52.50 — «Музыкальный мейн». 52.55 — «Музыкальный мейн». 53.00 — «Музыкальный мейн». 53.05 — «Музыкальный мейн». 53.10 — «Музыкальный мейн». 53.15 — «Музыкальный мейн». 53.20 — «Музыкальный мейн». 53.25 — «Музыкальный мейн». 53.30 — «Музыкальный мейн». 53.35 — «Му